

Giới thiệu Nghịch Mệnh Tâm Duyên

Nghịch mệnh tâm duyên - Đang tiến hành - Tử Nguyệt Liên

Giới thiệu về truyện ngôn tình đặc biệt này nhé!

Mười năm. Một quãng thời gian chẳng dài chẳng ngắn, nhưng vừa đủ để Thư Uyên xác định được tình cảm của mình dành cho người đó. Thế nhưng dù mười năm đã trôi qua, chính Thư Uyên cũng chẳng thể biết được mình là gì của anh: chẳng giống bạn thân, nhưng chưa hề xác lập quan hệ người yêu. Anh biết tình cảm của cô nhưng cũng chẳng hề từ chối, lại càng không né tránh tiếp xúc với cô. Thư Uyên muốn buông nhưng chẳng thể buông bỏ, muốn dứt cũng chẳng đành.

Mọi con người đều chịu sự chi phối của vận mệnh trong vô thức, có lẽ vận mệnh của Thư Uyên là yêu anh cho đến trút tâm can. Thế nhưng một ngày nọ, nếu cô có thể phát hiện mình bị chi phối, liệu cô sẽ làm gì: chấp nhận tiếp tục tuân theo, yêu anh đến điên cuồng hay liều mình phản kháng?

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 1: Mở Đầu

“Mọi người chú ý, con bão lớn nhất trong hai mươi năm qua đang đổ bộ vào thành phố X. Đề nghị toàn thể người dân đóng chặt cửa chính phủ, đặt dàn bao cát trên máy tôn, hạn chế ra đường khi không cần thiết cũng như chuẩn bị các nhu yếu phẩm. Các tàu đánh cá cũng cần trở về đất liền ngay...”

Câu cảnh báo lặp đi lặp lại như ma chú, góp thêm vào bầu không khí mây phán căng thẳng. Các thuyền gần như đều đã về nơi neo đậu, người thì cung sorman co rút trong nhà. Gió thổi dữ dội, cây nghiêng ngã, mưa lâm thâm. Ai cũng hiểu, trận mưa đang nặng dần này sẽ mở đầu cho một cơn động kinh khép. Đường phố vắng ngắt, không một bóng người.

Bên lề đường, có một cậu học trò mặc áo trắng đứng cạnh chiếc xe đạp thể thao. Khi hắn vẫn mãi nhìn về bầu trời đêm tối mà không có lấy một vì sao thì bất chợt điện thoại rung lên trong túi áo. Mở điện thoại ra thì thấy có người nhắn tin nhắc nhớ hắn chuyện phòng chống bão, rồi lại còn chúc hắn ngủ ngon. Một sự quan tâm chân thật ấy nhỉ? Nhưng có ý nghĩa gì đâu, hắn đang chờ bão cơ mà!

Hắn nhìn màn mưa đã dày rồi đột ngột cười như điên. Hắn không ghét cuộc đời, nhưng hắn ghét chính hắn! Đã như thế, hắn còn tồn tại trên đời làm chi? Chết quách cho xong.

Đúng lúc này, điện thoại cậu lại rung lên. Là cô gái ngốc ban nãy.

- Trời bão lạnh quá, cậu nhỉ?

Tay hắn run run, ánh phím trả lời:

- Ban nãy tạm biệt tớ đi ngủ rồi, sao lại thức?

Hắn nhắn tin ấy, lòng thầm mong cô nói sẽ đi ngủ ngay. Nhưng những dấu ba chấm cứ ẩn hiện nơi màn hình, người bên kia trả lời thật nhanh:

- Tớ không biết. Đột nhiên, tớ thấy bất an lắm. Lòng tớ buồn đến lạ. Tớ... tớ có cảm giác là mình không được phép ngủ.

Hàng mi hắn buông xuống, tay ấn nhanh điện thoại:

- Trời bão nên vậy mà. Thôi, ngủ đi. Ngủ xong mọi chuyện sẽ ổn.

Hắn bắt đầu hồi tưởng lại những biểu hiện trước mặt cô. Phải chăng, hắn đã làm nên điều chi để cô mạnh nha đoán được hắn muốn tìm cái chết?

Mặc kệ những suy nghĩ ngông ngang của hắn, tin nhắn bên kia vẫn cứ liên tục hiện lên.

- Kha, tớ chỉ muốn nói, là cậu rất đặc biệt với tớ. Có lẽ... tớ yêu cậu!

Đôi mắt tường chừng như đã cạn đi nước mắt của hắn bỗng rưng rưng. Hắn nhắn thêm tin nữa bằng tất cả sức lực của mình, nhắn như chưa từng được nhắn:

- Cậu như vậy, đời không cho phép đâu. Tớ sẽ chết trong con bão này, cậu đừng ngốc nữa!

Phải, hắn càng sống thì càng thêm nhiều rắc rối. Chỉ có hắn chết quách, mọi người mới được giải thoát, cô gái đó cũng thế thôi. Hắn dắt xe ra, đạp đến bến cảng - nơi mà con bão sắpập đến. Chiếc điện thoại trong túi áo không còn rung vì tin nhắn nữa mà liên tục reo chuông. Chết tiệt, tại sao hắn lại dán chông thâm nước cho nó cơ chứ! Một lần chuông tắt, rồi chuông lại tiếp tục đổ. Cả người hắn ướt đầm. Hắn run run, lấy điện thoại ra, trả lời cuộc gọi của cô bằng một giọng rất ôn tồn:

- Ngủ đi, cậu còn trẻ, sức khỏe lại không tốt. Không nên thức khuya đâu...

Chỉ nghe giọng nữ nức nở truyền sang:

- Cậu, cậu như vậy... làm sao tớ ngủ. Cậu... cậu ở đâu? Cậu nói đi, nói gì đi chứ! Tớ sẽ chạy đến ngay mà.

Hắn phì cười:

- Khờ quá, cậu đến lái xe còn không biết, làm sao tìm được tớ? Đi bộ à?

Người bên kia òa khóc:

- Cậu làm ơn, về nhà đi. Cậu về đi mà.

Tại sao cô cứ muốn hắn về? Sự tồn tại của hắn, ngoài làm cho người khác buồn ra thì còn được gì đâu?

- Ngủ đi.

Hắn có nói bằng giọng ôn tồn, nhưng không hiểu tại sao lại có vài phần nghèn nghẹn. Mưa àm àm xối xuống đường, xuống điện thoại và khắp cơ thể hắn.

- Cậu không về tớ không ngủ! Còn nếu cậu muốn trốn tớ mãi mãi, tớ nhất định sẽ chôn theo cùng.

Đôi mắt cuồng dại bỗng ngây ra. Có người chịu chôn cùng, chỉ vì hắn chết hay sao?

- Không đáng đâu...

- Tớ nói đáng thì đáng. Cậu có quyền quyết định sinh mạng của cậu, tớ cũng có quyền quyết định sinh mạng của tớ.

Người kia nói bằng giọng quả quyết. Hon ai hết, hắn thừa hiểu khi cô quyết tâm sẽ liều lĩnh đến mức nào. Hắn lại lầu bầu với giọng chán nản:

- Và bây giờ cậu đang tước quyền tự quyết của tớ đây.

Bên kia thôi không nói nữa, chỉ có tiếng nức nở vẫn truyền sang đều đùu. Hắn biết, nếu hắn chết, hắn sẽ lại giết thêm một người nữa...

- Cậu ngủ ngoan đi, tớ về. Tin tớ.

Điện thoại nhập nhoạng tắt màn hình, không rõ là bị mưa làm hỏng hay hết pin. Một chiếc xe đạp trong đêm tối lặng lẽ đi theo chiều ngược lại với bến cảng, nơi lớp sóng dữ đang vỗ àm àm.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 2: Tình Yêu

Những tia nắng nhạt buông mình qua khung cửa sổ, khẽ khàng đáp xuống một búp hồng xanh sấp đến kì khoe sắc khoe hương. Giữa sắc vàng của nắng, sắc xanh của hoa hồng, bàn tay trắng noãn từ đâu xuất hiện, dịu dàng lướt trên nụ hoa:

- Chào buổi sớm, bé cưng.

Chủ nhân của đôi tay ấy là một cô gái trẻ. Cô đang khoác trên người bộ đồ ở nhà màu hồng nhạt, mái tóc bồng bềnh được thả hết sức tùy ý. Gương mặt cô có một vẻ gì đó rất nhu hòa, trông như ánh trăng dịu dàng và bến lén.

Người con gái đó trở lại bên bàn làm việc của mình, nơi được phủ kín bởi màu xanh. Chiếc laptop màu xanh dương, đèn bàn màu xanh ngọc, mặt bàn là một phiến thủy tinh cũng màu xanh nốt. Chỉ có vài trang giấy trắng tinh như một thứ gì đó khác lạ len lỏi giữa thế giới màu xanh.

Thật ra không chỉ bàn làm việc cô, mà cả căn nhà nhỏ của cô cũng đều được trang trí bằng sắc xanh. Màu xanh, màu của hi vọng, màu gọi cho người ta

cảm giác nhẹ nhàng và cũng rất trang nhã. Nhưng khi cả căn nhà đều phủ trùm màu lạnh, ai cũng cảm thấy vài phần lạnh giá.

Theo thói quen, cô đưa mắt ra nhìn thế giới bên ngoài qua ô cửa sổ nhỏ bé. Đang gió to, lá rụng rất nhiều. Con gió cuốn vài chiếc lá rồi hất chúng vào cửa kính thủy tinh một cách vô tình. Cô như thấy nỗi nuối tiếc của cây khi không giữ lá lại lâu hơn nữa. Cô lại như thấy những tuyệt vọng nơi lá vì bị ép lìa cành. Khẽ lắc đầu, cô bật cười, một người viết tiểu thuyết như cô thì đâu óc lúc nào cũng bị bủa vây bởi muôn ngàn xúc cảm mém mang.

Nhưng nhìn lại chiếc đồng hồ trên tay, Thư Uyên buông rèm. Đã đến thời điểm cho một thói quen thường trực. Cô đổi lại một thân trang phục chỉnh chu, khoác lên người chiếc áo măng-tô rồi mới xách một chiếc túi nhỏ bước ra khỏi cửa. Từ một cô gái có vài phần lười nhác, Thư Uyên giờ đây có vẻ nghiêm túc và đáng tin cậy hơn. Thoạt nhìn cô, có lẽ người ta sẽ nghĩ cô có một cuộc hẹn quan trọng. Nhưng chỉ cô mới biết, cô chuẩn bị sẵn sàng như thế cốt để đón gặp một người vừa tạm biệt vào ngày hôm qua.

Trên đoạn đường dài độ một trăm mét từ nhà cô sang nhà anh, trong đầu Thư Uyên cứ hiện lên vô vàn câu hỏi. Chẳng biết giờ này anh đã chịu dùng cơm chưa, hay lại vì công việc mà bỏ bữa rồi. Rồi còn chuyện công ty, không biết mọi thứ đã ổn thỏa chưa nữa...

Mãi nghĩ ngợi, cô chỉ kịp hoàn hồn khi dừng chân trước nơi cần đến. Ngón tay trỏ của cô vừa đưa lên thiết bị cảm biến của căn biệt thự, cánh cổng đã mở toang. Đây là đặc quyền của cô.

Là đặc quyền mà anh dành riêng cho cô...

Cô điềm nhiên bước vào. Cả căn biệt thự lúc này không còn nguy hiểm, bởi hệ thống bảo an bằng tia hồng ngoại tối tân kia đã bị vô hiệu hóa. Cửa chính đang mở. Không có gì khác với thường lệ, anh đang ngồi trên ghế sofa ngay giữa phòng khách, tay vẫn còn bận bịu với xấp hồ sơ.

Cô vừa bước đến gần thì anh đã dời mắt khỏi giấy áy. Anh nhìn cô hơi mỉm cười, hai chiếc ly thủy tinh được đưa ra trước mặt cô. Cô lấy từ trong túi ra bình giữ nhiệt, cẩn thận rót dòng chất lỏng màu nâu vào hai ly. Là ca cao nóng.

Hai người họ ngồi đối diện nhau, chậm rãi uống sạch nước ca cao. Không cần ngôn ngữ, cô cũng biết được tâm trạng của anh không tệ. Dù rằng gương mặt vẫn không biểu lộ bao nhiêu cảm xúc, nhưng đuôi mày hơi vênh lên đã bán đứng anh. Trong lòng cô cũng dâng lên đôi chút vui lây.

Anh luôn rất nhanh gọn, nên phần của anh hết veo trước. Rảnh rồi, ngón tay anh gõ gõ trên bàn, giọng trầm ấm vang lên:

- Không phải sắp đến kì hạn cậu nộp bản thảo rồi sao?

Thư Uyên khẽ mím môi. Anh luôn bảo cô quá nhàn nhã nên tự chuốc thêm việc. Nhưng chỉ cô mới biết, cô luôn muốn chuốc việc vì anh...

- Tớ đang bí.

Cô trả lời, lòng hơi uất ức, hai má không tự giác phồng lên. Thật ra, cô mang nước cốt chỉ để được nhìn anh mỗi ngày. Đặt ly nước lên bàn, cô ngẩng mặt, bất ngờ bắt gặp đôi mắt đen sâu thẳm của anh. Anh đang nhìn cô. Thư Uyên bỗng cảm thấy hai gò má mình nóng lên. Xấu hổ, cô đứng dậy, xoay người bước đi, không hề biết gương mặt của kẻ ngồi sau phảng phát nét cười.

- Cậu bỏ quên đồ.

Mặt Thư Uyên càng đỏ hon. Thật là đãng trí! Cô trở lại lấy bình giữ nhiệt bỏ vội vào túi mà trong thâm tâm chỉ muốn đào hố chôn mình. Không hiểu sao cứ đến trước mặt anh, cô lúc nào cũng vụng về. Cầm lại bình giữ nhiệt, cô bèn bước thật nhanh với hi vọng không làm thêm chuyện gì mất mặt.

Chẳng dè, do quá gấp gáp, cô trượt chân. Cứ ngỡ bản thân sẽ phải hôn nền gạch lạnh tanh thì bất ngờ, một vòng tay ấm áp giữ chặt lấy cô. Tim Thư Uyên đập loạn, nội tâm thì không ngừng hò hét. Anh đang ôm cô!

Thư Uyên vừa đứng vững, người kia đã buông tay. Rồi anh đến trước mặt cô, cốc mít vào trán:

- Ngốc quá, đi đứng cẩn thận chứ!

Cô không khỏi trừng mắt, từ nhỏ đến lớn anh đều cư xử với cô như trưởng bối vậy. Rõ ràng hai người họ cùng tuổi, học cùng một lớp, sao lúc nào người bị răn dạy cũng luôn là cô?

Về đến nhà rồi, Thư Uyên nhìn vào gương và hết hồn khi thấy mặt mình ửng đỏ. Bộ dạng đó rõ ràng là thẹn thùng như vừa biết yêu, dù cô đã yêu cách đây mươi năm. Cứ mỗi lần đứng trước mặt người ta là cô lại như thế này.

Trong đầu thoảng hiện lại chuyện ban nãy, Thư Uyên không khỏi ngẩn ngơ. Anh đã ôm cô để cho cô khỏi ngại. Thế có nghĩa là anh cũng quan tâm cô mà, phải không?

Mười năm. Một khoảng thời gian không phải rất dài, nhưng cũng đã thừa để xác định một cảm xúc. Thư Uyên không hề biết mình yêu anh từ khi nào, nhưng khi cô nhận ra thì tình cảm ấy đã như cắm rễ vào trái tim non. Cô thầm thương anh từ thuở cả hai còn học trung học - thuở con tim cất lên tiếng yêu bằng những rung cảm ngây ngô, sạch sẽ và thuần túy.

Nhưng chính Thư Uyên cũng không biết mình là gì của anh. Cô và anh không giống bạn thân, bởi hai người họ đã sớm cư xử với nhau trên mức tình bạn. Cô cũng không phải là người yêu anh đơn phong, bởi anh sớm biết tình cảm của cô. Giữa họ chẳng có một mối quan hệ chính thức nào cả, vì anh từ chối xác lập những mối quan hệ trên mức tình bạn. Thế nhưng, anh cũng không hề né tránh cô. Họ vẫn cứ trò chuyện cùng nhau, quan tâm nhau, vẫn

biết hết về cuộc sống của nhau.

Cô lẻ Thư Uyên là một người dễ thương. Vài lần gặp lại bạn cũ, chúng nó đều khuyên cô buông đi, tình cảm mà chỉ có một bên đáp bồi thì chẳng thể nào nêu. Cô cũng nghe, nhưng rồi lại bỏ hết ngoài tai. Chỉ cần được yêu anh thì cô đã cam lòng.

Còn gì mẫn nguyện hơn chuyện được anh quan tâm? Lúc cô vui, cô có thể chia sẻ cùng anh. Lúc cô buồn, anh luôn là người lắng nghe cô nói hết mọi nỗi niềm chát chúa. Lúc cô rối rắm, anh lại là người đưa ra gợi ý. Một chút dịu dàng, một chút quan tâm lơ đãng đó khiến cô càng lún sâu thêm, sâu thêm. Từng ngày một.

Cảm xúc đột ngột vỡ òa trong lòng cô. Thư Uyên mở ngay laptop, những ngón tay cứ lướt trên bàn phím. Đây là đoạn làm khó cô nhất khi diễn tả tình yêu tuyệt vọng mà nữ thứ trong truyện dành cho nam chính. Viết rằng cô ấy hám tiền hay say đắm vẻ đẹp trai của nam chính thì dễ quá, và cũng đại trà như hàng loạt truyện thời này. Cô muốn xây dựng một nhân vật đa diện. Một nữ phụ vừa đáng ghét vừa đáng thương. Một nữ phụ vì yêu mà nắm lẩn bảy likut làm sai, cuối cùng đẩy người mình yêu ra xa mình, không thể nào vâng hối được nữa.

Đến lúc cô dừng lại thì đã là hai giờ sau. Phần gay go nhất đã xong đồng nghĩa với việc Thư Uyên không cần lo tiến độ bản thảo. Cô bật cười, hình như sau mỗi lần gặp anh là cảm hứng sáng tác của cô lại dào dạt. Cũng phải thôi, hình mẫu nam chính của cô không hiểu vì sao lại có mấy phần giống anh.

Bước chân vô thức đưa cô đến trước chậu hoa hồng. Sinh nhật năm ngoái, anh hỏi cô muốn gì, và cô đã bảo cô muốn một chậu hoa hồng xanh. Hoa hồng xanh luôn đóng đàm, kiêu kì, trừ mấy cô tiểu thư nhàn nhã thì ít ai ưa trông nó. Thư Uyên dĩ nhiên không phải là tiểu thư gì, cũng không có quá nhiều thời gian, nhưng chưa bao giờ cô thấy thiếu kiên nhẫn với hoa. Mật ngữ của hoa hồng xanh là tình yêu bất diệt. Là tình yêu mà Thư Uyên dành cho người con trai ấy...

Tạ Kha!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 3: Người Đặc Biệt

- Tổng giám đốc, họp đồng với công ty Loren đã soạn xong rồi.

Trần Án cung kính cầm xấp tài liệu đưa đến trước mặt Tạ Kha. Anh vốn đang bận bù đầu với một mớ giấy tờ khác, nghe thuộc hạ tin cậy báo cáo cũng không khỏi chau mày:

- Cậu cứ để trên bàn trước. Trưa rồi, nghỉ đi.

Người thanh niên kia vẫn chưa vội rời khỏi. Hắn chầm chừ giây lát, rồi mới hỏi:

- Tổng giám đốc có cần đặt sẵn cơm không?

Tạ Kha tiện tay quơ lấy bút mực trên bàn, khoanh tròn ngay chỗ không ồn rồi mới đáp:

- Thời khói.

Đợi thư ký riêng ra mắt, anh mới cầm cây bút trên tay quẹt thêm một đường vào tờ giấy không chút thu hút vi tính đè lên. Chắc nhân viên của Lôi Vũ cũng không tài nào ngờ rằng cái tờ giấy nhăn nheo này lại quyết định tiền thưởng thêm cuối tháng của bọn họ. Tháng này Trần Án tăng ca thường mà không lòi kêu ca, nên lương xứng đáng nhiều hơn một nửa.

Đạo này công việc hơi nhiều, anh đành phải ở lại công ty cả buổi trưa. Tên Khang thì lại phải lo chuyện của tổ chức, để mặc mình anh lo hết việc. Một chết được! Tạ Kha bức bối, giấy tờ nhìn quen cũng trở nên đáng ghét vô cùng. Thật ra khi tên Trần Án hỏi xem có muốn mua cơm không, anh đã bắt đầu thấy đói bụng. Nhưng đồ ăn vài chỗ gần đây thật sự khó đếm nuốt, anh chẳng muốn đựng vào.

Anh đột nhiên nhớ đến mùi hương lâu năm của cô gái kia nấu vào ngày chủ nhật. Vị ngọt thanh dịu đó lấp đầy anh. Tay nghề nấu ăn của cô vốn không tệ, lại chịu khó nghĩ món mới, làm anh đôi lúc cũng bất ngờ. Cầm điện thoại lên, anh toan gọi cho cô, nhưng cuối cùng lại thôi. Bởi cái cô gái ngốc đó, gọi thì sẽ đến ngay mất.

Cuối cùng, anh đi đến phòng lễ tân, tự pha cho mình một tách cà phê. Rót nước ấm vào phin lọc, hương cà phê từ từ lan tỏa. Tạ Kha vốn chẳng có kiên nhẫn chờ cà phê nhỏ giọt, nên tranh thủ khoảng thời gian kia gọi đến hỏi thăm tình hình của một công ty con. Cho đến khi cuộc gọi kết thúc, cà phê chẳng những đã xong mà gần như hoàn toàn nguội.

Anh để phin qua một bên, cầm tách cà phê trở về phòng. Trên đường đi, một cô gái hót ha hót chạy lên cầu thang bất ngờ lao đến. Tạ Kha nhanh chóng lách người đi như một phản xạ. Quán tính làm cà phê trong tách bay thẳng về cô gái đó. Nhìn cà phê voi đi một nửa, Tạ Kha không khỏi nhíu mày.

Ao sơ mi của cô gái kia bị cà phê vẩy bẩn, màu nâu đen trên nền trắng trông ghê mặt vô cùng. Nghe cô gái kia nói tiếng xin lỗi, anh thấy phiền và trả lời theo đúng kiểu có lệ:

- Không sao.

Cô gái đó ngẩng đầu lên, nét mặt rạng rỡ. Chênh lệch chiều cao làm Tạ Kha thấy tường tận cặp mi dày chớp động cho đến nụ cười tươi tắn kia. Anh nhìn áo cô ta bị vẩy bẩn, buột miệng nói:

- Cô tên gì?

Câu hỏi đột ngột của anh làm người đối diện trơ ra vì kinh ngạc. Mặt cô ta ửng đỏ, lí nhí đáp, rồi lại lúng túng bổ sung:

- Tôi tên Thi Giai Mẫn. Là nhân viên mới.

Giai Mẫn. Anh làm bầm, bất giác ghi nhớ cái tên này. Sau đó, anh khôi phục giọng điệu thản nhiên thường trực:

- Tôi cho cô vào ca chiều trễ hơn một tiếng. Tím đồ khác thay đi. Cứ báo với trưởng phòng là Tạ Kha tôi cho phép.

Nói xong, Tạ Kha cầm nửa tách cà phê còn lại trở về phòng mình. Giai Mẫn nhìn theo sau bóng lưng to lớn hồi lâu rồi đưa tay vỗ trán, vội vàng rời khỏi công ty. Cả hai người họ đều không phát hiện một cô gái đang đứng cách đó không xa.

Người đó không ai khác mà chính là Thu Uyển. Tay cô vốn đang cầm lòngn cơn bỗng ho� run. Đôi mắt đẹp hiện lên chút ưu sầu nhưng chỉ trong chốc lát lại khôi phục lại vẻ bình lặng. Cô bước vào thấy người kia đang ngồi ngoi ngắn, tách cà phê thì tùy tiện đặt trên bàn làm việc.

Anh vẫn không phát hiện ra cô tới. Thu Uyển thở dài, tay gõ gõ lên bàn:

- Vậy, ăn cơm.

Nghe tiếng của cô, Tạ Kha cuối cùng cũng hoàn hồn. Không hiểu sao, cái nhìn đầu tiên với cô nhân viên ban nay cứ như một thước phim chiếu chậm trong đầu anh, khiến anh không tài nào tập trung được. Nhìn Thu Uyển đứng đó, lòng anh có chút phức tạp nhưng miệng vẫn mỉm cười:

- Sao lại biết để mà đem cơm?

Cô bật cười:

- Còn không phải tài khoản google hành chính của cậu đèn xanh xuyên suốt hay sao. Về đến nhà, có bao giờ cậu thèm sử dụng nó!

Tạ Kha có hai tài khoản thư điện tử. Một là dùng cho việc công ty, một là dùng cho việc riêng của anh. Đúng như Thu Uyển nói, khi về đến nhà, Tạ Kha gần như không bao giờ sử dụng tài khoản của công ty nhiều, có chăng cũng chỉ là kiểm tra đôi chút rồi rời khỏi. Nhưng anh không ngờ cô để ý cả việc nhỏ như vậy...

Bóng dáng nhỏ nhắn nhanh chóng thu dọn mồ giày tờ trên bàn anh gọn gàng, rồi bày biện thức ăn ra sẵn. Cũng không có gì gọi là hoành tráng, chỉ đơn giản như một bữa cơm gia đình. Một món ram, một món canh và cơm trắng, giản dị nhưng trông ngon đến lạ. Mùi hương thức ăn chui vào khoang mũi Tạ Kha. Anh thảng thốt cảm đùa ăn trong cái nhìn xăm xoi của cô, chẳng chút e dè.

Đợi anh ăn xong, người kia đặt trước mặt anh một ly nhựa. Vẫn là cacao, nhưng lần này đang được giữ lạnh. Anh thở dài một hơi:

- Tớ có nói với cậu là tớ thấy mình thừa cân chưa nhỉ?

Người kia trừng mắt nhìn anh:

- Cậu cao một mét tám, nặng sáu mươi lăm kí thì cũng chỉ vừa thôi, thừa gì mà thừa!

Theo phản xạ, anh không khỏi néo mắt. Cô gái này càng lúc càng biết nhiều rồi. Từ khi nào thông số cá nhân của anh lại bị cô nắm mòn một thế kia!

- Không uống thì tớ uống.

Thấy người kia giận dỗi cầm lấy ly cacao trên bàn định tự mình thưởng thức, Tạ Kha vội vã giữ lại. Ly nước vừa xet qua môi của Thu Uyển bị ai đó đòi lại và uống hết veo. Anh lại giúp cô một tay trong việc thu dọn, miệng không quên trêu đùa rằng không muốn cô trở lại làm phiền anh.

Vừa bước ra khỏi cửa, Thu Uyển nép mình vào tường. Nụ cười tươi trên gương mặt cô tắt lịm, toàn thân cô run run. Trực giác của cô làm cho cô bất an đến cùng cực. Cô có cảm giác rất lạ về người con gái kia. Hình như, anh, có hứng thú đặc biệt với người đó. Rồi đột ngột, một giọng nam trầm ấm truyền đến tai cô. Là tiếng của anh, anh đang nói chuyện với một cấp dưới để cho hay cô nhân viên tên Giai Mẫn ban nay được anh cho phép đi trễ.

Thu Uyển nhìn bức tượng trắng đối diện mình, ngơ ngác. Trái tim cô nhói đau. Cô hiểu anh. Bề ngoài của anh rất ôn hòa, nhưng tận trong xuong vẫn là âm trầm, lạnh lẽo và cô độc. Anh có vẻ dễ gần, nhưng lại chẳng để ai bước vào thế giới của anh cả. Thật chí, khi anh hiểu được sự chân thành của cô, anh cũng chỉ để cho cô chứng kiến một góc nhỏ của tảng băng. Cô chưa từng thấy anh quan tâm bất kì ai ngay từ lần đầu gặp mặt như thế này cả!

Thư Uyên lững thững bước vào nhà. Thân hình cô ngả xuống chiếc đệm êm, đôi mắt từ từ nhắm lại. Cô với tay, ấn công tác để tắt toàn bộ đèn. Trong đêm tối, cơ thể nhỏ nhắn ấy mới bắt đầu run lên.

Sợ. Nỗi sợ to lớn áp ủ trong cô bấy lâu nay như có dịp vỡ ra, và choáng váy cả căn phòng im lặng. Cô vốn là một kẻ ích kỉ luôn tỏ ra rộng lượng. Cô luôn tự hào miên minh, rằng nếu một ngày nào đó anh tìm được một nửa, cô sẽ chúc phúc cho anh. Nhưng chỉ mới bắt gặp một dấu hiệu mạnh nha thôi, cô đã cuống quýt, đã khủng hoảng. Cô sợ mất anh. Sợ mất tia nắng ám áp cuối cùng mà cô luôn trân quý.

Nước mắt chậm rãi lăn dọc theo hai gò má cô rồi rơi xuống đệm giường. Cô biết, nếu anh tìm được một nửa của mình, cô sẽ chẳng còn gì. Cô sẽ mất cơ hội gần gũi anh. Mất sự quan tâm của anh. Mất quyền được yêu anh. Mất trắng.

Miền man hồi lâu, Thư Uyên lạc vào giấc ngủ. Nhưng nỗi sợ đâu chịu buông tha cô, nó vẫn cứ day dứt ngay đèo bám vào cả trong mơ. Trong căn phòng màu lam, có cô gái nhỏ không yên giấc, cứ giãy giụa và âm thầm rơi lệ. Khuôn miệng nhỏ nhắn gọi mờ một tên trong nức nở, nghẹn ngào.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 4: Cuối Tuần Không Vui.

Một buổi chiều nắng nhẹ, làn gió dịu thổi hiu hiu trong khu vườn xanh mướt bóng cây. Tiếng chim hót râm ran góp thêm một chút hân hoan, làm lòng người thêm vài phần nao nức.

Giữa không gian êm đềm này, Thư Uyên và Tạ Kha đang bận rộn chuẩn bị cho một buổi tiệc tùng nhỏ nhặt ngày cuối tuần. Đại khái là sau sáu ngày làm việc mệt mỏi, cả anh và cô đều dẹp tạm mọi phiền chán và cả những lười biếng thường ngày để tự thưởng cho mình một bữa cơm ra trò.

- Nay, cậu ngồi ngắn người gì đó, thịt sắp chín rồi mà món salad trộn của cậu vẫn chưa xong!

Tạ Kha ngồi quạt than và đảm nhiệm luôn phần nướng thịt. Có lẽ do quá nóng, vài nút đầu trên chiếc áo sơ mi trắng của anh bị chủ nhân tháo phăng ra, để người ta thoáng thấy những đường nét quyến rũ. Nhưng người duy nhất ở gần đang thẩn thờ, nào còn ai để tâm đến điều vặt vãnh ấy nữa!

Nghe tiếng anh gọi, Thư Uyên mới hoàn hồn. Lạ thật, không hiểu tại sao hôm nay cô cứ cảm thấy có điều gì không ổn. Tạm gác đi những cảm xúc kì quái, cô bưng đĩa salad đặt lên bàn rồi nói to:

- Đã xong rồi đây.

Tiếng mỡ xèo xèo roi trên than tạo ra mùi hương quyến rũ. Thịt cừu nướng salad, khoai tây nướng cùng rượu vang, tất cả đều báo hiệu sự sẵn sàng của một bữa tiệc BBQ. Tạ Kha miễn cười nhìn thành quả, còn Thư Uyên thì hí hửng cầm đũa lên thưởng thức. Nhìn ai đó với dáng ăn chẳng chút kiêng kè, anh cảm thấy mình như ngon miệng hơn.

Thấy anh cứ nhìn mình, Thư Uyên phụng phịu biện hộ:

- Không phải tớ tham ăn nhé! Tại thịt nướng cậu làm quá ngon thôi.

Để minh chứng cho lời nói của mình, cô còn đưa ngón tay cái dính đầy dầu mỡ lên, làm anh cũng cảm thấy buồn cười. Xem ra, dẫu càng lúc anh càng ít vào bếp nhưng tay nghề vẫn còn rất ổn.

Hai người nhâm nhi được một nửa bữa ăn, điện thoại của anh bất ngờ đổ chuông. Cô giương đôi mắt to tròn nhìn anh, lòng thầm mong đây chỉ là cuộc điện thoại không quan trọng mà thôi. Nhưng cô cũng hiểu điều mình mong ước là xa vời lắm. Mỗi lần anh có điện thoại là gần như đều có việc quan trọng cần giải quyết, thế nào rồi cũng để cô ngồi ăn một mình.

Tạ Kha không phải khinh bỉ, ngày cuối tuần cũng không được thảnh thoảng. Anh nhìn thoáng qua màn hình, là Trần Án. Lúc này đây, anh mới nhớ ra mình giao cả xe cho thư ký đi lấy tài liệu, còn bản thân thì nướng thịt cừu. Nhận cuộc gọi, giọng anh cũng ôn hòa hơn:

- Tài liệu để ở trong cùng ngăn tủ thứ ba tại bàn làm việc tôi, cậu tìm không thấy hay sao?

Bên kia điện thoại truyền sang âm thanh suy yếu, dường như có phàn nán đau:

- Xin lỗi tổng giám đốc, tôi hiện đang ở bệnh viện. Vì vừa có một vụ va chạm, một người đàn ông say rượu đã tông mạnh vào xe anh...

Tạ Kha đứng thẳng người dậy, đôi mắt néo như chim ưng thấy mồi, cả người toát ra một cỗ khí thế nguy hiểm. Anh hỏi vị trí của Trần Án rồi vội vã chấm dứt điện thoại.

Cô nhìn theo anh, ngần ngừ mãi mới nói thành lời:

- Bên tôi chức lại giao việc cho cậu à?

Thư Uyên rất ngại khi nhắc đến tôi chức nằm ngoài vòng pháp luật kia. Nói đó có quá nhiều thứ cô không biết và cũng không nên biết. Một chốn chẳng tốt đẹp gì như thế, cô chỉ mong anh có thể ít liên lụy vào.

Anh lắc đầu, nắm tay hơi co lại:

- Trần Án bị xe tông.

Thư Uyên được một phen khiếp vía:

- Sao lại thế?

Tuy cô không phải người công ty anh, chẳng biết được bao nhiêu việc nhưng cũng biết được Trần Án là thuộc hạ thân tín của anh. Người kia thường xuyên phụ giúp anh lo việc giấy tờ, cũng có thể tính là phụ tá đắc lực.

- Tớ cũng không rõ. Nhưng cậu ta lái xe tớ và gặp tai nạn.

Vừa nghe xong, Thư Uyên thấy mình như lọt vào hầm băng, cơ thể không tự giác mà run nhẹ. Cô sợ hãi. Cô rất sợ hãi khi một lần, rồi lại một lần biết có kẻ muốn lấy mạng của người trước mặt. Anh bao giờ cũng điềm nhiên trước những tình huống như thế này, nhưng cô không thể.

Nhận thấy cảm xúc của cô không ổn, anh thở dài:

- Uyên, nhìn này, tớ vẫn ổn mà.

Cô rốt ráo ngẩng đầu thì bắt gặp đôi mắt đen sâu thẳm mà bình lặng. Như bị anh thôi miên, nỗi sợ trong cô tạm biến đi. Rồi Thư Uyên lại tự cỗ động bản thân. Cô phải tin tưởng anh chứ! Anh, sẽ không dễ dàng sập bẫy của bất kì kẻ nào.

Rồi anh lại cười nhạt:

- Mà Uyên, tớ cũng nên làm rõ mọi chuyện chứ nhỉ!

Là một con cáo già ở hai giới hắc bạch, anh không tin chuyện của Trần Án chỉ là một tai nạn tình cờ, đặc biệt là khi cậu ta lái xe của anh. Thủ nghĩ xem, dù ánh triệu đô công ty anh sắp tham gia đấu thầu chỉ còn một ngày nữa diễn ra, nếu như anh có chuyện thì chẳng phải giàn tiếp mất một đối thủ hay sao?

Cô khẽ gật đầu. Anh vỗ vai cô, rồi bỏ mặc bữa ăn còn dang dở. Lòng Thư Uyên dấy lên một chút hụt hẫng, nhưng cô biết tình huống lúc này đang gấp gáp. Cô hơi mím môi, nhìn thẳng vào đôi mắt đen huyền bí của anh:

- Cậu cũng cẩn thận nhé!

Giọng nói mềm mại ẩn chứa sự quan tâm của cô như một dòng nước ám xẹt qua tim anh. Tạ Kha mỉm cười, làm Thư Uyên như ngây dại, trợn mắt nhìn anh khuất bóng dần. Mãi một lúc sau, cô mới lúng túng đóng chặt cửa:

Rồi nhà Thư Uyên, bắt chiếc tắc-xi, chẳng mấy chốc anh đã đến chỗ của Trần Án. Mùi thuốc khử trùng của bệnh viện tích lũy nhiều năm khiến anh khó chịu vô cùng. Tâm trạng anh lại càng không tốt khi “được” cảnh sát giao thông mời làm việc. Cũng phải thôi, vì anh là chủ phương tiện bị va chạm nên bị thăm hỏi là điều đương nhiên.

Trả lời vài câu không mặn không ngọt để cắt đuôi bọn người kia, Tạ Kha bước vào phòng nằm viện của Trần Án. Cậu ta nằm trên giường, chân bó bột, trán có một vết u to như quả cam, trông tàn tạ hẳn.

- Tổng giám đốc. Tôi xin lỗi, xe anh đã...

Vừa thấy bóng anh, cậu vội giải thích, có lẽ vì lo anh không vui khi xe mình bị hỏng. Anh khẽ lắc đầu, môi hơi cong:

- Không sao. So với chiếc xe, tôi càng muốn nghe cậu thuật lại những gì đã xảy ra.

Trần Án hơi giật mình, rồi gật đầu thuật lại mọi thứ. Anh lắng nghe, tay gõ đều đều trên mặt bàn, đôi mắt néo lại từ bao giờ không hay. Một chiếc xe tải cũ đã phóng nhanh qua ngã tư, khiến Trần Án không trở tay kịp mà tông thẳng. Tài xế phe kia bỏ chạy bất chấp nạn nhân, nhưng sau đó lại ngoan ngoãn ra đầu thú vì ăn năn.

Thoạt nghe qua, vụ tai nạn này cũng nhảm chán như bao vụ khác. Thế nhưng, mọi chuyện thật bình thường thế ư? Một tài xế bình thường có thể giữ chiếc xe tải không lật sau vụ va chạm mạnh? Cũng có thể là do may mắn. Nhưng so với may mắn, khả năng có người động tay chân lại càng nhiều hơn...

- Thế cậu nghĩ chuyện này như thế nào?

Anh hỏi Trần Án, gương mặt không thể hiện cảm xúc:

- Có kẻ thứ ba nhúng tay.

Cậu ta nói ngập ngừng, nhưng ngữ điệu lại là khẩn định. Anh cười cười, nhưng giọng lạnh lùng:

- Lần này cậu hoàn toàn là chịu tội thay cho tôi. Giờ cứ dường thương đi đã, vị trí của cậu vẫn sẽ giữ cho cậu. Chuyện khác thì tôi sẽ giải quyết.

Nghe được “phán quyết” của anh, Trần Ân như cát được tảng đá lớn. Rồi đánh bạo mở lời:

- Nhưng tổng giám đốc, trong thời gian tôi nghỉ, anh cũng cần một người hỗ trợ chứ...

Tạ Kha hơi chau mày, suýt nữa anh quên mất việc này. Nếu không tìm người khác thì phần việc của anh sẽ càng nhiều hơn nữa. Nhưng trong lúc gấp rút như thế này, biết đi đâu để tìm một người vừa có năng lực vừa đáng tin đây? Nếu báo việc này với bạn người kia thì chắc chắn sẽ có người qua giúp, nhưng sự tự do của anh cũng sẽ giảm đến mức đáng báo động...

Chợt nhìn thấy Trần Ân với thái độ úp mở, anh không khỏi mỉm cười:

- Cậu định đe cùi ai sao?

Ngoài dự đoán của anh, cậu ta chẳng nói quanh co mà thừa nhận ngay:

- Phải, tôi định đe cùi với tổng giám đốc một người.

Tạ Kha nói, vẻ mặt như không để ý đến.

- Cậu nói thử xem nào.

Trần Ân đột nhiên lộ rõ vẻ lúng túng, đưa tay gãi đầu:

- Người tôi định đe cùi là một nhân viên bình thường trong công ty chúng ta, chỉ mới vào làm nhưng năng lực rất được.

Đôi mắt khép hờ của anh đột ngột mở ra. Giai Mẫn, là cô gái kia sao?

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 5: Chiến Thắng Của Hai Người Họ

Thư Uyên là một con người sống khá nhạt, trừ anh và nghệ thuật ra, cô chẳng thể có cảm xúc mãnh liệt với một thứ gì khác. Thế nhưng, ngay từ lần đầu tiên gặp Gia Mẫn, cô đã cảm thấy chán ghét cô ta. Cô cũng không hiểu cảm xúc ấy bắt nguồn từ đâu nữa. Hình như là từ khi, cô nhận ra Giai Mẫn nhìn rất xứng với anh.

Sáng nay, anh đã phán báo cho cô biết mình vừa thắng được một hợp đồng lớn. Giọng anh hào hứng lắm, phấn khởi lắm. Quan trọng hơn là trong men say chiến thắng, anh đã nhắc tên người kia – Giai Mẫn – người có công đầu trong cuộc đấu thầu.

Thư Uyên tự người vào bức tường xanh nhạt, nước mắt lăn dài. Nỗi bất an trong cô càng trở nên to lớn hơn. Uyên, chẳng phải ngay từ đầu mày đã biết mình không xứng đáng với anh hay sao! Anh là một doanh nhân, anh cần một người có thể hỗ trợ mình trong công việc, cần một người đủ hiểu biết để không có thêm phiền toái. Mày chỉ là một con nhỏ hay mơ tưởng, mày không xứng với anh!

Cô hụt hụt khóc. Cô ngồi bệt xuống, người co lại chổ vách tường. Đầu của Thư Uyên đau, đau lắm, như có ai lấy búa đập mạnh vào vậy. Nhưng lí trí của cô vẫn còn đó, để tiếp tục dày vò cô.

- Mày không được ích kỉ, mày biết chuyện Tạ Kha tìm được người xứng đáng với mình là sóm muộn mà!

Một giọng nói nhỏ như một câu mà chú niệm bên tai cô, khiến cô hoảng loạn. Thư Uyên lắc đầu liên hồi, nước mắt tuôn trào, miệng không ngừng lầm bầm:

- Anh ấy sẽ không đau. Anh ấy sẽ không đau...

Tiếng nói kia như ác ý hơn, và như vang vọng ngay trong đầu của cô:

- Mày thôi đi Uyên, anh ấy không thể chấp nhận mày nhưng đau có nghĩa anh ấy không yêu người khác. Không có một Thi Giai Mẫn thì sẽ có một Lý

Giai Mǎn, một Tạ Giai Mǎn, thậm chí là một Tô Giai Mǎn...

Bình tĩnh. Thư Uyển cố hết sức để tìm lại sự bình tĩnh ít ỏi giữa cả một thế giới tiêu cực, như cách con người tìm một cây kim dưới đáy đại dương. Và chút nỗ lực cản con ấy chẳng thấm vào đâu. Thuốc, đúng rồi, còn có thuốc. Cô cố gắng lẩn theo những bức tường đèn nơi cất thuốc thông thường. Bàn tay run rẩy của cô cố gắng đưa thuốc đến miệng, cố nuốt thuốc vào. Xong.

Và một tiếng động bất ngờ vang lên giữa không gian tĩnh lặng. Ly nhựa đã vuột khỏi tay Thư Uyển, rơi xuống sàn. Nước chảy lênh láng, ly lăn trên nền gạch lạnh tanh, không người thu dọn. Chủ nhân của căn nhà đã nằm sõng soài trên đất. Cô, bị con đau đầu tra tấn đến ngất lịm đi.

Đợi đến lúc cô tỉnh dậy là vài giờ sau. Con đau đầu đã qua, chỉ còn một chút dư ba âm ỉ. May mắn là thuốc vẫn còn tác dụng.

Thật ra, đây không phải là lần đầu Thư Uyển rơi vào tình trạng thế này. Khoảng ba năm trước đây, khi anh đi du học còn cô thì ở lại đất nước này, cô thường xuyên cảm thấy tồi tệ. Cô không dám nói với anh, vì anh lo cho cô nhiều lắm. Nhưng hon bắt kì ai hết, cô không để mình níu lại bước chân anh.

Thế thì sao cô không cùng anh? Yêu nước à, đi du học rồi trở về thì liên quan gì đến yêu nước! Huống hòi chi, cô cũng muốn tìm hiểu văn học của nhiều quốc gia để trau dồi thêm cho tác phẩm của mình. Cô ở lại vì một lý do rất thực tế: dốt ngoại ngữ. Phải, khả năng học ngoại ngữ của cô thật sự kém. Thành tích của cô dù tốt, nhưng vì ngoại ngữ rất tồi nên không được xét học bổng để du học ở nước ngoài. Thế là cô đành làm con éch, ở mãi cái giếng sâu của mình, nhìn hùng ưng bay trên bầu trời cao rộng.

"Nhiều năm như vậy mà mà vẫn vô dụng, Thư Uyển à." Cô mím cười, tự giễu bản thân. Kha, anh ấy xứng đáng được hạnh phúc với một người tốt hơn cô.

Giữa lúc cô đang suy nghĩ miên man thì có người gọi điện cho cô. Nhanh chóng bắt máy, cô phát hiện đó là số của biên tập viên mình làm việc. Lúc này, cô mới chợt nhớ ra, hôm nay là ngày cô ký kết bản quyền với bên công ty sách. Thế là Thư Uyển tức tốc chuẩn bị mọi thứ cho cuộc hẹn này.

Đây là quyển sách đầu tay của Thư Uyển. Trước đó, cô vẫn thường viết các truyện ngắn gửi cho các tòa soạn, nhưng tiêu thuyết thì chưa từng. Đặt bút được vài chương, cô cũng đắn đo lắm, đến khi hoàn thành tập một thì mới tìm đến công ty đại diện. Quả là bất ngờ khi quyển sách viết dang dở của cô lại được đặt mua bản quyền từ trước. Đó cũng là một động lực to lớn để khẳng định khả năng viết của cô. Cô vô dụng thật đó, nhưng ít nhất, cô còn có thể viết mà, phải không?

Thâm tâm Thư Uyển thật sự trân trọng quyển sách này, bởi vì nó kết tinh từ nhiệt huyết của cô và những tình cảm cô dành cho người con trai ấy. Đam mê của cô, tình yêu của cô, tất cả gói gọn trong bốn trăm trang viết giản đơn. Cô vui vẻ kể cho biên tập viên nghe những hoàn cảnh gọi cảm hứng viết quyển sách, và hàng ngàn thứ vụn vặt về nó. Chị biên tập viên vừa nghe, vừa nhìn những trang cuối bản thảo rồi gật đầu:

- Em làm tốt lắm. Chị đã xem qua bản thảo này, thật sự rất tốt.

Nhận được lời tán đồng, Thư Uyển rõ ràng là vui. Gò má cô đỏ ửng, đầu hơi cúi xuống, nhưng phần tóc mái thưa vẫn không che được đôi mắt to tròn long lanh. Chị biên tập viên hiểu ý, ghẹo cô thêm đôi chút rồi hẹn gặp sau:

- Ngày kia chị sẽ đưa cho em họp đồng chính thức của công ty với quyển sách này. Chị cảm thấy em xứng đáng nhận được mức nhuận bút cao hơn nữa.

Thư Uyển định từ chối, nhưng cũng chẳng biết nói làm sao. Cuối cùng, cô cam chịu dời chuyện kí hợp đồng sang ba ngày nữa, cũng không phải việc gì gấp. Nhưng cô quên mất một việc rất quan trọng – người biên tập viên kia đã mang bản thảo đầy đủ của cô đi.

Về đến nhà, Thư Uyển có chút hoảng hốt. Đã sáu giờ rồi ư? Chắc là cô đã mải mê kể về quyển sách kia mà quên mất thời gian rồi. Âm thầm xin lỗi chị biên tập viên, cô lui thủ vào phòng bếp. Cũng trễ rồi, chắc mì gói cho xong bữa tối.

Nước bắt đầu sôi.

Thư Uyển không cầm nồi mì yên vị trong tay, lòng tự hỏi. Liệu giờ này anh đã ăn cơm chưa? Không khéo lại bỏ cơm, suốt ngày tham công tiếc việc. Nghĩ vậy, cô đứng dậy, lục lọi trong tủ của mình. Còn vài quả cà chua, và một ít thịt bò xay nhuyễn.

Thế là đủ rồi!

Mắt cô nàng sáng lên, nhanh nhau chạy đi xào mì thịt bò sốt cà băm. Tất nhiên là, cô không định ăn trọn một mình. Làm xong, cô vui vẻ nhắn tin sang báo trước với ai kia:

- Nay, chuẩn bị chén đũa đi, tớ mang mì xào sang cho cậu.

Bên kia rất nhanh liền phản hồi:

- Lại nữa rồi, tớ biết tự lo mà. Cậu chỉ cần lo cho mình là ổn.

Thư Uyển nhìn màn hình, cười tủm tỉm. Lần nào, Kha cũng đem ngữ điệu này ra để "xua đuổi" cô. Và thực tế, nó không hề hiệu quả.

- Nhưng tớ đã nấu rồi.

Cô chờ đợi một tin nhắn quen thuộc từ anh, đại loại là lỡ rồi thì tớ sẽ ráng ăn giúp cậu hoặc một ý gì tương tự như thế. Nhưng lần này, phản hồi của Tạ

Kha không hè giống:

- Tớ đang ăn pizza.

Để làm bằng chứng, anh không quên chụp phần ăn còn dang dở. Thư Uyên nhìn vào tấm hình. Có cánh tay anh, và cánh tay một người phụ nữ khác. Có nén nỗi bất an, cô hỏi anh:

- Không thích pizza mà, sao lại ăn?

Anh nhăn lại cô:

- Đang tăng ca, mà lại có nhân viên ở đó. Gọi thức ăn nhanh đến là gọn nhất.

Cô khép hờ đôi mắt. Hóa ra, đôi bàn tay kia là của cô ấy. Cũng phải rồi, cấp dưới đặc lực của anh, ngoài Giai Mẫn ra thì còn ai? Họ đang làm việc cùng nhau. Họ đang ăn cùng nhau. Lòng Thư Uyên bị lấp đầy bởi nỗi chua xót. Anh, sẵn sàng ăn những thứ mình không thích vì cô gái đó...

Mì xào đã được chát gọn trong ca-men đã không còn ý nghĩa. Thư Uyên cười cười, nhưng đôi mắt đẹp đượm buồn. Có lẽ, cô nên học cách làm mọi thứ một mình ngay từ bây giờ.

Khẽ thở dài, Thư Uyên cầm đũa, cố gắng ăn hết phần ăn hai người đã chuẩn bị. Mới được một nữa, cô đã thấy no căng. Chỗ còn lại, cô chỉ còn cách cất vào tủ lạnh. Bỏ đi thì tiếc quá!

Và sáng hôm sau, có một người bị danh tướng Tào Tháo hỏi thăm.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở Ww.EbookFull.Net.

Chương 6: Bị Cướp Bản Quyền.

- Uyễn, tớ vừa trông thấy quyển sách này, có vẻ hay đấy!

Đang nhâm nhi tách trà thơm trước màn hình laptop, Thư Uyễn nhận được tin nhắn của bạn thân online. Nhỏ tên là Nhã Nghi, cũng là một người đam mê viết lách, và tất nhiên là cũng rất thích đọc. Cô và nhõ khá là hợp ý, đáng tiếc là chưa có dịp gặp mặt.

Và Thư Uyễn bắt đầu ngắm nghía tấm poster mà bạn gửi qua. Hai màu sắc chủ đạo là tím và trắng nhìn rất thanh lịch. Bìa quyển được cách điệu từ hoa lavender, tuy đơn giản nhưng tinh tế. Cách thức trình bày thế này đúng là gây cho cô một sự hứng thú nhất định. Và khi phát hiện ra đây là quyển sách cũng được ra mắt bởi nơi Thư Uyễn gửi đưa con tinh thần của mình, cô không khỏi cười tươi. Bên này làm việc chuyên nghiệp thế này, cô cũng đỡ lo cho quyển sách đầu tay.

Loảng xoảng.

Chén trà trên tay rơi xuống nền gạch và vỡ vụn khi cô đang háo hức xem thông tin sách. Một mảnh sứ văng vào chân Thư Uyễn, cứa ra một vết đỏ lòm. Nhưng cô không thấy đau, cô quên mất cả đau đớn. Vội vã đóng hết trình duyệt, cô lại truy cập vào trang kia.

Quả nhiên, cô không có nhìn sai. Quyển sách của cô, đã bị người ta chiếm đoạt.

Bàn tay run rẩy của Thư Uyễn nắm chặt con chuột vi tính. Gương mặt nhỏ nhăn đùi ửng, khóe mắt ngập nước nhưng kiên quyết không rơi. Trút hết sức lực của mình vào bàn phím, cô gõ ngay ở dưới bài quảng cáo kia: "Tại sao các người lại chiếm đoạt quyển sách của tôi?". Và chưa đến hai phút sau, bình luận của cô đã bị xóa đi mất.

Cô tiếp tục ghi những bình luận thật dài để khẳng định mình là người viết ra quyển sách, nhưng tất cả chúng đều bị xóa trong tức thì. Quá uất ức, Thư Uyễn copy lại những lời này và liên tục spam tại nơi tuyên truyền sách. Dĩ nhiên, hành vi đó chẳng mang lại kết quả gì cả, công ty kia nhanh chóng chặn mọi bình luận từ phía cô. Trong con tức tối, Thư Uyễn viết ngay một bài đăng lên cá nhân với mong muốn khiến nhiều người hơn biết được sự thật.

Rất nhanh thì mọi thứ cũng xong. Thư Uyễn thấy lòng trống rỗng. Rồi cô sẽ phải làm gì tiếp đây? Cô không biết, có nỗi mơ cô cũng không nghĩ ngờ rằng cái chuyện khổ nan này lại rót ngay đầu mình. Nhón chân chạy quay những mảnh sứ lớn nhỏ, cầm lấy điện thoại gọi ngay cho anh, người luôn cho cô những gợi ý khi cô cần nhất. Và cô cần anh, ngay lúc này...

Chuông reo. Chuông tắt. Thư Uyễn thẩn thờ nghe tiếng đồng hồ lạnh như băng. Anh không nhắc máy.

"Uyễn à, tại sao mày lại nghĩ đến anh ấy. Phiền phức của mày thì mày tự lo mà giải quyết đi chứ!" Lại một giọng nói vang lên trong đầu cô. Đôi mắt mít

mờ của Thư Uyển phảng phát tìm lại được tiêu cự. Đúng vậy, anh rất bận, cô không nên làm anh phiền hơn nữa.

Ánh nhìn của cô xuống vết thương trên mu bàn chân, máu đã đông lại. Ké đến, cô cảm nhận thu dọn những mảnh sứ, cho vào túi cảm thận rồi dán giấy chú thích. Cô đã lấy lại được bình tĩnh.

- Uyển, cậu ổn không?

- Cậu đâu rồi, sao không trả lời tôi vậy?

Điện thoại liên tục ré lên. Thư Uyển cầm gọn nó trong tay, lòng ám áp:

- Cảm ơn Nhã Nghi, tôi khá hơn rồi.

Bên kia gửi sang biểu tượng thở phào nhẹ nhõm:

- Thế cậu đã có dự định gì chưa?

Máy đầu ngón tay của cô hơi run lên khi nhấn cho cô bạn biết sự thật:

- Thật ra thì tôi chưa biết phải làm gì cả.

Trong đầu Thư Uyển không khỏi hiện lên những tình tiết xưa cũ của phim truyền hình. Ừ thì bước tiếp theo sau việc chiếm đoạt tác phẩm của một cô gái thân cô thế cô là sẽ lợi dụng quyền lực và tiền bạc để bưng bít miệng lưỡi thiên hạ. Dù sao, ở trong ngành này, danh tiếng định hướng được phần đông dư luận. Giữa một nhà xuất bản danh giá và một người chưa từng có tác phẩm, mọi người sẽ tin ai?

Nửa phần đầu đã xảy ra rồi, tám chín phần chuyện bịt miệng truyền thông sẽ xảy ra nốt. Nhưng vấn đề là, nếu họ thật sự dùng tiền và quyền để chèn ép thì cô phải làm sao đây? Cô hoàn toàn không có cách nào!

- Cậu gom hết mọi bằng chứng mình có, rồi gặp luật sư. Tôi giới thiệu cho cậu một người.

Cô cắn nhẹ môi, mãi mới trả lời:

- Cảm ơn cậu, nhưng có phiền gì cậu không.

Bên kia trả lời cực kì nhanh:

- Không có đâu, anh họ tôi nhất định giúp cậu.

Một tia hi vọng mờ lòa lên trước mắt cô, phảng phất như cọng rom cứu mạng giữa lúc nguy nan.

- Chào em, anh tên là Lạc Vũ, hiện là luật sư và cũng là anh họ của Nhã Nghi.

Nhin người đàn ông lịch sự đĩnh đạc trước mặt, Thư Uyển không khỏi bối rối. Ai biết được, Nhã Nghi lại đột ngột có việc bận, để cô một mình đối mặt với anh họ của nhỏ đây. Hoi cuối mặt, cô lí nhí đáp:

- Dạ, chào anh.

Lạc Vũ nhìn cô, cười nhẹ. Hai bàn tay anh khẽ đan vào nhau, người hơi ngã về phía trước:

- Nhã Nghi có nói với anh đại khái về chuyện của em. Anh không hiểu vì sao con bé tin em vô điều kiện, nhưng anh là luật sư. Em cần có bằng chứng, trước hết là để thuyết phục anh và sau đó là thuyết phục quan tòa.

Vài ba câu vắn tắt, anh ta đã chỉ ra cho Thư Uyển vấn đề cốt lõi. Cô roi vào trầm ngâm. Toàn bộ bản thảo và ghi chép vụn vặt đều được bảo tồn không thiếu sót chút gì, nhưng như thế vẫn chưa đủ. À đúng rồi, thời gian tạo file trên máy tính đều có ghi lại. Chỉ cần đổi chiêu với "tác giả" mà bên công ty đại diện kia công nhận là đủ rồi. Cô hào hứng reo lên:

- Thời gian bắt đầu viết đều còn trên máy ạ, do em lưu dạng văn bản.

Người đàn ông kia bật cười. Anh ta nhanh chóng lấy laptop của mình, đặt lên bàn cà phê rồi gọi Thư Uyển:

- Em qua đây xem nhé.

Với một vài thao tác và sự can thiệp của phần mềm thứ ba, thời gian tạo văn bản không còn là vấn đề nữa. Đôi môi anh ta hiện lên nụ cười trêu tức:

- Như em thấy đó, văn bản này được anh lưu vào năm 1678. Cho nên, lịch sử lưu trong máy tính của em không thể làm bằng chứng trước tòa.

Thư Uyên nhìn màn hình và không khỏi cảm lặng. Cô biết, anh ta đúng. Nghĩa là cô, hoặc là có một bằng chứng khác hon, hoặc là thua kiện. Rõ ràng quyền sách là của cô, ấy vậy mà cô lại tỏ ra bất lực khi chứng minh quyền sở hữu. Quá là một hiện thực chua chát vô cùng.

- Còn một điều nữa anh phải nhắc em là chi phí cho những vụ xử kiện như thế này không hề thấp. Em có chắc mình đủ tài chính để đeo đuổi đến cùng hay không?

Thư Uyên kiên định gật đầu:

- Em sẽ theo đuổi vụ kiện này, bằng mọi giá.

Có lẽ, ở trong mắt những người khác thi đây chẳng phải là một quyết định khôn ngoan gì. Nhưng đam mê của cô, tình yêu của cô, sao có thể từ bỏ dễ dàng được đây!

Anh chàng Lạc Vũ có vẻ kinh ngạc, rồi cười cười.

- Thôi thì nào em nghĩ ra thứ gì có thể làm bằng chứng thì gọi cho anh. Còn không, anh khuyên em, nên dừng lại sớm thì hơn.

Nói xong, anh ta để lại tiền nước của mình lên bàn rồi bước ra trước. Thư Uyên có phần lúng túng, con người này nguyên tắc đến nỗi cô muốn mòi một bửa nước cũng khó khăn. Nhưng chẳng mấy chốc, những suy nghĩ vụn vặt đó đã bị cô gạt sang một bên vì trong đầu chất đầy nỗi lo lắng. Bằng chứng, cô biết tìm nó ở đâu bây giờ!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(châm)Net**.

Chương 7: Một Mình Tìm Bằng Chứng.

Trời nhả nhem tối, một cô gái dừng xe lại trước căn hộ nhỏ xinh xinh với gương mặt phờ phạc. Cô bước đi với những bước chân uể oải, gương mặt cúi gầm. Nét tinh tế hơn, có lẽ, không khó để nhận ra được cặp mắt đỏ ngầu trên khuôn mặt dịu dàng, thanh thoát. Cô gái đó là Thư Uyên.

Sau cuộc trò chuyện với anh họ của Nhã Nghi, cô đã ráo riết đi tìm bằng chứng. Thế nhưng, tính đến hiện nay, họ vẫn chưa nắm được trong tay một thứ hưu hiệu trình tòa. Bí thế, Thư Uyên chỉ còn cách chọn những con đường mịt mờ hơn, như cung cấp tin cho một số tờ báo hòng phanh phui vụ việc.

Thế nhưng, kể cả như thế thì tình hình vẫn không hề cải thiện. Những tòa soạn uy tín, tất nhiên là không chấp nhận đăng báo một vụ việc không rõ ràng có. Còn những tờ báo lá cải, chỉ cần có tiền để chặn là xong. Giật tít cũng chỉ để kiếm tiền, nếu từ chối đăng tin được nhận nhiều hơn và còn giữ được mối quan hệ ngoại giao với những người có quyền có thể thì việc gì họ phải mạo hiểm!

Phải rồi, thật không may cho Thư Uyên. Chuyện của cô, không chỉ có công ty đại diện kia tận lực bưng bít, mà chính thế lực gia đình của người đang tự xưng tác giả kia thì lại càng mạnh tay hơn nữa. Bao nhiêu bài “bóc phốt” đều bóc khói, chỉ còn những lời có cánh còn tồn tại trên các phương tiện truyền thông.

Hạ Lan Thy – cô gái từng được truyền thông tung hô với nhan sắc trời cho và thành tích học tập siêu khủng. Là đứa trẻ nhà quyền thế sinh ra từ ông nghiệp, ngay từ nhỏ, mọi hoạt động của cô này đều thu hút sự chú ý của truyền thông. Mặc dù có một số người tự xưng là bạn của cô này đứng ra vạch mặt, nhưng cuối cùng, mọi thứ vẫn tan đi như làn khói. Mọi người vẫn nhớ đến một Hạ Lan Thy xinh đẹp, giỏi giang, ngoan hiền.

Tất nhiên, chuyện cô này ra quyền sách đầu tay cũng không phải là một sự kiện ngoại lệ. Báo chí thi nhau đăng bài, ngợi ca cô gái đa tài đa nghệ. Ngày càng nhiều độc giả bị thu hút, tiếp cận đến quyền sách sao chép kia và giành cho nó những lời khen. Chỉ cần vừa đăng nhập mạng xã hội thôi, quyền sách đó đã đập ngay vào mắt Thư Uyên.

Mỗi lần trông thấy những trích dẫn, tim cô như có gai đâm. Đau lâm. Kết tinh của tình yêu và đam mê, nay đã thành của người khác. Người ta cứ nghênh ngang rao bán nó. Người ta cứ liên tục chia sẻ về nó, bằng những câu từ khoa trương.

Mệt mỏi. Thư Uyên ngồi người trên sofa, cánh tay vô ý đụng phải điều khiển tivi. Trên màn hình hiện ngay một bộ phim đang hot, vào đúng cảnh nam nữ chính đang ngồi uống cà phê cùng nhau. Khoan đã, cà phê! Cô giật mình đứng dậy, tắt ngay tivi rồi hốt hồn khoác lên người. Ánh sáng trong nhà tắt lịm đi. Trên nền trời đen kịt, chót lóe vài ngôi sao sáng, nhưng rồi lại nhanh chóng ảm đạm.

- Chào chị, chị cần gì?

Nhân viên của quán Night lịch sự hỏi thăm cô.

- Chị, chị cần gấp quản lí...

Thư Uyên lúng túng đáp, hai bàn tay ở phía sau lưng âm thầm đan chặt lại. Nếu là quán cà phê khác thì đã dễ, nhưng với Night, mọi chuyện đơn giản thế sao?

Phần lớn thời gian của cô đều dành cho việc viết. Cứ ru rú trong nhà, chui rúc trong thế giới riêng của mình, trừ khi có việc rất cần thì mới bước ra. Thế nhưng, về danh tiếng của quán Night, cô cũng có nghe thoáng qua.

Một người bạn cô kể rằng, thuở quán cà phê cao cấp này vừa mở ra, không ít kẻ mon men muốn thu “phí bảo hộ”. Tất nhiên, những kẻ đó hiện giờ đều gặp phiền phức từ phía chính quyền. Người ta nghi ngờ, đây là sản nghiệp của một ông quan to nào đó. Lại thêm chất lượng phục vụ lẫn sản phẩm đều rất tuyệt, nơi này nhanh chóng trở thành quán cà phê danh giá nhất nhì khu vực này.

Cô nữ phục vụ kia vẫn giữ thái độ rất thân thiện:

- Quán lí bọn em đang ở trong phòng. Chị có hẹn phải trước không ạ?

Thư Uyên hơi cúi đầu, giọng lí nhí:

- Dạ không...

Cô nàng cười thật tươi, ánh mắt cũng có chút biến hóa:

- Thế thì xin lỗi, quán lí bên em đang có cuộc hẹn quan trọng với đối tác. Họ chắc cũng sắp đến rồi ạ.

Thư Uyên cười khổ, đây cũng là điều dễ hiểu. Thời gian của người ta quý giá, đâu dẽ gì dành cho một người không quen biết như cô. Nhưng cô thật sự rất cần, rất cần gặp họ.

- Chị có thể đứng chờ không?

Nữ nhân viên nhìn cô bằng ánh mắt ái ngại rồi cũng gật đầu.

Một phút. Hai phút. Rồi nữa tiếng trôi qua, lại một tiếng trôi qua. Thư Uyên nép mình vào một góc, đứng chờ một cơ hội. Thật sự thì lúc này cô chạy vội đến đây, không hề mang theo ví, giờ đây tiền uống nước còn không có. Trở về nhà lấy ví thì được, nhưng cô sợ lỡ như người quản lí của Night đi đâu thì xem như toi công.

Cô cố gắng bỏ qua ánh nhìn dò xét của những nhân viên. Lại đứng thêm gần một tiếng, chân cô đã tê rần. Đứng lúc này, cánh cửa phòng quản lí kia vừa mở ra. Vài người ăn mặc lịch sự từ trong bước ra, khí độ không thể coi thường được. Họ nói cười niềm nở. Thư Uyên bước lại gần, môi hoi mím lại. Thú thật, cô cũng không biết ai là quản lí của Night.

Một ánh mắt rơi lên người cô, là ánh nhìn của một người đàn ông ngoài ba lăm tuổi nhưng cực kì phong độ. Ý đồ dò xét lộ rõ, khiến Thư Uyên cảm thấy hơi e dè. Nhưng thế cũng chưa đủ làm cô sợ. Kha, cậu ấy khi làm việc còn dọa người nhiều hơn nữa, cô đã sớm quen với những cái nhìn sắc bén đầy uy hiếp rồi.

- Anh ơi, cô này nói có việc chờ anh, đã đứng chờ rất lâu rồi ạ.

Một nhân viên hơi do dự, rồi mò lời. Thư Uyên cũng nhanh chóng nói:

- Em có việc rất quan trọng, cần sự giúp đỡ của bên mình ạ.

- Mời em vào trong.

Vào phòng làm việc của anh ta, Thư Uyên lại càng lúng túng. Người kia không cười nhẹ:

- Em có việc gì, nói đi.

- Dạ, em muốn xin một ít hình ảnh của quán.

Cô nói, cẩn thận nhìn biểu cảm của người đàn ông kia.

Đôi mày hơi chau của anh ta giãn ra.

- A, em là phóng viên hả? Cứ tự nhiên thôi em, bên anh không cấm cản người khác chụp hình.

Thư Uyên hơi cúi đầu:

- Dạ không, em muốn xin một đoạn video vào buổi chiều ngày 5 tháng 6.

Ngay lấp tức, cái nhìn của người đối diện trở nên bén nhọn:

- Để làm gì thế cô em?

Cô nhìn thẳng vào đôi mắt của người kia:

- Em cần nó làm tư liệu cho một vụ kiện tranh chấp bản quyền ạ.

Không chút do dự, người kia trả lời:

- Tôi từ chối.

Thư Uyên lững thững bước đi trên con đường vắng. Đêm nay không trăng, cũng không sao. Chỉ có đèn đường cam màu Neon sáng chói. Bước chân vô định, cô không ngờ mình đã đến trước nhà anh. Đèn không sáng. Anh hiện không ở nhà.

Tách.

Nước, từng giọt từng giọt rơi trên thân thể cô. Mưa đó. Thư Uyên rơi nước mắt, cô thật sự rất mệt, rất mệt rồi. Giá như bây giờ có anh ở đây, để cô được dựa vào bờ vai ấy mà khóc, như trước giờ vẫn thế. Nhưng lần này, đó lại trở thành điều xa xỉ.

Lạnh. Gió thổi trong đêm mưa khiến cả người cô buốt. Sấm đánh rầm rang, tia chớp nhoáng lên như chẽ dọc bầu trời. Con mực xối xả nện vào cơ thể nhỏ nhắn. Thư Uyên nức nở không ngừng. Cô không bước vào nhà anh, bởi cô biết khắp căn nhà ấy đều trang bị camera ghi hình lại. Cô không muốn anh thấy cái bộ dạng chất vật và vô dụng này. Thư Uyên đội con mưa, trở về nhà bằng tâm thần kiệt quệ.

Đẩy cửa, cô bật đèn lên. Bước chân cô loạng choạng. Khung cảnh trước mắt trở nên mờ đi, rồi đen kịt. Mệt quá! Đó là điều cuối cùng mà cô nghĩ. Rồi thân hình bé nhỏ ngã ập xuống nền.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 8: Anh Đã Về.

