

Giới thiệu Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề

Truyện online hay mang tên Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề của tác giả Hannie Hoàng là tựa truyện ngôn tình sủng nói về nàng từ một công chúa thất sủng thành một phi tần thất sủng liệu có gì khác nhau?

Nhưng giữa Đoán Hoa công chúa và Đoán Hoa phi lại là cả một thời thiếu nữ, là cả một thời hồn nhiên không tranh đoạt, cả một thời tuy gian nan khốn khổ nhưng vẫn chứa niềm vui.

Tống Ý Thiên nàng từ khi gả cho Vũ Triều đế Hứa Dĩ Phàm đã trở thành một con người khác. Nàng giờ đây như lười phi có đặc, chỉ biết trưng ra một bộ mặt ấm áp lạnh lùng, bởi chính y là kẻ đã cướp đi mọi thứ của nàng, cướp đi nước nhà, cướp đi sinh mạng của con dân Trịnh quốc, của những huynh đệ cùng nàng tuổi thơ gắn bó, của người mà nàng yêu thương.

Nhưng nàng không ngờ y cướp đi mọi thứ rồi lại lưu lại cho nàng một cảm giác lạ lùng. Có đôi lúc nàng quên đi những hận thù mà nhìn y bằng con mắt lưu luyến say mê. Bất quá, nàng đã quyết định, cả đời này chỉ coi y là thù!

Rốt cuộc sau mọi truyện là quyết định của nàng sai.

Cho đến cuối cùng, Tống Ý Thiên nàng mới nhận ra, cả một đời này là nàng nợ hắn.

Cho đến cuối cùng, nàng mới nhận ra rằng cả một đời này nàng đã mong đợi tiếng gọi Thiên Thiên ấy biết chừng nào.

Cho đến cuối cùng nàng mới biết, cả một đời này y sống là vì một mình nàng.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 1: Biệt Ly (1)

Tống Ý Thiên, tam công chúa Đoán Hoa Thuần Tĩnh Như Hoài Ngọc Khuê của Trịnh Quốc đại hôn.

Vốn dĩ Phán Quốc cầu hôn là đích công chúa Tống Hoài Ninh ngọc trân bảo quý, nổi danh với nhan sắc khuynh quốc khuynh thành, hoa nhường nguyệt thị hiếu có. Nhưng hoà thân là gì, là vì lý do chính trị mà bắt đắc dĩ phải gả tới ngoại quốc, nói hay ho là qua hôn sự hai nước thắt chặt giao tình, thân càng thêm thân, giúp đỡ lẫn nhau và trở thành đồng minh trong chiến trận. Nhưng ai lại có thể không nhìn ra, hoà thân trước nay luôn luôn là kế hoãn binh tốt nhất, khi lực lượng hai nước đang ở thế cân bằng, cục diện căng thẳng nhưng không thể tùy tiện động binh, mà công chúa hoà thân cũng theo đó trở thành một công cụ quyền lực của mẫu quốc, nếu đắc sủng thì ở bên cạnh khuyên nhủ bậc quân vương, còn không thì cũng có thể truyền đạt tình hình tới mẫu quốc. Nhưng nếu thật sự xảy ra chiến sự, lưỡng hổ tranh hùng, vị công chúa tôn quý kia át sẽ trở thành con tin hưu dụng kèm hãm Trịnh Quốc động binh đao. Cái thân phận ấy tưởng chừng cao quý, thế nhưng lại chẳng khác nào một con tót trên bàn cờ chính trị của quốc gia. Liệu Trịnh vương lại nỡ mạo hiểm, đem đích công chúa tôn quý vạn phần, ngày ngày luôn được phụ vương cưng chiều, mẫu hậu yêu thương mà gả tới Phán Quốc? Liệu Trịnh vương có chấp nhận cái rủi ro bị uy hiếp bởi chính tính mạng của ái nữ hay không? Đương nhiên là không cần phải nói, rốt cuộc củ khoai nóng bỏng tay đó không sóm thì muộn cũng sẽ bị ném đi. Mà cũng không cần phải nói, rốt cuộc Trịnh Vương cũng đã nghĩ ra phải ném củ khoai đó vào tay tam công chúa Tống Ý Thiên.

Tam công chúa là con gái của Thương Hiền phi. Vốn là một trong những đệ nhất sủng phi của Trịnh vương với giá thế hiển hách cùng dung nhan kiều diễm tuyệt vời, lại thêm thánh sủng của hoàng đế nên khi Hiền phi mang thai vinh hiển dời dào để đâu cho hết. Khi ấy, Khâm thiên giám bỗng phát hiện điểm lạ, ấy là chòm Thịnh Nan vốn là điểm báo có nam tử con rồng đột nhiên sáng trưng bất thường rồi vụt qua hạ ở ngay phía đông cung cầm, mà nơi ấy vốn là Nguyệt Ánh cung của Hiền phi và Tường Uý cung của Cẩn quý cơ cũng vừa hay mang long thai. Nhưng cái thai của Cẩn quý cơ lúc ấy mới được hơn 1 tháng chưa ai hay, ngay cả chính nàng ta lúc ấy cũng chưa nhận thấy, cho tới tận khi sảy thai, Hiền phi bụng to qua thăm mới phát giác. Lúc ấy nghiêm nhiên theo lời của Khâm thiên giám, cái thai của Hiền phi nương nương sẽ là hoàng tử, ngay cả thái ý cũng nói rằng đó là một nam thai, khiến Trịnh vương cũng không muốn truy cứu vụ việc sảy thai của Cẩn quý cơ coi như xung đột cho hoàng tử sắp ra đời. Hôm Hiền phi hạ sinh long duệ, trời đang đêm bỗng nhiên bừng sáng, mặt trăng loé sáng rạng ngời chưa từng thấy, và tam công chúa đã ra đời thay vì nhị hoàng tử đang được cả hoàng cung hoài công mong ngóng. Tam công chúa ra đời, là một nữ nhi không phải nam tử, toàn bộ sủng ái của Hiền phi trước đây đều trở thành dĩ vãng, không hiểu thế nào, cục thượng cung khi lật lại sổ sách đã phát hiện ra rằng, những thíc ăn do cung Hiền phi mang tới cho Cẩn quý cơ đều được ướp qua lá chuối non*, thế là Thương Bằng Di từ một Hiền phi ân sủng vô ngàn, cao cao tại thượng, cùng Đức phi đứng đầu các phi tần bỗng chốc mang tội lừa dối quân vương, tàn hại long duệ, ban lụa trắng. Tam công chúa cũng vì thế mà trở thành một cái bóng vô hình trong hậu cung bạt ngàn gai lè của Trịnh Quốc.

(*).Lá chuối non: là chuối có tính hàn, thường được dùng làm một vị thuốc trị chứng hoả vượng, tiêu tan máu đông. Thai phụ không nên dùng quá nhiều đồ ướp lá chuối nếu không sẽ dẫn tới việc sảy thai.

Nhưng dù thế nào, tam công chúa Tống Ý Thiên vẫn luôn luôn tươi cười lạnh nhạt, vui vẻ, không màng tới thói đời nóng lạnh xung quanh. Ai đối tốt với

nàng, nàng liền đối tốt với người đó bằng cả tấm lòng chân thành cùng sự biết ơn sâu sắc, bởi với một tiểu công chúa bị ghê lạnh như nàng, người đối tốt với nàng thực quá ít. Ai bắt nạt, khi dễ nàng, nàng bèn không muốn để tâm. Đối với nàng, sống giản dị mà vui vẻ là một chuyện thực tốt, không nên vì những con người bụng dạ xấu xa mà cung biến thành lanh khốc như vậy.

Tống Ý Thiên cười nhẹ, khoé môi bỗng vể thành một nụ cười. Khi nghe tin Phán Quốc cầu thân, nàng không phải là không nghĩ tới trường hợp phụ vương sẽ thay đại công chúa cao quý, đích nữ của Trịnh Quốc bằng một nữ tử khác. Bất quá nàng chỉ nghĩ sẽ là một quận chúa xui xẻo nào đó bị nhin trúng, coi trọng hơn nữa thì phong làm Hoà Thạc công chúa đem xuất giá chứ không ngờ lại còn tới lượt tam công chúa nàng. Nhiều đó đủ để thấy rằng, đối với Phán Quốc, Trịnh Quốc mười phần thì có cả mươi phần kiêng dè. Bởi không đủ tin tưởng cùng chắc chắn để gả đích công chúa, lại không thể qua loa đại khái mà chọn lấy một nữ quyền hoàng tộc tầm thường, chỉ có thể gả đi một thân sinh công chúa của hoàng đế thì chắc chắn, Phán Quốc và Trịnh Quốc hai bên cân bằng nhưng cũng rất căng thẳng, thậm chí qua thái độ cùng quy mô chuẩn bị sinh lễ đại hồn, Tống Ý Thiên cũng nhận ra rằng Phán Quốc không thể đắc tội. Vậy nhưng đối với việc gả nàng đi mà nói, há chẳng phải Trịnh Quốc hoàn toàn lời to lớn, phụ hoàng không thể bị uy hiếp bởi nàng, công chúa mà bấy lâu nay người chưa từng để vào mắt, hậu cung Trịnh Quốc bót được một cái miệng ăn, một chỗ ở cho cung nhân hầu hạ, mà Phán Quốc lại phải thu về một nữ tử vô dụng, một công chúa hữu danh vô thực sao? Quả là phụ hoàng cao tay, hay đúng hơn, là Hoàng hậu người cao tay vô cùng.

- Công chúa, đến giờ người dường nhan rồi.

Cung nữ hầu cận bước vào phòng, hai tay bê một khay chất đầy các thứ chai lọ, theo sau là hai tên thái giám xách hai thùng nước âm đặt tại nội các. Tâm Liên năm nay vừa tròn mười lăm, tuy chỉ kém Tống Ý Thiên hai tuổi nhưng nha đầu này lại rất trưởng thành và cứng cỏi.

Còn nhớ năm xưa khi nàng mới tám tuổi chưa hiểu sự đời, vẫn ngây thơ mù mắt vì cái danh phân công chúa. Lần đó Ngũ công chúa muội muội ra đời, nàng nghe đám cung nữ đàm luận sôi nổi, nào là dung mạo công chúa ra sao, sinh vào giờ có phúc phận thế nào, rồi còn vì phụ hoàng ở đó, nàng mới muôn mò tới đó xem sao.

Rốt cuộc khi Đức phi cùng phụ hoàng bước vào căn phòng nơi ngũ công chúa mới sinh đang ngủ mới kinh hãi nhìn thấy tam công chúa Tống Ý Thiên đang ôm muội muội hết sức chặt, hai tay lại còn đang dùng sức bé bõng bé tiều công chúa lên. Đức phi vội vàng chạy tới giật con bé ra khỏi nàng, mai không quên chỉ tay vào nàng mà nói "Năm xưa Thurong thị vì muốn đúra nghiệt chửng người sinh ra không có ai ngáng bước đã đang tâm hạ độc hại chết thai nhi của Cẩn quý cơ rồi ôm tội lỗi xuống dưới hoàng天堂, bây giờ người còn muốn mang cái phúc khí đó ban cho con gái ta và hoàng thượng ư?"

Phụ hoàng nghe nhắc lại chuyện cũ, lại thêm thương yêu Đức phi hết mực, bèn đi tới giáng cho nàng một cú tát kinh thiên động địa. Đến cái tát thứ hai, đột nhiên xuất hiện một tiểu cung nữ nhỏ bé đầy ta ra, cả gan nhận lấy cái tát của phụ hoàng. Tâm Liên khi ấy mới 6 tuổi.

May mắn là lúc ấy Thái hậu vừa tới thăm tôn nữ mới chào đón, nhìn thấy cảnh áy không nỡ để đưa cháu gái Tống Ý Thiên chịu khổ, liền ban Tâm Liên theo nàng để không chọc giận thánh giá, cùng với đó trách cứ phụ hoàng một phen, dám ra tay động tới chính công chúa thân sinh của mình. Từ đó, tuy cuộc sống của tam công chúa nàng không thay đổi, nhưng ít nhất đã không còn ai trực tiếp xúi bậy phụ hoàng trừng phạt nàng, mà nàng lại có thêm Tâm Liên bầu bạn.

- Tâm Liên, hôm qua chẳng phải ta đã dặn người cùng người trong cục thượng cung là chỉ cần dường mồi nữa thôi, không cần quá cầu kì nữa hay sao?

Tống Ý Thiên mở một lọ cao khâm đầy vàng ngọc ra, mùi hoa đồ quyên tỏa khắp cả gian phòng chật hẹp, âm mộc.

- Công chúa, bọn họ là nghe theo lệnh của Hoàng thượng, bắt buộc người phải tu dường lại dung nhan mỗi ngày cho tới khi xuất giá - Ngừng một lát, nàng nhìn thẳng vào mắt Tống Ý Thiên - Nô tỳ cũng thấy rằng, trước kia chủ từ chúng ta sống trong chèn ép của các vị nương nương kia, đành lòng công chúa người mới phải tự che giấu tài năng và nhan sắc của mình. Bây giờ thời thế thay đổi, người bắt quá cũng là một công chúa cao quý sắp xuất giá tới Phán Quốc, phải thật sự long lanh kinh người thì mới có thể làm cho Trịnh Quốc đẹp lòng, người cuối cùng cũng có thể ngang cao đầu ung dung không thèm liếc mắt tới các vị nương nương chủ từ kia, hon nữa lại còn mở rộng đường tiến thân của người ở Phán Quốc... Người nghe nô tỳ đi.

Nàng khẽ thở dài. Phải, vì bảo toàn cho bản thân và những người thân cận, từ khi tám, chín tuổi nghe theo người nhũ nương thân tín nàng đã phải thường xuyên ra ngoài hóng hóng làm sạm da vốn trắng ngần như bạch ngọc tinh như trong suốt không tì vết; rồi tới khi từ một cô bé đơn thuần trở thành thiếu nữ, nhũ nương không thể không suy nghĩ cho tương lai, bèn bối tro đèn lên mặt và tay chân, thêm vào đó bà còn châm thêm vài nốt tàn nhang vào hai bên má của nàng, tới mồi cũng phải dùng tới các loại phấn kẻ mày đèn rỉ tiền của cung nhân đế to bắc. Có lẽ trừ Tâm Liên và nhũ nương, chưa một ai có thể nhìn thấy dung nhan thật sự của Tống Ý Thiên này đằng sau lớp tro phủ đèn sì sầm mù khói... À không phải, còn là có một người...

- Tâm Liên, người lại nhiều lời rồi, biết những lời này thì đúng là biết nghĩ cho ta, nhưng thật sự không thể nói. Người nên nhớ chúng ta vẫn còn ở Trịnh Quốc, dù ta sắp gả đi rồi nhưng chắc chắn mấy vị chủ từ kia cũng chẳng ngại đến thăm và yêu thương ta nốt lần cuối đâu.

Nàng lại quay người nắm lấy tay Tâm Liên:

- Ta biết, người có thể chịu khổ với ta đến tận ngày hôm nay tức là ta đã nợ người quá nhiều. Ngay từ đầu ta đã nhắc nhở người, theo ta chưa chắc đã có kết cục tốt, nhưng người vẫn kiên quyết nói muốn ở bên ta, ta rất cảm kích. Cho nên ta mới nhắc người một câu, theo ta tới Phán Quốc còn hơn là đi vào miệng cọp, chưa nói tới địa vị con tót chính trị thấp kém đó ra, người nghĩ hậu cung Phán Quốc tốt đẹp hơn Trịnh Quốc được bao nhiêu phần? Vậy nếu ngay từ đầu ta đã hành trướng thanh danh tới mức để lộ dung nhan ra như vậy...

Nàng để lửng câu nói ấy, để Tâm Liên có thể chính miệng nói ra, từ đó mọi việc mới có thể sáng tỏ. Quả nhiên, nha đầu này rất thông minh:

- Nếu quả đúng như vậy, chỉ e vừa tới Phán Quốc công chúa người đã trở thành cái đích cho vạn hổ nhăm tới rồi. Chúng ta thà rằng ẩn mình còn hon là tự nguyện đứng giữa pháp trường chờ người ta bắn tới!

Nghe vậy Tống Ý Thiên gật đầu không nói gì thêm, biết chắc rằng Tâm Liên sẽ hiểu được cái ý tú trong cái gật đầu ấy, rằng những điều nàng vừa nói chính là cái lề hành sự của nàng trong suốt chặng đường về sau

Tuy nhan sắc thiên phú có tuyệt diệu thế nào đi chăng nữa nhưng từ nhỏ khi là một tiểu công chúa thất sủng, mọi việc ăn uống bồi bổ của nàng đều bị ăn bớt cát xén, như cái sự lạnh nhạt của phụ hoàng còn chưa đủ, mấy vị nương nương trước kia luôn thầm oán hận ám toán mắng phi hoặc trực tiếp ra mặt đánh mắng và miệng, hoặc sai đám cung nữ thỉnh thoảng "chiếu cố" chỗ tam công chúa, thay cả những đồng quần áo của hạ nhân chung với quần áo của nàng, khiến khắp người bị rận khoét mà bầm dập lở loét ra. Bởi vậy, trên người nàng đều có những vết sẹo mờ mờ, ngay cả chỗ gần mang tai cũng có một vết sẹo rất nhô do móng tay già của một vị chiêu nghi họ Ly cấu vào, khiến cả làn da trắng ngần của nàng lại như xanh đi vì những vết bầm tím.

Mấy hôm nay nàng đều ngâm mình qua nước hoa hồng pha bột Ngọc Trai Sáng Da, sau khi ngâm mình lại bôi hai lớp cao, một lớp cao liền sẹo, một lớp cao se mịn làn da khiến tình hình đỡ đi rất nhiều, nếu không phải nhìn rất kỹ với khoảng cách cực gần không thể nào nhìn ra được các vết thâm cũ nữa. Mọi của nàng cũng được Tâm Liên bôi mật ong pha với nước cốt củ ấu lên nên càng thêm đỗ thâm, trước khi đi ngủ đều thoa mặt nạ hoa cúc lên mặt, đồng thời chuốt dầu dừa cùng bột than tre để dưỡng mi mắt vẫn đã rất dài và cong.

Nhin xuống phía dưới Tâm Liên đang quỳ gối giữa móng tay, lại nhìn nữ tử trong gương nhan sắc động lòng người, nàng tự hỏi, liệu Tống Ý Thiên rốt cuộc có tồn tại được trong chốn hậu cung thâm sâu hiềm độc hay không, có tồn tại trong mắt của bậc phu quân hoàng đế hay không?

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 2: Biệt Ly (2)

- Phụng thiền thừa vận, hoàng đế chiếu viết: Đoàn Hoa công chúa Tống Ý Thiên, phong hiệu Đoàn Hoa Thuần Tĩnh Như Hoài Ngọc Khuê tư dung tốt đẹp, hiền hậu nết na, nay Phán Quốc cầu thân, trẫm vừa vui mừng lại có phần không nỡ, ban thêm hai chữ Khánh An vào phong hiệu gả cho Phán Quốc. Khâm thử!

Tống Ý Thiên hừ một tiếng, tới tận bây giờ mới nói tới chuyện không nỡ ư? Tới tận bây giờ mới để ý tới Khánh An của nàng ư? Đúng là diễn tuồng cho thiên hạ. Nhìn vào trong gương, nàng thấy một nữ tử xinh đẹp lộng lẫy trong trang phục, phục sức tân nương. Một màu đỏ tràn đầy, phủ kín cả gian các tối tăm cũ kĩ, với lớp lánh những vàng bạc, ngọc thạch quý hiếm, càng tôn lên nhan sắc diễm lệ khôn cùng của nàng. Nhưng rất tiếc, đây lại chẳng phải là điều Tống Ý Thiên mong đợi.

Nàng cứ nghĩ mình sẽ chết già trong cung cấm nếu không được ban hôn, hoặc là bị chỉ hôn tới một vùng biên ải xa xôi nào đó. Trong viễn cảnh hạnh phúc nhất, nàng được người đó bế xuống kiệu hoa, bái đường thành thân, rồi từ đó quản lý gia đình, sinh con đẻ cái, cùng yết thành phu thê sống tới bách niên giai lão.

Thế mà chỉ cần một đạo thánh chỉ, một bản hoà ước, tam công chúa bỗng nhiên được gả cho Phán Quốc, sống chết đã không còn do mình làm chủ. Phải chăng nếu như nàng chưa từng được sinh ra, chưa từng mang thân phận Trịnh Quốc công chúa, thì cuộc đời nàng sẽ khác bấy giờ.

Nhũ nương ở bên ngoài gọi vọng vào:

- Công chúa, giờ lành sắp tới rồi, người hãy nhanh nhanh một chút chuẩn bị xong ạ.

Tống Ý Thiên cũng giật mình nhận ra, bèn truyền Tâm Liên tới. Dặn dò nàng ta xong xuôi, nàng nháu đôi mắt mệt mỏi của mình lại, để mặc cho Tâm Liên chỉnh trang lo liệu. Nha đầu ấy rất nhanh có định lại thật chắc những trang sức trâm cài trên mái tóc Tống Ý Thiên, dặm lại lớp phấn bột hoa nhài pha ngọc trắng rồi trùm lên nàng tấm khăn thêu hình uyên ương khổng tước đỏ tươi, lại tất bật chạy ra ngoài sấp xếp đám hạ nhân bồi giá và sinh lễ của tân nương.

- Giờ lành đã tới, tân nương lên kiệu, xuất giá thành thân!

Cắn thận đứng dậy trong mờ hิ phục nồng nặc, nàng bám vào tay Tâm Liên, chỉ còn biết nương theo đó mà dò dẫm, được đỡ tới kiệu hoa. An toạ, nàng vén tấm màn lụa đính kim sa lên, chỉ thấy kèn trống linh đình, thị tỳ và thị vệ bồi giá xếp thành hàng dài phía sau, trước cửa căn các nàng ở là một mình người nhũ nương già đang đứng khóc rầm rứt, run rẩy vẩy chiếc khăn tay về phía kiệu hoa lộng lẫy.

Cuối cùng, cho tới tận lúc mang tiếng là ái nữ của Trịnh Vương xuất giá, không một ai, kể cả phụ hoàng, tới tiễn biệt nàng. Tống Ý Thiên không muốn khóc trong ngày đại hôn của chính mình, quay sang Tâm Liên ngồi bên cạnh, nắm chặt tay nàng ấy thì thầm: Ta vẫn còn ngươi.

Đoàn ngựa xe chạy ba ngày hai đêm, cuối cùng cũng tới được biên quan, chỉ còn cách kinh thành Phán Quốc hon vạn dặm nữa. Một toán vệ binh cùng cung nữ của Phán Quốc đã đợi sẵn cung nhập đoàn đưa tân nương, chăm sóc việc ăn ở và dạy cho nàng lễ nghi, quốc sử nước Phán.

Tuy tân nương xuất giá không được phép để cho người nào nhìn thấy dung mạo trước khi vào động phòng, bắt buộc phải giữ hỉ khăn không được gỡ ra, nhưng cuối cùng, Tống Ý Thiên không chịu nổi nữa, nỗi xung với Tâm Liên nhất quyết đòi bỏ khăn trùm xuống. Nhưng Tâm Liên không chịu, còn hăng háń hặt lại chủ tử:

- Chủ nhân, nô tỳ đã nói trước với người rồi, người là tân nương trước khi thành thân không thể nào để người khác nhìn thấy dung mạo được. Vâ lại... dám người kia nhìn thấy dung mạo của người chắc chắn sẽ kinh hãi tột độ, người cho rằng về tới Phán Quốc còn không bị đòn thối tới chết hay sao?

Tống Ý Thiên thật sự rất bức bối, khi ngồi không thì cũng không có vấn đề làm, khi ăn uống lại có Tâm Liên hầu hạ nên cũng không đến nỗi nào, thế nhưng khi học quy củ, đọc sách sử Phán Quốc, gặp mặt những trù nương chăm lo việc lễ tiết há lại không thể bỏ hỉ khăn hay sao? Ấy thế mà Tâm Liên nàng vẫn kiên quyết bắt nàng phải trùm kín mít, ngay cả khi trù nương nói giữa nữ nhân không ảnh hưởng thì vẫn khư khư chụp cái khăn lên đầu nàng. Về việc ấy, ai ai cũng tỏ ra khó hiểu và tò mò, liệu tam công chúa Trịnh Quốc có tướng mạo thế nào, vì sao một tì nữ nhỏ bé lại cứ muốn che dấu dung nhan của nàng công chúa hoà thân ấy?

Sang tới ngày thứ hai ở biên quan, Tống Ý Thiên cũng đã quen với các lễ nghi của Phán Quốc, các trù nương cũng dạy cho nàng những thể chế của hậu cung Phán Quốc. Cấp bậc ở hậu cung Phán Quốc khác với Trịnh Quốc, không chia ra làm quá nhiều phân vị mà thấp nhất là quan nữ tử, sau đó tới canh y, đáp ứng, thường tại, quý nhân, tần, quý tần và phi. Theo tổ chế quy định, nữ tử bậc phi có thân phận cao quý nhất sẽ được phong làm quý phi, đó là cấp bậc cao nhất của phi tần Phán Quốc.

Triều đại Mạc từ khi khai quốc đã trải qua 7 đời vua nhưng tất cả chỉ có ba quý phi được sắc phong, thời Thái Tổ khai quốc, Khurong Trung đế đời thứ tư và tiên hoàng Long Tự đế đời thứ sáu. Từ trước Quý tần trở lên sẽ được ban cho làm cung chủ của một cung, quản lý các sự vụ và phi tần cấp bậc dưới trong cung ấy, còn thường tại và quý nhân ở tại hiên, canh y và đáp ứng ở tại các, riêng quan nữ tử vì cấp bậc thấp nhất, chỉ chuyên dành cho các cung nữ may mắn được hoàng đế sủng hạnh nên chỉ được ban phòng riêng.

Tuy nói là dạy dỗ, nhưng những trù nương này không như các tì nữ thuộc đoàn Phán Quốc luôn tỏ ra nghiêm trang lễ độ, có lẽ vì cũng đã vào độ tuổi trung niên nên họ cũng cởi mở hơn, thỉnh thoảng lại còn cưng nàng nói chuyện đùa vui. Qua họ, nàng cũng biết, thì ra nữ tử Phán Quốc thể chất khoẻ mạnh hơn Trịnh Quốc vốn liễu yếu đào tơ nhiều bởi khí hậu và địa hình khác biệt, và cũng do căn nguyên của đại Mạc xuất thân từ bộ tộc du mục, nên ngay cả cách nuôi dạy uốn nắn nữ nhi của các nhà quyền quý cũng khá khác biệt so với Trịnh Quốc.

Tống Ý Thiên nghe trù nương kể lại rằng, ngay từ khi còn trong bụng mẹ, thai nhi sẽ phải cùng thân mẫu tuân thủ theo một chế độ ăn uống nghiêm ngặt, từ tháng đầu tiên cho tới tháng thứ tư sẽ được tầm bổ bằng đủ các loại thực phẩm quý giá dinh dưỡng nhằm phát triển và ổn định thai nhi trong những tháng đầu đời. Từ tháng thứ tư cho đến hết tháng thứ năm, người mẹ sẽ phải ăn uống đậm đặc hơn, theo đó dần dần ăn uống như bình thường lại đến khi sinh nở mà không cần phải ăn những thứ đại bổ. Họ cho rằng cách ấy sẽ luyện cho thai nhi có khả năng thích ứng và một sức khoẻ đảm bảo hơn.

Lớn hơn một chút, lên tám tuổi nữ nhi sẽ được học bắn cung, cưỡi ngựa, như vậy không nguy hiểm như luyện võ nhưng cũng đủ để rèn luyện thân thể. Tâm Liên vì sống trong hoàng cung Trịnh Quốc từ nhỏ, tuy theo nàng chịu khổ nhưng vẫn thường quen cảnh các công chúa, quận chúa, tiểu thư kim chi ngọc diệp được nâng như nâng trứng, hứng như hứng hoa, lại không được tuỳ tiện động tay động chân vào việc gì thì ngạc nhiên thốt lên: "Chẳng phải như vậy họ sẽ biến hết thành nam nhân rồi hay sao?"

Tống Ý Thiên bên cạnh nghe vậy cầm lấy góc hijab cười lên khúc khích, lại đang tập đi kiệu giày thượng chi* của Phán Quốc nên lao đao chui xuống, đám thị nữ xung quanh không kịp trở tay. Bỗng nàng nghe tiếng vọt qua cửa gió, rồi một bàn tay vươn ra đỡ lấy eo nàng, kéo mạnh nàng về, thân hình nambi trọng trong lòng ngực nam nhân rắn rỏi. Nhưng mùi hoa đỗ nhược này... Chẳng lẽ chính là...

- Tinh vương già?

(*) Giày thượng chi: giày lá ngọc cành vàng-giày có đế rất cao chuyên dành cho các nữ tử quyền quý sử dụng, tương tự như loại giày cung đình của nhà Thanh Trung quốc

Lòng nàng thầm kinh hãi. Nơi này là biên quan, ranh giới giữa Trịnh Quốc và Phán Quốc, tại sao y lại xuất hiện ở đây? Trên khuôn mặt y lấm tấm mồ hôi cùng với bụi đường vạn dặm, chắc hẳn là đã phải phi ngựa suốt mấy ngày đêm mới tới được đây. Nàng biết mình đã luồng cuồng, bèn gạt hỉ khăn lại trước mặt, lùi ra cách y một khoảng nhất định rồi quỳ xuống hành đại lễ "Đoàn Hoa bái kiến vương gia, vương gia vạn phúc". Y liền ngoảnh mặt đi, trên mặt vẫn đậm nét cười như có như không, nàng thấy mắt y thầm dao động "Ta không dám nhận lễ của công chúa. Vừa mới đi xa một thời gian, trở về đã thấy người thành tân nương xuất giá tới Phán Quốc rồi!"

Vịn tay Tâm Liên đứng lên, Tống Ý Thiên mím cười, lạnh lùng nói "Đã để vương gia chê cười rồi. Ta còn có việc phải trở về trướng nghỉ, xin cáo từ trước, vương gia đi thong thả". Nói rồi quay người cắt bước quay về trướng nghỉ ngơi.

Đến khi về tới trường, Tâm Liên vừa giúp nàng cởi giày thượng chi vừa ái ngại hỏi: "Chủ tử, khi nãy, người đâu cần phải hành đại lễ với Tinh vương già?"

Tống Ý Thiên không nhìn nàng, mệt mỏi đáp: "Bây giờ tuy ta gả tới Phán Quốc thành thân, cũng chưa được ban danh phận chính thức, nhưng đã theo kiêu hoa đi tới tận biên quan xa xôi này, ta đã không còn là người của nước Trịnh, không còn là công chúa Trịnh Quốc nữa rồi. Người nghĩ xem, phi tử khi gặp thân vương lần đầu tiên sẽ phải làm gì?" "Nhưng người cũng không phải là gặp vương gia lần đầu tiên, và lại vương gia vẫn gọi người là tam công chúa, người lại cư xử xa cách như vậy, e rằng sẽ làm vương gia đau lòng"

Đau lòng ư? Nha đầu ngốc, cho dù y có thật sự đau lòng cũng chẳng hề liên quan đến nàng, có muôn Tống Ý Thiên nàng cũng chẳng thể quản được. Giờ nàng đã gả cho thiên tử của Phán Quốc, là người của Phán Quốc, thì một thân vương cao quý noi Trịnh Quốc có thể có gì liên quan?