Sau bữa cơm vào vài tuần trước, Tạ Kha chợt nhận ra xung quanh mình thiếu mất một người. Thư Uyên không xuất hiện ở nhà anh cũng chẳng hề đặt chân đến công ty anh. Trong lòng anh bỗng dâng lên mớ cảm xúc mơ hồ và hỗn độn.

Hình như là, có một chút trống vắng. Thùa một chút lặng im. Thiếu mất đi một mùi hương cao thoáng thoảng. Và cũng không có cô...

Tạ Kha bị mờ suy nghĩ hỗn loạn của mình làm kinh ngạc, rồi tự bật cười. Mười năm, anh vẫn nhiên nhận lấy sự quan tâm của cô trong mười năm ròng rã, đến nỗi anh cũng sắp quên đi cô cần có cuộc sống của riêng mình. Giờ đây, cô biết suy nghĩ cho mình hơn, thế thì anh phải vui chứ? Thế nên, anh dẹp luôn cái ý định đến thăm cô vừa mới lóe qua đầu mình. Không khéo anh lại làm cô khó xử thêm.

Ngoài trời đang mưa to. Xe chạy đều nhưng lòng Tạ Kha vẫn cứ bồn chồn lạ. Chợt nhớ điều gì, anh dừng xe, mở điện thoại. Tin nhắn cuối cùng giữa anh và cô được gửi cách đây hai hôm, nội dung vẫn chỉ là vài câu chúc ngủ ngon. Những tin trước đó cũng không có gì khác lạ, trừ tấm ảnh tự chụp vào cái hôm cô có cuộc gặp mặt với đại diện bên xuất bản sách.

Nhưng rồi anh chau mày, hôm qua hai người họ không hề có liên lạc. Bả vai anh đột ngột run lên. Lẽ nào...

Không dám suy nghĩ tiếp, anh vội vã lái xe đến nhà cô. Đỗ xe bên đường, anh đến bên cổng thì nhận ra nó đã được khóa từ phía trong. Điều đó cũng có nghĩa là cô vẫn đang ở nhà. Nỗi lo đe nẹng như đá trong lòng anh tạm buông xuống. Nhưng Tạ Kha vẫn chưa yên tâm khi anh bấm chuông mãi vẫn không thấy người mở cửa.

Hết cách, anh khom người lấy chiếc chìa khóa dự phòng được Thư Uyên cột chặt vào chân hàng rào bằng dây nhựa trong. Có lẽ cô ngốc kia không ngờ rằng, những lần cô quên chìa khóa và vụn trộm sử dụng chìa dự phòng đều bị anh thấy cả. Tiếng bước chân vang lên gấp gáp, Tạ Kha đẩy cửa vào ngay bên trong.

Thật bùa bện. Thảm chùi chân vốn ngay cửa chính thì bị lệch qua hǎi, một túi đựng đồ vứt chỏng chơ giữa nhà. Anh nhíu mày, đây vốn không phải tác phong của cô. Đèn điện bật sáng trưng, đập vào mắt anh là thân hình nằm sóng soài trên đất. Vội vã bước đến gần, anh vừa gọi vừa lay cô:

- Uyên!

Thư Uyên chẳng đáp lại, thân hình bé nhỏ run bần bật. Đặt tay lên trán cô, anh phát hiện ra cô đang sốt cao. Bộ đồ đang mặc trên người cô còn hơi ẩm, rõ ràng là vừa bị mưa ướt.

Tình trạng này khiến Tạ Kha hơi lưỡng lự một chút. Bé cô lên giường, đặt yên ở đó, anh chạy khắp nhà để tìm máy sấy tóc và thuốc hạ sốt cho người bệnh kia. Mất thêm một thời gian để ép cô gái mê mang kia uống thuốc cũng như sấy khô bộ quần áo ẩm ướt kia, anh mới có thể thở phào nhẹ nhõm. Càng lúc càng không biết lo cho bản thân chút nào cả! Lỡ như anh không đến thì cô sẽ ra sao đây?

- Kha.

Một tiếng gọi yếu ớt thoát ra từ miệng Thư Uyên. Anh đưa tay sờ trán cô, nhiệt độ đã bắt đầu giảm đi. Người trên giường khẽ cự quay, gương mặt như chập chờn, miệng cứ lầm bầm gọi tên anh mãi. Nắm bàn tay nhỏ bé đó, anh khẽ thì thầm:

- Tớ đây.

Trong con mè mang, cô nắm chặt bàn tay to lớn. Rồi như được an ủi, cuối cùng cô cũng thôi cự quay, yên vị trên giường.

Thấy cô đã ngủ yên, anh rút tay ra, sờ mái tóc mềm

- Bao lâu rồi, sao vẫn ngốc như vậy, hả?

Không một ai trả lời anh, vì người anh hỏi đã chìm vào giấc ngủ sâu.

Vài giờ sau, Thư Uyên giật mình thức dậy vì cổ họng khô rát. Cô cần nước, cầm ngay bây giờ. Dùng toàn bộ sức lực để mở mắt ra, một gương mặt quen thuộc bắt ngay lập tức. Người mà trong mơ cô vẫn không quên được.

- Kha.

Nghé giọng khàn khàn của cô, anh nhanh chóng mang nước đến. Gương mặt tuấn tú trở nên nghiêm khắc, giọng lạnh như băng:

- Đây, uống đi.

Thư Uyên đón lấy ly nước từ tay anh, đưa lên miệng, ánh mắt rụt rè dò xét cảm nhận trên gương mặt đó. Thôi xong, nhìn sơ qua đã biết là cô chọc giận anh rồi!

- Xin lỗi.

Cô nói bằng giọng ngập ngừng. Chẳng dè, bộ dạng tự biết lỗi đó của cô càng chọc giận anh:

- Cậu xin lỗi tớ làm quái gì. Có xin lỗi thì xin lỗi chính cậu áy! Lớn rồi mà tự lo cho mình còn không biết.

Thư Uyên bất ngờ bị Tạ Kha quát mắng, nhưng vừa nghe xong cô đã bật cười. Mặt anh đen lại, cô rối rít nhận sai:

- Tớ biết sai thật rồi mà, đừng mắng bệnh nhân nữa được không!

Anh trừng mắt rồi đưa tay sờ trán cô:

- Đã hạ sốt rồi.

Nhin về mặt xuất sắc hiếm thấy của anh, Thư Uyên chỉ còn cách cúi đầu để cười trộm. Không khí trong phòng trở nên sinh động, vì một người tỏ ra nguy hiểm còn một kẻ lại có vẻ không biết chết là gì.

Hồi lâu sau, Tạ Kha mở lời trước:

- Nói cho tớ biết, đã có việc gì xảy ra vậy?

Tĩnh cô anh hiếu. Đằng sau vẻ ngoài mỏng manh yếu đuối này là một cô nàng rất đỗi quật cường. Nhưng mà, xét đến cùng thì vẫn ngốc, lúc nào cũng ôm hết chuyện vào mình, có bị thiệt thòi cũng tự chịu.

Người Thư Uyên hơi run lên, rồi bị cô ép trở về vẻ trầm định. Cô chỉ nói đơn giản, để anh bớt lo:

- Tớ gấp một chút rắc rối trong công việc.

Máy đầu ngón tay của Tạ Kha gõ nhẹ nhàng trên mặt bàn. Chỉ một chút, mà đã có thể bức cô ra nông nỗi này sao?

- Cậu không giàu được tớ.

Câu nói không thường không phai của anh làm cô giật bỗng người. Phải rồi, anh giỏi nhất là đoán ý nghĩ của người khác, làm sao dễ dàng qua mặt được đây. Huống hồ chi, nếu anh muốn biết chuyện gì xảy ra, chỉ cần một cuộc điện thoại thôi là đủ. Cô thở dài:

- Cuốn sách tớ viết, cậu biết đó. Nó xảy ra vấn đề rồi.

Anh cười cười:

- Bị bên kiểm duyệt làm khó à?

Bê bối của ngành xuất bản anh có nghe qua. Không hẳn là sách có sai phạm, chỉ cần quyền nào không chịu dùng tiền lót đường sẽ bị họ giam chân trong một thời gian dài dẳng. Anh thừa biết, Uyên không bao giờ viết những gì sai trái, nội dung sách cô hoàn toàn có thể bảo đảm. Có chăng là thiếu công tác trải đường, mà việc này chẳng hề khó với anh.

Đôi mắt sáng đẹp của cô chất chứa đau khổ:

- Không, tệ hơn cả thế. Người ta... người ta chiếm đoạt quyền sách của tớ.

Cô nghẹn ngào kẽ lại cái bẫy của bên công ty đại diện cũng như sự trơ tráo của người tự nhận là tác giả. Giọng của Tạ Kha càng lúc càng lạnh khi nhìn thấy đôi mắt ngắn nước của Thu Uyên. Hồi lâu, anh mới hỏi:

- Tại sao không nói với tớ sớm hơn?
- Vì cậu bạn. Tớ không liên lạc được.

Cô thở dài, đáp. Anh lặng im chẳng nói chẳng rằng. Cô không hề thấy được bàn tay anh đã siết lại thành hình nắm đấm. Nếu anh có ở đây, những kẻ khác không dám tùy tiện bắt nạt cô gái ngốc này như vậy.

Mười ngày. Trong suốt mười ngày qua, Tạ Kha vốn không hề có mặt ở thành phố T. Bởi ngay sau khi nhận được lệnh triệu tập khẩn cấp của tổ chức, anh đã bí mật bay sang nước X. Cũng không phải để ẩn đả, anh vốn không can dự vào những việc chảy máu, chẳng qua là trong nội bộ có kẻ tự ý bòn rút tiền công. Với tư cách là tổng thư ký quản lí những khoản tiền đen, anh, tất nhiên phải có mặt. Và đương nhiên, chẳng đường đến đó không hề đơn giản.

Dù anh không muốn dây vào máu, nhưng không có nghĩa là máu không vẩy lên người anh. Suýt chút nữa, Tạ Kha đã bị trận ám sát của bọn người kia lây mang. May mắn là cả anh và thuộc hạ của ông già đều đủ cảnh giác, nên cuối cùng, âm mưu của chúng không thành. Thế nên, khi phát hiện ra sự thất thường của Thu Uyên, anh còn nghĩ rằng bọn người đó đã ra tay với cô ấy. Vạn hạnh là, sự việc tồi tệ nhất ấy đã không xảy ra.

- Nhưng bây giờ tớ ở đây rồi. Để tớ giúp cậu, được không?

Anh biết cô quật cường. Trước giờ, cô luôn cố gắng tự làm mọi việc, không bao giờ nhờ anh hỗ trợ dù anh thừa khả năng giúp. Anh trân trọng sự cố gắng của Uyên, nhưng không có nghĩa là anh trơ mắt nhìn cô ấy bị ức hiếp. Dù gì, họ cũng là bạn thân cơ mà!

Thu Uyên hơi cúi đầu, môi cắn chặt, rồi bất đắc dĩ gật đầu. Cô thật sự cần anh trợ giúp. Sâu trong thâm tâm cô, cô tự chán ghét bản thân mình. Cô, quả là một kẻ vô dụng!

Như đọc thấu ý nghĩ của cô, anh cất tiếng:

- Cậu là bạn tớ, tớ tự nguyện giúp cậu. Đừng nghĩ nhiều, đừng cảm thấy có lỗi với tớ, được không hả Uyên?

Thu Uyên gật đầu, rồi lại lắc đầu nguầy nguậy:

- Nhưng tớ không muốn làm bạn cậu, cậu hiểu không hả?

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 9: Sao Dẽ Quá Thê Nay?

- Nhưng tớ không muốn làm bạn cậu, cậu hiểu không hả?

Đôi mắt đen sâu thẳm của anh nhìn cô. Lại im lặng hồi lâu, anh mới đáp:

- Cảm ơn cậu.

Nhin đồng hồ trên tay, anh thở dài một hơi:

- Một giờ sáng rồi, ngủ đi, tớ về.

Dứt lời, anh nhanh chóng rời khỏi. Thu Uyên im lặng nhìn theo bóng lưng anh. Kết cục thế này, cô đã sớm biết, áy vậy mà mỗi lần xúc động vẫn chẳng bao giờ kiềm chế được mình.

Do dự một hồi, cuối cùng cô lấy điện thoại ra, gửi cho anh một tin chúc ngủ ngon như thường ngày vẫn vậy. Xong xuôi hết, cô tắt đèn rồi tiếp tục trùm

chắn. Điện thoại khẽ run, Thư Uyển bật lên thì thấy tin nhắn từ anh ấy:

- Cậu cũng ngủ ngon.

Đã ba giờ sáng, và Tạ Kha vẫn còn chưa ngủ. Anh còn đang xem lại mớ văn kiện của công ty. Mặc dù cả Giai Mẫn và Trần Ân phải làm việc cật lực bù cho khoảng thời gian anh không có mặt, nhưng khối lượng công việc tồn đọng vẫn rất đáng kể. Tất cả đều tại mấy tên bên kia, buôn bán vũ khí đã nguy hiểm rồi vẫn còn rảnh rỗi để tính toán bòn rút! Trong lòng mắng thầm, anh nhất thời quên mất, việc chính của anh là xử lý mấy tên rảnh rỗi ấy chứ không phải làm nghề kinh doanh.

Trong con mắt của người ngoài, anh là vị giám đốc trẻ tài cao, bằng tài năng thuyết phục người khác đầu tư đã gây dựng nên công ty Thiên Ân đồ sộ. Chỉ có anh mới biết, cái công ty này đúng là do anh gây dựng, còn tiền vốn thì là tiền đen. Các cổ đông à, thật ra là đường chub của các đường trong tổ chức. Còn chủ tịch hội đồng quản trị thì là tên bạn thân át ổ – kiêm chức con ruột của lão đại bọn anh. Nói một cách khác hơn, cả đám người này chỉ để chung trước mặt bàn dân thiên hạ, còn bao nhiêu công việc thì anh và những nhân viên thân tín tự lo.

Dùng bốn năm thời gian, anh đã dựng lên Thiên Ân – cổ máy rửa tiền hiệu quả cho tổ chức, khiến mấy lão già nhát nhó phản đối anh không ở ngay trung ương tổ chức cũng phải ngậm mồm lại. Nhưng anh không chỉ muốn có vậy, tham vọng của anh là biến công ty này thành một cây hái ra tiền tráng thật sự, nên tâm huyết trút vào cũng rất nhiều. Sự phát triển của Thiên Ân làm địa vị của anh cũng tăng mạnh. Từ một thằng nhãi con đứng được nhờ sự chống lưng của ông già, ít ra, bây giờ không còn ai dám khinh thị anh.

Tạ Kha anh vốn không ham mê quyền lực, nhưng chưa bao giờ từ chối nó. Có quyền lực, sự tự do của anh mới được bảo đảm. Và hon hết, anh có thể bảo vệ những gì trân quý nhất với mình.

Nhưng mà bận rộn một mình cũng không vui mấy. Đôi mắt phượng của anh hơi nheo lại, tay cầm điện thoại án một dãy số ngay. Sau vài tiếng chuông reo, một tiếng thét từ bên kia nhanh chóng truyền lại:

- Này ông nội, nửa đêm ông cũng nên để cho con ngủ chứ.

Là một giọng nam khàn, có lẽ là vì chưa tỉnh hẳn giấc. Tạ Kha nở nụ cười, điềm nhiên đáp:

- Tao đang không được ngủ, nên muốn mày thức cùng ấy mà.

Điện thoại truyền qua tiếng hậm hừ cùng nghiêm răng kèn kẹt:

- Được rồi, mày thắng. Nói mau đi, có chuyện gì cần đến tao. Mà đừng nói với tao là mấy lão già kia lại sinh chuyện đi nha!

Người bên kia biết ngay anh đang cần có việc. Tuy rằng anh đổi xử với bạn thân không được tốt lắm, nhưng cũng chưa quá quắt đến nỗi nửa đêm gọi điện kêu thức chơi. Nói cho đúng ra, anh chỉ thường xuyên quá đáng hon nữa, gọi vào nửa đêm và giao cho một đồng việc phải thức liên tục vài ba hôm mới hết.

- Lần này là chuyện riêng của tao. Tao có người bạn gặp rắc rối với mớ thủ tục pháp lý.

Một tiếng hô kinh ngạc từ điện thoại truyền ra. Rồi bên kia thay đổi ngữ điệu hẩn, chuyển sang trêu俏:

- Chà chà, có phải là chuyện của cô em xinh đẹp nào không đây...

Anh bình tĩnh đáp lại:

- Là chuyện của một cô bạn xinh đẹp, nhưng không giống như mày nghĩ, nghiêm túc giùm nhé!

- Rồi, nói nhanh đi, để tao lo chuẩn bị tư liệu.

Tạ Kha hít một hơi thật sâu:

- Bạn tạo chuẩn bị kiện công ty phát hành sách Ánh Dương và tác giả tên Hạ Lan Thy.

Rồi anh nghe bên kia dùng giọng điệu quái dị:

- Không phải trùng hợp vậy chứ?

Anh hắng giọng hỏi:

- Mày đừng nói với tao là đã nhận làm luật sư cho phe bên kia rồi đi!

- Không, thật ra thì tao đã nhận vụ kiện này giúp bạn mày. Và thật ra mày đang rất vướng chay đi tìm bằng chứng, vì tao không thích xen vào chuyện của người lạ...

Tên kia chưa dứt lời thì anh đã nỗi nóng. Bà nó, hóa ra cái tên luật sư cà lơ phát phơ mà cô kẽ là thằng quỷ này.

- Thị bây giờ đã biết người quen rồi đó, mà làm đàng hoàng vào.

Không xong thì coi chừng tao.

- Đã biết.

Lạc Ân trả lời, giọng ủ rũ. Thằng này, từ khi nào lại trở nên trọng sắc khinh bạn thế! Rồi nhớ đến cô gái đó, hắn khẽ lắc đầu. Ai ngờ được, thằng Kha lại thích hình mẫu dịu dàng nhất như thế. Nhưng dù sao thì chuyện người yêu bạn cũng như chuyện của người yêu mình, phải giúp hết lòng thôi.

- Nếu gặp tên nào cứng đầu thì giao lại cho tao, tao xử hết.

Điện thoại đột nhiên sáng đèn, hiển thị tin nhắn như vậy. Lạc Ân cười cười.

- Vậy mà còn chói, rõ ràng là động chân tình rồi.

Trời vừa sáng, Thư Uyên giật mình thức dậy, khẽ vươn vai rồi rời chiếc đệm êm ám. Vài ba ngày sống trong trạng thái căng thẳng, cuối cùng cô cũng cảm thấy dễ chịu được đôi chút.

Hoàn tất việc vệ sinh cá nhân buổi sớm, Thư Uyên lại thay một thân trang phục nghiêm chỉnh, chuẩn bị đến Night. Cô cũng biết là làm khó người ta, nhưng thật sự không còn cách nào khác nữa rồi.

Nhưng chưa đợi cô kịp xuất phát, điện thoại đã réo lên:

- Em tìm bằng chứng đến đâu rồi?

Là anh họ của Nhã Nghi! Thư Uyên hơi kinh ngạc, từ hôm gặp mặt đến giờ anh ta chưa từng chủ động hỏi thăm tình hình vụ kiện ấy chứ, sao hôm nay đổi gió vậy nè?

- Dạ, thật ra thì em nghĩ camera của quán cà phê Night có ghi lại cuộc gặp mặt của em và biên tập viên công ty Ánh Dương à. Nhưng họ từ chối cung cấp hình ảnh, em đang có thuyết phục họ đây.

Bên kia truyền đến tiếng cười:

- Ôi, thê thi đon giản rồi. Böyle giờ em đến Night chờ anh trước nhé!

Nói xong, hắn cúp ngay điện thoại. Thư Uyên vẫn còn ngạc nhiên, thú thật thì cô vẫn chưa hiểu mấy những chuyện đang xảy ra. Nhưng rồi, cô không khỏi nở nụ cười. Mọi chuyện, cuối cùng cũng chuyển biến theo hướng tốt đẹp.

Với sự hiện diện của Lạc Vũ, Thư Uyên dễ dàng được mời vào trong. Rồi cũng chỉ với một câu nói của anh ta, bên Night lập tức đồng ý cho họ tìm đoạn video đó. Thậm chí, anh quản lý còn sẵn sàng cử vài nhân viên giúp họ tìm tài liệu. Sau vài tiếng, với sự lực lợ của hơn mươi người, cuối cùng cảnh trò chuyện của cô và biên tập viên kia đã được tìm ra.

- Hình ảnh tốt, âm thanh thì không được ổn mấy, nhưng còn may cho em là ở góc chụp này có thể đọc được ngôn ngữ môi của cả hai.

Thư Uyên giương mắt nhìn người đang cầm cuốn phim ghi hình:

- Nghĩa là có thể sử dụng làm bằng chứng, phải không anh?

- Đúng rồi. Chỉ cần đưa một người chuyên đọc ngôn ngữ môi thuật lại đoạn đối thoại cho quan tòa nghe thì phần thắng của em rất cao. Và bằng chứng có rồi, việc còn lại cứ giao cho anh.

Cô ngạc nhiên, xong rồi hả? Mọi thứ, thật sự đơn giản hơn cô tưởng rất nhiều. Chuyện tìm bằng chứng với cô thì đúng là rất khó, nhưng với anh họ Nhã Nghi thì quả là một cái phát tay.

Vừa rồi khỏi Night, Thư Uyên tò mò hỏi:

- Em hơi thắc mắc là sao họ dễ nói chuyện như vậy. Lần trước không hề giống thế này.

Bị hỏi thăm đến, Lạc Vũ thản nhiên đáp:

- À, trước đây anh có giúp cho họ một vụ kiện, nên giờ nhiệt tình thế này mà...

Hóa ra là có on. Cô gật gù tỏ vẻ đã hiểu.

Còn ở một nơi khác, có những con người đang phàn nàn:

- Anh ơi, sao không để họ tự tìm. Ngồi tìm video còn mệt hơn cả bưng nước.

Một cô gái mặc đồ phục vụ hỏi.

- Đúng ạ.

Lại một chàng trai, cũng mặc đồ phục vụ tỏ vẻ đồng tình.

Trước sự khó hiểu của những nhân viên, anh quản lí ôn tồn đáp:

- Các em không nhận ra người đi cùng cô gái đó sao?

Vừa nhắc đến xong, cả đám nhân viên nữ mắt sáng lên. Một cô rụt rè đáp:

- Anh ấy đẹp trai quá, nhưng em không biết ạ.

Anh quản lí ho vài cái, rồi đáp lại bằng bốn từ:

- Con trai bà chủ.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [Ebook Full.Net](#).

Chương 10: Sóng Nhỏ Sóng To

Có được bằng chứng tin cậy, Thư Uyên chính thức đệ đơn ra tòa. Tất nhiên, những thủ tục pháp lý lồng vòng đều đã được Lạc Vũ nhận thầu. Từ nộp đơn khởi kiện, mời hòa giải cho đến phiên sơ thẩm, thậm chí là phúc thẩm có thể ngắn đến hàng tháng dài đằng đẵng. Dẫu có tíc tắc, dẫu có bức bối nhiều hơn nữa, Thư Uyên vẫn phải trở lại cuộc sống bình thường.

Với sự giúp đỡ của Tạ Kha, vụ việc này cuối cùng cũng lọt vào tầm mắt của công chúng. Họ bắt đầu quan tâm hơn về sự thật của quyền sách gối đầu giường. Tất nhiên, quả nửa số lượng người xem vẫn tin rằng đó là sáng tác của Hạ Lan Thy. Số lượng còn lại, ngoài rất ít người tin rằng Thư Uyên là tác giả, đều là nhóm người lí trí, chọn tin vào chứng cứ. Bởi xét cho cùng, mọi người vẫn yêu quý quyền sách hơn cả.

Thoạt nhìn thì dư luận có vẻ vẫn thiên về nữ tác giả hot girl kia, nhưng những người hiểu chuyện thì phải giờ ngón cái khen hay. Nếu bê hướng dư luận quá đột兀 thì rất dễ tạo sức phản ngược, rước bất lợi về cho Thư Uyên. Chẳng bằng đưa ra chứng cứ lần lượt, để người đọc có thể tiếp nhận dần, họ sẽ dễ dàng tin tưởng hơn.

Hôm nay, Thư Uyên thử cải tiến công thức cũ. Món sườn ram chua ngọt vốn là món yêu thích của anh, và cô cũng đã thực hiện không ít lần. Nhưng hôm nay, khi đi chợ gặp cam rất tươi ngon, cô nảy ra ý đổi sốt me thành sốt cam thử. Tự nếm thử cô thấy ổn, nhưng chẳng biết là anh có thấy vừa miệng không đây...

Mang theo tâm trạng thấp thỏm pha chút chờ mong, Thư Uyên bước vào phòng khách. Vừa đến nơi, cô đã có dịp tròn mắt một phen. Kha, cậu ấy đang ngủ gục!

Có lẽ là do công việc đồ dồn, anh đã gục luôn trên bàn làm việc. Cô phải thừa nhận, cảnh tượng này làm tim cô rung rinh. Vẫn cứ áo sơ mi quần tây, đầu nằm nghiêng trên bàn mà ngủ. Giuong mặt góc cạnh thường ngày trở nên nhu hòa hẳn, bởi hàng mi dài cong vút đã sập xuống, che đi ánh mắt lạnh lùng.

Ngay lúc cô đang ngạc nhiên, tiếng đế giày cao gót từ nơi nào loáng thoáng vọng về. Âm thanh càng lúc càng rõ ràng hơn, Thư Uyên giật mình thì trông thấy một cô gái xinh tươi. Vẫn áo sơ mi lịch sự và váy bút chì, nhưng giuong mặt xinh đẹp cùng cặp chân dài trắng noanh khiến người ta khó lòng rời mắt. Còn ai khác ngoài Giai Mẫn đây!

Trông thấy cô, cô nàng có vẻ bối rối. Cả hai người giuong mắt nhìn nhau, rồi lại vung trộm ngó sang kẻ đang ngủ li bì kia. Cuối cùng, vẫn là Giai Mẫn lên tiếng phá tan bầu không khí trầm mặc. Cô nói khẽ:

- Chào chị, em là Giai Mẫn, là cấp dưới của anh Kha.

Nói đến hai chữ cấp dưới, ánh mắt của cô nàng thể hiện rõ thái độ dò xét. Đồng thời, cánh tay ôm hờ sơ cũng càng thêm chặt như muốn thể hiện rằng chủ nhân của nó đến đây hoàn toàn vì việc công.

Mặc dù ngữ điệu của người đối diện rất vừa phải, không quá thân thiết cũng chẳng phải quá xa cách, ấy vậy mà Thư Uyên vẫn cảm thấy ngọt ngào. Không hiểu sao, đứng trước mặt Giai Mẫn, cô luôn cảm thấy rất khó chịu và đè nén, dù người ta chẳng hề làm gì cô. Tạm dẹp đi những cảm giác không

đâu, Thư Uyên cũng mỉm cười bày tỏ thiện ý:

- Còn chị là bạn của Kha. Định đến gặp mặt trò chuyện một chút, nhưng chẳng dè lại ngay lúc cậu ấy ngủ.

Vừa nói, cô không quên giấu cà mèn đựng com ở phía sau lưng. Thế nhưng, cô nàng đang đứng đối diện đã nhanh mắt thấy được, và cũng đủ nhanh nhẹn để trưng ra vẻ mặt bình thản như chưa hề thấy gì.

Líec nhìn người đang ngủ thêm lần nữa, Thư Uyên định nói lời tạm biệt ngay:

- Thôi thì em ở đây chờ bàn công việc vây, chị về trước.
- Đừng về chị ơi.

Giai Mẫn vội vã lén tiếng, giọng có chút lo âu. Thư Uyên đoán là cô nàng trước mặt ngại cảnh trai đơn gái chiéc chung một nhà. Nhưng thực tế, tiếng lòng của Giai Mẫn thì đang nghĩ những chuyện không đâu. Thân làm nhân viên quen như cô mà để bạn gái ông chủ bỏ về còn mình thì ở lại thì xem sao được!

Bằng những ý nghĩ không hề có điểm chung, cả hai người con gái cùng ngồi xuống chờ chàng trai vẫn còn say giấc kia. Năm phút, mười phút rồi mười lăm phút, Tạ Kha vẫn chưa có dấu hiệu gì là sắp tỉnh giấc. Đó là kết luận của Thư Uyên, người đã chứng kiến anh ngủ rất thường xuyên trong ba bốn năm ròng rã. Và cô nhận ra Giai Mẫn có chút nôn nóng, có lẽ là vì công việc cũng gấp rồi.

- Việc gấp hả em?

- Gấp a.

Giai Mẫn nói khá nhỏ, nhưng cái gật đầu lia lịa của cô nàng đã thừa để nói lên tất cả. Thật ra, trong lòng cô cũng muốn kết thúc chuyến làm việc này càng sớm càng tốt, bởi càng nhìn càng đau lòng. Sếp đúng là sếp, im hơi lặng tiếng đã kiểm được một cô bạn gái tốt như vậy. Cứ xem cái ánh mắt chị ấy nhìn ảnh thôi, thật là ngọt ngào, và cũng thật dễ để làm sâu răng hội độc thân như cô.

- Dậy, dậy đi Kha.

Thư Uyên gọi anh, không quên vỗ nhẹ vào cánh tay hai cái. Chẳng thèm mở mắt, anh tiếp tục thay đổi tư thế rồi lại ngủ vùi. Bất đắc dĩ, cô nhìn sang Giai Mẫn cười tươi rồi hép lên:

- Thầy Trương vô lopia.

Nhanh như chớp, anh bật dậy, ngạc nhiên. Đến lúc nhận ra mình bị hố và trong nhà đang có hai người khách nữ, anh dùng tốc độ nhanh nhất để thanh lí hiện trạng bản thân. Ba phút sau, một người chủ nhà lịch sự thản tháy ngồi lại xuất hiện trước mặt hai vị khách.

- Xin lỗi hai người, mệt quá nên ngủ quên.

Anh bỏ trống ngôi xưng, vì chẳng biết phải xưng thế nào nữa. Một mối quan hệ cấp trên cấp dưới và một mối quan hệ bạn bè, chẳng thể nào gộp chung.

Cũng nhanh như chớp, Giai Mẫn trình lên trước mặt anh một đám giấy tờ. Thư Uyên chỉ còn biết trợn mắt nhìn và nghe một mớ gì cao siêu mà cô không tài nào hiểu nổi. Thế nhưng, với cô, ngồi nghe không hẳn là một công việc nhảm chán, vì cô còn có thể trông thấy bộ dạng nghiêm túc khi làm việc của Tạ Kha.

Cũng phải gần một giờ sau, mọi công việc mới tạm xem là ổn thỏa. Đúng lúc này, bụng của Tạ Kha sôi lên. Nhìn hai người hép hồn tìm kiếm âm thanh lạ, anh chỉ còn cách thú nhận mình là hung thủ.

- Uyên, cho tớ xin bữa trưa.

Anh quay sang cô ngay tức khắc. Làm thân với nhau bao nhiêu năm, mỗi lần cô xuất hiện ở nhà anh thì cũng là lúc đầu lưỡi và dạ dày được thỏa thuê. Chỉ thấy Thư Uyên lắc đầu, thở dài sùm sụt:- Đã chiều rồi. Và đồ ăn của tớ cũng nguội lạnh mất.

Vừa nói, cô vừa giở ca mèn ra, để lộ món gà sốt cam óng ánh mê người. Giai Mẫn bị thúc ăn lôi cuốn không tự chủ nuốt nước bọt. Áp úng một hồi, cô nàng mới giở tay ý kiến:

- Thật ra thì em cũng chưa ăn cơm trưa.

Thư Uyên câm lặng. Một người chọn lối sống sâu gạo như cô thật sự không hiểu nổi suy nghĩ của các vị cuồng làm việc thế này. Nghe bảo vậy, Tạ Kha hiếm khi hảo tâm

- Anh biết em cũng chưa ăn, thôi thì ăn cùng đi. May mắn lắm mới được ăn món ăn Uyên nấu đây nhé!

Rồi bằng tốc độ chóng mặt, Tạ Kha mang thức ăn hâm nóng cũng như dọn chén dĩa. Thư Uyên thì lấy ngăn đựng com tráng ra, để ở trung tâm. Vừa dọn bàn lên, cả hai người đã nhào vào “xử lý” thức ăn chẳng có chút kiên nề. Thư Uyên cũng ăn cùng, vừa được một ít cơm và hai miếng gà thì đã hết veo.

- Uyên, tớ hỏi hận.

Vừa buông đũa, anh đột nhiên nói một câu không đầu không đuôi. Chẳng hiểu ra sao, cô giương mắt nhìn anh:

- Hả?

Rồi anh quay sang nhìn Giai Mẫn bằng bộ mặt lạnh lùng:

- Lẽ ra tớ không nên cho cô kia ăn đồ ăn cậu nấu. Ăn hao quá đi mất!

Bị hai người nhìn chăm chăm, Giai Mẫn không khỏi害羞. Từ đó đến cuối buổi, cô nàng chẳng nói câu nào cả. Vừa giúp Thư Uyên dọn xong chén dĩa, cô đã đánh bài chuồn ngay:

- Dạ em xin phép về trước.

Chẳng đợi Tạ Kha đồng ý, cô nàng đã tự chủ trương đi về. Bộ dạng trẻ con đó khiến Thư Uyên bật cười, thật ngưỡng mộ cô ấy, lúc nào cũng hồn nhiên và yêu đời như vậy.

- Thôi thì tớ cũng về đây.

Tay thu dọn đồ đạc, cô xoay người nói với anh. Cứ tưởng anh sẽ tiễn biệt như mọi lần, nhưng lần này có chút khác lạ.

- Tớ đã cho cậu về đâu! Ở lại, uống cacao cùng tớ.

Ngữ điệu mệnh lệnh của anh khiến cô không từ chối được. Ngoan ngoãn ngồi vào ghế, chẳng bao lâu sau, một ly cacao nóng được đầy ngay đến trước mặt cô. Hít lấy mùi hương quen thuộc, Thư Uyên bật cười:

- Vẫn công thức cũ nhỉ?

- Ủ.

Anh là người dạy cô pha cacao. Công thức của anh, ngoài nguyên liệu chính và sữa ra thì còn có socola đen và bơ lạt. Vị rất béo, rất thơm. Và cũng rất đặc trưng.

- Ban nãy cậu mang thầy Trương ra, tớ bị dọa thật đây!

Cô cười cười:

- Thói quen mà.

Người thầy mà cô nhắc tên là thầy Trương, giáo viên dạy Hóa học thời họ học cấp ba. Thuở ấy, anh thường xuyên ngủ gục trong tiết này. Thế là thầy tập trung canh chừng Tạ Kha, chỉ cần một cái gục đầu thôi là tên đã nằm trên sổ đầu bài thần thánh. Vậy nên, người ngồi sau lưng anh là Thư Uyên phải ngoèo chửng thầy, khi anh đang ngủ mà thầy nhìn thì gọi dậy ngay.

Một lần khói mông mạnh bốc lên từ ly ca cao. Anh hóp một ngụm, chậm rãi nói:

- Thú thật, tớ không nghĩ là cậu nhóc.

Thư Uyên nhìn ra bên ngoài. Khoảnh khắc đẹp và buồn nhất đã đến, mặt trời đang cố gắng soi sáng cuộc đời bằng những tia nắng già nua:

- Thật ra là tớ chưa bao giờ quên.

Cả hai cùng thở dài. Sóng ngầm lè lè dâng lên trong lòng của những con người đang ngồi đối mặt.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 11: Ánh Mắt Lạnh Lùng.

Lại một ngày cuối tuần đã đến. Trời vừa bừng sáng, Thư Uyên đã vui vẻ sửa soạn để ra ngoài. Mặc một bộ đầm màu trắng tinh in hình hoa lulu ly, trông cô lại càng thêm tươi tắn. Hôm nay, cô có một cuộc hẹn uống nước với bạn. Người đó, không ai khác chính là Giai Mẫn.

Kết luận, dù Thư Uyên luôn có cảm giác bày tỏ với Giai Mẫn, nhưng khi tiếp xúc nhiều thì cả hai lại vô cùng hợp tính với nhau. Nếu không phải

trường mẫu giáo, tiểu học và trung học mà hai người được học chằng hề giống nhau, cô còn tưởng rằng Mẫn là đứa bạn lâu năm thát lạc cung nêu!

Hôm nay, cô nàng hứa đem cho Uyên mượn quyển “Nếu một đêm đông có người lữ khách”. Đây là một quyển sách thú vị và táo bạo thể thức trình bày. Nhã Nghi đã từng giới thiệu cho cô, nhưng khi cô tìm mua thì hàng đã hết. Thành thử ra, Thư Uyên ôm nỗi lòng trong rất lâu.

- Nay, quyển sách tờ hứa đây.

Vừa bước vào, cô nàng đã trao ngay cho Thư Uyên quyển sách. Cô thử lật vài trang, còn mới toanh, đủ để thấy người đọc giữ kĩ đến nhường nào. Mang niềm rạo rực, cô nói tiếng cảm ơn rồi gọi nước.

Đây là một quán cà phê sách rất đặc biệt. Không phải là một không gian tù túng, ở quán rất thoáng đãng và được trang trí bằng những dây hoa ti-gon. Trần nhà là những mảnh thủy tinh màu kết hợp thủy tinh trong, vừa vặn để chiếu sáng cho cây nhưng không để nắng nóng phiền thực khách. Thật sự rất đẹp!

Tay niết nhẹ ống hút trong ly sinh tố, ánh mắt Thư Uyên cứ nhìn khắp chung quanh rồi lại suýt xoa, trầm trồ. Giai Mẫn thấy vậy cười tươi:

- Chị thấy em chọn quán khéo không, ở chỗ này tha hồ sống ảo.

Bị ngỡ điệu của cô gái ngồi đối diện chọc cười, Thư Uyên gật đầu khẳng định. Đúng là khéo thật, ở chỗ này mà chụp hình là trên cả tuyệt vời luôn!

Thưởng thức một ít nước cam, Giai Mẫn bắt đầu rủ rê cô gái đối diện:

- Bây giờ ánh sáng đang đẹp, mình chụp tấm hình trước rồi uống nước tiếp chị nhé.

Thư Uyên hơi lúng túng, thật sự là cô ít khi chụp hình. Nhưng đối mặt với sự nhiệt tình của Giai Mẫn, cô cũng chỉ còn cách thuận theo.

Vậy là Thư Uyên trở thành người mẫu bất đắc dĩ cho Giai Mẫn hành nghề nhiếp ảnh gia. Cô nàng hết hướng dẫn tạo dáng này rồi lại chỉnh sang góc nọ. Chính sửa hơn mười phút, nhiếp ảnh gia vẫn bất lực trong việc chụp một tấm ảnh ra trò. Cuối cùng, cô nàng chỉ còn cách thêm đạo cụ vào:

- Bây giờ chị cầm một quyển sách, rồi tựa người vào giá sách này mà đọc nhé!

Thư Uyên làm đúng như lời Giai Mẫn. Mất một ít thời gian cho việc lúng túng, rồi sau đó, cô nàng đã bị những câu từ trong sách hớp hồn. Nhìn cô gái trước mặt đã không còn vẻ căng thẳng, khí chất dịu dàng trầm ấm cung toát lên, Giai Mẫn hài lòng án chụp liên hồi. Đến lúc hô xong mà vẫn không có người trả lời, cô nàng mới phát hiện ra người mẫu nghiệp dư kia đang đọc sách thật chứ không phải là diễn.

Võ vai Thư Uyên một cái, cô nàng nói:

- Xong rồi chị ơi.

Theo phản xạ, cô giật mình lui ra thật xa, ôm quyển sách vào lòng ngực.

Giai Mẫn đưa hai tay lên, cười xòa:

- Em xin lỗi.

Thư Uyên rùng mình, khép người nỗi da gà. Nhưng nhận ra mình lúng túng quá mức, cô chủ động xin đổi vai:

- Hay là giờ đến em tạo dáng đi, chị chụp ảnh cho.

Nhanh như sóc, cô nàng Giai Mẫn đã tìm được vị trí lý tưởng rồi tạo dáng. Có thể là do người được chụp vốn xinh đẹp, cũng có thể là do cô có chút thiên phú về nhiếp ảnh nên những tấm hình chụp ra đều không tồi.

Giai Mẫn vừa xem hình vừa cười hòn hỏi, có vẻ ung ý lắm và luyện chuyện trò chuyện. Thư Uyên cứ gật gù đáp, nhưng tâm trí lại chặng để tâm vào cuộc đối thoại này. Không hiểu sao, lòng cô cứ dâng lên một cảm giác gì rất khó chịu. Một dự cảm mơ hồ về chuyện không hay...

- Bao giờ em không tăng ca, hai chị em mình lại cà phê nhé!

Đã rồi đến trước cửa, Giai Mẫn vẫn còn chưa thỏa chí.

Nhin cô gái chỉ nhỏ hơn mình hai tuổi nhưng tính vẫn còn rất trẻ con, Thư Uyên bật cười:

- Ok luôn. Bao giờ rảnh thì alo chị trước nha.

Nói xong, cô thong thả bước qua vách tráng để sang bên kia phố. Nhưng sắp đến đích, Thư Uyên chợt trông thấy một gương mặt quen thuộc. Hắn ta, con ác mộng của cô, hắn lại xuất hiện nữa rồi.

Hoảng loạn, cô chạy về hướng ngược lại. Những chiếc xe đang di chuyển trên đường trở tay không kịp cứ bóp kèn liên hồi. Giai Mẫn đang đứng ở bên trong lề cũng thảng thốt kêu to:

- Chạy vào lề nhanh đi chị!

Nhìn thấy Thư Uyển tro ra, cô nàng chạy vội đến. Băng toàn bộ sức lực, Giai Mẫn đã đẩy Thư Uyển thoát khỏi chiếc xe gắn máy, còn mình thì ngã nhào trước bánh xe.

- Trời ơi, hai cái cô này!

Người tài xế bị hù dọa, la lớn. Thư Uyển bị đẩy mạnh xuống nền lộ nhựa, chân ma sát với mặt đất được làm nên một vết thương dài. Còn Giai Mẫn bị xe tông phải, dù đã giảm tốc kịp thời nhưng trán vẫn đập đầu xuống lộ. Máu đỏ chảy thành dòng, thoát nhìn rất ghê người.

- Mẫn, em có sao không?

Bị đau, nhưng cô nàng vẫn còn sức cười:

- Chị yên tâm, khỏe re.

Vừa nói xong, cô nàng ngất lịm. Người qua đường xúm lại chỉ trả lời lui. Chủ tài xế cũng hoảng hốt, vội vã gọi cảnh sát. Tình cảnh xung quanh hết sức hỗn loạn.

Bỗng, có một người đàn ông lách qua đám người vào trong. Thư Uyển vừa chật vật đứng dậy thì thấy Tạ Kha đang bế Giai Mẫn. Anh nhìn cô chăm chăm bằng ánh mắt lạnh lẽo. Nghiêng răng, anh phun ra một câu:

- Đi vào bệnh viện.

Vừa đến bệnh viện, người ta lập tức đưa Giai Mẫn đi cấp cứu. Thư Uyển thì chủ yếu là xâx xát ngoài da, nên chỉ cần sơ cứu là xong. Đứng trước phòng hồi sức, anh nhìn cô và trách mắng:

- Rốt cục cậu qua đường cái kiểu gì vậy hả?

- Tớ nhìn thấy...

Cô áp úng nói mãi không thành lời. Anh gắt lên:

- Không cần nói nữa, cậu nhìn đi, thấy sự bất cần của cậu làm phiền người khác không? Giai Mẫn cũng vì vậy mới bị lôi vào vụ tai nạn!

Anh, vậy mà không nghe cô nói. Lòng Thư Uyển đau như cắt. Böyle giờ, cô có nói với anh là cô trông thấy hắn thì chắc anh cũng chẳng quan tâm. Giờ cô còn làm được gì nữa đây?

- Tớ xin lỗi.

Thư Uyển cúi gầm mặt, rung rưng nước mắt. Cô đâu muốn Mẫn xảy ra chuyện. Thà rằng người đang nằm trong ấy là chính bản thân cô, tự làm tự chịu, chẳng phiền lụy ai...

Rồi anh không nói gì đến cô nữa. Thư Uyển lúc đứng lúc ngồi, hồi hộp nhìn vào phòng cấp cứu kia. Cầu trời cho Giai Mẫn đừng có chuyện gì hết.

Chẳng bao lâu sau, bác sĩ bước ra khỏi. Ông là một người trung niên, vẻ mặt nhìn rất hiền từ:

- Các cháu đừng lo, cô bé không sao cả. Va đập không mạnh nên không gây tổn thương cho sọ hay tụ máu bầm. Chủ yếu là vết trầy trên trán hơi to, phải mất nhiều thời gian liền da, và chăm sóc cẩn thận để tránh sẹo.

Thư Uyển thở phào nhẹ nhõm, rồi len lén nhìn mặt anh, vẫn cứ lạnh lùng như vậy. Cũng phải thôi, vì cô mà lại phiền lụy tới người xung quanh.

Vài giờ sau, Giai Mẫn được chuyển sang phòng hồi sức. Chủ yếu là nằm để theo dõi thêm, chứ bác sĩ đã kết luận cô ấy không sao. Thư Uyển nhẹ được nỗi lo, nhưng vẫn còn cảm thấy day dứt lắm.

- Tớ về nấu cháo cho Giai Mẫn.

Anh im lặng, chẳng thèm trả lời. Thư Uyển lui lui bước đi. Cô phải đi ngay, cô không thể chịu nổi khí này thêm giây phút nào nữa. Cái nhìn của anh làm cô đau đên tận cùng.

Nhin vết thương lớn trên trán của Giai Mẫn, anh chau mày. Khi nãy, anh đi ra ngoài mua đồ, nhìn thấy hai người họ chưa kịp gọi thì đã xảy ra cớ sự. Không hiểu Uyển bị sao, tự dung lại chạy như ma đuổi, nếu chú điều khiển xe kia không phản ứng kịp thì vụ tai nạn này đã nghiêm trọng hơn nhiều.

Khi con giận người bót, anh mới chợt nhớ ra cô cũng bị thương không ít. Nhưng dù sao cũng chỉ là trầy xước ngoài da, phải đau mới nhớ lâu dài. Quá thật, những vết xước da tuy đau nhưng dễ dàng liền lại. Chỉ tiếc một điều, Tạ Kha khôn ngoan lại nhất thời quên mất những vết thương trong tim vốn đã chẳng dễ lành.

Chương 12: Rung Động.

Cuối ngày hôm đó, Giai Mẫn tỉnh lại và khăng khăng về nhà cho bằng được. Để bù đắp phần lỗi của mình, Thư Uyển tạm trở thành đầu bếp cho cô nàng. Tạ Kha và Uyển cũng tạm làm hòa, nhưng trong lòng mỗi người lại có một ý nghĩ riêng.

Thế nên, chỉ sau ba ngày, Giai Mẫn lại cùng với Tạ Kha và Trần Án đi kí một hợp đồng lớn. Đối tác là một ông chú đã ngoài bốn mươi tuổi, làm việc cũng rất được nhưng có tật uốn hoa. Với tài ăn nói của mình, Giai Mẫn vừa chuốc ông ta say mềm vừa cho ông ta cơ hội khoe khoang đú thử. Mẫn lòng toại ý, cuối buổi, ông ta đưa bút ký ngay vào hợp đồng.

- Hết tháng này em sẽ được tăng lương.

Tạ Kha hứng khởi đưa ra quyết định làm Giai Mẫn cười rạng rỡ:

- Em cảm ơn sếp. Sếp đúng là người đẹp trai tài giỏi nhất hệ mặt trời!

Trước nụ cười đó, Tạ Kha ngoan ngắn. Vì vết thương trên trán, Giai Mẫn đã cát mái ngó che lại và nó lại hợp với cô đến bất ngờ. Ánh mắt anh dán chặt vào gương mặt xinh đẹp đó. Trần Án cũng vừa hoàn thành nhiệm vụ đưa vị đối tác say rượu lên tắc-xi, trở lại thì thấy hai người họ nhìn nhau chăm chú.

Rồi Giai Mẫn tung tăng chạy đến trước mặt Trần Án:

- Này ông anh, em lại sắp được lên lương áy nhé!

Thấy cô nàng vui quá, anh cũng hô mưa:

- Tổng giám đốc thật bất công!

Mặt không đổi sắc, Tạ Kha điềm tĩnh đáp:

- Thế thì mời anh Trần Án kiểm tra lại bảng lương.

Anh vốn không hề keo kiệt với nhân viên, càng được việc thì lương cũng càng cao ngất. Trần Án làm việc lâu năm, lại giúp anh được nhiều bạn bè, lương cũng đã tăng lên tám số không. Nhìn cả bảng lương, trừ anh ra thì lương cậu ta cũng đã là cao nhất. Thế mà còn bày đặt so bì!

- Nhưng sếp nhớ lại xem, hồi trước tôi mới vào làm thì đâu tăng lương nhanh thế đâu.

Vị thư ký lâu năm này tiếp tục già mòm, thoát nhìn cứ nghĩ là đang ghen ăn tức ở. Nhưng cộng tác đã lâu, anh thừa biết Trần Án lại đứa dai.

Mà chợt nhớ lại thì Tạ Kha phát hiện mình không thường tăng lương cho Trần Án như hiện giờ. Mặc dù nói Giai Mẫn được việc, nhưng thời gian gần đây anh cứ liên tục tăng lương, quá rõ ràng. Thôi kê, tiền, nếu mua được sự thoải mái thì bao nhiêu cũng đáng. Có trách thì phải trách Trần Án làm việc với anh trong khoảng thời gian căng thẳng leo thang...

- Vì người ta đẹp mặt hon cậu. Tôi nhìn vừa mắt, được chưa?

Nói xong, anh bước ngay lên xe. Giai Mẫn vẫn đứng đó làm mặt quỷ trêu ghẹo Trần Án, xong rồi bước ra về.

Nhin thấy Trần Án với vẻ đăm chiêu, Tạ Kha bật cười:

- Trần Án, cậu không so bì thật chứ!

- Tất nhiên là không.

Dưới ánh đèn màu nhập nhạng trong phòng riêng ở bar, Trần Án nhìn sếp mình bằng ánh nhìn suy tính. Hớp một ngụm rượu vang, anh mới hỏi:

- Anh và Uyển đã hết giận nhau chưa?

Tạ Kha gật đầu, anh vốn dĩ không thể giận cô ấy lâu được. Mà có lẽ cũng chẳng có thể giận dai khi đối mặt với sự chân thành của cô.

- Vậy thì tốt rồi, còn vụ kiện của cô ấy đã ra sao?

Tạ Kha cười cười nhưng đôi mắt lạnh lùng:

- Phía bên kia đang dùng mọi cách để trì hoãn phiên xét xử. Tôi đang chôn mặt lên xem họ bày ra được trò gì.

Trần Ân im lặng, chẳng nói chẳng rằng. Làm việc cùng với Tạ Kha từ những ngày đầu mới lập Thiên Ân, anh không chỉ là cấp dưới của cậu ta mà cũng gần như là một người bạn. Thư Uyên có tình cảm với sếp anh, đó là điều chẳng còn gì bàn cãi. Nhưng còn Kha, cậu ấy đang có ý định gì đây?

Rõ ràng, Tạ Kha luôn dành cho Thư Uyên một sự quan tâm rất đối đạm sâu. Mỗi khi cô nàng có chuyện gì, vị tổng giám đốc này đều sót sắng hơn cả. Ké hữu tình, người có ý, chẳng hiểu thế nào mà hai người họ vẫn chỉ là bạn bè. Mà dường như chính Kha cũng không muốn họ vượt qua ngưỡng bạn thân.

Anh vẫn tin rằng, hai người họ sớm muộn rồi cũng sẽ trở thành một đôi, cho đến khi Giai Mẫn xuất hiện. Cách Tạ Kha đối xử với cô gái này có gì đó khác với mọi người. Ân cần hơn và cưng thận mật hơn, đó là những gì anh đã thể hiện. Mọi quan hệ của họ dường như cũng trở nên thân thiết hơn theo thời gian.

Là nhân viên, chuyện tình cảm của sếp anh vốn không nên quan tâm. Nhưng là bạn, anh thật sự cảm thấy Tạ Kha nên quyết đoán. Cả hai cô gái ấy đều rất tốt. Và Kha nữa, anh ấy cũng vất vả nhiều rồi. Anh không muốn ai trong những người bạn này chịu thương tổn.

- Có người bạn như cậu, Uyên đúng là may mắn.

Đôi mắt tinh anh của Tạ Kha bỗng trở nên mờ hờ. Nhìn ly rượu đỏ trên tay, anh nói bằng giọng kiên quyết.

- Thέ cũng chưa hẳn. Nhưng dù sao, tôi sẽ là người bảo vệ Uyên.

Trở về từ tiệc rượu, Tạ Kha tựa lưng vào sô pha. Trong đầu anh thoáng hiện lên nụ cười rạng rỡ của cô nàng Giai Mẫn kia, tim lại đập thình thịch. Ngay lúc đó, anh dường như chỉ còn nhớ một ý định, rằng anh sẽ khiến cô nở mỉm cười như thế. Và sau khi hoàn hồn lại, anh giật mình kinh ngạc. Rốt cục anh đang bị sao thế này?

Lật lại trí nhớ, Tạ Kha phát hiện rất nhiều ưu điểm của cô nàng. Ngoài vẻ ngoài xinh đẹp, tính cách của cô nàng cũng rất mực thu hút. Bao giờ, cô cũng treo trên môi nụ cười tươi tắn như bông hoa hướng dương rạng ngời. Cô ấy là một người lạc quan, và luôn sẵn sàng lan tỏa tinh thần ấy cho những người khác...

Khoan đã, không ổn, không hề ổn! Thực sự, có điều kí quái gì đó đang diễn ra. Dường như anh đang mất quyền kiểm soát cảm xúc của chính mình. Đặc biệt là hôm Giai Mẫn gặp tai nạn, anh đã vì thế mà trút giận lên cô. Anh, rõ ràng là không hề rung động trước Mẫn. Nhưng cái cảm giác vừa rồi phải giải thích làm sao?

Anh càng cố gắng nhớ thêm thì vẫn chỉ có những đánh giá rất cao cho cô gái nọ. Từ phủ định ý nghĩ của mình, đầu anh đau như bị búa đập mạnh lên. Có lẽ mình quá chén, anh nghĩ thế rồi lại bật cười. Nếu hai chai rượu vang đã say thì biệt danh "Tửu tiên" của anh nên quăng vào sọt rác rồi. Chuyện này, rõ ràng khắp nơi đều quái dị!

"Kha, mai cậu có muốn ăn gì không?"

Điện thoại đột nhiên run lên, là tin nhắn của Uyên. Anh đưa tay day huyệt thái dương, tay còn lại nhanh chóng ấn phím, viết nhanh ba chữ tôm kho tàu. Mở ngón ngang trong đầu óc vào lúc này đã yên tĩnh lại. Cô luôn mang đến cho anh cảm giác bình yên.

Trực giác nói với anh, người anh muốn là Thư Uyên, chỉ có cô. Những gì họ trải qua cùng nhau, người khác khó lòng mà tưởng tượng nổi. Cô xem anh là người duy nhất có thể tin tưởng, anh cũng rất trân trọng cô gái ngốc này. Cô là người anh muốn bảo vệ bằng mọi giá. Đến nỗi, anh tự trước quyền yêu cô.

Anh, không phải là người tốt. Cô gái ngốc đó xứng đáng với một người tốt thật sự.

Do dự một lúc, anh lại nhắn cho cô:

"Mà tú quên mất, mai tú có cuộc hẹn với đối tác. Cậu không cần nấu đâu."

Bên kia im lặng. Một lúc lâu sau, anh mới nhận được phản hồi:

"Có phải cậu còn giận tú không? Tú... tú xin lỗi."

Ngay tức thì, anh bóc điện thoại gọi cho cô, và cô không nhắc máy. Lòng anh quặn thắt, cô ngốc đó lại nghĩ lung tung nữa rồi. Một cuộc rồi lại một cuộc gọi đi, cuối cùng, cô nghe máy nhưng không hề lên tiếng.

- Tú biết cậu đang khóc. Đừng nghĩ nhiều nữa, được không Uyên?

Bên kia vẫn im lặng. Anh lại tiếp tục màn đàm thoại này:

- Bằng danh dự của tú, tú cho cậu biết là không có giận hờn gì cậu hết. Nói gì đó, được không?

Gần như ngay lúc đó, những tiếng nức nở truyền ngay đến tai anh. Anh cảm thấy đau lòng khôn xiết. Điều tại anh không tốt, Uyển mới luôn cảm thấy bát an như vậy. Chết tiệt, nếu lúc đó anh đủ mạnh mẽ, cô sẽ vẫn hồn nhiên như năm đó. Cô vẫn sẽ cười dịu dàng, bên lèn, khiến người người cảm thấy an yên.

- Uyển, ngoan, đừng khóc. Được không?

Tiếng nức nở nhỏ dần, có vẻ chủ nhân của nó đã trấn định.

- Tớ không khóc nữa, tớ không khiến cậu phiền thêm đâu.

Bằng giọng bất đắc dĩ, anh nói với cô:

- Cậu từng nói với tớ, là cậu chưa bao giờ quên. Tớ trước giờ chưa nói, nhưng hôm nay tớ sẽ nói cho cậu biết một chuyện: Cậu chưa bao giờ là phiền phức của tớ!

Điện thoại phát ra tiếng cười gượng, Thư Uyển đáp lời anh bằng giọng không thể tin:

- Cậu phải biết tớ yêu cậu đó! Nói thế này, tớ sẽ tự hiểu sai mất thôi...

- Nếu như tớ lại nói, cậu không hiểu sai thì sao?

Người bên kia, bằng giọng nói bất ngờ pha chút hoảng loạn nhanh chóng đáp:

- Kha, đừng đùa nữa, tớ không chịu nổi mất.

- Nghe này Thư Uyển, tớ thích cậu. Không đúng, tớ xin sửa lại là tớ đã yêu cậu, Uyển à!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 13: Chuyện Năm Đó.

Cuối cùng, Thư Uyển vẫn không thể tin được lời tò mò đó, và chọn cách tránh tránh. Tạ Kha cũng không dám bóc bát cô, cả hai người họ đều cẩn thận kín hồn. Liệu cô sẽ dùng thái độ gì để đối mặt với anh, anh thật không tài nào đoán được. Mất mac và lo lắng, đó là những gì tồn tại trong lòng anh lúc này.

Tay anh nắm lại thành đầm. Cảm giác khó chịu và bức bối này, Uyển cũng đã từng chịu đựng vì anh. Hơn nữa còn không phải là một lần, mà đến tận bảy lần. Cô nói yêu anh, anh không tin tưởng và đưa ra một câu trả lời lấp lửng. Mà thật ra, chính anh cũng không dám tin cô yêu anh, vì như thế, anh sẽ chẳng còn cách nào để kèm chế chính mình.

Những kỷ niệm lúc này cứ thi nhau ùa về, choáng ngợp lấy tâm trí Tạ Kha. Đó là nụ cười ngọt ngào của Thư Uyển. Là những lần cô dùng toàn bộ sức lực cố vũ cho đội banh của lớp. Là đôi mắt biết nói luôn dịu dàng với mọi người. Uyển, năm đó là người như thế, tuy hơi nhút nhát một chút nhưng rất đáng yêu và rất hòa đồng.

Ánh trăng bến lèn áy đã soi sáng anh, cứu anh trong đêm tối tăm ghê rợn. Trong những lần tắm tối nhất, anh muốn tìm đến cái chết, điều là cô kéo anh trở về. Cô cho anh biết, cuộc đời này rất mực đẹp tươi và rất nhiều người mong anh sống tốt, như cô chẳng hạn. Cuối cùng, anh cũng thoát khỏi được ám ảnh nhuốm máu, một lần nữa cô gắng sống đàng hoàng.

Thư Uyển tốt như vậy đây, nhưng số phận chẳng buông tha cô. Nó đã tàn nhẫn xô cô gái ngây thơ kia xuống vực thẳm. Và anh, đã không thể cứu cô như cô từng làm với anh được. Anh từng bước, từng bước chứng kiến những chuyện tồi tệ xảy đến với cô.

Năm Thư Uyển mười sáu tuổi, ba mẹ cô mất vì một trận tai nạn giao thông. Từ một cô gái ở tuổi đén trường không buồn không lo, Thư Uyển trở nên mẫn cảm và trầm tính hẳn. Cô như tách biệt với một nửa thế giới, chỉ còn giữ mối quan hệ thân thiết với anh và một vài người. Giữa lúc đó, người cậu của Uyển đã đón cô về, ở cùng gia đình ông ấy.

Cô rất thương người cậu kia, người thân duy nhất còn hiện hữu. Mợ Uyển cũng là một người nhân hậu, chẳng làm khó dễ đứa cháu nhỏ tuổi này. Nhưng mọi chuyện đâu êm đềm như thế. Bởi vì cậu và mợ Thư Uyển còn có một người con trai.

Vài lần làm bài tập nhóm ở nhà cô, anh đã có cảm giác không ổn về cái cách mà anh ta nhìn về Thư Uyển. Không phải là cái nhìn của một ông anh dành cho em họ, mà là cái ánh nhìn chiếm hữu của loài thú dữ muôn vò mò. Nhưng mấy lần gắng hỏi Uyển, cô đều vui vẻ kể rằng người anh họ này rất tốt bụng. Và anh tạm yên tâm.

Rồi cái ngày khủng khiếp ấy cũng đến. Trong một lần cậu mợ Uyển cùng nhau đi du lịch, gã biến thái đó đã vật cô ra giữa nhà, toan giở trò súc vật. Chỉ

thiếu một chút nữa là hắn đã toại nguyện. Ba mẹ hắn đã trở về vì công việc đột xuất, và trông thấy cảnh tượng đón mặt kia.

Anh vẫn còn nhớ như in cái ngày hôm đó, khi anh đang ngồi net chơi game cùng lũ bạn thì nhận được cuộc điện thoại của cô.

- Kha, círu, círu tú...

Tiếng khóc nức nở truyền đến làm anh hoảng loạn. Gặng hỏi mãi, cô cũng chẳng nói thêm gì cả, vẫn cứ khóc nức nở và gọi tên anh. Ngay tức tốc, anh chạy đến nhà của cậu mợ cô, cửa khóa. Gọi mãi, họ cũng mở cửa, nhưng không cho anh gặp cô. Anh bảo rằng giáo viên có chuyện gấp cần nhờ cô, nên đến chờ cô vào trường ngay lập tức. Phải gần nửa tiếng sau đó, cô mới xuất hiện với đôi mắt đỏ ngầu.

- Con bé vừa mới ngủ dậy.

Dì cô lúng túng giải thích. Anh cười cười rồi nhanh chóng chờ cô rời đi. Tất nhiên là làm gì có chuyện vào trường, anh chờ cô ra công viên yên lặng. Đã vào trưa, chẳng có ai đến chỗ này.

- Cho tớ biết chuyện gì đã xảy ra.

Cô khóc, vẫn không nói gì hết, hai tay khoanh trước ngực với dáng điệu co ro. Chợt, anh nhìn thấy dấu răng trên cổ cô. Còn gì không rõ nữa kia chứ, chắc chắn là thằng khốn đó rồi!

Nhận thấy cái nhìn của anh, cô rụt cổ, hai tay che đi dấu vết. Lúc đó, anh chẳng biết làm gì nữa, chỉ còn biết ôm cô vào lòng.

- Cứ khóc đi, tớ cho cậu mượn vai.

Rồi cô làm thật. Cô tiếp tục khóc cho đến khi lâm vào giấc ngủ. Khi cô tỉnh dậy, trời cũng đã tối mờ:

- Giờ cậu muốn đi đâu?

Cô ngơ ngác, rồi trả lời:

- Tớ không biết, nhưng tớ không thể về căn nhà đó.

- Thế còn về nhà cậu?

Chợt nhớ đến căn nhà của ba mẹ cô lúc còn sống, anh đưa ra đề nghị.

Mắt cô ngoèo sáng, rồi nhanh chóng ảm đạm:

- Cũng lâu rồi không dọn dẹp, không ở được đâu.

Cả hai im lặng một hồi. Anh thở dài, chỉ còn cách đó...

- Đi theo tớ, nếu cậu dám!

Tay cô nắm chặt vây:

- Tớ tin cậu.

Và Tạ Kha đưa cô đến ở nhờ nhà của em họ cậu. Con bé ấy đã từng nghe qua ca khúc Thư Uyển viết và hâm mộ cô vô cùng, nên mọi chuyện cũng dễ dàng hơn. Sáng hôm sau, cô lại nói với anh:

- Cậu đưa tớ về nhà cậu và mẹ đi. Tớ cần nói chuyện với họ, lần cuối.

Anh không biết cô nói gì với họ. Chỉ biết, cuối cùng Thư Uyển dọn hết đồ đạc trở về nhà bố mẹ mình. Anh giúp cô dọn lại căn nhà cũ.

- Mỗi tháng, họ sẽ gửi tiền thuê cửa hiệu sang cho tớ.

Bố mẹ Thư Uyển vốn có một cửa hàng nhỏ, nhưng nằm ngay trên đường lộ nhựa đông người. Trước đây, mẹ Thư Uyển mở một cửa hàng bán hoa khá to, nhưng từ ngày bà ra đi, cậu mợ cô đã tiếp quản và biến nó thành một cửa hàng bán đồ ăn thức uống. Chuyện của cô xem như là tạm ổn, thằng anh họ khốn kiếp kia cũng thoát khỏi nguy cơ ra tòa. Anh biết, Uyển rất thương cha mẹ hắn, làm sao nở lòng đưa con độc nhất của họ đổi mặt với pháp luật. Nhưng nói thật, anh không hề yên tâm về thằng khốn đó. Anh điều động một số anh em trong hội dành sự chú ý cho tên kia. Cuối cùng, ông già anh phát hiện, lôi anh ra mắng một trận và triệt tiêu những người ngầm để ý hắn ta. Và nói thật, anh nghĩ sự bảo vệ trong âm thầm hơn một năm qua đã đủ rồi.

Nhưng không! Ngay lúc tinh thần Thư Uyển vừa khai, thằng khốn đó xuất hiện một lần nữa. Trong một buổi ôn thi về trẻ, hắn đã chặn xe Thư Uyển giữa đường. Kịch bản cũ xảy ra và có lẽ ông trời không nhẫn tâm để hắn chiếm đoạt một người con gái trong sáng. Anh, trùng hợp thay tình cờ đi qua ngõ vắng đó, và lúc anh đến thì quần áo cô đã bị hắn xé toạc ra rồi.

Cùi chỏ, đầu gối, nǎm đádm. Những thế võ mà anh không hề muốn học lần đầu tiên trở nên hữu dụng đến thế. Anh đánh hắn một trận bầm dập, không

quên tung cước hiểm vào vị trí kia. Tình trùng lén não phái không, anh cho tuyệt giông!

Bỗn mặc tên khôn nạn này nằm giữa đường hét thảm, anh ôm Thư Uyển trở về, cố gắng an ủi cô. Nhưng biến cố lần này có vẻ đã phá hủy hoàn toàn tinh thần cô gái nhỏ. Cô không thể vượt qua được nỗi sợ, luôn luôn cảm thấy thiếu an toàn. Cô trở nên ngại tiếp xúc với mọi người, gần như mọi thời gian đều trú mình trong gian nhà nhỏ. Cô e dè với mọi thứ và trở nên phụ thuộc vào anh.

- Kha, từ chỉ còn có cậu.

Từ giây phút đó, anh đã hứa là sẽ bảo vệ cô bằng bất cứ giá nào. Sẽ không có một ai làm hại được đến cô gái đó nữa. Sau một năm, anh đã đủ lông đủ cánh, để không mượn quyền lực của ông già mà giúp đỡ cô nữa. Bằng mối quan hệ của riêng mình, anh đã khiến cho tên khốn ấy chịu sự “quan tâm đặc biệt”, cuối cùng bỏ xíu ra đi. Những kẻ khác đụng chạm đến cô, ví dụ như Ánh Dương và cô Hạ Lan Thy gì, rồi đây cũng sẽ được hưởng bữa đại tiệc mà anh bày sẵn. Nhưng có thật là, chẳng ai làm cô đau khổ không?

Tạ Kha mỉm cười chua chát. Truy cùng giết tận bao nhiêu, anh vẫn bỏ sót một kẻ. Kẻ khôn kiếp ấy không phải ai khác mà chính là bản thân anh!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 14: Xử Kiện.

- Anh Lạc Vũ, chúng ta sẽ thắng phải không?

Trước lúc bắt đầu phiên tòa phúc thẩm, Thư Uyển bỗng quay sang hỏi người cạnh bên.

- Chán chán rồi.

Anh không để cô bé này thua, và Kha, chắc chắn cũng không để chuyện đó diễn ra.

Thư Uyển không biết, và có lẽ cũng không bao giờ biết, để phiên tòa này diễn ra vào ngày hôm nay, Kha đã âm thầm vận dụng rất nhiều nhân mạch. Nói thẳng ra, cha mẹ của Hạ Lan Thy đều đơn giản để đưa con gái duy nhất của mình vướng vào vòng lao lý. Họ đã bit miệng truyền thông, thậm chí còn tìm cách để trì hoãn phiên tòa này. Theo quy định của pháp luật thì thời gian chờ xử lí của một vụ kiện có thể trì hoãn từ một đến hai tháng kể từ ngày nhận hồ sơ, nên nếu làm cho mọi thứ trì trệ thì với họ không phải là chuyện quá khó. Và trong khoảng thời gian đó, họ có thể làm nhiều chuyện khác.

Ví dụ như, xử lí Thư Uyển chẳng hạn.

Và kể ra, họ cũng thật là không may mắn. Bởi vì, họ không hề biết đến sự tồn tại của Tạ Kha.

Để phiên tòa diễn ra đúng quy định, những thủ tục bắt đầu một phiên tòa được diễn ra. Lạc Vũ cẩn thận lắng nghe, rồi trên môi hiện lên nụ cười nhạt. Đợi khi các thành phần tham dự được đọc xong, Lạc Vũ xin được ý kiến, và thẩm phán nhanh chóng chấp thuận.

- Mời luật sư bên nguyên cáo.

Giọng nói uy nghiêm của thẩm phán vang lên. Nhanh nhẹn đứng dậy và không quên nở nụ cười tự tin với luật sư phía đối phương, anh nói:

- Thưa hội đồng xét xử, để bảo vệ quyền lợi của thân chủ tôi, tôi đề nghị thay đổi bà Mai Anh Xuân bên bồi thẩm Đoàn. Theo tôi được biết, bà ấy là di ruột của bị cáo, và tôi cho rằng việc bà ấy tham gia xét xử sẽ ảnh hưởng đến sự công bằng của phiên tòa.