Nàng vẫn còn nhớ 4 tháng trước xảy ra chiến sự ở Nam Tô, phụ hoàng điều Tinh vương gia mới hai mươi tuổi dẫn quân tới chi viện, tính ra hôm nay chính là ngày y về tới kinh thành điện thánh, vậy mà bây giờ lại có mặt ở biên ải phía đông cách kinh thành hai ngày đường ngựa phi nước đại. Không cần nói nàng cũng tự hiểu, y về đây là để gặp nàng lần cuối cùng.

Hơn mươi năm về trước, Tinh thân vương Dương Triết khi ấy còn là một thế tử tám tuổi, cùng Tống Ý Thiên là tam công chúa năm tuổi lần đầu gặp gỡ.

Khi ấy, nàng đang ngồi ngắm chú éch bên đầm sen Thượng lâm uyển, trùng hợp đại công chúa Tống Hoài Ninh cùng đám nô tỳ nhũ mẫu cõng ra ngoài đầm dạo chơi. Đại công chúa không có ý xấu, nhưng những cung nữ kia ý mình là nô tỳ của Hoàng hậu vốn đã chẳng coi nàng ra gì, bèn giả vờ đùa nghịch với đại công chúa mà lấy chân đá nàng xuống nước. Tống Hoài Ninh hoảng quá khóc thét lên gọi người tới, nhưng đám cung nhân bên cạnh thì cứ mặc nàng, không ai thèm nhảy xuống vớt lên.

Đúng lúc ấy Tinh thé tử tinh cò nghe thấy tiếng khóc, lập tức chạy tới nhảy thẳng xuống hồ cứu Tống Ý Thiên bụng đã no căng nước, đầu xoay mòng mòng lên bờ. Cho tới tận khi ngất lịm đi trong vòng tay non nớt nhưng mạnh mẽ của y khi ấy, nàng vẫn còn nhớ gương mặt y ửng đỏ gay gắt, câu nói cuối cùng mà nàng nghe thấy đó là: "Có ta ở đây, người tình lại mau."

Từ đó đó mỗi khi nhập cung, y lại mang quà bánh, thuốc thang tới khi nàng bị bệnh không mời được thái y, thỉnh thoảng còn mang cho nàng những thứ đồ chơi mà nàng chỉ dám liếc nhìn một cái trên tay các hoàng huynh, hoàng tỷ. Lên hon chút nữa, y lưu lại hẳn trong cung bàu bạn với Thái hậu, học tập cùng các vị hoàng huynh, mỗi khi rảnh rỗi lại keo Tống Ý Thiên ra cùng nghe phu tử giảng bài, giúp nàng đọc thông viết thạo, giảng cho nàng chút ít y thuật, lại dạy cho nàng cách bắn cung tiêu khiển. Tống Ý Thiên quen thân cũng không còn gọi y là vương gia nữa, y cũng không còn công chúa này công chúa kia. Sớm tối trong Thanh Hi các tàn tạ phía tây Nguyệt Ánh cung lại vang lên tiếng cười nói của A Triết. Thiên Nhi vui đùa với Tâm Liên và mấy tên tiểu đồng của y như vậy, thỉnh thoảng nhị hoàng huynh, tam hoàng huynh cùng tú muội, ngũ muội cũng lén tới góp vui. Quãng thời gian ấy, dù có phải đánh đổi thứ gì nàng cũng đều mong có thể trở về. Nhưng giờ đây, đó cũng chỉ là những hồi ức, tiếng cười ấy đã ở rất xa rồi.

Trời chập tối, dùng bữa xong Tâm Liên mang mâm thiện ra ngoài, lát sau quay lại ghé vào tai Tống Ý Thiên thầm nói: "Chủ nhân, Vương gia có việc muốn gặp người một lát ở bìa rừng đằng sau doanh trướng" "Được, ta biết rồi. Lát nữa người nhớ đừng ngoài canh chừng cẩn thận một chút"

Tống Ý Thiên cẩn thận thay len người bộ y phục tì nữ của Tâm Liên, bới tóc lại thành kiểu tóc của hạ nhân, tẩy trang cẩn thận rồi đi ra ngoài. Biên quan gió rét lạnh buốt, từng con từng con cùi thối lồng lộng làm cây lá bay mù mịt. Nàng đi về phía bóng dáng màu xanh xám ẩn trong rừng, chân vẫn bước nhưng lòng lại không hề muốn chạm mặt y. Không, là nàng vẫn còn muốn nhìn thấy y, được trò chuyện, sánh vai bên y như ngày nào. Chỉ là bây giờ, nàng không còn là Thiên Nhi của y nữa, không còn là Trịnh quốc Tam công chúa vô ưu vô lo.

Nàng đến gần, Dương Triết chậm rãi quay đầu lại, miệng vẫn cười nhưng trán ngập ý xót xa: "Thiên Nhi, ta mới đi có mấy tháng mà muội già đi nhiều rồi" Dương Triết nhìn nàng, ánh mắt hờ hững không rõ buồn vui. Nàng cũng nhìn thẳng vào mắt y, kiên định nói: "Vương gia, ta chưa kịp báo đáp người đã phải rời đi rồi!" Nàng nguyện ý thế này sao? Bị chỉ hôn, chỉ vì thay thế cho ái nữ của hoàng đế mà trở thành con tốt thí mạng của Trịnh Quốc hay sao?"

Tống Ý Thiên im lặng. Là nàng nguyện ý sao? Dương nhiên là không phải, nhưng ngoài ra nàng còn có lựa chọn khác sao. Đôi với một công chúa không có mẫu thân từ khi mới lọt lòng, phụ hoàng thì chẳng thèm để mắt tới, sớm ngày bị các phi tần thậm chí cả hạ nhân bắt nạt, chà đạp, không hoà thân chỉ có một con đường chết, huống hồ trước khi nàng xuất giá, phụ hoàng đã từng lấy chính tính mạng của trên dưới Tinh vương phủ ra để uy hiếp nàng, thì ngoài hoà thân ra còn có con đường nào khác có thể bảo toàn tính mạng cho Dương Triết, cho nhưng người vô tội.

Nàng hít sâu một hơi, dấn lòng nói: "Vương gia người nghĩ xem, một nữ tử như ta, phụ hoành chán ghét, phi tàn căm hận thì có thể gả cho ai tốt hơn là Hoàng đế Phán Quốc chứ?" Giọng nói của nàng dần trở nên dồn dập: "Ta tới đó nếu đắc sủng thì chẳng phải khuynh bá thiên hạ, nắm cả Phán Quốc trong tay, ta sẽ được đôi đời, vàng bạc phú quý cả ngàn đời cũng không dùng hết. Nữ nhân nào dám đối ta ghen tị căm phẫn, ám hại ta như mẫu phi người từng hứa chịu, ta lập tức trả thù!"

Cá người nàng như ngày đó, đâu lười tê dại, dǎng ngắt, hai mắt nàng long lanh lèn sòng sọc mở trừng trừng "Ngươi có tin hay không, rằng ta luôn luôn là một nữ nhân đầy tham vọng ta quyết không để một ai có thể dẫm đạp, khinh thường ta. Trước đây, ta không quyền không thể, đành phải nhẫn nhịn chịu nhục suốt mười mấy năm trời, nhưng bây giờ thì khác. Bộ mặt trước kia chỉ là do ta diễn trò, để có thể sống được tối hôm nay, một bước làm phượng hoàng. Kẻ nào dám cản trở ta, ta giết, ta giết, ta giết!"

Bước lên một bước gần y hơ, Tống Ý Thiên nhéch lên khoé miệng, đôi mắt nhàn nhạt khiêu khích nhìn y "Vậy Tinh vương gia, gả tôi Phán Quốc là một quyết định không tôi đúng không?" Dương Triết nắm chặt lấy hai vai nàng, ánh mắt trong suốt như muôn tan ra, lại xoáy vào lòng nàng cảm giác tiếc nuối đau đớn tột cùng.

Chỉ có dùng cách này, y mới chịu từ bỏ. Làm ơn hãy đi đi, hãy đi đi! Nàng không thể chịu đựng thêm một chút nào nữa, rằng đôi mắt y cứ xoáy sâu vào trong nàng, đâm nát trái tim nàng thành ngàn mảnh. Trong khoảnh khắc lặng im của cánh rừng, chỉ có tiếng gió văng vẳng bên tai tô đậm nét thê lương, y buông câu nói: "Thiên Nhi, đừng tới Phán Quốc nữa, đi cùng ta, gả cho ta có được không?"

Suốt những ngày qua, nàng đã mộng mị, đã mong chờ biết bao rằng y sẽ trở về, sẽ đến bên nàng và nói "Không, nàng nhảm rồi, người nàng gả cho là ta, Tinh thân vương Dương Triết" Khi phụ hoàng tới bắt nàng chuẩn bị cho ngày đại hôn, nàng đã nghĩ tới việc bỏ trốn trên đường tới Phán Quốc. Giờ đây, cũng chính y là người làm cả hai việc đó, muôn dắt nàng cao chạy xa bay rồi cưới nàng làm thê tử.

Nhưng tiếc rằng, đời này kiếp này, Tống Ý Thiên không có được cái phúc phân gả cho Dương Triết, tam công chúa không thể không xuất giá tới Phán Quốc xa xôi. Nàng không màng tất cả nữa, sà vào vòng tay y, tham lam siết chặt lấy y, bởi nàng biết, đây sẽ là lần cuối cùng.

Nước mắt Tống Ý Thiên cũng theo đó tuôn rơi, từng giọt lệ như một câu yêu thương mà đời này nàng không thể trao cho Tinh thân vương Dương Triết. "A Triết...A Triết...A Triết... Ta không nỡ xa chàng... A Triết!" Nàng cảm nhận được từng giọt lệ nóng hỏi của y rồi lên trán tôi " Thiên Nhi đừng khóc, ta biết nàng không nỡ, nếu không người như nàng sẽ không tuỳ tiện khóc, như vậy nàng theo ta, được không?"

Nàng thét lên, giáng ra khỏi người y "Không!" Nàng chỉ thẳng tay vào mặt y, hai mắt vẫn lèn trong tầng nước mắt: "Ta theo chàng bỏ trốn, liệu phụ hoàng có tha cho hai ta? Ta theo chàng bỏ trốn, vậy an nguy của Trịnh Quốc, con dân Trịnh Quốc, vương gia chàng không màng tới sao?" Theo chàng bỏ trốn, xảy ra chiến sự, há Dương Triết lại có thể làm ngơ, không đứng ra xuất chinh nhận tội? Trịnh Phán phân tranh, át sẽ phải đổ máu vô cùng. Dù Tống Ý Thiên nàng không hề vướng bận phụ hoàng, nhưng còn lý đế nàng thì sao? Còn tính mạng của bách tính thì sao? Còn Dương Triết thì sao? Nàng chính là không can tâm! Bởi thế, nàng nhất định không thể bỏ trốn.

Thân mình Tống Ý Thiên run lẩy bẩy, hai chân đứng không vững, đầu óc quay cuồng nhưng trong lòng còn thương tâm vạn lần. Dương Triết im lặng nhìn nàng hồi lâu, cái nhìn áy chính là cái nhìn mỗi khi y thấy những vết bầm tím trên người nàng khi bị bắt nạt, là mỗi khi y thương tâm khi nàng ngồi bó gối khóc hết nước mắt trong ngày sinh thần của nàng, cũng là ngày mầu phi Thượng thị của nàng bị ban lụa trắng tự vẫn.

Y lại gần nàng, lấy ra một bao da nhỏ trong ngực áo, lại tháo miếng ngọc bội tuỳ thân thường ngày luôn treo ở thắt lưng xuống nhẹ nhàng đưa cho Tống Ý Thiên: "Trong bao này là những thứ đồ nhí hoàng tử, tam hoàng tử và tứ công chúa nhờ ta gửi cho nàng. Họ rất buồn vì không thể tới tiễn nàng khi nàng rời cung, bèn gửi những thứ này cho nàng. Còn miếng ngọc bội này là của mầu thân ta để lại, nàng giữ lấy nó, coi như là thay ta ở bên cạnh nàng"

Nàng đón lấy những món đồ từ tay y, chỉ biết cúi đầu nói lời cảm ơn khách sáo rồi lập tức quay người cất bước rời đi. Khi nàng bước được tới chỗ Tâm Liên đã không còn đủ sức để đứng vững nữa, cả người sụp xuống, chỉ biết đem cả thân thể tựa vào nàng ta mà về trướng nghỉ.

Trong đêm ấy, nàng nghe thấy tiếng vó ngựa của người áy rời khỏi doanh trại biên quan.

Trong đêm ấy, nàng đã dựa vào Tâm Liên, khóc lên như một đứa trẻ, khóc như chưa bao giờ được khóc, khóc còn nhiều hơn cả số lệ mà nàng đã tuôn ra cả một quãng đời tội đã sống.

Trong đêm ấy, nàng đã hoàn toàn trở thành Tống Ý Thiên không sợ hãi, không nhún nhường, không tranh đoạt, không buồn, không vui bước tới Phán Quốc.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại [wWw.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hon ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 3: Đoản Hoa Phi (1)

Kinh thành Phán quốc náo nhiệt vô cùng, người người nườm nướp quý kín cả dọc đường tới Khiết Dương thành chào đón vị nương nương tới từ Trịnh quốc. Bất quá, khắp cả kinh thành này đã xôn xao vì một tin đồn, rằng vị công chúa của Trịnh quốc dung mạo có vấn đề, hay nói trắng ra là một dị nhân chứ tuyệt không phải là một đại mỹ nữ.

Trong hi kiệu mười người khiêng, Tâm Liên lay tay Tống Ý Thiên cười thích thú: "Chủ tử, người đoán không sai, Phán quốc đã sớm xuất hiện tin đồn không hay về dung nhan của người rồi"

Tống Ý Thiên khẽ thổi ly trà hoa cúc trên tay nói: "Đã cần phải ẩn mình, chỉ bằng cứ lan ra một tin đồn thất thiệt ngay từ khi mới bắt đầu sẽ có thể khiến những con mắt kia bớt sự đề phòng. Vâng, ta cũng đã biết chắc chắn trong đám người hầu hạ tới từ Phán quốc có kẻ được cài vào để thăm dò, vậy thì ta cũng tốt bụng cho kẻ đó nghe được những gì muôn nghe thôi"

Nếu nàng đoán không lầm, rất có thể người đã cài thân tín bên cạnh nàng là một phi tần có thực lực trong hậu cung Phán quốc. Nếu người đó thực sự là cung phi thì dễ đoán thôi, chính là muốn tìm hiểu con người nàng, bới móc cho ra điểm yếu để tạo bất lợi cho nàng, cũng chính là hành động tung ra tin đồn về dung mạo xấu xí này đây.

Cả một đoàn trăm người cùng biết bao nhiêu sinh lão lão lượt nhập cung từ cửa phụ phía tây Khiết Dương thành, vì chỉ có đế hậu cùng thái hậu là có thể nhập cung từ chính môn. Bước xuống kiệu, Tống Ý Thiên không khỏi có chút cảm thán.

Cá dọc đường đi từ chỗ hạ kiệu cho tới Thanh Vân điện nơi hoàng thất đang đợi, hon hai trăm bước chân đều được trải thảm lụa lót nhưng bên dưới màu đỏ tươi. Hai bên tường thành cao chót vót là hàng cát vê quấn xếp hàng thẳng tắp cầm đèn lồng đỏ dán chữ hỉ lấp lánh. Các cung nữ mặc y phục hồng trắng từ từ bước tới cùng nhau nâng gáu hỉ phục của nàng, đưa tay cười nhẹ: "Mời chủ tử tới Thanh Vân điện"

Tới trước Thanh Vân điện, theo đúng lễ nghi Phán quốc, một thái giám tới bên cạnh nàng hô lên "Quỳ!"

Tống Ý Thiên hạ một bên gối, quỳ xuống hành đại lễ, lặp lại ba lần. Tên thái giám bên cạnh tiếp tục "Bái!". Nàng nghe vậy, bèn khâu đầu trước mái hiên cong cong uốn lượn của cung điện xa hoa tột bậc, dõng dạc thưa: "Thần thiếp Trịnh quốc Đoản Hoa Thuần Tinh Như Hoài Ngọc Khuê Khánh An công chúa Tống Ý Thiên tham kiến hoàng thượng, tham kiến thái hậu, tham kiến..."

Nàng sực ngây ra. Qua lớp khăn đỏ mờ mờ, có thể thấy toàn thể triều thần đứng ở hai bên sảnh, trong điện, các phi tần ngồi thành từng dãy, chính giữa là long sàng nói Hoàng đế ngự tọa, cao hơn một chút về phía bên phải là một sập nhỏ hơn uy nghi không kém, khác đầy phượng rồng vòn trên mây. Nhưng nàng vốn sinh ra và lớn lên trong hoàng cung sao lại không biết, đó vốn dĩ không phải là kiểu sàng phượng tọa dành cho hoàng hậu.

Thái giám đứng bên thấy Tống Ý Thiên im lặng hồi lâu, khẽ lên tiếng nhắc nhở: "Đoản Hoa chủ tử, chủ tử!"

Nàng bèn lập tức tiếp lời: "...Hoàng thượng vạn tuế vạn tuế vạn tuế, thái hậu nương nương thiên tuế thiên thiên tuế"

Tống Ý Thiên vẫn một mực cung kính cúi đầu, cảm thấy mồ hôi lạnh từ từ chảy dọc sống lưng. Bỗng một giọng nói cắt lên giữa không gian im lặng: "Tuyên chỉ đi"

Giọng nói vừa rồi bát ngò khiến nàng nàng thầm dao động, vừa có sự lạnh lùng đanh thép của bậc đế vương cứu ngù chí tôn, lại mang vài tia mỉm cười xen lẫn khinh thường lạnh khốc làm người ta không rét mà run. Tên thái giám kia vội bước sang đứng trước mặt nàng tuyên chỉ: "Phụng thiên thừa vận, hoàng đế chiếu viết: Phán quốc và Trịnh quốc vốn trước kia ở hai bên chiến tuyến, nhưng giờ đây nguyện kết thành bằng hữu, cùng nhau xây dựng quốc gia, an hưởng thái bình. Nay Đoàn Hoa công chúa Tống Ý Thiên của Trịnh quốc được gả tới Phán quốc, hai nước thân càng thêm thân. Trẫm sắc phong Đoàn Hoa Thuần Tĩnh Như Hoài Ngọc Khuê Khánh An công chúa Tống Ý Thiên làm tòng nhất phẩm phi, giữ hai chữ Đoàn Hoa làm phong hiệu, ngự tại Khâm Nhân cung, Khâm thư!".

Đọc xong, tên thái giám hướng nàng nói: "Đoàn Hoa phi nương nương, mời người vào trong điện diện kiến thánh giá"

Nhân lấy thánh chỉ, nàng chậm rãi tạ ơn rồi đứng dậy. Tâm Liên đi phía sau cùng một cung nữ lập tức tiến lên đỡ lấy tay nàng bước vào Thanh Vân điện. Toàn bộ những con mắt trong điện đều đổ dồn về phía nàng, không ai phát ra dù chỉ là một tiếng động. Đột nhiên, nàng cảm thấy trán mình nóng lên, hô hấp cũng có chút dồn dập. Càng tiến tới gần long sàng, nàng càng cảm thấy có một luồng áp khí vô cùng bức người hiện hữu, khiến Tống Ý Thiên có chút hỗn loạn không sao tả nổi.

Nàng nghiêm trang quỳ xuống: "Hoàng thương, Thái hậu, thần thiếp Đoàn Hoa phi xin tạ ơn ân điển". Thái hậu từ trên bảo tọa cất tiếng ôn tồn: "Hài tử này miễn lễ đi, con dù sao cũng là Trịnh quốc công chúa, đi đường xa vạn dặm vốn đã mệt mỏi vô cùng, nay lại là Đoàn Hoa phi, phi tử của hoàng đế còn câu nệ lễ nghỉ thế này sao? Mau đứng lên mau đứng lên"

Chờ cho đến khi Tống Ý Thiên đứng dậy, bà lại nhìn nàng gật đầu, cười nói: "Quả không hổ là công chúa Trịnh quốc, dáng đi mềm mại đứng đắn, đứng theo chuẩn mực lễ nghi, đúng là giáo dưỡng rất tốt. Đoàn Hoa phi, sau này con đã là người của hoàng đế, phải biết lấy người làm trọng, làm việc gì cũng nên giữ lấy thể diện của người, của hoàng gia, chung sống hòa hợp với các phi tần khác, biết chưa?".

"Dạ, thần thiếp xin ghi nhớ rõ, nhất định không để cho người thất vọng"

Nàng bất giác nhìn sang vị hoàng đế đang ngồi trên chiếc long sàng kia, ngay cả một câu một từ cũng không thèm nói. Người đang ngồi trên bảo tọa vàng ròng chạm trổ cửu long, kim bào rực rỡ xen lẫn sắc đèn lạnh lùng áy chính là hoàng đế đời thứ 7 của triều đại Mạc, Vũ Triều đế Hứa Dĩ Phàm, năm nay hai mươi mốt tuổi. Y ngồi lơ đãng, bàn tay tùy tiện chống vào cầm. Lắp ló qua những chuỗi hạt bạch ngọc rủ xuống trước mặt, nàng thấy hàng mi dài đen nhánh phủ xuống che đi đôi mắt y, toàn thân y lộ ra vẻ mỉm chán chường thấy rõ.

Thái hậu có vẻ cũng nhận ra, tỏ vẻ không hài lòng cất tiếng: "Hôm nay là ngày đại hôn của hoàng đế Đoàn Hoa phi, tất cả mọi người tham dự đều đã chắc chắn rồi, có lẽ nên quay về nghỉ ngơi thôi". Rồi bà đứng dậy, tất cả mọi người trong điện cũng lập tức đứng lên hô "Cung tiễn thái hậu".

Thái hậu đang bước đi đột nhiên nhớ ra một chuyện, quay lại phân phó "À phải rồi, đêm nay chính là đêm động phòng của hoàng đế và Đoàn Hoa phi, đám người các ngươi phải chuẩn bị cho thật tốt, không được có bất cứ kẻ nào kinh động thánh giá, ảnh hưởng tới chuyện tốt của hoàng đế và Đoàn Hoa phi. Hoàng đế, người phải chăm sóc nàng thật tốt đây" rồi mới di giá rời đi

Tống Ý Thiên nhún người tiễn thái hậu, còn đang loạng choạng chưa kịp đứng lên đã cảm thấy cầm truyền đến cảm giác đau đớn, một lực đạo vô cùng mạnh mẽ bức người kéo thẳng nàng đứng dậy. Nàng lập tức bắt gặp ánh mắt của hoàng đế nhìn nàng, trong lòng không khỏi kinh hãi. Dù cách một lớp khăn, nàng vẫn cảm nhận rõ được rằng y đang nhìn thấu tôi, ánh mắt y chứa đầy sát khí, như muốn đem nàng ra băm vằm thành từng mảnh. Rốt cuộc là có chuyện gì thế này?

Cả Thanh Vân điện im lặng như tờ, thậm chí ngay cả một tiếng thở cũng không nghe được. Tất cả mọi người đều giật mình khiếp đảm, chỉ sợ phát ra tiếng động là sẽ bị trừng phạt khắc. Vũ Triều đế là như vậy, vô cùng phong khoáng, vô cùng tài trí nhưng cũng tột bậc lạnh khốc, tàn nhẫn.

Cầm nàng như muốn vỡ ra, thậm chí còn nghe thấy tiếng rắc rắc đáng sợ. Tống Ý Thiên hô hấp càng lúc càng khó khăn, lòng ngực tưởng chừng bị bóp nghẹt lại bởi luồng áp khí kia đang trở nên rõ rệt hơn bao giờ hết. Y, hình như là muốn lấy mạng nàng.

Giọng nói thách thức của hoàng đế cất lên: "Không kêu đau ư? Được, chịu đựng giỏi lắm, không phụ lòng mong đợi của ta" Y buông bàn tay đang nghiên chặt ở cầm nàng ra, lập tức cả thanh thể Tống Ý Thiên gần như sụp xuống, may mắn Tâm Liên đỡ được nàng, tránh được màn luồng cuồng trước mặt bá quan vẫn vô cùng toàn thể hậu cung.

Hứa Dĩ Phàm hướng Tống Ý Thiên phát ra một tiếng cười giễu cợt rồi phát tay trở về long sàng, nhàn nhạt mỉm miệng như chưa có gì xảy ra: "Người đâu, đưa Đoàn Hoa phi về Khâm Nhân cung nghỉ ngơi chuẩn bị cho tối nay. Chuẩn Tu Đạt, Lý Thành Hi ở lại đây trẫm còn chuyện để bàn, còn lại tất cả lui hết cho ta."

Thái giám bên cạnh y lập tức chạy xuống nói: "Thỉnh Chuẩn đại nhân, Lý đại nhân lưu lại cùng hoàng thượng, còn các vị đại nhân và các vị nương nương xin mời khỏi giá hồi cung". Hắn quay sang Tống Ý Thiên cúi xuống: "Nô tài Trình Thọ diện kiến Đoàn Hoa phi, xin mời nương nương khỏi giá về Khâm Nhân cung, kiệu riêng của người đã đợi sẵn bên ngoài rồi"

Tống Ý Thiên gật đầu tỏ ý đã biết, bèn hướng tới hoàng đế lạnh lùng cao cao tại thượng nhẹ nhàng thưa: "Thần thiếp cáo lui"

Bước ra khỏi Thanh Vân điện, nàng không kìm được ngước lên, hít vào một ngụm khí lớn. Phán quốc ấm áp, khí hậu ôn hòa không lạnh lẽo như Trịnh quốc khiến thể chất con người dễ dàng thích nghi, làm đầu óc nàng thanh tịnh lên không ít. Y rót cuộc là người như thế nào, giữa nàng và y liệu có từng xảy ra chuyện gì khiến y vừa gặp nàng đã hung tợn như vậy? Tống Ý Thiên thở dài. Người đó bây giờ đã trở thành phu quân của nàng rồi.

Bầu trời trong xanh gọn thêm những dải mây trắng bồng bềnh tuyệt đẹp, xa xa còn có những bóng chim sải cánh chao liệng dưới vầng thái dương đang tỏa ra những tia nắng chói mắt dịu nhẹ. Cả đời nàng sinh ra trong bốn bức tường hoàng cung, giờ đây cũng bắt đầu một chương mới ở bốn bức tường

hoàng cung. Phải, có lẽ cái bàu trời bao la tuyệt đẹp kia đối với Tống Ý Thiên nàng sẽ chỉ mãi là một ước mơ xa vời không bao giờ có thể với tới. Cũng như Dương Triết. Cũng như niềm hạnh phúc cả đời của nàng.

Nàng khẽ cười nhẹ, trước mắt bỗng hoi nhòa đi...

Vậy là từ nay, nàng đã không còn là Đoàn Hoa tam công chúa của Trịnh quốc nữa. Cửa thâm cung cũng bước qua rồi, thành chỉ cũng đã nhận rồi, từ giờ nàng chỉ mong muôn một đời trầm lắng bình yên, lại trở nên vô hình trong cung cấm tịch mịch của Phán quốc.

Nàng, Đoàn Hoa phi, bám lấy tay thị nữ hầu cận Tâm Liên di giá tới Khâm Nhân cung.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đê* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 4: Đoàn Hoa Phi (2)

Đường đi từ Thanh Vân điện tới Khâm Nhân cung rất xa, hỉ phục mười mấy tầng cùng mũ tân nương cài vòi súng súc nặng nề khiến Tống Ý Thiên cảm thấy rất mệt mỏi. Mặc cho tên thái giám dẫn đường cứ luôn miệng cười nói già là, rằng vì nàng, hoàng đế đã đặc biệt cho xây dựng hẳn một tòa cung điện mới, đồng thời cũng chỉ ban Khâm Nhân cung cho một mình nàng ở, nhưng nàng lại cảm thấy có chút không bình thường, càng đi càng thấy hiu quạnh, lạnh lẽo.

Khâm Nhân cung quả là một cung điện lộng lẫy, tuy không quá xa hoa lăng phí nhưng tùng chi tiết, từ đại điện cho tới hiên các, từ những bức tường, cột đỡ hay má ngói đều được thiết kế, bố trí hết sức tinh tế, vừa trang nhã uy nghi nhưng không hề quá hoa lệ vượt quá bốn phận. Chính điện Thiên Kiều là nơi tiếp đón trọng dành cho cung chủ mỗi khi có khách khứa đặc biệt hay những dịp lễ tiệc trong cung, đi vào trong qua một hoa viên nhỏ là tới tâm điện, nơi cung chủ sinh hoạt, ăn ngủ. Đáng sau Thiên Kiều điện, cũng là trung tâm của Khâm Nhân cung là một hoa viên rất lớn, với hương hoa lê, hoa quế ngọt ngào và những dải non bộ hùng vĩ tạo nên phong cảnh thơ mộng hữu tình làm say lòng người. Đi qua hoa viên chính là nơi ở dành cho các phi tần từ canh y cho tới quý nhân sử dụng, tất cả đều không cần dùng tới, ngoài ra chỉ có một khu dùng cho thái giám và cung nữ hầu hạ ở. Tâm Liên định hầu hạ nàng ngay lập tức thay đi hỉ phục và bỏ mando tân nương, nhưng Tống Ý Thiên ngăn lại, nàng muốn đợi tới khi gặp gỡ xong cung nhân Khâm Nhân cung rồi mới cởi bỏ.

Tâm Liên đỡ nàng về tới chính điện Thiên Kiều, lập tức hai hàng thái giám và cung nữ bước vào nghênh đón. Tất cả có khoảng chừng hơn mươi người, nhất là quỳ xuống đồng thanh: "Chúng nô tài bái kiến Đoàn Hoa phi nương nương, nương nương vạn phúc kim an, như ý cát tường"

Thái giám và cung nữ đứng đầu hàng tiến lên dâng trà, hướng về phía Tống Ý Thiên, lại dập đầu thỉnh an nói: "Nô tài là Tiểu Liên Tử, thủ lĩnh nội giám của Khâm Nhân cung, xin thỉnh an Đoàn Hoa phi nương nương" "Nô tỳ là Hà Linh Lung, cung nữ quản sự của Khâm Nhân cung, xin thỉnh an Đoàn Hoa phi nương nương".

Tống Ý Thiên lặng lẽ quan sát. Tiểu Liên Tử còn khá trẻ, chỉ ước chừng hai mươi, thân hình nhỏ gầy nhưng mặt mũi trông rất hiền lành lợi, còn Hà Linh Lung cũng đã ngoài ba mươi, bộ dáng đoan trang lễ độ. Nhập một ngụm trà, nàng khoan thai khoát tay: "Miễn lễ, các ngươi đứng cả lên đi"

Nàng đưa mắt về phía Tâm Liên ra hiệu, nàng ấy lập tức bước lên, tay cầm hai túi bạc đưa cho Tiểu Liên Tử và Hà Linh Lung cười: "Đây là chút tâm ý gấp mặt của nương nương ta tặng các thái giám và cung nữ làm việc trong Khâm Nhân cung, mong từ nay về sau các ngươi sẽ làm việc hết mình, trung thành với nương nương".

Trước sau, Tống Ý Thiên vẫn một mực im lặng, chỉ có Tâm Liên đứng ra thay nàng trò chuyện với đám người đang quỳ xuống trước mặt. Nàng không muốn nói nhiều, từ khi mới lọt lòng đã sống trong cung cấm, Tống Ý Thiên đã biết rõ ràng với đám người hầu, lần đầu tiên gặp mặt bắt buộc phải thi uy, sau đó mới theo thời gian mà dần dần đổi xử, bởi nếu không làm chúng dễ chừng ngay từ đầu rất có thể sau này sẽ phát sinh ra tâm tưởng sai trái, và sự im lặng chính là thứ làm họ chùng bước. Vả lại, nàng một thân một mình bước tới Phán quốc không thân không thích, không có sự hậu thuẫn, chỉ có đám người hầu cận trung thành mới có thể giúp nàng yên ổn anh minh trong hậu cung đây rẫy những âm mưu hiểm độc.

Sau hết một tuần trà mà vẫn không có ai lên tiếng. Tống Ý Thiên đặt tách trà bằng sứ cẩn ngọc xuống, chậm rãi đứng lên cất giọng bâng quơ: "Các ngươi cũng biết, ta là công chúa tới từ Trịnh quốc hoàng cung, chưa hiểu biết cũng như chưa quen thuộc với cuộc sống cũng như cách đối nhân, hành xử ở nước Phán. Duy chỉ có một điều mà ta nghĩ rằng ai cũng biết rõ, là cho dù là quốc gia nào, triều đại nào, thì muôn triều hậu cung luôn chỉ có một hình dạng meo mó, chưa đầy những đèn tối cũng như hủy hoại cuộc đời của những nữ nhân sa vào đây!"

Nàng liếc xuống dưới, quét mắt nhìn một lượt rồi mở miệng: "Quan trọng nhất, việc ta muốn làm đầu tiên khi tới đây chính là muốn nói với các ngươi rằng, mục đích ta tới đây không phải là để tranh sủng, không phải là để lấy lòng quân vương. Chắc một số người trong các ngươi cũng đã nghe được chuyện xảy ra ở Thanh Vân điện sáng nay...". Nàng thấy đầu họ cúi ngày càng thấp, khóc miệng khẽ dâng lên.

"Như các ngươi đã nghe đây, hoàng đế đối với ta không hề có chút hảo cảm, trong ngày đại hôn thậm chí trước mặt toàn bộ quan văn võ cùng hậu cung phi tần ra tay với ta, như vậy có nghĩa là gì? Nhưng ta cũng không quan chuyện đó, bởi ta chính là bị ép tới đây, và điều duy nhất ta muốn làm chính là trở thành một phi tử thất sủng, vô hình bình an cả đời không tranh không đoạt. Như vậy nếu theo một người chủ tử như ta, các ngươi chẳng những

không bao giờ có được vinh quang mà thậm chí còn bị người ở các cung khác coi thường, hạ nhục, ta cũng không thể đứng ra bảo vệ các người. Các người có thể chấp nhận việc đó sao?". Tất cả cung nữ và thái giám đồng loạt quỳ sụp xuống hô: "Chúng nô tài không dám"

Tâm Liên nghe vậy lập tức tiếp lời: "Các người đã nghe nương nương nói rồi đây. Nếu có kẻ nào muốn hùa hạ một chủ tử khác tốt hơn, không phải ở trong Khâm Nhân cung cúi đầu mà sống thì lập tức tiến lên, nương nương không hề trách phạt, sẽ thưởng bạc và an bài tới cung khác làm việc"

Tống Ý Thiên đứng đó chờ đợi. Nàng không phải là muốn đuổi hạ nhân đi, mà là muốn giữ lại những người nàng có thể tin tưởng, bầu bạn và trung thành với nàng, cũng như nhà đầu Tâm Liên kia vậy. Trong cung có điều gì mà không phải cẩn thận? Dùng không đúng người, chắc chắn nàng sẽ phải trả giá đắt, nhỏ thì một vài tai họa, tội lỗi giáng xuống, bằng không sẽ là cả tính mạng, cả cuộc đời yên bình mà nàng mong đợi.

Không một ai dám lên tiếng, một số len lén đưa mắt nhìn nhau, Tống Ý Thiên cùng Tâm Liên vẫn kiên nhẫn chờ đợi. Cuối cùng, một tên thái giám run rẩy bò về phía nàng, dập đầu lia lịa: "Đoàn Hoa phi nương nương, không phải là nô tài bất trung với nương nương, mà là ca ca... à không, là mẫu thân của nô tài ở quê bệnh trọng, không thể không có bỗng lộc dồi dào để gửi về chạy chữa! Xin nương nương thứ tội, nương nương thứ tội!". Ngay lập tức, hai tên thái giám và ba cung nữ khác cũng nhất tề tiến tới dưới chân Tống Ý Thiên, dập đầu liên hồi: "Chúng nô tỳ bất tài, chỉ sợ không thể hùa hạ nương nương thật tốt, nô tỳ, nô tỳ... xin nương nương tha tội, xin nương nương tha tội!"

Tống Ý Thiên khẽ nghiêng người tránh ra một chút, lạnh nhạt nói: "Là ta không lưu nỗi, chăm lo được cho các người. Tâm Liên, thường bạc rồi đưa họ ra ngoài. Chắc thái giám của phủ nội vụ dẫn đường tới đây vẫn chưa đi xa đâu, các người nói với hắn là ta không quen người đông náo nhiệt, bảo hắn an bài tới chỗ khác là được".

Tâm Liên nghe nàng nói, lôi từ trong túi gầm ra sáu đĩnh bạc thảy cả xuống trước mặt đám người kia: "Các người còn không mau lui hết ra!"

Chờ cho sáu tên thái giám cung nữ kia ra ngoài hết, nàng hít một hơi nhẹ nhàng mở miệng: "Được rồi, đứng cả lên đi. Các người giờ đây chọn ở lại Khâm Nhân cung, đã là người của ta rồi. Ta cũng mong các người hiểu được cái đạo quân thần, nhưng ta cũng không muốn coi các người là đám tiêu nhân hạ đẳng. Chủ nhân chỉ yên ổn khi có tay chân trung thành làm được việc, còn nô tài cũng chỉ sống tốt nếu hùa hạ được chủ tử tốt. Các người hết lòng, ta đương nhiên sẽ đối tốt với các người".

Hà Linh Lung quỳ xuống nói: "Nô tỳ quyết một lòng với nương nương, tuyệt đối trung thành, không thay lòng đổi dạ". Những người còn lại cũng đồng loạt thura: "Chúng nô tài quyết một lòng với nương nương!"

Tống Ý Thiên cũng đã hoi mệt, căn dặn bọn họ lui xuống chuẩn bị bữa tối nhưng không quên giữ Hà Linh Lung và Tiểu Liên Tử lại gặp mặt riêng trong tầm điện.

Tâm Liên cùng Tiểu Liên Tử xách vác, sắp xếp tư trang đồ đạc của nàng ổn thoả, còn mình thì dựa vào Hà Linh Lung bước vào tầm điện. Hà Linh Lung chu đáo dựng chiếc gối nhồi lông chim và hạt chà tròn cho Tống Ý Thiên tựa lưng, thấy vậy, nàng ngồi xuống ôn hòa hỏi: "Hà cung nhân làm việc quả là chu đáo, chẳng hay đã sống trong cung được bao lâu, trước đây đã từng hùa hạ qua chủ tử nào?"

Hà Linh Lung càng cúi thấp đầu, vội thưa: "Nương nương xin cứ kêu thẳng tên của nô tỳ, nô tỳ quả thực không dám nhận". Tống Ý Thiên càng ưng ý, cười nhẹ: "Chẳng là Hà cung nhân vốn hon tuối ta, cách nói năng, hành sự lại có phần giống với nhũ nương của ta ở Trịnh quốc nên ta cũng lấy làm thân quen, đối xử cũng phải lễ độ một chút". "Xin nương nương hãy gọi thẳng tên nô tỳ cho đúng tôn ti, khỏi cho người ngoài nói Khâm Nhân cung chúng ta không hiểu phép tắc. Vả lại..." Hà Linh Lung ngước nhìn nàng, chân thành nói: "Như vậy nô tỳ thấy vừa hay lại có thể thân thiết hơn"

Tống Ý Thiên gật đầu đỡ nàng ta dậy "Được, Linh Lung". Hà Linh Lung lập tức mím cười nói: "Bẩm nương nương, nô tỳ bảy tuổi vào cung, năm nay đã ba mươi lăm tuổi. Trước kia nô tỳ chỉ là một cung nữ quét dọn ở Thượng lâm uyển, may mắn được Chung Uy thái phi khi ấy là Uy quý tàn nhện về làm tỳ nữ. Nay thái phi đã theo con trai tới Lĩnh Nam, nô tỳ được phân phó tới đây hùa hạ nương nương".

Tâm Liên đang sắp xếp đồ đạc cùng Tiểu Liên Tử bèn huých tay hán tinh nghịch hỏi: "Vậy người thì sao a? Năm nay bao nhiêu tuổi rồi?". Tiểu Liên Tử cúi xuống hò hỏi nói: "Nương nương, nô tài năm nay mười chín tuổi, theo người chú là tổng nội giám nội vụ phủ Tô Đinh vào cung từ lúc mới ba tuổi, làm việc trong nội vụ phủ từ đó đến nay mới được điều tới hùa hạ ở Khâm Nhân cung a". Tống Ý Thiên hiểu ki hỏi: "Tiểu Liên Tử, người mới mươi chín tuổi mà đã có bản lĩnh trở thành thủ lĩnh thái giám của một cung, quả là hiếm có".

Tiểu Liên Tử mặt tái đi, vội hốt hoảng quỳ xuống dập đầu liên tục: "Nương nương, là do chú của nô tài đã để bặt lén với đại thái giám Trình Thọ bên cạnh hoàng thượng. Qua quan sát ông ấy cũng hài lòng nên đã chấp nhận để nô tài trở thành thủ lĩnh thái giám Khâm Nhân cung, tuyệt đối không phải là nô tài nhờ cậy dựa dẫm mà lọt vào bên cạnh nương nương đâu. Tiểu Liên Tử nguyện lấy đầu ra đàm bảo với người!"

Tống Ý Thiên thấy bộ dạng như vậy, lại nghĩ gương mặt hán hiền lành chất phác, trông lại có phần hơi trẻ con, nhìn hán vừa rồi dọn dẹp với Tâm Liên cũng có thể nhận ra hán làm việc đến nơi đến chốn, tay chân lành lợi được việc, thật cũng không phải hạng bụng dạ thâm sâu gì, có thể từ từ quan sát.

Nàng đứng dậy, nhẹ nhàng đỡ hán đứng lên: "Thôi được rồi, ta cũng không có ý đó. Bất quá ta vừa mới chân ướt chân ráo bước vào hậu cung này, nên đành phải cẩn thận một chút thôi. Còn nữa, người chính là muốn dọa chết chủ tử người sao, tính dập bể đầu rồi bắt ta dọn dẹp hả?". Mọi người nghe vậy liền cười phá lên, Tiểu Liên Tử vừa sợ lại vừa bị chọc cười, mặt mày đỏ ửng lên như gác chín.

Nàng mím cười, đột ngột bảo: "Linh Lung, giúp ta cởi bỏ mũ tân nương".

Khi mǎo hỉ được nhắc xuống, hỉ khăn cũng theo đó dời đi để lộ một dung nhan tuyệt sắc, là đôi mắt sâu không thấy đáy, long lanh như làn nước hồ mùa thu gọn sóng, là chiếc mũi nhỏ thanh tú cùng bờ môi căng mọng đỏ thắm như cánh hoa hồng và đôi má ửng hồng liêu yếu đào tơ nổi bật trên làn da trắng trong như tuyết. Nàng để ý đến vẻ mặt của Linh Lung và Tiểu Liên Tử, khẽ hỏi: "Các người bất ngờ lắm đúng không?"

Tiêu Liên Tử cúi đầu, mặt vẫn còn hơi đỏ: "Nương nương đúng là mỹ mạo tuyệt sắc. Nô tài khi trước làm việc ở nội vụ phủ cũng chỉ là một tay chạy việc quản lý kho, chưa được diện qua nhiều nương nương tiêu chủ, nhưng không một ai mà nô tài từng nhìn thấy lại xinh đẹp được như nương nương". Tâm Liên thích chí vỗ vãi Tiêu Liên Từ cười hì hì: "Đương nhiên! Chủ tử nhà ta chính là xinh đẹp như thế đây"

Linh Lung đã bình ổn lại sắc mặt, tiến lại gần nhỏ giọng: "Nô tỳ có điều không nên nói.. Trong cung khắp nơi đều đồn thổi là dung mạo của nương nương không được..." "Phải, là nhan sắc xấu xí, dung mạo tầm thường", Tông Ý Thiên lạnh lùng nói: "Chẳng phải họ đã nghe được những điều họ luôn muốn nghe ư?". Linh Lung trầm ngâm một lát, sau đó gật đầu cười: "Là nương nương sáng suốt"

Rốt cuộc thu dọn xong, nàng dặn dò Tiêu Liên Từ đi điều tra thân thế của các cung nữ thái giám còn lại và Tâm Liên xuống dưới đó làm quen và để ý giúp nàng, cũng là đi chuẩn bị ổn thỏa mọi thứ cho đêm hôn đón Hứa Dĩ Phàm tối. Lúc này, Tông Ý Thiên mới có thời gian nghỉ ngơi, ngồi lưng xuống sập mềm, nàng hỏi Linh Lung những nghi vấn trong lòng.

"Linh Lung, có điều ta muốn hỏi, Vũ Triều đế vẫn chưa lập hoàng hậu ư?". Nàng ta giật mình tỏ vẻ khó hiểu nói: "Đã phải, hoàng thượng vẫn chưa lập hậu. Chuyện này quá vẫn làm thái hậu và các triều thần đau đầu một phen từ khi người đăng cơ cho tới tận bây giờ"

Chính Tông Ý Thiên cũng cảm thấy kì lạ. Nếu hoàng đế là trụ cột của một đất nước, thì hoàng hậu lại chính là trụ cột của chốn cung đình. Tự cổ chí kim, mỗi khi có một vị hoàng đế đăng cơ, triều đình ngay lập tức cũng sẽ chọn ra một nữ tử quyền quý trở thành quốc mẫu, giờ như chưa bao giờ có ngoại lệ. Nhưng Vũ Triều đế lên ngôi từ năm mươi bảy tuổi, đến nay cũng đã được bốn năm, ấy vậy mà bảo tọa hoàng hậu vẫn còn bỏ trống, quả là kì lạ. Nhưng nàng cũng thắc mắc rằng tại sao trong vòng bốn năm, các lão thần của triều đình chẳng lẽ lại không thể gây sức ép cho y, bắt y lập hoàng hậu sao?

Bản lĩnh của Vũ Triều đế quả là không thể nào coi thường. Có thể trán áp triều đình, hành sự theo ý thích, lại dẫn dắt quốc gia thái bình thịnh trị, lập nên bao chiến công hiển hách khi mới hai mươi mốt tuổi. Hứa Dĩ Phàm đúng là một chiến thần thực thụ.

Thấy nàng im lặng hồi lâu, Linh Lung cất giọng hỏi: "Nhưng chuyện này... Phán quốc chưa có hoàng hậu, có lý nào các trù nương trên đường đưa nương nương về cung lại không nói cho người chém? Lẽ nào lại có kẻ giở trò?". Nàng chậm rãi gật đầu. Chính việc đó sáng nay ở Thanh Vân điện đã khiến cho nàng sợ hãi một phen. Nếu lúc ấy nàng thoát ra hai chữ hoàng hậu ngay trước mặt thái hậu, hoàng đế và toàn thể triều đình cung, chỉ e bây giờ đã bị đẩy thẳng vào lãnh cung vì dối hạ phạm thượng rồi. Tông Ý Thiên không ngờ lại có kẻ cao tay như vậy, có thể thâu tóm toàn bộ các nữ quan cung nữ hầu hạ trong đoàn bồi giá.

Nàng thở dài mệt mỏi: "Linh Lung, ta chỉ mới vào cung chưa trọn một ngày mà đã có kẻ muốn hãm hại ta rồi. Thật không biết phải như thế nào ta mới có thể yên bình sống trong hoàng cung đây". "Nếu nương nương còn điều gì vướng bận có thể nói cho nô tỳ, nô tỳ sẵn sàng lắng nghe"

Tông Ý Thiên không nhìn nàng ta, hờ hững cất lời, thần trí nàng như đang trở ngược lại với những hồi ức xưa kia: "Ta sinh ra, mẫu phi đã vì chịu tội mà chết, khiến phụ hoàng căm ghét, lại trở thành trò trút giận, mua vui cho những phi tần thù ghét mẫu phi ta. Ta chưa bao giờ được ăn một bữa ăn sáu món theo quy chuẩn dành cho công chúa, chưa bao giờ được khoác lên những bộ cung trang thêu đàm chỉ vàng cước bạc ngọc quý mà các tỷ muội ta hay mặc, cũng chưa bao giờ sống ở một nơi tốt như thế này, có nhiều kẻ hầu hạ người hạ chăm lo, chỉ có mình nha đầu Tâm Liên và một người nhũ mẫu già cùng ta chịu khổ"

Từng kí ức của những năm tháng ấy hiện ra, khiến Tông Ý Thiên bất thẫn tự hỏi tại sao nàng lại chịu đựng được lâu đến như thế, nhiều đến như thế. Sóng mũi nàng cay cay: "Linh Lung, chịu khổ mười mấy năm trời, ta chỉ ước sao ta không phải là công chúa sống trong cái hoàng cung lạnh lẽo ấy, ta chỉ ước sao ta có thể như những nữ nhân bình thường, chạy nhảy đùa chơi vui vẻ, ở bên nam nhân mình yêu. Nhưng cuối cùng, ta lại bị gả tới đây, trở thành người của Vũ Triều đế, vì an nguy Trịnh quốc, vì phụ hoàng, cũng vì đích công chúa nước Trịnh. Không vì yêu hoàng đế mà tới đây, cũng không vì vinh hoa phú quý hay quyền lực mà tới, bởi thế, ta không muốn đi tranh sủng, không cần thánh sủng. Ta chỉ muốn một mình yên bình tĩnh lặng cả đời mà thôi". Có lẽ đối với nàng, hai chữ bình yên ngàn vạn lần đáng quý.

Nàng quay đầu lại, nhìn thẳng vào mắt Linh Lung: "Ở thăm cung đáng sợ này, ta không biết phải tin ai, cũng không biết có thể tin được ai, kể cả người nữa. Linh Lung, người cho ta một lời khẳng định, ta có thể tin được người hay không?"

Lần này Linh Lung không dập đầu, cũng không quỳ xuống. Nàng ta đứng thẳng sấp, nắm chặt lấy tay Tông Ý Thiên. Nàng thấy ánh mắt nàng ta lóe lên một tia kiên định: "Được hầu hạ người là cái phúc của nô tỳ. Người không phải là chủ tử đầu tiên, lại không phải là người duy nhất nô tỳ phục vụ. Nhưng nô tỳ đã tới đây hầu hạ nương nương, được nương nương tin tưởng thì sẽ hết mình, dốc hết sức lực, giao phó tính mạng mình vào tay người. Hà Linh Lung xin thề, tuyệt đối trung thành với Đoàn Hoa phi nương nương".

Tông Ý Thiên cũng đứng dậy, song song với nàng ta, rút cây trâm bạch ngọc trên tóc xuống: "Được, cả ta và người đều nhớ lấy cuộc trò chuyện hôm nay. Đây là cây hỉ trâm hồi môn mà thái hậu Trịnh quốc đã ban cho ta, người hãy giữ lấy làm tín vật giữa ta và người, vừa hay sau này có chuyện gì xảy ra, người còn có chút vốn liếng sống qua ngày". "Nương nương, nô tỳ..." "Người nhận lấy cho ta"

Bốn mắt nhìn nhau rất lâu, rồi Linh Lung đưa tay nhận lấy cây trâm "Từ nay, Hà Linh Lung này là người của Đoàn Hoa phi nương nương và sẽ mãi là người của nương nương"

Tông Ý Thiên chậm rãi gật đầu, nũng nè mở miệng: "Bây giờ, ta ngồi đợi Hứa Dĩ Phàm tối tân hôn"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.ebookfull.net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở www.ebookfull.net.

Chương 5: Vũ Triều Đế (1)

Nhưng đêm đó, y không tới.

Đại thái giám Trình Thọ tới thay y thông báo: "Đoán Hoa phi nương nương, đêm nay hoàng thượng đột nhiên không khoẻ, không thể đến động phòng hoa chúc cùng người. Mong nương nương đừng lưu tâm buồn phiền, hãy cứ đi nghỉ sớm đi ạ!"

Tống Ý Thiên lạnh nhạt gật đầu, ngực cảm thấy hơi nghèn nghẹn, liếc nhìn Tâm Liên, nàng ta lập tức cầm một đĩnh bạc đưa cho Trình Thọ cười nói: "Trình đại công công, đây là chút tâm ý của Đoán Hoa nương nương, mong ông nhận giúp. Nương nương vừa mới vào cung, sau này vẫn còn cần chỗ công công lưu ý giúp chủ tử nhà ta"

Trình Thọ cười híp mắt hướng nàng đa tạ: "Nương nương, nô tài nhất định sẽ làm việc hết mình, đa tạ tâm ý của nương nương. Vậy nô tài cáo lui ạ!"

Chờ hắn lui ra, Tâm Liên ái ngại nhìn nàng nhỏ giọng: "Nương nương, ngay đêm động phòng, hoàng thượng người lại không đến liệu có ý gì?". Nàng cười nhạt. Có gì ư? Y không tới, một là để khẳng định với nàng rằng y vốn không hề để nàng vào trong mắt, nếu có cảm tình với y thì đừng si tâm vọng tưởng nữa, hai là để khẳng định với triều đình cùng hậu cung rằng cuộc liên hôn này hay Tống Ý Thiên nàng, rõ cuộc với y đều chẳng có gì liên quan.

Có lẽ y làm như vậy cũng chính là để hạ nhục nàng, một nữ nhân mà y căm ghét đến độ chỉ hận không thể giết ngay tức khắc, khiến cho Tống Ý Thiên trở thành trò cười trong mắt toàn thể hoàng cung, bàn dân thiên hạ. Hứa Dĩ Phàm quả thực rất thông minh, một mũi tên của y có thể trúng nhiều cái đích như vậy, nàng bất cười, tiễn pháp thực giỏi.

Nàng không nhìn Tâm Liên, chỉ bâng quơ trả lời, trở lại bên giường lớn: "Không cần quản y. Y làm như vậy vừa hay biến ta trở thành một kẻ vô giá trị, một vương phi vừa mới rước về đã thất sủng, các phi tử kia tuy cười nhạo, phi báng ta nhưng sẽ không còn coi ta là một mối đe doạ nữa. Như vậy chẳng phải ta sẽ được sống cuộc đời an tĩnh hằng mong muốn hay sao? Ngay từ đầu, đây đã là một cuộc hôn nhân không có chân tình, há phải mong đợi điều gì tốt đẹp từ hoàng thượng của chúng ta?"

Đúng, ngay từ đầu đã không có tình yêu, hà tất phải mong đợi ngọt ngào từ y, huống chi, y là kẻ vô tình, và nàng cũng là kẻ đã đánh mất đi hy vọng vào chữ "tình".

Linh Lung bên cạnh từ đầu chí cuối không cất lời đột nhiên lẩm nhảm: "Hôm nay là đêm trăng ngày mười ba... Phải rồi!" Tống Ý Thiên cảm thấy có chút kì lạ, hỏi: "Linh Lung, sao thế?". Linh Lung đến bên cạnh nàng, nghiêm túc nói: "Không biết đã có ai nói với nương nương chưa, nhưng đây vốn là bí mật hoàng cung, không thể tiết lộ ra ngoài. Thân thể của hoàng thượng đúng là có điều kì lạ. Có lẽ nương nương chưa nghe nói là bởi vì nếu người đào hôn trên đường rước dâu từ Trịnh quốc tới, e rằng sẽ bị lộ ra ngoài, tor thành điểm yếu của hoàng thượng cũng như Phán quốc"

Phán quốc Vũ Triều đế Hứa Dĩ Phàm là đích hoàng tử do chính Mạnh hoàng hậu thân sinh, cũng là con trai thứ 2 của tiên hoàng Long Tự. Được ba tuổi, đích hoàng tử theo quy định của tổ tông được đưa ra ngoài cung sống ẩn dật ở các doanh trại trên thảo nguyên, rèn luyện thể lực cũng như tính tự lập tự cường của những nam nhân xuất thân bộ tộc du mục, cho đến năm tam tuổi mới trở về hoàng cung lập thành thế tử, chuẩn bị tiếp quản giang son. Cũng chính năm đó khi mới tam tuổi, y lần đầu tiên theo voi ngựa phụ hoàng xuất chinh tham chiến. Dù còn nhỏ tuổi, nhưng bản lĩnh của thế tử không hề thua kém bất kì viên mãn tướng nào. Y mười tuổi đã đứng bên Long Tự để trên bàn nghị sự, mươi mốt tuổi còn tốn rõ tài thao lược, góp mưu tính kế như thần, giúp Long Tự để toàn thắng chiếm được ba châu từ Khương quốc, khiến tiên đế vô cùng mừng rỡ, triều thần thán phục, đất nước đã chọn ra được người tài để ngồi vào ngôi báu.

Mười bốn tuổi, chàng thiếu niên thân mặc giáp đen lấp ló ánh vàng óng ánh, tay cầm cây thương thân chinh cầm bốn trăm tinh binh thâm nhập thành Phù Đan đốt cháy kho lương thảo của quân địch, mái tóc đen dài được cột lên cao càng tôn lên vẻ phóng khoáng nhưng oai phong, tuấn lẫng nhưng lạnh lùng của vị thế tử trẻ tuổi. Quân Phán xông vào Phù Đan thành, không ngờ lại trúng kế diệu hổ ly son của địch, bốn trăm tinh binh bị quân trong thành tiêu diệt sạch, còn hai vạn kị binh và bộ binh ở phía sau cũng bị vây đánh, tổn thất vô cùng lớn.

Long Tự để vô cùng tức giận, lập tức phái mười lăm vạn đại quân thần tốc trong vòng bốn ngày san phẳng thành Phù Đan, tìm kiếm thế tử. Khi Phán quân chiếm được thành, tuyệt phủ dày mười tác, dưới mặt đường đầy tuyết thỉnh thoảng lại loé lên những mũi kiếm nhọn hoắt đỏ tươi, một vài mũi tên gãy vụn, quang cảnh tiêu điều đáng sợ chẳng khác nào địa ngục Tu La.

Giữa nền tuyết trắng xóa là một hố nướm nhỏ bốc hơi nóng nghi ngút, khi quân sĩ kinh hãi tìm tới nơi, Hứa Dĩ Phàm đang thở ra từng bọt khí nhỏ nhoi yếu ớt, thập tử nhất sinh. Sau khi được đưa về hoàng cung, các thái y thậm chí còn kinh hãi hơn, bởi thế tử sau gần năm ngày đêm bị chôn vùi trong hòn mười tác tuyết lạnh vẫn còn sống. Y đã vận hết toàn bộ nội lực cùng khí huyết của mình tạo ra hơi nóng để giữ thân nhiệt mà không biết rằng, nó đã làm ảnh hưởng đến nguyên khí của y, chỉ muộn một canh giờ nữa là tính mạng y đã không còn giữ nổi.

Hứa Dĩ Phàm năm mươi bốn tuổi, đại bại thành Phù Đan, được cứu sống, nhưng thân thể của y, nhiệt khí và hàn khí luôn xung khắc tồn tại.

Tống Ý Thiên thầm kinh ngạc. Bị hoả và băng cùng lúc giày vò nguyên khí, nếu là người bình thường chắc chắn chẳng may ch襍 mà bỏ mạng.

"Đặc biệt, những đêm trăng tròn hàn khí lớn, hoàng thượng cũng thường xuyên tránh mặt, vì nhiệt lượng trong cơ thể bị hàn khí xung công, ngay cả tóc cũng sẽ chuyển sang màu trắng. Nương nương, chính là đêm nay, thập tam nguyệt". Linh Lung từ từ kể lại cho Tống Ý Thiên và Tâm Liên nghe. Nàng gần như không thể tin được, tại sao lại con người ấy lại có thể sống sót đến tận bây giờ chứ?

Nàng tuy y thuật không xuất chúng, nhưng từ nhỏ đã cùng Dương Triết bái thần y Hình Di Quả làm sư phụ nên hiểu rõ, Hứa Dĩ Phàm chẳng khác nào đã

luyện được thành dí nhân, khí lực hoàn toàn khác hẳn người bình thường. Thảo nào khi nàng đứng gần y ở Thanh Vân điện lại cảm nhận được một luồng khí bức người kia lạ. Nếu không phải do Linh Lung đã sống trong cung rất lâu chính miệng kể ra với nàng, nếu kẻ đó không phải là hoàng đế Hứa Dĩ Phàm, chiến thần trị vì Phán quốc đã hon bón năm thái bình thịnh trị thì nàng đã chắc chắn câu chuyện đó chỉ là một truyền thuyết cổ xưa, rằng vị thế tử đó thực ra đã chết. Nàng nhẹ nhàng hỏi: "Chuyện này có nhiều người biết không?"

Linh Lung khẽ gật đầu cung kính: "Mọi người sống trong cung đều biết, nhưng chỉ dừng lại trong cung cảm thô, bên ngoài cung tuyệt không biết gì cả, trong nhân gian chỉ coi đó là một đoạn thần thoại để kể cho con trẻ về mệnh thiên tử của hoàng thượng thôi. Hoàng thượng cũng phong toả tất cả tin tức, những quốc gia khác hoàn toàn không hề biết một chút gì thưa nương nương".

Tống Ý Thiên nhắm mắt về đã biết, bảo Tâm Liên và Linh Lung hạ đèn đi ngủ. Không sai, không biết y đã dùng cách gì mà tin tức lại được bảo mật tốt đến như vậy. Trịnh quốc chỉ cách Phán quốc một thung lũng nhỏ, trước khi được gả tới nước Phán, Dương Triệt còn nói với nàng rằng phụ hoàng thậm chí từ lâu đã cài một số thân tín vào Phán quốc cung, ấy vậy mà vẫn không hề có gì được truyền ra, chưa từng có ai biết thì ra hoàng đế Phán quốc thân thể lại mang bệnh lạ. Hứa Dĩ Phàm quả là lợi hại.

Tâm điện tối đi, Linh Lung và Tâm Liên cúi đầu đi ra ngoài, chỉ còn hai cây nến hoa chúc bên giường vẫn còn cháy, khiến cả không gian như ngập trong bầu không khí mị hoặc thần tiên. Qua ánh nến bập bùng, hai chữ hỉ đỏ thắm, bên dưới có một đôi uyên ương quấn quít vui đùa trở nên sống động lộng lẫy. Nàng cứ ngồi đó trên chiếc giường phủ ga gối đỏ tươi lấp lánh sắc màu của chỉ vàng chỉ bạc.