Thủ đoạn ngu dốt như vậy mà cũng đem ra, xem Lạc Vũ anh là người ngu hay sao?

Bên dưới vang lên một trận xì xào, người đàn bà vừa được gọi tên sắc mặt xanh lúc trắng. Vị thẩm phán nở gật đầu ra quyết định:

- Bốn tòa chấp nhận yêu cầu của luật sư bên nguyên.

Năm phút sau, một người khác đã được mời vào thay vị trí. Xác nhận không còn vấn đề gì nữa, phiên tòa chính thức bắt đầu.

- Mời cô Lâm Thư Uyển.

Ngay lập tức, Thư Uyển đứng dậy. Lấy hết bình tĩnh, cô nhìn thẳng vào mắt của vị thẩm phán trên cao. Sự gì chứ, cô đang nói sự thật! Và câu hỏi của hội đồng xét xử dành cho cô nhanh chóng được đọc lên:

- Nguyên đơn muốn kiện ai, về tội gì?

- Tôi muốn kiện bà Trần Kiều Lam, biên tập viên của công ty sách Ánh Dương và cô Hạ Lan Thy về việc chiếm đoạt quyền sở hữu trí tuệ.

Hít thật sâu, Thư Uyên đáp:

- Nếu nguyên đơn thắng kiện, cô muốn được bồi thường ra sao?

Vẫn là những câu hỏi rất quy chuẩn của một phiên tòa. Đã nghĩ từ rất lâu, cô lập tức đáp chẳng có chút chần chờ:

- Thưa quý tòa, tôi muốn thu hồi và tiêu hủy toàn bộ số sách mà bên bị cáo đã xuất bản, đính chính trước báo giới, truyền thông rằng tôi mới là tác giả thật sự, chịu toàn bộ chi phí của vụ kiện cũng như những tổn thất về kinh tế mà tôi gánh chịu dựa trên doanh số sách.

Vị thẩm phán gật đầu, lại tiếp tục:

- Mời nguyên đơn trình bày trước tòa lý do gì mà bản thảo của cô lại lọt vào tay hai bị cáo và bị họ sử dụng trái phép.

Tay của Thư Uyên nắm chặt lại, từ tốn đáp:

- Sau khi viết xong quyển sách “Thương Yêu”, tôi có gửi một phần bản thảo đến cho công ty xuất bản sách Ánh Dương để tìm cơ hội ra mắt cho tác phẩm của mình. Vào ngày 15/6, tôi gặp đại diện công ty Ánh Dương là bà Trần Kiều Lam để thỏa thuận ký hợp đồng xuất bản sách, và đã xem bản thảo đầy đủ do tôi mang đến. Nhưng bà ấy đưa đề nghị là sẽ thảo luận với công ty là sẽ cho tôi mức nhuận bút cao hơn, vì chất lượng của quyển sách này rất cao. Trong lúc tôi sờ suất, bà ấy đã cầm toàn bộ bản thảo trở về và sau đó, tôi phát hiện quyển sách của mình được xuất bản với cái tên “Ánh Bình Minh” và đê danh một tác giả khác.

Thẩm phán gật đầu, rồi lại tiếp tục đặt câu hỏi:

- Mời bị cáo Trần Kiều Lam, bị cáo có ý kiến gì về lời nói của nguyên đơn?

Thư Uyên nhìn bà ta, mắt hiện quang thâm, gương mặt tiêu tụy, đâu còn vẻ đoan trang đáng tin của hôm nay. Nhưng ngữ điệu của bà ta vẫn còn kiên quyết lắm:

- Thưa quý tòa, nguyên đơn vu quan cho tôi ạ. Tôi đã nhận được bản thảo quyển sách “Ánh Bình Minh” từ chính tay cô Hạ Lan Thy, và tôi đánh giá rất cao nó. Chẳng có lý do gì mà tôi phải cướp sáng tác của nguyên đơn cả!

Quan tòa lại tiếp tục mòi người còn lại. Hạ Lan Thy thút thít trước tòa, rồi nói bằng cái giọng của kẻ bị bắt nạt:

- Thưa tòa, tôi đã bắt đầu viết quyển sách “Ánh Bình Minh” bắt đầu từ năm lớp 12. Gần ba năm tâm huyết của tôi, quyển sách mới hoàn thiện được. Bạn bè tôi đều có thể làm chứng về vấn đề này. Tôi không hề cướp tác phẩm của nguyên đơn.

Luật sư đại diện của Hạ Lan Thy cũng đứng dậy ngay:

- Kính thưa quý tòa, cho phép tôi được mòi bạn của nguyên chủ tôi để làm nhân chứng cho những gì cô ấy nói.

- Bổn tòa đồng ý.

Thư Uyên nhìn Lạc Vũ, nét mặt hơi căng thẳng. Anh ra hiệu cho cô yên tâm, tiếp tục xem diễn biến tiếp theo.

Ngay sau đó, có vài người tự xưng là bạn của Hạ Lan Thy xác nhận lời nói của cô ta là thật. Họ đã nghe cô ấy nói về một quyển sách tên “Ánh Bình Minh” từ nhiều năm. Để làm bằng chứng, có người còn trình lên quan tòa một tin nhắn điện thoại đã được gửi từ hơn hai năm trước.

Rồi thẩm phán lại hỏi:

- Bên nguyên có ý kiến gì không?

- Thưa quý tòa, những lời nói của các nhân chứng đều rất xác thực, thậm chí còn có chứng cứ để chứng minh nữa.

Nói bằng giọng chịu phục, nhưng Lạc Vũ đột ngột chuyển giọng:

- Thế nhưng, tôi xin hỏi các nhân chứng đã có ai được đọc tác phẩm “Ánh Bình Minh” hay chưa?

Một trong các người làm chứng nhanh chóng đáp lời:

- Quyển sách vừa xuất bản, tôi đã mua đọc ngay.

Anh lập tức cắt ngang:

- Tức là chưa ai từng được đọc “Ánh Bình Minh” trước ngày xuất bản?

Nhóm nhân chứng lập tức im lặng. Đúng là họ chưa được Hạ Lan Thy cho đọc trước bất kì trích đoạn nào, cô ta luôn bảo sách còn đang trong giai đoạn hoàn thiện và muốn để họ nhìn thấy tác phẩm hoàn chỉnh nhất.

Tạm thăng thê, anh nhanh chóng tiến lên:

- Thưa quý tòa, tôi xin phép trình lên cho toàn thể mọi người xem một đoạn video.

Trần Kiều Thanh cảm thấy nguy cơ đến gần kề. Quả nhiên, trên màn hình hiện lên cảnh bà ta và Thư Uyên gặp mặt tại quán cà phê, còn có cả cảnh trao bản thảo. Gương mặt của bà ta lập tức tái đi.

- Bị cáo có ý kiến gì về đoạn phim kia không?

Chết tiệt, sao con nhóc đó lại có thể lấy được video từ quán Night cơ chứ! Nhưng đúng rồi, phim không có tiếng, mình có nói sao cũng không ai xác nhận được gì. Tự tìm được cách biện bạch, bà ta nhanh chóng bịa ra:

- Thưa quý tòa, đúng là nguyên đơn có đưa cho tôi xem một bản thảo của cô ta. Nhưng qua quá trình đọc lại, tôi cảm thấy không phù hợp với tiêu chí của công ty nên đã từ chối...

Thư Uyên la lên:

- Bà nói dối!

Thẩm phán nhìn cô, trùng mắt:

- Mời nguyên đơn bình tĩnh.

Như có chuẩn bị sẵn, Lạc Vũ vỗ vai Trần An Cô, rồi mỉm cười nói với quan tòa:

- Xin quý tòa cho phép tôi mời một chuyên gia đọc ngôn ngữ môi vào để phiên dịch lại cuộc đàm thoại của hai người trong đoạn phim

Quan tòa gật đầu:

- Bổn tòa đồng ý.

Người chuyên gia kia xuất hiện, bắt đầu dịch lại từng đoạn. Có đôi chỗ, ông còn đề nghị Lạc Vũ tua lại vì sợ mình đọc sai. Đến một đoạn, anh đột ngột ra hiệu ông dừng:

- Thưa quý tòa, mời quý vị lật quyển sách Ánh Bình Minh trang 53. Và xin quý vị nhìn kỹ, xem đoạn số hai trong trang này có giống với những gì mà ông Hà Anh – chuyên gia ngôn ngữ môi vừa dịch lại hay không.

Rồi anh mời vị chuyên gia kia đọc lại một lần nữa. Sắc mặt của những người xử kiện nhanh chóng thay đổi, bởi vì nội dung của chúng gần như trùng khớp nhau.

- Phản đối, tôi nghi ngờ nội dung của ông Hà Anh dịch lại là không căn cứ. Ông ta có thể đã kết hợp với bên nguyên đơn để vu oan thân chủ tôi.

Lạc Vũ cười, nhìn luật sư phe đối thủ đã nóng giận đến sắp bóc khói trên đầu, khẽ cười:

- Thưa, tôi biết nguy tạo bằng chứng là sẽ bị treo bằng luật sư, đâu dại gì mà làm thế. Và nếu nghi ngờ, anh hoàn toàn có thể mời một vị chuyên gia ngôn ngữ môi khác về thẩm định trong lần kháng cáo tiếp theo.

- Và thưa quý tòa, xin phép cho tôi mời thêm một nhân chứng nữa.

Thẩm phán chấp nhận. Thư Uyên cũng giật mình. Anh Lạc Vũ không hề nói trước với cô là sẽ có người làm chứng trong phiên tòa hôm nay. Rồi cô xoay người lại, và cô trông thấy anh.

- Thưa quý tòa, tôi tên Tạ Kha, là bạn của Thư Uyên và hiện tại đang làm nghề kinh doanh. Tôi xin làm nhân chứng cho quyển sách của cô ấy, vì tôi cũng đã biết về sự tồn tại của quyển sách này từ lâu rồi.

Đại diện bồi thẩm đoàn vặn hỏi:

- Thế anh có chứng cứ gì không?

Tạ Kha mở máy laptop lên, đưa đến trước mặt quan tòa và các vị bồi thẩm đoàn. Bên trong đó là một bức email được gửi cách đây hai năm

- Có lẽ Thư Uyên cũng không còn nhớ, nhưng đây là bản thảo đầu tiên của "Yêu Thương". Dù có một số khác biệt về từ ngữ và một số chi tiết, nhưng nó cũng đủ để chứng minh rằng tác giả của quyển sách này là ai.

Những kí ức mơ hồ thoảng hiện lên trong đầu Thư Uyên. Hình như lúc đó, cô vừa viết chưa được đã hào hứng ép buộc anh xem và góp ý cho mình.

Cô, thật sự đã quên mất, vậy mà anh nhớ...

Trong lúc cô chìm đắm vào những ý nghĩ riêng, Lạc Vũ và luật sư phe đối phương cũng đã tranh cãi nảy lửa. Cuối cùng, anh đưa ra kết luận:

- Thưa quý tòa, tôi cũng biết là luật về tranh chấp quyền sở hữu trí tuệ đến nay vẫn còn rất nhiều điều mập mờ chưa rõ. Thế nhưng, với những bằng chứng mà mình đưa ra, tôi mong quý tòa trả lại công bằng cho thân chủ tôi.

Chiếc búa của thẩm phán gõ xuống:

- Mời bồi thẩm đoàn nghị án. Mọi người có thể nghỉ ngơi trong chốc lát trước khi tòa tuyên án.

Thư Uyên lúng túng đứng dậy, bước ra phòng xử án để hít thở chút không khí trong lành. Tạ Kha không nhanh không chậm đi đến bên cạnh, nắm lấy bàn tay nhỏ bé của cô:

- Đừng lo.

Mặt cô đỏ ửng, nhanh chóng rụt tay lại rồi bỏ chạy. Lạc Vũ cũng vừa bước ra, trông thấy thì bật cười:

- Vậy mà nói không có ý gì.

Anh nhún vai:

- Vừa mới nhận ra cách đây vài hôm, giờ đang đeo đuổi, nhưng cô ấy chưa chịu.

Uyễn, giờ anh mới hiểu những gì mà em đã âm thầm chịu đựng trong suốt những năm tháng đó, để giữ gìn tình yêu của chúng ta. Và giờ, đến lượt anh chờ em tin vào tình yêu của anh.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 15: Đêm U Tôi.

Cuối cùng, vụ án tranh chấp tác quyền kia cũng khép lại. Thư Uyễn thắng kiện, Trần Kiều Lam và Hạ Lan Thy cũng phải trả giá cho hành vi của mình. Tiền, với họ không phải là vấn đề quá to, đặc biệt là với thiên kim tiểu thư như cô hot girl đó. Nhưng quan trọng hơn hết, họ phải xin lỗi trước báo giới, cũng tức là phải từ bỏ cái danh dự đã dốc lòng gây dựng trong biết bao nhiêu lâu nay.

Dẫu muối mặt, nhưng trước phán quyết của tòa án, họ đành phải thực thi. Và nói đúng ra, họ không xin lỗi cũng chẳng thầm vào đâu, bởi Tạ Kha đã sớm sử dụng mạng lưới giao thiệp của mình để đưa kết quả của tòa án đến với công chúng. Hơn nữa, cha mẹ của Hạ Lan Thy cũng đã gặp những cản trở không nhỏ từ đối thủ trên chính trường, đành phải ép con gái nhận lỗi với thái độ thành khẩn nhất:

- Con nghĩ tất cả những chuyện này là trùng hợp sao? Không, là chúng ta đắc tội với Tạ Kha, và anh ta có ý chèn ép gia đình ta trả đũa.

Hạ Lan Thy không tin. Một thương nhân như anh ta, vậy mà có sức ảnh hưởng lớn đến thế ư? Nhưng đứng trước áp lực của hai đáng sinh thành, dù muốn dù không, cô nàng cũng phải trưng ra bộ mặt hối lỗi.

Nhưng vụ việc không dừng lại ở đó. Vừa kết thúc được một tuần, Lạc Vũ lại tiếp tục trình lên tòa một đơn kiện mới về hành vi khủng bố tinh thần của người khác. Lúc này, Thư Uyễn trố mắt ra. Hóa ra, trong lúc cô không để ý, Tạ Kha đã đổi sim điện thoại của cô sang máy mình. Và tất nhiên, những tin nhắn đe dọa, ác ý mắng chửi của gia đình Lan Thy đều được anh đọc qua hết.

Hôm nay, Tạ Kha, Lạc Vũ, Giai Mẫn và cô hẹn nhau đi chơi ở một khu du lịch sinh thái. Khung cảnh ở đây rất đẹp, không khí trong trẻo, phù hợp để nghỉ ngơi. Lúc này đây, Tạ Kha và Lạc Vũ đang thi nhau bắt cá dưới ao. Thư Uyễn và Giai Mẫn ngồi trên bờ, chỉ có nhiệm vụ nhận “chiến lợi phẩm”.

Dù tay chân bận rộn, nhưng Lạc Vũ vẫn không quên cười trên nỗi đau của người khác:

- Lần này cả gia đình cực phẩm đó phiền to rồi. Còn dám thuê lưu manh đánh em, vừa hay lại có nhân chứng.

Thư Uyễn có chút hésit nói gì. Hóa ra, trong những ngày nguy hiểm như thế mà cô vẫn sống rất vui tươi, vì cô có hay biết gì đâu!

Có lẽ ít hôm nay, cô lại phải đi dự hòa giải, thậm chí là ra tòa nếu cần. Xét về mức độ nghiêm trọng của sự việc, Lạc Vũ lấy làm tiếc nuối vì vụ án này tóm phản là sẽ xử phạt hành chính xem như xong. Tất nhiên, dù thế nào thì vụ việc nhỏ này cũng sẽ khiến thanh danh của gia đình kia càng bốc mùi dữ dội.

Hơn ai hết, Thư Uyễn biết rõ có được kết quả như hôm nay là nhờ anh. Nếu không có anh, không biết cô và cả quyền sách sẽ ra sao nay. Cô nhìn về

phía anh, dịu dàng cười.

- Uyên.

Anh vui vẻ mang hai con cá vừa bắt được đến trước mặt cô. Cô mở giòi đem ra, để anh bỏ cá vào trong đó.

- Kha, tớ cảm ơn.

Tạ Kha nở nụ cười xán lạn. Phải rất lâu rồi cô mới nhìn thấy anh cười vô tư như thế. Nhìn thấy gương mặt điển trai có vệt bùn, cô bật cười rồi nhanh chóng lấy khăn lau giúp anh. Cả hai người không hề chú ý đến Giai Mẫn đang ngồi cạnh đó đã siết chặt tay.

Đêm qua, cô đã mơ một giấc mơ rất lạ mà lại vô cùng chân thật. Trong giấc mơ ấy, cô và Tạ Kha mới là một đôi. Chị Uyên trở thành người đơn phuong anh, thậm chí còn không ít lần gây rắc rối cho họ. Ánh mắt anh nhìn cô khi đó thật dịu dàng và tràn ngập yêu chiều. Dường như, những cảm xúc trong mơ ấy không phải hư ảo, mà đã thật sự tồn tại vậy.

“Mẫn ơi, sao mì lại tin một giấc mơ được chứ! Mì hiểu rõ mối quan hệ giữa anh Kha và chị Uyên mà!” Tự nói với bản thân, nhưng khi nhìn về phía hai người kia, trái tim cô vẫn đau nhói. Khó hiểu, cô đâu có tình cảm gì với anh Kha, sao lại có cảm giác tương tự như ghen thê này?

- Em trúng gió hả Mẫn, sao mặt mày tái mét thế kia!

Đang trêu Thu Uyên, gương mặt tái nhợt của Giai Mẫn bất chợt đập vào mắt Tạ Kha, không tự chủ nói lời hỏi thăm. Cô nàng cười gượng:

- Em hơi mệt, em vào trong trước ạ. Mọi người cứ tiếp tục chơi.

Anh nhún vai nhẹ, rồi kêu tên Lạc Vũ vẫn còn đang quần quật với lũ cá:

- Đủ cá rồi, mày lên nhanh đi!

Nghé tiếng gọi, anh ta mới bì bõm từ ao lội lên bờ, không quên hô hào đám cá. Mặc dù Tạ Kha lên bờ trước, nhưng cuối cùng, anh vẫn bắt được nhiều hơn Lạc Vũ đúng một con.

- Mày có ý phải không?

Nhận ra mình bị chơi khăm, Lạc Vũ nghiêm răng kèn kẹt. Quơ đôi dép lê trên bờ, anh chàng bắt cháp hình tượng rượt Tạ Kha. Có lẽ đã sớm đoán được phản ứng của bạn thân nên Kha đã nhanh chân chạy mất. Thu Uyên xách hai giỏ cá, thong thả bước theo sau, thỉnh thoảng lại bị những âm thanh từ xa truyền tới làm bật cười.

Nếu có thể, cô cũng muốn có một cuộc sống giản dị ở chốn thôn quê như vậy. Tươi đẹp và bình yên biết nhường nào!

Tối đó, bốn người cùng ngồi nhóm lửa nướng khoai. Bầu không khí xung quanh rất ấm áp và vô cùng sôi động. Lạc Vũ và Giai Mẫn lúc này đang í ới giành khoai nướng chín, còn anh thì đang khui ra từ đồng tro một củ khoai. Vừa chuyền củ khoai giữa hai tay vừa thổi, đến khi độ ẩm vừa phải, anh đẩy nhanh Giai Mẫn cười:

- Nhìn xem, cái gì đây này.

Cô nàng vừa thua trận giành giật, không tự giác phồng má để tỏ vẻ ấm ức, nghe tiếng Tạ Kha lập tức đáp ngay.

- À há, sép xấu lắm!

Anh bật cười, củ khoai vừa thay lèn nhanh chóng chụp lại. Vài giọt mồ hôi trên trán anh lăn dọc, lại cái chuyện chêt tiệt gì đó xảy ra rồi! Anh rõ ràng là đang thổi khoai cho Uyên, sao vừa rồi lại có ý định cho Giai Mẫn được?

Tay cầm một cành củ khá dài, Thu Uyên cũng đang khều vài củ khoai vừa chín tới ra khỏi tàn tro cháy. Ánh mắt của cô cúi chăm chú nhìn vào những đám lửa rực rỡ lên đã âm đậm kia. Nắm lấy bàn tay cô, anh nhét củ khoai còn hơi ẩm ướt vào:

- Của em

Cô ngây ngốc, gương mặt nhìn anh. Rồi nhanh như chớp, anh lại cầm cành củ lên để tiếp tục lấy củ khoai khác. Không biết có phải do ánh lửa hồng hay không nữa, cô vành tai anh ửng đỏ. Có nhện cười, cô cảm nhận bể từng củ khoai cho vào miệng.

Ngot quá! Khoai đã ngọt rồi, được ai đó tự tay mang đến cho mình lại càng ngọt hơn.

Đêm đã về khuya, cuối cùng cả đám người cũng đi ngủ. Khu du lịch này cũng có chuẩn bị sẵn một số phòng, bên ngoài lợp lá nhưng bên trong lại là nhà cấp bốn thông thường. Thế cũng đã đủ dành cho đám người muốn đi thư giãn. Uyên và Mẫn một phòng, hai gã đàn ông kia thì dành ngủ một phòng với nhau.

Nửa đêm, cả Thu Uyên lẫn Giai Mẫn vẫn chưa ngủ được. Vậy là hai cô nàng rủ nhau ra ngoài sân ngắm sao. Nhìn bầu trời đầy những ngôi sao lấp lánh, hai người đều cảm thấy vô cùng dễ chịu. Đến cùng thì vẫn là thiếu nữ, vẫn thích những gì lãng mạn mà.

- Chị Uyên, chị có biết sự tích nào liên quan đến sao không?

Ngược mắt nhìn bầu trời, Giai Mẫn hỏi.

Thư Uyên ôn tồn đáp:

- Nghe bảo, thuở xa xưa trời và đất ở gần nhau lắm. Rồi con người xuất hiện, và để tạo không gian sống cho họ, đất trời phải cách xa nhau. Những ngôi sao sáng là nước mắt của bầu trời khi nghĩ về người thương nhớ...

- Buồn thê, chị nhỉ?

Giai Mẫn hỏi, đợi mãi không thấy người trả lời. Vừa ngoảnh đầu, một chiếc khăn thuốc tâm thuỷ mè đã chụp lên mặt cô nàng. Sau vài cái giây giữa yêu át, cô nàng cũng ngất lịm

- Đi, nhanh lên!

Một trong hai kẻ mặc đồ đen kêu đồng bọn:

- Rốt cuộc, bọn họ cần ai?

Tên kia nóng nảy, khẽ quát:

- Cứ đem về trước! Cô nào họ cần thì giữ, còn lại là của anh em ta.

Mỗi kẻ công một người, nhanh chóng chạy đến vị trí xe đã để sẵn. Ngay lúc xe vừa nổ máy, Tạ Kha đang nằm trên giường ngủ bỗng giật mình, bật dậy ngay. Hắn kéo mạnh gã bạn thân đang nằm ngủ rồi nói bằng giọng gấp gáp:

- Vũ, dậy, có chuyện rồi.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 16: 15: Nỗi Kinh Hoàng

Đen tối, không lối thoát. Ý thức Thư Uyên lạc vào một vùng không gian mơ hồ, chẳng biết được mình đang ở đâu. Không có phương hướng. Không có lối thoát.

- Chị Uyên, đây đi chị ơi.

Ai đó, ai đó đang gọi cô. Cô dồn toàn bộ sức lực của mình để giãy giụa, nhưng vẫn chưa thể thoát khỏi không gian kì dị kia. Rồi nước, nước từ đầu hắt thẳng vào mặt Uyên. Bờ mì dày và cong chớp động yếu ớt, để lộ cặp mắt đen trong trẻo.

- Đây... đây là đâu?

Cô hỏi bằng giọng lú nhí, và tất nhiên, chẳng có ai trả lời cả. Khẽ giãy giụa, cô nhận ra mình đã bị trói rất chặt. Giai Mẫn cũng trong tình trạng tương tự, nhưng cô nàng đã tỉnh từ sớm. Rồi hai tên lạ mặt kia nói chuyện gì với nhau, sau đó một kẻ bước ra ngoài còn một thì ở lại canh cửa.

Nhin cảnh tượng ấy, Thư Uyên hiểu ngay mình đã bị bắt cóc. Cô không khỏi đoán xem rốt cuộc là ai đứng sau vụ việc này. Bản thân cô chẳng có tiền bạc vị địa vị cũng thế, nên vụ bắt cóc này chắc chắn bắt nguồn từ ân oán. Nhưng cô đã có thù với ai? Gia đình Hạ Lan Thy? Hết tám phần là không, cô tin rằng hai vụ kiện liên tiếp đã khiến họ đủ bận rộn.

Rốt cục, bọn người này là ai?

Một ý nghĩ lò mò hiện lên trong đầu cô. Rất có thể, họ chính là kẻ thủ của cậu ấy.

- Chị Uyên, tại sao chúng ta lại bị bắt đến đây.

Nhin thấy tên canh cửa đã dán mặt vào điện thoại, Giai Mẫn cố nhích người lại gần và không quên hạ giọng hỏi.

Thư Uyên cũng cố gắng di chuyển lại gần em ấy hơn:

- Chị không chắc.

Do dự hồi lâu, cô mới nhỏ giọng nói thêm:

- Chị đoán, điều họ muốn có liên quan đến anh Kha.

Cả hai người im lặng. Họ cố tìm một thứ gì đó để cất dây thừng, như mảnh thủy tinh. Thế nhưng, đây không phải là một trận bắt cóc nghiệp dư như phim truyền hình, những thứ dụng cụ tự giải cứu đó đã sớm bị bọn người này dọn mất. Thậm chí, đến cả vòng tay tích hợp dao găm và đánh lửa mà Giai Mẫn mang theo khi đi dã ngoại cũng đã bị chúng tháo đi.

- Chúng ta phải làm gì đây?

Thư Uyên giương mắt nhìn Mẫn, lộ rõ vẻ bất lực. Chính cô cũng chẳng biết phải làm gì tiếp theo ngoài việc chờ người cứu ra...

Ngay lúc này, một người đàn ông từ bên ngoài bước vào:

- Rất dễ thôi hai cô em, các em chỉ cần nghe một cuộc điện thoại.

Với nụ cười rất tươi nhưng đầy nguy hiểm, hắn ta ánh mắt dãy số, rồi đưa đến trước mặt của hai cô gái. Giọng nói trầm ấm của Tạ Kha truyền từ bên kia sang:

- Hai người vẫn ổn phải không?

Giai Mẫn nhanh chóng đáp:

- Em và chị Uyên vẫn ổn.

Rồi bằng giọng nôn nóng, cô nàng kêu lên:

- Anh Kha oi, cứu tụi em với.

Người đàn ông đứng đó quan sát rụt tay lại, đưa lên tiếp lời:

- Thị như ông anh đã thấy, hai cô em xinh đẹp vẫn rất là khỏe mạnh. Anh nghĩ sao về điều kiện của bọn này?

Rồi hắn cười phá lên:

- Đến tận nơi thỏa thuận sao? Được, không có vấn đề gì hết. Nhưng tôi chỉ muốn gặp một mình tổng giám đốc Tạ thôi nhé, không muốn gặp kẻ thứ hai. Nếu tôi thấy kẻ khác thì... anh hiểu mà!

Giọng cười của hắn làm Thư Uyên dựng tóc gáy. Hắn rốt cục là muốn gì ở anh đây? Liệu anh có gặp nguy hiểm gì không, khi làm theo lời hắn?

Xong việc, hắn đánh giá hai cô gái trước mắt kia. Chẳng biết ai mới là nữ nhân của Tạ Kha, nhưng dù sao thì ánh mắt của hắn cũng khá. Mỗi người một vẻ, một nhu hòa thanh nhã, một lại rực rỡ vô cùng. Mà biết đâu cả hai đều là thi sao?

- Thôi thì hai cô em ngoan ngoãn chờ anh Kha đến cứu đi. Nếu hắn không đến thì chắc đành phải nhẫn tâm cho hai cô nàng xinh đẹp chơi đùa với cá mập vậy.

Nói đến mấy chữ cuối, giọng của hắn lập tức trở nên lạnh lẽo. Cả Uyên và Mẫn đều không khỏi rùng mình, rồi nhìn nhau cười khổ. Hai cô bây giờ, có khác gì hai con sơn dương đang chờ thịt hay không?

Đúng giờ hẹn, Tạ Kha có mặt trên một con tàu du lịch. Bọn người này đã chọn địa điểm như thế để chắc chắn rằng anh không dẫn theo người. Anh khẽ cười, toàn trò vật vãnh. Không biết hai người họ có ổn không?

- Ai chà, giám đốc Tạ đúng giờ nhỉ?

Ngòi đồi diện Tạ Kha đúng là đàn ông ban nãy. Vẫn cái điệu cười ngạo nghễ ấy, hắn ta thành công trong việc khiến anh nhíu mày. Ngón tay thon dài của anh gõ gõ trên mặt bàn:

- Các người muốn gì? Nếu muốn giết tôi thì chắc không cần phiền phức thế chứ.

Hai chòm người về phía trước, Khắc Triều ta đáp:

- Chính xác.

So với việc ám sát Tạ Kha, rõ ràng bên hắn có hứng thú với những thông tin tuyệt mật mà anh đang nắm giữ hơn. Thế nên, bọn hắn đã cố tìm cách để ép anh vào khuôn khổ. Nếu anh vì cứu người mà ngoan ngoãn nghe lời thì bọn hắn sẽ nắm trong tay một bài quan trọng. Còn nếu không thành, thôi thì

dành máu chảy đầy roi. Dù sao thì Thiên Sát và Dạ Quý cũng sẵn có mối thù, bọn hắn cũng chẳng cần kiêng nể.

- Chúng tôi muốn thông tin của lô hàng tại biên giới nước Y.

Dùng từ chúng tôi, Khắc Triều bày tỏ rõ mình đang đại diện cho nhiều kẻ khác. Gương mặt không cảm xúc của Tạ Kha bất ngờ hiện lên nụ cười:

- Nếu tôi nói không thì sao?

Hắn chắc lưỡi làm điều bộ tiếc nuối:

- Thέ thì hai mỹ nữ kia dành phải hương tiêu ngọc vẫn.

Anh làm ra điều suy nghĩ, hỏi lâu mới đáp:

- Thông tin của lô hàng đó không thể, nhưng tôi có thể cho các anh biết một lô hàng khác, ở nước C. Tổng giá vũ khí cũng độ nửa đơn hàng mà các anh muốn.

Gương mặt hắn ta lộ rõ vẻ kinh ngạc, vậy mà lại là một đơn hàng mà bọn hắn chưa hề biết đến. Cánh tay của Dạ Quý quả là không thể khinh thường được, vậy mà vươn tới tận C quốc xa xôi. Nhưng Khắc Triều nhanh chóng trấn định, tiếp tục thăm dò Tạ Kha:

- Giá trị hai người đẹp trong lòng giám đốc Tạ cũng chỉ bao nhiêu đây thôi sao...

Anh lạnh lùng đáp:

- Giá trị của tôi cũng chỉ bao nhiêu đó!

Bên kia im lặng, rõ là đang cân nhắc ý túc của anh. Hắn cũng hiểu được, nếu làm quá căng, Tạ Kha bị lộ thì sau này khó lòng kiếm thêm được món hời nào nữa. Cái bọn hắn muốn là lợi ích lâu dài, là một tên tai sai nằm trong cao tầng Dạ Quý hơn là lợi ích có được ngay.

- Thôi được. Nhưng anh cũng nên đưa chút gì làm tin đòn chử?

- Một phần tài liệu ở trong USB này, đủ để các anh xác định thật giả. Thả người ngay.

Cắm ngay vào laptop, phát hiện tài liệu này đúng là thật, Khắc Triều cười thật tươi. Tạ Kha đã đưa phần quan trọng nhất là địa điểm và thời gian cũng như phần sơ lược lộ trình, bấy nhiêu đây đã xứng đáng để bọn hắn thả người trước. Khi nhún vai ra lệnh cho bọn đàn em, Thư Uyên và Giai Mẫn được đưa đến trước mặt hắn. Anh mắt anh lướt qua người họ, xác định họ vẫn không sao liền yên tâm:

- Dùng thuyền nhỏ, đưa họ lên bờ trước. Tôi và anh còn một số chuyện phải trao đổi. Khi nào người của tôi xác nhận họ đã an toàn thì tôi sẽ đưa nó phần còn lại cho anh.

Thư Uyên nhìn người con trai trước mặt không khỏi lo lắng. Giao dịch với bọn người này cũng giống như đi trên phiến băng, làm sao biết được nguy hiểm thực chờ đây.

Khắc Triều gật đầu, bọn đàn em lập tức thi hành ngay. Chẳng bao lâu, người của Tạ Kha quả nhiên đã thông báo rằng cả hai an toàn về tới đất liền. Anh ném USB sang cho tên kia, hắn vội vàng chụp lấy. Tuy rằng đã có được phần quan trọng nhất, nhưng biết cẩn kẽ thì hành động sẽ càng chắc chắn.

- Tôi nghĩ, sắp tới chúng ta vẫn còn cơ hội hợp tác.

Đang xem xét chỗ thông tin còn lại, bất ngờ nghe anh nói về những lần tiếp theo, Khắc Triều không khỏi cười tươi. Chẳng lẽ, vị đường chủ trẻ tuổi của Thanh Long Đường này đã sớm có lòng phản lại Dạ Quý?

- Tôi rất mong chờ ngày đó.

Rồi anh bước ra đến gần lan can tàu, tựa người vào đó:

- Nói thật, lần này các anh nên diễn cho tốt vào. Làm sao cho Dạ Quý tưởng các anh tình cờ biết được nước C, cũng như làm cho họ mịt mù về binh lực. Có như vậy thì các lần hành động sau mới thuận lợi được...

Những lời nói của Tạ Kha càng làm Khắc Triều tin chắc suy đoán của mình là chính xác. Sự chú ý của hắn một lần nữa tập trung về laptop đang ở trên tay:

- Đã hiểu.

Bất ngờ, Tạ Kha nhảy ngay xuống biển, nhanh chóng bơi ra càng xa càng tốt. Các tay em cũng biết tình hình không ổn, nhanh chóng cầm súng lên chuẩn bị bắn tỉa từ xa. Nhưng chưa đợi họ kịp hành động, một tiếng nổ dữ dội đã đến trước. Con tàu bốc cháy. Tạ Kha vừa bơi được khoảng mười mét quyết đoán lặn xuống nước, chờ dữ chán qua bớt. Ở dưới nước tuy có phần an toàn hơn, nhưng một vụ nổ mạnh đâu đơn giản thế. Trận sóng mạnh mẽ do vụ nổ gây ra mang theo bao nhiêu vật thể trên tàu nhanh chóng ập vào người anh.

Có nén đau đón, anh tiếp tục bơi về hướng đã định sẵn. Còn may mắn là người của anh đến tiếp ứng rất nhanh. Một chiếc trực thăng từ trên cao hạ xuống, thả dây thang đã giúp anh thoát hiểm. Tình hình tạm ổn.

Đã đoán trước được tình huống, người bác sĩ tuổi trung niên nhanh chóng sơ cứu cho Tạ Kha. Những vết thương nhỏ thì không đáng nói là bao, nghiêm trọng nhất là một vết bỏng to ngay vai trái, có lẽ là do bị một mảnh thép từ con tàu đang nóng cháy va quẹt. “Còn tốt hơn mình nghĩ”, anh nở nụ cười hài lòng. Ít nhất thì anh vẫn còn sống và hai người kia đều được an toàn.

Điện thoại của người bác sĩ già đột ngột reo lên. Ông nhấn nghe, rồi nhanh chóng chuyển sang cho anh. Một giọng nói hoảng hốt truyền sang:

- Anh Kha, xảy ra chuyện rồi.

- Chuyện gì?

Có một kẻ lạ mặt đã trèn vào người của chúng ta và bắt chị Uyên đi mất.

Ngay tức khắc, cả người anh toát ra một cỗ khí thế dữ dội. Là ai, rốt cục là ai đã bắt cô. Bọn người kia lúc này đã tin anh là người mờ nhà, nên chắc chắn không phải chúng an bày sẵn. Thế rốt cục là kẻ nào?

- Có để lại dấu vết gì không? Có kịp lẩn theo không?

Anh gào thét qua điện thoại. Đám người kia kinh hoảng, nhanh chóng đáp:

- Em vừa tra được, bọn người vừa ra tay là một phân bộ của Thiên Sát. Rất nhanh, rất nhanh sẽ tìm được chị Uyên ở đâu.

Tay anh nắm lại thành đấm, những khớp xương va chạm với nhau tạo ra âm thanh:

- Tốt nhất là như thế.

- Minh lại gặp nhau rồi, Uyên.

Một người khá trẻ tuổi bước đến gần giường, nhìn cô gái đang run rẩy bằng ánh mắt quỷ dị.

- Anh tránh xa tôi ra, đồ cầm thú!

Thư Uyên ở trên giường, thân thể run rẩy, co lại thành một đoàn nhỏ xíu.

- Em ngoan nào, đừng sợ. Lần này anh có chuẩn bị sẵn rồi, sẽ không làm em sợ đâu.

Cầm một ly nước trên tay, hắn bước lại gần cô, càng gần cô. Thư Uyên khóc nức nở, mặt lộ rõ nét hoảng loạn:

- Đừng đến đây, đừng đến đây!

Nhìn thấy cô khóc, hắn ta như điên cuồng lên:

- Thật là cô bé thích khóc. Em càng như thế thì tôi càng điên cuồng đấy.

Dứt lời, hắn ta bóp mạnh vào hàm cô, ép cô nuốt hết ly nước đó. Thư Uyên giày giọt trong tuyệt vọng, chút sức lực của cô chẳng là gì so với người thanh niên kia. Rồi hai cánh tay cô không còn sức lực để giày giọt, hoàn toàn buông thõng. Hắn ta cười tươi, cưỡng chiếm lấy đôi môi ngọt ngào của cô gái yếu đuối. Cô tuyệt vọng cuối cùng, cô vẫn không trốn thoát hay sao?

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 17: Bàng Hoảng Tỉnh Giác.

Thư Uyên đã tỉnh lại. Cô ngồi như một kẻ mất hồn. Hồi lâu sau mới nhìn thân hình trong chăn, hoàn toàn trần trụi. Những dấu hôn xanh tím ghê người có mặt ở từng tác da thịt. Đầu mặt cô hiện lên vẻ tuyệt vọng.

Vậy là chấm hết. Chẳng còn một chút gì sót lại nữa. Cô đã trở nên dơ bẩn, triệt để!

Không tự giác, Thư Uyên nhô đến bộ mặt của con thú đội lốt người đó, cái gã đàn ông mà lẽ ra cô phải gọi là anh họ. Thuốc, hắn đã ép buộc cô nuốt

thuốc kích thích, và làm cái việc trái đạo đức này. Là loạn luân, là loạn luân đó! Ông trời ơi, tôi rốt cục đã làm ra điều gì tội lỗi, mà tại sao phải trải qua tình cảnh khủng khiếp này!

Khẽ nhắm mắt lại, cô cảm giác cả gian phòng này đều phảng phất mùi tanh hôi. Thật kinh khủng! Thư Uyên chạy vội vào phòng tắm, bát chấp thân thể đau đớn như xé rách. Rồi cô trượt chân ngã xuống nền nhà. Nỗi khủng hoảng trong tâm thần và phần đau đớn trên cơ thể làm cô bật khóc. Thân thể co thành một khối như bào thai, cô ôm khóc nức nở.

Vui vẻ mang cháo lên, vừa đẩy cửa vào thì Tạ Kha đã trông thấy Thư Uyên như vậy. Đây mắt anh trầm xuống, thuộc về anh khiên cô khó chịu đến thế u? Nhưng nhìn gương mặt nhỏ nhắn lâm vào hoảng loạn và thân thể tro tro trên nền gạch lạnh băng, lòng anh cực kì đau xót. Đặt chén cháo lên bàn, anh bước đến gần cô:

- Uyên, tú xin lỗi.

Cô ngắn đầu, bắt gặp anh thì liên tục lùi lại:

- Cậu tránh ra. Kha, cậu làm ơn, tránh ra!

Cỗ họng anh nghẹn lại. Anh định bảo cô ăn chén cháo trước đã, rồi anh sẽ đi, nhưng chưa kịp làm gì thì cô gái nhỏ đã chui tọt vào phòng tắm. Và khóa kín cửa lại.

Tất cả đều tại anh, anh luôn luôn đến muộn một bước. Đã thế lại còn ích kỉ, lợi dụng lúc cô nửa mê nửa tỉnh mà chiếm lấy cô. Anh luôn định ninh rằng, Uyên yêu anh và cô ấy chẳng thể nào giận anh được. Nếu xét ra, anh có khác gì tên khốn kia đâu!

Anh mắt anh dán vào cánh cửa kia. Không có động tĩnh gì, trừ tiếng nước chảy xối xả. Chắc là cô chưa muốn nhìn thấy anh vào lúc này, anh nghĩ vậy. Khẽ thở dài, anh đặt bộ quần áo vừa mua lên giường, một chút nữa còn đưa cho cô.

Ba mươi phút sau, Thư Uyên vẫn chưa rời phòng tắm. Tạ Kha cảm thấy không ổn liền đi tìm chìa khóa ngay. Cầm sẵn trên tay, anh do dự một chút. Nếu nhỡ cô đang khóc, anh tự ý mở cửa thì cô lại xấu hổ cho xem.

Chờ thêm năm phút nữa, lòng anh đã nóng như lửa đốt. Chẳng còn tính toán được gì, anh mở cửa ngay ra. Máu, máu chảy rất nhiều, chúng chảy ra từ cổ tay bé nhỏ. Một vết cắt sâu hoắm đập vào mắt anh. Ở một góc tường, có chiếc ly thủy tinh bị đập vỡ. Cô, vậy mà dám tìm chết!

- Lâm Thư Uyên.

Lập tức gấp chi tay và ấn động mạch để hạn chế máu thất thoát, Tạ Kha đồng thời gọi ngay về cho người dưới trướng. Chẳng dè, Lạc Vũ cũng có mặt, còn giật điện thoại trêu đùa:

- Đêm tuyệt vời chứ?

- Kêu giúp tao bác Lưu, nhanh lên. Thư Uyên cắt cổ tay tự sát, địa chỉ may biết.

Vừa nói, cánh tay cầm điện thoại của anh không tự giác được mà run rẩy. Nhưng anh chẳng còn thì giờ để quan tâm. Ánh mắt anh rơi trọn vào cô gái đang nằm, gương mặt đã tái đi vì mất máu. Uyên, sao em lại ngược thế hủ, có ghét anh thì cứ đánh, cứ giết anh, việc gì phải làm tổn thương chính mình! Chợt nhớ tới cô vẫn đang trong trạng thái lòe thê, anh vội vã mặc quần áo giúp cô. Anh không muốn ai chứng kiến thân thể cô, cho dù là bác sĩ cũng vậy.

- Cậu làm thế nào mà con người ta tự sát thế, ép buộc quá à?

Nhin Tạ Kha với vẻ âm trầm theo dõi người con gái đang truyền dịch, Lạc Vũ không khỏi buông lời trêu ghẹo. Anh đáp cộc lóc, mặt lạnh lùng:

- Không biết.

Uyên, anh cũng rất muốn biết, tại sao em lại nhẫn tâm với bản thân như thế. Em có biết, em làm vậy lòng anh rất đau hay không?

Cô gái trên giường hiển nhiên là chẳng hề hay biết. Dịu dàng nắm lấy bàn tay nhỏ, truyền sang cho cô một chút ám áp, cuối cùng, anh mới có cảm giác cô vẫn còn cạnh mình:

- Tại sao Thư Uyên lại tìm chết cơ chứ! Chẳng lẽ, cô ấy ghét tú nhiều đến vậy sao?

Lạc Vũ nhìn bạn thân với vẻ suy sụp cũng không khỏi lắc đầu:

- Không giống tí nào. Thư Uyên yêu mày, mọi người đều có thể cảm nhận được điều đó.

Nghe câu trả lời như vậy, Tạ Kha càng mờ mịt. Chợt, Lạc Vũ hô to:

- Có bao giờ tại thuốc hay không?

- Ý cậu là tác dụng phụ?

Đôi mà anh không khỏi chau lại. Đúng là một số thuốc kích thích rẻ tiền có thể gây ra tác dụng phụ khá trầm trọng, nhưng đến mức tự sát thì xưa nay chưa từng có.

Lạc Vũ lắc đầu:

- Cậu lại quên rồi, có một số thuốc làm nạn nhân hoàn toàn mất đi tinh túng. Và dĩ nhiên, họ không biết ai là người đã mây mưa với mình cả.

Ngay khoảnh khắc ấy, anh chợt tỉnh ngộ, rồi lại chuyển thành áy náy sâu đậm. Nếu đúng như thế thì lỗi hoàn toàn ở anh.

Tạ Kha đến nơi không sóm mà cũng không muộn, vừa lúc tên khốn kia chuẩn bị làm bước cuối cùng. Anh đánh cho tên đó một trận, rồi tóm cổ để xử lí sau, màn tra tấn mà thuộc hạ chủ trương cũng chỉ là món khai vị. Khi đó, ý thức của Thư Uyên đã rất mơ hồ, gần như không tồn tại. Vừa sáng hôm sau, anh tinh dậy liền vội vã chuẩn bị bùa sáng và vật dụng cho Uyên nên không có thời gian ở cạnh cô. Nếu như cô làm lần, tưởng mình bị thằng khốn kia xâm hại thì hành vi tự sát này lại không có gì khó hiểu.

Anh dựa vào tường, môi không khỏi curi khỗ. Ai biết được, anh vốn muốn quan tâm săn sóc cô mà lại khiến cô hiểu lầm một chuyện động trời. Và kết quả là suýt chút nữa thì anh mất cô vĩnh viễn.

- Bác Lưu bảo Uyên sẽ không tinh dậy ngay đâu.

Lạc Vũ thuật lại lời của Lưu Cường. Ông ấy là bác sĩ tư nhân cho Tạ gia từ thuở cha của Tạ Kha còn nắm quyền lớn. Đã cùng người nhà họ Tạ trải qua rất nhiều chuyện, không thiếu sinh tử an nguy nên bọn họ luôn rất tôn trọng ông. Người sơ cứu cho Tạ Kha trong chuyến bay lần trước cũng là ông ấy.

- Tao biết.

Nhưng tôi không dám đi xa Uyên nữa. Lỡ cô bé này tỉnh bất chợt lại làm ra điều gì điên rồ thì anh có chết cũng không thể tha thứ cho mình.

- Cô lên, mà phải vững vàng để chăm sóc người bệnh.

Tạ Kha gật đầu. Đạo lý đó anh cũng hiểu nên tất nhiên anh sẽ không để thân thể mình sụp đổ. Anh còn phải chờ cô tỉnh để giải thích mọi chuyện với cô, rồi còn phải nghĩ cách để cô hết giận nữa mà! Nghĩ vậy, ánh mắt của anh nhìn về người nằm trên giường càng lúc càng hiền hòa. Rồi anh pha một ly cao nóng, mùi hương tràn ngập khắp căn phòng.

Anh thì thầm bên tai cô gái vẫn còn đang hôn mê:

- Em phải tỉnh thì mới uống được cacao chứ, Uyên!

Đáng tiếc là chẳng có ai hồi âm. Tạ Kha uống một hơi cạn cốc cacao, hương vị ngọt lành thường ngày bỗng hóa thành chua chát.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 18: Những Chuyện Lạ Kì.

Từ hôm Thư Uyên tự sát, Tạ Kha cũng chẳng hề đến công ty. Mọi phần việc của anh đều làm tại nhà, từ xem xét các sổ liệu cho đến ký tên cho các hợp đồng quan trọng. Trách nhiệm đổi ngoại rơi hết lên vai Trần Ân và Giai Mẫn.

Cách làm này của anh dẫn đến một sự bất mãn nhỏ của một số người trong công ty. Nhưng Tạ Kha chẳng quan tâm, cô gái đang nằm trên giường kia quan trọng hơn mớ giấy tờ đó. Mấy lão già kia dám đuổi anh không? Câu trả lời đương nhiên là không. Việc quan trọng nhất bây giờ là anh phải giải thích làm sao cho Uyên của anh thôi nghĩ ngợi.

“Anh Kha, chị Uyên đã tỉnh chưa?”

Điện thoại khẽ run, là tin nhắn của Giai Mẫn. Anh trả lời chưa, rồi hỏi xem có chuyện gì không. Người bên kia thông báo rằng sẽ đến nhà anh ngay, công ty có chuyện đột xuất. Anh thở dài, chỉ xin nghỉ phép vài ngày chăm người yêu thôi mà cũng chẳng được yên.

Vừa mở cửa, Tạ Kha đã thấy Giai Mẫn với vẻ mặt gấp gáp.

- Có chuyện gì thế em?

Cô nàng vừa nói vừa thở mạnh:

- Nhà hàng Ánh Sao chi nhánh thành phố A bị người ta vạch trần sử dụng nguyên liệu quá hạn lừa dối khách hàng. Em đã đi tận nơi kiểm tra nguyên liệu tồn kho, đúng là có chuyện đó.

Ngay lập tức, cô nàng rút ra một xấp giấy tờ liên quan khác, mặt lộ rõ vẻ khó hiểu:

- Đây là hóa đơn nhập hàng, vẫn là chỗ của chú Long, tuyệt đối không có chuyện hàng không đạt chất lượng. Lô hàng này lần trước anh Ân cũng có đến tận nơi kiểm tra. Nhưng tại sao khi vào kho thì lại có vấn đề kia chứ...

Tạ Kha nhận xấp giấy, khẽ mỉm cười:

- Thì nội bộ chúng ta có vấn đề.

Giai Mẫn trố mắt kinh ngạc. Từ trước đến nay, Thiên Ân luôn có chế độ chọn lựa nhân viên hết sức ngọt ngào, bọn người có ý xấu không bao giờ ở đây quá ba tháng. Thế mà cũng có kẻ phản bội được ư?

Hiểu được ý của cô, anh cười mà như không cười:

- Nhân viên của chúng ta có lòng trung thành cao, đó là điều không ai có thể phủ nhận. Nhưng chúng ta đâu biết được họ đã gặp những ai, trải qua những gì, thế thì làm sao chắc chắn rằng họ không thay đổi được!

Còn một điều nữa mà anh không nói. Có thể họ không muốn tạo phản, nhưng bị ép. Người khác không có năng lực làm điều đó, nhưng Thiên Sát thì thừa.

Xem ra, bọn hắn đã bắt đầu động tay chân rồi. Chắc là cay cú chuyện lần trước đây mà...

Thật sự thì lúc nhận cuộc gọi, Tạ Kha cũng rất rối rắm. Thư Uyển và Giai Mẫn tất nhiên không thể bỏ qua. Nhưng bảo anh phản bội Da Quỷ, anh làm không được. Anh không phải là người tốt, nhưng cũng hiểu thế nào là có ân tất báo. Tổ chức có ơn với anh, nếu làm phản nữa thì thật không đáng tồn tại trên đời.

Trùng hợp thay, Dĩnh Trình vừa quăng cho anh một kíp nổ uy lực lớn dưới dạng USB. Nếu không kích hoạt, nó vẫn là một chiếc USB bình thường đến không thể bình thường hơn. Và ngược lại, khi được lệnh nổ, nó sẽ rút điện từ chính máy tính đang dùng để tạo lửa, từ đó sinh ra một lực khủng khiếp. Tương tự như vậy, anh dùng nó để cứu người và đánh hạ chiếc tàu du lịch của bọn người Thiên Sát. Một bộ phận vũ khí trên tàu chắc chắn là hỏng, thương vong thì anh không rõ được, nhưng dù sao thì tên gần nhất là Khắc Triều chắc chắn không toàn mạng.

- Trước hết, em triệu tập những người bên marketing lại cho tôi. Bảo họ muốn làm sao cũng được, cần nhún nhường cứ nhún nhường, tuyệt đối không thách thức dư luận. Đem hóa đơn nhập hàng của chúng ta và đoạn phim ghi cảnh kiểm tra hàng ra làm bằng chứng trước đã. Tôi sẽ liên hệ Lạc Vũ chuẩn bị sẵn, vừa xác định được thủ phạm thì đâm đơn ra tòa ngay.

Giai Mẫn gật đầu, mặt hơi ủ rũ. Thật ra, cô đến không chỉ vì công việc, mà là còn kiêm cớ để gặp anh. Đêm qua, cô lại mơ, một giấc mơ giống hệt những hôm trước. Lần đầu tiên, cô không khỏi nghi thần nguyệt. Chẳng lẽ anh Kha là người yêu kiếp trước của cô?

Vẫn không đúng lắm! Ý nghĩ đó vừa lóe lên đã bị Giai Mẫn phủ định, bởi giấc mơ có những sự việc giống hệt những gì vừa diễn ra. Cô và Thư Uyển đều bị bắt cóc, vừa được giải cứu thì một tên biến thái nào đó đã cướp chị ấy đi. Bị hắn làm nhục, chị Uyển không chịu được và tự sát. Tất cả những sự kiện đó chẳng phải trùng khớp hoàn toàn ư? Điểm khác nhau duy nhất là trong mơ, anh Kha có tình cảm với cô còn hiện giờ, người anh ấy yêu là chị Uyển.

Giai Mẫn bước ra về, bóng lưng nhỏ nhắn đơn độc khiến lòng Tạ Kha bỗng dung có một cảm giác lạ. Nhưng chợt nhớ đến cô gái bướng bỉnh trong nhà, anh trở nên bình tĩnh ngay. Công việc xong rồi, anh trở về với em đây, Uyển!

Dụ dàng nắm lấy bàn tay nhỏ xinh, anh mỉm cười. Gần một ngày truyền dịch, trông cô đã tươi tắn trở lại, gò má phon phót hồng như đang ngủ. Giờ đây anh vốn rất lớn, trừ chỗ nắm cho cô thì vẫn còn đủ rộng để anh nắm. Thế nên, Tạ Kha mặt dày nắm cạnh bên. Rồi sợ cô chợt tỉnh giữa lúc mình ngủ say, anh lấy gối ôm đặt chính giữa để ngăn cách.

- Bao giờ tỉnh dậy, em phải đèn bù cho anh đây!

Mùi hương quen thuộc quẩn quanh bên chớp mũi khiến anh cảm thấy yên bình. Chẳng bao lâu, anh chìm vào giấc ngủ sâu, rồi rơi vào một giấc mơ quái dị.

Anh mơ thấy mình trở về hôm Giai Mẫn và Thư Uyển bị bắt cóc. Cũng hệt như bên ngoài, vừa thoát khỏi phiền toái, anh đã bắt cháp vết thương chạy đến gặp họ ngay. Nhưng phản ứng của anh, có gì đó không đúng.

“Quan sát sự an bày của vận mệnh cho cẩn thận nào!”

Một giọng nữ ma quái từ đâu vang lên. Tạ Kha có gắng kiểm tìm, nhưng vẫn chẳng xác định được ai đang nói. Giống như, âm thanh đó phát ra từ trong óc anh vậy. Rồi anh nhìn thấy “mình” ân cần quan tâm Giai Mẫn:

- Mẫn, em có sao không?

Gương mặt tái nhợt, cô nàng ôm chầm lấy anh:

- Kha, em sợ quá.

Một người khóc, một người an ủi. Tạ Kha nhìn chính mình có những hành động kì quái lòng không khỏi bức mình lên. Rốt cục, “mình” đang làm gì vậy? Phải đi cứu Thư Uyên ngay đi chứ! Cô gái của mình đã roi vào tay con thú dữ đó rồi mà!

“Hãy nhớ một điều, người yêu Giai Mẫn. Người yêu cô ta hon cả sinh mạng của mình. Vận mệnh an bày như thế!”

Tiếng nói quái lạ đó vang lên. Một lần nữa, tốn công vô ích mà anh vẫn chẳng tìm được chút manh mối. Anh tiếp tục chứng kiến chính mình với những hành vi rất mực khác thường, như dỗ dành Giai Mẫn rất đỗi thân mật.

Phải đợi đến khi Giai Mẫn ngừng khóc, “Tạ Kha” mới nhớ đến người bạn lâu năm.

- Thư Uyên đâu rồi Mẫn?

Cô nàng mỉm cười:

- Không phải chị Uyên mệt, đi nghỉ trước rồi sao?

Anh thấy chính mình gật đầu, rồi chẳng làm thêm gì nữa. Chết tiệt, tại sao anh trong mơ lại thờ ơ với chuyện như vậy? Nhưng sự tồn tại của anh là vô hình, anh không can dự được những hành vi của người trong mộng. Anh chỉ có thể tro mắt nhìn mọi chuyện diễn ra theo chiều hướng xấu nhất.

“Người đừng có tìm ta nữa, hãy nhìn câu chuyện lí thú sắp diễn ra kia. Vận mệnh của người đây, ha ha.”

Hoàn toàn bất lực, Tạ Kha chỉ còn cách tro mắt nhìn giặc mộng quái dị này tiếp diễn. Lúc này, mọi người đã phát hiện cô đã bị bắt đi. Lúc này, “Tạ Kha” mới gấp rút đi tìm cô. Nhưng hắn ta tới muộn. Anh chứng kiến cảnh Thư Uyên bị chà đạp, chứng kiến bộ dạng gấp rút muộn màng của mình trong mơ. Khi hắn mở cửa ra, Thư Uyên đã ngồi bệt trên sàn nhà, nét mặt thê lương như một con búp bê bị người ta phá nát.

Tổng cỗ gã thú vật đang cười như điên ra khỏi phòng. “Tạ Kha” bước lại gần Thư Uyên với vẻ mặt rối rắm:

- Uyên, tớ xin lỗi.

Phản ứng của Thư Uyên giống hệt như những gì anh từng chứng kiến. Cô ngảng đầu, bắt gặp anh thì thân thể nhỏ nhắn liên tục lui về sau:

- Cậu tránh ra. Kha, cậu làm ơn, tránh ra!

Và chẳng có gì ngoài ý muốn, Thư Uyên tự sát. Tạ Kha choáng tỉnh giấc. Một giấc mơ khủng khiếp và chân thật như đã thật sự xảy ra vậy. Ánh mắt anh trở nên thâm trầm đáng sợ. Bởi vì anh lại nghe thấy một giọng nói quen thuộc, giọng của kẻ luôn lẩn nhai trong suốt giấc mơ kia:

“Đừng cố phản kháng nữa, quân cờ bé nhỏ của ta.”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 19: Muộn Màng.

Gần bốn ngày hôn mê, cuối cùng Thư Uyên cũng tỉnh lại. Lúc bờ mi cánh bướm vừa chớp động, trước mặt cô đã hiện lên bóng dáng một người. Là anh, anh đứng trước mặt cô với ánh mắt mong mỏi:

- Cuối cùng thì em cũng tỉnh.

Những kí ức trước lúc hôn mê ta vào trong đầu cô trong tích tắc, khiên nó như sắp nổ tung lên. Hai tay cô đưa lên, định ôm lấy đầu nhưng đã bị anh kiềm lại:

- Đừng giãy giụa, sẽ bị thương đó.

Mừng vui đến đột ngột chẳng tồn tại được bao lâu đã tiêu tán hết. Cô lặng lẽ nhìn anh, nét mặt đau khổ cùng cực. Ôm chặt cô vào lòng, anh khẽ thì thầm:

- Em bình tĩnh, nghe anh nói một chút được không.

Một cái gật đầu nhẹ của cô làm anh như trút được phần nào gánh nặng trong lòng. Bằng giọng bình tĩnh nhất có thể, anh nói với cô:

- Uyễn, người đêm đó... là anh. Không phải hắn, anh đã tới kịp.

Trốn tránh đôi mắt chân thành của anh, cô mở giọng khàn khàn:

- Không cần lừa túi đâu Kha. Tớ... tớ nhớ mà!

Như có tiếng sét đánh ngang tai, mặt Tạ Kha trầm xuống. Cô, rốt cục là nhớ cái gì? Anh là người cùng cô, anh không biết thì còn ai biết! Nhìn gương mặt tái nhợt đó, lòng ngực anh phồng liên tục. Một ý nghĩ mạnh nha trong đầu Tạ Kha. Không phải suy đoán, mà là khẳng định. Chắc chắn là cô cũng mơ thấy giấc mơ khốn kiếp đó!

Là ai, rốt cục là ai có bản lĩnh không ché cả giấc mơ, thậm chí là suy nghĩ và cảm giác của người khác. Chẳng lẽ trên đời này thật sự có định mệnh hay sao? Không, chắc chắn không phải. Một số chuyện đã xảy ra không khớp với giấc mơ, nghĩa là mọi chuyện vẫn có thể thay đổi. Và hiển nhiên là sự thay đổi này nằm ngoài ý muốn của một kẻ nào đó, nên hắn cố gắng ép mọi thứ trở về vị trí ban đầu.

Giọng run run, anh nắm lấy bàn tay cô:

- Uyễn, tin anh.

Nhanh chóng rụt tay lại, Thư Uyễn bàng hoàng nhìn anh:

- Đừng lừa tú, tớ... tớ bần rồi. Tớ biết mà...

Vừa nói xong, cô rời nước mắt. Vẻ tuyệt vọng của người thương khiến Kha cũng suy sụp theo. Anh biết sự thật, nhưng lại bất lực trong việc giải thích. Mọi người luôn có xu hướng tin tưởng vào trí nhớ của mình hơn những gì người khác nói, cô gái của anh cũng vậy. Và đặt vào tình huống này, khi có một kẻ bí ẩn nào đó có thể tạo nên những trí nhớ giả, nó lại trở thành một gút mực không cách nào hóa giải.

- Uyễn...

Anh gọi tên cô, cũng chẳng biết nói gì hơn. Cố nặn ra một nụ cười, cô cất tiếng trán an anh trong khi tiếng thút thít vẫn chưa thôi:

- Cậu yên tâm, tớ sẽ không làm bậy nữa đâu.

Trái tim anh trớn nèo lạnh lẽo. Dịu dàng xoa mái tóc cô, Tạ Kha bát đác dì nói:

- Thôi, cậu nãm nghỉ trước đi. Tớ đi hỏi bác sĩ một số chuyện.

Nhin bóng lưng anh xa dần, cô lại co ro. Xin lỗi, nhưng bây giờ đến cả tư cách yêu đơn phương cậu tớ cũng không còn nữa.

- Chủ Lưu, Uyễn đã ăn gì được chưa?

Vị bác sĩ trung niên mím cười:

- Cô bé đó vừa mới tỉnh dậy chỉ nên ăn súp lỏng thôi.

Anh gật đầu, vẻ nặng nề trên gương mặt không cách nào xóa bỏ được. Chầm chậm giây lát, anh mới hỏi ông:

- Thủ chú Lưu có quen bác sĩ tâm lí nào không?

Đôi mắt ông ánh lên vẻ kinh ngạc, nhưng cũng nhanh chóng liệt kê ra một số cái tên mà theo ông là có chuyên môn rất khá. Âm thầm ghi nhớ và nói tiếng cảm ơn, anh thở dài một hơi. Nếu không còn cách chứng minh, anh chỉ còn biết tìm cách khắc phục hiện trạng bây giờ. Nếu Thư Uyễn tin là cô ấy bị cuồng bức, anh sẽ làm cho cô ấy tin anh sẵn sàng chấp nhận. Với sự hỗ trợ của bác sĩ, mọi chuyện sẽ ổn. Anh ép mình tin là vậy.

Lại thêm vài hôm nữa, Thư Uyễn trở về nhà. Mọi thứ có vẻ bình thường, nhưng tất cả những người trong cuộc đều biết họ không hề ổn. Giai Mẫn bị mó cảm xúc lâ lẩm làm bối rối, Tạ Kha vừa lo lắng cho người thương, vừa cố gắng nhất nhạnh mọi nỗ lực từ “kẻ bí ẩn” kia. Còn Uyễn, cô ấy ngực trang minh bằng vẻ ngoài turom tất, nhưng đôi mắt buồn thỉm thâm đã nói lên tất cả.

Hôm nay, anh hẹn cô đi công viên. Thật ra thì để có cuộc hẹn này, anh cũng đã vô cùng kiên nhẫn. Thư Uyễn luôn kiêm cớ từ chối, đến nỗi bí bách quá mới chịu ra đây gặp mặt anh.

Trời rất xanh, mây rất trắng, đàn chim lúi lo làm không khí thật vui tươi. Nhưng, chừng ấy thứ chưa đủ để làm voi hai cõi lòng nặng trĩu. Vừa đi dạo cùng cô, anh bất ngờ gọi.

- Uyễn.

Cô xoay đầu qua, vẫn bộ dạng lúng túng cố né đi cái nhìn từ phía anh. Thấy chiếc lá phượng rơi trên mặt cô, anh định đưa tay phủi đi thì cô gái nhỏ đã

lảng tránh. Anh lảng lặng, rồi nói với cô:

- Đì gặp bác sĩ tâm lí với tú, được không?

Cô cười gượng:

- Cậu nói linh tinh gì vậy, tú ổn mà. Tú không cần gặp bác sĩ.

Nụ cười già dối đó dần tắt lịm. Anh lảng lặng nhìn cô. Trước cái nhìn chăm chú đó, cảm xúc của Thư Uyên nhanh chóng mất ổn định:

- Đừng bắt tú gặp bác sĩ. Tú không muốn ai biết hết. Từ từ, từ từ rồi tú sẽ ổn.

Anh mỉm cười:

- Đừng lo, đó là bí mật. Sẽ không ai biết.

Cô lắc đầu liên hồi:

- Nhưng tú không muốn thêm người nào biết nữa, kể khi họ là bác sĩ.

Cả hai im lặng. Anh cũng hiểu được, chẳng ai muối lên miệng vết thương. Nhưng biết làm sao đây, vết thương phải xát muối để không nhiễm trùng. Anh không nỡ để Thư Uyên đau khổ, nhưng thà một giai đoạn còn hon đẻ cô bị dán vặt mãi.

- Uyên, tú yêu cậu, yêu chính cậu. Đừng quan tâm những chuyện đã xảy ra, có được không?

Cô ngước mắt nhìn anh, một ánh nhìn chua chát:

- Xin lỗi, tú không thể. Tú đã không phải là Thư Uyên của ngày trước. Làm ơn, cậu hãy tìm một người khác xứng đáng.

Tạ Kha lạnh lùng hỏi:

- Thế thì ai ngày xưa, đã bảo rằng thích tôi bất kể tốt xấu. Tôi có như thế nào thì thích tôi vẫn là quyền của cô ấy, hả?

Cô âm thầm cúi đầu. Phải, cô chính là cái kẻ bạo gan đó. Nhưng cảm giác của người nói và người nghe thật sự rất khác nhau. Năm đó, cô chỉ nghĩ rằng tình yêu sẽ vượt qua tất cả. Còn bây giờ, cô không nghĩ vậy được nữa. Cô đã đủ lớn, để thôi mơ mộng và cô biết mình phải chấp nhận sự nghiệp ngã của cuộc sống này.

- Xin lỗi, giờ tú mới biết năm đó mình đã làm phiền cậu.

Dứt lời, cô xoay người đi mất. Anh nhanh chóng đuổi theo, nhưng đã muộn một bước, Thư Uyên đã gọi xong tắc-xi. Bất đắc dĩ nhìn cô rời khỏi tầm mắt của mình, anh, tay anh nắm lại thành hình đấm. Cứ như vậy làm sao được, anh và Uyên không thể tự giày vò nhau mãi thế này!

Ngay lúc anh đang rối rắm, một âm thanh như gào như xa đã vọng vào tai:

“Ngươi muôn rời xa à hay muôn à chết hả quân cờ bé nhỏ?”

Lại nữa, là giọng nữ quái dị đó. Anh lạnh lùng đáp:

“Ngươi rốt cục là ai?”

“Ta đã nói rồi, ngươi không cần biết. Tin ta đi, hoặc ngươi rời xa cô gái kia, hoặc ta sẽ giết chết à”.

Một cảm giác quỷ dị khiến Tạ Kha rung mình. Anh biết, giọng nói quái dị này đích thực có khả năng làm chuyện đó. Nhưng đơn giản thế sao? Nếu đơn giản, có lẽ nó đã sớm làm rồi. Nhất định vẫn còn lí do gì đó khiến nó chưa dám xuống tay với Uyên.

“Thông minh lắm, quân cờ nhỏ. Nhưng ta thật sự bức rồi. Nếu ngươi vẫn cứ tiếp tục nỗ lực để ở cạnh cô ta, ta cũng không ngại trả một cái giá nhỏ để lấy mạng à đâu.”

Bằng giọng điệu căm tức và ánh mắt lạnh lẽo, anh hỏi:

“Rốt cục ngươi muôn gì?”

Một giọng cười đắc thắng vang bên tai anh:

“Đơn giản thôi. Ta muôn ngươi yêu Giai Mẫn.”

Chương 20: Trái Tim Vỡ Nát.

- Em nghỉ ngơi uống nước một chút đi.

- Hả?

Đang bận rộn với mờ công việc, Giai Mẫn bị lời nói của Tạ Kha làm bất ngờ. Đôi mắt xinh đẹp của cô nàng hiện rõ sự lúng túng. Dạo gần đây, anh Kha thật sự rất lạ, lúc nào cũng tỏ ra quan tâm cô. Nghe qua thì tưởng việc vui, nhưng nhìn biểu tình của anh ấy cứ hệt như người bị ép buộc. Thật sự quái lạ mà!

- Sếp, anh đang khuyên khích nhân viên mình lười đáy...

Nghe giọng thăm dò của Mẫn, anh chặc lưỡi, đôi mày chau lại ngay:

- Tại anh thấy em bận quá rồi.

Một lí do vừa nghe qua đã biết là thoái thác! Giai Mẫn trừng mắt nhìn anh:

- Sếp, anh quên lương em được thêm nhò làm việc ngoài giờ sao?

Tạ Kha thở dài:

- Thế tóm lại em có muốn nghỉ hay không?

Mang theo nỗi nghi hoặc, Giai Mẫn đột ngột nhớ đến những giấc mơ. Liệu có phải anh cũng mơ thấy những chuyện như cô chứ? Không, không đâu, ai lại mơ giống nhau! Tuy là nghĩ vậy, nhưng mặt cô đỏ ửng từ lúc nào không hay, giọng cười cũng ngọt ngào như rót mật:

- Dạ tất nhiên là có!

Rồi cô nàng chạy nhanh ra khỏi phòng như thể lần trốn. Thấy cô đi khuất, gương mặt của Tạ Kha cũng trở nên khó xem. Giữa căn phòng khép kín, anh làm bầm một mình:

“Thế này đã đủ chưa.”

“Tạm được, nhưng vẻ mặt của người gương gao quá!”

Giọng nữ kia nhanh chóng đáp lại, loáng thoáng nghe ra nó không hài lòng. Quá bức tức, anh đập mạnh xuống bàn:

“Tôi không có học diễn xuất.”