Tống Ý Thiên chợt nhớ tới khi hoàng nhị ca của nàng kết hôn, chạy tới nhòe nàng kết cho một chuỗi kết ngọc bởi tay nghề nàng rất tốt. Lúc ấy nàng giờ chuỗi ngọc tinh xảo lên, ngây thơ hỏi: "Hoàng huynh à, muội xem bản vẽ huynh đưa tới rồi, làm cũng làm rồi, nhưng cái này chính là làm sao đê deo? Nó có tới hai xâu cổ đê deo, mà chỉ có một dây treo ngọc bội thôi". Huynh ấy lại cười hì hì bế nàng lên, cầm chuỗi kết ngọc vui vẻ nói: "Đêm nay ta sẽ đê cái này ở dưới gối của nhị hoàng tử muội, rồi khi nàng ấy lật gối hì tìm ra, cả hai ta cùng đeo vào uống rượu giao bối, hạnh phúc cả đời"

Nàng thử lật chiếc gối hì lên, không kìm được hơi thở tự nhiên. Trên màu đỏ mèm mông của tâm chăn hì là một chuỗi kết ngọc xanh biếc mượt mà, tuy đơn giản nhưng lại được làm từ một khối bích ngọc hoàn chỉnh được chạm khắc thủ công vô cùng tinh xảo, tay nghề quả là điêu nghệ, phải là một điêu khắc sư nổi tiếng mới có thể tạo ra những đường nét mềm mại đến nhường này. Ha, lễ bộ thật là có lòng rồi.

Bỗng có tiếng động nhỏ, cánh cửa sổ khẽ hé ra đưa hương thơm của hoa quê say nồng vào tâm điện. Tống Ý Thiên nhẹ nhàng đứng dậy, khoác lên mình chiếc áo voan màu hồng nhẹ tiến đến, hai tay khẽ đẩy cánh cửa ra. Nàng đứng dựa vào khung cửa gỗ nâu trầm nhìn ra ngoài màn đêm, cả Khâm Nhàn cung bên ngoài không còn ánh đèn nào còn sáng, bởi nàng đã dặn không cần đê đèn ở cửa cung.

Gió đưa hương quê ám áp luồn qua mái tóc dài xoã tung như làn suối, vướng vấn lưu lại trên chiếc cổ cao của nàng như một bàn tay lành lạnh vui đùa trêu ghẹo, lại phả vào khiến mắt nàng có chút cay cay. Chiếc mũi nhỏ nhắn của nàng hơi động, hít vào mùi hương nồng nàn của đêm khuya tĩnh mịch, môi anh đào đỏ mong bỗng vể lên một nụ cười tuyệt đẹp, nụ cười thuần khiết không lẫn dù chỉ một chút tạp niệm, giả dối. Nàng cứ mãi nhìn về phía xa xăm, bóng hình mỹ lệ của nàng chìm trong bóng tối và cái im lặng của hoàng cung nguy nga lồng lẫy. Người ta bảo, hồng nhan thường bạc mệnh. Nhan sắc tuyệt mỹ có thể khuynh đảo thành, khiến mọi nữ nhân đều phải ghen tị này, cả đời nàng chẳng muốn ai hay.

"Rầm!" Hai cánh cửa sổ nhỏ đóng sầm lại trước mắt Tống Ý Thiên, một con gió lạnh buốt lùa tới như cuốn lấy cả căn phòng. Ánh nến tắt phzę, nàng hơi co mình lại. Trong bóng tối, nàng thấy hai giá nến bên cạnh đầu giường vẫn toả ra những tia khói thơm nho nhỏ hiu hắt, chấn nến mới cháy được hon nữa đã phải lạnh đâu. Khi nàng mới chớm tuổi xuân thì, tò mò như thế nào mới là đêm động phòng hoa chúc, nhũ mẫu đã lo lắng dặn lại nàng: "Công chúa, người nhớ lời nhũ nương, nhất định phải nhớ kĩ. Sau này trong đêm tân hôn với mạc phò, người phải giữ sao cho nến không được tắt. Tương truyền, nếu bắc nến cháy hết không còn chút nào trong đêm động phòng, phu thê sẽ được hạnh phúc cả đời, bên nhau đến đầu bạc răng long"

Bất giác, trong lòng Tống Ý Thiên tràn ngập cảm giác xót xa, chân cũng không tự chủ chạy về phía giá nến tìm cho ra cây mồi đánh lửa. Tìm một hồi lâu cuối cùng thấy, nhưng thấy rồi nàng lại có cảm giác nực cười.

Thì ra nàng vẫn là đế ý như vậy.

Cứ tưởng nàng đã vứt bỏ hết những giấc mộng ngọt ngào về đêm tân hôn của những nữ nhân bình thường trong thiên hạ. Thì ra là nàng muôn bở, nhưng nàng vẫn mong.

Mong có một người có thể vì nàng mà tới tận cửa, ra mắt gia phu, đưa sinh lễ cầu hôn. Mong có một người trong ngày tân hôn bế nàng qua chậu than rực lửa như phong tục ở Trịnh quốc. Mong có một người trong đêm động phòng vì nàng chuẩn bị một chuỗi kết ngọc dưới gối, cùng nhau đeo ngọc uống rượu giao bối. Mong có một người có thể cùng nàng giữ cho bắc nến có thể cháy hết cả đêm không bị dập tắt.

Mong người đó có thể cùng nàng hạnh phúc đến đầu bạc răng long.

Tống Ý Thiên đặt cây mồi xuống, chậm rãi nằm xuống giường.

Nàng chợt nghe thấy tiếng bước chân từ cửa tâm điện mỗi lúc một xa dần về phía chái tây, lại tăng hăng vang giữa đêm thanh tĩnh mịch. Theo mỗi nhịp bước nàng chìm dần vào trong giấc ngủ, hơi cười. Chắc là Tiểu Liên Tử bò dậy đi vệ sinh rồi.

Sáng sớm hôm sau, ngay từ canh tư Tống Ý Thiên đã tỉnh dậy, đầu không khỏi có chút đau nhức. Tâm Liên lập tức bung châu rửa mặt súc miệng tiến vào, thấp giọng than: "Tôi qua nương nương thức muộn, giờ đã dậy sớm thế này rồi sao? Sao người không ngủ thêm chút nữa?". Nàng cầm khăn bông lông cừu lau mặt, ngồi vào bàn trang điểm: "Không sao, ta có chút khó ngủ, có muốn cũng không ngủ lại được nữa. Sáng nay cũng phải đi Vĩnh Thọ cung tĩnh an thái hậu và diện kiến hậu cung, không thể không chuẩn bị trước một chút"

Ngay từ hôm qua, nàng đã dặn dò Tâm Liên chuẩn bị bột than tre tán nhuyễn để bôi lên làn da. Linh Lung bước vào, tay bê khay xếp đầy hũ, bình khâm

vàng ngọc lấp lánh, hướng Tống Ý Thiên thỉnh an: "Nương nương an hảo". Nàng gật đầu ra hiệu: "Bắt đầu được rồi"

Cả Tâm Liên và Linh Lung đều xúm vào giúp nàng chuẩn bị. Nói là đi diện kiến hậu cung, nhưng Phán quốc thậm chí còn chưa có hoàng hậu, chỉ có 8 phi tần tất cả, kể cả nàng cũng chỉ có hai vị trí tòng nhất phẩm phi đứng đầu hậu cung, còn lại là hai tòng nhị phẩm tần, hai chính tam phẩm quý nhân, một tòng tam phẩm thường tại và một ngũ phẩm canh y.

So với phụ hoàng của nàng, con số hậu phi này quá thật là quá ít ỏi. Hậu cung phi tần của Trịnh vương có tới gần hai trăm nữ tử, từ phi trừ hiệu "hiền" và "quý" còn thiếu, vị trí tam phi cũng đầy đủ cả, rồi một loạt tước tần rồi quý tần, lại phải trên dưới năm mươi vị từ tòng tam phẩm quý nhân trở lên như chiều nghi, thực nghi, thực viện, lường đệ, chưa nói tới những tiểu chủ chỉ được mua mọc một lần rồi phong bừa một tước hiệu... Nghĩ tới đó thôi là Tống Ý Thiên đã thấy đau cả đầu.

Linh Lung đúng là người sống trong cung nhiều năm có khác, tay chân vô cùng khéo léo. Rất nhanh, làn da Tống Ý Thiên đã được phủ lên lớp bột than tre, biến thành một màu xám xanh quý dị. Linh Lung vô cùng thức thời, tay múa thoăn thoắt vấn cho nàng kiểu tóc kim lũ cầu kì, lại cài cả tần trâm vàng chuỗi ngọc, dựng cả một trụ lớn đặt chiếc bộ diệu bằng vàng nạm trân châu lộng lẫy.

Tống Ý Thiên mặc vào bộ váy lụa Kinh La màu đỏ rực do Tâm Liên tỉ mẩn lựa chọn, trên có thêu đóa hoa mẫu đơn trăm cánh nở rộ trong ánh dương, một trăm viên chân trâu óng á chay dọc theo những đường viền tò đậm nét kiêu sa diễm lệ của chủ nhân. Phục sức xa hoa, trang phục lộng lẫy lại càng làm nổi bật lên sắc da sạm đen nhợt nhạt, khiến nàng trông càng giống một phi tử bệnh yếu xấu xí.

Tống Ý Thiên nhìn nữ nhân dị thường trong gương vui vẻ. Nha đầu Tâm Liên và Linh Lung này đúng là hiếu ý nàng, lại biến nàng trông như một con cộc khoác áo chim công vậy. Chỉ sợ nhan sắc này của nàng sẽ làm khuynh đảo hậu cung mất! Linh Lung đứng bên cạnh tủm tỉm nhìn nàng tỏ ý khích lệ: "Nương nương sáng suốt". Nàng gật đầu nhẹ nhàng bảo: "Lấy quạt tròn uyển nghi cho ta che mặt, diễn một chút trò vui". Tâm Liên đưa cây quạt, che mặt cho nàng cười khanh khách: "Che đi gương mặt đã hoá trang thành dáng quý này rồi thì nhìn thế nào cũng là một tuyệt đại mỹ nhân".

Tống Ý Thiên nghe vậy cũng bật cười: "Lại nói nàng lung tung rồi đây, lúc nào chủ tử ngươi cũng là một mỹ nhân. Đúng là ta vẫn luôn bao che cho nha đầu ngươi quá mà" "Tâm Liên biết người lúc nào cũng yêu nô tỳ nhất mà, đâu nỡ phạt nô tỳ đúng không" "Ngươi có tin ta phạt ngươi ngay bây giờ không"

Linh Lung cười khổ ngăn cản chủ tử các nàng đùa nghịch nhau: "Nương nương, nô tỳ vốn cứ tưởng người tính tĩnh, ai ngờ lại có lúc cùng với tiểu nha đầu này đấu khẩu vậy chứ". Tống Ý Thiên xua xua tay: "Tù nhão đã vậy rồi, Tâm Liên nói ta vài câu là ta sẽ lại không kìm được hùa theo nàng ta một chút".

Ở bên ngoài, tiếng Tiểu Liên Tử gọi vội vào trong: "Nương nương, kiệu đã đợi ở trước Khâm Nhân cung rồi, người nên nhanh nhanh chuẩn bị đi ạ" "Được, ta ra đây". Tâm Liên cùng Linh Lung đỡ Tống Ý Thiên bước ra ngoài tẩm điện. Trước cửa Khâm Nhân cung là một chiếc kiệu sáu người khiêng dành riêng cho phi vị. Khi còn ở nước Trịnh, tam công chúa nàng thậm chí còn chưa từng được ngồi ghế đỡ một lần nào chứ đừng nói tới kiệu sáu người khiêng, cảm giác quả là kì lạ. Nàng bước đến bên kiệu, Tiểu Liên Tử lập tức sai một tiểu thái giám cong người làm bàn đạp, nhưng nàng xua tay: "Ngươi không cần làm vậy, bản cung tự lên là được rồi".

Tống Ý Thiên cùng Tâm Liên bước lên kiệu, theo sau là Linh Lung và Tiểu Liên Tử dẫn theo hai tiểu cung nữ Hương Nhi và Châu Nhi theo sau bồi giá. Cả đoàn người đi hồi lâu, rốt cuộc Tiểu Liên Tử cũng cất tiếng: "Nương nương, đã tới Vĩnh Thọ cung rồi"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 6: Vũ Triều Đế (2)

Tâm Liên đỡ tay nàng xuống kiệu, Linh Lung cùng Tiểu Liên Tử cũng xúm lại đỡ lấy gáu váy lụa đỏ hồng rực rỡ ánh châu. Một cung nữ đã lớn tuổi, ăn mặc cũng có phần tôn quý hơn các tỳ nữ khác tới bên nàng, khom người hành đại lễ: "Nô tỳ Tắc Túc bên Thái hậu nương nương diện kiến Đoàn Hoa phi nương nương. Xin nương nương theo nô tỳ vào trong điện, Thái hậu và các vị nương nương, tiểu chủ đang đợi người bên trong."

Tống Ý Thiên một tay cầm quạt tròn uyển nghi che mặt, một tay đỡ lấy Tắc Túc "Tắc Túc cô cô xin đừng đa lễ". Đã là thân tín bên cạnh Thái hậu, nàng không thể nào đắc tội được với vị cô cô này. Theo như thái độ của Thái hậu đối với nàng trong ngày đại hôn, có lẽ ngay lúc này, bà là người duy nhất trong hoàng cung đối nàng không đề phòng toan tính.

Nàng vừa tiến vào điện, lập tức có tiếng thái giám hô lên: "Đoàn Hoa phi nương nương giá đáo!". Hai cung nữ hầu môn cúi đầu vén lên tấm sa ngọc lấp lánh, Tắc Túc thưa: "Mời nương nương"

Chính giữa điện là Thái hậu Thượng thị dáng vẻ nhàn nhã ưng dung ngự trên bao tọa bằng gỗ trầm ba trăm năm tuổi khắc phượng hoàng chín đuôi ngâm mười hai hạt bích ngọc lấp lánh. Dưới Thái hậu là hai hàng ghế bày dọc quanh bức tường điêu khắc tì mỉ tinh tế, chiếc ghế đầu tiên phía bên tay trái còn để trống. Sáu nữ nhân từ hai hàng ghế gần cửa chính điện đồng loạt quỳ một gói xuống hành lễ: "Chúng thần thiếp ra mắt Đoàn Hoa phi nương nương. Đoàn Hoa phi vạn phúc kim an, như ý cát tường".

Qua lớp vải mỏng manh mịn màng của chiếc quạt trắng, Tống Ý Thiên đưa mắt nhìn những nữ tử dung mạo tươi tắn như hoa đang hành lễ dưới chân, miệng hơi cười nhàn nhạt nói: "Các tì muội bình thân" "Tạ ơn Đoàn Hoa phi nương nương". Nàng bước lên lại quỳ xuống: "Thần thiếp Đoàn Hoa phi

thỉnh an Thái hậu, Thái hậu thiên an".

Âm thanh tuy uy nghi nhưng êm dịu của Thái hậu cất lên: "Bình thân, mau đứng lên. Hôm qua ai gia đã nói với người rồi, đường xá xa xôi mệt nhọc không cần cầu nệ lễ nghi, đại hôn thi đại lễ là được rồi, bây giờ cũng không cần làm khó bản thân nữa". "Tạ ơn thái hậu".

Nói rồi, Tống Ý Thiên bám vào tay Tâm Liên đứng dậy, lại quay sang nữ tử ngồi bên phải bảo tọa của Thái hậu, đưa tay trái không cầm quạt đặt nhẹ trước ngực, nhún một gối hành bình lễ: "Thần thiếp Đoán Hoa phi gặp mặt Lê phi nương nương, sau này là tì muội trong nhà, còn cần nương nương chỉ giáo".

Tống Ý Thiên chậm rãi hướng mắt nhìn nữ tử đang nhàn nhã thưởng trà trước mặt. Nàng ta minh măc y phục đồ rực may từ thứ lụa Thang Phi vô cùng quý giá của Trịnh quốc, ngay cả trong hoàng cung nước Trịnh cũng chỉ có không tới mười bộ. Màu đỏ rực rõ đỏ dài như thác, lại càng tôn lên làn da bóng mịn như bông mịt của mỹ nhân, khiến nàng ta lại càng thêm vẻ kiều diễm, như một đóa hoa mẫu đơn nở rộ.

. Quả đúng như phong hiệu, Lê phi là một quốc sắc thiên hương, diễm lệ tuyệt vời. Mày cong lá liễu, đôi mắt dài yêu điệu phong lưu, môi nhỏ đỏ thắm căng mọng lung linh đa tình.

Lê phi Chuẩn Hữu thị, tự My Hình năm nay vừa tròn mười tám tuổi, là đại tiểu thư của Đô đốc phủ, đích nữ của Chuẩn Hữu Tu Đạt tướng quân. Là kim chi ngọc diệp của hào môn thế gia, ngay cả phong thái của nàng ta so với các nữ tử khác cũng thập phần tôn quý.

Tống Ý Thiên vẫn như cũ bình thản hành lễ, nhưng Lê phi vẫn không có vẻ gì là muốn đứng lên đáp lại. Thái hậu có chút cau mày ho nhẹ. Chuẩn Hữu My Hình mới lạnh nhạt đứng lên, chạm tay nhún nhẹ gối tỏ ý chào: "Gặp mặt Đoán Hoa phi muội muội". Nàng ta nhìn nàng một lát, khóc miếng khẽ nhéch lên: "Đoán Hoa phi đây chính là tam công chúa tôn quý của Trịnh quốc đúng không? Sao lại có thể không biết phép tắc như vậy chứ?"

Nàng khẽ nhướn mày tỏ vẻ ngạc nhiên: "Phải chăng Lê phi tỷ tỷ lại đang nói về chuyện gì vậy?". Lê phi nhẹ nhàng đưa khăn tay lên che đi khóc môi đỏ thắm, tựa tiếu phi tiếu mồmiếng: "Muội muội thật không biết? Từ khi bước chân vào điện, một khắc muội muội cũng không rời chiếc quạt uyển nghi trên tay. Các phi tần vị thấp hơn thỉnh an thì cũng thôi đi, nhưng đã cùng là tỷ muội tọa phi với ta, lại còn thỉnh an Thái hậu nương nương phượng giá, há lại không bỏ chiếc quạt xuống?..."

Lê phi đứng định trở lại ghế ngồi, tay vân vê ly trà sứ chạm hoa mai, kéo dài giọng điệu mê người: "... Người không biết lại cho rằng kiều nhan của Đoán Hoa muội muội đây có vấn đề, khiến muội muội tự ti đây". Lời vừa thoát ra, tất cả các nữ tử trong điện đều đưa khăn tay lên che đi khóc mồmiếng, cặp mắt thập phần tò mò hóng về phía Tống Ý Thiên.

Nàng cười nhẹ. Quả nhiên tin đồn về dung mạo của nàng đã sớm được truyền tới hoàng cung. Lê phi Chuẩn Hữu thị, quả là một nhân vật không hề tầm thường.

Đằng sau, Tâm Liên không kìm được khẽ động, lập tức Tống Ý Thiên bắt chặt lấy tay nàng ghìm lại.

Nàng bước lên một bước, hướng thái hậu nhún người lễ độ đáp: "Bẩm thái hậu nương nương, thần thiếp hôm nay che mặt tối diện kiến toàn thể phi tần hậu cung là bởi vì ở nước Trịnh vốn có tập tục, tân nương sau khi thành thân sẽ phải dùng quạt tròn uyển nghi, che mặt dâng trà cho phụ mẫu như một cách giữ gìn phẩm giá và tiết hạnh, vốn là bốn phận của kẻ làm dâu, hon nữ, Đoán Hoa còn là thần dưới chân thiên tử và phượng giá, không thể không giữ đúng bốn phận của mình"

Thái hậu im lặng mỉm cười. Lần đầu tiên nhìn thấy Tống Ý Thiên trong ngày đại hôn, qua cử chỉ và phong thái của nàng bà đã biết, vị Trịnh quốc Tam công chúa này vốn không hề giống với những nữ tử bình thường trong thiên hạ. Chính bà là người đã phân phó cho các trù nuong dạy lễ nghi, phong tỏa tin tức về bảo tọa hoàng hậu vắng bóng không để cho nàng biết nhầm thử thách nàng.

Đương nhiên, nếu lúc đó Tống Ý Thiên thốt lên hai chữ "hoàng hậu", bà cũng sẽ nói đỡ nàng, không truy cứu tội phạm thượng, nhưng thật không ngờ, nàng lại có thể phản ứng nhanh chóng, nhạy bén như vậy mà xoay chuyển tình hình. Lúc ấy, Thái hậu đã có thể an tâm, rằng nàng con dâu mới này rốt cục cũng không phải là một nữ nhân ngây ngô không có đầu óc, một công chúa tối ngày chỉ biết vây lấy nhí tử của bà mà nhũng nhiễu. Nhưng có phải là một Đát kỷ mưu mị chủ, có tài trí khuynh quốc đô thành hay không, chỉ còn cách dân dàn quan sát.

Lê phi cười rộ lên như vỡ, đảo đôi mắt trong suốt như làn nước thu: "Muội muội à, nhập gia tùy tục, lẽ nào một công chúa như Đoán Hoa phi đây lại không tuân theo cái đạo lý á? Không giấu gì muội, trước khi muội nhập cung đã có không ít tin đồn về nhan sắc của muội. Chẳng lẽ vì sự thật áy làm muội tự ti nên hôm nay mới cố ý dùng quạt che mặt tối đây chăng?"

Bên dưới bắt đầu nỗi lên những tiếng xì xào, tuy nhỏ như tiếng muỗi nhưng cũng không giấu được sự bồn cợt tò mò. Thái hậu cau mày vỗ nhẹ vào bàn trà gỗ trầm trầm năm, lập tức cả Vĩnh Thọ cung lại im lặng như tờ, không một chút tiếng động. Chuẩn Hữu My Hình đưa chung trà quế hoa mục linh lên nhấp một ngụm, khóc môi vẫn hấp háy nét cười như có như không.

Tống Ý Thiên cười nhạt cất giọng hờ hững: "Dung mạo của lão thiên và phụ mẫu ban cho, thần thiếp không dám tự ti, cũng không dám che giấu với một ai cả"

Nàng nhẹ nhàng hạ chiếc quạt tròn uyển nghi xuống đưa cho Tâm Liên bên cạnh, để lộ ra một cung nhan quái dị xáu xí, xám xịt thô thiển đến mức nực cười. Ngay lập tức, tất cả các phi tần trong điện đều đồng loạt đưa khăn tay lên, che đi miếng đă há hốc bất ngờ.

Thì ra công chúa Trịnh quốc, một trong những nữ tử tôn quý nhất thế gian này dung mạo lại xáu xí đến ma cũng phải chê, quý cũng đến hèn như vậy.

Chương 7: Chương 6

Thái hậu lên tiếng, phá vỡ bầu không khí cứng nhắc sững sờ: "Đoán Hoa phi, nhanh chóng ngồi xuống đi, đừng nhiều thật mệt cho con" Bà nheo mắt nhìn về phía các phi tần ngồi dưới, giọng điệu nhàn nhạt nhưng mang nét lạnh gai người: "Đám nữ nhân các ngươi mồm to miệng nhỏ, thật khiến ta không chịu đựng nổi. Đây là cách các người diện kiêm thỉnh an chủ từ nương nương sao? Không phép tắc! Còn không mau thỉnh tội sao?!"

Ngay tức khắc, tất cả đều đồng loạt quỳ sụp xuống, một vài quý nhân thường tại nhát gan sợ tới khóc đứng vững, ngoài người dưới sàn lát cẩm thạch lạnh như băng: "Chung thần thiếp biết tội, mong Thái hậu nương nương bót giận, Đoàn Hoa phi bót giận" Tông Ý Thiên nhẹ nhẹ đứng lên, cũng quỳ xuống dưới chân thái hậu nhỏ nhẹ thưa: "Thái hậu nương xin bót giận. Cùng là tỳ muội trong nhà, lần đầu gặp nhau không khỏi muốn tìm hiểu trêu đùa. Các vị tỳ muội đây đều không cố ý làm khó Đoàn Hoa cũng như mạo phạm tới Thái hậu an tĩnh, xin người đừng lưu tâm"

Thái hậu phất tay, đứng lên tựa vào Túc Túc đứng hì, một mồi quét mắt xuống dưới: "Thôi được, nếu Đoàn Hoa phi đã có lỗi, ta cũng không hề truy cứu. Chỉ là..." Dừng lại một chút, thái hậu nhìn thẳng vào Chuẩn Hữu My Hình giọng lạnh lùng: "Lệ phi, con hãy lo mà dạy dỗ các phi tần kia cẩn thận. Chừng nào còn ai già, ai già một khác cũng không chấp nhận có những nữ nhân tộc mạch nhiều chuyện bên cạnh hoàng đế! Được rồi, lui cả đi, Đoàn Hoa phi ở lại với ai già một chút" "Chung thần thiếp cáo lui"

Tông Ý Thiên im lặng dõi theo những phi tần dời đi Vĩnh Thọ cung, như dòng suối rực rỡ ngàn hoa trôi qua trước mắt. Cảm thấy ánh mắt thái hậu đang nhìn, nàng khẽ cười, nhẹ đưa tay trái lên đặt trước ngực: "Vừa rồi ta ôn thái hậu nương nương đã giúp Đoàn Hoa tránh được một màn luồng cuồng trước các phi tần tỳ muội. Thần thiếp biết rằng dung mạo của mình thật xấu xí, đã để thái hậu cười chê rồi"

"Đừng nói vậy. Phi tần hậu cung, có ai là không có nhan sắc. Không là mỹ mạo tuyệt sắc như Lệ phi thì cũng là nhu thuận uyển chuyển như Nghi tàn, trong trẻo lạnh lợi như Mộ thường tại. Nhưng thật sự, có mấy ai lại có được cái tâm nguyên vẹn không tư thù tạp niệm cơ chứ. Đoàn Hoa phi con không nên quá hạ thấp bản thân".

Tông Ý Thiên gật đầu "Thái hậu dạy phải"

Thái hậu thở dài. Đứa trẻ này làm bà không khỏi có chút bối rối. Nhìn Tông Ý Thiên, bà thấy được ở nàng sự bình thản, điềm tĩnh hiếm thấy ở một nữ tử bước vào hậu cung. Nàng không hề có thể hiện điều gì, cũng không cô tỏ ra vẻ hiền thảo trước mắt thái hậu là bà. Nhưng ở nàng cũng không phải là cái điềm đạm nhẹ nhàng hiền nhiên như một tiểu thư được giáo dưỡng cẩn thận trong khuê phòng mà người ta thường thấy. Trong mắt Tông Ý Thiên luôn có nét buồn gọn sóng, nàng điềm nhiên là bởi, với hoàng cung này, với những nữ nhân xinh đẹp như hoa kia, và với cả thánh sủng của hoàng đế nữa, đối với nàng chẳng còn gì quan trọng nữa.

Nhưng, Tông Ý Thiên lại quá thông minh. Sóng trong cung cả một đời người, đã trải qua tranh đấu dụng tâm, ngồi lên tận bảo tọa của thái hoàng thái hậu, sao bà lại không nhận ra sự thông tuệ của Tông Ý Thiên. Quan sát mâu le, giải vây nhanh chóng trong lễ đại hôn, ngày hôm nay là có ý trang điểm phục sức lộng lẫy, cung y xa hoa để tương phản rõ ràng với dung mạo và nhan sắc, tất cả đều là có ý đồ.

Một nữ tử vô cùng thông minh, lại luôn giữ được bình tĩnh và thản nhiên, biết kiểm soát tình hình... Có câu "Nữ nhân vô tài mới là đức", hon nra, cho dù bà có đôi chút thiện cảm, nhưng Tông Ý Thiên lại là công chúa do Trịnh quốc đưa sang hòa thân, thái hậu không thể không chú tâm đê phòng.

Tông Ý Thiên biết rằng, chuyện hôm nay không thể nào qua mắt được thái hậu. Chỉ qua từng ánh mắt phượng sắc sảo điềm đạm, từng lời nói tuy giản đơn, không ai có thể coi nhẹ, bốn giòn cái uy lực kinh người của nữ tử quyền quý nhất thiên hạ Phán quốc. Nhưng chuyện đó đối với nàng cũng không quá quan trọng. Nàng không phải là những nữ nhân kia, cần một chỗ dựa hay lòng thương yêu của thái hậu để cung cống địa vị trong hậu cung. Nàng cũng không có ý định tranh quyền đầu vị với các phi tần khác, nên cho dù suy nghĩ của thái hậu về nàng có ra sao, nàng cũng không quá lo lắng, chỉ cần không đắc tội là ổn thỏa.

Nàng nhấp một ngụm trà nhỏ, hương hoa mai lập tức tràn ngập vào trong miệng. Hương thơm vẫn vút quanh cuồng họng, pha lẫn vị ngọt nhẹ thanh thanh của huyết mai cuối xuân khiến cho tâm nàng bình yên không tí.

Đặt chung trà xuống, Tông Ý Thiên mở miệng: "Thái hậu nương nương, cho phép thần thiếp có điều muốn hỏi" "Được, không cần đa lễ"

Nàng nhẹ nhàng thưa: "Bàm thái hậu nương nương, tối hôm qua là đêm tân hôn, nhưng hoàng thượng lại không tới Khâm Nhân cung của thần thiếp. Xin thái hậu đừng hiểu nhầm thần thiếp có ý trách móc hay oán hận gì, chỉ là thần thiếp có chút tò mò nên đã hỏi cô cô quản sự bên người thì được biết, Vũ Triều đế là có bệnh lạ trong người, chẳng hay là như thế nào thưa thái hậu?"

Thái hậu mỉm cười, đáy mắt có chút động, chậm rãi nói: "Phải rồi, tối hôm qua ta cũng đã định cho người tới xem con thế nào, ta sợ hại tử con phạt ý. Nhưng lúc tới đã thấy Khâm Nhân cung hạ đèn rồi nên thái giám đành phải quay về"

Nói đoạn, bà khẽ thở dài: "Chắc con cũng đã biết tại sao hoàng đế mang bệnh rồi phải không? Chính là do phải ngâm mình trong huyết gần năm ngày đêm ở Phủ Đan thành năm đó. Khi ấy, hoàng đế mười bốn tuổi. Phán quốc chúng ta xuất thân từ bộ lạc du mục, vỏ ngựa tung bay khắp các thảo nguyên, nên mười bốn tuổi cũng không phải là quá nhỏ. Nhưng ở cái tuổi đó mà đã cầm quân tham chiến, đó cũng là sai lầm của ta và tiên đế, đã không ngăn cản y...khu khụ"

Tắc Túc bên cạnh lo lắng lấy khăn tay xoa nhẹ ngực bà thưa: "Đoán Hoa phi nương nương, mỗi khi nhắc tới chuyện này thái hậu có hơi xúc động"

Thái hậu nhẹ khoát tay tỏ ý không sao: "Không có chuyện gì đâu, chỉ là nghĩ lại, ai gia vẫn còn cảm thấy sợ hãi. Khi đó không một thái y nào có thể cứu được hoàng đế, không một thuốc nào có thể khiến nguyên khí đã bị hỏa và băng thương tồn có thể phục hồi. Suốt bốn ngày ba đêm, hoàng đế cứ ngát đi rồi lại tỉnh, thở huyết rồi lại là đi. Nhưng may mắn rằng, tới khi Phàm nhì tướng như không còn trụ nổi nữa, có vị pháp sư họ Mộ Dung, giáo chủ thần phái Mộ Dung sống trên đỉnh Ngọc Sơn quanh năm tuyết phủ nhập cung, cho Phàm nhì uống một viên đan được, rồi đóng cửa truyền pháp lực cho nó suốt một đêm. Sau đó thì hoàng đế dần tỉnh lại, chửa tới 3 tuần đã hoàn toàn phục hồi thương thế. Nhưng cũng từ đó thì cứ một tháng một lần, vào những đêm trăng tròn hàn khí hung, nó lại đau đầu phát bệnh, cả người lạnh tựa băng, cả tóc cũng biến bạch. Vừa hay lại là đêm hôm qua, đã khiến Đoán Hoa phi con ủy khuất rồi"

Tông Ý Thiên vội lắc đầu: "Thần thiếp không dám, thần thiếp cũng không hề ủy khuất. Thái hậu, chuyện cũng đã qua rồi, người cũng không cần quá đau lòng ảnh hưởng tới thân thể"

Thái hậu cười hiền từ nhìn nàng nói: "Tâm lòng của người mẹ đối với hài nhi, ai gia cũng biết nhưng không thể đừng được. Ai gia vừa rồi giữ con lại cũng là định kể cho con biết chuyện này, vì không thể để con biết khi đoàn rước dâu vào địa phận Phán quốc. Giờ con đã là người của Phán quốc, là người của Vũ Triều đế, ai gia mong con biết nghĩ cho hoàng đế, biết nghĩ cho Phán quốc mà không để lộ ra bất lợi này, ảnh hưởng đến thái bình an nguy"

Tông Ý Thiên vân vê mép váy, hơi cười trong lòng. Nàng dù là con gái của Trịnh vương, là tầng lớp chủ tử của Trịnh quốc, nhưng nàng cũng là nhí tử đã bị phụ hoàng vứt bỏ từ khai mít lợt lòng, là công chúa bị chà đạp từ khai mít chập chững biết đi. Chẳng có lý do gì khiến nàng phải điều tra thông tin báo về mẫu quốc cả, bởi nàng không muốn để chuyện chính trị thù hận quốc gia chi phối bản thân. Nàng đã bị chính trị kéo vào cuộc sống nơi hoàng cung tịch mịch này rồi, nàng sẽ không để chuyện đó xảy ra thêm một lần nào nữa.

Và lại, giúp đỡ Trịnh quốc cũng là kinh mào chiến tranh. Không chỉ có Trịnh quốc đang như lang đói năm bắt thời cơ, mà hai nước còn lại là Nghi quốc và Vệ quốc, tiềm lực và dã tâm cũng không thể coi thường. Một khi các nước khác nắm được điểm yếu của Hứa Dĩ Phàm, chắc chắn sẽ kéo theo một màn khói lửa ngập trời, máu của quân lính và muôn dân sẽ ngập tràn dưới gươm dao. Bàn cờ Tứ quốc đang ở thế trận cân bằng rốt cuộc sẽ bị lật đổ.

Thái hậu thường xong trà, rút khăn tay ra châm châm khoé miệng rồi đứng lên: "Cũng không còn sớm nữa, sắp tới lúc phải chuẩn bị cho bữa thiện trưa rồi, con lui đi"

Tông Ý Thiên nhún gối, lễ độ hành lễ: "Cung tiễn thái hậu nương nương, thần thiếp cáo lui". Thái hậu gật đầu, lại hạ lệnh ban thưởng cho nàng thêm trăm đoạn gấm và hai bộ trang sức Hồng Châu Bích Ngọc coi như lễ vật tân phòng.

Tâm Liên đỡ nàng bước ra cửa, lập tức Linh Lung cùng Tiểu Liên Từ xúm lại định hầu nàng lên kiệu. Ngước lên nhìn khoáng trời xanh, Tông Ý Thiên phát tay cười: "Hôm nay tiết trời thật đẹp, ta muốn đi tản bộ một chút, bảo phu kiệu lui đi, chúng ta sẽ tự về Khâm Nhân cung"

Linh Lung dịu dàng hướng tới ngự hoa viên, theo sau, Tâm Liên cùng Tiểu Liên Từ chậm rãi đi theo, bỏ lại sau lưng mái đình Vĩnh Thọ cung uy nghi thấp thoáng.

Mới chỉ là buổi sáng đầu tiên mà nàng tâm ý của nàng đã bị vắt đến sức cùng lực kiệt. Vốn tưởng đã có sự chuẩn bị sẵn, nàng sẽ dễ dàng ứng phó được với đám nữ nhân cung đình kia, nhưng hình như nàng đã nhầm.

Hai canh giờ... mà nàng có cảm giác như đã thức trắng một đêm.

Trước đây Tông Ý Thiên vẫn luôn tưởng rằng, nàng đã quá hiểu những chuyện đấu đá hậu cung. Từ nhỏ sinh ra trong những âm mưu, trưởng thành trong cảnh phi tần ám toán, nàng không lạ gì cảnh tượng thế này. Nhưng những kẻ ngoài kia, một là ngu muội mù mắt cho rằng hoàng cung phi tần là nơi đẹp đẽ hoa lệ, ăn sung mặc sướng, hay hai là như Tông Ý Thiên, nhìn thấu được sự lạnh lẽo tanh tưởi đằng sau những phấn son giả dối.

Bất quá đến tận bây giờ, khi trực tiếp ngồi vào cái vị trí này nàng mới thực sự thấu hiểu... thì ra lại là một mồi đến thế.

Ngự hoa viên độ cuối xuân đẹp lay động lòng người. Trăm hoa nở rộ, mẫu đơn, lê trắng, hồng mai đẫm sương khẽ lay trong không gian thanh tĩnh. Gió phả nhẹ nhàng đưa hương hoa vấn vít quấn lấy khách nhân, lại khẽ gọi lên trên mặt hồ Thái Dịch những vòng nước gọn lắn tăn.

Tông Ý Thiên bát giác thở dài, bước chân cũng chậm hơn, uể oải hơn trên nền lát cảm thạch tráng kim hoa. Bên cạnh, Linh Lung từ đầu đến cuối im lặng bỗng nhiên cất lời: "Nương nương, chẳng phải những con thiên nga trắng muốt đang boi trên mặt hồ kia trông thật yên bình sao? Thiên nga boi lội, phong thuỷ hữu tình. Nhưng người có biết, dưới làn nước trong xanh yên ả, đằng sau dáng vẻ êm đềm tĩnh tại của con vật ấy lại là đôi chân đang quẩy đạp không ngừng nghỉ. Chỉ cần ngoi một khắc, lập tức chúng sẽ chìm xuống dưới làn nước kia, chỉ cần đuối một giây, chúng sẽ chết ngay lập tức. Nhưng chẳng phải chúng vẫn luôn cố gắng sao? Cố gắng để sống, cố gắng bảo vệ bản thân"

Tông Ý Thiên hơi ngẩn người nhìn Linh Lung, rồi gật đầu cười: "Ngươi nói phải, Hà cô cô" Linh Lung kẽ cùi đầu: "Nô tỳ không dám"

Nàng cảm thấy mình thật may mắn khi có Linh Lung bên mình. Tuy Tâm Liên là nha hoàn thân cận theo nàng từ nhỏ, hiểu chuyện biết phép tắc, thế nhưng lại có chút trẻ con. Xét cho cùng, nha đầu ấy mới 15 tuổi, vẫn còn non nớt, hồn nhiên, và nàng mong tiểu tử đó sẽ vẫn mãi là như vậy, không bị biến bách bởi thâm cung hiểm độc. Nhưng Tông Ý Thiên vẫn cần có một người bên cạnh nàng, cho nàng lời khuyên khi khóc mắng, làm cánh tay đắc lực cùng nàng chống lại những thủ đoạn của những phi tử kia, và Linh Lung chính là người đó. Trên đời này có những người ít khi mở miệng, nhưng mỗi lần cất lời đều khiến người khác phải lưu tâm

Bỗng, một dấu mưa nhẹ đậu trên gò má ửng hồng của nàng, rồi từng giọt, từng giọt mưa bắt đầu rơi xuống. Linh Lung và Tiểu Liên Từ lập tức chạy đi

vội kiệu, Tâm Liên cũng lo lắng đỡ nàng tới một tán cây rộng ven hồ Thái Dịch trú mưa, miệng không ngót kêu than: "Đúng là tiết trời cuối xuân sáng nắng chiều mưa, không khéo khiến chủ tử người cảm lạnh mất!"

Tổng Ý Thiên chậm rãi quan sát. Mưa xuân không hề lớn, chỉ lát phát nhẹ nhàng, nhưng nhất thời không thể tạnh ngay được, chờ sẽ lỡ mát giờ thiện trưa. Nàng nói với Tâm Liên: "Ngươi nhanh nhanh tới Vĩnh Thọ cung, bẩm thái hậu cho ta mượn chiếc áo chùng không cả hai ta sẽ nhiễm lạnh mất" "Nhưng nô tỳ không thể để người một mình được"

Nàng hơi buồn cười, vò lùi mắt nhìn bộ dạng sấp cuồng lên của Tâm Liên: "Vậy hay để ta đội mưa đi cùng ngươi tới Vĩnh Thọ cung mượn áo chùng?" "Không không! Để nô tỳ!" Vừa cảm đầu chạy, nha đầu kia vẫn không quên hét với lại: "Nương nương nhớ đứng ngay đó đừng đi đâu, nô tỳ rất nhanh sẽ quay lại thôi!"

Nước mưa đọng trên khuôn mặt nàng, rửa trôi đi lớp hoá trang bắng bột than đen đúa. Tổng Ý Thiên đưa khăn tay lên lau mặt, lòng thầm cảm thấy may mắn. Trời mưa như vậy, lại đã tới giờ thiện trưa, sẽ không có ai đi ngang qua đây mà nhìn thấy được dung nhan thật của nàng. Nàng chợt rùng mình, khẽ cắn cắn môi theo thói quen để không bật lên tiếng rên vì lạnh.

Mưa xuân trắng xoá như tấm màn to, giăng mắc trong không gian như phủ lên trước mắt người ta một lớp sương mù ảo. Xa xa, noi Gian Mặc đình nằm trên hòn non nỏi giữa hồ Thái Dịch thấp thoáng có bóng người.

Tổng Ý Thiên có chút hiểu kì. Nàng men theo các tán cây tròn quanh mép hồ, lại gần bên đỗ có neo chiếc thuyền độc mộc nhỏ nhắn thanh tao. Bóng người ấy đường như không có sự di chuyển nào, lại khiến Tổng Ý Thiên nàng càng gần càng thấy lòng có chút nôn nao.

Giữa trời mưa lạnh như thế này, còn có ai lại ngồi trên thuỷ đình hóng mát chứ?

"Sực!" Bất ngờ, Tổng Ý Thiên giãm phai mạn thuyền, khiến chiếc thuyền hoa nhỏ chòng chành rồi lật ngược xuống, hất cả người nàng xuống lán xuân thuỷ lạnh ngắt vừa mới tan băng.

Là nước! Nàng ghét nước. Nước hồ lạnh băng tràn vào trong khoang miệng nàng, lắp đầy khiến nàng uống tới mấy ngụm nước. Xung quanh lạnh giá tới mức da nàng giật giật, chuyển từ lạnh sang cảm giác nóng rất như bị hun lửa, lại thêm cung y quá nặng, khiến nàng dù có muốn cũng không còn sức đạp lên.

Bỗng một cánh tay rắn chắc vòng qua eo nàng, giữ chặt thắt lưng nàng rồi kéo với lực đạo mạnh kinh người không kiêng nể. Chỉ trong một cái chớp mắt, nàng đã nằm trên mặt thuyền ho sắc sưa. Mưa đã ngừng, gió thoổi qua khiến cả người nàng lạnh toát, từng lỗ chân lông đều căng ra như muôn vỡ tung. Nhưng nàng mím chặt môi lại, cố không phát ra tiếng run rẩy, chầm chậm ngước lên bóng dáng màu tím đứng cách nàng ba bước chân.

Giữa tiết trời như thế này, ai lại ra thuỷ đình hóng mát cơ chứ?

Hiểu kì phán đoán, trăm lần lại không thể ngờ.

Là Vũ Triều đế Hứa Dĩ Phàm.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi* Đè được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull\(chấm\)Net](#).

Chương 8: Chương 7

Tổng Ý Thiên bất giác có chút hỗn loạn, vội đứng dậy hành lễ: "Thần thiếp thỉnh an hoàng thượng"

Khắp không gian im lặng như tờ, yên ắng đến độ có thể nghe được tiếng mặt hồ gọn sóng, tiếng gió thổi qua những khóm hoa, và cả tiếng hô hấp của Hứa Dĩ Phàm. Hắn tuy chỉ mặc bộ y phục màu tím bình thường lại đã ngấm nặng trịch nước lạnh băng, nhưng toàn thân vẫn toát ra một khí thế cực kì uy mãnh cùng khí chất cao quý của bậc đế vương. Từng đường nét trên khuôn mặt hắn đều vô cùng thanh nhã, như một bức tượng được chạm khắc tỉ mẩn bằng tất cả tài họa tinh túy của đất trời, nhưng lại mang vẻ lạnh lùng băng lãnh. Từng giọt nước long lanh theo suối tóc trắng tựa thiên vân của hắn rơi xuống, càng khiến cho người ta không rét mà run trước mãnh lực bức người của hắn.

Hứa Dĩ Phàm lười nhác ngẩng đầu, ánh mắt lạnh lùng quét về phía nữ nhân uất súng trước mặt: "Ngươi là ai?"

Thanh âm lạnh lẽo, từng tiếng từng tiếng nhẹ rơi vào tai Tổng Ý Thiên, như chiếc móc câu vô hình kéo tâm trí nàng trở lại. Không được rồi, dung mạo của nàng!

Hứa Dĩ Phàm không giống như phụ vương của nàng ở Trịnh quốc. Hậu cung nước Trịnh có tới hơn hai trăm nữ tử, trừ ra mười bốn, mười lăm người ở hàng chủ tử là còn được nhắc tới, ân sủng thường xuyên, còn lại tất thảy đều là những tiểu chư vô danh thậm chí còn chẳng được nhớ tên, nhớ mặt. Nhưng Vũ Triều đế lại khác. Trên dưới Phân quốc chỉ có tám phi tần, cho dù hắn chưa từng gặp nàng trực tiếp cũng không thể nào nhận bừa thành một người khác được. Huống chi nàng Tổng Ý Thiên hôm nay lại cố ý ăn vận trang phục xa hoa, phục sức lộng lẫy, không phải là ở vị cao như phi hay quý tần thì không thể tùy ý phô diễn.

Hứa Dĩ Phàm nhàn nhạt nhìn nữ tử trước mắt trầm ngâm hồi lâu, hơi cau mày khó chịu. Bình thường hế hán tùy tiện ho một tiếng, quần thần kề dưới không ai không nháu nhác hỏi thăm. Có lý nào nữ nhân này nghe hán hỏi lại có thể chần chừ không chịu mở miệng.

Hứa Dĩ Phàm tiến sát đến bên Tống Ý Thiên, khiến nàng bất ngờ, theo bản năng vội vàng lùi lại một bước. Thấy vậy, hán trong chóp mắt vòng một tay ra sau khóa chặt lấy eo nàng, tay còn lại nắm lấy cằm nàng, dùng lực đạo không hề nhỏ bắt nàng mở miệng: "Ta đang hỏi ngươi!"

Tống Ý Thiên hít một hơi sâu, ổn định lại thần thái, cúp mi xuống đáp: "Thần thiếp Đoan Hoa phi, nguyên là Trịnh quốc Đoan Hoa tam công chúa"

Trịnh quốc tam công chúa? Đoan Hoa phi? Phải rồi, chính là nữ nhân đó, là nữ tử hán đã gả cho hán làm phi, là nữ tử đã nhẫn nhịn không chịu kêu đau khi hán vú nhục nàng ở lễ đại hôn. Hứa Dĩ Phàm bỗng nhiên mỉm cười, đôi môi mỏng vẽ nên một đường cong tuyệt mỹ, tay vẫn không buông ghì chặt Tống Ý Thiên: "Thì ra là ngươi, công chúa vô sỉ của Trịnh quốc"

Vô sỉ? Tống Ý Thiên bị hai chữ này làm cho đầu óc hỗn loạn. Hán và nàng trước đây chưa từng gặp mặt, vì cớ gì hán lại có thể nói nàng vô sỉ?

Tống Ý Thiên ngước mắt lên, chạm phải ánh mắt lạnh lùng xen lẫn khinh bỉ của Hứa Dĩ Phàm. Đè nén uất ức trong lòng, Tống Ý Thiên mở miệng hỏi: "Xin hoàng thượng nói rõ, thần thiếp là vô sỉ ở chỗ nào?"

Hứa Dĩ Phàm nhướn đôi máy như vẽ, nét cười mỉa mai lại càng thêm đậm. Hán cúi sát vào mặt nàng, sống mũi thẳng tắp cao ngạo chỉ cách nàng trán trắng muốt như trăng rằm của nàng vài phân, chậm rãi nhẹ nhàng thở ra từng tiếng: "Tham luyến phi vị, sống chết đòi gả cho ta để làm gì? Nữ tử ta cần là Tống Hoài Ninh". Tống Ý Thiên khó hiểu gạt tay hán ra khỏi cằm mình, lách thân thế ra khỏi vòng tay của Hứa Dĩ Phàm.

Nàng lấy tay vuốt láy trang phục nhau nát ướt đẫm, dáng lưỡng thảng thốt nhìn vào mắt hán lạnh lẽo cắt lời: "Đúng, người bê hạ cầu hôn không phải là ta, ta không phải là Trịnh quốc đích công chúa Tống Hoài Ninh. Nhưng ta không hề có sống cô chết, cưỡng cầu để được tới Phán quốc ngồi lên tước phi. Nếu ta đã không phải là người bê hạ cần, tại sao khi biết ta sẽ là người được đưa tới lại không rút lại lời cầu hôn?"

Tại sao không rút lại lời cầu hôn? Hứa Dĩ Phàm cười nghĩ, lúc ấy rốt cuộc vì lý do gì mà hán không rút lại lời đe nghị liên hôn. Người hán muốn kết hôn chính là Tống Hoài Ninh, Hữu Tịnh đích công chúa Trịnh quốc, người con gái định mệnh mà hán luôn khắc cốt ghi tâm. Nhưng đây hán nhận về lại là Tống Ý Thiên... nàng quá rát thú vị, lại dám cả gan chất vấn ngược cả hán, xưng "ta" với hán.

Hán tựa tiêu phi tiêu lừa nháu nhìn nàng: "Nói rõ cho ngươi biết, khi ấy chính phụ vương ngươi đã gửi cho ta một bức thư, trăm ngàn lần cầu xin ta thu nhận ngươi. Trịnh vương nói ngươi đã ngưỡng mộ ta từ lâu, nhất quyết muốn thay đại ty thành thân với ta, nếu không sẽ đau khổ tới chết. Nhưng với giọng điệu của ngươi bây giờ, ra là ngươi đã đổi ý. Vậy ý ngươi muốn ta huru ngươi?"

*Huru: bỏ vợ - ly hôn.

Tống Ý Thiên khẽ nhắm mắt, mi mắt có chút lay. Thì ra chính phụ vương nàng đã bằng mọi giá, dồn bằng được nàng bước vào chốn cung đình Phán quốc. Cũng chính người phụ vương ấy, là ngọn nguồn cho mọi sự, khiến nàng phải rời xa quê hương, rời xa người nàng thương yêu để chịu sự khinh bạc của đám phu quân hoàng đế. Tống Ý Thiên nàng nhất định sẽ không luồng cuồng trước mặt hán. Giữa nàng và hán không có tình yêu, nàng có thể không đau lòng khi hán lộng ngôn trước nàng, nhưng giũm đập tự tôn của nàng thì, hán không xứng.

Bất quá, mối liên hôn này không thể bị phá vỡ được!

Chiến tranh giữa Phán quốc và Trịnh quốc như một cây thuốc nổ sắp sửa bùng cháy, mà mối liên hôn này lại chính là sự kiện hầm cuối cùng để ngăn chặn chiến này nổ ra. Nếu Hứa Dĩ Phàm thực sự huru thê, hán nhất định cũng sẽ lấy cái cớ ấy để dâng binh chinh phạt Trịnh quốc. Triều đình Trịnh quốc đã mời một từ lâu, cho dù có còn Tĩnh thân vương Dương Triệt... vẫn còn những lão thần tận trung với nước, cũng khó có thể chống đỡ được với uy thế của Hứa Dĩ Phàm. Máu con dân vô tội Trịnh, Phán cũng theo đó mà chảy thành sông.

Nghĩ đến đó, Tống Ý Thiên cương quyết quay xuống, ánh mắt lóe lên tia kiên định, giọng điệu bình tĩnh tới mức khiến người ta phải giật mình: "Là ta đã hò đô rồi, xin bê hạ thứ tội". Không đợi hán cho phép miễn lè, nàng nhanh chóng đứng lên, hướng về phía Khâm Nhân cung mà đi tới.

Nhin theo bóng dáng mỏng manh mà kiên cường khuất dần sau màn sương trắng, Hứa Dĩ Phàm cười lạnh. Nữ nhân này quả là tham luyến địa vị hoàng phi. Hán cũng biết từ nhỏ nàng đã bị Trịnh vương ruồng bỏ, nhưng suy cho cùng, Tống Ý Thiên cũng là một công chúa, lại có thể nhẫn nhục chịu đựng khi bị hán xúc phạm như vậy, thật không thể coi thường. Tuy vậy, chính phản ứng của nàng làm cho hán nghi vấn. Nếu nàng thực sự yêu hán, muốn dựa vào hán để được quyền uy, tại sao lại tỏ ra vẻ lạnh lùng xa cách, lạnh nhạt đe phòng như vậy?

Cũng không ngoại trừ khả năng, Tống Ý Thiên làm như vậy là muốn lạt mềm buộc chặt, từng bước có được tâm tư hán. Nếu quả đúng như vậy, tâm tư của nữ nhân này thật không thể coi thường.

Nhàn tàn ngòi xuồng bên mạn thuyền hãy còn chưa khô nước, Hứa Dĩ Phàm nhớ tới lời nói của vị ân sư đã cứu sống tính mạng hán: "Chính vị công chúa mà người đã cứu vào ngày cuối cùng ở Trịnh quốc đó. Ta cảm người bảo vệ nữ tử đó cả đời. Đó là mong muốn duy nhất của ta."

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 9: Mộ

Tống Ý Thiên ngắm nhìn dung nhan của nữ tử tiêu tuy trong gương khẽ thở dài. Tất cả cũng là tại hôm đó ngâm mình dưới nước hồ Thái Dịch lạnh băng, hại nàng nhiễm phong hàn sốt lên sốt xuống đến cả đi, mê man đến hơn một tuần lễ. Nếu không phải nằm trên giường quá lâu, xương cốt đã sớm cứng đờ rệu rã thì nàng cũng đã không cố gắng ngồi dậy như thế này. Hai quầng mắt trũng sâu, làn da xanh tái, cả người gầy rạc đi cùng với lớp hoá trang xấu xí lại càng khiến nàng càng thêm thảm.

"Nương nương, người uông bát canh bỏ này đi. Người xem đã ra bộ dâng gì rồi này" Tâm Liên bê bát canh đặt trước mặt nàng, không kìm được lên tiếng. Tống Ý Thiên cười khẽ, nắm nhẹ lấy đôi tay của Tâm Liên đặt trên vai nàng: "Người xem nương có giống một nha đầu vừa mới bước qua tuổi mười lăm không, mỉm cười là lại cảm nhận như nhũ nương của ta vậy. Chẳng phải ta đã không sao rồi ư?"

Đây nha đầu kia đã sớm ngâm nước: "Nương nương còn cười như vậy! Tất cả là tại nô tỳ, lúc ấy đã để người ở lại. Sớm biết như vậy, dù có phải tự lấy y phục của mình để giữ ấm cho người, Tâm Liên cũng sẽ không rời đi! Rốt cuộc là đã xảy ra chuyện gì mà nhất định người không chịu nói ra thế chứ?"

"Nha đầu ngốc, nương nương không muốn nhắc lại, đừng làm người thêm đau đầu nữa." Linh Lung cùng Tiểu Liên Tử bước vào, trên tay xách đầy những túi tặng phẩm to, vừa sắp xếp đồ đạc đâu vào đó vừa quay sang nàng: "Những thứ này đều là đồ gửi tặng nương nương bởi bồ do đích thân thái hậu ban cho, ngoài ra còn có đồ của Lệ phi nương nương và Mộ thường tại gửi tặng nữa, nương nương xem qua."

Tống Ý Thiên gật đầu, lại có chút hiểu kí hỏi: "Lệ phi tặng lễ cho ta ư?" "Hồi nương nương, là sáp dưỡng nhan và phán bột ngọc dụ" Tiểu Liên Tử cau mày ám ức nói: "Người có biết không, Bảo Hoan bên Lệ phi còn dặn nô tài chuyển lời tới nương nương rằng, những thứ này rất tốt để...để cải thiện nhan sắc nữa!"

Lắc đầu cười, Tống Ý Thiên xưa tay. Con người Lệ phi cũng thật thú vị. Qua phán đoán của nàng, Chuẩn Hữu My Hình cũng là một nữ nhân có căn cơ và bản lĩnh, hành sự rất trực tiếp nhưng cũng không kém phần cẩn thận khôn ngoan. Ví như việc phát tán tin đồn về dung mạo của nàng, từ việc cài người cho tới truyền tin đồn ở hậu cung, thậm chí nàng ta còn cả gan khiêu khích nàng ngay trước mặt hoàng thái hậu mà cũng không hề bị truy cứu. Vậy mới nói, có gia tộc làm chỗ dựa luôn luôn là cái phúc của những phi tần hậu cung.

Còn nàng, nguyên là công chúa của một vương triều, áy thế mà thân cô thế cô bị gả đi xứ người.

Tống Ý Thiên khẽ lắc đầu, xưa tan suy nghĩ vướng bận vừa rồi. Có người chống lưng thì sao chứ, huống hồ nàng càng không muốn nhọc lòng tranh súng mà bị vướng vào những đấu đá âm mưu. Tâm Liên bên cạnh thuận tay lấy ra một hộp nhỏ, tựa như quả trứng làm từ ngọc lục bảo long lanh được chạm khắc vô cùng tinh tế nhưng không kém thanh nhã, tươi cười vui vẻ: "Đây là quà của Mộ thường tại sao? Chủ tử người xem, vật này chắc là rất quý giá"

Linh Lung đỡ lấy chiếc hộp đưa cho Tống Ý Thiên: "Mộ thường tại là đích thân qua đây đưa tận tay nô tỳ, còn căn dặn rằng thứ bên trong nêu đót lên có thể giúp tiêu tan hàn khí trong người nương nương, mỗi lần dùng đót lên một viên sẽ sớm bình phục". Tống Ý Thiên nhận lấy hộp ngọc, từ từ mở ra. Bên trong, những viên kim ánh đỏ lấp ánh hiện ra trên nền ngọc lục bảo xanh mướt, lung linh mê người, làm Tống Ý Thiên một phen kinh ngạc.

Đây chẳng phải là báu vật ly hoả trong truyền thuyết sao?

Ly hoả vốn là một loại huyền thạch vô cùng trân quý được luyện thành từ hoả khí bốc lên trong lòng Diêm Nhạc Sơn - ngọn núi lửa lớn thế gian. Hoả khí này là linh khí, đốt lên, hàn độc mạnh bao nhiêu cũng có thể chữa lành. Trong truyền thuyết năm giữ bí quyết luyện thành ly hoả là thần phái Mộ Dung, môn phái nổi danh kí bí bậc nhất mà khắp thiên hạ không ai không kính nể tôn sùng. Nhưng gần ba trăm năm trước, kể từ khi Phán thái tổ định quốc, thần thú hộ quốc Hoà quân Xích Thược lộ diện, cư ngụ tại Diêm Nhạc Sơn, không một ai có thể vào được ngọn núi ấy mà thu giữ hoả thần khí. Ly hoả từ đó cũng dần biến mất, trở thành báu vật chỉ có trong lời kể của những người am tường xa xưa.

Nếu không phải do sự phụ của nàng là thần y Hình Di Quả, cả đời chuyên tâm nghiên cứu tìm kiếm những bí thạch trân được từ lâu đã thất truyền, Tống Ý Thiên nàng có lẽ cũng không có cơ hội được biết tới ly hoả. Tuy đã bị chế thành vụn nhỏ để dễ sử dụng, nhưng giá trị chỗ ly hoả này trong hộp chắc chắn không dưới năm mươi tua thành. Đám Tâm Liên, Linh Lung, Tiểu Liên Tử nghe xong cả kinh, không dám tin vào mắt mình. Linh Lung im lặng một hồi, cuối cùng đưa mắt thận trọng nhìn Tống Ý Thiên: "Chẳng hay nương nương có từng thân quen với Mộ thường tại hay không mà tiểu chủ lại tặng lễ vật quý giá đến chừng này? Lại kì lạ, Mộ thường tại sao lại có được báu vật giá trị liên thành như vậy cơ chứ?"

Tống Ý Thiên chậm rãi gật đầu, nghi hoặc nhìn xuống báu vật đang giữ trong tay: "Ta và Mộ thường tại trước đây chưa từng gặp mặt chứ đừng nói là quen biết, huống chi theo lý mà nói, có được ly hoả trong tay, nàng ta nhất định phải dâng lên hoàng đế để tranh thủ nhận lấy thánh sủng, sao lại tặng cho ta? Lại càng khó hiểu hơn..." "... Mộ tiểu chủ vốn là dân nữ trong một làn đi săn được hoàng thượng đón về cung, không lý nào một thường tại nhỏ bé lại có thể nắm giữ ly hoả" Linh Lung tiếp lời. Tiểu Liên Tử khẽ giọng hỏi: "Vậy bây giờ chúng ta nên làm thế nào nương nương?"

Nhẹ nhàng đóng nắp hộp lại, Tống Ý Thiên đứng lên. Nàng đưa tay vịn vào Tâm Liên, hưng thú mở miệng: "Chúng ta tìm Mộ thường tại đa tạ tâm ý nàng ấy"

Bước xuống kiệu, hai thái giám hầu mòn lập tức hướng Tống Ý Thiên hành lễ: "Chúng nô tài tham kiến Đoàn Hoa phi nương nương" "Miễn lễ. Ta đến cùng Mộ thường tại trò chuyện, tiểu chủ các người có ở đây không?"

Hai tên thái giám lầm lết nhau, ấp úng nói: "Bẩm nương nương, tiểu chủ của nô tài có ở trong...chẳng là..." Tâm Liên bên cạnh mắt kien nhẫn nghiêm mặt: "Chẳng là cái gì? Còn không mau vào bẩm báo với tiểu chủ các người, chàng chờ cái gì chứ?". Tên thái giám hoảng sợ, lập tức chạy vào trong bẩm báo, tên còn lại run run dẩn đường, đầu cúi gập tối tận thất lung luôn miệng hì hò: "Nương nương cứ đi thong thả, đi thong thả"

Tống Ý Thiên được dẫn tới hoa viên của tiểu viện, không khỏi có chút cảm thán. Trước mắt nàng bặt ngàn là một màu trắng tinh khôi của hoa lê và hợp

hoan xen kẽ, qua trận mưa đêm, sắc hoa bung nở, không điểm lệ chói mắt mà trang nhã vô cùng. Bên cạnh bộ bàn đá doan trang, tà váy nữ nhân lam nhạt tung bay trong sắc trắng tinh khôi thuần khiết. Hoa đã như vậy, người còn đẹp hơn.