Không còn ai đáp nữa, có lẽ là nó đã cam chịu. Tạ Kha im lặng hồi lâu, cảm giác bị người theo dõi cũng lui đi. Sau vài lần giao tiếp, anh có thể cảm nhận đại khái được sự tồn tại của “nó”. Có lẽ anh nên cảm thấy may mắn, vì “nó” không giám sát anh mọi lúc mọi nơi mà chỉ là một số thời điểm nhất định trong ngày.

“Nó” thật sự có khả năng tác động đến an toàn của cô, anh biết rõ điều đó. Cũng vì vậy, anh chẳng dám mạo hiểm mà lựa chọn thỏa hiệp với cái thứ mịt mù kia. Anh, tạm thời sẽ làm theo những gì nó mong muốn, và nó cũng sẽ không làm gì Uyên. Trước mắt là như thế.

“Uyên, lòng anh khó chịu lắm, em biết không?”

Tạ Kha không khỏi chê giễu mình. Từ một kẻ dựa vào trí tuệ coi thường người khác, giờ anh lại bị một kẻ vô danh nào không chê, không khó chịu mới lạ đời. Và trực giác của anh, thứ đã cứu anh trong những lần sinh tử cận kề nhắc nhở anh không được tin vào “nó”. Anh biết mình cần làm một vài điều gì đó để đảm bảo an toàn cho cô, nhưng không được để nó phát hiện. Chết tiệt thật!

Một ý nghĩ thoáng qua trong đầu anh, rồi đột ngột lồng tiếng lên. “Nó” lại đến. Phục hồi vẻ mặt bình tĩnh thường ngày, anh tiếp tục xử lý công việc. Đến khi kết thúc, anh mới lấy điện thoại gửi một tin nhắn, gửi đồng thời cho Thư Uyên, Trần Án và cả Giai Mẫn nữa:

“Ba giờ chiều hẹn gặp tại địa điểm cũ, tờ mới. Đột nhiên có ý tưởng quảng cáo mới, cần sự hỗ trợ của tất cả các cậu.”

Quán Mơ Xuân là một nhà hàng theo phong cách đồng quê, thoạt nhìn rất bình dị. Với không gian thoáng đãng, tầm nhìn đẹp lung linh, nơi đây trở thành địa điểm sống ảo lý tưởng cho những bạn trẻ ở Sài Thành. Những khóm tre được bố trí khéo léo, vách xanh hóa lại không chiếm quá nhiều diện tích. Một ao sen nhỏ đặt giữa trung tâm, bên dưới nuôi các loại cá trong vui mắt vô cùng. Trần Án và Tạ Kha đã có mặt trước. Nhìn anh chàng trợ lí đặc lực, Kha thở dài:

- Đúng là chúng ta gọn gàng hơn mấy cô nàng kia.

Vừa dứt lời, họ đã thấy Giai Mẫn từ xa bước tới. Sắc mặt anh chợt thay đổi, đứng dậy kéo ghế rất thân sỉ và mời cô nàng ngồi. Nhưng có lẽ quá gấp gáp, cô nàng ngã về phía trước. Theo phản xạ, Tạ Kha ôm lấy eo để cô nàng khỏi hôn mặt đất. Cô nàng vừa cười trừ cho việc mình sơ suất thì Thư Uyên bước vào.

Cả anh và Giai Mẫn đều lúng túng cách nhau ra một khoảng khá xa, trên môi Thư Uyên hiện lên nụ cười nhưng trông thật âm đạm. Bàu không khí tức thì trở nên quái dị. Cả bốn người không ai nói chuyện, cứ chăm chăm vào việc gọi món và anh. Cuối cùng thì người không liên quan nhất là Trần Án mở lời:

- Anh cần gì ở bọn này đây?

Tạ Kha mỉm cười:

- Sau vụ việc vừa qua, chúng ta cần làm một cái gì đó để lấy lại uy tín chứ!

Nhắc đến công việc, Giai Mẫn lập tức buông đùa và khôi phục vẻ mặt nghiêm túc:

- Sếp có kế hoạch rồi sao?

Trần Án cũng lắng nghe, riêng Thư Uyên thì lúng túng. Chuyện công ty anh, tại sao lại mời cô ra đây? Cô có biết gì đâu! Như giải đáp tất cả những thắc mắc của mọi người, anh nói ngay:

- Một quảng cáo. Chúng ta cần một quảng cáo để khẳng định lại chất lượng cũng như tạo tiếng vang đồng thời với ngày đưa kẻ phản bội ra tòa.

Người bị mua chuộc đã điều tra ra, là vị quản kho của chi nhánh đó. Ông ta khai nhận có kẻ gian ngõ ý tráo đổi nguyên liệu xấu và ăn chênh lệch, nên đã bí quá làm liều. Việc này lè ra đã lộ từ lâu, nhưng anh rể của anh ta lại là giám đốc chi nhánh. Mọi người cả nể, chẳng dám làm gì, dần dà khách sạn Ánh Sao trở thành khối u nhọt trong khu Resort cao cấp Ánh Sao.

Hai người kia hơi suy tính, rồi vẫn là Trần Án mở lời:

- Quảng cáo thì chúng ta cũng đã từng làm trước đó. Tốt thì có tốt, nhưng tôi e là không đủ...

Ánh mắt mọi người rơi vào Thư Uyên, đại khái đã hiểu ý định của Tạ Kha:

- Phản ứng quan trọng nhất, mọi người giao cho em. Viết làm sao cho thật cảm động là được.

Thư Uyên bối rối. Trước ánh mắt tin cậy của cả ba người kia, cô không thể nào mở lời từ chối được, chỉ biết cất tiếng lí nhí:

- Em... em không được đâu. Em chỉ biết viết tiểu thuyết, chứ chưa từng viết kịch bản.

Giai Mẫn lập tức cho cô một ánh mắt cỗ vũ:

- Em đã đọc quyển Thương Yêu của chị rồi, cực hay và cảm động. Tin rằng chị viết kịch bản cũng sẽ đặc sắc thế thôi.

Chẳng nói gì, Thư Uyên cùi gầm mặt. Từ ngày chuyện đó xảy ra, cô chẳng còn lòng dạ nào để viết. Trái tim tan nát, tư tưởng u ám, cô còn có thể viết ra một thứ gì đó cảm động lòng người ư?

- Tớ sẽ cố.

Cô trả lời lí nhí, mọi người cũng tạm yên lòng. Bọn họ đều biết đạo giàn đây tâm lí của Thư Uyên không được ổn, nên cũng hi vọng cô làm việc gì đó cho khuây khỏa phần nào.

“Ngươi lại kiêm có để gần cô ta.”

Tạ Kha mỉm cười như chẳng hề nghe, cỗ vũ Thư Uyên thêm vài câu rồi chính thức chia việc. Trần Án sẽ đi liên hệ trước với bên chế tác, đảm bảo có những thước phim tuyệt vời. Giai Mẫn sẽ phụ trách trong việc liên hệ truyền thông để chắc chắn có vị trí quảng cáo vào giờ vàng. Anh thì sẽ liên hệ với chú Lư, quay phim tại đúng nơi nuôi trồng các sản phẩm vẫn tốt hơn.

- À mà nếu cần tư liệu thì nhờ mọi người hỗ trợ. Như chú Lư – người cung cấp nguyên liệu chính cho chuỗi resort của chúng ta cũng là một truyền kì đấy!

Như chợt nhớ ra, anh quay đầu dặn dò Thư Uyên. Đôi mắt buồn thǎm cùng cái gật đầu ngoan ngoãn của cô khiến anh cảm thấy bất an. Giống như cô đã không còn thuộc về nơi này vậy, bát cứ lúc nào cũng có thể tan biến. Cuộc vui tàn, mọi người giải tán, Tạ Kha lại lẩm bẩm một mình:

“Ngươi thì tự ý chú trương ép ta gần Giai Mẫn.”

Có lẽ quá tức giận, giọng nữ đó quát lên:

“Đừng quên người đã hứa gì với ta!”

Anh im lặng. Đúng là anh đã chấp nhận yêu cầu của “nó”, diễn một câu chuyện tình yêu với Giai Mẫn. Anh nghĩ chỉ cần mình có một chút thì mọi chuyện cũng xong. Nhưng không, rõ ràng nó không hề cho anh đường lui. “Nó” muốn chia rẻ anh và Uyển, vĩnh viễn.

Hôm nay là một ví dụ, “nó” đã tạo tình huống để Thu Uyển hiểu làm. Kí ức giả kia đã khiến cô khủng hoảng tột độ, và bây giờ lại chứng kiến anh gần gũi người con gái khác thì làm sao tránh khỏi chuyện nghĩ ngợi. Cô không nói nhưng anh hiểu. Bởi suốt bữa ăn, cô không dám nhìn vào anh, dấu chỉ là một lần. Cô tự ti.

Sự tự ti luôn là một vũ khí lợi hại phá hủy tình cảm của đôi lứa yêu nhau. Nếu không giải trừ, nó sẽ len lỏi vào, tạo nên những khoảng cách không tài nào xóa bỏ. “Nó”, rõ ràng là vận dụng rất tốt sự tự ti trong lòng Uyển. Anh phải làm sao đây?

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 21: Nhà Văn Không Thể Viết.

Nếu có một ngày, bạn thức giấc và nhận ra mình mất đi điều mình yêu quý nhất, bạn sẽ cảm thấy ra sao? Là buồn bã hay đau khổ? Là thất vọng hay tuyệt vọng? Là nỗi lực hay buông bỏ? Tôi không biết, bạn cũng không biết, vì chỉ khi rơi vào tình cảnh ấy, bạn mới thật sự đưa ra được sự lựa chọn. Điều duy nhất mà tôi biết là bạn không hề thoái mái.

Tạ Kha là một người làm việc rất lí trí. Anh luôn đưa ra những quyết định hiệu quả trong công việc, nhưng lại không đạt được thành công tương tự khi nỗ lực trấn an người xung quanh. Diễn hình là anh đã giao cho cô việc viết kịch bản, vì anh nhớ rằng cô gái đó luôn rất hạnh phúc khi được viết, dù đang trong tình cảnh nào đi chăng nữa. Nhưng lần này, anh lại làm ra một quyết định sai lầm.

Từ ngày nhận được yêu cầu của anh, Thu Uyển đã suy nghĩ nghiêm túc về một câu chuyện, nhưng đầu óc thì cứ trống rỗng. Những giấc ngủ ngắn không đủ để cô nằm mơ, vì cô thường xuyên choàng tỉnh khi chưa kịp yên giấc. Một tâm lí căng thẳng và tội tệ chăng giúp cô tí nào trong việc định hình nhân vật cho câu chuyện của mình. Mắt cô cứ dán vào trang word trắng xóa, hí hoáy viết rồi lại xóa. Cô không thể chịu đựng những gì mình viết!

Đây không phải là lần đầu tiên Thu Uyển phải tạm ngưng viết truyện. Lúc viết “Yêu Thượng”, cô cũng có mấy lần hoãn lại vì tính cầu toàn. Cô cảm giác mình có thể làm tốt hơn, nên tạm ngưng để tìm ra phương pháp lý tưởng nhất. Hoàn toàn không giống với lần này, cô chưa bao giờ không biết phải viết thứ gì cả.

Bất lực, Thu Uyển ôm mặt khóc. Người không biết có thể nghĩ rằng cô nàng yếu đuối, nhưng sự thật thì không. Đã ba ngày, Thu Uyển chăng viết được chữ nào. Không một ý tưởng thoáng hiện trong đầu. Không có những mạch cảm xúc trào dâng từ tim phổi. Bao nhiêu cố gắng tự lừa dối bản thân cũng đã tan thành bọt biển. Điều đó cũng có nghĩa là đam mê của cô, từ hôm nay chính thức vỡ vụn.

Đam mê, hai từ thần thánh nhất trong lòng mọi người, và đương nhiên cũng vô cùng quan trọng với Thu Uyển. Không hình dạng, không đích đến, mỗi người tìm thấy đam mê ở những góc rất riêng. Cô đã tìm thấy đam mê của mình ở những trang văn mượt mà viết vì cuộc sống, những câu thơ bay bổng lay động lòng người. Và rồi vụn vỡ.

Trong một khoảnh khắc nào đó, ta nhận ra mình không thể tiếp tục những gì mình mơ ước và cũng chẳng thể chìm mãi trong những giấc mơ thiên đường. Thu Uyển phải tỉnh giấc, để đổi mới với hiện thực nghiệt ngã và cam chịu sự thật là mình chẳng thể viết cái gì ra trò vào lúc này. Nếu may mắn, hôm nay chỉ là một mốc tạm dừng. Nếu bất hạnh, từ nay Thu Uyển đoạn tuyệt nghề viết.

Nhưng dù sao đi chăng nữa, cái cảm giác đang giày vò cô từng phút giây này thật sự khủng khiếp. Sẽ chăng ai muốn trải nghiệm thử, dù chỉ là một lần, không có ngoại lệ!

Cũng giống như một ca sĩ mất đi giọng hát, một họa sĩ mất đi đôi tay, Thu Uyển trở thành người viết văn mất đi trí tưởng tượng và cảm xúc. Nhắm mắt lại chỉ còn cảnh tượng ngày hôm đó, vài con chữ vừa viết ra đã thấy sự u ám phủ trùm. Cô không thể viết ra những câu chữ làm mọi người nhẹ lòng và hướng họ về phía ánh sáng nữa, bởi chính bản thân cô đã rơi vào vực thẳm tối tối.

Văn chương sẽ không chấp nhận những trang viết sinh ra chỉ để dìm con người vào tiêu cực và tội lỗi. Từng mang giấc mộng dùng văn chấp cánh cho mọi người về với những điều tốt đẹp nhất, Thu Uyển thừa hiểu vấn đề. Chính cô cũng không thể chấp nhận những trang viết như thế, chúng quá ghê tởm!

Thu Uyển yêu viết, rất yêu viết. Trong những lần sa sút muốn tìm cái chết, chính văn chương và anh đã níu giữ cô ở lại thế giới này. Cô không nỡ rời bỏ những trang văn, cũng không nỡ rời bỏ người con trai ấy. Vậy là cô sống. Nhưng cô có nằm mơ cũng không ngờ được, sẽ có ngày hôm nay. Ngày mà cô chủ động rời xa anh, và cũng là ngày cô không còn có thể cầm bút.

Lí trí bảo cô buông tay, nhưng con tim lại cứ quyền luyến. Càng dùng dằng thì càng đón đau, càng ray rút, cuối cùng vẫn chăng ra sao.

“Kha, tôi nên làm sao đây?”

Giường đòi mắt đờ dãm nhìn thế giới bên ngoài cửa sổ, rồi thu hẹp mình trong sắc xanh lạnh lùng, cô tự hỏi mình rốt cục còn sống để làm gì nữa. Mọi thứ đã quá tồi tệ, đến mức cô chẳng thể nào tìm được con đường. Nhưng Kha muốn cô sống. Cậu ấy đã ngăn cô tìm đến cái chết một lần. Nếu cô thật sự quyết tâm, cô vẫn chết được. Nhưng cô có muốn người kia đau khổ đâu!

“Sống vô dụng, chết lại hại người. May đúng là một món nợ của cuộc đời, Thư Uyên à!” Tự giễu mình bằng những lời cay độc nhất, cô cười thê lương. Rồi cô đột ngột ngo ra, vì chợt nhớ đến những chuyện trong quá khứ. Hóa ra, bọn họ rất giống nhau. Anh đã từng phải sống, vì sợ cái chết của mình phiền người khác, nhưng cuối cùng anh cũng học được cách sống vì chính mình. Giờ thì đã đến phiên cô trải nghiệm những gì anh từng trải qua. Một thứ cảm xúc không tên, nhưng có thể miêu tả bằng bốn từ: “sống không bằng chết.”

Cô muốn nhắn tin cho anh, để nhận về một chút ám áp và quan tâm mà anh luôn sẵn có. Nhưng cuối cùng tin nhắn đã soạn đó vẫn không được gửi đi. Cô sợ nhớ đến vẻ mặt của anh, càng sợ phải nhớ lại những kỷ niệm của họ. Hiện thực tàn khốc nhắc nhở cô, cô không xứng nữa!

Anh là ánh sáng của cô. Nhưng với những vết thương cả thể xác lẫn tâm hồn thế này, cô đã không còn can đảm để đối mặt với nguồn ám áp đó nữa.

Nhìn vách tường phẳng phiu, cô lẩm bẩm một mình, môi cũng nở nụ cười dịu dàng:

- Giá như cậu đừng tin tưởng tôi, Kha nhỉ? Đừng ép tôi viết sớm thế, để tôi tự lừa dối bản thân mình thêm một thời gian nữa đi mà! Nhưng cậu lại tin, cậu lại tin một kẻ vô dụng như tôi...

Giọng nói chất đầy thống khổ cùng biểu cảm bình tĩnh tạo nên sự tương phản mãnh liệt. Thư Uyên cảm thấy mình sắp phát điên lên rồi. Lần đầu tiên cô cảm thấy oán hận ông trời. Rõ ràng là cô đã trải qua rất nhiều đau khổ. Những gì cô có được hiện giờ đâu dễ dàng mà có được. Thế thì tại sao, ông trời kia lại để cô trải qua những điều kinh khủng thế này!

Tại sao mọi người được hạnh phúc? Tại sao những cô gái khác được sạch sẽ? Tại sao cô không được như họ?

Trong lòng Thư Uyên chất đầy oán hận và ghen tức. Chẳng lẽ, định mệnh đã sắp đặt sẵn cuộc đời cô, rằng nó chỉ có thể vào tăm tối như thế này hay sao? Không cam tâm, cô không cam tâm. Cho dù có rơi vào vực thẳm, cô cũng không thể để những kẻ khác hạnh phúc!

Trời đột nhiên nổi gió, mây đen vội vã kéo về. Những tia chớp ngoèo ngoèo hiện lên như chẻ dọc bầu trời, và mưa rót xuống. Mưa tầm tả. Thư Uyên bị tiếng sấm làm cho bừng tỉnh. Mồ hôi đỗ dọc theo trán cô. Rồi khôi bàn làm việc, cô bước đến chỗ hoa hồng xanh. Bông hoa héo úa, không một dấu hiệu báo trước. Nhanh chóng moi đất dưới gốc cây, cô phát hiện phần rễ đã thối rữa. Cô ôm cây hoa khóc nức nở. Món quà anh tặng cho cô, nay cũng xong...

Àm!

Lại một tiếng sấm rền vang. Thư Uyên cười quý diệu, đột ngột giơ cao chậu hoa lên rồi đập mạnh xuống nền gạch. Chậu sứ vỡ nát, cây hoa hồng xanh trào ra. Bình tĩnh như không, cô thu gọn hết tàn dư rồi ngồi vào trước máy tính lần nữa. Không phải để viết, mà là để liên lạc với một người.

“Nhã Nghi, cậu có rảnh không?”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 22: Đạo Ý Tưởng.

“Nhã Nghi, cậu có rảnh không?”

Tin nhắn vừa được gửi đi, người bên kia cũng vừa rời mạng. Một sự trùng hợp đến khó tin. Thư Uyên quăng mạnh điện thoại lên đệm, lòng uất ức.

Vào lúc này đây, người duy nhất cô nghĩ có thể giúp được mình là cô ấy. Cô không muốn chịu đựng thêm nữa, mọi chuyện đủ khủng khiếp rồi. Cô muốn nói với một ai đó, mà không thể. Cô không tin tưởng những người khác, cô sợ khi đem vết thương ra trước mặt người ta, họ sẽ xát muối chứ không phải thuốc chữa lành. Thế nên, cô chỉ muốn nói với riêng một mình Nhã Nghi, chỉ cô ấy. Vì cô biết rõ, cô bạn này thật sự lo lắng cho cô, thật sự quan tâm đến cô.

Nhưng không, cô ấy không có mặt. Ngay lúc rơi xuống vực thẳm, cô chỉ cần một bàn tay kéo mình lên. Nhưng không ai cả. Người cô cần không đến, người đến chẳng phải kẻ cô cần. Cô sợ bắt gặp ánh mắt đau xót của Kha, cậu ấy thương hại cô chăng? Không, cô không cần sự thương hại đó. Cô muốn được kiêu hãnh đứng trước mặt cậu, nhưng cô đã chẳng còn tư cách đó nữa. Và cả Giai Mẫn, trong suốt thời gian qua, cô ấy cũng nhẫn không ít tin cho cô. Nhưng có ích gì đâu, cô ấy sạch sẽ. Tại sao cùng được cứu về từ chuyến bắt cóc nhưng Mẫn lại được bình an còn cô thì phải chịu đựng điều khủng khiếp đó, còn cô thì không? Tại sao, tại sao cơ chứ!

Nhặt lại điện thoại, những tin nhắn hỏi thăm của Giai Mẫn cứ như vậy mà đập vào mắt cô. Trong lòng Thư Uyên dâng lên một cảm giác bây xích mãnh liệt. Cô ta muốn làm gì đây? Đứng ở một vị trí cao để bô thí sự quan tâm cho cô ư? Thật nhảm nhí! Cô không cần ai bô thí thứ gì cả. Những gì cô muốn, cô sẽ tự giành lấy.

Cô phải viết. Đó là ý nghĩ bám chặt Thư Uyên trong con hoảng loạn. Phải rồi, cô phải viết thôi. Cô đã mất quá nhiều rồi, cô không muốn rời bỏ luôn cả việc viết. Chưa bao giờ như lúc này, cô muốn trải nỗi lòng của mình ra giấy, để mọi người hiểu và đồng cảm. Nhưng cô không thể.

Chỉ cần đặt bút xuống, những kí ức khủng khiếp lại ập về. Từng câu văn của cô đều u ám, do bản như chính thân thể cô vậy. Cô biết, mình cần phải tìm một cảm xúc chủ đạo để dẫn dắt, để ép mình quên đi những suy nghĩ tiêu cực này. Cô cũng đã thử lấy cảm hứng từ những tác phẩm khác, lấy cảm hứng từ âm nhạc, và tất cả đều rỗng tuếch.

Muốn cộng hưởng cảm xúc thì cõi lòng phải còn noi áp ú. Mà thế giới nội tâm của cô đã bị bóng tối choáng chõ, làm gì còn không gian cho những rung cảm yêu thương.

"Hay là tìm một câu chuyện thật xúc động và cải biên lại?" Ý nghĩ đó thoảng hiện trong đầu cô, rồi bị cô phủ định ngay. Là một người cầm bút, cô thừa hiểu sự khác biệt giữa sao chép chi tiết và lấy cảm hứng. Một thứ là mô phỏng, là nhái lại còn một thứ được sinh ra từ sự đồng cảm, chúng không hề giống nhau. Sao chép chi tiết cũng là một dạng đạo văn cao cấp, là dạng đạo văn tro trân nhất.

So với sao chép câu chữ, sao chép ý tưởng đạt đến một trình độ cao hơn. Rất khó để nhận ra "lấy cảm hứng" và "sao chép ý tưởng", thậm chí có nhận ra rồi cũng chẳng chứng minh được gì. Những người viết lười sáng tạo rất chuộng cách làm này, vừa không phải đối diện với trách nhiệm pháp lí mà lại không cần đắn đo suy nghĩ.

Biết rõ là thế nên Thư Uyên không khinh nhô chính mình. Làm sao cô lại muốn đạo văn được cơ chứ! Đó là một việc làm rất khốn nạn. Nó giết chết nhân cách của một người viết văn, giết chết đam mê của những người viết chân chính. Nó là con sâu mọt đục khoét sự sáng tạo, làm rỗng toác khát vọng tim tòi. Nó là hành vi đáng kinh tởm nhất trần đời.

Ngay cả trong những giấc mơ, Thư Uyên cũng không quên được cái lần mà Hạ Lan Thy làm điều đó với tác phẩm của cô. Thật khủng khiếp, cô ta đã chiếm đoạt đứa con tinh thần mà cô rất mực yêu thương, tự ý sửa đổi nó mà chẳng hề thấu hiểu. Tuyệt vọng, đau đớn, xót xa, đó là những gì cô phải chịu đựng. Không, cô không thể làm như thế!

"Không đâu, mình sẽ không đạo ý tưởng của người ta đâu. Mình chỉ tham khảo một chút, một chút thôi, phần còn lại sẽ tự nghĩ."

Thư Uyên cố gắng tự trấn an bản thân bằng những sáo ngữ mà đến chính cô còn không tin được. Nếu phải ngừng viết vào lúc này, làm sao cô sống nổi nữa chứ!

"Hãy ích kỷ đi Thư Uyên. Hãy nghĩ cho bản thân người đi..."

Một giọng nói ma mị vang lên trong đầu Thư Uyên, khiến đôi mắt hoảng hốt của cô dần trán định lại. Đúng vậy, cô tự nghĩ cho mình thì có gì là sai? Là người mà, ai mà không ích kỷ cơ chứ! Cô, xét đến cùng cũng chỉ là một con người tầm thường. Vậy là Thư Uyên tự cho mình quyền ích kí. Chỉ một lần này thôi, duy nhất một lần này thôi. Cô sẽ tìm một tác phẩm nào đó, chọn ra một vài chi tiết đắt giá nào đó rồi viết lại. Sẽ chẳng ảnh hưởng đến ai đâu nhỉ?

Chiếc điện thoại bị Thư Uyên nắm chặt trên tay đột ngột ré lên. Cô liếc mắt nhìn màn hình, là tin nhắn của một người lạ. Người đó liên tục lặp nhại, đợi khai là tự giới thiệu bản thân bằng ngôn ngữ kích động. Fan hâm mộ ư, cũng chẳng phải là gì mới. Từ lúc cô thắng kiện và "Yêu thương" được xuất bản, những người xa lạ tự nhận yêu thích sách cô rất nhiều. Nhiều đến mức cô chẳng thể nào nhớ nổi.

Ngã lưng lên giường, bỏ mặt điện thoại sang một bên, nó vẫn liên tục chớp nháy. Cảm thấy quá phiền phức, cô quay điện thoại lên, định chặn tin nhắn luôn cho bót bức mình. Cũng chẳng hiểu thao tác làm sao mà Thư Uyên lại ấn nhầm vào file văn bản con bé gởi. Hóa ra là một truyện ngắn.

Nhìn cách dùng từ vừa non nớt cùng những câu cú còn giản đơn của con bé, Thư Uyên cười lạnh. Rác ruồi thế này cũng gửi cho cô. Nhưng một điều đáng bức hờn lại xảy ra, cái smartphone cũ của cô đột ngột đứng máy. Màn hình chẳng hiển thị gì ngoài những dòng văn của con bé đó cả.

Vậy là Thư Uyên bắt đầu đọc với vẻ mặt nhăn nhó, mục đích là để con bé kia khỏi quay rày vào những lần sau. Cũng đơn giản thôi, cô sẽ chê bai thậm tệ, để nó không gửi truyện của mình đi lung tung như thế. Biết chọn thời điểm ghê, lừa ngay đúng lúc cô bức rồi gửi sang!

Một dòng rồi hai dòng. Nhạt nhách, ít nhất thì nó quá nhảm chán với một người đã đọc nhiều viết nhiều như Thư Uyên. Nhưng càng về sau, cô bất giác bị những nhân vật dẫn đường. Từng nhân vật trong truyện đều sống động và chân thực đến lạ, họ có thể giới nội tâm riêng với những suy nghĩ rất riêng. Nhưng từ họ, cô lại cảm nhận được một sự chân thật đến lạ, giống như là họ đã từng tồn tại trên cuộc đời này vậy.

Đọc đến những dòng cuối cùng, cô bị cảm xúc chân thành của nhân vật làm bâт khóc. Bỏ qua sự non nớt, những tình cảm hồn nhiên và chân thành thật sự chạm đến trái tim cô. Một ý nghĩ thoáng hiện qua đầu cô. Hay là, cô sẽ sửa câu chuyện này để trở thành một tác phẩm mới.

Suy nghĩ đó xuất hiện bất chợt nhưng nhanh chóng cắm rẽ vào trong óc của Thư Uyên. Cô nhận ra được tiềm năng ẩn trong câu chuyện này. Những non nớt về mặt kỹ thuật viết của một cô bé ở tuổi mười lăm, cô có thừa khả năng khắc phục. Còn phần cốt lõi nhất là những tình huống gây xúc động thì truyện này đã có sẵn rồi.

"Thế thì làm kè ác vậy." Vừa đọc lại tác phẩm của con bé kia, cô phá lên cười. Càng trưởng thành, cô càng hiểu rõ cuộc sống này tàn nhẫn đến đâu. Những chân lí trong thế giới cổ tích, ở ngoài đời lại trở thành ngu xuẩn. Không có chuyện ở hiền sẽ gặp lành, những kẻ ác luôn đắc thời và săn sàng chờ

đập lên lương thiện. Cô không phải là một minh chứng đó sao? Bị cuộc đời này vùi dập đến đường cùng, tình yêu mất đi, thậm chí đam mê cũng không giữ nổi.

Ngẫm nghĩ một chút, cô bắt đầu viết nhận xét. Trước hết là chê, Thư Uyên cố ý lơ đi những điểm sáng trong tác phẩm mà chăm chăm vào những lỗi rải rác khắp nơi. Đọc lại vài lần để chắc chắn rằng mình đã tạo ra một sự đả kích đủ lớn rồi, cô mới viết thêm vài câu an ủi và khuyên cô bé kia đừng nên đưa tác phẩm của mình đến trước mặt công chúng. Phải đọc nhiều hơn, phải gọt dũa đến khi tác phẩm hoàn hảo hãy đưa đến trước mặt mọi người.

Làm xong việc, Thư Uyên có tám phần nắm chắc rằng con bé này sẽ không đem câu chuyện nó sáng tác gửi cho người khác xem. Nhưng vẫn chưa yên tâm, Thư Uyên bắt tay ngay vào việc sửa chữa. Chỉ cần làm khâu này thật cẩn thận thì mọi người sẽ khó nhận ra sự sao chép. Một sự lừa dối hoàn hảo.

Giữ lại những chi tiết đặc sắc, chỉnh sửa lại mốc thời gian cho hợp lí hơn, diễn đạt lại những đoạn văn còn thô ráp. Vẫn chưa đủ. Thư Uyên ngẫm nghĩ, rồi quyết định thay đổi ngôi xưng. Từ một câu chuyện được thuật ở ngôi thứ ba thông thường, cô chuyển sang ngôi thứ nhất với nhiều nhân vật. Mỗi người trong câu chuyện kể lại, tạo thành những mảnh ghép lí thú cho một bức tranh đa sắc màu.

Dẫu cảm xúc không còn nhưng bản năng con chữ còn đó, chẳng bao lâu sau, Thư Uyên đã làm xong. Nhìn tác phẩm đã đổi thịt thay da, cô mỉm cười mãn nguyện. Tin rằng có đưa đến trước mặt tác giả gốc thì con bé cũng không nhận ra được nữa.

Mà có nhận ra thì đã sao? Con bé có nói cũng chẳng ai tin. Giữa một tác giả nổi tiếng và một cô bé còn đi học, cán cân dư luận nghiêng về ai thì không cần nói cũng biết. Thư Uyên chợt thở người ra.

“Uyên ơi, may học văn như thế hả, may yêu văn ghê tởm như thế hả!”

Một trận chiến dữ dội nổ ra ngay trong đầu cô. Niềm tin từ thuở bé thơ và con quý ích kỷ đấu đá với nhau, chẳng có lấy chút gì nhân nhượng. Cuối cùng, ác quỷ đã chiến thắng. Cô không muôn ngừng viết, cô không muôn. Thư Uyên hạ quyết tâm làm ác cho đến cùng. Không thể trách cô, có trách cũng chỉ trách xã hội này tàn nhẫn. Không là cô thì cũng sẽ có những người khác dồn con bé đến chân tường mà thôi. Hi vọng sẽ bị hủy hoại, niềm tin sẽ bị dập tắt. Cuộc sống này vốn tàn nhẫn như thế!

Màn hình chợt chớp động, là Nhã Nghi nhắn tin sang:

“Tớ đây Uyên. Rất sẵn sàng giúp cậu.”

Giúp cô ư? Thư Uyên nhìn trang word đã chỉ chít chữ rồi nhìn sang tin nhắn thì không khỏi bật cười. Cậu đến muộn, quá muộn rồi Nhã Nghi! Cô nhận ra mình chẳng nên trông cậy vào ai nữa. Chỉ có mình mới sẵn sàng giúp mình vô điều kiện, nên hãy đặt bản thân lên hàng đầu.

Và một lần nữa, Thư Uyên do dự. Làm người ích kỷ, cô sẽ có được mọi thứ cô muôn sao? Cô không chắc một chút nào cả. Cô lo sợ, mình chẳng những không có được những gì mình muốn mà còn mất đi tất cả những gì đang có lúc này.

“Ngươi có muôn sở hữu hạnh phúc không?”

Giọng nói ban nãy lại vang lên. Thư Uyên đã sớm quen, bởi vì đây không phải là lần đầu tiên cô nghe được thấy nó. Từ lúc còn học cấp ba, mỗi lần nhìn Kha thì cô đều nghe được những âm thanh khuyên cô từ bỏ, hoặc đôi khi là chỉ rõ khoảng cách giữa cô và anh. Có lẽ, đây chính là tiếng lòng của cô cảnh tỉnh bản thân mình.

Sở hữu hạnh phúc sao, ai mà không muôn chứ! Cô cũng vậy, cô cũng muốn được hạnh phúc như bao người. Rồi cô nghe thấy tiếng cười quái dị đến tột cùng.

“Thế thì cướp đi, cướp nó từ tay những kẻ khác.”

Thư Uyên giật bắn người. Đúng vậy, cô sẽ làm tất cả để có được những thứ mình muốn. Bàn tay run rẩy của cô vơ lấy chuột máy tính, nhấn nút gửi đi. Làm xong một điều sai, trên môi lại nở nụ cười quái dị.

Đã biết lương thiện sẽ chẳng có được hạnh phúc, thế thì sao cô không thử làm kẻ xấu xa?

Đang ngồi kiểm tra mail, Tạ Kha phát hiện tin nhắn của Uyên. Anh hơi kinh ngạc, cô hoàn thành nhanh hơn nhiều so với tưởng tượng của anh. Cô gái kia thường bảo viết xong sẽ cảm thấy nhẹ lòng, nên chắc cô cũng đã có được những giây phút an yên sao chừng ấy chuyện. Nở nụ cười hiền hòa, Tạ Kha hít thở thật sâu.

Rồi anh bắt đầu đọc thử tệp tin cô gửi. Ngay từ lúc Thư Uyên mới viết, anh đã là người đọc đầu tiên. Cũng lâu rồi anh không có dịp đọc những trang viết của cô ấy, nhưng anh biết, nó sẽ hấp dẫn như chính chủ nhân của nó.

Những ý nghĩ vẫn vơ của Tạ Kha nhanh chóng trôi đi, bởi tâm tư của anh đã đồng hành cùng từng câu chữ. Truyện ngắn này như có một ma lực cuốn hút lấy anh, khiến anh không thể ngừng lại một phút giây nào. Vẫn là giọng văn ấy, có nét dịu dàng và mềm mại rất riêng của Uyên. Nhưng đọc xong, anh chợt nhói mà. Truyện ngắn này hình như tuii tần quá mức rồi?

Thứ tưởng tượng ra biểu cảm của cô khi viết, mà anh nhanh chóng giãn ra. Chắc cô đã cười không ít lần trong khi viết, nên truyện này mới sáng sủa như vậy. Mà được thế thì quá tốt, anh luôn mong cô cười tươi. Những nụ cười hồn nhiên như lúc cả hai vẫn còn đi học vậy...

Với lối lý giải như thế, Tạ Kha tin rằng tâm trạng cô cũng đã khá. Có lẽ, cuối cùng cô cũng nghĩ thông. Nhìn điện thoại, anh thở dài, đã vài ngày không dám nhắn tin vì sợ làm cô thêm bức. Cuối cùng anh cũng không nhịn được mà gửi cho cô một tin:

“Truyện cậu viết rất tuyệt đấy Uyên.”

Rồi anh gửi truyện này sang cho Trần Án và Giai Mẫn. Họ cũng cần xem để biết chuẩn bị thế nào. Ngoài trời, gió bắt đầu gợn lên, chuẩn bị cho một trận cuồng phong bóc trần mọi thứ trên đời.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 23: 22: Bai Lộ

"Mọi người thường nói cậu thay đổi, nhưng ít ai quan tâm cậu đã trải qua những gì." – Sưu tầm

Trời đã tối rồi. Giai Mẫn ngồi bên bàn làm việc, gần đó có cánh cửa sổ mở toang. Chiếc phong linh treo ở cửa sổ nương theo làn gió mà du đưa, rồi phát ra những âm thanh trong trẻo. Rồi bỗng dung, cô nàng mở miệng, giọng còn trong hơn cả tiếng chuông gió kia:

- Tuyệt quá, chị Uyên viết xong rồi!

Mang theo tâm trạng háo hức, cô nàng vội vã tài về đọc. Và cảm xúc sôi nổi ấy nhanh chóng tan ra, chìm vào biển bình yên. Cười chưa được bao lâu, cô nàng lại nước mắt lung tung. Cảnh tượng này lọt vào mắt một người khác và đổi được một tràng cười:

- Mày lại đọc cái gì thế kia?

Giai Mẫn nhanh miệng đáp lại bà chị ruột đáng kính của mình:

- Đọc truyện mới nhất của chị Uyên.

Đứng tường giấu được cô đây, cô biết hết! Bà chị tàn nhẫn luôn khinh thường IQ của cô, thế mà là fan ruột của chị Uyên mới ghê! Hôm nọ, cô tình cờ trông thấy quyển “Yêu Thương” có chữ ký và lời chúc được bà ấy giấu cẩn thận bên cạnh gối ngủ, nhìn qua ai cũng hiểu.

Trên mặt cô gái kia hiện lên vẻ kinh ngạc. Rồi cô nàng vặn hỏi bằng giọng điệu hoài nghi:

- Truyện mới của Lâm Thư Uyên?

Giai Mẫn búng tay một cái thật kêu:

- Chính xác. Hâm mộ em chưa, mới mình em được đọc thôi!

Tất nhiên, yếu tố khoác lác là không thể bỏ qua. Giai Mẫn cũng tự biết rằng, người chuyển truyện qua cho cô chính là kẻ đã đọc sớm nhất. “Chị Uyên thiên vị, bao giờ cũng ưu tiên cho anh Kha cả. Nhưng chịu thôi, người yêu của người ta mà.” Hai chữ “người yêu” thoảng qua trong suy nghĩ của Mẫn và cô thấy tim mình đau nhói, mắt cay cay như sắp khóc tới nơi. Cho rằng đó là duy vị của việc đọc truyện, cô nàng nhanh chóng bỏ qua và tiếp tục trêu ghẹo bà chị nghiêm túc.

Được khẳng định, Giai Thi nhanh nhảu đuỗi đứa em mình qua một bên, mắt dán chặt vào màn hình máy tính. Con bé này, chẳng biết làm cách nào mà được đọc truyện của Uyên trước cả cô nữa chứ! Chẳng quan tâm chuyện linh tinh nữa, cô nàng tập trung vào việc đọc. Chỉ với vài dòng đầu tiên, giọng văn đặc trưng của Thư Uyên đã dìu dắt cảm xúc cô đi. Nhưng cốt truyện này, sao mà quen thê nhỉ?

Giai Thi ngó ngòi rồi thử nhớ lại xem. Phải mất một lúc lâu, cô mới nhớ ra được một truyện ngắn mình vừa đọc cũng có cốt ý hệt. Đúng rồi, là truyện ngắn của bé Bảo Anh, nội dung chẳng khác bao nhiêu cả. Hôm trước, cô đọc xong còn kêu con bé đem qua nhờ Uyên xem giùm nữa mà!

“Phải chăng Uyên đã đạo ý tưởng?”

Suy nghĩ đó hiện lên trong đầu Giai Thi như câu trả lời duy nhất, và đến chính cô cũng không thể tin. Tại sao Uyên phải làm điều đó cơ chứ? Cô ấy tâm huyết với nghề, cô ấy có một sức sáng tạo hết sức dồi dào cũng niềm cảm hứng gần như không bao giờ tận. Quan trọng nhất là cô ấy từng trải qua cái cảm giác đau đớn khi đứa con của mình bị cướp mất. Chẳng có lí do gì để Uyên làm ra việc này cả!

Với vẻ mặt đăm chiêu, Giai Thi lấp tức mở trang mạng mà cô và Thư Uyên thường liên lạc. Đôi bàn tay xinh đẹp lướt trên màn hình, một tài khoản nhanh chóng hiện lên. Chẳng phải ai xa lạ, cô ấy chính là Nhã Nghi, người bạn tri âm qua thế giới ảo mà Uyên rất mực trân trọng. Nhưng chợt nghĩ lại, cô liên

lạc với Bảo Anh trước để xem mọi chuyện thế nào.

“Em đã gửi truyện sang cho chị Uyên chưa?”

Cô bé kia gửi biểu tượng cười thật tươi:

“Dạ rồi, chị ấy còn chỉ cho em những lỗi sai để sửa nữa à.”

Vốn nhiệt tình, cô bé không chút ngại ngần sao luôn đoạn nhận xét của Thư Uyên sang cho Giai Thi xem

Từng câu chữ đậm vào mắt Thi, khiến cô nhăn mày. Là một bác sĩ tâm lý, Giai Thi dễ dàng “đọc” được tâm trạng của mọi người, nên chẳng có gì khó hiểu. Cô chưa từng thấy Uyên nói chuyện với ai bằng ngữ điệu gai góc đến như thế. Mặc dù thỉnh thoảng cô ấy cũng hơi nghiêm khắc với những bạn muôn rèn kỹ năng viết, nhưng tuyệt đối không phải là giọng điệu khó chịu.

“Liệu cậu ấy có gặp vấn đề gì không?”

Nghĩ vậy, Giai Thi dẫu đang nghi ngờ cô cũng phải động lòng lo lắng. Cô nhán tin ngay cho bạn thân:

“Uyên, có chuyện muốn hỏi cậu.”

Người bên kia nhanh chóng đáp lời:

“Tớ đây, cậu cứ nói đi.”

Hít một hơi thật sâu, Giai Nghi gõ từng chữ cẩn thận:

“Gần đây, có ai nhờ cậu xem truyện giúp không vậy?”

Thoảng ngừng lại trong giây lát, bên kia phản hồi rằng:

“Không có.”

Giai Nghi nhìn màn hình mà lòng như lọt vào hầm băng. Lý do Uyên nói dối đã quá rõ.

Thất vọng, đó là tất cả những gì mà cô còn ý thức được. Người bạn tâm giao của cô, từ bao giờ đã trở nên như thế này đây? Cô ấy sẵn sàng chà đạp lên những nguyên tắc của mình, chà đạp lên đam mê của một cô bé yêu viết. Và tất nhiên, lòng tin của cô cũng không là ngoại lệ.

“Tớ đã biết hết rồi.”

Người bên kia gửi sang một dấu chấm hỏi to đùng:

“Cậu đang nói gì thế?”

Những con chữ xuất hiện trên màn hình như mưa đổ:

“Tớ vừa đọc truyện ngắn của cậu. Và chính tớ cũng là người kêu Bảo Anh tìm đến cậu để học kinh nghiệm sáng tác.”

Màn hình cứ hiển thị dấu hiệu đang trả lời, nhưng Giai Thi không chờ được nữa. Bao nhiêu nỗi khổ chịu trong lòng dồn lên bàn phím với những tin nhắn ngắn và vụn:

“Uyên, cậu làm tớ quá thất vọng rồi!”

“Cậu đạo chi tiết của một đứa trẻ mười lăm tuổi, cậu rốt cục là đang nghĩ cái gì vậy?”

“Cậu không nhớ cảm giác của mình khi bị đạo văn hay sao, hả? Cậu xem mình bây giờ có khác gì Hạ Lan Thy không?”

Lиên tục gõ một mạch, Giai Thi dừng lại. Nhịp thở của đã sờn rối loạn vì bức tức, cô thở hổn hển như một người vừa chạy bộ xong. Bên kia im lặng hồi lâu rồi mới gửi sang một tin:

“Cậu có thể nghe tớ nói được không?”

Nhin tin nhắn của Thư Uyên, con giận vừa tạm lui trong cô lại bùng nổ. Còn nói gì nữa chứ, mọi chuyện đã rõ ràng ràng!

“Cậu thay đổi rồi.”

Bên kia im lặng hồi lâu, rồi gửi sang duy nhất một chữ:

“Tớ...”

“Cậu thay đổi rồi. Từ nay, tôi sẽ gọi cậu là ‘nhà văn Lâm Thư Uyển’, chứ không còn là Uyển bạn tôi.”

Gõ xong dòng cuối, Giai Thi không chút do dự mà chặn luôn tin nhắn từ người bạn đã từng rất thân. Có lẽ cô nàng sẽ buồn, nhưng cũng xứng thôi, một kẻ đạo văn không đáng nhận được sự đồng tình của người khác. Giai Thi chợt nhớ đến Bảo Anh. Đó là người mà cô thật sự có lỗi. Chính cô đã khuyên con bé nhờ Thư Uyển giúp đỡ, nên mới dẫn đến chuyện này xảy ra. Một phần trách nhiệm là của cô, không thể chối bỏ được. Cô cũng chẳng biết phải giải thích làm sao với con bé nữa đây... Một cô bé còn đang trong tuổi dậy thì, cả tâm sinh lí đều chưa ổn định, chỉ cần gặp việc nhỏ thôi cũng có thể bị tổn thương, huống chi đây không phải việc giản đơn. Sự trao từ chính thần tượng mình đâu phải là điều mà ai cũng chịu nổi!

Giai Mẫn vừa tắm xong trở vào đã thấy bà chị với biểu cảm trầm trọng. Cho rằng chị mình đã quá nhập tâm vào câu chuyện, cô nàng mở giọng trêu đùa:

- Quá hay, quá xúc động luôn phải không. Đúng là chị Uyển có khác!
- Em đừng nói đến cô ta nữa!

Giai Thi gắt lên, khiến cô em bị một phen khiếp vía. Như để giải thích cho người đang ngạc nhiên, cô nói thật to và nhấn từng chữ một:

- Lâm Thư Uyển đạo văn.

Đang lau mái tóc ướt sũng, Mẫn bị ngữ điệu của bà chị làm cho hết hồn. Cô nàng khua tay giải thích ngay:

- Chắc có hiểu làm gì đó thôi, chị Uyển không phải là người như thế đâu...

Nhin đứa em gái dẫu bối rối vẫn cố gắng biện minh cho người kia, Giai Thi càng cảm thấy khinh bỉ cô gái đó. Thật ghê tởm, cô ta đã lừa gạt lòng tin của không biết bao nhiêu người!

- Cô ta chính là người ghê tởm như thế. Em tốt nhất nên cắt mọi liên hệ với cô ta đi!

Nói rồi, Giai Thi trở về phòng riêng thật nhanh. Tiếng sập cửa vang lên rát to, nhưng cũng không đủ để lôi Giai Mẫn ra khỏi dòng suy nghĩ. Chuyện gì đang xảy ra thế này? Chị ruột của cô kiên quyết khẳng định chị Uyển đạo văn ư?

Đến lượt Mẫn lâm vào rối rắm, bởi vì cô tin tưởng cả hai. Lần này, hai người họ đột nhiên rơi vào thế đối địch, còn cô thì chẳng biết ai sai ai đúng. Nhìn về cửa phòng đóng kín, mắt cô hiện lên vẻ quyết tâm. Cô đứng về sự thật.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 24: Đối Mặt Với Anh.

Trời vừa hừng sáng, Giai Mẫn đã đến công ty. Cầm một sấp giấy tờ trên tay, cô cứ đi tới đi lui mãi. Chỗ giấy đó chính là “bằng chứng” mà Giai Thi đã đưa cho cô. Tận mắt nhìn những cuộc trò chuyện cũng như đôi chiếu hai đoạn văn, Mẫn cũng ít nhiều tin vào lời chị gái. Nhưng nói thật là cô cũng chẳng biết giải quyết làm sao được! Nghĩ đi nghĩ lại, cô chỉ còn biết giao cho Tạ Kha. Cô tin anh ấy sẽ không vì tình riêng mà làm ảnh hưởng đến công việc.

Phải mười phút sau đó, Tạ Kha mới xuất hiện công ty. Lúc này tập đoàn Thiên Ân vẫn khá vắng lặng, chỉ có vài người đến sớm. Thấy Giai Mẫn, anh không khỏi kinh ngạc, bởi vì anh thường đến sớm hơn hầu hết mọi người. Cô nhân viên này tuy không đi trễ nhưng cũng hiếm khi đi sớm.

- Có việc gì gấp à?

Nhìn thấy anh, cô lâm vào bối rối. Trong đầu đã định sẵn là sẽ giao cho anh xử trí, nhưng cô cứ cảm thấy sao sao. Tim đến anh để tỏ cáo người anh yêu, nhìn kiểu nào cũng cảm thấy ngại. Nhưng chợt nghĩ đến vẻ mặt trầm trọng của Giai Thi, cô nàng hạ quyết tâm đẩy hết mớ giấy tờ đến trước mặt Tạ Kha.

- Anh xem cái này đi.

Tạ Kha nhìn lướt qua vài trang, sắc mặt cũng thay đổi. Đăm chiêu một thoáng anh mới bảo Giai Mẫn:

- Vào phòng anh.

Hiểu rằng anh không muốn để nhiều người biết chuyện, Giai Mẫn nhanh chóng đi theo. Cũng tốt, trước lúc đèn tráng rõ ràng, làm lớn chuyện không phải là quyết định sáng suốt. Trong lòng cô vẫn còn một chút hi vọng mong manh, rằng mọi thứ chỉ là hiểu lầm và chị Uyển chẳng làm gì sai cả. Với cô, chị ấy không những là bạn mà còn là một người cô hâm mộ tận đáy lòng.

Ngồi vào bàn làm việc, Tạ Kha vẫn hỏi cô gái trước mặt mình:

- Em lấy xấp tài liệu này ở đâu vậy?

Giai Mẫn dè dặt đáp:

- Là chị gái em đưa. Hôm qua anh gửi bản thảo cho em, tình cờ chị của em đọc được. Rồi chị ấy rất tức giận, và sau đó cho em xem những cái này. Em nghĩ anh cần biết, nên đã in tất cả ra và mang đến...

Ánh mắt của anh trở nên thâm trầm, khiến gian phòng trở nên lạnh lẽo. Việc anh chẳng nói gì khiến Giai Mẫn luống cuông một phen:

- Em có thể đảm bảo tất cả những thứ này đều là thật. Em... không phải em hại chị Uyển đâu!

Để chứng minh, Giai Mẫn nói cho anh biết việc Giai Thi chính là Nhã Nghi, thậm chí còn nhờ Lạc Vũ làm nhân chứng. Thông qua biểu cảm của cô nàng, Tạ Kha biết cô không hề nói dối câu nào. Lại nhìn qua những bằng chứng một lượt, anh vẫn chẳng phát hiện ra vấn đề gì. Thở dài một hơi, anh mới đáp lời.

- Anh tin em không phải hằng người đó.

Còn nửa câu anh không nói, là anh càng không tin Uyển lại làm ra chuyện này. Đồng hành với cô qua bao nhiêu tháng năm, tính của cô anh còn không hiểu hay sao?

- Thôi em làm việc tiếp, chuyện này anh sẽ giải quyết.

Giai Mẫn cứ nháp nhứ chưa chịu rời khỏi, anh đương nhiên hiểu cô nàng đang nghĩ gì. Bất đắc dĩ, Tạ Kha đành phải hứa với cô nàng:

- Yên tâm đi, anh tuyệt đối không thiên vị.

Nhin cô gái cúi chào rồi rời khỏi, anh day day huyệt thái dương. Rồi một lần nữa cầm cả hai tát phẩm lên, Tạ Kha chăm chú đọc.

Trong ánh tượng của mọi người, những người điều hành các tập đoàn lớn thường là người có khả năng tư duy logic rất cao. Thế nhưng, ít ai biết rằng ngoài việc nhanh nhẹn với số liệu thì Tạ Kha cũng có khả năng cảm nhận văn chương rất tốt. Chính điều này đã khiến anh và Thư Uyển thân thiết khi còn đi học. Cùng đọc một quyển sách, cùng ngẫm về một nhân vật, đó là những việc mà hai người thường làm nhất trong suốt tuổi học trò.

Rất nhanh, Tạ Kha đã phát hiện sự tương đồng giữa hai phiên bản. Và nhìn sang những tin nhắn, anh không khỏi nhíu mày, vì nó quá thuyết phục. Trong thâm tâm anh, một sự hoài nghi dần nảy nở, nhưng bị anh đè nén lại. Chỉ là hiểu lầm thôi, chắc chắn là như thế. Ai cũng có thể làm việc đó, nhưng Uyển thì không bao giờ!

Giờ làm việc đột nhiên trở nên thật dài. Biết rõ mình chẳng thể tập trung vào việc khác, lần đầu tiên Tạ Kha lạm dụng chức quyền để rời công ty sớm. Phải nghỉ ngòi cô, anh thật sự rất khó chịu và anh nghĩ là mình cần chấm dứt nó ngay lập tức. Một lời xác nhận từ cô, đó là tất cả những gì anh cần trong lúc này.

Thư Uyển ngồi trên gác, mắt cứ dán chặt vào tin nhắn cuối cùng của Nhã Nghi. Suốt một đêm qua, cô đã không thể thư thả. Cô cảm thấy ân hận và đau khổ khi đã phạm một lỗi mà bản thân cô không tài nào tha thứ. Và ở một khía cạnh khác, cô lại thấy căm ghét bản thân. Một sự hối hận muộn màng như thế có ý nghĩa gì đâu? Có chăng, nó chỉ khiến cô thấy mình thật dối trá!

Nghé tiếng đập cửa, cô xoé chiếc dép nhanh ra ngoài. Là anh, cô hoảng hốt khi thấy anh đứng trước cổng nhà mình vào sáng sớm. Vẫn đang giờ làm việc mà, sao anh lại đến? Đầu rỗi rǎm, nhưng tay cô nhanh chóng mở cửa cho anh bước vào.

Nhin vào đôi mắt đen sâu thẳm của anh, tự dung cô cảm thấy bất an. Đôi mắt đó như thấu suốt tâm hồn cô, nhìn thấy cả những ngóc ngách bẩn thỉu nhất mà cô luôn giấu giếm. Anh đứng đó hồi lâu, rồi mới mở miệng:

- Tớ có một chuyện muốn hỏi cậu. Nói thật cho tớ biết, được không?

Hai chữ được không thoát ra từ miệng anh như pha chút van xin. Thư Uyển chột dạ cúi mặt, rồi gật đầu khe khẽ. Lấy từ cặp da ra xấp tài liệu mà Giai Mẫn đã giao cho anh vào ban sáng, anh nói với cô bằng giọng điệu ôn hòa:

- Có người đã đưa cho tớ cái này, và bảo rằng cậu đạo văn.

Hai chữ đạo văn như một tiếng sấm vang lên trong đầu Thư Uyển. Thân hình nhỏ nhắn khẽ run lên. Anh đã biết, anh biết hết rồi ư? Thật tồi tệ! Sự lang tránh của cô tất nhiên không nằm ngoài tầm nhìn của Kha, nhưng anh vẫn chưa muôn tin tưởng. Anh vịnh vai cô, đưa ra yêu cầu:

- Nhìn vào mắt tớ và xác nhận đi. Tớ tin cậu.

Thư Uyển凝聚 mặt lên, lắc đầu khe khẽ. Một hành động khôn ngoan lúc này là nói với anh cô không hề sao chép, cô bị người ta vu oan. Anh tin cô mà, anh sẽ không nghi ngờ điều cô nói. Cô cố gắng mở miệng, môi lắp bắp. Cô, thật sự không thể nào dối gạt anh:

- Tớ...

Nhìn gương mặt chực khóc của cô, anh còn gì mà không hiểu nữa. Một con tíc giận lập tức cháy bùng. Không thể kiềm chế bản thân, anh quát cô:

- Tại sao cậu phủ nhận! Cậu biết rõ sẽ tin cậu mà!

Lần đầu tiên trong đời, Tạ Kha mong mình bị lừa gạt. Anh thù bị lừa cũng không muốn đổi mặt Thu Uyên trong một tình cảnh như thế này. Anh không dám đổi mặt với sự đổi khác của cô, anh muốn cô gái trong lòng anh mãi mãi thuần khiết như những năm đó. Nhưng cơ hội tự lừa gạt chính mình đã bị cô gái anh yêu đậm nát.

- Tớ không thể lừa cậu.

Cô nói mà như khóc. Tạ Kha nhìn Thu Uyên, lần đầu tiên anh cảm thấy cô khác lạ đến thế. Nếu cô không có cảm hứng, chẳng phải chỉ cần nói với anh một câu là mọi chuyện đã ổn rồi sao? Anh có bức ép gì cô đâu, tại sao cô lại làm cái chuyện mà chính cô rất mực căm ghét đó. Anh không hiểu, anh thật sự không thể hiểu nổi cô đang nghĩ gì nữa rồi.

- Không, cậu có thể. Cậu đã lừa gạt lương tâm của chính mình, lừa gạt những người tin tưởng cậu. Tớ cũng không ngoại lệ.

Lời nói lạnh lùng của anh làm cô rơi vào đáy cõi. Phải, cô đã lừa mình lừa người, đã lừa luôn cả anh từ giây phút cô gửi truyện ngắn kia đi. Trên môi cô hiện lên nụ cười khổ. Vốn dĩ đã sai, giải thích cũng chỉ là ngụy biện. Cô sai rồi.

- Tớ có lỗi.

Im lặng mãi, cuối cùng Thu Uyên cũng không thể nói ra hai từ “xin lỗi”. Cầu mong chỉ người khác tha thứ một lỗi lầm to lớn thế này.

Tạ Kha lặng lẽ nhìn bộ dạng khép nép của cô mà lòng đau như cắt. Anh muốn ôm cô vào lòng, nói rằng anh sẵn sàng tha thứ tất cả những gì cô gây ra. Đáng tiếc là anh không thể. Anh sợ cô buồn khổ, nhưng anh càng sợ cô sẽ càng sa đọa nếu anh dễ dàng bỏ qua. Một mình anh xấu xa đã đủ rồi, anh không muốn cả cô cũng nhơ nhộp.

- Cậu làm tôi quá thất vọng.

Bỗng nhiên nói đó, Tạ Kha nhanh chóng rời khỏi. Hi vọng cô sẽ suy nghĩ lại và chọn quay đầu. Mọi chuyện vẫn còn trong tầm kiểm soát. Anh sẽ ngừng ngay việc quay chụp, thế là tạm ổn. Nhưng phần quan trọng nhất vẫn phải do chính cô tự giải quyết. Cô phải liên lạc với mọi người để nhận lỗi, thì may ra cứu vớt được những mối quan hệ trước đây...

“Dừng cảm lên, Uyên của anh.”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tài miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 25: Lời Xin Lỗi

Anh đi rồi.

Thu Uyên nhìn theo bóng lưng kia mà người ngơ ngẩn. Cũng tốt! Nhất thời, cô cũng chẳng biết phải đổi mặt với anh làm sao. Mà có lẽ chính anh cũng rối rắm.

Những cảm xúc trong lòng cô đã hỗn loạn, khó lòng phân rõ. Có ân hận, tự trách, có không cam lòng. Nhưng nhiều nhất vẫn là sợ hãi. Liệu anh sẽ nghĩ thế nào về cô?

Thất vọng là chắc chắn. Nhưng bên cạnh đó thì còn là những gì? Căm ghét? Ghê tởm? Biết đâu được! Giống như cô giờ đây đang cực kì căm ghét chính mình. Sóng lương thiện không được, làm kẻ xấu cũng không xong. Cô chưa có đủ phẩm chất để trở thành một vai phản diện đặc sắc nên chỉ có thể trở thành một kẻ ác mờ nhạt và kém thông minh. Hóa ra, làm người xấu khó hơn nhiều so với cô vẫn tưởng.

“Không phải người muốn báo thù sao? Không phải người muốn hạnh phúc sao? Mặc kệ suy nghĩ của kẻ khác đi chứ!”

Một âm thanh vang trong đầu cô với vẻ gấp gáp kí lạ. Thu Uyên thở dài, lại tới nữa rồi. Lấy thuốc chống loạn thần uống vào, cô thở dài. Bác sĩ bảo bệnh nhân tâm thần phân liệt chỉ cần ngoan ngoãn uống thuốc và thực hiện các công tác điều trị là có thể không chế, nhưng cô có vẻ là trường hợp ngoại lệ. Chỉ cần người kia muốn, cô ta có thể nói chuyện với cô bất cứ lúc nào.

“Cướp về thì hạnh phúc không còn là hạnh phúc nữa đâu!”

Cưỡng chiếm những điều không thuộc về mình để thỏa mãn bản thân, cô không nghĩ đó thật là hạnh phúc. Bởi vì thứ hạnh phúc ấy là giả tạo, nó có thể vỡ tan vào bất cứ lúc nào. Chỉ có khi cố gắng đủ nhiều, nỗ lực vươn lên và biết bằng lòng với chính mình, may ra mới được hưởng một niềm hạnh phúc

chân thật.

“Ngươi đã nghĩ kĩ chưa?”

Thư Uyên trả lời người kia:

“Đã nghĩ kĩ.”

Cô sẽ liên lạc với từng người trong vụ việc này để nhận lỗi. Họ có tha thứ cho cô hay không cũng không sao, họ có muốn công khai với truyền thông cũng không ngại. Cô làm sai trước mà! Nỗi đau riêng đâu phải là lý do để cô làm tổn thương những người khác, những người chưa từng làm cô đau đớn.

“Ngươi sẽ hối hận.”

Người kia trả lời bằng giọng hậm hực rồi lại mất tích. Chẳng đêm Xia tối, cô bất tin nhắn, bắt đầu nghĩ cách hoàn lương. Nhã Nghi đã chặn tin nhắn từ cô, trước hết dành nhắn cho con bé kia vậy.

“Em có rảnh không?”

Bên kia rất nhanh đã phản hồi cô:

“Em rảnh à.”

“Chị trò chuyện với em một chút, được chứ?”

“Tất nhiên là được.”

Nói xong, con bé không quên gửi biểu tượng cười tươi rời.

“Thật lòng thì chị ghen tỵ với em đây. Em đã xây dựng được một câu chuyện rất sống động và những cảm xúc cũng rất thật nữa.”

Bảo Anh nhanh chóng trả lời:

“Chị toàn trêu em thôi. Truyện của em còn nhiều lỗi quá trời, nếu không nhờ chị thì em khó mà tự thấy được.”

Hết một hơi thật sâu, cô gõ những dòng thật lòng nhất:

“Kỹ thuật có thể mài dũa được, còn ý tưởng và cảm xúc thì khó nói lắm em à.”

Rồi cô gửi câu chuyện mà mình đã viết lại sang cho con bé.

“Cái này là do chị viết lại dựa trên truyện của em.”

Tin nhắn hiển thị đã xem, thật lâu không có hồi đáp. Có lẽ con bé đang ngồi đọc câu chuyện cô vừa gửi sang. Trong thời gian đó, Thư Uyên cố gắng soạn một tin nhắn để kể lại những chuyện đã xảy ra. Tự thú tội chưa bao giờ là đơn giản.

“Chị đã tự ý sử dụng truyện này và ghi mình là người sáng tác.”

“Chị xin lỗi em, nếu em không thích thì chị sẽ liên hệ với họ hủy. Còn không, em cũng có thể tiếp tục với tư cách tác giả.”

Bảo Anh vẫn im lặng, Thư Uyên chỉ còn cách kiên nhẫn chờ phản hồi. Phải một lúc lâu sau, con bé mới nhắn lại:

“Thế chị nói với em làm chi vậy?”

“Chị muốn nhận lỗi với em. Em có tha thứ cho chị hay không cũng được.”

Lại là một lúc im lặng đến nghẹt thở. Thư Uyên thở dài, những gì cần phải nói cô cũng nói xong rồi. Giờ thì, nhiệm vụ của cô là nghe.

“Em phải thừa nhận là em rất sốc khi đọc tin nhắn của chị. Em không tưởng tượng được những gì em nghĩ lại có sức hút lớn đến nỗi thàm tượng của em cũng phải sao chép...”

Ngoài dự đoán của cô, con bé trả lời rất bình tĩnh. Càng như vậy, cảm giác tội ác của cô càng sâu. Không biết nói gì hơn, cô chỉ còn biết nhắn vài chữ sang:

“Chị có lỗi.”

“Em thật sự giận chị, vì chị không nói trước với em. Nhưng em phải thừa nhận rằng phiên bản chị viết hay hơn rất nhiều so với những gì em đã viết. Chị nghĩ sao về việc đồng tác giả?”

Lời nói của con bé khiến Thư Uyển giật mình kinh ngạc. Đồng tác giả ư, cô chưa từng nghĩ đến việc này.

“Chị có thể sao?”

“Có thể.”

Suốt mấy ngày nghĩ ngợi lung tung, gương mặt ưa nhìn của Thư Uyển cuối cùng cũng hiện lên nụ cười mỉm. Cảm giác được bao dung thật tốt, mặc dù nó đến từ một đứa trẻ còn nhỏ tuổi hơn cô.

“Cảm ơn em.”

May mắn là Nhã Nghi đã phát hiện. May mắn là anh đã cảnh tỉnh cô, bằng không, có lẽ hành vi trơ tráo kia vẫn tiếp diễn. Cuộc sống đôi khi là vậy, khi có một người đang phạm sai lầm, hãy ngăn họ trước khi mọi chuyện tồi tệ đến nỗi không còn đường cứu vãn.

- Tổng giám đốc Tạ thật đúng giờ, lo cho bạn gái quá nhỉ?

Giai Thi nhìn anh, khoe môi hiện rõ nụ cười trào phúng. Anh nhún vai, vẻ mặt hệt sức tự nhiên:

- Tôi tự biết mình đuối lí, làm sao dám để cô Giai Thi chờ lâu.

Dùa Menu đến trước mặt người con gái kia, anh không khỏi tự đánh giá. Gương mặt có sáu phần giống Giai Mẫn, nhưng chị gái cô nàng có vẻ cơ trí hơn.

- Tôi biết Thư Uyển hoàn toàn sai trong chuyện đạo văn. Tôi cũng hiểu được nỗi bất mãn của cô về cô ấy. Nhưng tôi muốn cô ngồi nghe một câu chuyện trước.

Giai Thi chăm chú nhìn anh, rồi đột ngột hỏi:

- Tại sao tôi phải nghe?

Anh nghiêm mặt trả lời:

- Tôi mong cô có thể thông cảm cho Uyển một chút. Và quan trọng hơn hết, tôi muốn mời cô Bạch đây làm bác sĩ riêng cho cô ấy.

Giai Thi – gọi đầy đủ là Bạch Giai Thi không khỏi bật cười:

- Chỉ cần không sử dụng với mục đích thương mại thì tác giả gốc cũng đâu thể thưa kiện gì, tổng giám đốc Tạ đâu cần lo xa đến nỗi chuẩn bị cả giấy giám định tinh thần cơ chứ...

Tạ Kha lắc đầu:

- Cô ấy thật sự không ổn chút nào.

Nghé lời khẳng định từ anh, Giai Thi cũng không khỏi nghĩ ngợi. Thư Uyển thật sự có vấn đề hay sao? Trước khi vụ việc kia xảy ra, cô vẫn trò chuyện với cô ta, đâu có thấy điều gì bất ổn! Nhưng bất kể là ai, nếu thật sự có bệnh, cô sẽ nhận. Đó là điều mà cô hứa với chính mình khi trở thành một bác sĩ tâm lý.

Bằng giọng điệu bình thản nhất, Tạ Kha bắt đầu thuật lại những chuyện xảy ra gần với Thư Uyển, từ việc bắt cóc đến vụ cưỡng bức. Tất nhiên, do mờ rỗi rãm mà “nó” mang lại, anh chỉ nói vắn tắt rằng do thuốc kích thích nên trí nhớ của Uyển xảy ra vấn đề, và cô ấy đã có một hiểu lầm không thể giải.

Nghé xong, Giai Thi làm vào trầm mặc. Cô không ngờ chỉ trong mấy ngày ngắn buổi, người bạn tâm giao của mình đã phải trải qua quá nhiều điều. Vốn dĩ, Thư Uyển đã sống rất khép kín rồi, nhiều biến cố thế này thi cô ấy suy sụp không phải là điều khó hiểu. Thoảng chán chường, cuối cùng cô cũng hỏi:

- Hiện tại cậu ấy thế nào rồi?

Anh nhìn qua điện thoại và đáp:

- Đã bình tĩnh hơn một chút, vừa nói chuyện với Bảo Anh xong. Cô yên tâm, bên dưới tác phẩm kia vẫn sẽ có tên của con bé. Và cả Thư Uyển nữa. Đồng tác giả là sự lựa chọn tốt nhất cho trường hợp này.

Chút lán cẩn cuối cùng cũng được giải quyết, Giai Thi gật đầu.

- Tôi đồng ý trở thành bác sĩ riêng cho Uyển.

Như chợt nhớ đến điều gì đó, anh ho khan:

- Cô có thể tự tiếp cận Uyển được không?

Giai Thi hỏi ngắn người:

- Anh không dẫn tôi đến gặp bệnh nhân ư?

Tạ Kha trịnh trọng trả lời:

- Tôi có từng để cập qua việc gặp bác sĩ, nhưng cô ấy từ chối. Uyển chẳng muốn mở lòng với ai cả, tôi chỉ hi vọng Nhã Nghi là ngoại lệ.

Ngay lúc đó, Giai Thi cảm thấy đôi vai mình nặng trĩu. Cô đã từng giúp rất nhiều người thoát khỏi bóng tối, nhưng không phải ai cũng vượt qua được. Có những người, rõ ràng là đã chuyển biến tốt đẹp nhưng vì một số tác động mà tình hình lại càng tồi tệ. Những căn bệnh về tâm lý thật sự không dễ vượt qua. Nhưng cô sẽ cố hết sức, nhất định, cô sẽ giúp Thư Uyển.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 26: Cuồng Phong Chợt Nổi.

Nếu phải tìm một nơi nghỉ dưỡng, có lẽ ngoại ô thành phố A là sự lựa chọn tuyệt vời. Nơi đây chẳng những có không khí trong lành mà cũng gần với khu đô thị phồn hoa, mọi thứ tiện nghi cần đều có đủ. Thế nên, không khó hiểu lắm khi trên đường quốc lộ nối sang thành phố B lại là những căn biệt thự khang trang. Rất có thể, ở trong những căn nhà này là một vị từng nắm giữ quyền to nay đã muôn lui về ở ẩn.

Giữa một khu vườn xanh mát, một người đàn ông ngồi vào bàn gỗ giải cờ thê. Đầu lóm đóm tóc bạc, không khó để nhận ra rằng tuổi ông ta cũng đã cao. Đứng cạnh bên là người quản gia đầu cung đã luống tuổi. Cả hai người đều dán mắt vào bàn cờ đã bày sẵn.

Thế cờ đang vào phút gay cấn, bình tốt hai bên đều đã hao tổn ít nhiều. Bên xanh mất đi đôi mã và đôi tượng, bên đỏ thì mất đi một mã, một pháo một quân xe.

- Lão Vưu, phí mất con mã rồi.

Ông quản gia chẳng nói gì, chỉ cung kính rót ly trà từ ám. Từng ấy năm làm việc cho chủ, ông ta luôn biết mình nên nói gì và nên làm gì. Người đàn ông nọ làm ra điều bộ tràm ngâm rồi thở dài tiếc nuối:

- Ta chỉ định kèm ché con pháo bên kia, vậy mà lại lãng phí một quân cờ, tiếc thật!

Cái quân pháo trùng tên với ông, không ngờ cả năng lực lẫn quyết đoán đều không thể khinh thường. Dù là hậu sinh khả úy. Đáng tiếc là không dùng được, bằng mọi giá đều phải hủy.

Lúc này, người quản gia mới mở lời:

- Thế ngài đã chọn được ai thay cho Khắc Triều chưa?

Mất một thuộc hạ trung thành vì trận tính toán kia, ông ta có vẻ cẩn thận hẳn. Ngẫm nghĩ thêm một thoáng, tay ông ta đẩy một con tốt xanh đến gần con pháo đó:

- Dùng Chu Vinh. Tuy hắn hơi ngu xuẩn và tham lam nhưng dùng lúc này là hợp lí.

Thế cục bàn thòi tức thì thay đổi. Một khoảnh trống lộ ra cho con mã bên xanh để nó có thể diệt được con xe. Ông quản gia trố mắt hô to:

- Ngài từ bỏ Vũ Hạng ư?

Nhin bộ dạng bất ngờ của thuộc hạ, Trầm Kha cười như không cười:

- Không được ư?

Quản gia kia đắn đo, hồi lâu mới trả lời:

- Người này vẫn còn giá trị.

Tức khắc, vể mặt Trầm Kha thay đổi:

- Hắn đã không còn giá trị gì kể từ cái ngày có ý định ngông cuồng đó. Cái họa này sóm muộn cũng phải trừ. Chẳng bằng thí để tiêu diệt con pháo này,

một mũi tên trúng hai con chim.

Thiên Sát đã đẩy một cái bánh to đến trước mặt Dạ Quý, ông không tin là họ không ăn. Và nếu họ bị lợi ích cám dỗ thì quân pháo kia không thể nào tồn tại được nữa. Trầm Kha ông không tin không giải quyết được thằng oắt Tạ Kha đó!

Nói đoạn, ông ta rời khỏi bàn cờ còn dang dở, tay cầm điện thoại bắt đầu gọi cho một người. Vị quản gia kia trông thấy vẻ mặt nghiêm nghị của chủ nhân thì còn gì không hiểu. Thật không ngờ, cuối cùng mọi chuyện tệ đến nhường này. Cảm thán trong thoáng chốc, ông lại khôi phục vẻ mặt phục tùng, dáng đứng nghiêm nghị như một pho tượng đá.

- Đạo gần đây bọn người Thiên Sát cứ rục rịch.

Vừa兕 xong một hơi thuốc lá, Lạc Vũ làm bầm vài tiếng. Tạ Kha cười cười, cây bút liên tục chuyên động qua các đầu ngón tay:

- Cay cú mà, không có gì đáng ngạc nhiên.

Tuy điệu bộ có vẻ bình tĩnh, nhưng thật sự trong lòng anh vô cùng kiên kị. Mỗi lần hai băng nhóm đụng chạm thì thế nào cũng phải đổ máu. Anh không thích máu, nhưng có những chuyện không thể tự quyết được. Lợi ích sờ sờ ra đó, cả Dạ Quý và Thiên Sát đều sẽ chẳng nhún nhường.

- Chúng đến thì giờ chúng thì đã làm sao! Tao không tin là lực lượng của Bạch Hổ lại không cân nổi tụi nó.

Bản thân Dạ Quý được hợp lại từ bốn đường. Thanh Long nắm giữ mạch máu tài chính của tổ chức. Tiền bạc, vũ khí, tất cả những thứ đó đều được họ nắm trong tay. Chu Tước chuyên lo đối ngoại, giữ mối quan hệ tốt đẹp với những người đứng đầu các quốc gia để thuận tiện cho những vụ buôn lậu hàng cấm. Huyền Vũ lo đối nội, chiêu mộ nhân tài cũng như xử lý gián điệp là bốn phận của họ. Còn Bạch Hổ, họ chỉ có duy nhất một nhiệm vụ: chiến đấu.

Phản động những người thuộc về đường Bạch Hổ đều là sát thủ hoặc lính đánh thuê. Thân kinh bách chiến, họ là những người thường xuyên được máu tanh gột rửa. Chẳng trách Bạch Thần tự tin như vậy!

Nhưng với thói quen cẩn thận, anh lặng lẽ nhắc người bạn này:

- Không thể khinh xuất.

Đã quá quen với một Tạ Kha như thế, Bạch Thần cười to:

- Mày xem, ngữ điệu của mày có khác gì ông già tao không?

Rồi cả ba cùng cười to. Làm anh em bao nhiêu năm, tính nétt của đối phương còn gì không rõ!

Nếu xét về tính cách, ba người họ là ba thái cực. Bạch Thần hoi kiêu ngạo, có lẽ là vì sinh ra đã ngâm thia vàng. Thế nhưng, cậu ta cũng không phải hạng hoàn khố, năng lực cũng không tồi, mỗi tội cư xử khinh xuất. Lạc Vũ thì bên ngoài có vẻ lô đãng, nhưng thực tế là tiểu holly. Cha hắn cũng là nhân vật trọng yếu của Chu Tước Đường, mura dàm thám lâu, tên này cực kì am hiểu dùng lợi ích ràng buộc kẻ khác. Còn Tạ Kha thì đặc biệt trầm ổn. Cư xử quyết đoán, biết tiến biết lùi, đó là lý do anh là người đầu tiên trong thế hệ trẻ nhận quyền từ bậc cha chú.

Cũng đã lâu rồi cả ba người họ chưa được gặp. Vậy là cả ba đứng hàn huyên, chưa được vài câu thì trước cổng lại xuất hiện thêm mấy người. Các bậc cha chú đã tới, mặt không nhìn ra hỉ giận, chẳng biết hò lô đang bán thuốc gì. Nhìn những người thế hệ trước ngồi vào đúng vị trí mình, cả ba nhanh chóng trở về Đường mà mình tham dự.

- Mật báo bên ta vừa gửi về một tin rằng Thiên Sát đang điều quân cho một đơn hàng lớn.

Vừa nói, Bạch Diển không quên chỉ tay trên lườn đồ để minh họa tuyên đường đi. Để đến được biên giới nước C, bọn họ nhất định phải đi qua một đoạn đường đèo núi khá khúc khuỷu. Những người khác khẽ gật đầu, rồi một người mở miệng dò la:

- Ý của anh là chúng ta sẽ phục kích?

Ông ta gật đầu:

- Phải. Điều động toàn bộ những người không có nhiệm vụ của Bạch Hổ Đường, vì người cầm đầu chuyến này Vũ Hạng.

Cả đám người hoi đội sắc mặt, rõ ràng cái người kia không phải hạng vô danh. Nhưng là những người từng trai qua sóng to gió lớn, sau khi suy xét thiệt hơn, bọn họ quả quyết đồng ý.

Rồi Bạch Diển nhìn về phía Tạ Kha:

- Do sự thay đổi này, nên cháu triệu tập những người dùng được của ba đường còn lại để hoàn tất đơn hàng ở nước Z. Nhất định phải giao hàng đúng ngày, có như vậy thì mới giữ được chữ tín.

Tạ Kha cung kính đáp lời, những người khác thì nhìn anh, không khỏi giấu vẻ hâm mộ. Nếu mấy đứa nhà họ cũng nên hình nên dáng như con lão Hồng

thì họ đã bớt lo.

Đúng lúc này, một người bắt chợt cắt ngang:

- Kha nó còn trẻ, lý thuyết có thura còn trải nghiệm thì không được bao nhiêu cả. Hay là anh cứ để tôi lo đơn hàng này, dù sao tôi cũng rất nhàn.

Người đó không ai khác chính là Tạ Hồng, bô ruột của Tạ Kha. Từ ngày giao quyền lại cho con trai, ông ta an nhàn làm thái thượng hoàng chỉ tay năm ngón, chẳng biết lí do gì mà đột ngột đứng ra xin nhận nhiệm vụ. Bạch Diển xua tay từ chối:

- Hồng, ông cứ việc ở nhà, cho bọn trẻ cơ hội. Cho dù là ngọc thì cũng phải qua rèn dũa mới tỏa sáng được mà!

Thoáng nhìn qua Lạc Vũ, phát hiện hắn cũng chau mày, Tạ Kha mỉm cười nói với ông già nhà mình:

- Cha cứ để con.

Trực giác của anh đã cảnh báo rằng chuyến đi này không hề đơn giản. Đã như thế, làm sao anh để ông già mình thay mặt được đây? Chẳng bằng cứ để anh liều một phen, binh tới tướng đỗi, chắc chắn không tuyệt đường.

Một trận mưa đột ngột trút xuống thế gian, cả đám người vui cười kể lại chuyện cũ. Tạ Kha nhìn làn nước đục ngầu. Trận mưa kế tiếp thế nào cũng nhuộm máu tanh.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 27: Xả Súng

Đêm ba mươi, trời tối đen như mực. Không có trăng mà cũng chẳng có lấy một vì sao. Đường phố trở nên đều hiu và vắng vẻ. Có chăng, cũng chỉ còn những tiếng côn trùng kêu rả rích tạo nên ca khúc của vùng ngoại ô.

Tưởng chừng như tất cả đã chìm vào giấc ngủ, nhưng sự thật thì không phải ai cũng thế. Tại ngoại thành, một nhóm người đứng trước cửa nhà kho, nhanh chóng khuân hàng chất lên những chiếc xe tải nhỏ đậu ven đường. Những người dân xung quanh đây đã sớm say giấc nồng nhưng nếu có thức thì cũng sẽ chẳng quan tâm mấy. Trong ánh tượng của họ, nhà kho này các phân bón hóa học, trừ những ngày nhập hàng thì đóng cửa im lìm. Những lần chuyển hàng có khi diễn ra vào ban ngày, có khi lại bắt đầu vào ban đêm, nói chung là chẳng phải chuyện gì lạ.

Trời về đêm khá lạnh, Tạ Kha cũng khoác áo lên người. Cửa kho mở toang, đoàn người ăn mặc không đồng nhất bắt đầu vận chuyển. Một vài người đứng nhìn quanh, sẵn sàng rút súng nếu có biến. Cứ như vậy, từng thùng, từng thùng hàng đã được chuyển lên xe.

Tạ Kha cảm thấy bất an. Trước giờ, trực giác của anh luôn rất chuẩn. Vả lại, vài ngày gần đây, “nó” cũng không hề làm phiền anh, áy chưa hẳn là điều tốt.

Xoay người lại, anh hỏi người cạnh bên:

- Đã kiểm tra cẩn thận chưa?

Người thanh niên trước mặt anh gật đầu, làm anh có chút yên tâm. Tính cách của Khải anh cũng biết, rất cẩn thận. Cậu ta đã nói không có vấn đề thì nhất định không có vấn đề gì cả. Chẳng mấy chốc, cả ba chiếc xe tải chuyên hàng đã sẵn sàng.

Nhin sơ qua, chúng thật bình thường, thậm chí có phần cũ kĩ nhưng máy móc bên trong đều mới toanh. Ngụy trang như thế thì khi đi qua đoạn đường rừng núi vắng vẻ càng thích hợp.

- Xuất phát.

Một chiếc xe ô tô đi trước, ba chiếc xe vận tải theo sau, mỗi chiếc cách nhau một khoảng. Đoạn đường nhựa chưa giờ là vấn đề, đoàn xe di chuyển rất thuận lợi. Trời cũng bắt đầu ửng hồng. Lúc này, từng chiếc xe lần lượt rẽ vào đường đất. Con đường này không quá nhỏ mà cũng chẳng quá lớn, hai bên là cây cối um tùm, khiến tầm nhìn người điểu khiển ít nhiều bị hạn chế đi. Thông qua bộ đàm, Tạ Kha nhắc nhớ hai chiếc xe đi theo sau:

- Bám sát vào. Tập trung cao độ.

Mặc dù đoạn đường rừng núi không dễ dàng đi qua, nhưng với tay lái cứng cỏi thì mọi chuyện vẫn trong tầm kiểm soát. Không phải cầm lái, Tạ Kha đưa mắt nhìn ở hai bên, đề phòng tình huống đột biến xảy ra. Đến một đoạn được cong, anh đột nhiên thấy những cành cây lớn nhỏ không đồng nhất rải trên mặt đường. Khải toan giảm tốc độ lại, nhưng anh hét lên ngay:

- Tăng tốc.

Không chút do dự, Triệu Khải cho xe tăng tốc độ ngay. Bánh xe tái cán qua những cành cây tui tạo nên những tiếng vang quái dị. Bật bộ đàm, anh thông báo điều tương tự với hai xe đi sau. Nhưng đã trễ. Hai chiếc xe kia không kịp phản ứng, và tiếng súng nổ đột ngột xé tan sự yên tĩnh.

“Pắc”.

Sau phát súng mở màn, làn mưa đạn bắt đầu xả vào hai chiếc xe lọt trong vòng mai phục kia. Tiếng kêu gào chửi tục vang lên khắp nơi, đồng hành còn có tiếng thủy tinh vỡ loảng xoảng. Từ bộ đàm truyền sang tiếng hét thất thanh răng lóp xe đã bị bắn hỏng. Tình thế như đang trên vạt dầu sôi.

- Chết tiệt!

Quá quyết kêu xe dừng lại, anh cầm thanh súng lực PX4 nã về những kẻ cách mình ước chừng 10m kia. Những người khác cũng hành động tương tự, nòng súng Ak hướng về phía kẻ thù. Viên đạn xuyên qua cửa kính thủy tinh và phá nát nó. Không ổn! Những phát súng của kẻ thù bay vào như làn mưa. Anh chật vật né đi đường đạn, nó chỉ kịp xẹt qua bả vai rồi xuyên thẳng qua cửa kính bên còn lại. Máu đỏ thầm ướt áo.

- Shit, xem ông làm gỏi chúng mày đây!

Triệu Khải phát bực, nhanh chóng nạp đạn rồi nã về phía kẻ thù. Tạ Kha cũng nén đau, đầu súng hướng về kẻ ở gần nhất. Viên đạn xé gió lao đi vụn vụt, ghim thẳng vào ngực trái tên kia. Máu phun, hắt hết thảm.

Tình hình phía sau càng tồi tệ. Bọn người kia rõ ràng đã thắng thế. Tiếng la hét bên ngoài càng làm thán kinh mọi người căng cứng lên. Và đột ngột, âm thanh còi hú vang vọng khắp nơi. Là còi xe cảnh sát.

Một phát súng chí thiêん bắn lên trời. Thông qua loa rời, tiếng cảnh sát truyền đi khắp nơi:

- Cảnh sát đã bao vây, các người bỏ súng xuống!

Cả đám người đang liều mạng hoảng hốt, nhưng Tạ Kha lại thở phào. Ít nhất, cảnh sát xuất hiện lúc này thì những người kia mới có cơ may toàn mạng.

- Chạy!

Triệu Khải lặp tức lên ga. Nhanh, nhanh hon nữa. Chiếc xe lao đi như một mũi tên. Ngay sau đó, một tiếng nổ àm vang lên. Bọn người kia, vây mà dùng cả súng phóng lựu! Mặt đường run lắc dữ dội, cửa kính vỡ nát. Những mảnh vụn văng tung tóe, một ít cứa lên người. Triệu Khải cố kèm chiếc xe rồi phóng nhanh về phía trước. Mồ hôi đổ ướt áo. Họ thoát trong gang tấc.

Nhưng không vì thế mà bọn họ thả lỏng. Ai biết cảnh sát sẽ xuất hiện lúc nào đây? Một điều đáng lo hơn là trải qua trận chấn động, rõ ràng là xe khách không hoạt động tốt nữa. Với vận tốc hon trăm kilomet trên giờ, nó đã bắt đầu có dấu hiệu đình công.

- Bỏ xe, đi bộ.

Thoáng nhìn nhau hội ý, cả nhóm người quyết định rời xe. Cảnh sát chắc chắn đã ghi nhớ số xe, tiếp tục dùng chỉ thêm bất tiện. Huống hồ, nó cũng có hoạt động ổn đâu! Thà lẩn vào rừng núi thì may ra còn một đường sống.

Tốc度 cầm theo vũ khí lạnh, cả đám người bước theo một lối mòn. Trời cũng đã sáng. Thần kinh căng cứng sau trận kịch chiến, cơ thể cũng có phần mỏi mệt, nhưng đám người không dám chậm lại giây phút nào. Ngoài anh ra, trong sáu người vừa thoát khỏi chuyến này cũng có hai kẻ bị thương nhẹ. Một người bị đạn găm vào vai trái, vẫn chưa lấy đạn ra, máu liên tục đổ. Còn một người thì bị đạn xẹt ngang chân, tạo thành một vết thương hơi sâu. May mắn là tất cả vẫn có thể di chuyển.

Nhưng có đường mòn nghĩa là đã từng có người đến. Nhìn nhau hội ý, bọn họ bắt đầu xâm nhập vào rừng sâu và đi thẳng về hướng Tây. Bìa rừng phía Tây có khu dân cư, và nếu Tạ Kha không nhớ nhầm thì gần đây cũng có khe suối nhỏ.

Róc rách.

Tiếng nước suối chảy như một liều thuốc an thần dành cho tất cả. Tạ Kha đưa mắt nhìn xung quanh, nhưng những người đi cùng không kèm được đà chạy vội lên. Vực nước lên mặt, họ cười sảng khoái. Nhưng anh thì càng lúc càng cảm thấy không ổn.

Bịch!

Một âm thanh lạ vang lên, như có vật thể gì vừa rơi xuống. Lập tức xoay người, Tạ Kha thấy một dòng máu đỏ thẫm phun ra từ cổ của một kẻ đang tận hưởng làn nước mát kia. Chưa kịp hô lên cảnh báo, người mặc áo đen đã dùng lưỡi dao xẹt qua yết hầu của kẻ thứ hai. Người thứ ba chỉ mới kịp phát giác ra đã bị bốn con dao chém gục. Trong vài hơi thở ngắn ngủi, kẻ áo đen đã kết liễu ba sinh mạng. Lè lưỡi liếm lấy máu trên con dao, hắn cười khoái trá.

- Một lũ ngu ngốc.

Với cái giọng lơ lớ của người ngoại quốc, hắn ta nói bằng ngữ điệu khinh thường. Triệu Khải và người còn lại đưa mắt nhìn nhau, rồi xông thẳng về phía hắn với ý định ra đòn phủ đầu. Nở nụ cười khẩy, hắn nhảy bật lên né cả đường thanh mã túa sắc lạnh cũng như đòn chém ngang của thanh katana. Rồi như định từ lâu, hắn cắm cả bốn thanh dao găm vào lòng ngực kẻ cầm mã túa.

Cầm kiếm toan bô dọc đầu hán, nhưng đòn đánh của Khải trở thành vô dụng. Hán bình thản xoay nhẹ chân trái, rồi dùng mũi bàn chân tung cước vào ngực kẻ đối diện mình. Lực đá mạnh mẽ làm cậu văng ra một khoảng khá xa nơi quyết chiến.

Thanh kiếm vuột khỏi tay, Triệu Khải nằm trên mặt đất. Dạ dày nhộn nhạo, cậu chưa kịp làm gì thì một cú đập thẳng vào mặt làm cậu tối tăm mặt mày. Bốn lưỡi dao bén ngót đâm xuyên ở bụng cậu, không chỉ một lần. Máu đỏ tuôn ra, cậu ngã gục.

Bộ đồ đen, mặt nạ nửa xuong, thủ pháp giết người cực kì nhanh gọn cùng thói quen liếm máu trên dao, tất cả đã nói cho Tạ Kha người trước mặt là một tên sát thủ. Một tên sát thủ cực giỏi. Cảm súng nhắm thẳng ngay mục tiêu phía trước, Tạ Kha quát to:

- Mày là ai?

Tên kia cười to nhưng chẳng thèm đáp. Một viên đạn lao đi cực nhanh, tường chừng như sẽ cắm thẳng vào trán hán. Nhưng không, tên sát thủ vẫn kịp phản ứng, hán chém đôi viên đạn, đồng thời phóng một lưỡi dao về phía nòng súng. Khẩu súng bị hủy.

Hán nhìn anh bằng cặp mắt kì quái, một xanh một đen, một thoáng sau mới đáp lại:

- Quý hút máu, Nikolai Kirill.

Nhanh chóng quăng khẩu súng xuống đất và rút con dao quắm có khắc hình đầu rồng ra, anh đáp lại:

- Ma Long, Tạ Kha.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 28: Ngàn Cân Treo Sợi Tóc

Gã sát thủ thu lại nụ cười khi nhìn thấy lưỡi dao. Không chút chần chờ, Tạ Kha xông lên. Dao quắm chém tạt ngang người hán. Tên này đưa tay đón đỡ, đồng thời xoay người, tung cú đá bằng gót bàn chân vào ngay giữa mặt anh. Tạ Kha giơ gối lên đê đón đỡ.

B López!

Vừa hạ gối xuống, anh tung ngay một cú đá cực mạnh vào vai gã, nhưng đổi lại, Tạ Kha ăn trọn một cùi chỏ vào miệng. Như một con báo đốm sưng súc, hán tiếp tục đánh trả và nói to:

- Mẹ mày! Mày làm tao hung phấn lên rồi đây!

- Bớt phí lời đi.

Ngay lúc này, lưỡi dao bén lạnh của hán rách hai đường vào tay trái của anh. Chẳng dừng ở đó, hán tung thẳng cú đá vào sườn trái anh. Anh ngã xuống, bất ngờ đá quét vào khớp nối chân, đón ngã tên sát thủ. Chớp lấy thời cơ đó, anh không chê đổi tay hán. Con dao quắm dí sát họng. Dùng sức mạnh, yết hầu đứt. Máu phun ra. Vẫn là màu đỏ ghê rợn.

Ké trước mặt đã không còn hơi thở. Anh ngồi bệt xuống, thở hổn hển, mắt vẫn dán chặt vào cái xác với vẻ đê phòng. Từ vết thương trên tay, máu chảy ồ ra. Cõi chiếc áo sơ mi trắng đã sớm lấm lem, anh xé toạc một mảnh vải rồi nhanh chóng quấn chặt vết thương lại. Đường đạn sượt ngang bả vai, vì trận vận động mạnh lại đau âm ỉ.

Súng đã hỏng. Giữa chốn rừng rậm hoang vu và đặc biệt là khi anh đang bị thương thì điều này khá gay go. Hít một hơi thật sâu, anh đứng dậy, bước lại nơi nhóm người mình ngã xuống. Súng của họ vẫn còn đó, nhưng sau trận ác chiến thì đạn đã cạn rồi. Gom góp lại cũng chỉ còn ba viên.

Tạm đủ. Tạ Kha cũng hiểu, trong hoàn cảnh như thế này thì chẳng thể đòi hỏi gì hơn. Chỉ ít thì cũng có năm viên đê phòng thân với thú dữ. Xong xuôi, anh lại suy xét chuyện xử lí thi thể của những người cấp dưới này. Nếu để tro trên đất liền thì kết cục là no bụng muông thú. Hòa táng cũng không thể, khói sẽ làm lộ vị trí ngay.

“Đã thế thì đào thôi.”

Nhưng đất gần suối không phải là chỗ hay để an táng. Phải mất một lúc tìm kiếm, Tạ Kha mới tìm được một vị trí dễ xem. Nơi này thưa cây hon và cũng cách dòng suối một quãng.

Chẳng do dự chút nào, Tạ Kha dùng con dao quắm tùy thân đào. Đất ở đây không quá cứng nhưng để đào bới thì cũng chẳng phải chuyện dễ dàng gì. Không thể an táng họ đằng hoàng thì ít ra anh cũng phải tận sức. Một hố đất cho tất cả bọn họ khói bị vả bởi hùm beo.

“Cảm ơn Khải vì luôn báo cáo cho tôi biết mỗi lần máy thằng quỷ kia trốn việc.”

“Cảm ơn Phong vì mỗi lần anh em bày độ đều không bao giờ quên thằng Kha này.”

“Cảm ơn Triết vì chú mà luôn ủng hộ anh trong mọi tình cảnh.”

...

Anh vừa làm vừa lầm bầm. Cứ tưởng như không có gì để nhớ, nhưng hóa ra, trong óc anh ghi lại rất nhiều. Những hình ảnh. Những âm thanh. Những sự việc gắn liền với họ. Nhiều đến nỗi mà có kể thì ba ngày ba đêm vẫn còn chưa hết.

Mới đây thôi còn cười nói, giờ đã trở thành xác lạnh. Người trong bóng tối luôn ý thức được mình có thể rời khỏi thế gian bất cứ lúc nào, nhưng họ vẫn là người. Mà đã là người, mắt đi anh em, làm sao không xót xa!

Từng người một được Tạ Kha đặt nấm ngay ngắn. Rồi anh nhặt mảnh áo còn lại, bọc mói sỏi đá ở suối mang về. Dùng sỏi đá lấp lên, để tránh thú dữ nghe mùi thịt. Sỏi dàn phủ kín những xác, anh mới dùng đất lấp lên. Lại rải thêm một lớp lá cây, trừ vét đất mới đào thì khu vực này cũng bình thường như bao nhiêu nơi khác.

Chém mạnh vào thân cây vài nhát để làm dấu, Tạ Kha thở dài rồi nắm tay siết chặt. Trong tình cảnh này cũng chỉ có thể như thế thôi. Mà nhất định, anh phải sống sót trở về, để còn mang thi cốt họ về nơi an nghỉ thật sự. Đột ngột, anh quỳ xuống đập đầu vái lạy. Tôi xin hứa, chỉ cần tôi về được thì bắt kê giá nào cũng phải mang tất cả trở về.

Một trận gió lớn thổi qua. Nước mắt Tạ Kha rơi xuống. Rồi anh bước đi men theo bờ suối. Bóng lưng trần nhỏ dần, nhỏ dần rồi khuất mất. 00:00 / 00:00 Ngày trong rừng qua rất nhanh, nhưng điều đó không có vẻ gì là đáng vui cả. Bởi khi bóng đêm sập xuống thì chẳng ai biết được sẽ có bao nhiêu nguy hiểm đang rình rập. Men theo con suối là một lựa chọn an toàn và khôn ngoan. Ở gần nguồn nước, anh không phải lo nhiều về nước uống. Thức ăn cũng không phải quá tệ, có dao nhọn, anh vuốt những thanh cây thành mũi lao để săn cá dưới dòng suối kia.

Chuyện phiền phức nhất chính là tạo lửa. Không công cụ nén chỉ có thể tạo lửa theo cách sơ khai. Một nấm bùi nhùi, một thanh gỗ cứng và một đoạn gỗ thông. Cày dọc theo trực của khúc gỗ thật lâu, may ra có được một ít mạt vụn bóc khói. Đưa chúng lại gần bùi nhùi thì bắt lửa. Kể ra có vẻ đơn giản, nhưng để có được một lửa thì cũng mất không ít thời gian.

Hôm nay đã là đêm thứ hai Tạ Kha ở trong rừng sâu. Lũ muỗi rừng vo ve tạo ra những âm thanh khó chịu. Anh ngồi gần đám lửa, tay cầm cây cùi xiên vài con cá cỡ ba ngón tay. Đống lửa cháy bùng lên làm anh nhớ đến hôm vui chơi cùng Uyển. Vài ngày không liên lạc được với anh, thế nào cô ấy cũng nghĩ lung tung.

Tạ Kha lấy điện thoại ra khỏi túi, chỉ còn một vạch pin. Anh vẫn chưa liên hệ với ai trừ Trần Ân cả. Kể cả ông bà già anh, liên lạc với họ thì người bên Dã Quỷ cũng sẽ biết ngay. Anh muốn thử xem thái độ của tổ chức về chuyến hàng lần này là như thế nào đã. Và cả cô anh cũng không liên lạc nổi. Những chuyện rắc rối này, cô không biết gì hết vẫn tốt hơn.

Trước đây, anh không thể nào hiểu cha mình muốn gì. Ông ấy giấu vợ hoàn toàn về việc của tổ chức, nhưng lại không ngăn ngại ném con trai vào những trận ẩu đả từ bé. Giờ anh hiểu, ông ấy muốn giữ nụ cười trên môi bà, cũng giống như anh muốn bảo vệ Thư Uyển hồn nhiên vậy. Ông ấy lo, nếu lỡ mình có chuyện rồi thì cũng cần người chống một mảnh trời cho vợ.

Vậy nên, năm tám tuổi, anh đã đi học quyền cước. Mười hai tuổi, anh và đám người Bạch Thần, Lạc Vũ lại bị quăng ra đường phố để thực chiến với những tên lưu manh. Mười sáu tuổi, anh suýt chút bị người ta lây mạng, nhưng bạn thân anh đã thay anh nhận cái chết. Đến mười tám tuổi, anh ra tay giết người.

Anh không thích đánh nhau, anh cũng không thích giết người. Chỉ là, ở trong cái guồng quay đó, nếu không đủ nhẫn tâm thì chính mình sẽ xuống âm phủ. Tuổi trẻ khí thịnh, anh từng muốn chết để giải thoát khỏi cuộc sống mà anh căm ghét. Nếu không có Uyển thì chắc anh cũng đã tìm chết từ lâu rồi!

Do dự một thoáng, cuối cùng anh cũng không kiềm được mà gửi cho cô một tin. Cứ xem như là báo bình an vậy.

“Tớ, Tạ Kha đây. Có chút việc nên trong một thời gian sẽ không gặp cậu. Đừng lo, tớ vẫn ổn.”

Tin nhắn vừa gửi đi thì điện thoại cũng sập nguồn. Bừa ăn kết thúc, anh quăng hết phần xương vào đống lửa. Thêm một ít cùi to để đảm bảo đủ cháy qua cả đêm, Tạ Kha trèo lên một chặng cây to ở gần đó, nơi anh sẽ qua đêm. Anh vẫn chưa buồn ngủ.

Do những tán cây cũng thưa, anh vẫn nhìn thấy được một vài ngôi sao lấp lánh. Khóe môi anh hiện lên một nụ cười dịu dàng. Anh chợt nhớ lần đầu tiên gặp cô. Mà thật ra cũng chẳng phải là lần đầu tiên, chỉ là trước đó, anh chưa từng để tâm đến cô gái tên Thư Uyển.

“Kha, cậu có thể cho tớ mượn quyển sách cậu đang đọc được chứ?”

Cô gái đó đã nói như vậy, với ánh mắt lấp lánh tưởng như có thể phát ra ánh sáng. Nụ cười dịu dàng và giọng nói thanh thoát ấy kéo anh về từ những trang sách phiêu lưu. Nhưng chưa đợi anh kịp nói gì, cô đã vội vã xua tay:

“Bao giờ cậu đọc xong ấy, cho tớ mượn được không?”

Anh gật đầu. Cô gái đó nói tiếng cảm ơn, rồi lại cười, cả người bừng bừng sức sống nhảy chân sáo về chỗ của mình. Và hình như, cũng từ cái giây phút

Áy, trong lòng anh nhiều hơn một người để quan tâm. Một cô gái yêu những trang sách.

Thời niên thiếu của anh có cô. Nhưng một kẻ như anh, tương lai là một cái gì đó xa xôi quá. Anh không thể cho cô một tương lai yên ổn. Hơn ai hết, anh hiểu rất sâu sắc điều đó, hoàn cảnh của anh và ông già mình không giống nhau. Ông già có thể bảo vệ mẹ anh vì ông ta là chiến hữu vào sinh ra tử với Bạch Diệp, còn anh thì chưa chắc. Vụ việc lần này, ngoài đám người Thiên Sát ra, anh vẫn cảm thấy có sự can thiệp của ông ta.

“Người cầm đầu Dạ Quỷ muốn trừ khử anh sao? Lý do gì để ông ta làm thế?”

Tay gác trán, anh không thể nào hiểu nổi. Nhưng dấu thắc nào đi chăng nữa thì cũng phải điều tra cho rõ ràng đã...

Một cơn gió nhẹ thoảng qua, anh chợt có chút buồn ngủ. Có vẻ như một loạt hoạt động ban ngày đã vắt kiệt sức lực của anh.

“Nếu được quyền mơ ước, anh sẽ ước mình không dây vào những thứ phúc tạp, để sống một cuộc sống bình thường cùng em..”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 29: Trở Về

Tạ Kha cứ đi, hết ngày này lại qua ngày khác, đến nỗi anh gần như quên đi khái niệm thời gian. Anh không biết mình đã đi bao xa, cũng không rõ đã băng qua bao nhiêu con dốc. Những nhoc nhằn nhiều ngày đong lơi làm anh thấm mệt và trở thành đỉnh điểm vào một ngày mưa. Một cơn mưa ở khu rừng nhiệt đới vắt kiệt sức của anh. Đầu óc chênh choáng, mơ hồ hò hò. Anh muốn ngủ.

“Cậu làm ơn, về nhà đi. Cậu về đi mà.”

Phản phát bên tai anh dường như có giọng nói của Uyên. Cỗ họng khô khốc, đôi mắt Tạ Kha thoáng hiện vẻ tinh tú. Đúng vậy, Uyên đang chờ anh. Nhưng chỉ bấy nhiêu đó, dường như vẫn là chưa đủ. Một lần nữa, cảm giác nặng nề lại đè lên mí mắt.

“Anh đã hứa gì với bọn tôi chứ, đi tiếp đi Kha!”

Khai, Phong, Triết... Đúng vậy, anh đã hứa là sẽ cho họ một nơi an nghỉ đáng hoàng. Nếu anh nằm ở đây, họ, tất nhiên sẽ nằm ở giữa chốn rùng sâu nước độc. Làm sao anh có thể gục ngã ở đây được chứ. Không đời nào! Chính anh và cả bọn họ cũng không cho phép!

Dùng sức véo mạnh vào tay mình để tỉnh táo hơn, Tạ Kha tiếp tục đi về phía trước. Chẳng bao lâu sau, khung cảnh trước mắt trở nên thoáng đãng. Giống như một giấc mơ, anh nhận ra mình đã tới bìa rừng.

Trần Án vẫn nhớ như in cái ngày hôm đó, ngày mà anh gặp Tạ Kha bước ra từ phía bìa rừng. Đó quả là một ánh tượng mới lạ về người sép này, một bộ dạng quá ư nhèch nhác. Râu mọc lưa túa do nhiều ngày không cạo, đầu óc rối bời, quần áo cũng đã sờm tăm. Những vết thương đã kết vảy thành những mảng sậm màu, trông ghê rợn. Gương mặt bơ phờ, cặp mắt cũng đã đờ ủng. Và dù như thế, anh ta vẫn còn bình tĩnh hỏi:

- Cậu đến chờ ở đây bao nhiêu ngày rồi?

Anh nghĩ một chút, rồi đáp lời:

- Một ngày rưỡi.

Vừa nghe xong câu đó, anh ta cười rồi té xiêu. Hết cách, Trần Án đành mang anh lại một khách sạn gần đó, chờ khi tỉnh dậy mới quyết định sẽ làm gì tiếp theo.

Vừa mua xong quần áo và thức ăn trở về, Trần Án đã nghe thấy âm thanh lạ. Thầm đoán rằng sép mình đã tỉnh, anh bước vào. Quả nhiên, người kia đã tỉnh dậy sau khi được uống thuốc hạ sốt. Hộp cháo ăn liền hãy còn nóng, anh đẩy trước mặt Kha. Người kia cầm lấy và giải quyết ngay với một tốc độ chóng mặt.

- Xin lỗi vì để cậu phải đợi.

Tạ Kha vừa ăn vừa nói với Trần Án. Dựa trên bản đồ, anh nghĩ là mình chỉ cần khoảng mười lăm ngày cho quãng đường đi đến bìa rừng, nhưng cuối cùng thì đến ngày mười bảy mới ra được. Vẫn là anh đã đánh giá súc bén của bản thân hơi cao.

Người đối diện chỉ nở nụ cười:

- Không làm việc mà vẫn có lương, kê ra thì tôi vẫn lợi.

Trần Ân trả lời với vẻ thân thiện ngoài dự đoán. Về lì, bắt gặp anh trong cảnh thân tàn ma dại này thế nào cũng phải tò mò ít nhiều. Nhưng cậu ta không như vậy, chẳng hề thắc mắc gì cả. Càng thêm xác nhận suy đoán của mình, anh nói một câu không đầu không đuôi:

- Có thể thông báo với ông ấy là tôi ổn rồi. Bằng cách nào cũng được, đừng gọi điện.

Đúng vậy, Trần Ân không chỉ là một nhân viên bình thường. Anh đã sớm nghỉ ngơi cậu ta và lão già nhà anh có mối liên hệ gì đó. Ngay lúc Thiên Ân thành lập, khan hiếm nhân tài, một người có cá năng lực lẫn bằng cấp như cậu ta lại xuất hiện. Làm việc chung nhiều năm, anh không tin rằng cậu ta không ngửi được chút gì bất thường từ giấy tờ sổ sách. Nhưng cậu ta chưa bao giờ có tìm hiểu về chúng nó, điều đó khiến anh có suy đoán kia.

- Vâng.

Trần Ân đáp, cũng gián tiếp khẳng định ý nghĩ của anh là đúng. Thế này càng tốt, những ý định của anh càng dễ thực hiện rồi...

Ánh mắt lo lắng quét qua thân hình mình, anh mới nhận ra mình cực kì nhếch nhác. Quo ngay túi đồ mới vào phòng tắm, việc đầu tiên cần làm vẫn là dọn dẹp bản thân. Người rùng, vẫn là ít làm thì tốt hơn!

- Mẫn, vẫn chưa có tin gì hả?

- Vâng.

Đây không phải là lần đầu tiên một cuộc hội thoại như thế này diễn ra. Từ ngày nhận được tin nhắn đó của anh, cô vẫn luôn thấy bồn chồn lo lắng. Có gắng không làm gì nhưng đến ngày thứ mươi, cô đã không nhịn được mà hỏi thăm hết người này đến người khác. Cả Trần Ân, Lạc Vũ và Giai Mẫn đều từng bị cô hỏi qua.

Giọng nói uể oải của Mẫn khi trả lời cô càng làm cô thấy không yên tâm. Chắc chắn là đã có chuyện gì đó xảy ra rồi. Nếu chỉ đi công tác như bình thường thì đâu đến nỗi mất liên lạc hon nứa tháng cơ chứ? Cô thật sự rất lo cho anh, nhưng cuối cùng vẫn chẳng làm được gì cả.

00:00 / 03:13 “Tôi đã cố nghĩ rằng cậu ổn, nhưng làm sao tôi tin được đây?”

Cô cười khổ. Đây là cái bát đác dĩ của cô. Những gì cô biết về anh chỉ là một phần nho nhỏ, những gì cô không biết lại rất nhiều. Anh đã già đi nhiều thứ, anh lo cô có chuyện. Dù sao thì, có những thứ mà một người thường như cô không biết vẫn tốt hơn. Cô hiểu sự lo lắng đó của anh, nhưng cô thật sự muốn biết tất cả. Ít nhất thì khi anh có chuyện, cô có thể làm một điều gì đó chứ không hoàn toàn bị động như lúc này.

Đôi mắt nhắm nghiền, Thư Uyên chắp tay cầu nguyện. Loài người luôn cố gắng tìm cho mình một chỗ dựa về mặt tinh thần. Cô cũng không ngoại lệ. Vào những lúc rối rắm và bát lạt, cô cũng chỉ còn cách cầu nguyện. Biết đâu, những dáng vô hình nào đó sẽ rủ lòng thương để cậu ấy bình an trở lại hay sao?

“Nếu có ai đó nghe được tiếng lòng con, hãy để cậu ấy bình an trở về. Con tình nguyện đánh đổi mọi giá.”

“Thật như vậy sao?”

Một giọng nữ quen thuộc vang lên. Cô giật mình nhìn xung quanh, thật quái lạ. Rồi chợt nhớ điều gì đó, cô chau mày:

“Có thật hay không cô tự hiểu. Cô vốn là tôi mà!”

Rồi lại một tiếng cười chói tai truyền đến:

“Chỉ cần cô không dính dáng gì đến Tạ Kha nữa, anh ta sẽ an toàn.”

Thư Uyên mím cười:

“Nói như thế cô là đáng cứu thế nào vậy! Cô cũng chỉ là tôi.”

Như chợt nhớ ra điều gì, giọng nói kia hầm hừ vẻ tức tối. Rồi âm sắc đột ngột thay đổi, vẫn là một giọng nữ, nhưng không hề giống với âm thanh cô thường nghe. Trong trẻo hơn và cao vun vút.

“Ai nói ta là người?”

Vừa nói xong, á đã hối hận. Chết tiệt, suốt bao nhiêu năm nay, á đều trò chuyện với Thư Uyên bằng giọng của Uyên, khiến cô hiểu nhầm á là nhân cách khác của cô. Nhưng mọi chuyện càng lúc càng vượt tầm kiểm soát của á. Đã lỡ phóng lao rồi thì chỉ còn cách theo lao vây!

“Nếu người không chấp nhận yêu cầu của ta, người người yêu sẽ không bao giờ bình an trở về.”

Thư Uyên day day huyệt thái dương, đau đầu rồi đây. Chẳng lẽ cô lại phân liệt thêm một nhân cách nữa hay sao? Nhân cách trước thì cực đoan, cứ tưởng đã tệ lắm rồi. Ấy vậy mà, nhân cách này còn tệ hơn, mắc bệnh ảo tưởng khó chữa.

Đọc được hết toàn bộ những suy nghĩ của Thư Uyển, á vô cùng phẫn nộ. Đúng là đáng ghét, phải nghĩ cách cho con ranh này sớm đi đòi thôi. Hắn học, á chỉ bỏ lại một câu “Ngươi sẽ hối hận” rồi rời khỏi. Quân cờ của á cực kì thông minh, á chỉ còn cách giám sát nó thật sít sao.

Bây giờ ngày hôm sau, Thư Uyển vẫn còn chìm trong giấc ngủ thì điện thoại đột nhiên rung lên. Màn hình hiện lên hai chữ Giai Mẫn. Cô ấy gọi vào giờ này làm gì cơ chứ? Một tay dụi dụi mắt, tay còn lại nhanh chóng ấn nút nghe:

- Chị đây.

- Có chuyện rồi chị Uyển.

Người bên kia nói với vẻ rất rối rắm

- Hội đồng quản trị vừa bổ nhiệm một giám đốc mới thay thế cho anh Kha. Không hiểu tại sao chuyện này lại đến đột ngột như vậy...

Cô nàng còn nói tiếp nhưng Thư Uyển đã không nghe thêm được gì nữa. Có phải họ biết anh xảy ra chuyện gì rồi nên mới quyết định như thế không? Bàn tay cô run lên, cô xuống giường ngay:

- Có phải chị vừa ngủ dậy nên nghe nhầm không?

Bên kia đầu dây im ắng hồi lâu mới đáp:

- Chị không nghe nhầm đâu, em cũng đang rất rối. Em không biết tại sao lại thành ra như vậy nữa...

Và một tiếng bôp vang lên, chiếc điện thoại rơi xuống nền gạch vì chủ nhân nó quá hốt hoảng. Ngơ ngẩn hồi lâu, Thư Uyển mới thều thào:

“Tôi đồng ý với cô.”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở Ww.EbookFull.Net.

Chương 30: Đánh Đổi

“Tôi đồng ý với cô.”

Vừa dứt lời, giọng nữ kia đã vang lên. Nǎm chắc phần thắng, á cười nhẹ rõ sự giễu cợt:

“Không hỏi điều kiện sao?”

Á chán ghét bộ dạng của Thư Uyển, lúc nào cũng ngu ngốc và tỏ ra mình cao thượng. Trong sáng ư? Thật là giả tạo! Sẽ không có sự trong sáng ngu ngốc nào được tồn tại trong truyện của á, tuyệt đối không có!

“Tôi chấp nhận tất cả.”

Thư Uyển quả quyết. ĐIÊN THẬT, cô đang cầu xin sự giúp đỡ từ một nhân cách khác của mình. Nhưng cô có còn lựa chọn nào khác đâu? Thέ thì đành mạo hiểm vậy.

- Phỉ, Kha nó có chuyện rồi phải không?

Đứng trong phòng giám đốc, Lạc Vũ không che dấu nổi vẻ lo lắng. Tạ Kha mất tích gần nửa tháng, trong tổ chức đã dậy lên những tiếng bàn tán ngầm ngầm. Có người bảo anh là nội gián, vì đơn hàng chẳng những bại lộ còn tồn thất anh em. Có người lại đồn đại rằng một kẻ vũ lực không mạnh mẽ như Kha đã sớm chết nơi hoang dã. Mỗi người một luận điệu, nhưng nhìn chung chỉ nhầm vào mục tiêu là phần bánh ngọt mà anh để lại. Ví dụ như chức đường chủ Thanh Long đường, hay cái ghế giám đốc của tập đoàn Thiên Ân chẳng hạn.

- Anh nói xem?

Nghe câu hỏi ngược của Tạ Phỉ, anh ngồi bệt xuống ghế. Về lí trí thì anh cũng hiểu chuyện này chẳng ổn chút nào. Nếu Kha ốm, chú Hồng không cần phải hao tâm tổn sức đưa Tạ Phỉ ngồi vào vị trí tổng giám đốc. Để đạt được kết quả này, chú ấy cũng phải hao tâm tổn sức rất nhiều với mấy lão cáo đã thành tinh. Thậm chí, cả bố anh cũng có nhùng tay. Giao tình là giao tình, lợi ích vẫn là lợi ích.

Hơi đắn đo một chút, anh lại hỏi:

- Có tìm được người không?

Thú thật thì anh vẫn còn ôm một chút tâm lý cầu may. Không tìm thấy xác, ít ra cũng còn hi vọng. Nghe được tiếng không từ miệng Tạ Phi, cả người Lạc Vũ run lên vì kích động. Nhưng chút hi vọng vừa nhen nhóm trong đáy mắt ấy đã bị dập tắt:

- Chỉ tìm thấy một chiếc xe vận hàng đã nổ tan xác. Dựa vào những mảnh vụn còn sót lại của cả người và vật thì đúng là nhóm người của anh Kha.

Nói xong, đôi mắt Tạ Phi ngắn nước, môi mím chặt. Lạc Vũ đứng dậy, ôm chặt cô. Anh mất một người bạn tâm giao, cô bé mất đi một người anh họ tuyệt vời. Một nỗi đau quá lớn và quá bất ngờ với cả hai người bạn họ.

- Bạch Thần chắc cũng sốc lắm.

Lạc Vũ nghĩ vậy. Ba người bạn chí thân nay mất một, làm sao không đau buồn. Với lại, tuy hắn ta có chút kiêu ngạo, nhưng sống vẫn vô cùng nghĩa khí. Có lẽ hắn đang nóng lòng lên kế hoạch báo thù cưng nèn.

Rồi Tạ Phi nở nụ cười thê lương:

- Ông ta đã cảnh cáo tất cả mọi người, tuyệt đối không được manh động.

Lạc Vũ cũng trầm ngâm. Trước giờ, Dạ Quý có tiếng về khoán bao che khuyết điểm, chẳng bao giờ để ủy khuất người nhà. Ấy vậy mà, chuyện lớn như lần này lại có vẻ thỏa hiệp. Kể ra thì thật là quái dị. Dù rằng bác Diễn giải thích rằng khoảng thời gian này rất nhạy cảm, cảnh sát đang chú ý săn sao thì vẫn không thể khiến người ta tin.

- Trước mắt thì phải làm tốt phần việc của mình đã. Có gắng sống tốt mới có thể báo thù cho Kha được.

Tạ Phi gật đầu. Nếu cô tìm được kẻ đứng sau, dù có là mạng đổi mạng cô cũng phải nã súng vào đầu hắn.

Thư Uyên đang lang thang trên thành phố C. Cô đã rất bất ngờ khi biết “cái giá mình phải trả” để anh trở về. Nói làm sao ấy? Thật ra thì nó đơn giản đến bất thường. Nhận cách thứ ba yêu cầu cô đi du lịch sang tận đây. Và nó cam đoan rằng, cô sẽ sớm nhận được tin tức của anh, rất sớm.

Mang theo một bụng khó hiểu và lo lắng, Thư Uyên đã bước đi. May mắn là thành phố C có nhiều món ăn bình dân, vừa đậm đà phong vị địa phương lại rất ngon miệng. Tâm trạng hỗn độn, cô ăn hết món này đến món khác. Ăn để tiêu sầu. Mặc dù cũng chẳng thường thức được mùi vị gì, nhưng ít ra, có gì đó lấp đầy dạ dày cũng có thể khiến trong lòng dễ chịu vài phần.

Vừa đi vừa ăn xâu bò nướng lá lốt, cô không cẩn thận va phải một người đi vội. Ngắn mặt lên, cô rối rít nói tiếng xin lỗi với người ta. Anh thanh niên kia nhìn cô chăm chăm nhưng chẳng hề đáp lại. Bả vai cô không tự giác co lại một chút, dáng người vốn nhỏ nhắn trông lại càng nhỏ bé hơn.

“Phiền phức rồi đây.” – Thư Uyên nghĩ. Chứ nếu không có chuyện thì lẽ ra nên nói một câu không sao rồi cho qua luôn. Len lén nhìn anh ta, cô thấy bờ môi kia mấp máy, hồi lâu mới nghe hai chữ:

- Chào cậu.

Cô ngạc nhiên. Ngữ điệu này, không giống chất vấn kể phạm tội mà giống như thăm hỏi người quen. Cơ mà mình có quen anh ta sao?

Luận võ công : Quách Tĩnh Có thể đánh bại Kiều Phong ?1.4M views Entertainment Nhìn thấy bộ dạng lóng túng của cô, người kia hiểu ngay chuyện gì đang xảy ra. Đôi mắt thoảng hiện vẻ tiếc nuối, rồi cậu ta cười rõ lên:

- Tớ là Tuấn. Vương Anh Tuấn.

Phải đến lúc này, cô mới ngộ nhận ra. Sao một tiếng hô bất ngờ, cô lại càng bối rối vì không nhận ra bạn cũ. Để giải vây, Tuấn mở lời:

- Thôi thì cà phê, được chứ?

Đắn đo một chút, Thư Uyên gật đầu.

Một chầu cà phê diễn ra, nhưng thay vì tay bắt mặt mừng với bạn xưa thì bàu không khí hết sức quái lạ. Người thanh niên tên Tuấn kia cứ liên tục hỏi thăm và gợi ra đề tài trò chuyện, còn cô thì chỉ đáp lại những câu hỏi của anh ta một cách dè chừng. Có lẽ là đã quá lâu không trò chuyện với ai, nên cô cứ cảm giác ngại sao ấy.

- Hồi đó, kể ra cậu thiên vị. Bọn tớ không làm bài tập về nhà thì bị la, Kha không làm thì cậu đưa tập đến trước mặt cho chép.

Thư Uyên đỏ mặt. Cô cứ nghĩ là mình đã đưa cho anh rất ân thầm. Hóa ra, “bí mật nhỏ” của cô đã sớm lộ từ lâu:

- Chắc cậu cười tớ nhiều rồi chứ gì!

Anh Tuấn quả quyết lắc đầu:

- Tớ không có.

Quả thật thì đã có không ít người cười chê, đặc biệt là khi Tạ Kha chẳng có vẻ gì “đáp lại” tấm chân tình của Thư Uyên. Nhưng anh không có. Thật sự thì, anh rất hâm mộ cậu ta vì có thể nhận được sự quan tâm đặc biệt từ cô.

Cuộc trò chuyện lại roi vào bế tắc. Thư Uyên nhìn sang điện thoại thì bất ngờ thấy có một email. Nữ nụ cười xin phép, cô cầm ngay điện thoại lên. Hóa ra là tin từ nhà sách online, đã có ai đó gửi tặng cô một quyển sách. Tựa rất lạ, Uyên chắc chắn rằng mình chưa từng nghe thấy. Lời nhắn thì cũng chỉ có hai kí tự “AB”.

Chậm rãi kéo xuống, cô chợt nhận ra đó là bìa một quyển sách nền trắng với một bó hoa oải hương – loài hoa cô thích. Trực giác nói với cô, có một thông điệp gì đã được ẩn giấu qua quyển sách đó. Bất chợt, trong đầu cô chợt nhớ đến một cuộc hội thoại rất xa xăm.

“Này, hoa oải hương đã xuất hiện trong truyện ngắn thứ mười một của cậu rồi đây.” – người con trai vừa đọc vừa phàn nàn.

“Kệ tú, tú thích.” – cô đáp lại rất đanh đá.

“Con gái là vậy. Thích chẳng cần lí do.”

“Có lí do đàng hoàng nhé. Hoa oải hương là tình yêu và cũng là an bình nữa!”

Người chiếm một nửa cuộc hội thoại năm ấy còn ai khác ngoài Tạ Kha nữa. Đôi mắt đang ẩn uất u sầu bỗng sáng láp lánh.

Quyển sách này là tin báo bình an anh gửi cho cô!

Khóe môi Thư Uyên cong lên, một nụ cười rạng rỡ. May mắn và hạnh phúc thay là anh đã bình an. Cảm xúc bùng nổ và vỡ òa trong khoảnh khắc. Những giọt nước mắt không kèm chê được mà trào ra. Giọt nước mắt hạnh phúc.

Khóc, đâu nhất thiết là phải buồn! Nó chỉ là một cách để người ta thể hiện sự xúc động tới mức tột cùng mà thôi. Lê dĩ nhiên, Thư Uyên đã quên đôi điệu vẫn còn một người đang nhìn mình chăm chăm, và đến khi ý thức được thì không khỏi cúi gầm mặt vì xấu hổ. Nhưng dư vị hân hoan trong lòng vẫn còn dai dẳng đó...

Một gói khăn giấy được đầy ngay đến trước mặt cô. Vương Anh Tuấn lại cười, nhưng giọng hơi âm đạm:

- Nhiều năm rồi, cậu vẫn nhạy cảm như vậy. Để khóc quá!

Cô nhận lấy khăn lau nước mắt rồi cưng trêu lại cậu bạn kia:

- Thị cậu cũng có khác gì đâu. Vẫn chu đáo hệt như lúc trước.

Hồi còn đi học, mỗi lần cô bị mắng mà xụ mặt, đều là cậu ta tìm cách chọc cười cô thôi.

- Đáng tiếc là vẫn é!

Thư Uyên lần đầu nhìn thẳng vào đôi mắt ấy. Không hẳn là cô không biết, chỉ là cô chưa từng để tâm. Trong lòng cô chỉ có hoa oải hương, chẳng còn không gian dung chứa thêm bất kì loài nào khác. Mãi tận hôm nay, cô mới nhận ra, ở sau lưng mình đã tàn hết mấy mùa băng láng...

- Và cũng rất đáng tiếc là trong lòng tú vẫn chỉ có mỗi hoa oải hương.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 31: Chân Tướng.

Tạ Kha chật vật mở mắt, mồ hôi tuôn như suối. Một cơn đau đầu khủng khiếp ập đến với anh. Tự rót cho mình một ly nước, mà anh chau lại. Rồi anh vò ngay một tờ giấy đặt cạnh giường, nhanh chóng ghi những gì mình còn nhớ.

“Hay lắm, tác giả cố lên.”

“Nữ phụ yếu đuối quá, ghét thật!”

“Tôi lại thấy cô nữ phụ đó đâu đến nỗi nào. Bị tác giả vùi dập đến như vậy vẫn không ác được bao nhiêu, hiền thê là cùng!”

Trông có vẻ giống như là bình luận của bạn đọc về một cuốn tiểu thuyết. Nhưng quái thật, trước giờ anh không đọc tiểu thuyết online, sao những nhận xét vu vơ này lại xuất hiện trong đầu anh? Rồi những nhân vật chính phụ kia là thế nào, tại sao anh lại cảm thấy ghét những danh từ đó nỗi? Thật khó hiểu.

Dùng những kí hiệu riêng để nhắn tin với lão già ở nhà, anh lại có nỗi lo lắng khác. Mặc dù đã tuyên bố với mọi người rằng anh đã chết, nhưng có vẻ như những kẻ đứng sau vẫn chưa buông lỏng chút nào. Chết thật, làm gì cũng bị kẻ khác khống chế. Thậm chí, ngay cả khi những tên đó không làm gì được anh thì vẫn có "nó" can dự vào.

"Báo tin bình an rồi sao, nhanh thật! Biết thế ta đã để ngươi bị thương nặng hơn nữa, tốt nhất là hỏng đâu."

Ngữ điệu cảm thán quen thuộc làm anh giận run. Vừa nhắc Tào Tháo thì Tào Tháo đến, nghe giọng điệu âm dương quái khí này thật là không khỏe cả người. Nhưng bình tĩnh lại một chút, Tạ Kha phát hiện ra một ít manh mối. Nó, vậy mà lo cho tính mạng của anh ư?

"Ngươi rốt cục muốn gì?"

"Ta muốn ngươi và con Thư Uyên đê tiện đó cách càng xa càng tốt. Mà thôi, chuyện đó đã không còn quan trọng nữa..."

Giọng điệu đặc ý của "nó" khiến Tạ Kha rùng mình:

"Ngươi lại định làm gì Uyên?"

Anh không tin chuyện lần trước là trùng hợp. Dù rằng thẳng anh họ khốn kiếp kia đã có ý định chiếm đoạt Uyên từ sớm, nhưng chắc chắn vụ việc đó vẫn có bàn tay "nó" phía sau. Chết tiệt! Giờ anh không tiện lộ mặt, "nó" muốn giải quyết cô chẳng phải càng dễ hon hay sau?

"Ngươi đoán xem?"

Sắc mặt anh tối sầm lại, tay nỗi lên những lần gân trông rất dữ tợn. Biểu cảm này càng khiến "nó" không vui lòng. Đàn ông là như vậy, luôn bị thu hút bởi những đĩa bánh bèo vô dụng. Hoàn hảo đến đâu cũng là như vậy.

"Ngươi dám!"

Anh thở gấp vì giận dữ, rồi đột ngột nở nụ cười:

"Nếu Uyên chết đi, tôi cũng rất vui lòng đi theo cô ấy."

Tạ Kha nói thật. Từ rất lâu, anh đã không còn bao nhiêu lưu luyến với cuộc sống này. Anh bị những ràng buộc bóp nghẹt, anh không được sống như cách mà anh mong muốn. Nếu không có cô, cuộc tồn tại với nghĩa vụ của một con rối này cũng chẳng cần duy trì.

Bên kia truyền sang âm thanh đầy giận dữ. Phải một lúc sau, "nó" mới hàn hộc đáp:

"Con khốn kia không chết đâu."

Nghĩ lại thì giết con nhỏ kia vào lúc này cũng không phải là lý tưởng. A vẫn chưa hoàn toàn khống chế được Tạ Kha, nếu làm quyết liệt thì mọi chuyện sẽ càng rõ hơn. Dù sao thì tiểu thuyết cần một nữ phụ ác độc. Và con khốn kia, nhất định phải là nữ phụ ác độc có kết cục thảm nhất. A nghĩ, a cười, a đặc ý. Quyết định vậy, a sẽ làm cho con Thư Uyên sống không bằng chết Cứng vui mà!

Cảm giác bị theo dõi mất đi, trong người anh càng thêm nôn nóng. Anh không ngây thơ đến mức cho rằng Uyên đã an toàn. Cô ấy đang gặp chuyện, chắc chắn là như thế. Nhưng anh ra mặt sẽ bứt dây động rừng. Thế thì chỉ còn một cách: cầu ông ấy.

"Cha, con cần cha giúp."

Sau ngàn áy náy, cuối cùng anh cũng chủ động xin trợ giúp từ ông già mình. Dẫu có trách ông ta vì chuyện của Tuân, nhưng anh hiểu rất rõ tình trạng của Uyên cũng cực kì nguy hiểm. Đây không phải là lúc để si diện và giận dỗi.

"Chuyện gì?"

Tạ Hồng đáp rất nhanh. Hỗn chục năm, đĩa con này chẳng chủ động nhò vả gì ông, chuyện ép nó mở miệng át hẳn rất quan trọng.

"Tìm tung tích một cô gái, càng sớm càng tốt."

Tạ Hồng không khỏi kinh ngạc. Khúc mắc năm đó, suốt mười mấy năm nó không chịu buông, giờ lại đồng ý bỏ qua chỉ vì một cô gái ư?

"Cha, làm ơn, đảm bảo cô ấy an toàn."

Ông bật cười. Thật không ngờ, đĩa con trai luôn hòi hòi của mình cũng có ngày như thế. Mà vậy thì có khác gì ông đâu, sẵn sàng làm mọi thứ vì người mình yêu.

"Yên tâm, cha sẽ giúp mày tìm người. Đợi chuyện này êm xuôi thì dẫn về nhà, mày mày mong lầm rồi đó."

Được khẳng định từ phía ông ấy, anh cũng phần nào yên tâm. Nhưng về nhà ra mắt mẹ cha, anh và Uyển có cơ hội không?

“Cảm ơn.”

Cuối cùng thì vẫn là cha con. Tạ Kha đã từng oán hận ông ấy rất nhiều, nhưng anh cũng hiểu rằng ông ấy cũng có những bất đắc dĩ. Ông ấy không thể có một đứa con nhuộm, ngoài kia có quá nhiều kẻ thù. Thế nên, anh bị ép phải trưởng thành với máu tanh và tàn nhẫn.

Hơn mười năm qua, Tạ Kha không hề xin sự trợ giúp nào từ ông già mình cả. Bởi ông đã gián tiếp giết chết người bạn chí thân của anh. Cậu ấy chết vì cứu anh khỏi kẻ phản bội do Thiên Sát cài vào. Nhưng thật ra, lúc đó vẫn có người ngầm theo bảo vệ anh, chẳng qua là họ không ra tay sớm. Ông già anh, muốn dạy cho anh cảnh giác và đó là cách để anh không bao giờ quên.

“Nếu mà đủ cảnh giác, mà sẽ không để con gián kia trà trộn ở bên cạnh mình. Nếu mà đủ nhẫn tâm, mà nên kết liễu khi phát giác ra chứ không phải tha cho hắn một mạng. May là con tao, tao không thể để mà chết. Nhưng thằng Tuân không may mắn như vậy đâu, hiểu chưa?”

Từ hôm đó, anh chỉ còn một giấc mơ duy nhất. Đó là cảnh Tuân ngã xuống trước mặt anh. Máu thấm ướt áo cậu. Đôi mắt trong trẻo không chút oán trách nào và bờ môi mấp máy như muốn nói gì đó. Anh hò hét, anh giãy giụa, nhưng chỉ có thể tro mắt nhìn cậu ấy chết đi. Đêm nào cũng vậy.

Anh hận tất cả. Hận tên nội gián, hận lão già, hận cả bản thân anh. Năm mươi tám tuổi, cuối cùng anh cũng giết tên nội gián kia. Một dao găm thẳng vào tim, dòng máu đỏ phun ra và sự sống của hắn dần dần tiêu biến. Cứ tưởng, báo xong thù thì giấc mơ đó sẽ không còn đeo bám anh nữa.

Nhưng không, ngoại trừ cái nhìn của Tuân, anh lại thường xuyên mơ thấy cảnh mình giết người. Tâm lí anh trở nên không ổn định. Một mắt, anh cảm thấy mình chẳng làm gì sai, mình chỉ báo thù cho người bạn thân thiết. Một mắt khác, anh chán ghét chính mình vì đã giết người, cho dù kẻ bị giết cũng đã từng ra tay tàn độc. Những dằn vặt trong tâm can giày vò anh không lúc nào ngưng nghỉ. Anh như sắp phát điên. Và giữa những lúc đó, ý nghĩ tìm chết thường xuyên hiện về trong đầu anh, như hi vọng duy nhất cho sự giải thoát.

May mắn là Uyển đã không bỏ mắt anh điên như vậy. Những tin nhắn và cuộc gọi đêm giông bão đó đã khiến anh nhận ra mình chưa thể chết ngay. Anh phải làm gì đó để bù đắp những lỗi làm từng phạm phải. Anh tìm thấy niềm vui ở những công việc mang đến lợi ích cho cộng đồng. Sau này, khi gây dựng Thiên Ân, anh cũng luôn đề nghị dành một khoản cho từ thiện. Không hẳn là để rửa tiền, chỉ là anh muốn làm một chút gì đó...

Giờ nghĩ lại thì câu chuyện ông già nói chẳng có tính thuyết phục. Nếu thật sự mọi chuyện trong tầm kiểm soát của ông ta thì tên nội gián kia đã không trốn được tận hai năm. Anh đã hiểu từ lâu, nhưng nội tâm vẫn còn điều gì ngăn cách, mãi cho đến hôm nay.

Đột ngột, con đau đầu lại lần nữa ập đến. “Bạn thân chết”, “giết người”, “tổng giám đốc”, những từ đó xuất hiện trong đầu anh. Chắc chắn, anh chắc chắn là mình đã từng thấy nó trong giấc mơ ban nay.

Hai tay ôm chặt lấy đầu, mắt nhắm chặt lại, Tạ Kha cố gắng nhớ thêm nữa. Con đau dữ dội theo cấp số nhân. “Nhà văn”, “yêu đơn phương”, “ác độc”. Chỉ nhớ được bao nhiêu đó. Rốt cục, những từ này có liên hệ gì với anh?

Không thể ép mình nhớ thêm bát cứ điều gì, Tạ Kha ngồi xuống đệm, thở hổn hển. Đôi mắt sáng ngời bỗng lóe sáng, rồi lại hiện lên nét không thể tin. Ba từ đầu tiên chẳng phải là đang nói đến anh hay sao? Chắc chắn là vậy rồi, không còn nghi ngờ gì nữa!

Nhưng nhìn đến ba chữ tiếp theo, anh trầm mặc. Trong những người anh quen biết, chỉ có Uyển làm nhà văn. Hai từ đầu hoàn toàn khớp với cô, còn “ác độc” thì đúng là không thể tin được. Kẻ cả chuyện đạo văn lần trước cũng chỉ là một hành vi khi cô đang khủng hoảng, làm gì đạt đến hai chữ kia?

Một ý nghĩ xet ngang qua đầu anh, khiến anh hoảng sợ. Vì nó quá phi lý, phi lý đến nỗi không thể tin. Nhưng để giải thích một loạt chuyện quái dị gần đây thì lí do này lại trở nên đáng tin hơn cả. Chỉ có một chân tướng duy nhất...

Thế giới này, nơi mà anh và tất cả mọi người đang sống, là một cuốn tiểu thuyết!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 32: Tình Cảnh Của Thủ Uyển.

Nhận yêu cầu giúp đỡ từ cậu con trai, Tạ Hồng không nghĩ rằng đó là một chuyện quá phũk tạp. Nhưng đến khi bắt đầu thì những phản hồi nhận được lại không mấy khả quan. Cô gái đó cứ như bốc hơi khỏi thế gian vậy.

Ông ngồi vào bàn đọc tài liệu về cô gái đó, mặt không giận mà uy. Xem xét về gia thế, con bé đó hoàn toàn trong sạch. Một thân phận bình thường chẳng có thù oán gì với ai, giao du bạn bè cũng rất hạn chế. Người nguy hiểm nhất trong những người mà con bé quen biết cũng chỉ có Tạ Kha.

“Thế thì tại sao nó lại mất tích? Chẳng lẽ là Thiên Sát vẫn còn cay cú vụ hao binh tồn tống nên quyết tâm bắt con bé trả thù? “Ý nghĩ đó thoảng hiện

qua trong đầu Tạ Hồng và được ông khẳng định. Tâm phần là thế rồi, phải trọng điểm chú ý bọn người đó.

Không ai biết được, người mà Thanh Long Đường đang lùng sục bị giam lỏng trong một căn biệt thự xa hoa.

- Thả tôi ra đi, Vương Anh Tuấn, cậu thả tôi ra đi!

Thư Uyên kêu lên trong tuyệt vọng, giọng nói đã khàn đi. Từ khi thuốc mê hết tác dụng, cô đã kêu gào liên tục. Và dĩ nhiên, nó chẳng có chút tác dụng nào.

Cô bắt đầu không hiểu nổi cuộc sống như thế này. Chỉ là ngồi uống ly cà phê cùng bạn cũ, thế nào lại gặp phải một tên điên bắt cô giam lỏng! Chẳng lẽ kiếp trước Thư Uyên cô đã gây ra tội lỗi tày đình gì hay sao?

Thần nhiên cười và chẳng quan tâm gì đến sự giãy giụa của cô, Vương Anh Tuấn nói:

- Ăn một chút gì nhé?

Cô không đáp, hัน bước đến gần, đưa tay sờ nhẹ vào gương mặt cô, trong mắt chỉ là dung túng và sủng nịnh. Nhưng Thư Uyên nghiêng người né tránh hán. Cô lại tránh né hán! Biểu cảm ôn hòa từ thi thu lại, trở nên lạnh băng.

- Em không thoát được đâu.

Còn một nửa câu mà hán không nói, hán tin cuộc gặp gỡ này là do trời định. Bởi suốt thời gian qua, hán không dám tìm hiểu bát cứ một tin tức gì về cô. Hán biết mình không chỉ yêu cô mà còn muốn nhiều hơn nữa. Ví dụ như chiếm hữu. Hán luôn khát khao trói chặt Thư Uyên, mang cô đến một nơi bí mật nào đó, để cô tơm cười với riêng hán. Cho đến một đêm nọ, hán đột nhiên mơ thấy cô xuất hiện ở phòng âm thực tinh C và có giọng nói kì dị nào đó bảo hán hãy tìm cô. Một giấc mơ thông thường đến không thể thông thường hơn nữa. Vậy mà hán vẫn đến và thật sự gặp được cô. Thủ hồi xem, đây không phải ý trời thì là gì? Đã trời cao muốn vậy, hán sẽ làm những gì mình muốn.

Thư Uyên nhìn người trước mặt rất đỗi ung dung mà tâm như chết lặng. Sợi xích sắt trên chân khóa chặt cô. Cô không thể bước ra khỏi căn nhà này, dẫu chỉ là một bước. Sự tự do của cô đã bị người ta trói chặt ở nơi này bằng mỹ từ là yêu cô.