Nàng còn nhớ nói tới nữ tử này, thái hậu đã nhắc bốn từ "Nhu thuận uyển chuyển", quả đúng là nhẫn quang thâm thuý. Nàng tuy không phải là một giải nhân tuyệt sắc, nhưng cũng xứng đáng là một mỹ nhân. Từng đường nét trên khuôn mặt nàng đều toát là vẻ thanh tao ưu nhã, lại thêm khí chất đặc biệt, tuy có chút lạnh nhung vẫn rất ôn nhu, khiến nàng càng thêm không vướng chút bụi, như dòng nước êm đềm điểm đôi cánh hoa lê.

Mộ thường tại thấy Tống Ý Thiên, mồi dâng lên nụ cười, vội tiến lại quỳ xuống hành lễ: "Thần thiếp Mộ thị Mộ Nhược Chi tham kiến Đoàn Hoa phi nương nương, nương nương kim an" Tống Ý Thiên đỡ nàng đứng lên, mím cười nói: "Mộ thường tại đứng đa lễ. Nên đát vẫn còn ẩm uốt, vất vả cho ngươi. Chúng ta ngồi xuống rồi nói chuyện". Mộ Nhược Chi chăm chú nhìn nàng hồi lâu, cuối cùng biết mình luồng cuồng, bèn cùng nàng ngồi xuống, che miệng cười: "Thần thiếp thất lễ, thật xấu hổ. Thu Nguyệt, mau dâng bích ngọc trà lên cho Đoàn Hoa phi"

Tống Ý Thiên cầm lấy tách trà ám nóng, nhàn nhã nháp một ngụm. Trà tuy ám nóng, nhưng trôi tới cổ lại mát rượi, hương lá trà vẫn vิต trong khoang miệng, quyến luyến không rời. Nàng gật đầu: "Thứ trà ngon thế này, thật sự là hiếm có. Tới đây hưởng trà quý của thường tại, ta quả là có phúc" "Nương nương đừng nói vậy, người tôi nỗi lòng này, tiếp đón tốt nhất là bồn phận của thần thiếp". Tống Ý Thiên nhìn một vòng xung quanh, đưa tay đỡ những cánh hoa lê bay phiêu diêu trong gió, nói với Mộ Nhược Chi: "Nhã Nhạc hiên của thường tại thanh nhã như chốn thần tiên thế này, giữa hoàng cung hào hoáng xa hoa này đúng là làm người ta thư thái bình tâm, sao có thể nói là tội lỗi được chứ. Hôm nay ta đây cũng là để cảm tạ thường tại, trong lúc bệnh tật vẫn còn được người quan tâm"

Mộ Nhược Chi nhẹ xua tay, hướng Tống Ý Thiên nói: "Chỉ là chút tâm ý nhỏ nhặt, nương nương đừng bận lòng" "Không bận lòng sao được, thứ thường tai tặng ta quá quý giá, ta không thể nhận được. Tâm Liên" Nàng nhận lấy chiếc hộp lục bảo Tâm Liên dâng, mở ra đưa tới trước mặt Mộ Nhược Chi "Mộ thường tại, người có biết chính xác món đồ người tặng ta là gì không?"

Nàng cúi xuống nhìn chiếc hộp, lấy tay cầm lên một viên ly hoả vụn rồi lại đặt xuống, ngược mặt nhìn Tống Ý Thiên đầy vẻ khó hiểu: "Đây đúng là lè vật ta mang tới tặng nương nương, là tinh thạch đốt lên có thể trị sốt, đào thải hàn khí ra khỏi cơ thể. Chẳng lẽ có gì sai sót ư?". Tống Ý Thiên nhìn thẳng vào mắt Mộ Nhược Chi: "Nếu đã như vậy, đây là đồ của thường tại, ta cũng sẽ không giấu người. Chỉ là..." Thấy Tống Ý Thiên đưa mắt nhìn những người xung quanh, nàng hiểu ý, bèn cho bọn họ lui cả xuống. Chờ đợi xong xuôi, Mộ Nhược Chi nhẹ nhàng hỏi: "Giờ nương nương đã có thể nói cho thần thiếp chưa?"

Nàng đưa tay gạt nắp trà, chậm rãi cất lời: "Mộ thường tại biết cái gọi là báu vật trong truyền thuyết, ly hoả chứ?" Thấy nàng ta mơ hồ lắc đầu, nàng tiếp lời: "Nó không phải là vật trị thương bình thường như người vẫn tưởng. Đây là báu thạch, loại thạch nhuyễn được luyện từ linh khí trong Diễm Nhạc Sơn, vật phẩm vô giá ngay cả tới hoàng gia các nước còn không có được. Ta hiểu kì muôn hỏi tại sao thường tại lại có thứ này chứ?"

Mộ Nhược Chi nghe xong có hơi bất ngờ, trầm ngâm một lát rồi nói: "Thú thực với nương nương, thần thiếp không hề biết rằng đây lại là món đồ trân quý đến như vậy. Thần thiếp vốn chỉ là một dân nữ bình thường, đương nhiên không thể tìm mua được ly hoả. Đây là thứ mà phụ thân thần thiếp trước khi mất để lại, cũng chỉ nói rằng đây là một thứ được thạch quý, khi thần thiếp được hoàng thượng đón về cung thì thuận tiện mang theo. Lúc đó nghe nói nương nương bị trúng hàn khí từ hồ Thái Dịch, đã chia ra một nửa đem qua, số còn lại vẫn còn cất bên mình"

Tống Ý Thiên nhẹ nhàng gật đầu tỏ ý đã hiểu. Nàng đã quan sát biểu tình của Mộ Nhược Chi, cũng nghe lời nàng ấy nói, có lẽ cũng không phải là đang nói dối. Chỉ là vẫn có chuyện nàng không hiểu, lại hỏi: "Ta mạn phép hỏi phụ thân thường tại tên là gì?" "Thần thiếp không dám. Phụ thân thần thiếp tên thật là Mộ Dung Nghiêu, nhưng nghe nói khi di cư tới đất thành Khiết Dương không biết vì lý do gì đã bỏ chữ "Dung" trong họ, thành ra thần thiếp tên Mộ Nhược Chi"

Thì ra là như vậy. Mộ Dung Nghiêu, phụ thân của Mộ Nhược Chi rất có thể là truyền nhân của thần phái Mộ Dung. Nếu sự tình là như vậy, thì không có gì quá ngạc nhiên nếu bên người có ly hoả. Chỉ là không ngờ, thần được trong truyền thuyết mà từ quốc săn lùng lại lưu lạc dân gian lâu như vậy rồi lọt vào Phán quốc. Vũ Triều đế đúng thật là có phúc khí.

Tống Ý Thiên mỉm cười, lại cầm chiếc hộp lục bảo đựng ly hoả lên, đưa tới trước mặt Mộ Nhược Chi: "Thường tại, đây là món quà quá quý giá, hon nãu lại là thứ phụ thân của người để lại, ta thật sự không thể nhận được. Đoàn Hoa ta rất cảm tạ ý tốt của thường tại, còn lo lắng cho một công chúa hoa thân xấu xí lại bệnh tật như ta".

Mộ Nhược Chi nhanh chóng quỳ xuống, cúi đầu nói: "Xin nương nương đừng nói những lời như vậy. Sức khoẻ của người quan trọng, huống gì lè đã tặng, đâu có chuyện lấy lại hay không". Tống Ý Thiên thầm cảm động, vội đỡ nàng đứng dậy: "Thôi được, ta xin nhận lễ của thường tại. Cũng không còn sờm nữa, Mộ thường tại nghỉ ngơi đi". "Cung tiễn nương nương, nương nương chủ ý giữ gìn ngọc thể"

Tống Ý Thiên vịnh vào tay Tâm Liên chậm rãi đứng lên. Đột nhiên, nàng cảm thấy có điều gì không ổn, hít vào một hơi rồi quay người hỏi Mộ Nhược Chi: "Không biết Nhã Nhạc hiên của Mộ thường tại ngoài lê hoa và hợp hoan còn trồng loại cây nào khác không, như sen chẳng hạn?"

Mộ Nhược Chi mỉm cười: "Ngoài lê hoa và hợp hoan, thần thiếp không còn trồng loại nào khác ngoài vài nhánh liễu cả, cũng không có trồng sen. Sao nương nương lại hỏi vậy?". Nàng nghe vậy, gật đầu: "Không có gì, chỉ là ta người thấy thoáng thoảng hương sen, lại thấy không phù hợp lắm với hương lê hoa nên thấy kì lạ một chút, cũng nghĩ thường tại cũng sẽ không phổi mùi hương như vậy"

Ra khỏi Nhã Nhạc hiên, Tâm Liên nghiêng đầu hiểu kì: "Chủ tử nương nương, sao vừa rồi lại hỏi Mộ thường tại có trồng sen hay không? Không phải có gì đó không đúng chứ?"

Tống Ý Thiên ngẫm nghĩ một lát, trầm giọng nói: "Ta chỉ là tình cờ ngiri thấy, cũng không chắc chắn được gì" Nàng thở dài: "Tốt nhất chúng ta không nên nhiều chuyện. Có thể lặng thầm bình yên là ổn rồi"

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 10: Chương 9

Tống Ý Thiên ngầm nhìn dung nhan của nữ tử tiều tuy trong gương khẽ thở dài. Tất cả cũng là tại hôm đó ngâm minh dưới nước hồ Thái Dịch lạnh băng, hại nàng nhiễm phong hàn sot lên sot xuống đến cả đi, mê man đến hơn một tuần lễ. Nếu không phải nằm trên giường quá lâu, xương cốt đã sớm cứng đờ rệu rã thì nàng cũng đã không cố gắng ngồi dậy như thế này. Hai quầng mắt trũng sâu, làn da xanh tái, cả người gầy rạc đi cùng với lớp hoá trang xấu xí lại càng khiến nàng càng thêm thảm.

"Nương nương, người uống bát canh bồ này đi. Người xem đã ra bộ dáng gì rồi này" Tâm Liên bê bát canh đặt trước mặt nàng, không kìm được lên tiếng. Tống Ý Thiên cười khẽ, nắm nhẹ lấy đôi tay của Tâm Liên đặt trên vai nàng: "Người xem nương có giống một nha đầu vừa mới bước qua tuổi mươi làm không, mở miệng là lại cắn nhẫn như nhũ nương của ta vậy. Chẳng phải ta đã không sao rồi u?"

Đáy mắt nha đầu kia đã sờn ngâm nước: "Nương nương còn cười như vậy! Tất cả là tại nô tỳ, lúc ấy đã để người ở lại. Sóm biết như vậy, dù có phải tự lấy y phục của mình để giữ ám cho người, Tâm Liên cũng sẽ không rời đi! Rốt cuộc là đã xảy ra chuyện gì mà nhất định người không chịu nói ra thế chứ?"

"Nha đầu ngốc, nương nương không muốn nhắc lại, đừng làm người thêm đau đầu nữa." Linh Lung cùng Tiêu Liên Tử bước vào, trên tay xách đầy những túi tặng phẩm to, vừa sắp xếp đồ đặc đáo vào đó vừa quay sang nàng: "Những thứ này đều là đồ gửi tặng nương nương bởi bồ do đích thân thái hậu ban cho, ngoài ra còn có đồ của Lê phi nương nương và Mộ thường tại gửi tặng nữa, nương nương xem qua"

Tống Ý Thiên gật đầu, lại có chút hiểu kì hỏi: "Lệ phi tặng lễ cho ta u?" "Hồi nương nương, là sáp dưỡng nhan và phấn bột ngọc dụ" Tiêu Liên Tử cau mày ám ức nói: "Người có biết không, Bảo Hoan bên Lê phi còn dặn nô tài chuyên lời tới nương nương rằng, những thứ này rất tốt để...để cải thiện nhan sắc nữa!"

Lắc đầu cười, Tống Ý Thiên xua tay. Con người Lê phi cũng thật thú vị. Qua phán đoán của nàng, Chuẩn Hữu My Hình cũng là một nữ nhân có căn cơ và bản lĩnh, hành sự rất trực tiếp nhưng cũng không kém phần cẩn thận khôn ngoan. Ví như việc phát tán tin đồn về dung mạo của nàng, từ việc cài người cho tới truyền tin đồn ở hậu cung, thậm chí nàng ta còn cả gan khiêu khích nàng ngay trước mặt hoàng thái hậu mà cũng không hề bị truy cứu. Vậy mới nói, có gia tộc làm chỗ dựa luôn luôn là cái phúc của những phi tần hậu cung.

Còn nàng, nguyên là công chúa của một vương triều, áy thế mà thân cô thế cô bị gả đi xứ người.

Tống Ý Thiên khẽ lắc đầu, xua tan suy nghĩ vướng bận vừa rồi. Có người chống lưng thì sao chứ, huống hồ nàng càng không muốn nhọc lòng tranh súng mà bị vướng vào những đấu đá âm mưu. Tâm Liên bên cạnh thuận tay lấy ra một hộp nhỏ, tựa như quả trứng làm từ ngọc lục bảo long lanh được chạm khắc vô cùng tinh tế nhưng không kém thanh nhã, tươi cười vui vẻ: "Đây là quà của Mộ thường tại sao? Chủ tử người xem, vật này chắc là rất quý giá"

Linh Lung đỡ lấy chiếc hộp đưa cho Tống Ý Thiên: "Mộ thường tại là đích thân qua đây đưa tận tay nô tỳ, còn căn dặn rằng thứ bên trong nếu đốt lên có thể giúp tiêu tan hàn khí trong người nương nương, mỗi lần dùng đốt lên một viên sẽ sờm bình phục". Tống Ý Thiên nhận lấy hộp ngọc, từ từ mở ra. Bên trong, những viên kim ánh đỏ lấp ánh hiện ra trên nền ngọc lục bảo xanh mướt, lộng lẫy mê người, làm Tống Ý Thiên một phen kinh ngạc.

Đây chẳng phải là báu vật ly hoả trong truyền thuyết sao?

Ly hoả vốn là một loại huyền thạch vô cùng trân quý được luyện thành từ hoả khí bốc lên trong lòng Diêm Nhạc Sơn - ngọn núi lửa lớn thế gian. Hoả khí này là linh khí, đốt lên, hàn độc mạnh bao nhiêu cũng có thể chữa lành. Trong truyền thuyết năm giữ bí quyết luyện thành ly hoả là thần phái Mộ Dung, môn phái nổi danh kí bí bậc nhất mà khắp thiên hạ không ai không kính nể tôn sùng. Nhưng gần ba trăm năm trước, kể từ khi Phán thái tổ định quốc, thần thú hộ quốc Hoà quân Xích Thược lộ diện, cư ngụ tại Diêm Nhạc Sơn, không một ai có thể vào được ngọn núi ấy mà thu giữ hoả thần khí. Ly hoả từ đó cũng dần biến mất, trở thành báu vật chỉ có trong lời kể của những người am tường xa xưa.

Nếu không phải do sự phụ của nàng là thần y Hình Di Quả, cả đời chuyên tâm nghiên cứu tìm kiếm những bí thạch trân được từ lâu đã thất truyền, Tống Ý Thiên nàng có lẽ cũng không có cơ hội được biết tới ly hoả. Tuy đã bị chế thành vụn nhỏ để dễ sử dụng, nhưng giá trị chỗ ly hoả này trong hộp chắc chắn không dưới hai mươi toa thành Đá Tâm Liên, Linh Lung, Tiêu Liên Tử nghe xong cả kinh, không dám tin vào mắt mình. Linh Lung im lặng một hồi, cuối cùng đưa mắt thận trọng nhìn Tống Ý Thiên: "Chẳng hay nương nương có từng thân quen với Mộ thường tại hay không mà tiểu chủ lại tặng lễ vật quý giá đến chừng này? Lại kì lạ, Mộ thường tại sao lại có được báu vật giá trị liên thành như vậy cơ chứ?"

Tống Ý Thiên chậm rãi gật đầu, nghi hoặc nhìn xuống báu vật đang giữ trong tay: "Ta và Mộ thường tại trước đây chưa từng gặp mặt chứ đừng nói là quen biết, huống chi theo lý mà nói, có được ly hoả trong tay, nàng ta nhất định phải dâng lên hoàng đế để tranh thủ nhận lấy thánh sủng, sao lại tặng cho ta? Lại càng khó hiểu hơn.." "Mộ tiểu chủ vốn là dân nữ trong một làn đi săn được hoàng thượng đón về cung, không lý nào một thường tại nhỏ bé lại có thể nắm giữ ly hoả" Linh Lung tiếp lời. Tiêu Liên Tử khẽ giọng hỏi: "Vậy bây giờ chúng ta nên làm thế nào nương nương?"

Nhẹ nhàng đóng nắp hộp lại, Tống Ý Thiên đứng lên. Nàng đưa tay vịn vào Tâm Liên, hưng thú mở miệng: "Chúng ta tìm Mộ thường tại đa tạ tâm ý nàng ấy"

Bước xuống kiệu, hai thái giám hùm mòn lập tức hướng Tống Ý Thiên hành lễ: "Chúng nô tài tham kiến Đoàn Hoa phi nương nương" "Miễn lễ. Ta đến cùng Mộ thường tại trò chuyện, tiểu chủ các ngươi có ở đây không?"

Hai tên thái giám lầm lết nhìn nhau, áp úng nói: "Bảm nương nương, tiểu chủ của nô tài có ở trong..chẳng là..." Tâm Liên bên cạnh mắt kiêng nghiêm mặt: "Chẳng là cái gì? Còn không mau vào bảm báo với tiểu chủ các ngươi, chần chờ cái gì chứ?".Tên thái giám hoảng sợ, lập tức chạy vào trong bảm báo, tên còn lại run run dẩn đường, đầu cúi gập tối tận thất lung luôn miệng hỉ hả: "Nương nương cứ đi thong thả, đi thong thả"

Tống Ý Thiên được dẫn tới hoa viên của tiểu viện, không khỏi có chút cảm thán. Trước mắt nàng bặt ngàn là một màu trắng tinh khôi của hoa lê và hợp hoan xen kẽ, qua trận mưa đêm, sắc hoa bung nở, không điểm lệ chói mắt mà trang nhã vô cùng. Bên cạnh bộ bàn đá doan trang, tà váy nữ nhân lam nhạt tung bay trong sắc trắng tinh khôi thuần khiết. Hoa đã như vậy, người còn đẹp hơn.

Nàng còn nhớ nói tới nữ tử này, thái hậu đã nhắc bốn từ "Nhu thuận uyển chuyển", quả đúng là nhẫn quang thâm thuý. Nàng tuy không phải là một giai nhân tuyệt sắc, nhưng cũng xứng đáng là một mỹ nhân. Từng đường nét trên khuôn mặt nàng đều toát là vẻ thanh tao ưu nhã, lại thêm khí chất đặc biệt, tuy có chút lạnh nhạt vẫn rất ôn nhu, khiến nàng càng thêm không vương chút bụi, như dòng nước êm đềm đềm đôi cánh hoa lê.

Mộ thường tại thấy Tống Ý Thiên, môi dâng lên nụ cười, vội tiến lại quỳ xuống hành lễ: "Thần thiếp Mộ thị Mộ Nhược Chi tham kiến Đoàn Hoa phi nương nương, nương nương kim an" Tống Ý Thiên đỡ nàng đứng lên, mím cười nói: "Mộ thường tại đứng đa lễ. Nền đất vẫn còn ẩm ướt, vất vả cho ngươi. Chúng ta ngồi xuống rồi nói chuyện". Mộ Nhược Chi chăm chú nhìn nàng hồi lâu, cuối cùng biết mình luồng cuồng, bèn cùng nàng ngồi xuống, che miệng cười: "Thần thiếp thất lễ, thật xấu hổ. Thu Nguyệt, mau dâng bích ngọc trà lên cho Đoàn Hoa phi"

Tống Ý Thiên cầm lấy tách trà ấm nóng, nhàn nhã nhấp một ngụm. Trà tuy ấm nóng, nhưng trôi tới cổ lại mát rượi, hương lá trà vẫn vิต trong khoang miệng, quyến luyến không rời. Nàng gật đầu: "Thú trà ngọt thế này, thật sự là hiếm có. Tới đây hương trà quý của thường tại, ta quả là có phúc" "Nương nương đừng nói vậy, người tôi nỗi tàn này, tiếp đón tốt nhất là bốn phận của thần thiếp". Tống Ý Thiên nhìn một vòng xung quanh, đưa tay đỡ những cánh hoa lê bay phiêu diêu trong gió, nói với Mộ Nhược Chi: "Nhã Nhạc hiên của thường tại thanh nhã như chốn thần tiên thế này, giữa hoàng cung hào hoang xa hoa này đúng là làm người ta thư thái bình tâm, sao có thể nói là tội tàn được chứ. Hôm nay ta đây cũng là để cảm tạ thường tại, trong lúc bệnh tật vẫn còn được người quan tâm"

Mộ Nhược Chi nhẹ xua tay, hướng Tống Ý Thiên nói: "Chi là chút tâm ý nhỏ nhặt, nương nương đừng bận lòng" "Không bận lòng sao được, thứ thường tại tặng ta quá quý giá, ta không thể nhận được. Tâm Liên" Nàng nhận lấy chiếc hộp lục bảo Tâm Liên dâng, mở ra đưa tới trước mặt Mộ Nhược Chi "Mộ thường tại, người có biết chính xác món đồ người tặng ta là gì không?"

Nàng cúi xuống nhìn chiếc hộp, lấy tay cầm lên một viên ly hoả vụn rồi lại đặt xuống, ngước mắt nhìn Tống Ý Thiên đầy vẻ khó hiểu: "Đây đúng là lỗ vật ta mang tới tặng nương nương, là tinh thạch đốt lên có thể trị sot, đào thai hàn khí ra khỏi cơ thể. Chẳng lẽ có gì sai sót ư?". Tống Ý Thiên nhìn thẳng vào mắt Mộ Nhược Chi: "Nếu đã như vậy, đây là đồ của thường tại, ta cũng sẽ không giấu người. Chi là..." Thấy Tống Ý Thiên đưa mắt nhìn những người xung quanh, nàng hiểu ý, bèn cho bọn họ lui cả xuống. Chờ đợi xong xuôi, Mộ Nhược Chi nhẹ nhàng hỏi: "Giờ nương nương đã có thể nói cho thần thiếp chua?"

Nàng đưa tay gạt nắp trà, chậm rãi cất lời: "Mộ thường tại biết cái gọi là báu vật trong truyền thuyết, ly hoả chứ?" Thấy nàng ta mơ hồ lác đầu, nàng tiếp lời: "Nó không phải là vật trị thương bình thường như người vẫn tưởng. Đây là báu thạch, loại thạch nhuyễn được luyện từ linh khí trong Diêm Nhạc Sơn, vật phẩm vô giá ngay cả trời hoàng gia các nước còn không có được. Ta hiểu kì muôn hỏi tại sao thường tại lại có thứ này chứ?"

Mộ Nhược Chi nghe xong có hơi bất ngờ, trầm ngâm một lát rồi nói: "Thú thực với nương nương, thần thiếp không hề biết rằng đây lại là món đồ trân quý đến như vậy. Thần thiếp vốn chỉ là một dân nữ bình thường, đương nhiên không thể tìm mua được ly hoả. Đây là thứ mà phụ thân thần thiếp trước khi mất để lại, cũng chỉ nói rằng đây là một thứ được thạch quý, khi thần thiếp được hoàng thượng đón về cung thì thuận tiện mang theo. Lúc đó nghe nói nương nương bị trúng hàn khí từ hồ Thái Dịch, đã chia ra một nửa đem qua, số còn lại vẫn còn cất bên mình"

Tống Ý Thiên nhẹ nhàng gật đầu tỏ ý đã hiểu. Nàng đã quan sát biểu tình của Mộ Nhược Chi, cũng nghe lời nàng ấy nói, có lẽ cũng không phải là đang nói dối. Chi là vẫn có chuyện nàng không hiểu, lại hỏi: "Ta mạn phép hỏi phụ thân thường tại tên là gì?" "Thần thiếp không dám. Phụ thân thần thiếp tên thật là Mộ Dung Nghiêu, nhưng nghe nói khi di cư tới đất thành Khiết Dương không biết vì lý do gì đã bỏ chữ "Dung" trong họ, thành ra thần thiếp tên Mộ Nhược Chi"

Thì ra là như vậy. Mộ Dung Nghiêu, phụ thân của Mộ Nhược Chi rất có thể là truyền nhân của thần phái Mộ Dung. Nếu sự tình là như vậy, thì không có gì quá ngạc nhiên nếu bên người có ly hoả. Chỉ là không ngờ, thần được trong truyền thuyết mà từ quốc săn lùng lại lưu lạc dân gian lâu như vậy rồi lọt vào Phán quốc. Vũ Triều đế đúng thật là có phúc khỉ.

Tống Ý Thiên mím cười, lại cầm chiếc hộp lục bảo đựng ly hoả lên, đưa tới trước mặt Mộ Nhược Chi: "Thường tại, đây là món quà quá quý giá, hon nra lại là thứ phụ thân của người để lại, ta thật sự không thể nhận được. Đoàn Hoa ta rất cảm tạ ý tốt của thường tại, còn lo lắng cho một công chúa hoà thân xấu xí lại bệnh tật như ta".

Mộ Nhược Chi nhanh chóng quỳ xuống, cúi đầu nói: "Xin nương nương đừng nói những lời như vậy. Sức khoẻ của người quan trọng, huống gì lỗ đã tặng, đâu có chuyện lấy lại hay không". Tống Ý Thiên thầm cảm động, vội đỡ nàng đứng dậy: "Thôi được, ta xin nhận lỗ của thường tại."

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 11: Nhiên

Cáo từ Mộ Nhược Chi, Tống Ý Thiên chậm rãi tản bộ trong ngự hoa viên. Đã gần hai tuần không được nhìn thấy báu trai, giờ đây, nàng mới nhận ra sự chuyển biến rõ rệt của mùa hè sắp tới. Đã là cuối tháng ba, vòm trời từ chỗ trong veo xanh thẳm không chút gợn đã xuất hiện những áng mây ửng sắc nắng nhàn nhạt, khiến cho Tống Ý Thiên không kìm được mỉm cười.

Trước đây khi còn ở Trịnh quốc, cứ vào khoảng thời gian này, phụ hoàng của nàng sẽ dẫn hoàng hậu, những phi tần được sủng ái, đích hoàng tử Tống Thác Tề và đích công chúa Tống Hoài Ninh đi tới Bạch Phong hành cung gần núi Ngọc Sơn để tránh nóng mùa hè. Trịnh quốc vốn là xứ lạnh, con người cũng không dễ gì thích nghi với cái nóng mùa hè từ Phán quốc toả sang, nên phải cho tới giữa tháng bảy, hoàng thất từ Bạch Phong mới hồi cung trở về. Cũng chính lúc này, khi những vị nương nương chủ từ quyền quý kia đi hết, tam công chúa nàng cuối cùng cũng có một quãng thời gian vui vẻ một chút. Lúc này, Tinh thần vương Dương Triết sẽ không bận bịu triều đường báu bạn bên nàng cả ngày. Rồi nhị hoàng huynh của nàng Tống Thác Khiết, tam hoàng huynh Tống Thác Lý và cả ngũ hoàng muội Tống Hoài Ngọc cũng có thể không bị sự ngăn cấm của mẫu phi mà chạy sang cùng nàng đọc sách, rủ nàng đi xem cười ngựa, bắn cung. Người Trịnh quốc vốn không ưa mùa hè, nhưng đối với nàng, hơn ba tháng này chính là quãng thời gian nàng mong chờ nhất trong cả năm trời tịch mịch ròng rã.

Tâm Liên bên cạnh thấy nàng trầm ngâm, bèn nhìn một lượt xung quanh, chắc chắn không thấy ai rồi nhẹ khoác lấy tay nàng, những ngón tay ấm áp của nàng đan vào với tay của Tống Ý Thiên, giọng nói vừa vui vẻ lại mang chút hoài niệm xa xăm "Công chúa, vừa rồi nô tỳ thấy trong Nhã Nhạc cung của Mộ thường tại có hương cầm tú cầu(*) thoang thoảng. Thật muốn cùng công chúa lại được xem Tinh vương già và các hoàng tử đua ngựa, bắn cung quá".

(*): cầm tú cầu là loài hoa nở vào mùa hè, ý nói đã sắp tới hè rồi.

Tống Ý Thiên lại ngước nhìn lên báu trai, bây giờ, nàng lại nhìn rõ vài bức tường nhô lên từ phía xa. Siết nhẹ tay nha đầu bé nhỏ kề bên, nàng nhàn nhạt mở miệng: "Sợ rằng không thể nữa rồi". Tâm Liên sống mũi cay cay, quay sang nàng giọng đứt quãng: "Công chúa, thật uất ức cho người quá! Lão thiên thật không có mắt, giam người tại chốn này cả đời..." Nàng đưa tay lên xoa xoa mái đầu run run của Tâm Liên, bình tĩnh nói: "Nha đầu ngốc, ngươi cho rằng ta sợ ư? Tống Ý Thiên ta không có nhát gan như ngươi, không cần phải lo lắng" "Nô tỳ biết chứ, công chúa vốn kiên cường hơn người mà"

Tống Ý Thiên thở dài. Nàng vốn đã sinh ra trong bốn bức tường hoàng cung thâm hiểm rồi, giờ đây trong thâm cung Phán quốc, chẳng phải cũng chỉ là tiếp diễn cuộc sống trước đây sao? Chỉ là, bốn bức tường ở nơi này, có chất chọi hơn trước kia một chút thôi.

Bát giác, nàng nghe thấy động, bèn ngoảnh mặt lại. Là Hứa Dĩ Phàm cùng với một nam tử lạ mặt đang đứng ở dưới tán cây tùng thanh nhã, lại khiến cho vẻ đẹp của hai người nam nhân càng mang vẻ anh tuấn khác hẳn với hai người nữ. Hứa Dĩ Phàm thân mang triều phục, đường như vừa mới trở về từ điện nghị chính, không giống với lần trước khi gặp mặt tại hồ Thái Dịch mặc thường phục giản đơn, lại thêm mái tóc trắng vì hàn khí nay đã biến thành suối tóc đen dài được cột lại đằng sau, khiến hắn có hơi khác so với trí nhớ của nàng. Đôi chân mày kiên nghị có hơi nhíu lại, hàng mi dài phủ lên ánh mắt sắc lạnh sâu không thấy đáy đang nhìn nàng vẻ thờ ơ, mang chút lười nhác không kiên nhẫn, khiến người ta không rét mà run.

Đôi chân mày kiên nghị có hơi nhíu lại, hàng mi dài phủ lên ánh mắt sắc lạnh sâu không thấy đáy đang nhìn nàng vẻ thờ ơ, mang chút lười nhác không kiên nhẫn, khiến người ta không rét mà run

Hắn lạnh nhạt hướng nàng hỏi: "Ngươi là ai?" Tống Ý Thiên hơi ngây người, rồi lại nhanh chóng vỗ lè. Hôm đó, Hứa Dĩ Phàm đã nhìn thấy dung mạo thật của nàng, còn hôm nay là nàng hóa trang để đi ra ngoài gặp Mộ Nhược Chi. Hai gương mặt chẳng hề giống nhau, lại khiến hắn phải hỏi lại cùng một câu với cùng một người. Tống Ý Thiên khẽ nhún người hành lễ thưa: "Thần thiếp Đoàn Hoa phi tham kiến hoàng thượng"

Qua đáy mắt, nàng thầm quan sát biểu hiện của hắn. Trên gương mặt lạnh như băng không hề biểu lộ điều gì cả, ngay cả cái nhíu mày khi nãy cũng đã biến mất.