- Tình yêu của cậu là thế này ư?

Anh Tuấn thần nhiên:

- Trước đây thì không phải thế. Nhưng vì em, anh sẵn sàng thay đổi.

Thư Uyên trừng mắt nhìn hán. Đúng thật là một kẻ điên! Giam giữ cô mà bảo là “vì cô” ư?

Rồi hán ta cười phá lên. Một nụ cười chua chát. Hán ta kẻ, bằng cái giọng nỉ non:

- Cậu còn nhớ cái lần mà chúng ta trông thấy Tạ Kha đốt thuốc lá không?

Thư Uyên giật mình nhớ lại. Lần đó, cô và Tuấn vô tình trông thấy Kha đốt vape. Khi đó, cả ba vẫn còn đang đi học và theo quan điểm của học sinh thì hút thuốc là một hành vi rất hư. Và chính cô cũng rất sốc vì không ngờ cậu bạn giỏi giang cũng có những lúc hư hỏng. Nhưng tại sao hán ta lại nhắc đến chuyện này?

Không đợi Thư Uyên hỏi, người kia đã mở lời:

- Không phải trùng hợp đâu, tôi có ý dẫn em đi xem cảnh cậu ta mịt mờ trong khói thuốc. Tôi đã nghĩ rằng một cô gái nghiêm túc như em sẽ chán ghét cậu ta...

Ngữ điệu nỉ non của hán bỗng sắc nhọn hán ra:

- Nhưng không! Em không ghét hán. Câu đầu tiên em nói với tôi là “tớ lo cho cậu ấy”. Dù hán có hư hỏng đến đâu thì em cũng thiên vị hán thôi. Và dù tôi có tốt đến đâu thì cũng chẳng là gì trong lòng em cả.

Thư Uyên ngẩn người. Cô thật sự không biết hán ta đã từng nghĩ gì, hay nói đúng hơn là cô chưa từng quan tâm đến. Bản chất của cô là ích kỉ, một kẻ chỉ nghĩ đến mình và những gì mình quan tâm. Nếu lúc đó cô dứt khoác hon thì có lẽ anh ta đã không cố chấp như vậy.

Nhưng sự áy náy của cô chưa kịp tụ lại đã bị biểu cảm vặn vẹo trên mặt hán làm sợ hãi. Thân hình run rẩy lập tức co rút thành một đoàn. Rồi hán bước đến gần, tim cô đập nhanh vì hoảng loạn.

- Anh đừng qua đây!

Hơi thở nam tính của hán phả bên tai cô, khiến cô càng thêm run rẩy. Sóng lrun lạnh toát, cô không khỏi nhớ đến những chuyện kinh khủng đã từng đến với mình. Nó sẽ tái diễn lần nữa sao? Cô như nghẹt thở. Cho dù chết cô cũng không để chuyện đó tái diễn.

- Hãy nhớ, tôi là người xấu. Đừng chọc tôi giận, tôi không biết mình sẽ làm gì em đâu.

Thư Uyên cất giọng run run:

- Tuấn, cậu làm ơn, hãy tha cho tôi. Cậu sẽ tìm được một cô gái tốt.

Thật sự, với điều kiện của hắn muôn bạn gái thế nào mà không có! Ngoại hình phong độ, lại là đại thiếu gia nhà họ Vươn, muôn sắc có sắc muôn tiền có tiền. Chưa kể, tính cách của hắn cũng rất thu hút người khác phái. Cô có tài cán gì đâu để hắn “nhớ mãi không quên”.

Nghé câu nói của cô, hắn quả quyết trả lời không. Cũng giống như vị trí của Tạ Kha trong lòng Uyên, trong lòng hắn, cô là duy nhất. Có thể hắn đã gặp nhiều cô gái tốt hơn cô, xinh đẹp hơn cô. Nhưng, họ đâu phải là cô. Đâu ai trong họ ở cạnh hắn vào lúc mà hắn cần nhất! Yêu, đôi khi chỉ là một khoảnh khắc. Trọn đời hắn không thể quên được lúc mà cô vỗ vai hắn và nhỏ giọng an ủi “mọi chuyện rồi sẽ qua thôi”.

Có lẽ biết cô bị dọa sợ nên hắn chẳng làm gì quá đáng hơn. Thư Uyên giương mắt nhìn người kia bằng vẻ cảnh giác. Hắn lại nói bằng ngữ điệu ôn hòa thường trực;

- Cậu không nói muốn ăn gì thì tớ quyết định vậy.

Dứt lời, hắn bật điện thoại, gọi thức ăn đến. Thư Uyên nhìn vào bức tường trắng, lòng bỗng hoảng sợ vô cùng. Cô sẽ sống thế này mãi sao? Sợi xích trói ở chân khiến cô chỉ có thể di chuyển trong căn phòng nhỏ hẹp. Cô cố gắng lè khắp phòng, chẳng có một thứ gì để cô tự giải thoát.

Cảm giác tuyệt vọng như một giọt nước làm tràn cõi lòng đựng đầy sợ hãi. Cô lại nghĩ đến cái chết. Cô đã quá mệt rồi. Cô không thể chấp nhận một cuộc sống như con chim bị nhốt vào lồng, không thể sống chung với một kẻ điên như thế.

Nội tâm cô âm thầm gào thét, nước mắt lăn đầm. Thư Uyên khóc như mưa, chẳng thể nào kèm chế được. Cuộc sống của cô đã chẳng còn giá trị gì. Cô là một kẻ vô dụng. Chưa bao giờ cô giúp được cho anh nhưng lại thường trở thành gánh nặng cho anh. Đến tự cứu bản thân mình, cô còn không thể! Phế vật.

Anh Tuấn mang đồ ăn trở vào thì nhìn thấy cô đang rúc đầu vào chăn thút thít khóc, Đặt đồ ăn lên bàn, hắn ta dặn dò vài câu rồi rời khỏi. Có lẽ Uyên hơi sốc một chút, nhưng cô ấy sẽ ổn. Cô sẽ phải quen với cuộc sống mới.

Nhưng có vẻ Anh Tuấn đã lạc quan sờm. Một ngày rồi lại một ngày, Thư Uyên chẳng động tới nước và thức ăn. Mặc kệ hắn nói lời ngọt ngào hay đe dọa, cô cũng chẳng quan tâm. Trừ việc ngủ ra, cô lặng lẽ nhìn ra ngoài cửa sổ. Đứng trước mặt cô, hắn cứ ngỡ mình là không khí.

Chi hon một ngày ngắn ngủi, Thư Uyên trông khác đi nhiều. Guong mặt cô phờ phạc hắn, môi hồng nhuận đã trở nên khô khốc, cặp mắt xinh đẹp đỏ hoe vì khóc quá nhiều. Bộ dạng đó làm hắn đau xót. Cô không thể thương yêu bản thân hơn một chút sao?

- Em muốn chối đổi tôi bằng cách tuyệt thực sao?

Cô mím cười với hắn như thể sự giải thoát đã ở ngay trước mắt. Anh Tuấn tức giận đậm mạnh lên bàn. Rồi như nghĩ đến điều gì, hắn hét một ngụm nước, bước lại gần cô. Thư Uyên phát hiện. Lần này, cô chẳng những phản ứng mà còn phản ứng rất quyết liệt. Bắt cháp sợi xích nặng nề trên chân, cô lê người về một góc giường. Nhưng có ý nghĩa sao, khoảng cách giữa cô và hắn ta càng lúc càng thu hẹp. Hắn đè lên người cô, cô gắng sức giãy giụa. Vô ích! Khung cảnh trước mắt bỗng nhập nhòa. Cô chỉ kịp nhìn thấy guong mặt kia áp sát mình rồi mất đi ý thức.

“Kha, tớ xin lỗi.”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 33: Uyên, Em Đang Ở Đâu?

Người ngoc cận kề, ý nghĩ dạo cô vào khuôn khổ ban đầu đã sớm bị quăng lên chín tầng mây. Hắn muốn nhiều hơn, từng tế bào của hắn đều kêu gào muốn có được cô gái đó.

Và giữa lúc khoảng cách giữa họ gần nhất, cô ngất xỉu. Đôi tay nhỏ cựu vốn đang cựa quậy yếu ớt buông thõng ra. Nhìn guong mặt tái xanh kia, hắn vô cùng hoảng hốt. Lập tức gọi cho bác sĩ, hắn nám chặt lấy bàn tay bé nhỏ của cô. Và một vết sẹo mờ ngang cổ tay bắt ngòi đậm vào mắt hắn. Sẹo ở vị trí này, còn có thể là gì ngoài tự sát?

Guong mặt hắn trở nên âm trầm hắn. Uyên đã gặp những gì? Hắn không thể tưởng tượng nổi, cũng không dám tưởng tượng những sự việc đã xảy ra. Nó rất khủng khiếp, chắc chắn là như thế. Uyên là một cô gái vui tươi và lạc quan, cô ấy không dễ dàng suy sụp. Rồi hắn lại tự chán ghét chính mình. Cô đã có mặt khi hắn cần nhất, nhưng giữa lúc cô khùng hoảng, hắn đã không ở cạnh. Thậm chí, việc hắn vừa làm cũng góp phần làm cho cô thêm sợ hãi.

Bác sĩ đến, nhanh chóng kiểm tra toàn diện cho cô. Hắn tạm rời đi, rồi gọi một cuộc điện thoại nhờ người điều tra về những năm gần đây của Uyên. Khi trở lại, trên đầu giường đã được treo thêm một chai glucose. Từng giọt từng giọt dung dịch đi vào mạch máu của cô, thật thong thả. Nỗi lo đang nhộn

nhạo trong lòng hắn cũng đã tạm yên. Trời mới biết hắn đã lo lắng thế nào khi cô ngất xỉu. Nhưng giờ nghĩ lại, hắn lại cảm thấy may mắn. Nếu không phải bị chuyện đột xuất này cát ngang, hắn sợ là chuyện tệ nhất đã xảy ra.

- Tình hình của cô ấy thế nào?

Với vẻ mặt nghiêm trọng, bà bác sĩ trung niên đáp lời:

- Về cơ thể, bệnh nhân hạ đường huyết nên ngất xỉu, chỉ cần bổ sung đường là ổn. Còn về tâm lý, có vẻ như bệnh nhân đang trong trạng thái khùng hoảng. Đừng để cô ấy gặp thêm cú sốc nữa, bệnh nhân sẽ không chịu nổi đâu.

Vừa nghe xong, hai tay hắn đan chặt lại tạo nên những âm thanh răng rắc. Nghĩ đến những chuyện mình vừa làm, hắn cũng chẳng biết phải đổi mặt làm sao với cô. Nếu như anh trả lại tự do cho Uyển, cô ấy sẽ tha thứ cho anh chứ? Anh không chắc, nhưng một khả năng khác có thể xảy ra hơn là cô sẽ tránh anh triệt để hon.

“Phải làm sao đây?”

Trong lúc hắn còn đang rối rắm, cô gái nằm trên giường vẫn nằm trơ ra. Hầu gái đã sớm thay cho cô một bộ đồ khác với màu trắng tinh khôi. Đôi mắt hắn giãn ra, dễ nhìn hơn hẳn màu xanh lam của bộ đồ cũ.

Vương Anh Tuấn ghét màu xanh lam, dù rằng đó là màu Thu Uyển thích. Bởi vì xét cho cùng, lí do làm cô ấy thích màu xanh nhạt là vì Tạ Kha. Hắn ghen tỵ với người kia.

Đang chăm chú nhìn về phía giường, hắn bắt gặp đầu ngón tay khẽ di chuyển. Cứ tưởng mình ảo giác, nhưng bờ mi yếu ớt của Thu Uyển giuong lên chứng minh cô đã tỉnh lại. Chưa kịp mừng rõ, hắn đã thấy người đối diện ngạc nhiên. Vẻ mặt giống hệt như lúc cô không nhận ra hắn vậy.

- Anh là ai?

Câu nói đầu tiên thoát ra từ miệng Thu Uyển khẳng định suy đoán của hắn. Trông ra bộ mặt lo lắng, nhưng thực tế là Tuấn Anh âm thầm thở phào. Dù sao, chút ánh tượng tốt đẹp về hắn trong lòng cô đã bị phá tan tành, mất trí lại càng tốt. Không bị dán mác bạn tốt, cũng chẳng cần làm cô phản cảm, hắn vẫn có một cơ hội để theo đuổi cô.

Vương Tuấn Anh cất giọng dò hỏi:

- Em quên anh rồi sao?

Người con gái kia hơi do dự rồi gật đầu khe khẽ. Cô thật sự chẳng nhớ gì về người trước mặt mình. Thậm chí, cô cũng chẳng nhớ rõ về bản thân mình, trừ việc mình tên Thu Uyển.

- Em không nhớ ai hết. Em chỉ nhớ mình tên Thu Uyển và hình như em thích viết văn.

Gương mặt nhỏ nhắn xuất hiện vẻ lo âu. Vương Anh Tuấn bước đến gần, đưa tay xoa đầu cô:

- Không sao đâu, anh sẽ nhắc em nhớ tất cả.

“Dĩ nhiên, những điều làm em tôn thương không nằm trong danh sách đó.” Trong lòng nghĩ vậy, hắn lại hỏi cô:

- Tạ Kha, em có ánh tượng gì về cái tên này không?

Thu Uyển nhẹ giọng lẩm bẩm. Hình như cô có nghe qua cái tên này, nhưng cô chẳng nhớ được gì cả. Cô thử nhớ thêm một chút nữa, nhưng chỉ mới một chút thôi thì đau đớn rất đau. Tất nhiên, những biểu cảm của cô chẳng thể thoát khỏi sự quan sát của Anh Tuấn. Hắn ta đột ngột mím cười, rồi dịu dàng nói với cô:

- Vậy anh sẽ nhắc cho em nhớ. Anh là Tạ Kha, là người em yêu.

Lời vừa ra, chính hắn cũng kinh ngạc. Thu Uyển cười gượng, cô không chịu nổi cảm giác này. Ánh nhìn cô hướng ra phía bên kia cửa sổ. Mặt trời vừa lặn, cả trời đất đang chìm trong một màu xanh thẳm. Không tự chủ, cô thốt lên: “Blue hour”.

Là ai đã giảng giải cho cô nghe về Blue hour nhỉ? Vẫn không thể nhớ được, Thu Uyển xoay người thì bắt gặp người kia đang cười rất ôn hòa với cô.

Tại một khu phố đông nghẹt người, có một thanh niên mặc quần thủng gói, áo thun đen in những chữ to, đầu cũng đội nón kết đen, nhìn qua có chút bụi bặm. Có lẽ sẽ chẳng ai ngờ được, người thanh niên này chính là cựu giám đốc của Thiên Ân.

Từ lúc ý thức được thế giới này chỉ là một quyền tiểu thuyết, Tạ Kha bình tĩnh đến lạ. Hóa ra, anh và tất cả những người xung quanh anh đều là do một người nào đó tưởng tượng ra. “Nó” quái dị và bí ẩn chính là tác giả đó. Thảo nào mà “nó” luôn muốn không chế tâm tư, tình cảm của tất cả mọi người.

Có lẽ, lúc này ra ý định viết câu chuyện này, người tác giả đó chưa bao giờ nghĩ rằng thật sự sẽ có một thế giới sinh ra. Và cô ta cũng chưa từng nghĩ

rằng, những nhân vật do chính mình tạo ra lại không nghe mình điều khiển. Mỗi quân cờ rẻ tiền trong mắt cô ta vậy mà đều có ý thức và khiến mọi chuyện chệch khỏi quỹ đạo gốc. Ví dụ như, anh không yêu người cô ta an bày là Giải Mẫn mà yêu Thư Uyên. Ví dụ như, Giải Mẫn chỉ ngưỡng mộ anh và có tình cảm với Trần Án.

Sau khi nhớ lại những chuyện đã xảy ra, Tạ Kha cũng đã biết được điểm mấu chốt của “nó”. Là tác giả, nhưng “nó” không thể can thiệp trực tiếp vào quyết định của bạn anh. “Nó” chỉ có thể tạo nên những giấc mơ, những ám chỉ và những tình huống éo le để đưa mọi thứ trở về như ý muốn. Đó cũng là lý do mà nó rất muốn hại Uyên thì cũng chỉ có thể dựa vào một kẻ đã có sẵn ý muốn hại cô.

Tạm thời, Uyên sẽ không gặp nguy hiểm đến tính mạng. Điều đó có thể chắc chắn, vì có vẻ như “nó” vẫn còn muốn lợi dụng cô ấy cho một kế hoạch nào. Nhưng anh không thể không lo lắng được. Trải qua nhiều trò mà nó bày ra, tinh thần cô ấy đã rất kém. Anh chỉ sợ cô ấy không chịu nổi mà sụp đổ. Phải tìm cô, bằng mọi cách phải đưa cô về càng sớm càng tốt.

“Uyên, rốt cục em đang ở đâu?”

Tạ Kha bước vào một quán bar. Tiếng nhạc xập xình cùng mùi cồn tràn ngập không khí. “Nó” đã cung cấp cho anh vài gợi ý để anh khám phá bí mật về chuyến hàng. Gương mặt anh treo lên một nụ cười giễu cợt, anh có nên biết ơn “nó” không nhỉ? Biết ơn vì đã chọn anh làm nhân vật chính, cho anh đủ loại tài năng và những ưu ái mà kẻ khác không tài nào có được...

Một vài cô gái làng chơi bước đến mời rượu Tạ Kha. Anh cũng không từ chối, chỉ là sự chú ý không hề đặt lên người họ. Quả thật, chẳng để anh phải chờ lâu, kẻ anh đợi đã đến. Người đó là Chu Vinh – cánh tay mới được nâng đỡ của Thiên Sát.

Không khó để tìm hiểu thông tin về hắn ta, vì bản chất của Chu Vinh là một kẻ tham lam và ưa khoác lác. Khắc Triều vừa chết chưa được bao lâu, hắn ta lên thay và lập tức “cầm quân” gây hấn khắp nơi. Lẽ ra, một kẻ bao giờ như thế này sẽ chẳng biết được bao nhiêu, nhưng “nó” đã cố ý dẫn dắt anh đến đây thì chắc hẳn tên này cũng có giá trị.

Bọn người kia lao vào cuộc trụy lạc, tận vài giờ sau mới rời đi. Kiếm có để ra ngoài, Tạ Kha miễn cưỡng khi thấy tên kia đang ôm ấp hai cô gái. Đúng là tham lam hão sắc thật. Anh rẽ sang hướng khác, vò như một kẻ qua đường nhưng thực tế vẫn giữ một khoảng cách nhất định với hắn ta.

Xác nhận cả đám đàn em của hắn đã đi xa, Tạ Kha chuẩn bị đánh lén. Dưới ngọn đèn đường sáng lờ mờ, anh xông tới từ phía sau, khuỷu tay phai kẹp chặt lấy cổ hắn, ché ngửi tên này. Hai cô gái kia thấy có chuyện lặp tức chạy đi mất. Anh không truy đuổi, nhưng hành động càng nhanh hơn.

Lẽ ra thì mọi chuyện không đơn giản như vậy, nhưng tên Chu Vinh đã uống đến say mèm. Bị khống chế, hắn quo tay múa chân, trông chẳng khác gì một con mèo bệnh múa mẩy. Dùng dao dí vào cổ, anh dễ dàng ép hắn bước lên ô tô. Xét đến cùng vẫn là một tên chết nhát.

Để tránh phiền phức, Tạ Kha đấm hắn một cú vào mũi hắn. Tên kia ngất đi, anh lôi dây thừng đã chuẩn bị sẵn ra, trói chặt lại để tránh phiền. Sau đó, anh chở luôn hắn về căn nhà mình đang trú tạm. Nơi đó đủ nắng vẻ, cách âm cũng rất tốt. Để xem quyền của anh cứng hon hay miếng của hắn cứng hon.

Vừa quăng hắn vào một góc phòng, trong đầu anh đột ngột hiện lên vài hình ảnh. Tạ Kha lộ rõ vẻ kích động, lặp tức cầm điện thoại gọi ngay cho một người. Nghe tiếng anh, Trần Án không khỏi hốt hoảng vì bọn họ đã ước định là không chủ động liên lạc. Nhưng sau khi nghe anh nhắc đến Chu Vinh, người bên kia kia bảo lập tức đến ngay.

Phải chờ hai mươi phút nữa, kể cả khi Trần Án phóng nhanh hết mức. Tạ Kha nôn nóng như có kiến đang cắn trên cả cơ thể mình. Uyên, chờ anh một chút. Một chút nữa thôi, em nhất định phải chờ được!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 34: Hoảng Hốt

Trần Án vừa đến, Tạ Kha lập tức bàn giao người rồi gấp rút rời đi và phóng xe với một tốc độ chóng mặt. Thành phố C, sau lại là thành phố C cơ chứ! Uyên lại đi đâu đến đại bản doanh của Thiên Sát thế này? Chẳng cần nghĩ ngọt gì, anh cũng biết chắc rằng vụ việc này lại là một chiêu trò của “nó”.

Ban nãy, khi đang canh giữ Chu Vinh, trong đầu anh đột ngột xuất hiện một đoạn văn. Văn dưới hình thức bình luận từ phía người xem tiểu thuyết, anh nhận được một thông tin rất đáng bận tâm: Thư Uyên gặp bạn học cũ ở thành phố C và bị giam lỏng. Những người trong thế giới của “nó” chắc chắn là chứng kiến được tình trạng của cả anh và Uyên, nên lời họ nói không thể nào sai được.

Đoạn đường dài tam tiếng dưới sự gấp rút của anh thu gọn lại trong ba giờ đi xe. Nhìn cổng chào thành phố C, gương mặt Tạ Kha trở nên vặn vẹo. Anh chẳng biết cô đang ở đâu cả, những người kia chỉ tình cờ nhắc đến cô. Chút thông tin ít ỏi kia chỉ cho anh biết cô từng đến đây, còn vị trí hiện tại của cô vẫn còn là một ẩn số,

Tạ Kha có trực giác là Uyên đang ở đâu đó quanh đây. Anh lo lắng đến cùng cực. Trước lúc xác định Uyên đang ở đâu, anh chẳng thể nào yên lòng được. Anh sợ “nó” lại đây cô ấy lại gần một tên biến thái nào đó, đê ép cô roi vào bước đường cùng, Uyên đã chịu đủ nhiều rồi, chỉ cần một chút chấn động tâm lí nữa thôi, cô ấy sẽ không còn chịu nổi mất!

Có gắng nhớ lại những người bạn học cũ với hi vọng tìm ra kẻ tình nghi, Tạ Kha bất chợt nhận ra mình chẳng nhớ ai. Anh vốn chẳng quan tâm gì đến, anh chưa từng nghĩ rằng sẽ có lúc mình cần trợ giúp của bạn bè. Tính đến thời điểm hiện nay, mọi manh mối đều đã bị chặt đứt. Thành phố C lại là đại bản doanh của Dạ Quý nên một “kẻ thù đã chết” như anh dù làm bất cứ việc gì cũng phải kiêng dè từng ly từng tí mọt. Như thế thì làm sao sớm tìm được cô đây?

- Tiêu thư, đến giờ dùng bữa rồi.

Thư Uyên đang chăm chú nhìn thế giới bên ngoài khung cửa sổ, chẳng nghe thấy lời của hầu gái. Phải sau vài tiếng gọi nữa, cô mới hoàn hồn. Lững thingo bước xuống phòng com, cô không khỏi cảm thấy xa lạ. Một bàn com turom tất theo kiểu Âu đã được dọn ra trước mặt cô. Uyên từ hỏi, trước khi mất trí, cô đã sống thế này ư?

Hình như không phải...

Nhưng trí nhớ của cô dường như chỉ còn lại một mảnh trống, những cảm giác mông lung cũng chẳng thể nói lên điều gì. Ngoan ngoãn ăn com, cô trở về phòng sống cuộc đời sâu gạo. Anh Kha bảo trước khi cô nhớ lại thì nên nghỉ ngơi nhiều hơn nữa. Thành thử ra, một ngày của cô đơn giản đến mức nhảm. Hết ăn ngủ cũng chỉ đọc sách. Cũng còn may, trong căn biệt thự này có vô vàn sách báo, đủ để cô đọc thỏa thuê.

Thư Uyên có hỏi anh về mình ở trước đây, và anh đã bảo cô là một tác giả viết tiểu thuyết nổi tiếng. Có lẽ là vậy thật, cô luôn rất nhạy cảm với con chữ một cách lạ kì. Đến khi đọc quyển tiểu thuyết "do chính mình viết", cô cảm thấy thân quen lắm! Những rung động ngày ngô của tuổi học trò trong trang sách cứ hé lộ như là một phần trong tâm hồn cô vậy. Trong những trang viết, cô mơ hồ bắt gặp bóng dáng của mình và có cả người cô yêu. Tay phải chống cằm, tay trái lật giờ trang tiếp theo, dù sao cô cũng đoán được trước đây mình rất hạnh phúc.

Cánh cửa phòng đột ngột mở. Cô xoay đầu, anh đã về. Thư Uyên nhìn anh, miệng cười gượng. Không hiểu sao, cô luôn tự giữ khoảng cách với anh.

“Có lẽ đó là do cô mất trí?” – Thư Uyên thầm nghĩ vậy. Nhưng thực tế là cô không hề cảm thấy khó chịu khi nghe cái tên Tạ Kha. Cô chỉ ngại khi gặp anh, ngại mặt đối mặt với anh.

Nhin thấy hành động của cô, Vương Anh Tuấn mỉm cười, hai bàn tay chắp sau lưng âm thầm đan chặt. Hắn bước lại gần và xoa đầu cô:

- Hôm nay em thế nào, cảm thấy thoải mái chứ?

Cô gật đầu khe khẽ rồi lại lắc đầu. Mọi thứ rất tốt, tốt đến nỗi làm cô thấy sợ hãi. Dường như mọi người đang cố giấu giếm cô một điều gì. Trí nhớ không còn, cô không dám làm gì cả. Không dám quá thân thiết với ai, cũng chẳng dám quá xa cách với ai. Cô rất sợ những mối quan hệ sẽ bị phá vỡ.

- Không hài lòng điều gì, sao không nói với anh?

Cô cúi mặt, hồi lâu mới lí nhí đáp:

- Em sợ...

Bao nhiêu lời chưa kịp nói đã nghẹn ngang cổ họng hắn. Rồi hắn nhìn thấy cô gái kia nhìn mình bằng ánh mắt cầu xin:

- Rốt cục bác sĩ bảo sao hả anh, bao giờ em mới có thể nhớ lại? Em không muốn mù mờ như thế này nữa, em sợ lắm!

Hắn nhìn cô, cái nhìn đầy tình cảm:

- Tại sao lại sợ, chẳng phải anh vẫn luôn bên em sao?

Cô im lặng. Cô không dám nói, chính sự xuất hiện của anh cũng làm cô thấy bất an.

Rồi hắn cười cười, đưa một album ảnh cho cô.

- Em giờ ra xem hình đi, biết đâu sẽ nhớ được điều gì đó.

Cô lật giở từng trang. Từng tấm hình đều là anh và cô, nhưng không hiểu sao cô vẫn cảm thấy xa lạ. Mặc dù anh luôn kể cho cô nghe những câu chuyện đằng sau bức ảnh, nhưng nó vẫn chẳng có tác dụng gì. Cô mỉm cười và giữ im lặng để không làm anh cụt hứng, còn tâm hồn đã bay đến tận phương nào.

Vài ngày kế tiếp vẫn vậy. Có chăng là nỗi bất an càng lúc càng trở nên lớn hơn. Cô cảm thấy bây xích với mọi thứ trong căn nhà này, nó xa lạ quá! Cô dõi những vật dụng trong phòng thành màu xanh lam. Cô tự nấu cho mình ăn, mặc dù đến tên món cô còn không nhớ nổi. Những điều ấy cũng đủ khiến hắn lo ngại. Cô sẽ nhớ lại hết sao?

Trong vài ngày gần đây, thám tử đã tìm gần như đầy đủ thông tin về cô. Hắn đã biết những gì Thư Uyên chịu. Hay ho thật, cô vì thẳng khốn kia mà bị kẻ khác bắt cóc đi. Suốt một ngày một đêm! Chẳng rõ chuyện gì đã xảy ra, nhưng đến khi trở về thì tình thần của cô đã trong trạng thái hoảng loạn. Sau đó thì cô gặp hắn và lại một câu chuyện kinh hoàng tiếp tục. Đoạn trí nhớ này, chẳng có một diêm tốt đẹp. Hắn tuyệt đối không để cô nhớ ra.

Mặc dù trong trạng thái mất trí, cô vẫn không gần gũi hắn. Nhưng ít ra, hắn vẫn có thể quan sát cô. Việc hắn thích nhất là chờ đến khi cô ngủ say rồi nhìn trộm. Cô ngủ rất ngoan, gương mặt yên ổn làm người khác cảm thấy nhẹ lòng. Có vài lần hắn muốn đặt tay lên gò má phùng phính đó một nụ hôn, nhưng chuyện lần trước nhắc nhở hắn không được mạo hiểm.

Hình như hắn thay đổi rồi. Hắn vẫn không muốn mất cô, nhưng hắn lại càng mong cô được hạnh phúc. Thế nên, hắn che giấu những sự thật có thể làm cô khổ sở. Hắn tin rằng, chỉ cần làm như thế thì cô sẽ cười tươi.

- Thiếu gia, lão già mời cậu về nhà.

Lại là lão ta. Hắn nở nụ cười mỉa mai, còn gì không rõ nữa. Lão sắp mở một bàn tiệc để thuyết giảng về tình cha con, và khuyên anh nhượng quyền cho mình đây mà. Không đời nào!

- Không đi.

Nếu thật đi gặp lão thì có lỗi với người mẹ đã khuất của anh quá. Một người như lão chẳng xứng làm chồng cũng chẳng xứng làm cha ai. À không, lão rất xứng để làm chồng của người đàn bà đó, cũng như làm cha của đứa con ngoài giá thú. Một gia đình rác rưởi!

Vẫn là một câu chuyện cũ xưa chẳng có gì đặc sắc. Mẹ hắn là con gái độc nhất của một doanh nhân thành đạt, lão già kia dùng mọi biện pháp để lấy lòng bà. Cưới nhau chẳng được bao lâu, lão đã lén phéng với người đàn bà khác. Tất nhiên là lão nguy trang khéo, hắn và mẹ vẫn chẳng hay biết gì. Cho đến khi nuốt trọn số cổ phần ông ngoại hắn để cho bà, lão mới lộ ra bộ mặt kệch cỡm.

Lão công khai dẵn nhẵn tình về nhà, cùng đứa con chỉ nhỏ hơn hắn vài tháng tuổi. Mẹ hắn căm rồng nhẫn nhịn, bà vẫn còn kì vọng ở lão ta. Nhưng đáp lại chỉ có miệt thị và đánh đập. Vào một đêm mưa, bà đã tìm cái chết. Và oán hận đã chôn sâu trong hắn từ cái ngày hôm đó.

- Thiếu gia.

Nhận thấy biểu cảm càng lúc càng tệ của hắn, người quản gia vội vã kêu. Lần trước, suýt chút nữa hắn đã bóp chết cha ruột mình vì lão già kia cứ luôn mồm đòi quyền lợi. Ông rất sợ cậu ấy mất kiểm soát. Giết chết một người như thế kia, xét đến cùng cũng chỉ bẩn tay.

- Chú Hải, rốt cục tôi nên làm gì đây?

Người quản gia ngờ ngợ, uốn giọng hỏi:

- Thiếu gia đang nói đến tiêu thư?

Anh Tuấn gật đầu:

- Tôi muốn làm một điều gì đó, để cô ấy vĩnh viễn không nhớ được chuyện lúc trước.

Người quản gia im lặng. Cô bé ấy cũng là một kẻ đáng thương. Được thiếu gia yêu, lẽ ra là một điều hạnh phúc. Nhưng đến mức điên cuồng và muôn trói chặt bên người như thế này thì chẳng phải ai cũng chấp nhận được.

Rồi ông thấy hắn reo lên:

- Phải rồi, thôi miên. Chỉ cần thực hiện thoi miên, cô ấy sẽ có một kí ức mới. Chú Hải, tìm cho tôi một người giỏi nhất.

Ông quản gia thở dài rồi nhanh chóng rời đi.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull\(chấm\)Net](http://EbookFull(chấm)Net).

Chương 35: Ngụy Tạo Trí Nhớ

Vương Anh Tuấn nhìn về người đối diện với vẻ dò xét. Đó là một người đàn ông trung niên với gương mặt rất tầm thường, nhưng lại có đôi mắt sáng quắc lì lùng. Bằng một dáng điệu thong dong, ông ta bung tách trà lên hộp một ngụm. Nếu so cùng với ông ta, bộ dạng của hắn hiện rõ vẻ chất vật:

- Lương tiên sinh, ông chắc chắn là có thể thay đổi trí nhớ của Uyên chú?

Ông ta khẽ cười:

- Chắc chắn. Nhưng Vương thiếu gia có chắc mình trả nổi cái giá của việc này hay không?

Phép khích tướng này khiến cho Vương Anh Tuấn có chút khó chịu. Nhưng nhớ đến tài năng thoi miên của Lương Triết, hắn vẫn kềm nép được cảm xúc

của mình:

- Tiên không phải là ván đề với tôi, Lương tiên sinh ạ.

Thân là người cầm quyền tập đoàn Vương Thị, hắn chưa bao giờ thiếu tiền.

Người ta thường khen ngợi Thiên Ân, một tập đoàn đa ngành mới nổi, nhưng nếu nhắc đến Vương Thị, hầu hết mọi người đều chỉ biết ngưỡng mộ mà thôi. Vương Thị là một con quái vật khổng lồ trong giới địa ốc toàn cầu. Cũng là người cầm quyền, nhưng nếu xét về giá trị con người thì may ra một trăm Tạ Kha mới so được với một Vương Anh Tuấn. Nói như thế không có nghĩa Tạ Kha kém hơn, chẳng qua là Vương Anh Tuấn sinh ra đã ngầm thừa vàng, nắm giữ quyền thừa kế của một đế chế kinh doanh nhiều thế hệ.

- Không không, cậu sẽ không phải trả quá nhiều tiền đâu. Vẫn giá cũ thôi. Nhưng cậu phải trả một cái giá khác nữa...

Sự lập lò của Lương Triết khiến hắn càng thêm bức bối. Hắn gắt lên:

- Thế rốt cái giá đó là gì?
- Phải sống trong thân phận của một người khác trước mặt người cậu yêu, vĩnh viễn.

Bao nhiêu lời muốn nói chấn ngang cổ họng Tuấn, hắn đã đoán được ông ta muốn nói gì. Quả là một cái giá rất to, to hơn nhiều so với hắn đoán. Làm gì có ai muốn sống như một người khác đâu?

Một phút ma xui quỷ khiến đã làm Vương Anh Tuấn có một trải nghiệm nhớ đời. Đó chính là dùng thân phận của tình địch để ở bên cạnh người mình yêu quý. Mỗi lần nghe Thư Uyên ngọt ngào gọi Kha, tim anh như bị trăm ngàn cây chim châm vào vây. Nhưng trên môi anh vẫn phải trưng ra một nụ cười thật tươi...

Mang theo một chút hi vọng cỏn con, hắn hỏi:

- Không thể thay đổi trí nhớ cô ấy, làm cô ấy nhớ mình yêu tôi sao?

Lương Triết trả lời ngay:

- Có thể.

Nhưng nụ cười mỉa mai trên môi ông ta đã hiện:

- Nhưng Vương thiếu gia nghĩ, một trí nhớ có chín phần thật và một trí nhớ chỉ có ba phần, cái nào sẽ không khiến bệnh nhân nghỉ ngơi đây?

Nghe vậy, hắn khép hờ đôi mắt. Ngay cả khi cô mất trí nhớ, tiềm thức của cô vẫn dành cho cái tên Tạ Kha một sự thiên vị rõ rệt. Nếu tiếp tục giả làm người kia, lại cộng thêm trí nhớ già do bậc thầy thôi miên tạo ra thì xác suất Thư Uyên nhớ lại mọi chuyện sẽ càng thấp hơn...

Nhin thấy vẻ do dự của hắn, Lương Triết bật cười:

- Nếu tôi không đoán lầm thì cô bé kia đã từng bị Vương thiếu lừa một lần nhỉ?

Câu nói bâng quơ của người nọ khiến hắn hạ quyết tâm mạnh mẽ. Phải rồi, hắn đã lừa cô. Cũng từ khi đó, hắn đã chẳng còn đường để quay lại, trừ khi chấp nhận mất cô vĩnh viễn. Lựa chọn của Vương Anh Tuấn đã quá rõ, hắn chọn lừa gạt, hắn chọn tồn thương chính mình để duy trì một mối quan hệ giả dối.

Và khi Thư Uyên có dấu hiệu như lại, hắn mới tìm đến ông ta. Hắn biết, những trò bịa bợm của Lương Triết đủ để biến lời dối trá của hắn thành chân thật. Hắn ích kí, ích kỉ đến nỗi muốn lừa gạt cả tình yêu, thứ tưởng chừng như chẳng thể nào lừa được. Kể cả khi hắn không chắc lắm về thứ tình cảm bắt nguồn từ đối tác đó, hắn vẫn muốn liều.

- Việc này có mang lại tác dụng phụ gì không?

Điều cuối cùng hắn băn khoăn là tác dụng phụ. Nếu những trò bịa bợm của Lương Triết đủ để biến lời dối trá của hắn thành chân thật.

- Chỉ cần bệnh nhân không có gắng tim lại kí ức thật thì sẽ chẳng có việc gì xảy ra cả. Còn không, cô ấy sẽ bị những cơn đau đầu kinh khủng tra tấn. Thường thì những người bị thôi miên sẽ từ bỏ việc tìm lại trí nhớ thật vì không chịu nổi cơn đau đầu ấy, rất hữu dụng phải không nào?

Hắn ngẫm nghĩ một hồi, cuối cùng cũng gật đầu đáp ứng, dù hai tay nắm chặt lại và đôi mắt thì chứa đầy tâm sự. Người đàn ông trung niên kia vẫn duy trì vẻ mặt bình thản như đã sớm đoán được mọi chuyện. Có lẽ, ông ta đã sớm đoán được sự lựa chọn của hắn rồi. Cửa phòng đẩy ra, Thư Uyên lộ rõ vẻ bất ngờ khi thấy một người đàn ông xa lạ.

- Ông ta là ai vậy anh Kha?

Vừa dứt lời, cô đã vội vã nấp sau lưng hắn. Ánh mắt sáng quắc của ông ta khiến cô mơ hồ có một cảm xúc quái lạ. Một thứ cảm xúc không thể diễn đạt bằng ngôn từ nhưng nó khiến cô chán ghét.

Hắn nhận ra ngay vẻ bài xích của Thư Uyển. Ngay lập tức, hắn giới thiệu người lạ mặt để khiến cô bớt cảnh giác hơn:

- Đây là Lương Triết, là một chuyên gia thôi miên. Ông ấy sẽ giúp em tìm lại trí nhớ.

Thư Uyển bán tín bán nghi. Cô thật sự rất muốn nhớ lại những gì mình quên mất, nhưng lại cảm thấy ngại vị chuyên gia kia. Mất một lúc rất lâu, hai người kia mới thuyết phục được cô đồng ý tiếp nhận trí liệu.

- Tôi thật sự có thể nhớ lại mọi chuyện ư?

Ngồi vào ghế, Thư Uyển dè dặt hỏi.

Lương Triết mỉm cười:

- Thật sự, cô bé à. Nhưng con phải hợp tác.

Lại do dự thêm một chốc nữa, cuối cùng Thư Uyển cũng bằng lòng. Khát vọng tìm lại trí nhớ trong cô quá mãnh liệt. Nó khiến cô đủ can đảm để vượt qua sự sợ hãi. Lòng rối như tơ vò, cô không chú ý đến một chút hưng phấn trên gương mặt của Tuấn.

Và một chiếc đồng hồ quả lắc được đưa ra đến trước mặt Thư Uyển. Với một kinh nghiệm dày dặn, ông ta dễ dàng làm cho cô nhớ lại từng mảnh ký ức của mình. Lúc nhỏ, lúc còn đi học và cả những chuyện xảy ra gần đây, qua lời thôi miên đều dần dần xuất hiện trong tâm trí Uyển. Cô vui mừng nên càng ra sức phối hợp, không hề hay biết Anh Tuấn và Lương Triết đã âm thầm ra hiệu cho nhau.

Đã đến lúc phần quan trọng nhất được diễn ra: bê cong trí nhớ. Đây là phần quyết định xem những kế hoạch của hai người họ có đạt được thành công hay không. Lương Triết lại tiếp tục bằng một loạt câu hỏi:

- Người con yêu là ai?

- Con yêu anh Kha, con yêu Tạ Kha.

Thư Uyển đáp trong vô thức, không hề hay biết người đang đứng cạnh đã siết tay rắng rắc. Và cô chợt phát hiện ra mình chẳng nhớ được người con trai cô yêu có gương mặt ra sao. Ngay lúc đó, một tấm ảnh của Anh Tuấn được đưa lại trước mặt cô.

- Người trước mắt con là Tạ Kha, là người con yêu.

Kha. Cô lầm bầm rồi lắc đầu khe khẽ. Hình như không phải, người đó không phải là Tạ Kha, không phải là người con trai cô yêu quý. Hắn ta là một kẻ khác, là một ai đó, nhưng tuyệt đối không phải là anh!

Thư Uyển bắt đầu giãy giụa, từ chối tiếp nhận thông tin từ người thôi miên. Đồng hồ quả lắc vẫn chuyển động đều trước mặt cô gái ấy. Những ý nghĩ cuối cùng trong tâm thức đấu đá nhau quyết liệt:

“Anh ấy đúng là Kha rồi, không còn nghi ngờ gì nữa!”

“Không, người đó không phải anh, không phải anh!”

“Phải...”

“Không phải...”

...

Rồi ý thức của cô mờ dần, mờ dần. Cuối cùng, cô chìm hẳn vào giấc ngủ. Dùng tay lau đi mồ hôi đã ướt đẫm cả trán, Lương Triết cười đến hì hò. Ông hơi bất ngờ trước ý thức phản kháng của cô bé này. Nó khiến cho trận thôi miên của ông trở nên thú vị hắn.

- Từ nay, trong mắt con bé, cậu sẽ là Tạ Kha.

Hắn gật đầu trầm trọng, rồi bế cô gái đã chìm vào giấc ngủ về giường. Chẳng có cảm giác vui sướng hay hạnh phúc đến phát điên như hắn vẫn tưởng, dù rằng mọi chuyện đã diễn ra đúng như hắn mong muốn. Hắn sẽ không mất cô, đã vậy còn giữ được nụ cười thuần khiết của cô. Nhưng tại sao hắn lại không vui? Tại sao hắn lại cảm thấy khó chịu nhiều đến thế?

“Uyển, tôi bắt đầu cảm thấy ân hận. Tôi không thể đoán được mình sẽ cảm nhận ra sao khi em cũng đối tốt với tôi bằng cách em đối với tên kia. Tôi thật sự không dám tưởng tượng nữa...”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 36: Sự Bình Yên Dối Trá.

Trong gian bếp, một bóng dáng nhỏ nhắn đang bận rộn chuẩn bị bữa trưa. Cách đó không xa, cô hầu gái đứng nhìn và trố mắt kinh ngạc. Không hiểu sao vài ngày gần đây tiểu thư trông rất lạ, cứ như chồi non căng tràn nhựa sống, vẻ ủ rũ trước đây cũng biến mất hoàn toàn.

- Thanh Thanh, phụ Uyên mang đồ ăn lên bàn với.

Tay vẫn đang bận rộn với công việc bếp núc, Thư Uyên nhờ người đang đứng nhìn dọn đồ ăn lên. Chắc anh cũng sắp về rồi, cô phải nhanh hơn mới được. Một nụ cười hạnh phúc hiện trên môi, hi vọng những món hôm nay anh sẽ thích.

Thanh Thanh nhìn thấy dáng điệu vui vẻ của cô cũng cười theo. Cứ như thế này thì tuyệt thật, chỉ Uyên vui thì thiếu gia cũng vui, cuộc sống của những người hầu trong nhà này cũng càng trở nên dễ thở.

Cả hai vừa bước xuống bàn thì đã nghe tiếng bước chân quen thuộc. Vương Anh Tuấn đã về. Thư Uyên mỉm cười:

- Cơm xong rồi.

Đặt cặp da xuống đất, hắn bước đến gần và hôn lên trán cô:

- Cảm ơn em.

Thật ra thì trước đây, Anh Tuấn không thường trở về nhà. Bận bịu công việc, dùng cơm quan trọng nhất là thuận tiện. Nhưng từ ngày có một người ngồi ở nhà chờ đợi, hắn luôn tự giác về đúng lúc. Để tận hưởng sự ấm áp của một gia đình.

“Cảm ơn vì đã làm anh có nơi để về, có người để ăn cùng bữa. Em đã tạo nên một gia đình như anh vẫn ước mong...”

Hai người ăn uống trong im lặng, những món Thư Uyên nấu đều rất ngon. Cô ít dùng gia vị tổng hợp mà chủ yếu làm nổi bật chính mùi vị sẵn có của thực phẩm. Đang ăn, hắn bất chợt gặp ánh nhìn lén lút của ai đó. Thở dài một tiếng, hắn gấp súp ram bỏ vào chén mình.

Hắn không thích ăn thịt, hắn thích hải sản. Nhưng Tạ Kha, người kia lại thích súp ram. Lặng lặng ăn những món mình không ưa, đến khi đặt đũa xuống thì một ly ca cao nóng hỏi đã được đẩy đến trước mặt hắn.

- Lại cacao nữa à?

Nói cho cùng, cô vẫn quan tâm hắn theo sở thích của người đó. Nghĩ vậy, cặp mắt đen tuyền chợt ám đậm, rồi nhanh chóng khôi phục lại bình thường.

- Cậu đã bảo với tớ là không ngắn.

Nếu là Tạ Kha thật thì đúng là không sợ. Lúc còn đi học, hai người họ thường xuyên qua mặt giáo viên, đem cacao nóng vào để tự bổ sung năng lượng cho mình. Điều này khiến cả lớp ganh tỵ lắm! Ấy vậy mà khi được “hưởng xá”, chẳng ai kiên trì nổi mỗi ngày. Cuối cùng, hai người còn tiếp tục vẫn là Thư Uyên và Tạ Kha.

- Cậu không sợ tớ béo à?

Tất nhiên, anh cũng không quên nhún nhẹ vai trong lúc nói như cách người kia vẫn thường làm. Cô lầu bầu:

- Cũng không phải chưa từng béo.

Toan nói gì đó, Anh Tuấn đột ngột ngậm miệng lại. Suýt nữa thì quên, Tạ Kha đã từng là một gã mập lù. Đó là lý do mà một người ưu tú như y lại thoát khỏi ma trảo của mấy cô nàng cùng trang lứa. Và trong khoảng thời gian ấy, ngoài hội con trai ra cũng chỉ có mỗi mình Uyên thân thiết với y.

Uyên, cô ấy chưa bao giờ đánh giá người khác qua vẻ bề ngoài của họ.

“Đúng là bạch liên hoa, điem đậm đáng yêu người gặp người yêu hoa gặp hoa nở.”

“Đồng ý với lầu trên. Nhưng lần này thì nợ đào hoa của à gây phiền cho chính à rồi.”

“Không ai cảm thấy giống tôi rằng cô nữ phụ đó rất đáng thương à?”

“Ôi, cô bị bạch liên hoa cảm nhiễm mất rồi. Nếu cô ta không mập mờ với nhiều người thì làm gì có chuyện bị tên họ Vương giam lỏng!”

Những câu bình luận xuất hiện trong tâm trí Tạ Kha một cách hết sức ngẫu nhiên, chẳng thể nào khống chế được. Giọng mặt anh thoáng hiện lên một chút vui mừng. Sau chừng đó ngày chú tâm, anh phát hiện ra, bọn người sống cùng thế giới với “nó” thường dùng ngữ điệu ác cảm để nói về Uyên. Điều

đó khiến anh rất khó chịu, nhưng anh lại đặc biệt để tâm đến những ác ngữ như thế này. Chúng thường cung cấp thông tin cho anh về Thư Uyển, dù là rất ít ỏi.

Họ Vương và học cùng lớp. Tạ Kha chau mày, đúng rồi, lớp anh có một người tên Vương Anh Tuấn. Anh lập tức gọi điện cho ông già ở nhà để kết thúc trận tìm kiếm vô vọng, tập trung vào người kia.

“Ngươi quá muộn rồi, Tạ Kha.”

Giọng nói của “nó” lại vang lên, hệt như trào phúng khiếp Tạ Kha sững người. Đã muộn rồi sao? Một cảm giác khủng hoảng chợt ập về, nhưng anh nhanh chóng bình tĩnh trở lại. Nó nói dối. Bọn người kia đã hả hê vì Uyển bị tên Vương Anh Tuấn giam lỏng, nhưng gì đang diễn ra cũng chỉ có vậy. Cô ấy vẫn còn an toàn.

“Vậy sao?”

Bị thái độ bình thản của anh làm cho bất ngờ, “nó” phá lên cười:

“Xem ra ta cũng có chút khinh thường ngươi nhỉ? Nhanh như vậy mà đã biết cô ta bị giam ở đâu.”

Tại sao Tạ Kha lại biết được cơ chứ? Nó - á tác giả nghĩ mãi mà không hiểu. Ả đã bắt đầu hồi hộp vì thiết lập nam chính quá thông minh. Tên này chẳng những không nghe theo sự sắp xếp của á ta mà còn lợi dụng đủ cách thức để chống đối, thật là đáng ghét! Nếu không phải đã xác nhận nam chính trước mặt độc giả, ả đã để kẻ khác thay cho cái tên phiền phức này rồi.

Giọng Tạ nói âm trầm và đầy nguy hiểm của anh đột ngột vang lên, ngắt ngang mờ suy nghĩ của á ta:

“Tốt nhất là ngươi nên thôi đi. Đừng tự cho mình cái quyền khống chế người khác. Ta biết ngươi là ai.”

Lần này đến lượt “nó” bị dọa sợ. Bao nhiêu khí thế hùng hổ nhanh chóng bốc hơi đi, để lại một giọng nói non nớt và hoảng loạn:

“Làm sao ngươi biết được cơ chứ? Ngươi chỉ đang lừa ta, đúng vậy, ngươi đang lừa ta...”

Anh nói với vẻ bất cần:

“Ta biết ngươi là người đã sáng tạo nên tất cả bọn ta. Chúng ta chỉ là công cụ để ngươi kể một câu chuyện tình yêu nhạt nhẽo.”

Biết mình đã lộ, “nó” biến mất. Anh thở dài một hơi. Tạm dọa được nó lần này, nhưng lần sau chắc chắn không dễ dàng như vậy nữa. Tạ Kha biết rõ mình cần sự giúp đỡ từ một ai đó, để chống lại “người sáng tạo” kia. Nhưng anh vẫn chưa nghĩ ra ai mới có thể giúp được anh.

Giữa lúc đang rối rắm, điện thoại anh bát chợt reo lên. Là một số máy rất đỗi quen thuộc, anh vừa nhìn mặt đã tối sầm lại. Làm sao Lạc Vũ biết anh đang dùng số này? Chưa kịp án nút nghe, tiếng chuông chấm dứt. Ngay sau đó, có một tin nhắn được gửi sang cho anh.

“Hẹn gặp tám giờ tối nay tại căn nhà hoang đường X.”

Đến hay không đến? Mấy đầu ngón tay anh gõ gõ lên bàn. Ngày nào chưa tra ra được vấn đề về chuyến hàng kia, gặp bát kì ai trong tổ chức cũng là điều nguy hiểm. Nhưng người hẹn gặp anh lại là Vũ, là thằng bạn chí thân. Suy tính lợi hại, cuối cùng anh cũng quyết định đến tận nơi. Sớm muộn cũng phải gặp.

Đúng giờ, Tạ Kha có mặt tại nơi hẹn. Vừa bước vào, một cú đấm đập thẳng vào mặt anh. Đứng im không né, chẳng có bao nhiêu lực. Anh mỉm cười;

- Sao nào, chào đón bạn bè như thế hả?

Lạc Vũ nhìn người bình tĩnh đứng trước mình, con tức trong lòng lại càng dữ dội.

- Mẹ nó, mà an toàn cũng không báo cho anh em hay, làm tui tao tưởng này toi rồi. Đặc biệt là Phi, con bé khóc đến sưng cả mắt.

Nghé đến đây, còn gì mà anh không hiểu nữa. Vì anh hùng họ Lạc đang phẫn nộ vì mỹ nhân đây mà!

Rồi cả hai cùng cười, ngồi xuống hàn huyên. Hóa ra, Lạc Vũ đã đổi cách liên hệ với anh từ chỗ ông già ở nhà, bằng một sấp bằng chứng mà hắn tra ra được. Hẹn Tạ Kha ra đây, mục đích chính của hắn vẫn là cho anh xem qua tất cả những thứ trên.

- Hơi sốc đúng không?

Tạ Kha gật đầu, rồi lại cười:

- Mọi chuyện tệ hon tao đoán một chút.

Thật sự là ngoài dự đoán, đơn hàng lần này chẳng những có liên quan đến Thiên Sát mà chính nội bộ Dạ Quỷ cũng góp công ném đá xuống giếng một phen. Thiên Sát, vì để trừ khử anh mà sẵn sàng từ bỏ một viên mãnh tướng. Còn Dạ Quỷ thì tương kế tựu kế, đẩy bọn anh ra như một miếng thịt thon gọn. Đúng là hạ giá gốc!

- Phái công nhận, lần này hai bên chơi lớn thật.

Lạc Vũ khịt mũi coi thường:

- Bạn Thiên Sát áy tính cả rồi. Tên Vũ Hạng dạo gần đây rất mực huênh hoang, lộ ra dã tâm soán ngôi đoạt vị, nên mới bị đem ra đổi mạng với cậu.

Tạ Kha im lặng. Vấn đề ở đây là chính Bạch Diễn cũng ngầm đồng ý vụ trao đổi này. Một quyết định khiến lòng người lạnh giá.

- Mày cũng cần thận một chút.

Lạc Vũ thử người ra rồi nhanh chóng hiểu gã bạn thân đang nói gì. Đề phòng người ngoài thì dễ rồi, đề phòng đám người thân cận mới là chuyện phiền phức. Đã có lí do nào đó để Bạch Diễn ra tay với Tạ Kha thì chắc gì hắn là ngoại lệ.

- Thật ra thì Thần nó giận lắm, mấy lần làm dữ với Bạch Diễn đòi báo thù cho mày.

Anh bật cười, cũng xem như là còn một chút gì đó ám áp. Xem ra, anh nên may mắn là người bán đứng anh không phải là bạn bè vào sinh ra tử rồi!

- Rồi mày tính sao?

Lạc Vũ hỏi, chung quy giả chết chẳng phải là kế sách lâu dài. Anh nghĩ ngợi một thoáng rồi thở dài.

- Tao phải tìm ra Uyển đã. Cô ấy an toàn rồi thì tao sẽ lại xuất hiện trước mặt bọn họ.

- Cô gái của mày lại có chuyện?

Hiển nhiên, Lạc Vũ vẫn chưa hay biết gì nên biểu cảm khá kinh ngạc. Tạ Kha gật đầu xác nhận, khiến hắn không khỏi hét hòn. Trời ạ, cô gái này vậy mà còn hay gặp chuyện xui xẻo hơn cả người trong bóng đêm. Đúng là số khổ!

- À, hẹn Giai Mẫn ra giúp tao. Tao có chút chuyện cần nói với cô ấy.

Đột nhiên nhớ ra, Tạ Kha vỗ vai nhò cậy thẳng bạn thân. Lạc Vũ nhìn hắn khinh bỉ:

- Đừng nói với tao là mày định trái ôm phai áp nhé?

Mắng tên bạn thân vài câu, cuối cùng mọi chuyện cũng xem như là xong. Tên Lạc Vũ đã chịu hẹn người giúp anh, mặc dù biểu cảm vẫn cứ quái lạ. Tạ Kha sắp xếp lại ý nghĩ của mình, có quá nhiều chuyện anh cần phải giải quyết. Trước hết là chuyện của Uyển, sau đó là vụ đơn hàng, cuối cùng là “nó”. Nhưng mấu chốt vẫn là giải quyết “nó”, chỉ có như thế thì những chuyện phiền phức mới ngừng xảy ra được.

Thế nên, anh cần sự giúp đỡ từ Giai Mẫn.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 37: Khó Tin

Xé chiều là một khoảnh khắc tuyệt vời, bởi chỉ cần ngược nhìn trời cao, ta sẽ thấy ngay trận giao tranh dữ dội giữa màu cam và màu đen bí ẩn. Và một quy luật của tạo hóa, bao giờ sắc cam cũng phải làm kẻ bại lui.

Và tất nhiên, vào những lúc như thế này thì chân cầu Lưu Ly chưa bao giờ thiếu bóng dáng những đôi tình lữ. Có kẻ chụp ảnh, có kẻ dạo chơi, thoạt nhìn vô cùng ngọt ngào. Cách đó không xa, có cặp nam nữ đứng tựa người vào bờ kè đê hóng gió. Hai người đó chính là Tạ Kha và Giai Mẫn.

- Anh Kha...

Giai Mẫn nhìn người con trai trước mặt, trong lòng ngũ vị tạp tràn. Sau gần hai tháng mất tăm, cô đã định rõ ràng Tạ Kha gặp chuyện bất trắc. Bởi xét cho cùng, anh cũng chẳng phải là một người mua bán bình thường. Dù tất cả mọi người đều tận lực giấu giếm nhưng sau vụ bắt cóc lần trước thì cô cũng đã đoán được phần nào. Giữa lúc đó, Lạc Vũ thần bí, bảo có một người quen muốn hẹn cô ra gặp mặt. Cô cứ nghĩ Trần Án lại bày trò gì đó, nhưng thật sự không ngờ lại gặp anh Kha.

- Em có gì muốn hỏi không?

Cô áp úng định nói gì, nhưng cuối cùng vẫn không thành tiếng. Những việc không nên hỏi tất nhiên là không được hỏi. Còn những việc khác, cô nhất thời lại không nhớ ra.

Tạ Kha âm thầm đánh giá người trước mặt mình. Công bằng mà nói, Giai Mẫn là một cô gái rất ưu tú. Nhưng có quan trọng gì đâu, người anh yêu là Uyển. Tình yêu mà, nó đâu dựa trên mức độ tài giỏi của ai đó. Nó chỉ đơn giản là một khoảnh khắc tim lỗi nhịp, là những âm áp cảm nhận từ nhau trong phút giây nhưng dư vị lại quá đỗi lâu dài.

Rồi bàng một giọng thản nhiên như không, anh kể cho Giai Mẫn tất cả những chuyện trong thời gian gần đây, chẳng giấu giếm gì. Bao gồm cả chuyện hàng xuyên rừng cùng trận đấu súng tóe lửa. Giai Mẫn cố gắng giữ bình tĩnh, nhưng cơ thể run rẩy của cô nàng đã để lộ cảm xúc thật sự của chủ nhân.

- Anh không sợ tôi báo cảnh sát ư?

Tạ Kha mỉm cười:

- Thé còn phải xem Bạch tiếu thư có nỡ để Trần Án dính vào rắc rối không đã.

Sắc mặt của Giai Mẫn tức thì thay đổi. Phải một lúc lâu sau, cô mới mở lời:

- Làm sao anh biết được?

- Tôi đoán. May mắn thật!

Chẳng quan tâm đến sắc mặt khó nhìn của Giai Mẫn, anh hướng mắt về phía dòng sông. Trời đã tối hẳn, đèn Neon sáng trưng biển noi đây từ một cảnh quen thành lạ. Giai Mẫn có lẽ cũng đã bình tĩnh lại, cô nàng hỏi anh:

- Thé anh hẹn gặp tôi không phải chỉ để nói những chuyện này thôi chứ?

- Tất nhiên.

Anh gật đầu, biểu cảm trên gương mặt cũng trở nên nghiêm túc. Vạch trần Giai Mẫn cũng như cho cô nàng biết mọi thứ chả phải là một phút nồng nỗi, nó chỉ là nền tảng để hai người có thể hợp tác với nhau. Bởi chuyện anh sắp nói ra, anh chỉ sợ người đối diện không tin nổi.

- Em đã từng mơ thấy những giấc mơ kì lạ hay nghe âm thanh kì lạ nào chưa?

Câu hỏi không đầu không đuôi đó khiến Giai Mẫn khó chịu:

- Ai cũng mơ, có gì đặc biệt đâu.

Anh nói với giọng dò la:

- Thé thì em có từng gặp giấc mơ lạ nào có liên quan đến tôi không?

Gương mặt ửng hồng vì xấu hổ, cô chợt nhởn nhơ về khoảng thời gian cô thường xuyên mơ thấy Tạ Kha. Cũng còn may, trời đã tối rồi nên những biểu cảm lả của cô nàng không bị lộ. Những giấc mơ kì dị đó chính là thứ mà Giai Mẫn muốn quên đi nhất, bởi mỗi lần gặp chúng, cô đều xấu hổ vô cùng. Người ta bảo ngày nghĩ gì đêm mới mơ thấy đó, thé có khác gì bảo cô vẫn thầm to tướng đến Tạ Kha trong khi đã xác nhận tình cảm với anh Án đâu?

- Tôi...

Bầu không khí lâm vào bí bách. Tạ Kha thở dài, âm thanh tiêu tán trong cõi mênh mang:

- Uyển lại gặp chuyện rồi. Cô ấy bị kẻ khác giam lỏng, chưa rõ tung tích.

Nghé vậy, Giai Mẫn không khỏi cảm thấy lo lắng. Chẳng hiểu sao chị Uyển cứ liên tục gặp chuyện không may. Nhưng chuyện này thì liên quan gì đến những giấc mơ kì lạ?

Một ý nghĩ bỗng lóe lên trong đầu cô và làm cô rung mình. Không, không thể như thế!

- Nếu tôi cho em biết việc Uyển liên tục gặp họa có liên quan đến hai người chúng ta thì sao?

Giai Mẫn nở nụ cười gượng, tự trấn an mình. Cô thì có liên quan gì đến những chuyện này đâu, trừ dòng máu này ra thì cô đâu còn liên quan gì đến thế giới rắc rối kia nữa. Và trong cái nhìn kinh ngạc của Giai Mẫn, anh thở dài:

- Tôi biết, chuyện này rất khó để tin tưởng được, nhưng hãy tin tôi, rằng cuộc sống của tất cả chúng ta đang bị một kẻ khác không ché.

...

Tạ Kha đã rời khỏi, Giai Mẫn trở về nhà. Những bước chân vẫn đều đặn như vậy, còn suy nghĩ của cô đã sớm rối loạn thành một đoàn. Lẽ ra, lúc nghe xong những lời của Tạ Kha, cô nên báo cho bệnh viện tâm thần đến đón anh ta chứ. Giả mà tác giả, giả mà thế giới hư cấu, lại còn bảo cô và anh ta là nhân vật chính, điều thật mà!

Có gắng phủ định những gì mình vừa nghe, thế nhưng trong đầu của Giai Mẫn cứ liên tục xâu chuỗi lại những chuyện liên quan. Và càng nhớ nhiều, cô càng hoảng sợ, vì nó quá đị đúng như những gì Tạ Kha đã kể.

“Chỉ là trùng hợp thôi.” – cô tự an ủi mình như vậy. Nhưng thật ra thì trong khoảng thời gian gần đây, anh Ân cũng liên tục gặp xui xẻo. Ngày đầu tiên giám đốc mới đi làm, một sấp tài liệu tuyệt mật đã bị rò rỉ ra. Nếu không nhờ cô trùng hợp phát hiện kẻ phá đám thì anh ấy đã ôm trọn trách nhiệm.

Chuyện tình cảm của hai người cũng liên tục gặp rắc rối. Tình cảm vừa chớm nở đã gặp đủ tác động từ bên ngoài. Bà chị Giai Thi thân mến vì một lần “mắt thấy tai nghe” đã hiểu nhầm anh ấy cặp kè với người khác, thành thử ra kién quyết phản đối chuyện hai người yêu đương. Đã vậy còn lôi kéo cả mẹ cô làm đồng minh, nghĩ thô cùng đã đau đầu.

Giai Mẫn không dám tin, cũng không muốn tin rằng cuộc sống của mình đang trong một sự kiểm soát. Nó là một thứ gì đó quá sức chịu đựng với cô nàng. Ngắn ngủi một thoáng, cô lấy điện thoại. Những lúc rỗi rãm thế này, cô chỉ muốn gọi cho anh, muốn nghe giọng nói của anh. Hi vọng lần này cũng như mọi lần, trò chuyện với anh sẽ khiến hồn cô bình lặng.

Đầu ngón tay lướt trên màn hình cảm ứng, dây số đã sớm nằm lòng lập tức hiện ra. Tiếng chuông đều đặn vang lên khiền cảm xúc pháp phòng trong cô cũng dịu bớt. Nhưng rồi một chuông, hai chuông, ba chuông, vẫn không bắt máy. Chẳng lẽ lại có chuyện xảy ra? Mất công máy liên hồi. Cô thấy lo lắng!

Vội vã gọi lại, điện thoại vẫn cứ đổ chuông. Nhịp chuông đều đặn bỗng trở nên giục giã. Giai Mẫn hốt hoảng, một tiếng tí vang lên. Ai đó đã tắt điện thoại.

Giữa lúc tim cô như ngừng đập, màn hình chợt sáng đèn. Là anh gọi lại. Tay run run nhấn nút nghe, giọng nói quen thuộc truyền sang khiến cô nhẹ nhàng hẳn.

- Sao giờ này lại gọi đây? Nhớ anh hả?

Quả nhiên, vẫn là do cô khéo tưởng tượng. Trong lòng phỉ nhổ Tạ Kha một phen vì đã gieo rắc sự sợ hãi lung tung, cô căt giọng ngọt ngào trả lời người yêu:

- Rồi làm sao nè, hay không muốn nói chuyện với người ta…

Bên kia truyền sang tiếng cười giòn giã. Trần Ân đành giơ tay chịu thua:

- Anh không dám.

Hai người rất nhanh đã mở ra cuộc nói chuyện. Mãi đến một lúc sau, Giai Mẫn mới nhớ đến Tạ Kha.

- Anh, hôm nay em đã gặp anh Kha?

Trần Ân lập tức nghiêm mặt. Cậu ấy cũng thừa hiểu mình vẫn còn đang trong vòng nguy hiểm, thế thì đâu là lí do làm cậu ấy lộ diện trước mặt người quen? Chưa đợi anh nghĩ xong, Giai Mẫn đã nói tiếp với một ngữ điệu quái dị.

- Anh ấy… có bình thường không vậy?

Vừa nghe xong, Trần Ân chỉ biết cười trừ. Kha, nó có bao giờ bình thường đâu! Nếu bình thường thì nó đã không làm được những chuyện khiến người khác bó tay chịu trói.

- Trước giờ vẫn vậy.

- Nghĩa là trước giờ anh ấy vẫn bị ảo tưởng?

Vừa hớp ngụm nước, Trần Ân đã bị sặc. Tiếng ho khụ khụ truyền sang điện thoại làm Giai Mẫn hốt hoảng một phen. Rồi anh vừa nói vừa cười:

- Không có đâu, anh chắc chắn một trăm phần trăm. Mà anh ấy đã nói gì với em thế?

Anh không khỏi tò mò, rốt cục là hai người họ đã nói gì với nhau đây? Nhưng Giai Mẫn đã cúp điện thoại mà không thèm trả lời, có lẽ là đang dỗi. Khô thật, anh chỉ nói sự thật mà cũng bị dỗi rồi. Có lẽ lần sau nên nói theo ý cho nàng vui vầy.

Hồm hởi hiện lên số một, Trần Ân mở ra thì người gửi là Tạ Kha. Anh nhanh chóng nhắn lại những gì mà tên Chu Vinh đã khai khi ném mùi đau đớn. Chính sự đã xong, anh không khỏi nhớ đến câu chuyện bên kề ban nãy. Và anh hỏi Kha luôn.

Tạ Kha, lúc này không khỏi day huyệt thái dương. Quả nhiên, Giai Mẫn không hề tin những gì anh nói. Mà cũng phải, nếu trước đó có ai nói với anh một điều tương tự, thế nào anh cũng bảo kẻ đó bị tâm thần. Bỏ lửng câu hỏi của Trần Ân, anh hỏi thăm hai người họ.

“Cậu và Giai Mẫn đang yêu nhau?”

“Phải.”

“Thế thì cần thận hơn nữa. Chú ý an toàn của bản thân vào.”

Trần Ân nghi ngờ nhìn tin nhắn của Tạ Kha. Hôm nay, cậu ấy đúng là quái dị thật, chẳng trách Giai Mẫn hiểu nhầm. Nhưng nhìn lại tin nhắn một lần nữa, sắc mặt anh liền trở nên nghiêm túc. Anh tin Kha không tự dung mà nói thế, cậu ấy nhất định đã biết chuyện gì. Một chuyện gì mà đến anh cũng không được biết...

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 38: Cuối Cùng Điều Đó Cũng Xảy Ra.

Đã mươi một giờ tối, phố T trở nên vắng lặng. Ngoài ánh đèn đường hiu hắt thì cũng chỉ còn những đốm sáng trăng từ một vài căn nhà. Trần Ân ngồi trên xe mô-tô nhưng chẳng dám tận hưởng con gió mát. Phải nhanh thôi, không khéo chủ quán đóng cửa là nguy.

Quả nhiên, lúc chiếc xe dừng lại thì cánh cổng của quán trà sữa cũng chuẩn bị đóng. Chị chủ quán cười khổ, chuẩn bị dọn nhưng thôi, làm nốt ly cuối cho khách quen. Vẫn cứ ngồi trên xe, Trần Ân nói thật to:

- Chị ơi, một ly trà sữa trân châu đường đen một ly trà sữa thái.
- Lại bị bạn gái sai vặt hả?

Chị chủ nhanh tay làm nhưng không quên trêu gheo. Trần Ân mỉm cười, không phải bị sai vặt mà là tự nguyện đi mua. Đang nói chuyện với nhau, tự dung Giai Mẫn lại bảo thèm trà sữa. Thế là anh phóng xe đi mua ngay lấp tức, bởi cô gái nhà anh thì anh quá rõ rồi. Vào buổi tối, Giai Mẫn cực kì lười ra đường, dầu có muốn ăn uống gì thì cũng ngủ luôn là xong việc. Lười như vậy, thảo nào người già gật gù hả! Mà càng như vậy, việc nuôi cho béo ra là trách nhiệm của người bạn trai như anh.

“Nghĩ cách chuồn êm đi, shipper sắp mang trà sữa đến tận nhà rồi.”

Rút điện thoại ra nhắn tin cho người kia, anh có thể tưởng tượng ra nét phấn khích hiện trên gương mặt ấy. Nhưng nhớ đến việc cả hai phải hẹn hò lén lút, anh cũng âm thầm đau khổ trong lòng. Cay thật, qua vòng giữ cửa của chị gái người yêu cũng khó chênh kém gì kí hợp đồng vài nghìn đô. Chỉ là hiểu nhầm thôi nhưng anh giải thích thế nào thì bà chị vợ tương lai vẫn không thông cảm. Hậu quả là, trừ khi bà chị giận, anh và Mẫn chẳng mấy khi được gặp nhau.

Lo cho em gái bị lừa thì đúng, nhưng tại sao lại đề phòng một người tử tế như anh nhỉ? Không ý thức được mình đang tự khen chính mình, thư ký Trần nhún vai, tiếp tục sự nghiệp giao hàng tận nơi.

Nhận được tin nhắn của ai đó, Giai Mẫn đang rúc mình trong chăn âm thầm cười trộm. Rồi cô nàng nhón chân, bước đi từng bước thật nhẹ nhàng như cách một con mèo đi lại vậy. Qua phòng bà chị kính yêu, an toàn rồi. Thật ra, cô cũng không sợ bà chị mấy. Nhưng cô không thể không nghe lời, bởi mẫu thân đại nhân đã trao quyền cho chị ấy kiểm soát cô.

Được rồi, trước khi giải thích mọi chuyện rõ ràng thì Trần Ân tiên sinh đành phải chịu thiệt thòi vậy. Nếu không, cô e rằng anh lại gây ra ấn tượng xấu cho mẹ vợ thì toi. Trong lòng cô nàng cũng âm thầm kêu khổ, vì lẽ hai người yêu nhau mà chẳng cho nhau được danh phận. Thật cảm thấy có lỗi mà!

Cô nàng ngồi chờ, hồn lâng lâng nhớ về những lần gặp gỡ trước đây. Khóe môi hiện lên một nụ cười tươi tắn. Thường thì sau những buổi ăn đêm, hai người sẽ ngồi hóng gió một chút, tâm tình một chút. Nói xấu bà chị thân mến cũng là một thú vui tao nhã, mặc dù Trần Ân chỉ dám nghe chứ chẳng dám hưởng ứng câu nào. Cuộc gặp gỡ lúc đêm khuya luôn có một không khí gì đó rất lãng mạn và ngọt ngào.

Nhin ngắm bầu trời đầy sao, Giai Mẫn chụm tay lại, thổi một hơi vào. Hôm nay trời hơi lạnh. Hoặc cũng có thể cô thấy lạnh vì chỉ ngồi một mình. Nhưng sao anh ấy vẫn chưa tới nhỉ, cũng đã lâu rồi mà?

Gió vẫn hiu hiu thổi, mang đến cho Giai Mẫn cái lạnh theo cấp số nhân. Ghét thật, lại dám để cô leo cây cơ đáy! Hay là trễ quá rồi, không mua được trà sữa nên vẫn chưa dám xuất hiện đây? Mở điện thoại gọi cho anh, chẳng ai nghe máy. Rồi tiếng chuông đột ngột tắt, hệt như ngày hôm qua. Cô mỉm cười chờ một cuộc gọi lại, cho rằng anh sẽ gọi lại ngay như ngày hôm qua. Một phút, hai phút trôi đi, sự bình tĩnh của cô dần bốc hơi bay mất. Sót ruột, cô chủ động điện lại cho anh. Không gọi được.

“Chẳng lẽ anh đã gặp chuyện?” – ý nghĩ đó khiến cô run sợ vô cùng. Không đâu, sẽ không đâu. Nhưng cảm giác bất an trong lòng càng lúc càng tăng cao, giống hệt như cái ngày hôm đó. Cái ngày mà người cha thân thương của cô bị chính em trai mình làm cho thiệt mạng.

Không ngồi nữa, cô nàng đi đi lại lại. Nhưng cảm giác bồn chồn lo lắng cứ tăng dần theo cấp số nhân. Cắn môi một cái, Giai Mẫn gọi cho Tạ Kha. Chỉ hi vọng anh ta có thể làm một cái gì đó.

- Anh Kha, có chuyện rồi.

- Chuyện gì?

Tạ Kha nói với giọng lo lắng. Dạo gần đây, “nó” không hề xuất hiện, điều đó thật sự bất thường.

- Em... em mắt liên lạc với anh Án.

Vừa nghe được trọn câu nói của Giai Mẫn, lòng anh trầm xuống ngay. Anh hiểu rằng, những nỗ lực của anh vẫn là chưa đủ.

- Đừng quá lo lắng, cậu ta không sao đâu.

Anh trấn an Giai Mẫn rồi gọi ngay cho lão cha. Hôm nay, dấu có hưng sư động chúng thì người của Thanh Long Đường nhất định không thể vong mạng. “Ngươi nghĩ ta nhanh hơn hay nhóm người kia nhanh hơn?”

Giọng nói của “nó” vang lên, khiến Tạ Kha tức điên óc. Nếu “nó” là một thứ hữu hình, chắc chắn hắn sẽ đánh, sẽ đấm, sẽ đập cho nó vỡ tan tành. Ấy vậy mà, nó chỉ là một vật vô hình, phiêu渺 vô định trong không khí.

“Nói, ngươi nói cho ta biết cậu ấy ở đâu?”

Hai mắt như tóe lửa, Tạ Kha nhìn thẳng vào hư vô. Và giọng nói của “nó” vang lên như trêu tức anh:

“Mơ tưởng!”

Lâm Thư Uyên chưa thể chết là vì tiểu thuyết cần một nữ phụ ác độc. Nhiệm vụ của Trần Án cũng chỉ là đóng vai một nam phụ thâm tình. Lẽ ra thì hắn vẫn sống, sống để chứng kiến tình yêu của nam nữ chính. Nhưng thật không ngờ, nữ chính giờ lại yêu hắn say đắm, chẳng bằng giết quách cho xong.

“Ngươi-được-làm”

Nghiên răng, anh phun ra vài chữ, tay đấm mạnh vào tường. Bàn tay anh rướm máu, nhưng Tạ Kha chẳng còn tâm trí nào để quan tâm đến điều đó. Giờ chỉ còn biết cầu mong vào may mắn. Dù cho cơ hội đó gần như không có, nhưng anh chỉ có thể hi vọng rằng lão già nhanh hơn những người bị át giặc này ám chỉ.

“Trần Án, kiên trì thêm một chút nữa. Làm ơn, đừng có chuyện gì.”

Ở một khu phố vắng, tiếng bước chân liên tục vang lên. Trong cái tờ mờ của trời đêm, có một nhóm người đang rượt đuổi một ai đó. Bọn rượt đuổi ấy không phải là kẻ hiền lành gì, cứ nhìn những vũ khí tự chế trong tay là đủ hiểu. Và kẻ bị rượt đuổi tuyệt vọng nhận ra mình đã chạy vào đường cùng.

- May tiêu rồi!

Tên cầm đầu nhìn thấy ngõ cụt liền hô hào phán khởi. Trần Án đảo mắt nhìn quanh, người của bọn kia đã vây kín ở khắp nơi. Không còn lối thoát nữa. Những lưỡi dao, mã tấu sắc đang lầm le chém thẳng vào người, khiến thần kinh anh căng cứng.

Chọn góc ít người nhất, anh liều mạng đá văng lưỡi dao mà những kẻ cầm trên tay. Nhưng, ngay lúc đó, một kẻ khác đã chém thẳng vào tay anh. Rồi lại một lần nữa, con dao ấy đâm mạnh vào bụng. Trần Án ngã xuống.

- Lũ Thiên Sát chó chết.

Dùng toàn bộ sức lực còn lại, anh mắng đám người kia. Mẹ bà nó, nhiều đánh ít. Anh thua không phục! Nhưng câu nói của anh lại mang đến cho chúng một tràng cười ha hả bọn chúng cười ha hả. Chúng đang hả hê cùng cực vì cái tên cứng đầu này đã sắp đi đời. Đánh trả thì sao, giãy giụa thì sao chứ! Đây là đời thực, không phải là phim. Một người, đặc biệt là khi không có bất kì vũ khí gì trên tay, thì chẳng thể nào đánh thắng được một đám người hung hăn.

- Kết liễu hắn, tránh đâm dài lăm mông.

Nghe âm thanh khào khào của tên nào đó, Trần Án biết mình tiêu rồi. Chút hi vọng mong manh chính thức tiêu biến.

Ngảng đầu lên, anh thấy ngay lưỡi dao sắc lạnh đang chuyển động từ cao xuống. Cái chết đã kè sát, đủ loại ý nghĩ xuất hiện trong đầu anh. Anh đột nhiên nhớ lời của Tạ Kha, cậu ấy nhắc anh chú ý an toàn của bản thân, nghĩa là cậu ấy đã biết trước. Thế thì, tại sao cậu ấy không xuất hiện?

Và một tiếng kêu đau đớn vang lên trong con hẻm vắng. Bóng đêm tiếp tục phủ trùm.

“Xin lỗi, Mẫn...”

Chương 39: 38: Phản Uất

- Đã tìm ra chưa?

Bạch Diển hỏi bọn thuộc hạ với vẻ gấp gáp. Dưới thái độ áp bách của ông ta, bọn tay chân dùng hết can đảm để lắc đầu. Một chút hi vọng vừa lóe lên trong mắt Giai Mẫn nhanh chóng tắt lịm. Chẳng lẽ đã muộn thật rồi sao?

Bắt gặp bộ mặt đờ đẫn của cô, Bạch Diển thở dài:

- Đừng quá lo, Bạch Hổ Đường nhất định sẽ tìm được người cho con.

Cô gật đầu tỏ vẻ biết rồi, trong lòng nóng như lửa đốt. Cảm giác bát an trong cô đã được đẩy lên tới mức tuyệt vời. Trước giờ, cô vẫn rất tự hào về trực giác của mình, nhưng lần này cô chỉ cầu mong đó là ảo giác. Chỉ là ảo giác thôi, không phải thật. Rồi cô tự trách chính bản thân mình. Tại sao lúc đó cô lại nghĩ nhiều như vậy chứ, sao cô không nhờ ông ta ngay? Nếu như cô chịu nhượng bộ sớm hơn, có lẽ anh đã bình an mà đứng trước mặt cô. Càng nghĩ, Giai Mẫn càng cảm thấy mọi thứ tồi tệ. Cô bật khóc.

Trời bắt đầu đổ mưa, bầu không khí lại ẩm ướt đến nghẹt thở. Điện thoại bát chợt run, Giai Mẫn run rẩy mở màn hình như người đuổi nước cỏ gắng bắt tóm ván trôi. Không phải anh mà là bà chị Giai Thi.

- Em đâu rồi hả, con gái con lúa sao lại rời nhà vào lúc nửa đêm?

Giai Thi nói chuyện lớn tiếng, có vẻ rất bức. Nhưng cô hiểu, chị ấy phát hỏa là vì lo lắng cho cô.

- Rất xin lỗi chị, nhưng em đang có chuyện rất gấp.

Giọng nói chen lẫn tiếng nước nở của Giai Mẫn đã khiến người bên kia đầu dây chú ý. Tiếng nói truyền qua điện thoại theo đó mà càng thêm nôn nóng:

- Em nói đi, rõrệt có chuyện gì xảy ra?

Cô bực mặt. Hít một hơi thật sâu, cô nói sẽ gọi lại sau rồi tắt ngay. Cô phải chờ, chờ người ta báo tin đã tìm được anh. Cô không muốn nói thêm bất cứ điều gì nữa.

- Sao con không nói với chị con đang ở chỗ cha?

Đưa khăn giấy đến trước mặt Giai Mẫn, Bạch Diển lúng túng hỏi. Cô ngân mặt lên thì thấy khóc mắt đầy vết chân chim. Hóa ra, nhân vật kiêu hùng trong hắc đạo năm nào cũng đã già. Từng hùng tâm tráng chí bao nhiêu thì giờ cũng thu liễm bớt. Mỗi nhếch lên tạo thành nụ cười có vẻ gièu cợt, Giai Mẫn hỏi ngược ông ta:

- Ông nghĩ chị tôi có muốn nghe tên ông không?

Bạch Diển nhìn ra màn mưa, rồi hạ giọng nói:

- Là cha thua thiệt các con.

Giai Mẫn không nói gì. Một câu thua thiệt lại là có thể bù đắp hết mọi thứ ư? Không, kể cả khi đó là lời nhận lỗi của một kẻ quyền thế ngập trời thì cũng không đủ để đền bù những tổn thương mà ông ta đã gây ra cho người khác. Mà không chỉ riêng chị Thi, chính cô cũng vậy. Nếu không phải vì chuyện của anh Án, cô tình nguyện cả đời cũng không nhìn mặt ông ta.

Trong cái cảm giác bí bách tràn ngập khắp căn biệt thự, chỉ còn tiếng kim đồng hồ tích tắc như giục giã. Lại một lần nữa điện thoại reo lên, nhưng không phải điện thoại của cô mà của Bạch Diển. Với vẻ mặt ngưng trọng, ông ta nhắc máy:

- Đã tìm được người rồi à?

Giọng nói uy nghiêm vang vọng khắp nơi, Giai Mẫn nín thở. Cô đang chờ hai từ tìm được phát ra từ miệng ông ta. Nhưng rồi Bạch Diển xoay người đi như tránh, chẳng nói thêm lời nào. Sự lo sợ trong cô bành trướng đến cùng cực.

- Có phải... vẫn chưa... tìm được không?

Cuộc gọi kết thúc, Giai Mẫn hỏi ngay. Cô không chờ được nữa, cô muốn biết ngay mọi chuyện. Nhưng chẳng hiểu sao, câu hỏi bình thường thoát ra từ miệng cô lại dè dặt đến lạ thường.

Bạch Diển không trả lời. Hoặc nói đúng hơn, ông chẳng biết mở miệng làm sao. Nhận được tin tức của Bạch Hổ Đường khiến ông khó xử hơn bất kì lúc

nào hết. Đã hon hai mươi năm, mẹ con Giai Mẫn không hề nhận bất kì sự trợ giúp nào từ phía ông cả. Lần đầu tiên con gái nhờ ông tìm tung tích người yêu của nó, ông không thể nào nói với con rằng người nó yêu đã chết rồi.

Phải, Bạch Hổ Đường đã tìm thấy thi thể Trần Án ở một con hẻm vắng, với hiện trường xung quanh như một vụ cướp của giết người.

- Ông làm ơn nói cho tôi biết đi, làm ơn!

Bàn tay buông thõng bị cô con gái nắm chặt, trong lòng Bạch Diễn chỉ còn lại toàn bất đắc dĩ. Bất chợt, ông trông thấy đôi mắt ngắn nước của con. Nó giống hệt như đôi mắt của bà ấy, khi cầu xin ông cho biết sự thật.

“Diễn, cho em biết đi, em có phải là người thứ ba hay không?”

Người phụ nữ kiên cường ấy đã khóc, đã cầu xin ông cho bà biết sự thật. Ông thật sự không thể lừa dối đôi mắt ấy, ông đã thú thật hết mọi chuyện, dù biết nói xong ông sẽ mất bà mãi mãi. Lần này, với một cặp mắt tương tự, ông cũng không che dấu sự thật. Dẫu biết nói ra sẽ chẳng có gì ngoài tổn thương, nhưng tổn thương vẫn tốt hơn mơ tưởng hão huyền.

- Đợi tạnh mưa, con và ta đến hiện trường vụ việc.

Giai Mẫn mím cười, cô nghe làm phái không? Lòng ngực pháp phòng biểu thị cảm xúc kịch liệt của chủ nhân nhưng trên mặt cô không có một giọt nước mắt nào nữa. Cô muốn khóc, nhưng tại sao nước mắt không rơi nữa nhỉ? Mím cười chưa chát, Giai Mẫn lững thững bước ra khỏi cửa như một cái xác không hồn.

Lúc Giai Mẫn đến nơi, cảnh sát đã có mặt. Hiện trường bị phong tỏa để phục vụ cho việc điều tra, dây chằng đã giăng để ngăn những người không phận sự. Đứng ở xa, Giai Mẫn chỉ kịp thấy loáng thoáng bóng dáng của anh trước lúc cảnh sát mang thi thể của anh đi.

Không để ý được nhiều nữa, Giai Mẫn vừa gọi tên anh vừa chạy liều đến chỗ những người cảnh sát đang thực hiện nhiệm vụ của mình. Lẽ tất nhiên, cô nàng bị ngăn lại vì chẳng ai được tiếp xúc với thi thể nạn nhân trước khi hoàn tất việc khám nghiệm.

Ở một khoảng cách gần hơn, cô đã kịp thấy những vết bầm cũng như những lưỡi dao dễ thấy trên cơ thể anh. Rồi cô tự trách móc bản thân, trong lúc anh đối mặt với hiểm nguy thì cô vẫn còn so đo chuyện cũ. Nếu như lúc đó cô gọi cho ông ta sớm hơn, có phải anh vẫn mạnh khỏe hay không?

Đáng tiếc, cuộc sống không cho ta cơ hội thực hiện những điều đằng sau hai chữ “nếu như” và cũng chẳng có nơi nào bán liều thuốc hồi hận. Mọi thứ đã muộn rồi. Đến khi ta nhận ra thì hậu quả ta phải chịu là quá lớn. Ta đã mất đi tất cả những gì mà ta luôn nỗ lực để giữ gìn.

“Trần Án...”

Cô ní non gọi tên anh, dẫu đã muộn. Rồi ngay khoảng khắc đó, không gian trước mắt cô tối sầm đi. Bên tai cô loáng thoáng tiếng la hét.

- Kha, Trần Án đã chết.

Tạ Hồng gọi cho con trai, giọng uể oải hản ra. Anh thở dài, đã sớm đoán được nhưng đến khi được xác nhận thì vẫn vô cùng khó chịu. Cảm giác bi thương nghẹn ngang lòng ngực bị đè nén lại và trở thành cảm phản. Anh thù ghét những ý nghĩ điên rồ của nó. Chỉ vì mục đích riêng, “nó” sẵn sàng giết bất cứ ai ư? Rõ ràng, tất cả bọn anh đều có sinh mạng, đều có ý thức. Thế thì bọn anh có khác gì “những con người thật sự” ở bên ngoài kia?

Cuộc điện thoại vẫn được duy trì, nhưng chẳng ai nói gì với nhau. Tạ Kha hiểu rằng ông già nhà mình cũng đang rất sốc. Ông ấy xem Trần Án là đồ đệ duy nhất, mặc dù nói là vì anh nhưng rõ ràng cậu ta cũng rất đặc biệt với ông. Thê mà hôm nay, Trần Án lại chết không minh bạch như vậy, làm sao mà không thốn thức!

- Cha già rồi.

Tạ Hồng đột nhiên nói ra một câu như vậy, khiến Tạ Kha sững người. Anh hiểu rằng ông đang kêu anh trở về. Chung quy tránh không phải là kế sách lâu dài, anh lánh mặt cốt chi để điều tra mọi chuyện. Đã biết được Bạch Diễn cũng muốn lấy mạng anh, ẩn nấp không còn bao nhiêu ý nghĩa nữa. Quan trọng là phải điều tra ra nguyên nhân bí ẩn khiến ông ta muốn khử anh. Và có vẻ như trừ việc mạo hiểm, họ chẳng còn cách nào để lấy thông tin từ ông ta cả...

- Vâng, con sẽ về.

Đến lúc rồi. Về không chỉ để giải quyết riêng chuyện của anh mà còn vì việc giải cứu Thư Uyển. Bởi chồng lungalow cho kẻ bắt cóc cô là tập đoàn Vương Thị, một mình anh rõ ràng chẳng thể làm gì. Anh cần gop nhặt lại từng chút bài tây, có như vậy thì mới có thể so kè với người kia được.

Rồi như chợt nhớ đến điều gì, anh lại hỏi:

- Còn Giai Mẫn, cô ấy ra sao rồi?

Cô gái đó đã yêu Trần Án đủ sâu, giờ phát sinh biến cố bức này nhất định sẽ rất sốc. Có lẽ đây là thời cơ thích hợp nhất để kích thích cô nàng chống lại á tác giả kia. Không chỉ vì anh, vì Thư Uyển mà còn vì tất cả những người còn tồn tại, anh và Giai Mẫn phải làm một cái gì đó. Việc vận hành của thế giới

này không nên phụ thuộc vào một kẻ tư dục như á được.

- Đang nằm viện, nghe nói là ngắt đi khi đến hiện trường. Bạch Diên vẫn đang chăm sóc cô bé đó.

Anh khẽ cười khi phát hiện sự biến hóa trong xung hô của lão già nhà mình. Trước đây một tiếng Bạch đại ca, hai tiếng cũng là Bạch đại ca, giờ lại hô thẳng tên họ. Lòng anh xét qua một chút ám áp, họ là người một nhà.

Nhưng rồi, Tạ Kha chau mày. Nói thì dễ, để trả về anh cũng cần một cái cớ để chặn miệng những kẻ không biết chém sống trong tổ chức. Kẻ thực tát nhiên không thể, còn nói dối, phải làm sao cho thuyết phục đây?

Đôi mắt tinh anh đột ngột lóe lên tia sáng rồi nhanh chóng ảm đạm. Nhưng hiện tại, anh chỉ có thể làm như vậy.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 40: Phải Chăng Em Đang Hạnh Phúc?

Trong khu vườn xanh mơn mởn, Thư Uyên ngồi trên chiếc xích đu trắng tinh. Đôi chân khẽ chạm nền, xích đu đong đưa nhẹ nhàng. Không hiểu sao cô cứ cảm thấy trống vắng. Hình như, trong lòng cô vẫn còn thiếu một chút gì đó?

Khẽ cười tự giễu mình tham lam, thiếu gì đâu, cô đã có đủ mọi thứ. Thư Uyên nhìn bàn tay mình, đã có một chiếc nhẫn đeo trên ngón áp út. Đây là nhẫn đính hôn anh tặng cô. Nó đẹp quá! Cô đưa tay ra ngắm nghía hồi lâu. Dưới ánh nắng chiều, viên kim cương xanh phát ra những tia sáng đẹp mắt.

Anh Tuấn bước vào, dù chậm rãi để không làm cô gái nhỏ thoát ra khỏi những ý nghĩ riêng. Nhìn nụ cười hạnh phúc của cô, hắn đột nhiên cảm thấy mình làm đúng rồi. Lê ra, hắn đã không chọn viên kim cương màu xanh kia, vì Tạ Kha thích nó. Nhưng nghĩ đến nụ cười của cô ấy, cuối cùng anh vẫn chọn nó thôi. Uyên, cô ấy đủ quý trọng để hắn thỏa hiệp.

- Anh về rồi.

Cô gái nhỏ vui vẻ kêu lên, chạy đến tặng hắn một cái ôm đột ngột. Thoáng sững người, Anh Tuấn không khỏi nở nụ cười ôn nhu.

- Dạo này, em nhiệt tình quá nhỉ...

Câu nói thông thường bị hắn kéo dài ra bỗng trở nên mờ ám hắn. Hơi thở nóng bỏng phả vào tai khiến Thư Uyên rụt cổ lại, mặt ửng hồng.

- Cậu xấu lầm, cậu bắt nạt tí!

Đôi mắt to tròn nhìn hắn như lén án, làm hắn không khỏi bật cười. Chịu rồi, mỗi lần cô nhìn hắn như thế này, dù có chuyện gì thì hắn cũng phải thỏa hiệp. Hắn gấp được khắc tinh rồi!

- Được rồi, ông xã xấu lầm. Ông xã xin lỗi vợ.

Dĩ nhiên là vẻ mặt thành khẩn của hắn lại làm cô lúng túng. Cô rãm rì:

- Ai mà thèm làm vợ của cậu chứ...

- Nhẫn cũng đã đeo, cậu không hối hận được đâu!

Hơi phòng má lên, cô liếc anh một cái rồi bỏ đi vào nhà. Sóc nhỏ của anh lại xấu hổ rồi, đáng yêu quá đi! Cảm thán một thoáng, hắn cũng bước vào nhà. Cá hai người không hề chú ý đến bóng người thấp thoáng bên ngoài hành rào trắng.

Ngoài công rào, Tạ Kha đã đứng từ lâu. Từ trước lúc Anh Tuấn trở về, anh đã đứng ở góc khuất để trộm nhìn Uyên. Dưới ánh nắng chiều, cô gái nhỏ của anh nhìn như một thiên sứ. Và khi thấy cô ôm chầm người kia, cảm giác tức giận như nghẹn ngang lồng ngực anh. Anh thật sự tức giận.

Cô mất tích lâu như vậy là để tình cảm với gã đàn ông khác ư?

Anh đã nghĩ cô gấp chuyện ngoài ý muốn. Anh đã nghĩ rằng cô đang ở trong một tình cảnh khó khăn. Sốt ruột ngày đêm, lo lắng ngày đêm, thế mà đập vào mắt anh là hình ảnh cô thân mật với một người khác. Nụ cười ngọt ngào của cô và ánh mắt quyết luyến cô dành cho người ta như đâm sâu vào trái tim của anh. Chúng cũng đã chứng minh cho anh một sự thật: cô không hề bị bắt ép.

Lại nhớ đến khoảng thời gian trước đó, cô ấy nhất mực trốn tránh anh, lòng anh càng trầm đi. Anh ghen, con ghen khiến anh chỉ hận không thể xông vào chất vấn hai người họ. Uyên, em đang làm cái gì thế này! Em trốn tránh anh để sà vào vòng tay của một gã đàn ông khác ư?

Lập tức trở về nhà, Tạ Kha lao vào đầm lên máy bao cát trong phòng tập. Bao nhiêu tức giận đều dồn lên nǎm đầm, tạo ra những tiếng vang. Đôi mắt anh nhìn bao cát sâu thẳm “Em chọn hắn vì cảm thấy anh không thể cho em hạnh phúc ư?” Thở hổn hển, anh lại nhảy chồm lên, tung những cú đấm mạnh mẽ như thể thứ anh đang trút lên là tình địch chứ chẳng phải là bao cát.

Mãi đến tận khi kiệt sức, anh mới nằm phịch xuống nền nhà. Nụ cười hồn nhiên của người con gái anh yêu vẫn cứ in sâu trong tâm trí. Cũng có thể ở bên cạnh Vương Anh Tuấn là sự lựa chọn đúng đắn, rõ ràng ở bên cạnh tên đó, cô ấy rất vui. Anh không thể phủ nhận thằng khốn đó luôn giỏi dỗ dành các cô gái. Và quan trọng hơn, hắn thật sự yêu Thư Uyên.

Đột nhiên, Tạ Kha muốn uống say. Cầm điện thoại lên, anh gọi cho tên Lạc Vũ. Uống rượu một mình thì quá chán, chung quy cũng cần có kẻ uống cùng. Cả hai dừng lại ở một quán bình dân, vì Tạ Kha bây giờ cũng chỉ cần một người ngồi nghe và rượu. Còn việc uống ở đâu, uống thứ gì lại chẳng phải chuyện đáng quan tâm.

Tất nhiên, ra đến quán rượu, cũng chỉ có Tạ Kha ngồi uống liên tục. Một ly rồi lại một ly, rượu cứ rót liên tục vào miệng anh. Một cảm giác nóng cháy ở cổ họng. Nhưng ý thức Tạ Kha vẫn còn tỉnh táo, anh vẫn nhớ cô. Anh nhớ Uyên.

- Uống thêm một ly nữa nào.
- Mày uống nhiều rồi Lạc Vũ giật ly rượu trên tay anh, và anh cướp luôn ly của hắn để rót tiếp. Ly rượu cạn, anh không khỏi làm bầm
- Mày biết không, Uyên rất ghét tao nhậu. Mỗi lần uống vào mà đê cô ấy biết được thì lại không vui. Cô ấy bảo tao không biết thương thân, uống vào chỉ tổ hại sức khỏe. Bây giờ thì chẳng có ai thèm quan tâm tao nữa rồi...

Nhin gã bạn thân đã say rượu, Lạc Vũ chau mày:

- Nghỉ đi, mày xàm rồi đây. Anh em có bồ mày đâu!
- Uyên bỏ tao rồi, cô ấy bỏ tao rồi...

Vài tiếng hức hức đệm thêm, Tạ Kha đích thị đã say rượu. Lạc Vũ không khỏi khuyên can:

- Mày đã tìm hiểu bao nhiêu, có hiểu làm gì không?

Chỉ nghe tiếng anh cười như điên:

- Tân mắt tao nhìn thấy cô ấy đeo nhẫn đính hôn, còn ôm ấp với gã khác.

...

Đến lúc Lạc Vũ ép được con ma men bước xiêu bước vẹo rời khỏi bàn nhậu thì trời đã nhá nhem tối. Trong lúc chờ tắc xi, Tạ Kha đã gục đầu vào một gốc cây mà nôn. Nhìn bộ dạng này hắn chỉ còn biết lắc đầu, giám đốc Tạ thường ngày có tiếng ở sạch mà khi thành ma men cũng không kém phần nhéch nhác. Tóc tai bù xù, và quan trọng hơn là ở khoe miệng có máu. Xe tắc xi vừa đến, Lạc Vũ lập tức bảo ngay:

- Chở chúng tôi đến ngay vào bệnh viện Z.

Đến lúc Tạ Kha tỉnh dậy thì cũng đã là sáng của ngày hôm sau. Không ngoài dự đoán là bao, dạ dày anh lại bị loét. Do thói quen ăn uống không điều độ, dạ dày của anh vốn dĩ đã không khỏe mạnh, lại gặp thêm lần uống rượu sầu này nên phát bệnh luôn. Cũng còn may rằng tên Lạc Vũ tinh ý đưa anh vào bệnh viện kịp thời, bằng không thì anh đã có một đêm đáng nhớ.

Tên Lạc Vũ đã đi làm, đúng giờ đến mức đáng kinh ngạc. Nhưng nhớ đến việc Phi vẫn còn trong công ty, anh xem như đã lí giải phần nào. Cảnh giường bệnh là ca-mzeń đựng sẵn cháo, có lẽ hắn đã mua để sẵn. Tốt, vẫn còn lương tâm chán. Tạ Kha mỉm cười, vẻ mặt điên cuồng ngày hôm qua đã thu hensis.

Điên thật, anh không ngờ mình có thể mất bình tĩnh đến nhường ấy!

Trước đây, Tạ Kha đã nghĩ rất nhiều về tương lai của anh và cô và luôn tự đặt dấu chấm. Anh không cho rằng hai người họ có thể đến được với nhau. Trong thế giới toàn những màu sắc thâm tếu của cô, chấm đen to tướng là anh không nên tồn tại. Vậy là anh tự nhắc nhở mình rằng Thư Uyên không được phí hoài tuổi xuân của cô. Khi đó, anh làm gì ngờ được rằng ngày cô rời đi lại khiến anh khó chịu đến thế. Hoặc trong thâm tâm anh đã quá quen với việc thụ hưởng tình yêu của cô và cho rằng cô sẽ chẳng thay lòng.

“Thay lòng...” Bình tĩnh sau con ghen, Tạ Kha nhanh chóng bắt được gì đó. Chỉ mới ba tuần lễ, Uyên có thể thay đổi đến mức chấp nhận đeo nhẫn đính hôn của người khác ư? Không, cô ấy không bao giờ làm vậy. Nói đúng hơn, tính cách của cô ấy không quen với sự gấp gáp. Sau bao nhiêu tổn thương, Uyên luôn rất cẩn thận, cô chỉ tin vào sức mạnh thời gian.

Lại có gắng nhớ lại những lời bình luận kia, Tạ Kha có thể chắc chắn rằng Uyên đã từng bị giam lỏng. Giọng mặt của anh lập tức khôi phục lại vẻ nghiêm túc thường lệ, suýt chút nữa cả anh cũng bị đánh lừa. Phải rồi, tại sao anh lại sơ ý như thế chứ! Chuyện này nhất định là có vấn đề. Chắc chắn là “nó” lại bày ra thêm trò gì để khiến cô ấy ngoan ngoãn theo ý muốn của tên Vương Anh Tuấn.

Quý nhiều trí nhớ, can thiệp giấc mơ thì nó đã thực hiện thành công không chỉ một lần. Nếu lần này nó chấp nhận trả một cái giá lớn hơn nữa để tác động mạnh hơn đến cô cũng không phải chuyện không thể xảy ra.

Đôi mắt anh nheo lại đầy nguy hiểm, vì những lời bình luận kia lại ẩn hiện trong đầu anh. Cố gắng tập trung, anh đã nhìn thấy được vài chữ. Đúng là một màn kịch đặc sắc. Và con giận trong anh lần nữa bùng lên. Uống công anh nghĩ tốt cho cái tên chết tiệt đó, cho rằng hắn có tài ăn nói nên làm cô khuây khỏa nỗi lòng. Hóa ra là vận dụng thủ đoạn, mà chết tiệt hơn còn là vận dụng trên người cô. Mẹ nó, đã là đàn ông thì nên cạnh tranh công bằng chứ!

Trong lòng mắng chửi, nhưng thực tế là nỗi lo lắng đã sớm át đi con giận. Tình trạng của cô rốt cục phải làm sao? Thôi miên, chuyện này không phải chưa từng xảy ra, Dạ Quý cũng có chuyên gia thôi miên cực giỏi. Sau khi dùng thủ thuật khai thác thông tin từ một tên tù binh của Thiên Sát, tên tù binh đã hóa điên. Anh chỉ sợ tên Vương Anh Tuấn đã sử dụng một thủ đoạn tương tự với cô...

Đúng lúc này, một cuộc điện thoại đột ngột vang lên. Anh mở máy thì màn hình hiện lên hai chữ Giai Mẫn.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 41: Thỏa Thuận.

Giữa đêm tĩnh mịch, bầu trời bất chợt trút xuống thế gian một cơn mưa tầm tã. Những tia sét ngoằn ngoèo như những con rắn điện tung ra khắp nơi, làm bừng sáng cả một góc trời đen tối. Và phải một lúc sau, tiếng sấm ì đùng mới vang lên. Cứ như vậy, sấm và sét thay phiên nhau bá chiếm cả bầu trời, đuổi đi tất cả những yên bình tĩnh lặng.

Thư Uyển tựa mình vào thành giường, mắt hướng về cửa sổ. Không giống đa số các cô gái khác, cô chẳng sợ sấm chớp chút nào. Cũng chỉ là những vệt sáng và âm thanh vang dội. Nếu bản thân sống ngay sống thẳng, thế thì có việc gì phải sợ đây? Nhưng thành thật mà nói rằng, vào những ngày âm u thế này, tốt nhất vẫn là rúc trong nhà, ngủ một giấc thật ngon trong chiếc chăn ấm áp.

Ép mình chìm vào giấc ngủ, Thư Uyển vẫn còn tỉnh táo lạ kì. Cô nhô đến buổi chiều, có lẽ mình đã ăn hơi nhiều bánh bông lan cà phê nên giờ mất ngủ. “Được rồi, không ngủ được thì viết một cái gì đó vầy!” Thế là cô bật ngay laptop, đặt lên đùi và bắt đầu viết đôi dòng.

Nhắm mắt mường tượng, một khung cảnh dần hiện ra trong đầu cô. Đầu tiên là một đêm đèn kít, trời đang mưa bão. Có một cậu học trò muộn tự sát và một người con gái điện thoại liên tục cho cậu ta. Cảm giác câu chuyện hơi quen, nhưng mạch xúc cảm dâng trào nên cô cứ viết tiếp. Chẳng bao lâu, chữ đã chi chít trên trang.

Để rồi đến khi thoát khỏi con say chữ, cô không khỏi ngán người. Mặc dù đã nhớ lại mọi chuyện, nhưng từ ngày mất trí nhớ, những kí ức trong cô đã rời thành mờ bòng bong. Cô đã có thể nhớ khá nhiều, nhưng cũng quên đi không ít chuyện xưa. Nhìn lại câu chuyện mình vừa viết ra, cô mới chợt nhớ đến mình và anh cũng từng trải qua những chuyện hệt như nam nữ chính. Ôi trời, cô证券投资 viết hẳn một câu chuyện kể về kỉ niệm của họ co!

Lại nghĩ điều gì đó, cô rón rén rời phòng. Đây cửa ra, anh vẫn đang ngồi bên bàn làm việc. Đôi mắt anh chau lại, có lẽ là đang không vui. Thế là cô cố gắng khép cánh cửa phòng thật nhẹ nhàng để anh không phát hiện. Định trở về phòng viết tiếp, cô lại trở xuồng bếp ngay. Anh cần một ly cacao.

Chẳng bao lâu sau, Thư Uyển trở lại với ly cao nóng hỏi. Vương Anh Tuấn giờ như đang chăm chú với công việc của mình. Từ lúc trời bắt đầu đổ mưa, hắn đã không tập trung mấy vào công việc. Đặc biệt là khi sấm chớp vang lên, hắn lại càng hi vọng Uyển bị dọa để hắn an ủi cô. Đáng tiếc là chờ mãi cũng chỉ thấy cô bình tĩnh đi đến, rồi cẩn thận khép cửa. Nhưng hắn già vò như không thấy, hắn muốn biết xem cô sẽ làm gì.

- Của cậu đây này.

Một ly cacao nóng hỏi màu nâu sậm được đưa đến trước mặt hắn. Làn khói trắng mờ ảo thoát lên mang đến một chút ấm áp quý giá trong cơn mưa. “Lại là cacao.” Vương Anh Tuấn nhún vai nhẹ rồi một hơi uống hết. Từ một người không ưa gì cacao, anh cũng dần dần thích nó rồi. Ai bảo số cacao anh uống đều là do người con gái anh thương pha cơ chứ!

- Tôi rồi, sao không ngủ hả? Không tốt đâu!

Hắn mong cô đến, nhưng khi đến thật thì lại đậm ra lo lắng. Đã mười một giờ đêm rồi, cô chưa chịu ngủ cũng chẳng phải việc gì hay ho. Sức khỏe của cô vốn yếu lắm, hắn không nỡ để cô gái nhỏ này làm cản rồi sinh bệnh.

Thư Uyển đáp bằng giọng thản nhiên:

- Mất ngủ rồi.

Rồi hai người lặng lẽ nhin nhau. Vương Anh Tuấn không nói mồm miệng, anh biết Uyển đang nhớ về chuyện cũ. Một chuyện gì đó giữa cô ấy và Tạ Kha.

- Mà thật ra mất ngủ cũng tốt chứ!

Cô thở dài, nói một câu không đầu không đuôi. Vương Anh Tuấn đỡ người, thản kinh căng lên, não sẵn sàng để soạn ra lời đối đáp. Những tư liệu mà anh điều tra được về Tạ Kha và Thư Uyên tuy nhiều nhưng làm sao đầy đủ toàn bộ được.

- Anh không muốn em thức quá khuya đâu.

Thư Uyên không nói gì. Về mặt Anh Tuấn vẫn bình thản, nhưng tay hắn đã nắm chặt lại, gián tiếp chỉ rõ chủ nhân của nó đang căng thẳng đến nhường nào. Đáng tiếc là cô không hề để ý đến. Cô vẫn còn đang đắm chìm vào trong thế giới riêng của mình.

- Đêm đó, cậu thật sự dọa tớ ấy. Cậu nói với tớ cậu muốn chết, vào một đêm đông bão như thế này. Tớ rất sợ, thật sự sợ lắm. Cũng còn may là cậu chịu về...

Hắn không nói gì, lắng lắng lắng nghe. Thật sự thì trong lòng hắn không khỏi ngạc nhiên, bởi Tạ Kha tuy ôn hòa nhưng trong xương cốt lại vô cùng kiêu ngạo. Hắn cũng hơi tò mò về lí do khiến cậu ta nghĩ đến cái chết, có lẽ sẽ thú vị lắm đây.

- Nay, có phải lúc đó, cậu đã thích tớ rồi không?

Thư Uyên nói ra điều mà cô thắc mắc từ lâu. Thật tình thì cô cũng chẳng thể nào hiểu nổi nữa. Nếu nói anh không thích cô thì vào cái đêm đó, việc gì anh phải nghe lời cô mà trở về? Còn nếu nói anh thích cô, thế thì tại sao lại chẳng xác nhận với cô điều gì?

Đột nhiên bị “thảm tra” tình cảm, Vương Anh Tuấn bất ngờ. Đúng là lối suy nghĩ của phái nữ thật lạ, từ vấn đề này lại chuyển qua vấn đề khác nhanh đến chóng mặt. Hắn cười cười không đáp mà hỏi ngược lại cô:

- Em nói xem...

Thư Uyên im lặng. Cô muốn tin là có nhưng lại sợ anh trả lời là không. Cứ do dự thế mãi, cô cũng chẳng thể cho hắn một đáp án. Cuối cùng, hắn bật cười:

- Ngốc quá, đừng nghĩ nhiều.

Bàn tay anh đan chặt lấy tay cô như thay thế cho câu trả lời. Thư Uyên nhìn chiếc nhẫn kim cương xanh bỗng cảm thấy mình thật rãnh rỗi. Đã là trước đây thì đâu còn quan trọng nữa! Tương lai thì còn ở phía xa, nào có ai biết trước được điều gì. Thành thử ra, hiện tại mới là điều quan trọng nhất. Chỉ cần biết là hiện tại anh yêu cô, thế là đủ rồi.

Nước mắt mặn đắng nǎo nay trở nên ngọt ngào vô hạn. Thư Uyên cười dịu ngọt, cô rất vui. Anh và cô, đó là chuyện mà cả trong mơ cô cũng chưa từng dám nghĩ, ấy vậy mà lại thành hiện thực. Hạnh phúc tưởng chừng như xa vời đột ngột rơi vào tay cô. Nhưng trong lòng cô cũng có một cảm giác lo lắng mờ hồ nào đó. Hạnh phúc lại chịu đến dễ dàng thế này ư?

- Xin anh, nói cho em biết em phải làm sao!

Giai Mẫn nói, giọng run run cầu khẩn. Tạ Kha nhìn hốc mắt thâm quấn và gương mặt nhợt nhạt của cô nàng thì bỗng có cảm giác đồng bệnh tương liên. Hai người họ đều là quan cờ cho người khác tùy ý sai khiến. Và người bọn họ yêu nhất đều gặp chuyện không may...

- Chúng ta chỉ còn cách làm cho mọi thứ khác xa ý đồ của “nó”.

Bằng một cách uyển chuyển, Tạ Kha nhắc Giai Mẫn tạm gác đi ý định báo thù. Anh cũng rất muốn báo thù cho Ánh, nhưng trong tình trạng tự lo cho mình còn không xong như thế này thì anh chẳng thể làm gì cho cậu ấy.

- Vậy ý đồ của “Nó” là gì?

Giai Mẫn hỏi ngay với vẻ nôn nóng. Tạ Kha chau mày:

- Nói thật là anh cũng không rõ. Chỉ biết rằng, nó luôn tìm cách để anh và em yêu nhau.

Nhưng anh không nghĩ “nó” chỉ muốn có bao nhiêu đó. Chắc chắn rằng, với tham vọng của mình thì “nó” còn muốn nhiều điều hơn nữa.

Nghe lời Tạ Kha nói, Giai Mẫn cũng dần dần bình tĩnh lại. Rồi cô đột ngột nở nụ cười chua chát:

- Chẳng phải chúng ta đã sớm làm trái ý nó rồi sao? Và kết quả là...

Nói đến đó, cô họng Giai Mẫn đã nghẹn lại. Anh bị “nó” hại chết là vì tình yêu của cô. Điều đó khiến cô day dứt và đau khổ kinh khủng. Cô là nguyên nhân khiến anh gặp chuyện, làm sao cô có thể tha thứ cho chính mình!

- Chúng ta không có sự lựa chọn khác đâu. Đặc biệt là Uyên vẫn đang bị kẻ khác không ché, trước mắt phải cứu cô ấy ra đã.

Nhắc đến Thư Uyên, trong lòng Giai Mẫn dâng lên một cảm xúc phức tạp. Cô từng rất thích chị Uyên, nhưng bây giờ cô lại chẳng muốn gặp chị ta.

Cùng một hoàn cảnh giống nhau, anh Án đã chết còn chị ta còn sống. Điều đó khiến cô ghen tỵ, thật sự. Tại sao người còn sống sót là chị ta mà không phải là người cô yêu?

- Chị ấy... sao rồi?

Tạ Kha có chút bối rối, chẳng biết phải nói như thế nào về tình trạng của Thư Uyên vì cho đến tận bây giờ, anh cũng chỉ có thể đoán mò. Vẽ lo lắng trong đôi mắt anh lộ rõ:

- Trí nhớ của Uyên có vấn đề. Giờ thì cô ấy đang rất hạnh phúc bên một người khác.

Nghé vậy, Giai Mẫn nở nụ cười giấu cợt:

- Thế thi việc gì phải lo? Chị ấy vẫn sống tốt mà?

Tạ Kha lắc đầu:

- Không, sống chưa hẳn là tốt. Có một loại sống mà không bằng cả chết.

Giai Mẫn hoảng hốt đưa tay che miệng. Nếu thật là như vậy thì...

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 42: Nguyên Nhân Thật Sự.

Giữa hư vô, một làn khói thuốc màu xám mỏng mảnh lượn lò. Và cũng chỉ trong giây lát, nó đã tan biến hẳn. Bạch Diển ngồi trong nhà mình, mặt nghĩ ngợi. Chẳng bao lâu sau, Bạch Thần bước vào với vẻ mặt nghiêm trang.

- Thưa cha, mọi thứ đã xong rồi.

Tạ Kha và Bạch Thần vừa trở về từ cánh rừng hoang vu nọ. Cũng mất gần hai ngày tìm kiếm, bọn họ mới mang được thi thể của nhóm người Triệu Khải trở về tổ chức. Mọi thứ đã muộn, thi thể bốc mùi, cuối cùng chỉ còn cách hỏa thiêu và mang tro cốt về tổ chức. May mắn duy nhất có lẽ là xương cốt của bọn họ vẫn còn nguyên vẹn, chưa lọt vào miệng của thú rừng. Đáp lại cho vẻ nghiêm nghị của anh ta, Bạch Diển cũng chỉ ừ một tiếng đầy có lệ.

Nhin người đàn ông uy quyền trước mặt, Bạch Thần không khỏi cảm thấy lạ kì. Anh đang mong chờ một biểu hiện gì khác hơn chứ không phải sự bình tĩnh đến lạnh lùng như vậy. Tuy nói rằng đã đánh hạ được đơn hàng lớn của Thiên Sát nhưng người của Dạ Quỷ cũng bị ảnh hưởng nhiều. Con tức này chẳng lẽ cứ như vậy mà nuốt xuống ư? Chẳng thể nào kèm nén nữa, anh thốt lên thành lời.

- Cha, con nghĩ chúng ta nên đáp trả bọn đó rồi.

- Chuyện này cứ để cha chú tính toán.

- Nhưng...

Về giận dữ thoáng hiện lên mặt Bạch Diển. Bạch Thần lập tức ngậm miệng. Đó là một thói quen anh được rèn từ nhỏ, tuyệt đối không được chọc giận ông ta. Bất cứ ai cũng vậy, anh, đứa con trai duy nhất của ông cũng chẳng phải là ngoại lệ.

- À mà Tạ Kha sao rồi?

Bạch Diển hỏi về anh như đang lơ đãng. Nghé ông già nhắc đến bạn thân, Bạch Thần phán chấn ngay:

- Đã trở về Thiên Ân. Cha biết đấy, năng lực Phi có hạn, vẫn là để Kha nó trở về là thích đáng hon hết.

- Cũng được.

Thấy cha không ý kiến, Bạch Thần cũng rời đi. Đại thiếu gia, người thừa kế cũng chẳng phải là kẻ rảnh rỗi. Có chẳng thì là kẻ không bận nhát.

Nhin đứa con trai đã khuất bóng, Bạch Diển thở dài. Ông biết nó phản nổ vì điều gì, cũng hiểu rõ những gì nó đang nghĩ. Nó bất bình cho những người đã nằm xuống. Nó bất bình cho Tạ Kha – một trong những người bạn chí thân của nó. Đứa nhỏ này tính cách giống hệt như ông hồi trẻ, nhất định không để anh em chịu thiệt.

Một đòn kiêu hùng như Bạch Diễn lần đầu thấy hối hận. Chính ông là người chọn ra những đứa bạn cho Bạch Thần. Một Lạc Vũ nhanh nhẹ, một Tạ Kha trầm ổn, hai đứa trẻ đó không chỉ là bạn mà còn là trợ lực cho Bạch Thần khi nắm quyền chính thức. Để Tạ Kha chấp chưởng Thanh Long Đường cũng là rèn luyện trợ thủ cho con ông.

“Đáng tiếc..” Bạch Diễn nghĩ thầm, miệng hiện lên nụ cười hòa ái nhưng đôi mắt đầy lạnh lẽo. Sát khí lan ra khắp nơi chẳng có kí gì. Cách đây không lâu, Tạ Kha thoát khỏi vụ uy hiếp của Khắc Liêu một cách dễ dàng. Sau đó, cậu ta lại tiếp tục bình an sau trận ám sát của Thiên Sát. Điều đó khiến người như Bạch Diễn nghi ngờ. Một lần là trùng hợp, hai lần là do may mắn, nếu cứ tiếp tục thì đúng là có vấn đề.

Hạt giống nghi kỵ được nảy mầm, nhưng sự việc được đẩy lên đến đỉnh điểm bởi những giấc mơ lạ. Bạch Diễn không hề nói với ai, nhưng đêm nào ông cũng mơ thấy Tạ Kha phản bội con mình. Hôn ai hết, ông biết Bạch Thần chẳng cảnh giác gì với những người bạn của nó. Và ông cũng hiểu, luận về năng lực thì Bạch Thần đúng là có phần thua kém Tạ Kha.

Thoạt đầu, Bạch Diễn ngó lơ, ông không phải người nghi ngờ vô cớ. Nhưng ông đã già, Kẻ giật chân muôn gió được gió, muôn mưa có mưa giờ đã luống tuổi. Quyền còn đó, tuổi xuân không còn, ông ráo riết an bày cho con một tiền đồ trôi chảy. Chấp nhận mất một người thuộc hạ hữu dụng, ông cố ý đẩy Tạ Kha đến trước Thiên Sát. Phải hi sinh một ít nhưng phần thu lại cũng không tồi. Cướp được đơn hàng của phe kia và triệt tiêu mối họa.

Thế nhưng, ngay cả khi lô hàng gặp chuyện, mọi người đều tin Tạ Kha chết chắc thì Bạch Diễn vẫn chưa tin. Những giấc mơ quái lạ kia vẫn chưa chịu kết thúc. Một tháng sau, Tạ Kha đã trở lại. Bạch Thần vui vẻ ra mặt, ông càng lo hơn. Đúng là con gián đánh mãi không chết. Và hon bất kì khi nào, ông càng khẳng định rằng Tạ Kha đã phản. Ba lần thoát khỏi tay Thiên Sát, trùng hợp ư?

- Mày phải chết.

- Uyển, chúng ta làm đám cưới đi.

Nhin cô gái đang đọc sách, Vương Anh Tuấn bất ngờ đề nghị. Thư Uyển giật mình, ngum nước chưa kịp nuốt xuống cổ họng làm cô sặc sụa một phen. Sao lại nhanh đến thế chứ, cô... vẫn còn chưa chuẩn bị tâm lý mà!

- Đừng đùa mà...

Nghe anh nói mà cô cứ ngỡ như là trong mơ. Vừa đính hôn một tuần đã muốn kết hôn, cô không theo kịp anh nữa.

- Anh không đùa.

Cặp mắt đen của hắn nhìn thẳng vào cô, làm cô bối rối lảng tránh. Nhận ra điều đó, cảm giác nguy cơ trong lòng hắn lại càng dâng cao. Kể cả khi hắn là Tạ Kha và hai người họ đã đính hôn, Thư Uyển vẫn còn muốn trốn chạy. Cô đòi trở về nhà mình, anh viện cớ là đang tu sửa nên chưa thể đáp ứng cô. Cô tránh sự thân mật đến từ anh, anh cũng không miễn cưỡng chạm vào. Anh rất sẵn lòng chờ Uyển, nhưng không phải không có điều kiện. Cô ấy không được quyền rời khỏi anh.

Không thể xích chún Uyển như trước đây, một tờ giấy hôn thú là lý tưởng chứ nhỉ? Chính thức xác nhận cô là của anh, anh sẽ phần nào yên tâm hơn.

- Không phải cậu đã nói với tôi... không thể kết hôn sao?

Trong lòng thầm mắng chết sự ngu xuẩn của tên Tạ Kha, hắn ta mỉm cười:

- Đó là trước đây. Còn bây giờ đã khác.

Ngoài ý muốn của hắn, cô phản ứng đặc biệt kịch liệt. Nước mắt bắt ngòi giàn giụa trên gương mặt nhỏ nhắn làm anh thất thần. Trong tiếng nức nở, anh nghe tiếng cô đầy quan tâm:

- Không cần vậy đâu, tôi sẽ thành trói buộc của cậu. Tổ chức không đồng ý, cậu sẽ gặp nguy hiểm.

Vương Anh Tuấn kinh ngạc. Tạ Kha vậy mà có liên quan đến tổ chức gì đó ư? Qua lời nói của Uyển, anh loáng thoáng đoán được đó chẳng phải là chỗ yên bình và sạch sẽ gì mấy. Thảo nào khi điều tra về anh ta, mọi thứ đều bình thường đến mức bất thường.

Anh cho cô mượn bờ vai để khóc. Uyển của anh, cô gái bé bỏng của anh sao cứ gặp toàn những điều bất hạnh. Suốt khoảng thời gian đồng hành cùng Tạ Kha, cô đã mệt rồi. Anh thừa biết cô đang chờ những gì và đó cũng là điều anh muốn nói:

- Anh yêu em

Tiếng nức nở im bặt. Anh không đưa khăn cho cô lau nước mắt mà chỉ vào cái áo sơ mi đã thấm ướt của mình. Cô bật cười, đánh nhẹ vào lòng ngực anh cho bớt tức. Và rồi cả hai lại lặng im.

- Lo cho anh, thế thì cưới chui đi. Một đám cưới nhỏ, mời những người quen và đăng ký.

Bằng một ngữ điệu hài hước, anh đề nghị. Thật ra, anh cũng thích một đám cưới nhỏ hơn. Vừa có cảm giác ấm áp lại thuận tiện giải quyết rắc rối về tên chú rể.

Não ngờ đâu, cô lại nghiêm túc với câu nói đùa này, nét do dự lộ rõ trên gương mặt nhô nhán. Đôi môi hồng phấn cứ mấp máy mãi mới nén lời. Thư Uyên vẫn còn băn khoăn lắm.

- Không cười.

Nét bướng bỉnh của cô làm hắn bật cười. Uyên là vậy đấy, vỏ ngoài dịu dàng và ngoan ngoãn còn bên trong thì cũng không kém phần ương ngạnh. Ngõ cô là mèo con ngoan ngoãn, nhưng sóc con nhanh nhẹn và tinh nghịch mới thật là cô.

- Em không thể. Em cần thêm thời gian...

Cô giải thích gấp gáp, có vẻ như sợ anh giận. Làm ra vẻ đáng tiếc, hắn quan sát từng biểu cảm của Thư Uyên. Cô nắm lấy tay hắn, bàn tay nhỏ khẽ run rẩy vì căng thẳng. Trong đầu hắn không khỏi hiện lên ý nghĩ, nếu người nói với cô những lời này là Tạ Kha thật sự thì liệu cô có căng thẳng như lúc này? Nhưng đó cũng chỉ là một ý nghĩ thoáng qua mà thôi, giả thuyết này hắn không cần đáp án.

Còn Thư Uyên, vừa nói xong thì lại càng rối rắm hơn. Lời của cô hệt như một lời nguy hiểm. Cô còn không biết chính mình cần thời gian để làm gì nữa! Cô yêu anh, anh yêu cô. Yêu nhau và cưới nhau, một chuyện những tưởng đã thành quy luật nhưng lại khiến cô làm vào khủng hoảng.

- Chúng ta tiến triển quá nhanh.

Cô làm bầm như biến bạch. Anh không nói gì, thực tế anh không cảm thấy nhanh. Anh đang chờ một trái buộc cao hơn giữa hai người họ, chờ từng giây phút. Anh rất tham lam, không chỉ muốn ở bên cạnh cô đơn giản như thế này. Anh muốn có cô, trọn vẹn.

- Được rồi, anh chờ em. Nhưng chiều nay cùng anh đi gặp cha mẹ.

Biết không thể ép cô, hắn trực tiếp quyết định một chuyện khác. Thư Uyên gật đầu vì chột dạ. Anh đã nhượng bộ cô rồi, cô không nỡ lấn thêm. Gánh nặng trong lòng cũng tạm được gạt sang một bên, cho cô một quãng thời gian yên ổn.

Chiều hôm đó, Thư Uyên được giới thiệu với cha mẹ của Vương Anh Tuấn. Cô hơi bất ngờ vì hai người họ rất nhiệt tình. Vốn không quen với người lạ nên Thư Uyên chỉ vâng dạ và trả lời lễ phép. Nhìn chung thì buổi gặp gỡ không quá đặc sắc nhưng cũng không tồi, đặc biệt là hắn có vẻ rất vui, nụ cười luôn treo trên gương mặt.

Đó cũng là một điểm nhán hiếm hoi trong chuỗi ngày của Thư Uyên. Mọi thứ lại trở về guồng quay đều đặn như lệ thường, trước khi những chuyện bất ngờ ập đến.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 43: Hai Gã Đàm Ông

Giữa căn phòng làm việc được bố trí xa hoa, một người đàn ông ngồi trầm tư để lộ bóng lưng thẳng thóm. Người đó còn ai khác ngoài Vương Anh Tuấn đây. Hắn day day huyệt thái dương, đầu có chút đau nhức. Tuy nói rằng quyền to đã nắm trọn trong tay hắn, nhưng nếu để bọn thân thích cực phẩm kia nói giáo cho kẻ địch thì cũng chẳng phải chuyện gì hay ho.

- Giám đốc Vương.

- Có chuyện gì?

Hắn đáp lại, giọng thanh lãnh. Bước ra thương trường, Vương Anh Tuấn là một kẻ lí trí, quả quyết và tàn nhẫn. Không biết bao nhiêu đối thủ đã bị hắn minh tranh ám đấu mà kéo xuống thẳm dài, không biết bao nhiêu công ty lớn nhỏ đã phải xác nhập vào Vương Thị sau khi thất bại trên chiến trường kinh tế. Cá lớn nuốt cá bé, âu cũng là uy lực. Đầu đã từng có mối thâm giao thì bắt kì lúc nào cũng có thể bị đâm từ phía sau. Bằng hữu, không bao giờ là vĩnh viễn, chỉ có lợi ích mới là vĩnh viễn.

- Dạ, giám đốc Tạ của tập đoàn Thiên Ân muốn hẹn gặp anh.

Nghé đến cái tên quen thuộc, Vương Anh Tuấn vô cùng bức tức. Cặp mắt như muôn tóe lửa của hắn khiến cô thư ký không khỏi rùng mình. Tự lực lại trí nhớ, nữ thư ký xác nhận rằng Vương thị và Thiên Ân chưa từng có giao thoa trước đó. Thế rốt cục là việc gì đã khiến cho giám đốc tức giận đến như thế này đây?

- Từ chối cho tôi.

Người thư ký vốn định dò xét một phen thì bị giọng điệu kiên quyết của hắn làm cho lui bước. Ngay lập tức, cô bước vội ra khỏi phòng giám đốc để tránh bị đem ra làm vật trút giận trong con bức tức ngút trời này. Người vừa rời khỏi, Vương Anh Tuấn đập mạnh xuống bàn làm việc. Vẫn chưa hả giận,

hắn đưa tay định gạt phăng mọi thứ trên bàn làm việc đi nhưng rất nhanh đã kèm ché được. Giáo dường nhiều năm không cho phép hắn bộc lộ ra mặt thiếu kiểm soát của mình ở những nơi mà người khác có thể đến, kể cả văn phòng của hắn.

Nhưng chết tiệt! Rốt cục lí do để tên Tạ Kha liên lạc với hắn là gì? Phải chẳng, tên khôn đó đã biết được Uyên đang ở cùng hắn? Một loạt ý nghĩ xẹt qua đầu Anh Tuấn nhưng rất nhanh đã bị chính hắn phủ định. Mọi chuyện bí ẩn đến vậy, cho dù Tạ Kha có nhân cách kinh người cũng chẳng dễ gì tra ra. Thế nên, làn liên hệ này biết đâu chỉ là trùng hợp. Và nếu kiên quyết từ chối như vậy, liệu có phải dấu đầu hở đuôi?

Cây bút bi lướt cực nhanh trên năm đầu ngón tay Vương Anh Tuấn. Mỗi lần suy nghĩ, hắn có thói quen xoay bút bi, hoàn toàn khác hắn với điệu bộ trầm tư gõ tay trên bàn mà Tạ Kha vẫn thường làm. Chẳng bao lâu sau, hắn đã đưa ra quyết định. Cứ gấp mặt một phen, không biết gì thì mọi chuyện càng hợp tình hợp lý hơn. Còn nếu đã biết, hắn cứ nhất quyết không thừa nhận thì cũng có sao đâu?

Đúng giờ hẹn, Tạ Kha bước vào phòng ăn riêng và đã thấy Vương Anh Tuấn ngồi đó. Dáng điệu và khí độ của cậu ta là của một người nắm giữ quyền to. Anh cũng phải công nhận rằng cậu ta là một người có bản lĩnh.

Ngay trong lúc này, hắn cũng đang đánh giá anh. Thời gian đã mài dũa Tạ Kha, khiến con người vốn trầm tĩnh như hắn lại càng thêm ổn trọng. Về khía cạnh và xa cách của hắn cũng đã thu liêm lại, không còn ngang nhiên bày xích người khác như trước. Thế nhưng, Vương Anh Tuấn thừa hiểu sự táo bạo trong con người này chưa từng biến mất, mà nén trong cái ánh nhìn này lừa kia.

Cả hai mắt đôi mắt, chẳng ai mở miệng. Vương Anh Tuấn mặt nghĩ ngợi, nên bắt đầu cuộc trò chuyện này với vai vị nào đây? Ban cũ ư? Hay là những người có địa vị trên thương trường? Hoặc là... tình địch? Ô, cũng thú vị thật. Giờ thì hắn sẽ chờ Tạ Kha nói trước, dù sau chính tên kia là người mở đầu cuộc hẹn này.

Bất ngờ, một nắm đấm mạnh mẽ nện thẳng vào mặt hắn. Vương Anh Tuấn hoàn toàn không phản ứng kịp với Tạ Kha. Hắn bị anh túm cổ chỉ trong một chớp mắt. Mũi hắn chảy máu.

- Mày định làm gì?

Bị đau, hắn quát lên ngay lập tức. Vương Anh Tuấn hoàn toàn không hiểu. Với tính cách của Tạ Kha, cho dù có biết Thư Uyên đang ở chỗ của hắn thì cũng không mạnh động đến mức lôi nắm đấm ra ngay.

- Tao chỉ muốn nện cho mày một trận.

Tạ Kha đáp. Không phủ nhận là trong con tức giận, anh muốn giết chết hắn ta. Thế nhưng, Tạ Kha hiểu rõ Vương Anh Tuấn tạm thời không thể chết được. Vì an toàn và cơ hội phục hồi đoạn trí nhớ đã mất đi của Uyên.

Cám nhận được tay của anh vừa thả lỏng, hắn nhanh chóng thoát ra. Thở phì phò, Vương Anh Tuấn nói bằng giọng giễu cợt:

- Bản lĩnh nam nhân của mày được thể hiện bằng nắm đấm thê ư?

Vẽ mặt lạnh lẽo, Tạ Kha cử động cổ tay:

- Còn bản lĩnh của mày là ép buộc phụ nữ hả thẳng khốn.

Dứt lời, anh lại đấm thêm một cú vào ngực gã. Đã không giết được, anh cũng không ngại để cho hắn bầm dập một phen.

“Hắn đã biết.” Lòng Vương Anh Tuấn tràn xuống, thật không ngờ mạng lưới của Tạ Kha lại đáng sợ đến nhường này. Nhưng chợt nhớ lại điều gì, hắn lại cười xán lạn.

- Tao không phủ nhận là tao đã dùng một chút thủ đoạn. Nhưng chắc mày cũng đã biết, người Uyên yêu bây giờ là tao.

Lực tay của Tạ Kha siết lấy cổ của tên kia càng lúc càng mạnh hơn. Răng nghiến chật, anh phun ra từng chữ:

- Mày đang thách thức tao ư? Mày nghĩ tao có khả năng giết chết mày không?

Đối mặt với sát khí của Tạ Kha, Vương Anh Tuấn mới giật mình nhớ lại. Người trước mặt hắn không phải là một kẻ sạch sẽ, ai biết đôi tay kia đã nhuốm bao nhiêu máu tươi. Có thể bình thường thì tên đó sẽ có kí mà không dám hành động lung tung nhưng khi điên tiết lên thì ai đảm bảo được! Thúc thời, hắn ngâm miệng lại.

- Thắng khôn nạn!

Để đảm bảo mình không làm chuyện gì điên rồ hơn, Tạ Kha thu tay lại và không quên bồi thêm một cú đá vào bụng hắn. Vương Anh Tuấn ngã xuống nện đất, đưa tay quét máu mũi rồi lồm cồm bò dậy:

- Tao khôn kiếp. Tao muốn có Uyên, và tao cũng chẳng nỡ để cô ấy nhớ những chuyện tồi tệ kia.

- Mày có từng nghĩ rằng khi Uyên nhớ lại, cô ấy sẽ hận mày hay không?

Tức giận, anh nói như quát. Hắn ta ngăn người ra rồi tiếp tục lặng im. Chung quy, hắn vẫn không chịu thừa nhận mà tiếp tục lừa mình lừa người. Phải mất một hồi lâu, hắn ta mới trả lời:

- Cô ấy sẽ không bao giờ nhớ lại.

Đơn giản thế ư? Tạ Kha thở dài, anh biết nhiều hơn Vương Anh Tuấn và tin rằng những chuyện tồi tệ kia sẽ không chấm dứt tại đó.

- Tin hay không thì tùy, Thư Uyên sẽ nhớ lại sau ngày này và cô ấy kết hôn.

Tạ Kha không hề nói dối, kết luận đó được anh đưa ra sau khi tổng hợp thông tin từ những lời bình luận cũng như chính đánh giá của anh. À tác giả đó giữ một thái độ cực kì căm ghét đối với Uyên nên sẽ chẳng bao giờ để cho nội tâm của cô được yên ổn. À muốn ép cô vào tuyệt vọng, thậm chí là điên loạn để thuận tiện không chè cô vào vai một nữ phụ xấu xa. Vương Anh Tuấn có lẽ cũng chỉ là một bô trĩ của à ta để đẩy cô đi xa hon trên đường hắc hóa.

- Không thể nào. Ông ta đã nói rằng lần thõi miên này sẽ tác dụng lên trí nhớ Thư Uyên vĩnh viễn.

Không chấp nhận những gì anh nói, hắn cứ lặng đi. Nhưng giả thuyết đáng sợ ấy cứ liên tục hiện ra trong đầu hắn. Nếu điều mà Tạ Kha nói là thật thì Uyên phải làm sao? Trở về trạng thái tinh thần tồi tệ của trước đây và cả việc bị lừa gạt, làm sao cô ấy chịu nổi?

- Nếu muốn Uyên thật sự ổn, may phải để cô ấy đổi mặt với trí nhớ của chính mình vì chỉ khi thật sự vượt qua thì trạng thái của cô ấy mới khá hon được. May phải giúp cô ấy!

Lời nói của Tạ Kha vang lên khiến lòng Vương Anh Tuấn dậy sóng. Hắn không phải là kẻ ngốc, đương nhiên hiểu được ý đồ trong câu nói của Tạ Kha. Anh ta muốn hắn giúp đỡ để Thư Uyên nhớ lại mọi chuyện, có lẽ đó cũng là ý đồ của anh ta trong cuộc hẹn này. Không thể được, nếu cô nhớ lại thì hắn sẽ mất cô. Nữ cưới dịu dàng kia cũng sẽ lần nữa tắt lịm vì chủ nhân của nó phải gánh chịu quá nhiều thứ. Hắn tuyệt đối không thể để điều đó xảy ra được!

- Uyên sẽ không chịu nổi.

Nghé được sự lo lắng trong giọng của Vương Anh Tuấn, anh cũng đau đầu. Làm sao anh không biết được những chuyện đã xảy ra là quá tồi tệ để Uyên chấp nhận. Nhưng hiện tại không còn sự lựa chọn nào khác cả. Hoặc là cô ấy trở nên mạnh mẽ, hoặc là cô ấy hoàn toàn suy sụp và trở thành quân cờ ngoan ngoãn như à tác giả kia mong muốn.

- Uyên là một cô gái mạnh mẽ.

Nhất định, cô gái bé nhỏ đó chiến thắng sự khủng hoảng của chính mình. Anh cũng chỉ có thể tin rằng như vậy. Rồi anh nhìn thẳng vào kẻ ngồi đối diện. Tạ Kha chờ lời xác nhận từ Vương Anh Tuấn.

- Tao từ chối.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hon ở **Ebook Full.Net**.

Chương 44: Khúc Nhạc Đêm

- Tao từ chối.

Thoáng khụng lại một nhịp, giọng Vương Anh Tuấn bất chợt chuyển thành khiêu khích:

- Trừ phi may mắn tao trong trận chiến lần này.

Gần như ngay lập tức, Tạ Kha hiểu ngay ý đồ của Vương Anh Tuấn: dùng phép khích tướng để ép anh đấu công bằng với hắn trên thương trường. Anh mỉm cười. Một trận đấu quá thiệt cho anh cũng như cho Thiên Ân, nếu không sử dụng sức mạnh ngầm săn cỏ. Nhưng anh không thể từ chối được.

- Tao đồng ý.

Lời đáp chắc nịnh của Tạ Kha làm Vương Anh Tuấn cũng có phần sững sốt. Trong phút chốc, hắn thậm chí còn nghĩ rằng mình đã vô tình vướng phải bẫy của anh. Hắn vốn chẳng hi vọng anh đáp ứng trận đấu không công bằng này, vì Tạ Kha nhìn thế nào cũng chẳng giống một kẻ lỗ mang. Giờ anh đáp ứng, chẳng biết nên cười rằng anh ngu ngốc hay nên khen ngợi sự dũng cảm này đây.