Hứa Dĩ Phàm không hề ngạc nhiên rằng đây chính là nữ nhân đó. Lần trước khi cứu được nàng ta khỏi hồ Thái Dịch, hắn đã có cảm giác kì lạ về nàng, cảm giác mơ hồ không thể gọi tên. Và hôm nay, khi đi dạo trong thượng lâm uyển, càng tới gần nàng, cảm giác, hay linh cảm đó càng rõ rệt. Hắn cũng không quá bận tâm, chỉ biết là nữ nhân này thực hư không hiểu có phải là một kẻ tham luyến vinh sủng hay không, lại dám to gan đanh giọng với hắn, khiến hắn chán ghét.

Một cảm giác nóng rực chạy dọc lưng Tống Ý Thiên. Phải chăng nàng có bị khép vào tội khi quân phạm thượng, lừa gạt để vương không? Mắt một lúc quay, cũng không thấy Hứa Dĩ Phàm mở miệng cho nàng đứng lên, khiến nàng bắt đầu nhức mỏi. Đột nhiên, trước mắt nàng xuất hiện một chiếc giày trắng thuỷ hoa văn thanh long thanh nhã, là hoạ tiết dành cho các vương gia. Chưa kịp hết dòng suy nghĩ, người trước mặt đã ngồi xuống trước mặt nàng. Tống Ý Thiên khẽ giật mình, hơi ngước mắt lên. Lập tức, nàng bắt gặp phải một ánh mắt dịu dàng ôn nhu, trong trẻo đang thu gọn dáng hình nàng vào trong nhẫn quang của hắn.

Chủ nhân đôi mắt đó nhẹ nhàng mỉm cười với nàng, nói: "Thần đệ Thái Nghiên thân vương Hứa Dĩ An gặp mặt Đoàn Hoa phi" Rồi, nam tử tiêu sái quay lại hướng tới Hứa Dĩ Phàm cười: "Thần đệ vốn muốn hành lễ ra mắt với Đoàn Hoa phi, nhưng xem ra hoàng huynh ngắm mỹ nhân quên mất cho nàng đứng dậy, làm lỡ mất cơ hội của thần đệ rồi"

Hứa Dĩ Phàm không nóng không lạnh, tựa tiêu phi tiêu mỉm cười: "Đứng lên cả đi. Hôm nay không tốt, bỗng nhiên không có hứng đàm luận với đệ nữa rồi. Đệ cũng sớm đi thăm thái hậu đi". Hắn lướt đôi mắt dài qua gương mặt nàng, rồi gật đầu với Thái Nghiên thân vương, quay người rời đi.

"Cung tiễn hoàng thượng" Tống Ý Thiên lạnh nhạt nói, rồi chờ khi bóng dáng Hứa Dĩ Phàm khuất hẳn, mới nhẹ nhàng vịn vào tay Tâm Liên đứng dậy,

đưa mắt qua nam tử trước mặt thầm đánh giá. Thái Nhiên vương mỉm cười nhìn nàng, toàn thân bạch y tuy giản dị mà thanh cao, khiến cho người ta có cảm giác hắn là một tiên nhân trong cõi vĩnh hằng thơ thảm đạo chơi hạ giới. Ngũ quan hắn vô cùng tinh tế, tuy có nét mày hao hao Vũ Triều đế Hứa Dĩ Phàm, nhưng ánh mắt dịu dàng hơn rất nhiều, cánh môi hồng hồng cùng làn da trắng sứ không tì vết có thể khiến nữ nhân xinh đẹp nhất cũng phải dè chừng. Tống Ý Thiên hơi cười trong lòng. Hắn vậy mà còn nói nàng là mỹ nhân nữa chứ.

Nàng nhìn hắn, khẽ nhún gối: "Cảm tạ Thái Nhiên thân vương, Đoán Hoa đã luồng cuồng rồi" "Không cần đa lễ, tính cách hoàng huynh như vậy, Đoán Hoa phi mới tới chưa thân thiết sẽ không quen, không cần để bụng

Nàng nhìn hắn, khẽ nhún gối: "Cảm tạ Thái Nhiên thân vương, Đoán Hoa đã luồng cuồng rồi" "Không cần đa lễ, tính cách hoàng huynh như vậy, Đoán Hoa phi mới tới chưa thân thiết sẽ không quen, không cần để bụng. Vâ lại, được gặp mặt mỹ nhân, coi như hôm nay là ta may mắn rồi"

Tống Ý Thiên lấy tay che miệng "Dung mạo của ta thế này mà là mỹ nhân sao? Thái Nhiên thân vương nói đúng rồi", rồi nàng không kìm được cát lời: "Thái cúc đồng ly hạ/ Du nhiên kiến Nam Sơn(*) vương hiệu này quả là hợp với vương gia"

(*) Thơ của Đào Tiềm thời Đường. Nghĩa: hái cúc dưới giậu đồng/thanh thoảng nhìn núi nam

Chân mày khẽ nhướn lên, Hứa Dĩ An bật cười, tiếng cười dịu dàng, khiến cho Tống Ý Thiên không hiểu sao cảm thấy thoải mái. Hắn tiến tới gần nàng, vẻ mặt có chút bất ngờ pha chút hứng thú: "Vốn biết Đoán Hoa phi là công chúa Trịnh quốc, sẽ tinh thông cầm kỳ thi họa, lại không nghĩ tới chỉ nghe mà nàng đã hiểu được ý nghĩa vương hiệu của ta"

Tống Ý Thiên cười nhẹ, lại người lên nhìn mặt trời trên cao rồi nói: "Chút tài mọn này của Đoán Hoa sao dám xưng là thông tuệ chứ. Vừa rồi tình cờ nghe được Thái Nhiên thân vương còn tới thăm thái hậu, Không làm lỡ thì giờ của vương gia nữa, Đoán Hoa cáo từ"

Nhìn theo bóng dáng hai nữ tử rời đi, Hứa Dĩ An tựa lưng vào thân túng, trong lòng bât giác mỉm cười. Đoán Hoa phi, thật thú vị.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 12: Bạo (1)

Tiết trời tháng tư của Phán quốc quả là mới mẻ và dễ chịu. Rời xa những con mưa chợt đến chợt đi, những giọt sương và hương mai, hương đào giăng mắc trên các vòm cây, mỏm đá của tiết xuân mơ màng, mùa hạ đến bất chợt như cái chạm nhẹ làn môi mềm ấm của đất trời. Bầu trời trong veo xanh biếc nay đã được quàng lên một lớp nhiễu đảo mỏng mịn, vẽ nên màu sắc ửng hồng của ánh sáng điểm xuyết cái rực rỡ lung linh của tia nắng đầu mùa. Tất cả cảnh vật đượm trong cái mềm mại như tơ, hồng hào và ấm áp.

Đã tròn một tháng kể từ khi Trịnh quốc Đoán Hoa công chúa bước chân tới Khiết Dương thành Phán quốc, tiến vào chính điện Thanh Vân nhận sắc phong trở thành Đoán Hoa phi của Vũ Triều đế. Tống Ý Thiên ngẫm nghĩ cũng cảm thấy khá bất ngờ, bởi một tháng vừa qua, nàng sống cũng không đến nỗi tệ.

Ngay từ khi nhập cung, nàng đã bị Hứa Dĩ Phàm vũ nhục ngay tại lễ đại hôn trước mặt toàn thể triều thần và hậu cung, lại thêm thái độ của hắn, thậm chí không tới tân phòng đêm đó, cũng như chưa hề triều nàng thị tâm trong suốt thời gian qua đã khiến những lời bàn ra tán vào, dè bỉu mỉa mang nàng xôn xao không ít. Nhưng chẳng phải như vậy càng tốt hay sao. Tống Ý Thiên nàng chẳng hề có tình cảm với nàng phu quân, lại càng không muốn phải tranh đấu thụ súng trong cái chốn thâm cung đáng sợ này. Nàng càng bị khinh thường, đám người kia lại càng không bận tâm để nàng vào trong mắt. Nàng không được súng ái, cũng là cách duy nhất để thầm lặng sống bình an.

Vâ lại dù sao, nàng cũng ngồi ở trước phi, là cung chủ một cung, lại được thái hậu vài lần ra mặt thương yêu, tuy không được đám hạ nhân Nội vụ phủ chăm sóc vòn vã, nhưng cũng coi như không có điểm gì thiếu thốn. Hơn nữa, nàng cũng không thể nào được những kẻ nịnh bợ xun xoe, chẳng phải sống như thế này cũng tốt sao. Tống Ý Thiên đã không còn như khi mới bước chân tới Phán quốc cung, không còn sầu não với cái thực tế về một cuộc đời bị giam lỏng sau bốn bức tường nứa. Hàng ngày rảnh rỗi, nàng mở rương sách mang từ Trịnh quốc ra đọc, lại cùng đám người trong Khâm Nhân cung xuống thiện phòng chuẩn bị món này món kia. Thỉnh thoảng, nàng còn lây cuốn, xé ra hoa viên trồng trọt, ban đầu đám Linh Lung, Tiểu Liên Tử cũng phát hoảng mà sốt sắng can ngăn, nhưng rốt cục nói vạn lần khôn được, cũng đành bỏ cuộc mà leo dèo theo nàng ra vườn cuốc đất.

Thính Phong uyển- hoa viên trong Khâm Nhân cung đúng như tên gọi, với những hòn non bộ kì vĩ xen kẽ nhau đưa gió lùa qua tạo nên những âm thanh thanh thuý tuyệt mĩ, tô điểm bằng tiếng xào xác của những cây hoa lê. Nhưng đã sang mùa hạ, lê tàn, gió mạnh, khiến phong cảnh dường như có phần hơi điều hiu, lại thêm Khâm Nhân cung rộng lớn như vậy, không tĩnh nàng và Tâm Liên thì cũng chỉ có sáu cung nhân, không khỏi quạnh quẽ . Tống Ý Thiên quyết định chọn ra mấy cây thuốc, lại cho người đi nhận ở Nội vụ phủ mấy gốc hồng phong lá đỏ, coi như đổi sắc cho Khâm Nhân cung.

Tới giờ thì, mặt trời dần lên cao, cũng khiến người ta nóng tới chảy mồ hôi. Tống Ý Thiên dừng cuốc đất. Nàng rút khăn tay bên người ra lau mồ hôi vương đầy trên vầng trán nguyệt, khẽ lắc đầu cười. Đúng là bản tính khó rời, cho dù thích thú đến đâu, thể chất người Trịnh quốc quanh năm mát lạnh, lại thêm nàng bình sinh từ nhỏ đã rất nhạy cảm với nhiệt khí, khiến nàng mệt bô hơi tai.

Linh Lung hai tay sáu hai thùng nước đặt xuống bên cạnh Tống Ý Thiên, lấy chiếc quạt tròn uốn nghi giắt sau lưng ra quạt cho nàng, nhẹ nhàng nói: "Vốn những việc như thế này, nương nương có thể sai chúng nó ty làm cũng được, đâu cần phải đích thân ra đây làm khó báu thân cơ chứ. Người đường đường là Đoàn Hoa phi lại chính mình cuốc đất, trồng cây, người bên ngoài biết được chắc chắn sẽ coi nương nương và Khâm Nhân cung không ra gì mắt!"

Tống Ý Thiên xắn hai ống tay áo lên, để lộ làn da vốn trắng trong như ngọc nay đã đỏ ửng lên vì ánh nắng. Nàng chậm rãi rải những hạt giống mầm đẻ xuống dài đất to xốp vừa được xới, lại lấp đất lại rồi múc một gáo gỗ nước, dùng tay vẩy lên trên: "Khi còn ở Trịnh quốc, ta từng cùng với nhũ nương và Tâm Liên đi giặt quần áo, rồi nấu ăn, dọn dẹp, trồng cây. Ngoài thời gian học hành, cũng không có quen ngồi một chỗ được kê hầu người hạ chăm bẵm. Không cần quan tâm kẻ khác nghĩ gì, chúng ta quản không được nhiều như vậy. Vả lại trong cung ít thú vui, có thể cùng các người làm việc như vậy làm ta thoái mái không ít. Người xem cách ta trồng mầm đẻ, rồi chút nữa hướng dẫn mấy tiêu nô tài tới đây làm tiếp. Mầm đẻ tính mát, vị ngọt lại dễ trồng, mà hạ chế nước uống tiêu nhiệt, giải độc, cho cả Khâm Nhân cung uống, vừa tiết kiệm, cũng có thể thay thế thứ trà giải khát khó trôi mà Nội vụ phủ phân cho các người!"

"Vâng, nô tỳ nhớ rõ" Linh Lung đáp rồi trầm mặc một lúc, cuối cùng nhỏ giọng nói: "Nương nương không cần lo cho kẻ trên người dưới Khâm Nhân cung. Là phúc của tất cả chúng nô tỳ mới được hầu hạ một chủ tử tốt luôn suy nghĩ cho người khác như nương nương, làm sao chúng nô tỳ có thể làm phiền nương nương chỉ vì một món trà chứ. Còn về bỗng lộc, bạc hàng tháng của cung chúng ta vẫn luôn đủ dùng không bị cắt xén, mà người từ khi tới Phán quốc lại chưa hề chi tiêu một chút gì quá tay cho phục trang, phấn son hay đồ dùng sinh hoạt. Nương nương, người không cần lo nghĩ quá nhiều"

Tống Ý Thiên mỉm cười, nắm lấy tay Linh Lung: "Quả đúng là cô cô, người luôn biết ta đang suy nghĩ chuyện gì. Chỉ là quả thực, ta thân cô thế cô, của hồi môn tuy bây giờ dư dả nhưng cũng không thể chu cấp cho ta sống cả đời. Bất quá người chắc cũng đã nghĩ qua rồi, với vị thế của chúng ta bây giờ, sớm muộn gì rồi đám người Nội vụ phủ kia cũng sẽ không biết điều mà cắt xén đi. Người thấy đấy, giờ tuy không dám động tới ta, nhưng những thứ đó các người được phân cho đều là hàng thứ phẩm ngay cả với nô tài. Bởi vậy, vẫn là nên tiết kiệm một chút, ta cũng không phải là cần chi tiêu xa hoa"

Hà Linh Lung nhìn Tống Ý Thiên hồi lâu, bỗng sòng mũi cay cay. Bảy tuổi nhập cung, nay đã gần ba mươi năm sống trong cảnh cúi đầu vâng mệnh người khác, nàng chưa từng thấy được có một vị phi tần chủ tử nào lại giống như Tống Ý Thiên. Nàng có nhan sắc kinh tuyệt thế gian, vừa như một tiên tử giáng trần lại có cái hồn mê khiến bất cứ ai cũng phải say đắm, nhưng nàng lại lựa chọn che giấu đi thường được coi là bảo bối của nữ nhân đó, để đổi lấy những ngày tháng bình lặng trong bốn bức tường Khâm Nhân cung. Nàng có sự thông minh cùng với khí độ diềm tĩnh đến kinh ngạc, tới độ Linh Lung không thể tưởng được lại xuất hiện ở một vị công chúa mồi mồi bảy tuổi đời; ấy vậy, Tống Ý Thiên lựa chọn không tranh không đấu, ẩn mình trước mọi cám dỗ hậu cung. Nhưng hon hết, nàng ân cần với tất cả những kẻ hầu người hạ xung quanh. Nàng không hề coi họ là "hạ nhân", mà là những người đồng hành, gọi là "băng hữu".

Linh Lung quỳ sụp xuống trước mặt Tống Ý Thiên, giọng khẽ run run: "Hầu hạ nương nương là phúc trăm ngàn đời của nô tỳ, xin người chớ nhọc lòng". Tống Ý Thiên vội vã đỡ nàng lên, chậm rãi lắc đầu: "Đừng nói vậy, chỉ là ta không muốn các người theo ta chịu khổ thôi. Cũng không còn sớm, người cùng Tâm Liên và mấy nô tài đi chuẩn bị thiện trưa đi, để lại Tiểu Liên Tử với ta là được rồi, cũng nói hấn xách thêm cho ta một gánh nước tới đây. Còn một chút nữa là xong, ta muốn tự mình làm cho hết". Linh Lung gật đầu, tiến ra phân phó đâu vào đây rồi đi chuẩn bị bữa trưa.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tài miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 13: Bạo (2)

Tống Ý Thiên vốn định cúi xuống nhặt lấy chiếc cuốc tiếp tục xới đất, đột nhiên cảm thấy sống lưng ròn ròn như có ánh mắt người nào đang quan sát nàng.

Chậm rãi quay người lại, dưới mái hiên cong cong tinh xảo là một bóng hình to lớn vững chãi, chiếm hết cả không gian trước mặt.

Hứa Dĩ Phàm thản nhiên nửa dựa nửa ngồi trên hành lang gần chục bước chân, nét mặt vẫn duy trì vẻ thờ ơ, lười nhác như nàng vẫn hay quen thuộc. Vẫn cái khí lực bức người toát ra từ từng tấc da thịt, khiến nàng không khỏi hỗn loạn

Quan trọng nhất, hàn không mặc long y, cũng chẳng mặc thường phục trang nhã, mà nửa thân trên của hàn để trần. Ánh nắng rực rỡ như phủ lên thân mình hàn một lớp đồng mỏng óng ánh tuyệt mĩ, làm nổi bật lên những cơ bắp săn chắc, rắn rời của một nam nhân sinh ra và lớn lên trên thao trường luyện võ. Dưới mái tóc đen dài để rối xoã tung trên vai dài rộng là những hình xăm tinh xảo uốn lượn chạy dọc bắp tay, vốn là truyền thống lâu đời của Phán quốc từ khi vẫn còn phò thai là một bộ lạc trên thảo nguyên rộng lớn.

Tống Ý Thiên bị kinh ngạc một phen. Người Trịnh quốc trước nay vô cùng coi trọng lè thói cách biệt giữa nam và nữ, lại thêm nàng dù sao cũng là một công chúa được giáo dưỡng trong hoàng cung, nên không phải bất cứ nam nhân nào cũng được tùy tiện gặp riêng nàng hay chạm vào thân thể nàng khi chưa được cho phép. Tuy nay đã là người của Phán quốc, có phần thoái mái hơn không gò bó lề nghị, hàn bất quá còn là trượng phu của nàng, nhưng đối với Tống Ý Thiên cũng không thể coi là chuyện bình thường được.

Nàng vội vã quay mặt lại che giấu vết phiếm hồng trên đôi gò má, cứng nhác nhún mình một cái, hành lễ thờ ơ: "Hoàng thượng kim an. Chẳng hay hôm nay người tới đây có chuyện gì, cũng không cho người tới báo trước"

Hứa Dĩ Phàm không nhìn nàng, hứng thú nhàn nhã quét đôi mắt sâu dài ra xung quanh: "Muốn tôi xem nữ nhân mưu đồ chuyện lớn, không ngờ lại

thấy được nhã hứng của Đoàn Hoa phi". "Mưu đồ chuyện lớn?" Tống Ý Thiên có chút không hiểu, suy nghĩ một lát lại chợt nhận ra.

Nam nhân trước mặt chính là đang ám chỉ nàng đang tò vò, bày kế mị hoặc hắn! Thì ra hắn vẫn là chưa quên, vẫn nghĩ nàng gả tới đây là có mục đích mờ ám, là nữ nhân tham luyến vinh hoa sùng hạnh. Tống Ý Thiên bất giác tức giận, một cỗ uất ức trong lòng nàng toả ra. Nàng quyết định làm thính, không để ý tới hắn đang tại nàng cười cợt, cúi xuống nhất cuộc lên tiếp tục đào đất.

Hứa Dĩ Phàm nhíu khẽ đôi mày, khí sắc có phần lạnh hơn, lạnh nhạt nói: "Ai cho ngươi đào đất ở chỗ này?" Nữ nhân này, to gan lớn mặt lại coi hắn như hư không, đúng là không sợ chết đây mà.

Hứa Dĩ Phàm trưởng thành trên thảo nguyên mênh mông bạt ngàn, không thích gò bó, thường xuyên mặc thường phục tìm chốn yên tĩnh trong hoàng cung mà thư giãn, ngay cả đại công công Trịnh Thọ theo hầu từ nhỏ cũng không cho đi theo, cũng đã thành lệ thường ngày. Hôm nay vốn dĩ cũng chỉ muốn tìm một nơi thật vắng vẻ, lại tới Khâm Nhân cung,

Vốn hắn căt công cho xây dựng cung điện Khâm Nhân này là để đích công chúa Trịnh quốc Tống Hoài Ninh- nữ tử hắn đã gặp mười hai năm về trước, người mà vị ân nhân kia đã vì an nguy của nàng mà dốc lòng cứu sống hắn, giao nàng cho hắn, ngự tại. Khâm Nhân cung nằm biệt lập tại một chốn khác của hoàng cung, chính là vì hắn muốn nàng có thể tránh xa thị phi, hảo hảo bình an không vướng vào tranh đấu. Hắn suy nghĩ cho nàng như vậy, vì đó là tình cảm duy nhất của người cứu mạng xưa kia. Đáng lẽ, cứu được thế tử Phán quốc, ngay cả chia nửa giang sơn cũng không phải yêu cầu gì quá đáng, nhưng nàng, là mối vướng bận duy nhất của Mộ Dung cao nhân ấy.

Hoặc cũng có thể chỉ vì, khuôn mặt thanh thuần bé bỏng của tiểu nhi nữ ấy khiến hắn lưu tâm

Nhưng, vị Trịnh quốc công chúa hắn đón về không phải là nàng mà lại là Tống Ý Thiên, làm hắn không khỏi hò nghi, liệu nàng tới Phán quốc là có mục đích gì. Từ khi Tống Ý Thiên nhập cung, hắn cũng cơ hồ như quên mất nàng, không hề phân phó ban thưởng, hậu cung phi tần cũng không coi để nàng vào mắt, khiến Khâm Nhân cung vốn thanh tịnh xa lánh náo nhiệt giờ lại càng thêm héo láng hiu quạnh. Bất quá gặp mặt rồi, hắn bỗng nhiên phát giác ở Tống Ý Thiên còn có điều gì đó mông lung, bí ẩn tựa như làn sương giăng, cơ hồ khiến hắn không khỏi nảy sinh chút hứng thú.

Tống Ý Thiên dừng một chút, khẽ hít một hơi kìm nén tức giận trong lòng. Nàng quay lại, chau mày nhìn nam nhân trước mặt, lạnh lùng nói: "Thế nào, chẳng lẽ hoàng thượng không cho phép? Khâm Nhân cung ban cho ta, nếu người lấy lại thì ta sẽ không cuộc đất. Người làm sao lại không cho ta cuộc đất?" Nàng thản nhiên nhắm mắt lại không nhìn hắn, đôi môi như cánh anh đào vẽ nên một đường cong mê hồn, giọng điệu nàng ngang nhiên đùa cợt: "Phải rồi, cuộc đất chính là mưu đồ lớn của ta mà"

Mỗi thanh âm ngọt ngào từ miệng nàng nói ra, lại khiến đôi mắt thăm sâu của hắn ngày càng nheo lại. Khuôn mặt hắn như cũ vẫn không hề thay đổi, như một bức tượng tuyệt mĩ từ chốn tiên gian.

Tống Ý Thiên vốn định tiếp tục làm việc, đột nhiên da đầu bị giật thật đau, chua tới một cái nháy mắt, cổ nàng bị quần chặt bởi chính nàng mờ tóc mượt dài. Chỉ thấy tay hắn đan cùng suối tóc siết chặt cổ nàng, nâng bồng nàng lên khỏi mặt đất. Tống Ý Thiên hô hấp vô cùng khó khăn, nặng nhọc mà vô lực đưa tay lên đỡ chưởng ngại khỏi cổ nhưng vô ích.

Hứa Dĩ Phàm bình thản nhìn khuôn mặt song song với mắt hắn giờ đang đỏ bừng lạnh ngắt mồ hôi, tăng thêm lực đạo nới bàn tay đang bóp lấy càn cổ nhỏ nhắn, chợt phát hiện ra, với võ công của hắn, chỉ cần vận thêm lực một chút nữa thôi, nàng nhất định sẽ chết.

Tống Ý Thiên tuy đang cố gắng vật lộn, nhưng cũng sững sờ cả kinh.

Hứa Dĩ Phàm...

Hắn đang cười.

Chứng kiến một người đang vật vã quằn quại, khiến hắn cao hứng đến vậy sao? "Thật ghê tởm"

Sự chán ghét cùng phản kháng trong ánh mắt nàng khiến Hứa Dĩ Phàm càng thêm tức giận. Hắn nhàn nhạt mở miệng, nhưng không thể không nhìn ra ẩn sau giọng nói là nguy hiểm tột cùng: "Cầu xin"

Nàng không muốn. Tống Ý Thiên nhắm mắt lắc đầu.

Hắn dùng tay còn lại túm chặt cầm nàng, nhắc lại: "Cầu xin, ta liền thả ngươi xuống"

Tống Ý Thiên bắt đầu cảm thấy quay cuồng, trời đất bắt đầu chao đảo. Mắt nàng mờ dần đi, xung quanh chìm vào bức tranh sáng tối, chỉ còn nhìn thấy khuôn mặt Hứa Dĩ Phàm đang cau mày trước mắt, vì ánh nắng ban trưa chiếu vào mà mang nét đỏ hồng. Tống Ý Thiên cảm thấy có chút quen quen, nhưng hình bóng kia lại mờ dần, mờ dần.

"Nương nương!" Một tiếng hé kẽm trai nàng quay trở lại. Tống Ý Thiên khó nhọc mở mắt, chợt nhìn thấy phủ phục dưới chân Hứa Dĩ Phàm là Tiểu Liên Tử, hoảng loạn đến tái xanh. Hắn run rẩy dập đầu lia lịa: "Hoàng thượng, có chuyện gì vậy! Xin người bớt giận, thả Đoàn Hoa phi nương nương xuống. Hoàng thượng bớt giận, người thả nương nương xuống đi!"

Tống Ý Thiên bất giác sợ hãi, nàng cố gắng cát lời, muốn bảo Tiểu Liên Tử mau tránh đi, nhưng rốt cục cũng chỉ phát ra được những thanh âm khản đặc. Nhưng, Hứa Dĩ Phàm không để tâm tới tên tiểu thái giám, hắn chỉ muốn nàng phải phục tùng. Hắn trầm giọng, gần lên từng tiếng: "Lần cuối cùng, cầu xin ta". Tiểu Liên Tử không kim được nữa, hắn bắt cháp phạm thượng níu lấy gáy y phục của Hứa Dĩ Phàm mà lay, liên tiếp dập đầu, tưởng chừng như trán hắn có thể bể ra làm đôi: "Nô tài cầu xin hoàng thượng, nô tài ngàn vạn lần cầu xin hoàng thượng! Cầu xin hoàng thượng, cầu xin người tha cho nương

"nương! Nương nương chết mất!"

Đột nhiên, cả người Tiêu Liên Tử bay bỗng lên không rồi rơi phịch xuống đất, miệng hán phun ra máu, gần như bất tỉnh. Tiêu Liên Tử run run lết tới, lại bị Hứa Dĩ Phàm dùng cước, mỗi một cú đá là một từ phát ra, lạnh thấu đến tận xương: "Ta- không- hỏi- người".

Tống Ý Thiên hé lén, chân tay khua loạn, giọng nàng cơ hồ như vỡ ra: "Dừng lại! Ta cầu xin người, ta cầu xin người! Cầu xin người, tha cho Tiêu Liên Tử! Dừng tay!" "Muộn rồi"

Nàng ngân người: "Cái gì?". Tay hán rời khỏi cổ nàng, cả người nàng vô lực đổ sụp xuống, nhưng chưa kịp định thần đã thấy hán thong dong bước tới chỗ Tiêu Liên Tử: "Ta nói, muộn rồi". Tống Ý Thiên lấy hết sức bình sinh đứng dậy chạy theo, đứng chắn giữa hán cùng Tiêu Liên Tử: "Xin người, người muốn ta thế nào, đều có thể tùy cơ định đoạt. Người muốn ta thế nào, ta đều có thể tuân theo. Dừng làm hại Tiêu Liên Tử, chẳng phải hán vô tội sao?"

Hứa Dĩ Phàm quét ánh mắt sắc lạnh một lượt, rồi dừng lại trên khuôn mặt Tống Ý Thiên. Hán đưa tay, nhẹ nhàng đón kinh ngạc mà nàng cầm nàng lên, kéo khoảng cách giữa hai người gần tối độ nàng có thể cảm nhận được nhiệt độ cơ thể hán ấm nóng, tóc hán lòn vòn trên da thịt nơi bả vai của nàng. Tống Ý Thiên như tâm hồn loạn, không tự chủ nhích lại về phía sau.

Tất cả biểu hiện của nàng, Hứa Dĩ Phàm đều thu hết vào tầm mắt. Hán tựa tiếu phi tiêu nghiêng đầu nhìn nàng, một lúc lâu sau, mới nhả ra từng chữ: "Giờ Dậu hôm nay, người, chờ chiếu chỉ, giáng xuống làm quý nhân". Tới khi nàng định thần lại, hán đã phi thân lên rồi hút sau các mái đình cong cong hoa lệ.

Tống Ý Thiên vội tới bên Tiêu Liên Tử, khẽ lay lay, khoé mắt hai hàng ngọc lệ đỗ xuống: "Tiêu Liên Tử, tỉnh lại đi. Người không được xảy ra chuyện gì hết, tỉnh lại đi! Là ta đã hại người! Tiêu Liên Tử!". Nàng hít sâu một hơi, lấy tay lau nước mắt, rồi cố gắng kéo hán hướng về phía chính điện nơi cả Khâm Nhân cung đang chuẩn bị bùa thiện trưa. Trước nay, Tống Ý Thiên chưa từng để ý rằng quang đường từ Thính Phong uyển về tới Thiên Kiều điện lại xa đến như vậy. Mồ hôi nàng túa ra như tắm, hai tay nàng kéo Tiêu Liên Tử mòi như, hô hấp bị đứt quãng tưởng như không thở nổi.

"Nương nương! Người sao thế... Cái gì, Tiêu Liên Tử! Tiêu Liên Tử!" Tâm Liên khóc thét lên, cùng Linh Lung nhào tới nàng và Tiêu Liên Tử đang ngã gục ở trước cửa điện, cả đám người còn lại xúm vào khiêng Tiêu Liên Tử vào trong cữu chửa.

"Mau... mau mòi thái ý" Nói xong, Tống Ý Thiên ngắt đi.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi* Đè được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 14: Quý Nhân (1)

"Nàng là ai?"

Trong bóng tối, một tia sáng theo câu nói này mà ánh lên. Ban đầu, ánh sáng chỉ le lói, chập chờn như ngọn đèn dầu rung rinh trước gió, sau đó lan rộng ra, chiếu sáng quang cảnh trước mặt.

Không cần chàng bận lòng. Nàng cắn môi chớp nháy suy tư, rồi viết vào tay bạch y nam tử, lại tình cờ cảm nhận được một cái ấm nóng ở nơi đây. Trong mơ hồ, bàn tay ấy bỗng xoay một cái, bao bọc lấy bàn tay nàng, rồi dần dần, chàng đưa tay lên. Bên gò má nàng ửng đỏ khi xúc cảm từ đầu ngón tay tuy nhẹ nhàng mà cứng cáp truyền sang, lại chạy thẳng vào trái tim nàng.