- Nhưng cũng có một vài chuyện mà may cần phải biết. Uyên, cô ấy không phải là chiến lợi phẩm. Đừng bao giờ xem cô ấy là một chiến lợi phẩm

Vương Anh Tuấn giật mình, rồi chăm chú nhìn Tạ Kha. Đến nỗi này, hắn phải nghiêm túc nhìn lại những gì mình từng nghĩ. Cậu ta thật sự không yêu Uyên sao? Câu trả lời là không. Nhưng điều đó cũng chỉ là vô nghĩa, vì cậu ta đã làm người con gái hắn yêu đau khổ.

- Thế mà hãy xem như tao đang trả đũa lại cú đấm ban nãy đi.
- Muốn nghĩ sao thì tùy.

- Gần đây công ty có chuyện gì mới không?

Tạ Kha day nhẹ huyệt thái dương, nói thật là tên kia để anh chờ quá lâu rồi. Đã công khai rằng sẽ đấu với nhau, kéo bao nhiêu lâu cũng chẳng thể gác bất ngờ được thì lăng phí thời giờ làm gì chẳng biết! Mọi sự tập trung của anh đều dồn cho trận đấu này, bởi Thiên Ân vốn kém cạnh hắn so với Vương Thị. Quan trọng hơn hết, Tạ Kha không chỉ muốn phòng thủ trong một cuộc chiến không cân sức, dâng tâm của anh to nhiều hơn thế. Thôn tính ngược một tập đoàn lớn như thế, chỉ nghĩ thôi là đã cảm thấy phấn khích rồi.

Giai Mẫn, trước câu hỏi của Tạ Kha lắc đầu đầy khó hiểu. Đây đã là lần thứ hai mươi anh hỏi câu này. Chẳng nhẽ, anh ấy biết chuyện gì sắp xảy đến. Như một âm mưu khác của “nó” chẳng hạn?

- Không có. Mọi thứ vẫn rất tốt đẹp.

Cô nàng định hỏi, nhưng ngay lúc ngập ngừng thì cửa phòng đột ngột mở toang:

- Anh Kha, truyền thông đột ngột tung tin bất lợi cho chúng ta. Một minh tinh hạng A bất ngờ chỉ trích chúng ta không bảo mật tốt thông tin khách hàng, để lộ thông tin của ả.

Tạ Phi vừa chạy vào, nói một tràng gấp rút. Từ ngày Tạ Kha trở lại, Tạ Phi cũng không bị tổ chức điều đi mà an vị tại Thiên Ân. Dù sao chuyện thay đổi người lèo lái công ty liên tục đã đủ khiến nhân viên dị nghị, nếu rút cô nàng đi thì chỉ càng thêm phiền phức. Chẳng bằng dứt khoát thêm một người, vừa hay lại có nhân lực phụ giúp Tạ Kha.

- Tất.

Tạ Kha mỉm cười trong cái nhìn khó hiểu của hai cô gái. Năm đầu ngón tay lại gỗ trên mặt bàn phẳng, thủ đoạn của Vương Anh Tuấn kia có vẻ cũng đáng mong chờ. Chẳng bao lâu sau, bộ phận xử lý truyền thông đã đưa đến văn phòng anh một bảng tổng hợp về vụ việc. Đại khái là một cô minh tinh họ bị lộ một đoạn phim mát mẻ trong phòng tắm và cô ta hô hoán với truyền thông rằng khách sạn Thiên Ân bảo mật kém, làm ảnh hưởng đến danh dự của cô ấy. Với độ quan tâm săn sóc, sự kiện này không chỉ khiến cho fan hâm mộ của cô ta kêu gào mà còn gây ra một chấn động không nhỏ trong giới thượng lưu. Các dịch vụ của Thiên Ân vốn đã đánh vào nhóm đối tượng tiêu phí cao, và với những người này thì yếu tố bảo mật chính là điều đáng quan tâm nhất ngoài dịch vụ. Quả thật, Thiên Ân cũng đã làm rất tốt những khoảng ấy, cho đến khi vụ việc này xảy ra.

Giai Mẫn và Tạ Phi mỗi người cũng có một bảng tương tự. Những chiêu trò truyền thông này, kể ra cũng không phải mới, nhưng nó vẫn luôn hiệu quả và lôi cuốn được một đám đông bất chấp thực hư. Nếu dĩ vãng, chỉ cần Thiên Ân đứng ra thanh minh và bộ phận xử lý truyền thông chỉ cần làm việc nhẹ nhàng là ổn. Nhưng trong vụ việc lần này, cái bóng của Vương Thị cứ phảng phất, thúc đẩy cho giới truyền thông.

Vương Thị, một con quái vật lớn trong ngành tài chính. Một tập đoàn tài chính hùng hậu bậc nhất của nước C. Trải qua nhiều thế hệ phát triển và mở rộng, trong đó đỉnh cao là thời kì của ông nội Vương Anh Tuấn - Vương Kì Khải, nó đã trải rộng ra nhiều nước. Tài lực hùng hậu và nhân mạnh rộng lớn của nó ít nhiều khiến chính phủ cũng phải e dè. Đến khi Vương Anh Tuấn cầm quyền, trong tay con quái vật tài chính này lại có thêm một vũ khí sắc nhọn. Đó là công ty truyền thông LM, sản nghiệp cả đời của cậu ruột hắn, một công ty có tiếng về định hướng truyền thông.

- Tại sao Vương Thị lại đột ngột tấn công chúng ta?

Tạ Phi hỏi, nét mặt khó tin được. Một ngân hàng tư nhân đột ngột tấn công một công ty nhà hàng, khách sạn, động cơ thật khiến người ta nghi ngờ. Trong giới kinh doanh, những trận chiến tranh kinh tế thường chỉ được tạo ra vì mục đích thôn tính ngang hoặc thôn tính dọc nhằm mở rộng thị trường hoặc nối liền mối quan hệ giữa công ty cung cấp và công ty tiêu thụ. Chẳng mấy khi người ta mở ra một vụ thôn tính hỗn hợp như thế này cả, tuy rằng đa dạng hóa ngành nghề của doanh nghiệp nhưng thông thường phải bỏ ra nhiều hơn lợi ích nhận vào. Huống hồ, Thiên Ân cũng chẳng phải một công ty lung lay, để đạt được mục tiêu thì con số Vương Thị phải bỏ ra là vô cùng khủng khiếp.

- Bảo Lạc Vũ liên hệ Chu Tước đàng hoàng, xem rõ rệt Vương Anh Tuấn đã cho cô minh tinh kia lợi ích gì để bày ra trò lố hôm nay. Nhân tiện, làm cho cô ta sáng chóe một chút.

Dám công khai gây sự với Thiên Ân, thế thì cũng nên cho cô ta tận hưởng một chút. Thủ đoạn xưa nhất mà vẫn luôn hiệu quả trong trường hợp này là tạo điều kiện để cô ta nổi tiếng hơn nữa. Tạ Kha lại cười cười, muốn nổi tiếng bằng tai tiếng thì anh đây sẵn sàng thôi lừa giúp cho. Còn muốn thoát thân, già vờ làm nạn nhân ư? Đừng mơ tưởng.

Tạ Phi gật đầu tỏ vẻ đã hiểu và lập tức rời khỏi. Trong phòng không còn người khác, Giai Mẫn nhỏ giọng hỏi anh:

- Lại là trò mới của “nó” ư?

Tạ Kha lắc đầu:

- Không phải. Chuyện lần này là do anh mà ra cả.

Giai Mẫn trố mắt kinh ngạc. Cô không nghĩ Tạ Kha rảnh rỗi đến mức gây hấn với một con quái vật như Vương thị kia.

- Lần này, chúng ta nhất định phải thắng. Làm lớn đến đâu cũng được, càng àm ĩ lại càng hay.

Bằng giọng nói trầm ám, anh quả quyết nói. Giai Mẫn chau mày đẹp, không tự chủ hỏi:

- Để làm gì?

Dù sao, với cô nàng, đã chẳng còn chuyện gì quan trọng bằng việc chống đối “nó” để báo thù cho Trần Ân. Việc làm của Tạ Kha tạo cho cô cảm giác lãng phí thời gian.

- Làm loạn bố cục mà nó “an bài”.

Không chỉ là lời trán an Giai Mẫn, đó là điều mà Tạ Kha vẫn nghĩ. Dấu vết của trận chiến tranh kinh tế giữa hai tập đoàn không dễ gì xóa bỏ, ít nhiều sẽ làm rối loạn đến kế hoạch của à ta. Đối với một người không am tường về ngành kinh doanh, sẽ rất khó khăn để hợp thức quá mọi thứ. Ít nhất thì anh tin là vậy,

Giai Mẫn gật đầu nhưng lòng nặng trĩu. Thật sự, cô đã ước tóm được “nó” để tra tấn cho hả hê. Có lẽ cũng chẳng cần động tay, chỉ cần nói một tiếng thôi, Bạch Diện sẽ làm tất cả. Dù sao, ông ta vốn rất giỏi trong những chuyện này. Đáng tiếc, “nó” chỉ là một thứ gì đó. Hư vô và phiêu渺, cô và Tạ Kha chỉ có thể ra sức chống chịu chứ không có tư cách chiến đấu công bằng. Chỉ hi vọng những gì anh ấy nghĩ là đúng. Thé thì may ra những người còn lại có thể yên ổn, cô và Tạ Kha cũng được sống theo ý mình.

- Chuẩn bị đi.

Giai Mẫn gật đầu, vẻ uể oải nhanh chóng rút đi mất. Trước mắt, họ phải thắng trận chiến này đã. Dù rằng ngoài mặt họ chẳng có gì làm lợi thế, nhưng Tạ Kha đã tự tin thì thế nào cũng có lí của anh ta. Thế nên, việc cô cần làm là hỗ trợ anh hoàn thành mọi thứ một cách tốt nhất.

Rồi Tạ Kha bắt ngòi cầm điện thoại, gọi cho Lạc Vũ, kẻ đang tán gẫu với giai nhân:

- Biết rồi mà, việc nhỏ này cứ để tớ lo, đảm bảo không sơ suất.

Hay lắm, tự chui đầu vào rọ. Tạ Kha vui vẻ cắt ngang lời khoe khoang của gã bạn thân.

- Biết, nên giao cho mà việc lớn đây. Chơi lớn.

Giọng cợt nhả của hắn túc thì biến đổi:

- Mày nghiêm túc?

- Tao không đùa.

Tạ Kha khẳng định. Và gần như ngay lập tức, anh nghe giọng hân hoan của tên kia:

- Cuối cùng cũng chơi lớn!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 45: Dậy Sóng

Sau khi lời tố cáo của cô minh tinh kia bị vạch trần là một scandal tự đánh bóng tên tuổi, những lùm xùm quanh tập đoàn Thiên Ân vẫn chưa chịu chấm dứt. Từ việc nhân viên tố cáo đãi ngộ không công bằng cho đến đối tác thiếu tín nhiệm, hàng loạt chuyện cùi nhau kéo đến trước mặt truyền thông. Mặc dù sau mỗi việc, bộ phận xử lý của Thiên Ân đều ra sức thanh minh nhưng số người quan tâm cũng chẳng đáng kể. Con người, bao giờ cũng bị những tin tức có vẻ “chấn động” thu hút nhiều hơn.

Là người cầm lái chuyến tàu giữa con giông tố, lẽ dĩ nhiên là Tạ Kha cũng chẳng thảnh thoảng. Tuy nhiên, trên mặt anh tuyệt đối không có một chút quẫn bách, ngược lại là vẻ bình thản đến lạ. Vương Anh Tuấn có thể làm đến mức này hay hơn thế nữa anh cũng không kinh ngạc. Khóe môi anh nhéch lên, tạo thành một nụ cười nhạt. Hắn ta đã không còn chịu gì mới, cũng đã đến lúc đón nhận món quà từ anh rồi. Ất hắn là hắn sẽ cay cú lắm vì khi anh nhận được thông tin này từ Lạc Vũ, anh cũng đã nột phen kinh ngạc.

Quả nhiên, ngay hôm sau đó, mọi báo đài lập tức tập trung vào một chuyện khác. Nước C chuẩn bị tổ chức hội nghị quốc tế, nguyên thủ các quốc gia đều sắp đến đây. Lịch trình của các vị này trở thành điểm nóng được dư luận quan tâm. Giữa lúc này, phía chính phủ đột ngột thông báo về chuỗi khách sạn được lựa chọn tiếp đón các chính khách. Sự xuất hiện của cái tên Thiên Ân như một bạt tai và mạnh vào những tin đồn thất thiệt trong thời gian gần đây.

Đọc tờ báo mới nhất, Vương Anh Tuấn nhăn mặt ngay lập tức. Để được lựa chọn, mỗi khách sạn này phải đảm bảo các tiêu chí về nhiều phong diện, từ địa điểm, an ninh đến vệ sinh an toàn thực phẩm... Thiên Ân đạt những tiêu chuẩn này không có gì là lạ, nhưng thói “trông mặt mà bắt hình dong” của nước C vốn là truyền thống. Trước scandal lớn như vậy, họ vẫn còn kiên nhẫn thẩm định cho Thiên Ân ư? Hon nra, cơ hội này có biết bao nhiêu nơi mong muốn, không chọn Thiên Ân thì vẫn còn hàng ngàn kẻ khác chen nhau giành giật. Nếu nói cánh tay của Tạ Kha không dài, có đánh chết hắn cũng không tin. Thoáng chầm chừ một chút, hắn tạm ngừng gây hấn trên hoạt động truyền thông. Phản dạo đầu đã đủ rồi, đến lúc để trò hay hon xuất hiện.

Ngay lúc nhận ra Vương Anh Tuấn tạm đình chỉ hoạt động gây hấn thì cổ phiếu của tập đoàn Thiên Ân trên sàn chứng khoán cũng bắt đầu biến động. Vốn đang lên xuống thất thường do những tin tức thất thiệt trong thời gian gần đây, giá cổ phiếu tự do này bỗng một đường leo lên. Giá cổ phiếu tăng liên tục khiến giới đầu tư chú ý, nhưng người của Thiên Ân vẫn là kẻ phát hiện sớm nhất. Và Tạ Kha cũng chẳng hề có động thái nào ngăn cản việc thu mua của tên kia.

Ngăn cản để làm gì trong khi phần lớn cổ phần đều nằm trong tay bốn đường! Cả đám người này tuyệt đối không bao giờ bán cổ phần cho người khác. Họ có quá nhiều lí do để không làm việc đó. Tý như giữ bí mật về chuyện rửa tiền của tổ chức. Tý như họ chẳng có xích mích gì để làm khó nhau. Tuy vậy, bên ngoài không hề biết điều đó, thậm chí còn lan truyền rộng rãi mâu thuẫn của một số cổ đông lớn thì cũng chỉ là trò che mắt mà anh và Lạc Vũ bày ra để diễn cho đám người bên ngoài.

Có lẽ Vương Anh Tuấn tự tin rằng mình có thể thuyết phục được ai đó trong số người của bốn đường nên mới mạnh tay thu gom cổ phần tự do trên thị trường như thế. Hoặc hắn đang nghĩ đến chiêu bài quen thuộc của giới kinh doanh, dụ lợi không được thì dọa nạt là xong. Chỉ hi vọng hắn đừng làm chuyện ngu xuẩn như thế, bằng không, bọn người này nhất định sẽ cho hắn biết vị mặn của nước biển. Dẫu Dạ Quý có quy tắc là không động đến người không liên can. Thế nhưng, họ chưa từng nhân nhượng với những tên không biết chết sống.

Cuộc thu mua áy vẫn kéo dài cho đến khi cổ phiếu tự do của Thiên Ân trên thị trường bắt đầu khan hiếm. Tạ Kha lại cho người bán ra một bộ phận cổ phần của Thanh Long đường. Dòng tài chính chảy về đều được anh dùng để mua lại cổ phiếu của Vương thị. Số cổ phiếu trong tay Tạ Kha lớn dần. Động tác của anh cũng không khoa trương như tên Vương Anh Tuấn kia nên mọi chuyện chỉ giống như một hòn đá nhỏ rớt xuống mặt hồ rộng lớn. Giá cổ phiếu Vương thị tăng nhẹ, Tạ Kha dùng 10% cổ phần của Thiên Ân để đổi lấy 6% cổ phần của Vương thị.

Trong lúc thu mua áy, anh cũng đã chuẩn bị một món quà khác dành cho tên Vương Anh Tuấn kia. Là một công dân lương thiện, anh dĩ nhiên không hề làm những chuyện như uy hiếp, dọa nạt, bắt cóc linh tinh mà chỉ cổ động đám thân nhân cực phẩm của tên đó. Chịu kích động, cả một đám người kia lòng tham phùng phùng, banded nhau gộp sức để đoạt quyền lớn từ tay tên họ Vương kia. Trước tình cảnh này, Tạ Kha chỉ biết nhún vai, ai bảo đám người ngu si kia lại nắm giữ đủ nhiêu cổ phần để tạo sức ép với Vương Anh Tuấn kia.

Cuộc họp hội đồng quản trị của Vương thị được tổ chức đột xuất, rõ ràng hai bên đã chính thức vạch mặt. Anh hoi kinh ngạc một chút vì Vương Anh Tuấn vẫn giành được thắng lợi, kể cả khi đám người kia dùng rất nhiều lợi ích và cả những thủ đoạn dơ bẩn để trói cổ đông trung lập lên cùng thuyền. Dù chênh lệch không là bao nhưng Vương Anh Tuấn vẫn nắm giữ 47% cổ phần trong tay, hơn bọn thân thích cực phẩm kia 2% nho nhỏ. Nhớ đến cách đây một tuần tên họ Vương cũng chỉ nắm giữ 42% cổ phần, anh không khỏi kinh ngạc trước tốc độ thu mua của tên này. Xem ra, vì giữ chức chủ tịch hội đồng quản trị, hắn cũng bỏ ra không ít.

- Mày định thâu tóm ngược Vương thị?

Nhin một loạt động thái của anh, Lạc Vũ nói ra một suy nghĩ mà không ai có thể tin được. Ý định này quả thật không mấy ai dám có. Thu mua một tập đoàn lớn, hon nra còn là trong lĩnh vực tài chính không phải là một công trình dễ dàng. Là những người khác thì cơ hội này hoàn toàn không có, nhưng nếu Dạ Quý nhúng tay vào thì Thiên Ân vẫn có khả năng làm được điều này. Tạ Kha mỉm cười, ngón tay gõ trên bàn tạo nên những tiếng vang vui tai.

- Mày nghĩ sao?

Thoảng chầm chừ, Lạc Vũ nói ngay:

- Tao nghĩ là không nên. Thiên Ân... không tiện.

Đôi mắt đeo huyền của anh trở nên sâu thẳm. Danh không chính ngôn không thuận phiền là thế, tiền đen dâu có nhiều mày thi cũng chẳng dễ xài. Số tiền mà Thiên Ân đã hợp thức hóa được trong thời gian gần đây rõ ràng là không đủ lớn cho phi vụ lần này. Với lại, trong thời gian gần đây, bọn cảnh sát hoạt động rất tích cực, nếu mạnh tay thì rất dễ gây chú ý. Nên dù hơi tiếc một chút cũng chỉ có thể bỏ qua.

- Tao biết rõ. Nhưng mày chờ xem, vẫn vui.

Đột nhiên, anh có một ý tưởng rất thú vị. Và anh tin chắc rằng, tên Vương Anh Tuấn căn răng mà đồng ý thôi.

Vương Anh Tuấn vừa bước ra khỏi phòng họp, mặt lạnh như tiền. Một lú sầu mợt chét tiệt, làm việc thì không được mà phá hoại thì tài năng. Liên tục chênh đổi những chính sách hắn đề ra, nếu như mang lại được lợi ích cho tập đoàn thì hắn tuyệt không phản đối. Còn đằng này, bọn hắn chỉ biết gây rối tranh giành quyền lực cá nhân làm Vương thị trở nên lộn xộn hắn. Phê vật!

- Chủ tịch, tình hình thu mua cổ phần gấp trở ngại...

Vừa ngồi vào ghế dựa, hắn chưa kịp ngã lưng thì tiếng của thư kí đã vang lên.

- Lại có chuyện gì?

Sẵn con bực bội, giọng của hắn hơi cộc cằn. Người thư kí vẫn cung kính báo cáo:

- Cổ phiếu tự do của Vương thị trên thị trường gần như không có.

- Má nó!

Bực quá, hắn phát chửi một tiếng và đập mạnh vào bàn. Phải một lát sau, khi con giận voi đi, hắn mới bình tĩnh phân tích tình thế hiện tại. Đại khái rằng cổ phần Vương thị cũng đang tăng mạnh nên những người nắm giữ cổ phần đều mang tâm lí không muốn bán mà khu khu giữ chặt phần mình. Nếu là bình thường thì cũng thôi, còn giữa phút tranh tư cách cầm quyền thì xu thế thị trường này lại thành đòn chí mạng.

Hít một hơi thật sâu, hắn điên tiết khi nhớ đến những kẻ chống đối. Một bộ phận là bị bức ép, một bộ phận khác thì quá tham lam. Đã quá quen với những đặt quyền khi ông già hắn cầm đầu, bọn người này chỉ biết vơ vét cho cá nhân mà không quan tâm đến lợi ích tập thể. Vốn chướng mắt điều đó, nên từ ngày cầm quyền, hắn lập tức thu hẹp quyền lực của nhóm người đó lại. Và việc họ đứng ra chống đối cũng nằm trong dự đoán thôi. Vấn đề lớn nhất là bọn người này lại gây rối trong lúc đang bận bịu với kẻ địch bên ngoài, thật đúng là ngu xuẩn.

Đúng lúc này, điện thoại riêng của hắn reo lên. Một dãy số lạ gọi vào, hắn ăn nghe thì bên tai vang lên một giọng nói quen thuộc:

- Chào Vương chủ tịch.

Không cần mất thời gian nghĩ ngợi, Vương Anh Tuấn đã nhận ra ngay người bên kia đầu dây.

- Ngọn gió thần nào đã khiến giám đốc Tạ gọi cho tôi đây?

Đầu dây kia truyền sang tiếng cười và một giọng điệu hết sức thản nhiên.

- Tôi nghe nội bộ của quý công ty đạo này có rắc rối không nhỏ, nhỉ?

Bị chụp trúng chỗ đau, tay hắn siết chặt lại thành hình đấm. Có gắng giữ cho giọng mình bình tĩnh, hắn trả lời với Tạ Kha:

- Cũng chỉ là rắc rối nhỏ thôi, đâu liên quan gì đến giám đốc Tạ đây...

Bên kia lại vang lên tiếng cười nhẹ. Tạ Kha nói thật chậm rãi:

- Kê cả khi tôi đang nắm 6% cổ phần của tập đoàn Vương thị ư?

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tầm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 46: 45: Bạn Mới

Trong suốt khoảng thời gian rảnh rỗi của mình, Thư Uyên chăm chỉ đọc sách và tìm hiểu thêm về trào lưu văn học để phục vụ cho việc viết sách. Đây là thói quen mà cô tạo ra để trao đổi thêm kỹ năng viết vốn có của mình. Đột ngột, điện thoại cô khẽ rung lên, có tin nhắn. Quyển sách vốn đã khép hò trên tay cũng được Thư Uyên đặt lên bàn, cô mỉm cười nhìn tin. Quả nhiên là cậu ấy.

Minh Long, cậu bạn Thư Uyên mới quen gần đây gửi cho cô một bài nhạc. Thoáng nhàn tựa, cô lập tức lâm vào trầm tư. The sound of silence, đây là ca khúc mà anh vô cùng yêu thích. Lúc còn đi học, anh thường đàn ca khúc này. Tiếng guitar du dương vì nhạc khúc ấy mà trở nên buồn thảm. Một ca khúc của bóng tối, im lặng mà sự cô độc làm bá chủ.

“Cậu cũng thích bài này à?” – Thư Uyên nhấn tin.

“Nó là ca khúc tôi yêu thích nhất.” – người bên kia đáp.

“Ừ, người yêu tôi cũng thích ca khúc này lắm. Cậu ấy giới thiệu, tôi nghe xong nghiện luôn. Mặc dù rất buồn, nhưng cả lời cả nhạc đều là đỉnh của đỉnh.”

Bên kia hiện lên một loạt dấu ba chấm, có vẻ như đang nhấn một tin dài, chúc chúc lại dừng chuyển động. Thư Uyên kiên nhẫn ngồi chờ.

“Cậu thích câu nào nhất?”

Ngoài dự đoán của cô, tin nhắn lại rất ngắn. Thư Uyên hỏi ngược lại, Minh Long cũng chẳng chịu đáp ngay. Hồi nghĩ ngợi một chút, cô gõ hai câu hát mà mình thích nhất “People talking without speaking. People hearing without listening.” (1) Và thật bất ngờ khi người kia cũng gõ một dòng tin giống hệt cô, chỉ là chậm hơn giây lát.

“Cậu có cảm thấy sự im lặng đó như b López nghe con người không? Im lặng tột đỉnh. Những con người không dám sẻ chia âm thanh của mình trong một thế giới lặng im. Cuối cùng, mỗi người đều chìm vào bế cô độc.”

Minh Long tiếp tục nhấp nháy dài, Thư Uyên ngắt. Cô chốt nháy đến lúc anh gửi bài hát cho cô thì cũng từng nói những ý tương tự như thế này. Cũng chính những câu nói đó làm cô bị rung động mãnh liệt. Cô thời thiếu niên đã không thể kiềm chế con tim mình trước con người đơn độc sáng suốt ấy. Và hôm nay, khi nghe được những lời tương tự, cô phảng phát tìm về được cảm giác năm xưa. Cứ như thể cô đang nói chuyện với anh trong quá khứ, chứ chẳng phải là nói chuyện với người xa lạ. Chẳng giống như bây giờ, mỗi lần nói chuyện với anh đều...

“Uyên, mày điên đến nỗi cảm thấy một người xa lạ giống anh hơn chính anh ư?”

Thoáng sững sờ vì ý nghĩ điên rồ của bản thân, Thư Uyên hít một hơi thật sâu. Đáp lời cậu bạn bằng một chữ ừ không mặn không ngọt, cô bỗng dung thay mình hơi có lỗi. Người ta đang đạt dào cảm xúc như thế, cô nỡ nào cất ngang?

“Tớ cũng cảm thấy vậy.”

Người bên kia gửi sang một biểu tượng buồn. Thư Uyên nhán vào link, giai điệu quen thuộc lại vang lên, u buồn đến cùng cực. Bất giác, cô bị bài hát cuốn theo, tâm trạng chùng xuống dần.

Có lẽ thấy Thư Uyên im lặng quá lâu, người bên kia lại nhán tin sang:

“Nghe nhạc thì nghe, đừng khóc trộm nữa đó.”

Thư Uyễn giật mình, thoát khỏi dòng cảm xúc mà mình đang chìm đắm. Sự nghi ngờ trong cô càng lớn hơn nữa. Mặc dù nói hai người bọn họ nói chuyện rất hợp ý, nhưng làm sao Minh Long biết được thói quen của cô? Bọn họ cũng chỉ mới gặp nhau chưa bao lâu, cậu ấy lại là bạn của Nhã Nghi, chắc chắn là cả hai chưa từng quen biết trước đó. Không kèm được, cô hỏi:

“Sao cậu biết tớ sắp khóc?”

Tin nhắn lại chậm một nhịp:

“Vì có một cô gái đã khóc khi nghe tớ hát bài này.”

“Cậu rất may mắn.”

Thư Uyễn mỉm cười đáp. Nhưng tin nhắn vừa gửi đi, cô đã cảm thấy bồn chồn. Hình như cũng có ai đó đã khóc như vậy, cô cảm thấy rất quen, nhưng không nhớ nổi. Thư Uyễn tự hỏi, nhưng không thể tìm ra câu trả lời. Đầu của cô trở nên đau buốt khi cố gắng nhớ lại, nhưng chỉ cần không cố gắng nhớ thì lại bình thường.

“Chúng ta có quen không?”

Do dự một chút, Thư Uyễn cũng nói ra điều mình vẫn luôn nghĩ:

“Bao giờ có dịp gặp thì biết.”

Người bên kia trả lời đầy bí ẩn. Thư Uyễn cười cười, cũng không đặt lời nói đó trong lòng. Mặc dù có chút tò mò về anh ta nhưng điều đó vẫn chưa đủ cho một cuộc hẹn. Anh sẽ không vui.

Cánh cửa phòng đẩy ra, bóng dáng người con trai quen thuộc bước vào. Anh nhìn cô bằng một ánh nhìn rất lạ. Lấy làm khó hiểu, cô giương mắt nhìn thì đã nghe giọng anh đầy bất đắc dĩ:

- Đi, ra ăn cơm với anh.

Vương Anh Tuấn bắt đầu cảm thấy mình chẳng hiểu Tạ Kha tí nào. Nắm giữ lượng cổ phần quyết định trong tay, hắn chẳng những không thừa cơ bắt chẹt mà còn đồng ý trao cho anh 4% cổ phần để nắm giữ quyền quản trị công ty tuyệt đối. Mặc dù điều kiện hắn đưa ra cũng không phải nhỏ, đổi lại toàn bộ cổ phần của Thiên Ân nhưng trong tình huống này, với hắn là hoàn toàn có lời. Bởi xét đến cùng, quyền sở hữu cổ phần Thiên Ân là của Vương thị, nếu không hợp tác với hắn mà chuyển sang chọn bạn người kia thì lũ người đó cũng gật đầu đồng ý ngay.

- Dù sao mày cũng thua rồi.

Tạ Kha đã nói qua quýt như vậy. Nhưng Vương Anh Tuấn không thể phủ nhận sự bại trận của bản thân trên thương trường. Chỗ thua lớn nhất của anh chính là không nắm giữ quyền quản trị tuyệt đối của công ty trong khi Tạ Kha thì có. Thế nên, bất kể anh đang áp ủ ý định gì thì quyền tuyệt đối trong

công ty, hắn nhất định phải nắm!

Nhin về mặt âm dương quái khí của Vuong Anh Tuán, Tạ Kha cũng cảm thấy có chút hài lòng. Có thể hắn không cam tâm vì đã thua trong trận đấu. Hoặc cũng có thể, hắn đang nghi ngờ vì sự thỏa hiệp dễ dàng của anh. Chủ động đổi cỗ phần như thế này chính là quyết định anh đưa ra để đảm bảo lợi ích cao nhất. Lần nữa nhẫn về số cỗ phần của Thanh Long Đường, anh không cần phải nghe đám người kia lãi nhai. 2% cỗ phần Vương Thị, con số tuy ít nhưng cũng là một khoảng lợi tức không tồi. Vuong Anh Tuán có khả năng, nhiệm vụ của anh là ngồi và nhận cỗ tức. Vẫn tốt hơn giao cho đám thân thích cực phẩm nhà tên đấy, không khéo là mất cả chi lẩn chài.

Thêm một lý do nữa là anh phát hiện nhóm người kia có vẻ đang đi gần Thiên Sát. Bọn người bạch đạo này đôi khi cũng nhờ đến hắc đạo để “xử” lẫn nhau. Thoạt đầu, anh không chú ý mấy vì bọn hắn muốn thanh toán tên Vuong Anh Tuán cũng được, anh không ý kiến, chuyện nhà người ta mà. Vấn đề là cả Uyển cũng nằm trong tầm ngắm thì anh chẳng thể để chúng yên được.

Tối hôm đó, cả đám người áy được quăng đến trước mặt Vuong Anh Tuán. Hắn cực kì bất ngờ trước thủ đoạn của anh, lòng càng trülü nặng hon. Lại một lần nữa, hắn tỏ ra bất lực trước anh, thậm chí cả khả năng che chở cô cũng không có. Thế thì hắn lấy tư cách gì để cạnh tranh?

- Uyển... sao rồi?

Nhận bật lửa từ tay Vuong Anh Tuán, anh châm một điếu thuốc, rít một hơi thật dài.

- Vẫn như vậy. Không biết nên nói là ôn hay không ôn nữa.

Trong lần gặp mặt trước, Tạ Kha có nhắc hắn về trí nhớ của Uyển và hắn đã âm thầm thăm dò. Và quả thật tình hình không ổn chút nào, trí nhớ của Thư Uyển không chỉ bị đánh lừa mà còn cực kì lộn xộn. Cô coi hắn là Tạ Kha, đó là điều mà Anh Tuấn muốn. Nhưng những mốc thời gian cũng đã rối loạn cả rồi. Thư Uyển nhầm một số người bạn khi học đại học và học trung học, nhầm cả những giáo viên dạy mình. Lần đầu tiên, hắn ý thức được tính nghiêm trọng của vấn đề, rằng nếu tiếp tục như thế này, Thư Uyển rất có thể sẽ phát điên mất!

- Tất cả đều tại tao.

Từ khi ý thức được việc đó, hắn chủ động hợp tác với Tạ Kha. Những mong muốn ích kỉ đã không còn quá quan trọng, hắn chỉ mong cô ôn. Tay hắn siết lại thành đấm. Tạ Kha không nói gì. Hắn không biết nhưng anh hiểu rõ, hành vi điên cuồng kia ít nhiều cũng có gợi ý từ “tác giả”. Bà ta cực kì giỏi trong việc đưa những ý nghĩ kinh tởm vào tiềm thức của người khác, khiến họ làm ra những hành vi bất thường.

- Tìm ra gã thôi miên chua?

Trực giác của Tạ Kha mách bảo anh phải tìm cho ki được người kia. Có lẽ ông ta sẽ biết cách để cô ấy thoát khỏi vòng thôi miên chết tiệt đó.

- Vẫn chưa.

Vuong Anh Tuán chau mày nghi hoặc. Về tình vè lí, một chuyên gia thôi miên không thể trốn đi đâu quá xa được. Hơn nữa, trong cuộc tìm kiếm này không chỉ có hắn mà còn cả thế lực đứng sau Tạ Kha, thế nào lại thành bó tay chịu trói đây?

Đúng lúc này, điện thoại anh chợt run lên. Tin nhắn anh gửi từ trưa vừa có lời đáp lại.

“Sao hả, cậu thích đọc quyển sách này chứ?”

“Tôi chưa đọc quyển này, nhưng tôi nghĩ mình sẽ đọc.”

Câu nói đó. Đây lòng Tạ Kha hờ hé, Thư Uyển đã mượn sách của anh đọc cơ mà! Nhưng anh vẫn gửi một biểu tượng cười tươi, dấu nụ cười trên mặt đầy chua xót:

“Mong cậu thích.”

- Hữu dụng chứ?

Vuong Anh Tuán nhìn anh, mày chau lại tỏ vẻ nghi ngờ. Anh cũng chẳng nói gì, bởi chính anh cũng không tự tin lắm. Cho dù chỉ có một tia hi vọng đánh thức trí nhớ của Uyển, anh cũng không từ bỏ được.

“Uyển, em đã cảm nhận được anh chưa? Em có còn nhớ “The sound of silence” chứ? Không phải nhớ bài hát, mà nhớ người từng hát...”

Màn hình điện thoại của Tạ Kha, hai con chữ Minh Long hiện lên thật rõ ràng.

* Chú thích:

(1): Nghĩa tiếng Việt là “Người ta nói mà không thành lời. Người ta nghe mà chẳng hiểu.”

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 47: Rung Động.

“Uyển, cậu đang làm gì đó?”

“Đang chán! Định kiểm ai đó nói chuyện chút đây.”

Điện thoại noi tay, Thu Uyển mỉm cười, nhanh tay đáp lại. Nhưng nụ cười hồn nhiên ấy chưa kịp nở rộ đã tắt lịm khi cô nghe tiếng bước chân đều đều. Tất màn hình điện thoại và đẩy ngay sang một bên, cô đứng bất động. Cửa mở toang

- Em đang làm gì vậy?

Vương Anh Tuấn lên tiếng, giọng vẫn ôn hòa như mọi ngày. Thu Uyển lúc này đang nhìn về giá sách, một ánh nhìn lơ đãng không có mục tiêu. Bối rối xoay người, cô thấy hắn đang chăm chú nhìn mình liền lảng tránh. Và câu hỏi kia cũng được trả lời lắp liếm cho qua:

- Em đang tìm một quyển sách, quyển hôm qua em đọc đang dở áy...

Hắn bật cười rồi đi đến kệ tim tội giúp cô. Chẳng bao lâu sau, một quyển sách được đưa đến trước mặt Thu Uyển.

- Có phải quyển này không?

- Đúng rồi.

Cô gật đầu không chút do dự. Hắn thở dài, đưa tay xoa đầu cô:

- Định đưa em ra ngoài chơi một chút, nhưng đã có nhã hứng đọc sách thế này thì đọc sách vui vẻ.

Nói xong, hắn bước vội, bóng lưng to lớn có vài phần cô liêu. Toan chạy theo hắn, nhưng rồi cô ngồi bệt vào chỗ của mình. Cô làm sao ấy nhỉ? Chỉ là đang nhẫn tin với bạn, tại sao cô lại phải cuồng cuồng giấu anh? Và chợt nghĩ đến điều gì đó, Thu Uyển thoáng nghe tim mình loạn nhịp. Không vì hồi hộp. Cô bắt lực tựa vào tường. Cô, chỉ là đang nhẫn tin với một người bạn. Chỉ có như vậy thôi...

Ngay trước cửa phòng Thu Uyển, người tưởng đã rời khỏi ra vẫn ở đây. Vương Anh Tuấn nhìn cánh cửa phòng quen thuộc kia, trong lòng tràn đầy bất đắc dĩ. Hắn biết cô vừa tùy tiện bị một cái cớ cho, bởi quyển sách hôm qua cô đọc không phải quyển hắn đưa. Thật không ngờ hắn cũng có ngày phải chạy trốn chết như vậy. Rồi hắn tự giấu chính mình. Rõ ràng là đã đồng thuận với Tạ Kha, làm cô nhớ lại mọi chuyện càng sớm càng tốt. Ấy vậy mà khi biết cô ngày đêm chuyện trò với một gã khác, hắn vẫn ghen.

Không đúng. Trên môi Vương Anh Tuấn bắt chợt hiện lên một nụ cười khổ. Hắn không ghen, bởi vì hắn vốn dĩ không có tư cách để ghen.

Tạ Kha cảm nhận được sự khác lạ của Uyển. Vì một lí do nào đó, cô đã cố gắng để tránh liên lạc với anh. Nhún vai trong bất đắc dĩ, anh chẳng biết nói gì, đành chịu. Khi một mối quan hệ được bắt đầu trên mạng, chỉ cần một nút nhấn là người ta có thể cắt đứt với nhau hoàn toàn. Xét ra, anh nên cảm thấy may vì cô chưa dứt khoát lắm nhỉ?

“Xin lỗi nha, hôm qua tớ ngủ sóm.”

Một tin nhắn bập lên làm anh hơi cảm lảng. Cô gái ngốc, đã lớn nhiều rồi mà vẫn không biết nói dối, cứ tìm những lí do mà người khác không thể tin. Đã vậy còn dùng những hai lèn trong tuân nữa đây.

“Không sao, cậu nghe nhạc đi.”

Bên kia im lặng. Anh biết cô lại đắm mình trong những giai điệu du dương rồi. Cô ấy bao giờ cũng bị thu hút bởi những thứ thuộc về nghệ thuật. Cả anh, có lẽ cũng vì có chút tinh tế bào nghệ thuật nên mới lọt vào mắt cô.

“Cảm ơn, tớ thích lắm. Cậu chọn nhạc, bài nào cũng hay!”

Anh gửi sang cho cô một biểu tượng mặt cười. Sự xa cách thấp thoáng trong lời cô nói, anh nghe được. Tạ Kha khó chịu. Dù đã cố gắng chấp nhận, nhưng anh vẫn không chịu nổi khi bị cô đối xử như một người dung. Những chân thành mà hai người họ dành cho nhau, giờ phút này lại thành ra rào cản lớn nhất.

Liệu cô sẽ chọn Tạ Kha bây giờ hay chọn cậu học trò năm đó? Anh không biết, anh không tự tin sẽ thắng được chính mình trong tâm trí của cô. Một con người trong trí nhớ của ai đó, thường là hoàn hảo hoặc tệ hại. Anh trong trí nhớ của cô có lẽ là một người rất tốt, tốt hơn rất nhiều lần so với kẻ mà

nhuộm máu tanh như hiện giờ.

“Thời gian tới, tớ bận một số việc, có lẽ sẽ không xuất hiện thường xuyên nữa.”

Tin nhắn của cô đến đây đột ngột. Anh siết chặt điện thoại, anh đã thua rồi ư? Không, anh không được phép thua cuộc. Trí nhớ của Uyên, nó nhất định sẽ bức điện cô mất!

Rồi Tạ Kha chợt mỉm cười. Một ý nghĩ vừa xẹt đến với anh.

Thư Uyên đang trốn tránh. Từ lúc ý thức mình rung động trước Minh Long, cô đã phải bóp nghẹt trái tim mình. Tự an ủi rằng đó chỉ là một thoáng say nắng bỗng bợt, mọi thứ rồi sẽ qua, nhưng thực tế là cô vẫn chưa thể nào bình tĩnh được. Chờ một tin nhắn. Chờ một bài ca. Chờ một người ngồi chuyện trò và bàn luận. Thói quen ấy, mỗi ngày lại ngâm vào sâu hơn chút nữa.

Ngất ngây và tội lỗi, cảm giác thăng hoa trong tình cảm không bao giờ được lí trí buông tha. Lí trí của cô si và chính cô, một kẻ phản bội trong tư tưởng. Tình cảm thì cứ nán ná, khiến cô một lần rồi lại một lần chăm chú về một người quen biết online. Cuối cùng, Thư Uyên quyết định không để bản thân sa lầy nữa. Cô chấm dứt mọi liên lạc với Minh Long.

“Chỉ là say nắng thôi mà, sẽ mau quên thôi.”

Tự an ủi mình như vậy, Thư Uyên tìm việc gì đó để làm. Cô bắt đầu viết. Nguồn cảm hứng trào dâng, lai láng. Những con chữ thi nhau nở rộ trên trang word trắng ngần. Cho đến lúc ngừng lại, cô thở dốc. Trong con nghec nghẹn, cô xóa hết đi. Cô bị anh ta ám ảnh đến từng trang viết luôn ư?

- Kha, mình đi đâu đó chơi đi!

Thư Uyên gọi cho Vương Anh Tuấn như một cách phá tan sự bức bối. Người bên kia thoảng kinh ngạc rồi lại phì cười:

- Em làm anh bất ngờ quá.

Cô cười cười, che giấu sự lúng túng. Không biết anh có nhận ra những biểu hiện kì quặc của cô trong suốt khoảng thời gian gần đây không. Đáp lại cô là lời đồng ý của anh, tràn đầy sủng nịnh. Chiều nay, anh sẽ chờ cô đi đâu đó trong thành phố này. Nếu cô nghĩ ra được điểm đến thì anh sẽ mang cô đến, còn không thì cả hai sẽ đi lang thang một phen vậy. Anh bảo, chỉ cần cô vui là được rồi...

Điều đó càng khiến cô thêm phần áy náy. Anh càng tốt, cô lại càng cảm thấy bản thân mình là một kẻ tồi. Nỗ lực điều chỉnh tâm trạng bản thân, Thư Uyên bắt đầu hồi tưởng lại những chuyện thời xưa cũ. Lật giờ quyển album mà anh giữ với những tấm hình từ ngày xưa, cuối cùng cô cũng có được nụ cười tươi tắn. Kỉ niệm luôn thoảng thoảng vị ngọt lành.

Chiều hôm ấy, một chiều thu bạt ngàn với lá vàng trải thảm, họ có dịp sánh bước cùng nhau. Trong công viên năm nay, anh và cô chơi đùa như một đứa trẻ. Thư Uyên đã đòi anh đưa cô đến đây cho bằng được, dù nó cách nhà của họ nửa vòng thành phố. Ấy vậy mà anh cũng chiều cô.

Một chiếc ghế đá cũ bất ngờ đập vào mắt cô. Lâu lắm rồi, chân ghế có rêu xanh bám lấy. Nhưng chỗ ngồi vẫn sạch sẽ, có lẽ là vì vẫn có người thường ngồi:

- Ngay tại băng ghế này, tớ đã khóc уót cả áo cậu nhỉ? Nghĩ lại thì thật là mất mặt.

Vui vẻ tựa lưng vào ghế, cô quay sang nhìn anh. Vương Anh Tuấn ngồi xuống bên cạnh cô, đáy mắt rất sâu. Như một người độc giả trung thành, hắn lắng nghe cô với ánh nhìn chăm chú. Không một lời chen ngang, không bình luận. Trời cũng rất nhanh tàn.

- Hoài niệm đủ rồi, đi ăn nhé.

Anh lại xoa đầu cô, rất dỗi dịu dàng. Thư Uyên gật đầu, đúng là có chút đói bụng. Đúng lúc này, cô bỗng nghe tiếng run nhẹ nhè. Có điện thoại, cô nhanh chóng bật lên. Minh Long đang gọi cô qua cổng mạng xã hội, cô tỏ ra bối rối. Làm sao anh ta biết cô vẫn luôn online trong khi cô đã chỉ nhắn tin ngầm? Thoáng chầm chừ, Thư Uyên quyết định không nghe. Cô, nhất định phải kiên quyết.

- Ai vậy, sao lại không nghe?

Vương Anh Tuấn hỏi như bàng quoc. Nhưng hắn đã đoán được đó là Tạ Kha, vì chỉ có tên kia mới khiến cô có biểu hiện thất thường như vậy.

- Một người bạn thôi. Tụi em vừa cãi nhau nên em không muốn nhận điện thoại.

Thư Uyên lí nhí đáp, mặt cúi gầm. Hắn thở dài, là cãi nhau hay cô đang trốn tránh, hắn còn không rõ sao được! Nhưng dù sao thì cũng phải giả vờ như không rõ vậy.

Điện thoại thoi rung những hồi dài, cũng có nghĩa là cuộc gọi đã kết thúc. Vẫn còn những cái rung khe khẽ. Anh ta đang có nhán gì đó với cô. Bỏ qua sự bồn chồn trong lòng, cô vẫn cứ lơ đi, bàn tay nhỏ chủ động cầm lấy tay Vương Anh Tuấn.

- Hôm nay em muốn ăn món Hàn. Cay một chút cũng thú vị mà, anh nhỉ?

Hắn cười, lẽ dĩ nhiên là sẽ không từ chối cô. Nhưng hắn có trực giác rằng bữa cơm này không thể nào trọn vẹn.

Tin nhắn điện thoại vẫn vang lên đều đặn đều đặn im lặng. Nỗi lo lắng trong Thư Uyên bỗng nhân lên gấp bội phần. Có gắng làm ra vẻ thản nhiên, nhưng rồi không thể chịu đựng được, cô mở xem tin nhắn. Minh Long đã gọi cho cô rất nhiều, nhưng nhắn chỉ có vài tin:

“Uyên, cậu đến 346D khu RVS được không?”

“Tớ đang rất gấp, cần cậu giúp.”

“Tớ chỉ có thể tin một mình cậu.”

Cơ thể nhỏ nhắn của cô khẽ run rẩy. Hạ quyết tâm không nghĩ đến, nhưng tin nhắn cuối cùng vẫn cứ còn ám ảnh cô. Chỉ có cô, chỉ có cô mới giúp được cậu ấy. Cô không thể làm ngơ được!

- Em xin lỗi, nhưng bạn em có chuyện gấp. Em phải đến giúp nó ngay đây.

“Quả nhiên là vậy.” Vương Anh Tuấn không để lộ biểu cảm gì, bình tĩnh đáp:

- Để anh đưa em đi.

- Không cần đâu, một mình em là được rồi.

Thư Uyên từ chối ngay. Cậu ấy bảo chỉ tin được một mình cô thì nhất định là có lí của cậu ấy. Cầm lấy túi xách, cô hốt hồn chạy vội ra ngoài cửa, bỏ lại một người đang mím chặt môi.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 48: Lạnh

Đèn đường đã lên, khu phố mờ ảo và nhộn nhịp những người qua lại. Nhưng khung cảnh lung linh ấy chẳng thể nào tác động đến Thư Uyên, người con gái đang lo lắng tột cùng. Ngồi trên tắc-xi, lòng cô nóng như lửa đốt. Cô thật sự rất lo.

“Minh Long, cậu ổn không?”

“Tớ sắp tới rồi, cậu làm sao vậy?”

Một loạt tin nhắn gửi đi và tất cả đều không hề có lời đáp. Bóng đêm cứ như hổ đen vũ trụ, nuốt trọn mọi thứ đến cõi mịt mù. Cô thấy sợ. Sợ một chuyện không hay nào đó sẽ xảy ra trong bóng tối với Minh Long.

“Bác tài ơi, dừng ở đây a.”

Chợt nhận ra mình đã đến rất gần nơi cần phải đến, Thư Uyên vội vã hô lớn. Người tài xế lớn tuổi ái ngại nhìn cô. Một cô gái bé nhỏ lại đến nơi vắng vẻ thế này, nhìn thế nào cũng không ổn. Có gắng mỉm cười và giả vờ như bình tĩnh, cô đáp qua loa rồi bước vội. Nhịp tim đập nhanh như nhịp trống, liên tục nhắc nhở và không cho phép cô chậm trễ hơn.

Bát chợt, điện thoại rung lên, khẽ khàng nhưng làm cô giật thót. Mở ra, Minh Long đã trả lời tin nhắn, bằng một ngữ điệu quái lạ.

“Tớ đã thấy cậu rồi.”

Tin nhắn của cậu ta bình tĩnh đến lạ. Cô giật mình. Nỗi sợ trong cô lớn hơn, nhưng không bắt nguồn từ việc lo lắng cho cậu ta. Cô cảm thấy e ngại khi mình nằm trong tầm kiểm soát của người khác.

Đèn đường vẫn hắt hủi. Từ trong bóng đêm, một chàng trai bước ra, đầu đội nón kết che đi quá nửa gương mặt. Thư Uyên vô thức bước lùi. Nhưng rồi, cô chợt nhận ra mình đã quá thiếu cảm giác. Nếu anh ta có ý xấu gì thì sự sợ hãi của cô chỉ góp thêm một trò cười trong tối nay. Bình tĩnh, cô nhất định phải bình tĩnh. Lấy hết can đảm, cô mở lời phá tan bầu không khí quái quỷ:

- Cậu gọi tớ ra đây, chẳng lẽ ngắm sao à?

Cô không hề biết, nét bình tĩnh mà mình cố gắng nguy tạo đã bị vạch trần bởi bả vai cứng đờ và cánh tay rung khe khẽ.

Tạ Kha cười, giọng ôn hòa:

- Rất tiếc là hôm nay không có sao.

Trời thật sự âm đạm. Nhưng cũng chẳng sao cả, anh hẹn cô ra đây không phải để ngắm sao trăng.

Dưới ánh mắt chăm chú chứa đầy cảm giác của Thư Uyên, Tạ Kha bỏ nón xuống. Anh chăm chú nhìn xem từng phản ứng rất nhỏ của cô...

Ngạc nhiên.

Không tin nổi...

...và cả lo sợ.

Một loạt cảm xúc hiện lên trên mặt cô rất rõ ràng. Uyên vốn dĩ không giỏi che giấu cảm xúc, người mới vừa gặp cũng có thể đoán được sáu phần tâm trạng của cô ấy chứ nói gì đến anh.

- Vương Anh Tuấn, anh còn dám xuất hiện trước mặt tôi nữa sao?

Thư Uyên hé lèn, giọng kích động. Tạ Kha vẫn bình tĩnh, anh đã sớm đoán ra. Anh biết, sau khi bị thôi miên, Uyên sẽ cho rằng anh chính là tên khốn kiếp đó. Và có vẻ như, tên đó đã kịp gây ra nhiều chuyện xấu để bây giờ anh phải chịu tội thay.

- Cậu thử nhớ lại xem, tớ là Vương Anh Tuấn thật sao?

Anh bước lại gần hơn, cô toan bỏ chạy. Tạ Kha tất nhiên không để chuyện đó xảy ra được, anh đã chặn trước mặt cô. Nói cho đúng hơn, anh áp sát cô vào bức tường phẳng. Hai tay anh chống lên tường. Anh và cô, chỉ cách nhau trong gang tấc.

Thư Uyên bối rối tránh đi mắt của anh. Cô nghe được cả hơi thở của người đàn ông đối diện. Những tưởng sẽ kinh tởm, nhưng không, cô nghe được một mùi hương quen thuộc. Là mùi nước hoa anh vẫn hay dùng.

- Thả tôi ra.

Người kia nhìn thẳng vào mắt cô, chẳng nói chẳng rằng càng làm cô thêm phần bối rối. Mãi một lúc sau, anh ta mới đáp lời:

- Cậu không nhớ thật sao? The sound of silence. Colorful. Cậu không nhớ những gì mà chúng ta từng thích ư?

Đầu Thư Uyên như nổ tung trong khoảnh khắc đó. Cô nhớ chứ, nhưng chẳng phải, đó là kỷ niệm của cô và anh hay sao? Thế thì liên quan gì đến Vương Anh Tuấn, và làm sao hắn biết được cơ chứ?

- Cậu cứ tự trả lời xem, tại sao cậu lại ở đây.

Thư Uyên giật mình. Anh ta nói đúng, việc gì cô phải đến nơi này? Cô sẽ lo lắng đến cuồng cuồng như vậy cho một người bạn quen qua mạng ư? Thường lệ thì không, nhưng hiện tại là có. Cô vẫn đang đứng đây, vì anh ta. Không, không phải như vậy.

- Cậu thích Minh Long.

Câu khẳng định của người kia như một đòn mạnh giáng vào nội tâm đang chao đảo của Thư Uyên. Đó là điều mà cô không muốn đối mặt, cũng không đủ dũng cảm để đối mặt. Vào giây phút này đây, nó bị bóc trần ra trước mặt người.

- Chỉ thích theo cách của một người bạn.

Thư Uyên khẳng định, giọng nói có hơi run rẩy. Tạ Kha nhìn cô gái vẫn cứ tìm đường tránh, ánh mắt chỉ có dịu dàng. Dù kết quả có như thế nào đi chăng nữa, anh cũng hiểu rằng người con gái trước mặt yêu anh rất mực. Cho dù là yêu anh trong quá khứ.

- Uyên, em có cảm thấy Minh Long rất giống Tạ Kha không?

Có, cô cảm thấy những điều đó ngay từ lần đầu trò chuyện. Minh Long có nét gì đó rất giống anh. Từ cách nói chuyện cho đến sở thích, tất cả đều toát lên nét cô độc, điều khiến làm cho cô để tâm và luôn hâm. Bởi cô cũng chỉ là một kẻ cô độc, thu mình trong vỏ ốc, khát khao giao cảm nhưng lại không dám bước ra nhìn ngắm thế giới bên ngoài.

- Thị đã làm sao. Tôi chỉ biết nói rằng anh đã quá dụng công cho trò rẽ tiền này, vượt xa những gì tôi tưởng.

Trước vẻ có thù của cô, nét bình tĩnh trên mặt Tạ Kha đã dần tiêu biến. Nhìn thẳng vào mắt cô, anh lại tung ra một quả bom

- Anh là người em yêu. Anh là Tạ Kha!

Đó quả là luận điệu mực cười nhất trên đời vì nó vô lý đến mức chẳng có ai tin nổi. Một người này, đột nhiên bảo mình thật ra là một người khác, ai tin?

Nhưng dường như, câu nói đó khơi mào cho những kí ức trong cô. Rất nhiều sự việc hiện về với những điểm ngò vực mà cô không dám nhìn thẳng. Tỷ như việc Tạ Kha có vẻ thù o với những kí niệm của hai người họ. Tỷ như Minh Long biết quá nhiều chuyện mà cô và anh chắc chắn không nói ra. Trí nhớ của cô trở nên rối rắm. Những mảnh trắng. Những hình ảnh vụn rời và chắp vá. Mọi thứ trở nên hỗn loạn.

- Anh im đi. Sao anh có thể là cậu ấy được! Anh nói dối!

Tạ Kha im lặng, đôi tay giam hờ ôm chặt lấy người con gái ấy. Một thoáng yên bình làm cô muốn hâm sâm. Không, hắn ta không phải người mà có thể dựa vào đâu Thư Uyên! Cô giãy giụa. Cái ôm siết chặt của anh buông lỏng dần.

- Anh yêu em

Thư Uyên bật khóc. Khó hiểu, uất nghẹn, tất cả dồn lên khói mắt cô. Người đứng trước mặt chẳng có điểm gì giống với Vương Anh Tuấn trong trí nhớ, điều đó càng khiến cô hoang mang tột độ. Dù không muốn thừa nhận, nhưng cô biết mình chẳng thể tin được vào trí nhớ của mình. Cô còn không biết mình rốt cục có phải là Thư Uyên hay không nữa, dù sao đó cũng là những gì mà anh nói với cô sao khi cô tỉnh dậy.

- Kể cả khi em không nhớ anh thì anh vẫn yêu em

- Đừng nói nữa!

Cô nói mà như thét. Một tiếng thét bát lực của một kẻ bát an. Trái tim cô đau nhói. Nước mắt tích tụ cuối cùng không kềm chế được mà trào dâng. Và sau đó là không thể kềm chế, cô khóc nắc như một đứa trẻ.

Không gian vắng lặng lại trở về yên tĩnh, chỉ còn tiếng khóc nắc vang đều. Bộ dạng chật vật của cô làm anh cảm thấy căm ghét bản thân mình hơn bao giờ hết. Một kẻ bát lực, để người con gái mình yêu đau khổ. Những gì anh làm lúc nào có khác gì xát muối vào vết thương của cô đâu?

- Đừng nói nữa, làm ơn!

Vắt vả nói nên một câu trong con nước nở, Thư Uyên nhìn anh như cầu xin. Đầu óc cô hỗn loạn. Nhiều điều cô đang nhớ, liệu có bao nhiêu phần实事? Nó đâu hoàn toàn thuộc về cô, sau lần “tai nạn mất trí” thì một phần là do anh khơi gợi. Biết đâu, đại bộ phận trong đó đều không phải sự thật. Hay biết đâu, trong đó chẳng có chút gì là sự thật, cô chưa chắc đã là người tên Thư Uyên...

- Cậu đừng khóc, tôi hứa sẽ không nói thêm gì nữa.

Đáp lại lời cầu xin của cô, anh nói như dỗ dành. Chỉ thấy cô ngẩng mặt lên, nước mắt đã giàn giụa trên đôi gò má. Chỉ thấy ánh nhìn cô trống rỗng. Và rồi cô đột ngột ngã xuống trước mặt anh.

- Uyên!

- Ép Uyên đến như thế này là điều mà muốn ư? Rốt cục, mà đang muốn cứu chuộc cô ấy hay chỉ muốn thỏa mãn cái tình yêu vị kỷ của mà đây!

Bên giường bệnh, Vương Anh Tuấn nhìn Tạ Kha bằng cái nhìn gay gắt như nổ lửa. Anh không bào chữa cho bản thân mình. Có ích gì những lời biện minh, anh thật sự đã khiến cô khủng hoảng. Nhưng đây là một điều tất yếu, đau ngắn vẫn tốt hơn đau dài.

- Nhìn lại mình xem.

Cảm thấy phiền trước sự đay nghiến của tên kia, anh chỉ nói một câu ngắn gọn. Nhưng nhiều đó cũng đã đủ để làm hắn cảm miệng lại. Anh lặng ngắm cô, người con gái tái nhợt nằm trên giường bệnh. Khủng hoảng tinh thần bào mòn sức khỏe cô, khiến cô vốn dĩ yếu ớt lại càng dễ dàng rơi vào suy nhược hơn bao giờ.

- Đã tìm được gã chuyên gia kia chưa.

Phải một lúc lâu, anh mới lên tiếng hỏi. Cả anh và Vương Anh Tuấn đều ý thức được mình đang đánh một ván cờ liều. Một ván cờ mà họ không muốn cũng phải bắt đầu, bởi nếu bỏ cuộc ngay từ đầu thì tình hình của cô chỉ càng thêm tồi tệ. Nhưng họ vẫn mong có thể tìm được thêm chút lợi thế cho trận chiến này, dù là ít ỏi.

Gã chuyên gia kia, anh nhất định phải tìm được!

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 49: Nước Rất Sâu.

“Cậu không nhớ thật sao?”

Một giọng nói quen thuộc lảng vang trong óc cô, khiến đầu óc trống rỗng dây lên vài ý niệm. Nhớ sao? Nhớ cái gì? Sao cô không có chút ánh tượng gì vậy?

Rồi một tiếng thở dài vang lên khe khẽ.

“Kể cả khi em không nhớ anh thì anh vẫn yêu em”.

Anh là ai? Anh là ai cơ chứ?

Những âm thanh trở nên hỗn độn. Mảnh trăng mơ hồ trước mắt như sắp sụp đổ đi. Thư Uyển cảm thấy chói với. Không phuong hướng, không trọng lực. Cô như bị ngăn cách với mọi thứ. Giây giữa trong hoảng loạn, bỗng có một bàn tay áp nấm chặt lấy tay cô.

- Uyển, đừng sợ. Anh ở đây. Với em

Bờ mi yếu ớt cử động khe khẽ, mong manh như một cánh bướm non, mãi mới để lộ đôi mắt trong trẻo. Lòng ngực vẫn hẫy còn pháp phòng sau giắc mơ chớp nhoáng, mồ hôi lạnh lắn dọc theo gò má của cô. Nhắm mắt lại, hít một hơi thở thật sâu, Thư Uyển mới có cảm giác chân thực. Còn tồn tại, thật tốt quá!

Lần nữa mở mắt, Thư Uyển mới chú ý đến người ngay bên cạnh. Cảm giác ám áp truyền đến từ tay đến nhắc nhớ cô chuyện ban nãy. Giọng nói ám áp đó, hóa ra không phải ảo giác. Hóa ra, anh ta đã kéo cô lên từ con ác mộng kia. Nhưng nhìn thấy nụ cười nhẹ trên mặt anh, cô không khỏi nhớ đến cái đêm mà anh ta hẹn gặp cô. Nó nhắc cô rằng anh ta không phải một người đáng tin tưởng. Cô rụt tay về.

Trí nhớ, vẫn là trí nhớ! Cô không dám tin những gì mình nhớ chút nào. Cô thậm chí còn không biết rõ những người đang ở ngay xung quanh mình, cô biến mọi thứ thành một mớ hỗn độn. Thật tồi tệ, cô thật sự chẳng biết phải làm sao nữa!

Giá như cô có thể trốn đi. Trốn tránh tất cả những thứ hỗn độn của hiện tại và quá khứ, biết đâu tương lai sẽ là điều gì đó tốt đẹp. Nhưng rồi cô nhận ra mình chẳng còn nơi nào nương náu. Cô hoàn toàn nhỏ bé và lạc loài. Thế giới của cô vốn dĩ chỉ có vài điểm tựa ít ỏi và giờ đã không thể dựa vào nữa. Bờ vai của người ta vẫn cứ vững chãi, thế nhưng ta lại chẳng đủ tin cậy để tựa vào như thuở trước kia. Cô hờn mát. Cô hoang mang. Cô thấy mình bị bỏ rơi, thấy mình đơn độc. Cái thế giới bao la này, hóa ra lại nhỏ đến vậy.

- Tôi sẽ trở về nhà của mình.

Nói đến cùng thì cô cũng không đủ dũng cảm để đối mặt. Tạm lánh đi, có lẽ là cách tốt nhất.

Lặp lại một lần nữa khi có mặt cả Vương Anh Tuấn lẫn Tạ Kha, Thư Uyển thành công lui thân. Trước lúc cô nhởn, cô không muốn gặp cả hai người bạn họ. Mồ cảm xúc hỗn độn trong thời gian gần đây đã đủ để cô mệt mỏi. Ai là ai, bao giờ nhớ lại thì tự khắc biết thôi! Cô đã không còn đủ dũng cảm để xác nhận ai là anh, cô không có lòng tin với kết quả do chính mình thẩm định. Cô sợ sự ngọt ngào bởi bất kì lúc nào nó cũng có thể trở thành đau đớn. Đau đớn khắc cốt ghi tâm, với cô và có thể là cả người cô yêu.

Lí trí bảo vậy nhưng trái tim vẫn cứ nhói lên. Đau ắt! Cô biết họ không dễ chịu chút nào khi cô trốn tránh. Nhưng cô cũng đâu dễ chịu gì. Cảm giác mà đến người mình yêu mà cũng phân biệt được giày vò cô từng giây từng phút.

"Kha, cậu có trách tôi không?"

Nằm trong gian phòng xanh ngọc của chính mình, cô lâm bẩm. Vài giọt nước mắt bướng bỉnh xông ra rồi chảy dọc theo gò má ngọc ngà. Xin lỗi, nhưng tôi thật sự không biết phải làm gì hon.

Uyển đã về nhà của mình. Cô ấy tránh mặt cả anh và tên Vương Anh Tuấn. Cũng tốt, ít gặp nhau, có lẽ cô gái nhạy cảm đó sẽ dễ chịu đôi chút. Những gì cô trải qua trong thời gian gần đây đã quá đũ rồi. Chỉ cần tâm trạng cô ổn hơn, không nghĩ đến những điều ngu ngốc thì anh sẵn sàng thỏa hiệp. Còn cách cô cư xử với anh, chỉ cần giải quyết được vấn đề trí nhớ sẽ đâu vào đấy.

Đứng trước một căn nhà già biệt thự ở ngoại thành, Tạ Kha ấn chuông, mặt nghiêm túc. Một người đàn ông trung niên bước ra, mở cửa cho anh;

- Anh tìm ai, có việc gì?

Người đàn ông trung niên bước ra khỏi cửa, vẻ mặt nghi ngờ nhìn Tạ Kha, có lẽ tự hỏi vì sao người trai trẻ khí thế bát phàm này xuất hiện trước mặt mình. Nhìn qua ông ta, anh mỉm cười:

- Tìm ông. Tôi muốn ông khôi phục trí nhớ cho một người bị ông thôi miên trước đó,

Phải thừa nhận, gã chuyên gia họ Lương này trốn tránh rất hay, làm người của anh đào xói rát lâu mới tìm được. Cũng còn may là tên Vương Anh Tuấn vẫn còn giữ ánh, chứ tìm theo tên thì đúng là khó khăn. Họ Lương là họ già, tên thật của gã là Đường Hiền. Và có vẻ như vẫn còn nhiều bí ẩn về gã, một con buôn đột nhiên trở thành chuyên gia thôi miên trong vài năm ngắn ngủi.

Ngay lập tức, nét mặt gã hiện lên sự bối rối. Anh chăm chú nhìn, không khí trong gian nhà bất giác ngọt ngào hơn. Rồi ông ta cười gượng.

- Anh nói gì, tôi không hiểu...

Vẫn điệu bộ thản nhiên, nắm đầu ngón tay anh gõ nhẹ trên cửa gỗ. Một ý nghĩ xet qua đầu anh, làm anh không khỏi buông lời dò la:

- Diễn rất hay... tác giả.

Nét mặt người đàn ông kia lập tức thay đổi, lần này là thật sự tái nhợt. Tạ Kha biết rằng mình đã đoán trúng rồi.

- Làm sao người biết được?

Vẫn cái giọng của một người đàn ông trung niên, nhưng ngữ điệu thì đúng là của "nó". Anh bình thản nhìn, cảm giác nắm giữ thế chủ động thật tuyệt, thảo nào "nó" cứ thích bày trò khống chế bạn anh.

- Việc đó không quan trọng mấy đâu. Quan trọng là người đã vi phạm lời hứa, và tốt nhất là người hãy trả lại đoạn trí nhớ kia cho Uyên.

Biểu cảm trên mặt "người đàn ông" thay đổi liên tục, mày chau lại. Rồi như nghĩ đến điều gì, ông ta lại cười:

- Người biết thì đã sao, rõ cục, người có làm gì được ta đâu. Thế thì tại sao ta phải nghe những gì người nói!

Nụ cười trên môi anh ngưng đọng lại:

- Người biết ta có khả năng bóp chết khỏi thân xác này mà.

Tức thì, gã giậm chân. Hành vi của một cô gái chưa trưởng thành trong thân xác một gã trung niên thoạt nhìn buồn cười đến cùng cực. Anh nghĩ, có lẽ à đang hối hận vì đã tạo ra anh, một kẻ sẵn sàng ra tay giết người cũng nên. Nhưng à có oán, có trách thì cũng quá muộn, tính cách và hành vi của những người à tạo ra đã hoàn toàn độc lập. Ngoài việc ám thị, à chẳng còn cách nào để khống chế.

- Có ngon thì cứ giết. Mục đích ta tạo nhân vật này đã đạt, chết cũng chẳng sao.

Anh lại cười. Nghĩ đơn giản thật. Mà bản chất của à tác giả này vốn dĩ là như thế. Ỷ vào chút tài văn chương, à hư cấu nên một thế giới đầy lỗ hỏng, vẽ lên những nhân vật khoa trương. Nhưng quy luật vận hành đã tự bù lấp cho thế giới ấy, mọi thứ trở nên hoàn chỉnh, từng con người có tính cách riêng và chân thật. Và khi ấy, mọi thứ hoàn thiện không chấp nhận đi theo con đường đầy lỗ hỏng à vạch ra. à phần nộ. À cố gắng ép nhân vật sống như một công cụ, để thực hiện cái khung hoang đường minh huyền tưởng ra. À chẳng bận tâm đến sức sống nội tại trong từng người bạn họ. Trong mắt à, bạn họ chẳng phải là người.

- Người không thấy các độc giả của mình đang rất quan tâm đến gã chuyên gia này ư? Nếu chết dễ dàng như vậy, người sẽ nói sao với họ đây?

À câm lặng. Đúng là trong thời gian gần đây, có nhiều độc giả hỏi à về nhân vật này. Thậm chí, một số người trong họ còn già thuyết về mối liên hệ giữa "chuyên gia thôi miên" họ Lương và Giai Mẫn, tin rằng ông ta thôi miên nữ phụ ác độc để giúp nữ chính thiện lương. Thế giới này giờ đã có quy luật riêng của nó, à không dễ dàng can thiệp như trước. Tạo được một quân cờ này đã rất vất vả, à không muốn lại phải vất óc tạo thêm kẻ thay vào.

Cắn chặt răng, cuối cùng, người đàn ông trung niên phun ra một câu:

- Thôi được, ta đồng ý.

Tạ Kha cười. Hôm nay có lẽ là ngày anh cười nhiều nhất trong khoảng thời gian gần đây và cũng là ngày vui thật sự. Đây là lần đầu tiên anh thắng trong trận giao phong không cân sức. Vẻ mặt nhăn nhó của gã khiến anh cảm thấy dễ chịu vô cùng. Nhưng con người đen kịt thoáng hiện lên sự do dự, anh không tin à ta sẽ thật sự ngoan ngoãn giúp anh. Không thể không cảm giác với à!

Lòng nghĩ vậy, ngoài mặt anh vẫn cứ cười. Bàn tay đưa ra trước mặt người đàn ông trung niên:

- Hợp tác khoái trá.

Bạn đang đọc truyện *Nghịch Mệnh Tâm Duyên* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.