Giọng người đó trầm ấm lại vang lên, có chút quen thuộc, nhưng lại không giống như trong tiềm thức: "Không nói cũng không sao. Có một ngày, ta sẽ biết nàng là ai. Cứ ở bên ta là được rồi. Mãi mãi!"

Giống như trong những áng văn được viết từ nghìn năm trước, có nam có nữ, vì một câu nói mà xuyên trường kinh tâm. Bạch y nam tử cười, mắt chàng nhìn vào thỉnh không, nhưng chàng biết, nàng cũng đang mỉm cười. Mái nụ cười của nàng, chàng chắc chắn sẽ được chiêm ngưỡng.

Chỉ là xa ra khỏi hai người, lại thấy có chút mông lung. Cố gắng nhìn, khuôn mặt của nam tử lại là bóng tối. Chớp mắt, đã thấy tà áo trắng hoà lẩn vào trong sương mù, trôi đi thật xa.

Đột nhiên thấy đau, vì hai chữ "mãi".

"Chủ nhân, người tỉnh rồi?"

Tống Ý Thiên nặng nề mở mắt, bất giác nhận thấy hai tay nàng đang không ngừng run rẩy, móng tay báu chặt vào bên ngực trái, mồ hôi nàng túa ra lạnh toát khắp người. Tâm Liên hai mắt trũng sâu, cầm tay nàng xoa xoa, lo lắng nói: "Vừa rồi, chủ nhân bất tỉnh, hết mỉm cười sau đó lại co giật kịch liệt, chúng nó tỳ ai cũng lo lắng. Linh Lung đã chạy đi mòi thái y lại rồi, sẽ không sao đâu"

Tống Ý Thiên hít một hơi sâu, không kìm được lại rùng mình một lụt. Một giặc mơ không đầu không đuôi, nhưng lại khiến lòng nàng chàng chùng xuống. Nhìn sang Tâm Liên, lại thấy nha đầu kia hai má hóp lại, mặt mày cũng tái xanh, e rằng đã làm nàng sợ hãi một phen. Tống Ý Thiên đột nhiên nhớ ra, vội vã hỏi: "Tiểu Liên Tử đâu, hắn như thế nào rồi?" "Chủ nhân yên tâm, thái y đã chữa trị cho Tiểu Liên Tử rồi, nội thương cũng khá nghiêm trọng, nhưng may mắn người đưa hắn về kịp thời, có thể giữ được tính mạng." "Ta muốn đi xem xem..."

Tống Ý Thiên định ngồi dậy, lại bị Tâm Liên cản lại. Một trận đau nhức từ cổ truyền đến, khiến nàng phải cắn chặt răng để không phát ra tiếng kêu. Tâm Liên sét sắng lấy lọ thuốc cao thoa cho nàng, nhỏ giọng làm bầm: "Chủ nhân xem người đã ra nông nổi nào rồi, còn đòi đi thăm hắn. Cổ của người thiếu chút nữa đã bị vặt làm đôi, hôn mê ba ngày trời. Sao hoàng thượng lại có thể làm như vậy chứ!" Nàng ngước nhìn Tống Ý Thiên, đôi mắt đã sớm róm lệ: "Rốt cuộc đã có chuyện gì mà hoàng thượng lại ra tay nặng đền như vậy chứ. Người đã ra nông nổi này, lại còn bị giáng xuống làm quý nhân, thật tàn nhẫn..." "Tâm Liên, không được nhiều chuyện!"

Linh Lung dẫn thái ý đi vào, đưa mắt nhìn Tâm Liên. Nàng hiểu ý, bèn hành lễ rồi đi ra, không quên khép cửa lại. Linh Lung chậm rãi đỡ Tống Ý Thiên ngồi dậy, rồi quay sang vị thái y: "Tôi qua quý nhân đã hạ sốt, thương thê ở cổ đại nhân cũng đã nói qua rằng tạm thời không có gì đáng ngại. Nhưng vừa rồi, quý nhân bị mê sảng, lại có triệu chứng co giật, thỉnh thoảng đại nhân xem qua cho tiểu chủ chúng tôi!"

Phải rồi, bây giờ, nàng đã là một quý nhân.

Vị thái y kia gật đầu, nhanh chóng mở hộp thuốc lấy ra chiếc khăn đặt lên cổ tay Tống Ý Thiên rồi từ tốn bắt mạch. Sau một tuần tra, thái y ngẩn đầu lên, cung kính nói: "Thưa quý nhân, thương thê của người vốn không còn gì đáng ngại, chỉ là do bị kinh sợ, cộng với hô hấp khó khăn dẫn tới mê sảng, thần trí bất ổn, vì vậy mà co giật, thần sẽ kê một đơn thuốc khác nữa để an thần. Tuy vậy, mạch đậm có chút hỗn loạn, thử lối cho vi thần tài hèn sức mọn, nhưng có lẽ cũng không vấn đề gì!"

Tống Ý Thiên im lặng gật đầu, lập tức Linh Lung bước tới, đưa hắn một ít bạc vụn "Cảm tạ Đồ đại nhân chiếu cố" rồi tiến hắn ra ngoài. Nàng đợi thái y đi khuất, rồi tự mình chân mạch. Đúng như hắn nói, mạch tượng hơi bất ổn, nhưng vẫn đê ở chỗ nào, nàng cũng chưa thể nhìn ra.

Nhìn theo bóng lưng Linh Lung đứng ngoài cửa điện, Tống Ý Thiên bất giác đau lòng. Nàng hôn mê ba ngày, cũng trong ba ngày này, mọi sự đều đổi khác. Cả Tâm Liên lẫn Linh Lung đều tiêu tuy hắn đi, không khí cũng có phần chùng xuống, e rằng những ngày qua, mọi người trong Khâm Nhân cung đều đã chịu khổ.

Cảm thấy ánh nhìn của nàng, Linh Lung quay đầu lại. Lần đầu tiên, Tống Ý Thiên thấy được dấu hiệu tuổi tác trên gương mặt diễm tinh thanh tao của vị Hà cô cô luôn chu toàn thấu đáo. Nàng khẽ mỉm miệng: "Linh Lung, là ta liên lụy các ngươi". Linh Lung chậm rãi đi đến trước mặt nàng rồi quỳ xuống trong ánh mắt là ba phần cảm thông và bảy phần khích lệ: "Tiểu chủ đừng nói như vậy. Con người hoàng thượng khi nóng khi lạnh, tính khí thẳng tay tàn nhẫn, đâu thể trách người. Chúng nô tỳ đều đã nói, một lòng vì tiểu chủ, là phúc hay họa đều là người của tiểu chủ"

Tống Ý Thiên sống mũi cay cay, nước mắt trong veo ngưng trên làn mi nơi khoé mắt, rồi rơi xuống từng hàng: "Chính ta đã hại Tiểu Liên Tử sống dở chết dở thế kia, chính ta đã chọc giận hắn, báo hại các ngươi vất vả lo toan. Trước kia đã như vậy, giờ bị giáng làm quý nhân, chẳng phải cuộc sống của các ngươi..." Linh Lung đưa tay gạt đi nước mắt trên gương mặt nàng, mỉm cười nói: "Là quý nhân thì đã sao? Chẳng phải chính người đã nói, chỉ cần yên bình mà sống là được sao? Nô tỳ cũng muốn vậy, trên dưới Khâm Nhân cung cũng đều theo người. Chủ tử ta thầm lặng qua ngày, thì phiền hay quý nhân có gì quan trọng chứ?"

Tống Ý Thiên gục đầu vào vai Linh Lung, bỗng cảm thấy mình đã biến lại thành một nữ hài nhỏ bé trong vòng tay của nhũ nương, vô lực rời lệ để xả đi nỗi uất ức bất lực trong lòng. Nàng không lo chịu khổ, nàng đã quen chịu khổ. Nhưng còn cuộc sống của những người khác thì sao?

Bốn ngày sau, người của nội vụ phủ tới truyền ý, Tống Ý Thiên phải rời khỏi chính điện Thiên Kiều tới sống tại Tuý Liên đường theo đúng cung quy đổi với một quý nhân. Khâm Nhân cung vốn đã thanh tĩnh, mà Tuý Liên đường lại toạ tại nơi hẻo lánh nhất của hậu viện, chưa được nội vụ phủ thu xếp gì nhiều. Trong phòng đồ đạc không nhiều, cửa sổ hướng nam khai ra ao nhỏ, vách tường treo bức phù điêu phong diệp giang son.

Tống Ý Thiên bước vào, cảm thấy không hề tệ, chỉ cần dọn dẹp đôi chút là chu toàn. Nàng nhẹ nhàng hướng công công bên nội vụ phủ nói: "Tuý Liên đường vốn rất tốt, chỉ là ta muốn thay đổi một chút bối rối. Người cho người mang tới hồ một bộ bàn đá thường ngoạn, cũng phát quang đi rậm rạp tre trúc bên hồ để đón ánh sáng tự nhiên"

Tên nô tài thấy vậy cười lạnh, mắt đảo một lượt quanh gian phòng: "Nô tài thấy Tuý Liên đường rất tốt nha. Hồ ao tre trúc, đúng là không thiếu thứ gì, cần chi bàn đá chí, quý nhân cũng nên thấy hài lòng đi. Vả lại..." Hắn đưa mắt nhìn Linh Lung đang dần dát thái giám cùng nữ nô tài ở méi, khoé miệng nhếch lên: "Một thái giám, một cô cô quản sự, lại thêm hai nha đầu sai vặt, hai công công giúp việc, theo nô tài thấy, chặt dỡ cây cỏ, quý nhân tự sắp xếp được mà. Nội vụ phủ còn nhiều công việc, nô tài xin cáo lui"

"Ngươi dám!" Tâm Liên vốn nóng tính lại hắng tấp, vung tay lên, nhưng ngay lập tức, Tống Ý Thiên luồn tay ra sau ghì chặt nàng lại, lạnh lùng cắt tiếng: "Được, vậy không phiền ngươi"

Chờ tên thái giám kia đi khuất, Tâm Liên ám ức gầm giọng: "Cầu nô tài! Tại sao nương... tiểu chủ lại có thể để mặc cho hắn làm càn như vậy chứ! Có lần này sẽ có lần sau, nô tỳ không thể để tiểu chủ chịu uỷ khuất như vậy".

Tống Ý Thiên thở dài. Tâm Liên thông minh lanh lợi, nhưng xét cho cùng, nha đầu mười lăm tuổi vẫn chưa thèm hiểu được thế nào là thế thái nhân tình. Nàng chậm rãi đặt người xuống chiếc sập gỗ, đưa tay vỗ vỗ bên cạnh "Ngươi ngồi xuống đây" "Không được, nô tỳ không.." Tống Ý Thiên nhắc lại: "Ta nói ngươi ngồi xuống đây. Ta muốn nói chuyện với ngươi như khi còn ở Trịnh quốc, không phân biệt kẻ trên người dưới"

Đợi Tâm Liên ngồi xuống, nàng nhẹ nhàng nắm lấy tay nàng ấy: "Ta biết ngươi lo cho ta, không muốn ta chịu uất ức. Nhưng bây giờ tình thế thay đổi, trước kia tuy không được sủng ái, nhưng dù sao ta cũng là Đoán Hoa phi. Người nói ta hay, bây giờ, ta là ai?". Tâm Liên nặng nề lên tiếng: "Là Đoán

Hoa quý nhân" "Phải, là Đoàn Hoa quý nhân, một quý nhân bị hoàng đế chán ghét, tham chí vùnghục. Một phi tần bị giáng từ tòng nhất phẩm thẳng xuống từ phẩm nhô nhoi. Người nói xem, bây giờ ta còn có thể làm phượng hoàng với ai chứ"

Tống Ý Thiên nhìn nha đầu trước mắt, ánh mắt loé lên một tia kiên định: "Chúng ta muốn sống một cuộc đời bình yên ở chốn thâm cung này, chỉ còn cách nhẫn nhịn. Có nhẫn nhịn, mới có thể tránh xa được thị phi. Có nhẫn nhịn, mới có thể vô hình, không gây thù chuốc oán. Có nhẫn nhịn, các người mới có thể bình an"

Tâm Liên đáy mắt hơi run, mãi một lúc lâu sau mới lí nhí: "Tâm Liên hiểu rồi... Công chúa, người thật cực khổ quá..." Nàng mím cười: "Không sao, chẳng phải mọi người cũng đều chịu cực khổ vì ta sao"

Vốn định cùng Tâm Liên vào gian trong nghỉ ngơi, Linh Lung vén rèm bước vào, mang theo ánh nắng tháng tư rực rỡ. Nàng bước tới chỗ Tống Ý Thiên, nét mày hơi chau lại thoáng qua chút lo lắng: "Tiểu chủ, cung nữ Hải Đường vừa tới truyền khẩu dụ của thái hậu, mời tiểu chủ tới thưởng trà, toàn thể hậu cung đều có mặt. Là ý của Lệ phi nương nương"

Tống Ý Thiên và Linh Lung nhìn nhau hồi lâu, chừng như không gian thời gian đều đã đồng cứng lại. Đến khi Tâm Liên tướng rằng cả hai đã hoá đá, đột nhiên, Tống Ý Thiên khẽ gật đầu.

Kịch hay lại chuẩn bị bắt đầu rồi.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi* Đè được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 15: Quý Nhân (2)

"Tiểu chủ, tối Vĩnh Thọ cung rồi!" Tâm Liên đỡ lấy tay nàng, lập tức, Tiểu Hỗ Tử cong người quỳ xuống làm bục cho nàng bước xuống kiệu. Tống Ý Thiên xua tay nói: "Ta có thể tự xuống, từ sau nhớ rằng không cần làm vậy nữa". Nàng nhớ tới Tiểu Liên Tử, tuy mồm nấm miệng muội, nhưng hầu hạ đã lâu, làm việc rất hợp ý nàng. Nhưng chỉ vì nàng, đã hon một tuần lễ mà hàn vẫn không thể xuống khỏi giường. Việc hôm nay, nàng nhất định phải hoàn thành cho tốt.

Tống Ý Thiên dựa vào Tâm Liên bước xuống ghê đỡ, nhìn cánh cửa Vĩnh Thọ cung son son thép vàng, không kim được tự trào trong lòng. Lần đầu Đoàn Hoa phi tới đây là kiêu sáu người khiêng, mới có một tháng, mọi chuyện đã khác. Người đời nói đúng, trong cung thế sự khôn lường, khắc trước trên vạn người, chớp mắt lại thành hạt cát nương mình mặc gió.

Nàng đưa khăn tay lên trán nhẹ thầm mồ hôi, có không làm trôi đi lớp hoà trang quý dị. Đã thực sự vào hè, tiết trời trở nên nóng nực, lại thêm thương thế trên cổ thỉnh thoảng đau đớn, khiến nàng không khỏi có chút mệt.

Tống Ý Thiên bước vào bên trong, không khí lập tức trở nên dễ chịu hẳn. Hai thái giám và cung nữ hầu môn khẽ nhún mình hành lễ, rồi cất giọng eo éo ngân dài: "Đoàn Hoa quý nhân tới". Tiếng cười nói phía bên trong điện lập tức ngưng bặt, chỉ còn tiếng quạt phản phật vang lên trong không gian tĩnh寂. Tống Ý Thiên hít một hơi, rồi chậm rãi tiến vào.

Bảo toạ hoa lệ uy nghi ở chính giữa vẫn còn trống, đoán chừng thái hậu vẫn còn chưa tới đây. Còn lại, đôi hàng ghê bên cạnh trừ bỏ ba vị trí thấp nhất gần cửa ra vào, tất cả đều đã đóng đú. Tống Ý Thiên đưa mắt qua một lượt, cũng không thấy Mộ Nhược Chỉ đâu. Phía bên ngoài ghê tựa cao nhất phía đông bảo toạ thái hậu, Lệ phi đang nhàn nhã thổi nhẹ viên ngọc trên bộ hộ giáp vàng lấp lánh. Nàng ta bộ dáng thong dong mỹ lệ, cho dù hôm nay y phục không còn quá xa hoa như lần gặp đầu tiên, nhưng giữa đủ các thứ trang sức, bộ cung trang màu đào phán dệt xen chỉ bạc của nàng ta không những không bị nhấn chìm, lại càng lôi cuốn đến kì lạ. Tống Ý Thiên khẽ cười, Lệ phi, đúng là luôn biết cách trở thành một đoá mẫu đơn quyền uy nổi bật không ai sánh bằng.

Tống Ý Thiên chậm chậm nhún nhẹ gối hành lễ: "Thần thiếp Đoàn Hoa quý nhân thỉnh an Lệ phi nương nương, thỉnh an Diêu tần, Nghi tần". Nàng thầm quan sát, chỉ thấy Lệ phi vẫn ngồi đó, mắt phờ phờ mày ngài mờ màng lười nhác không quan tâm, dường như cũng không có ý định miễn lễ cho nàng đứng dậy. Một hồi im lặng kéo dài, cuối cùng Diêu tần Diêu Linh Miêu đánh phá vỡ bầu không khí khó chịu, đứng dậy đỡ Tống Ý Thiên: "Quý nhân miễn lễ, đều là tỷ muội, mau ngồi xuống đi". Tống Ý Thiên mím cười tó ý cảm tạ, sau đó ngồi xuống chỗ ngồi trống bên cạnh Đè Khắc quý nhân Đè Khắc Trưởng Nhự. Vừa mới an tọa, đột nhiên chỉ thấy vựt một cái, chiếc quạt trên tay nữ tử bên cạnh va vào mặt nàng một lực đạo không nhỏ, khiến má trái nàng đau đớn. Linh Lung "ó" lên một tiếng, vội vàng phân phó tiểu cung nữ hầu môn đi lấy trứng gà xoa mặt cho nàng.

Đè Khắc Trưởng Nhự lúc này mới quay sang, cao giọng ngọt ngào: "Ai nha! Ta thật là hảu đậu, Đoàn Hoa muội muội có sao không. Ta đúng là vô ý quá mà, chỉ sợ ảnh hưởng đến dung nhan của muội thi..." Nói đến đây, nàng ta đưa khăn tay lên, che miệng cười khích khích, Nghi tần, Hướng quý nhân Hướng Duyên Thịnh cũng đồng loạt che miệng hùa theo. Nghi Cầm đưa ly trà lên miệng, vừa thổi vừa nói: "Đè Khắc muội không cần lo lắng, Đoàn Hoa quý nhân đây chắc chắn là không để bụng đâu"

"Làm sao có thể để bụng được cơ chứ, phải không, Đoàn Hoa quý nhân?" Lệ phi vốn đang im lặng, cuối cùng cất lên giọng điệu mê người. Thanh âm nàng ta vô cùng đặc biệt, vừa mang nét uể oải ngân dài, lại như mị hoặc khách nhân.

Tống Ý Thiên vội đáp: "Thần thiếp không dám. Chỉ là một chút vô tình, nào dám có lời ca thán chứ". Lệ phi đưa nhìn nàng, trong mắt có phần tự đắc:

"Theo tình hình hiện tại thì, đương nhiên là người không dám rời. Một khắc liền bị giáng xuống tới bốn phím cấp, cũng may thay giờ được phong hiệu Đoàn Hoa, coi như còn bớt đi nhục nhã. Chỉ là không biết, người có dựa đó mà tự đắc hay không"

Tống Ý Thiên bấm mồi vẻ ám ức, rốt cuộc im lặng làm thinh, chỉ để cho Linh Lung lăn trúng gà cho nàng. Quá một tuần hương, cuối cùng thái hậu cũng tới. Chúng phi lập tức đứng dậy, đồng loạt quỳ xuống: "Chung thần thiếp thỉnh an thái hậu, thái hậu vạn phúc kim an" "Miễn lễ, tất cả đứng dậy đi". Đợi khi thái hậu đã an toạ, cả đám phi tần mới về chỗ ngay ngắn.

Đã một tháng không gặp, Tống Ý Thiên thấy khí sắc thái hậu dường như không được tốt, sắc mặt có phần xanh xao. Nhưng bà vẫn ngồi đó với vẻ điềm đạm, thanh tao lại uy nghi hết mực, tỏa ra khí chất của bậc mẫu nghi thiên hạ.

Thái hậu nhìn thấy nàng, mỉm cười một cái thật khẽ, rồi ôn tồn cát giọng: "Hôm nay ta vời tất cả các người tới đây là theo ý của Lệ phi. Chuẩn Hữu tướng quân có gửi tặng lễ vật cho ai gia năm tráp trà quý Thanh Vân Du, ai gia ít dùng trà, không muốn xa hoa lãng phí. Đang không biết làm thế nào, Lệ phi tới, lại đưa ra chủ kiến mời chúng phi tới đây, cho mọi người đều được thưởng trà ngon, phi tần hội ngộ" Bà nhẹ nhàng phát tay, lập tức Tắc Túc cô cô tiếp lời: "Dâng trà"

Hai hàng cung nữ bước ra, đặt trên mỗi bàn một ly trà gồm nam lưu ly cùng một đĩa bánh quê ăn kèm. Tất cả mọi người mở chung trà ra, hương thơm tuyệt diệu phả ra, tuy hơi nước ấm nóng vẫn vút mà lại khiến người ta thấy mát mẻ trong tâm. Tống Ý Thiên vừa nhìn thấy đĩa bánh cũng quên mất trà, lập tức cầm ngay một chiếc bô vào miệng. Hương vị của quê tràn ngập trong miệng nàng, vừa ngọt vừa nồng, khiến nàng càng muốn ăn thêm, bèn lại cầm lên mấy chiếc khác liên tục bỏ vào miệng.

Tới khi nàng đã ăn hết cả đĩa, Đè Khắc quý nhân bên cạnh cũng chợt nhận ra, trố mắt kinh ngạc. Phi tần chốn hậu cung, ai ai cũng thuộc nầm lòng, phàm là nữ nhân, phải ăn thanh, uống mỹ. Đằng này, Tống Ý Thiên còn là tàn phi, lại xuất thân là công chúa Trịnh quốc được giáo dưỡng cẩn thận, luôn ăn sung mặc sướng trong cung, chưa từng có tiền lệ ăn tới sạch sẽ khẩu phần bao giờ. Đè Khắc Trường Như ngập ngừng hỏi: "Đoán Hoa quý nhân..thích bánh quê lắm sao?"

Lệ phi thấy vậy, nhấp một ngụm trà, tựa tiếu phi tiêu buông lời: "Có lẽ sau khi chuyển tới Tuý Liên đường, trù nương làm bếp khi còn ở vị phi của Đoàn Hoa quý nhân đã đi rồi nên lâu lâu mới được nếm một bûa ngon. Chà, lại chẳng phải tại người chọc giận hoàng thượng sao? Quả thực đáng thương. Đè Khắc muội, cứ để cho Đoàn Hoa quý nhân thong thả". Lời này nói ra là vạn phần quá đáng, ý tứ châm chọc đã rõ mồn một, thái hậu lập tức cau mày, quát: "Lệ phi, đủ rồi! Đừng nói rằng ai gia chưa nhắc nhở người về việc này. Đại tiểu thư Chuẩn Hữu tướng phủ, vào tới hoàng cung cũng phải biết thế nào là cung quy"

Thái hậu đã nổi giận cất lời cảnh cáo, tất cả kẻ dưới đều xanh mặt không dám thở mạnh, ngay cả Lệ phi cũng không dám làm càn, nhanh chóng quay xuống thỉnh tội: "Tần thiếp biết lỗi, xin thái hậu bót giận". Thái hậu tuỳ ý phẩy tay: "Sau buổi hôm nay, hồi cung chép mười lần Nữ Huân cho ai gia". Rồi bà quay sang Tống Ý Thiên, ánh mắt dịu đi đôi chút: "Nếu Đoàn Hoa quý nhân thích bánh quê như vậy, ai gia ban thêm cho người". Tống Ý Thiên hai má ửng đỏ, vội lắc đầu: "Thần thiếp thực ra không phải đặc biệt thích, chỉ là thái y..." Nói đến đây, nàng ngưng bất, rồi đưa ly trà lên nhấp một ngụm lấp liếm. Nghi Cầm đón được ánh mắt của Lệ phi, ngay tức thì hỏi lại: "Thái y? Thái y làm sao cơ? Phải chăng muội muội có bệnh gì?"

Thấy Tống Ý Thiên có chút chần chừ, Linh Lung bên cạnh lên tiếng đỡ lời: "Bẩm thái hậu và các vị nương nương tiểu chủ, quý nhân vốn không có bệnh gì, chỉ là thương thể ở cổ có hơi đau nhức, mới thường xuyên mỏi thái y tới xem". Lệ phi nhuộn mày, thanh âm lạnh lùng: "Không tới lượt người trả lời thay quý nhân. Đoàn Hoa quý nhân, vết thương ở cổ mà phải nhọc lòng ăn bánh quê sao?"

Im lặng một lúc, thái hậu cũng lo lắng nói: "Rốt cục con có bệnh gì, phải nói ai gia hay để kịp thời chữa trị chứ?". Đến nước này, không còn cách nào khác, Tống Ý Thiên hít một hơi rồi quay sụp xuống, nặng nề đáp: "Không dám giấu thái hậu, thần thiếp đã cư kinh (*) gần hai tháng nay rồi"

(*) Cư kinh: không có kinh nguyệt

Lời vừa cất lên, cả cung điện chìm vào im lặng như tờ.

Rốt cuộc cũng là thái hậu phá vỡ sự sững sờ kinh hãi: "Cái gì? Là như thế nào, mau kể ai gia nghe". Tống Ý Thiên ngập ngừng một lát, rồi nhỏ giọng nói, dán điệp thập phân lóng lánh: "Từ khi còn ở Trịnh quốc, cách ngày xuất giá một tháng, thần thiếp đã không xuất hiện nguyệt san. Vốn nghĩ do khi đó trước đại hôn tâm tình bất ổn, nhưng qua một tháng vừa rồi cũng chưa thấy gì. Thần thiếp cũng là chủ quan, sau chuyện xảy ra hôm đó với hoàng thượng tại Khâm Nhân cung bị một vết thương, mỏi thái y tới, chấn được mạch tượng bất thường, mới nghĩ ra đã cư kinh hai tháng ròng. Thần thiếp không định nói với ai, đọc vài cuốn y thư nói ăn que và gừng có thể có chuyển biến. Thần thiếp che giấu, xin thái hậu thứ tội"

Thái hậu vội vã rời bảo toạ, đỡ Tống Ý Thiên đứng lên. Thấy trong mắt bà tràn ngập đau đớn, nàng đột nhiên cũng thấy mũi lòng: "Mau mau đứng dậy. Ai gia làm sao nỡ trách tội con chứ. Nữ nhân đáng thương, con mới mười bảy tuổi. Ai gia sẽ điều Dương thái y đứng đầu thái y viện chăm sóc riêng cho con, chắc chắn sẽ cứu vãn được. Mau đứng lên"

Quá xúc động, thái hậu đột nhiên khó thở, ho khan không ngừng, đành phải dựa vào Tắc Túc tới tấp điện nghỉ ngơi, chúng phi vì thế cũng lùn lút ra về.

Tống Ý Thiên vừa đứng dậy định bước ra ghế đỡ đang chờ, lại thấy Lệ phi hướng nàng đi tới, theo sau còn có Nghi tần và Đè Khắc quý nhân: "Tống thị Đoàn Hoa quý nhân. Ha, những tháng ngày mà một công chúa thất sủng như người ngồi ngang hàng với ta đến đây cũng đã chấm dứt rồi. Còn cái kia" Nàng ta cao ngạo quét mi dài một lượt qua Tống Ý Thiên: "Ta cũng không ngờ đến đấy. Mấy ngày nay chuyện tốt đều xảy ra, người cùng Mộ thị thấp hèn kia lại khiến đám đầu bạc thái y viện phải luôn chân tay rồi"

Tống Ý Thiên không nhìn nàng ta, chỉ nhẹ nhàng nhún người: "Vào hạ trời nóng, người sinh bệnh không ít, đúng là khiến các thái y phải vất vả. Mặt trời nắng chiếu như thế này, Lệ phi nương nương đứng ngoài lâu e rằng không tốt, chỉ bằng nương nương cùng Nghi tần, Đè Khắc quý nhân hồi cung đi. Thần thiếp còn phải hồi cung uống thuốc, xin cáo lui"

Lệ phi liếc nàng một cái, rồi nhanh chóng tung váy rời đi, đám cung nhân bên cạnh xùm lại đỡ nàng nàng lên kiệu. Đợi cho những người khác rời đi, Tống Ý Thiên mới ra ngoài noi Tâm Liên cùng phu xe đang chờ. Tâm Liên chờ một lúc lâu, lại thấy nàng và Linh Lung mặt mày đều nghiêm trang, sốt sắng hỏi: "Tiểu chủ, cô cô, chuyện gì vậy?". Nàng ngồi lên ghế đỡ, trầm ngâm một lát, nàng nhìn Tâm Liên: "Từ nay về sau có lẽ cũng có thể vô hình sống an ổn rồi". Tâm Liên vốn đang không hiểu gì, lại nghe Linh Lung trả lời: "Vừa rồi quả thực tiểu chủ bày ra một màn kịch xuất sắc, chỉ e việc moi chí được bán phần thành công, còn lại, đều trông cả vào tiểu chủ. Nếu không sẽ là tội khí quân, lập tức chém đầu"

Nàng chậm rãi gật đầu, đưa tay lên xoa xoa mi tâm, một mồi đáp: "Thuốc sẽ không xảy ra vấn đề gì đâu, thái y có xem qua cũng sẽ không phát hiện điều gì sai sót. Điểm này ta chắc chắn. À phải rồi!" Nàng chợt nhớ ra lời của Lê phi, hướng Tâm Liên hỏi: "Ngươi có nghe ngóng được tình hình của Mộ thường tại không? Hôm nay không thấy nàng ấy có mặt, Có lẽ cũng xảy ra chuyện gì rồi?" "Nô tỳ có nghe Ngọc Xuyên ở thiền phòng nói, hai ngày nay Mộ thường tại sinh bệnh, liên tục đau đầu chóng mặt, ăn gì đều thở hắt ra. Chắc vì vậy mà hôm nay vắng mặt"

Tống Ý Thiên chuẩn bị hạ lệnh phu xe tới Nhã Nhạc hiên, Linh Lung hiểu ý nàng, hạ giọng nhắc nhở: "Xảy ra chuyện ngày hôm nay, sợ rằng nhất cử nhất động của Khâm Nhân cung đều bị chú ý. Tiểu chủ tới thăm Mộ thường tại, e là không tiện"

Phải, hiện nay mọi con mắt đều đang chăm chú dõi theo từng hành động của nàng, nếu tới thăm Mộ Nhược Chỉ sẽ xuất hiện nhiều lời bàn ra tán vào, gây bất lợi cho cả hai bên. Tống Ý Thiên và Mộ Nhược Chỉ vốn trước giờ cũng không phải thân thiết, hiện giờ sự đã lộ nàng mắc chứng cợ kinh, bản thân còn lo chưa xong, quan tâm chuyện của người khác ngay lập tức sẽ bị nghĩ ngợi.

Tống Ý Thiên khẽ thở dài: "Đúng vậy, có lẽ để thêm vài ngày nữa tới thăm nàng cũng chưa muộn. Hồi Khâm Nhân cung, ta cũng nên tĩnh tâm mà chế thuốc rồi"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 16: Đàm

Trong Diêm Linh điện, cả không gian im lặng như tờ, không một tiếng động nào phát ra. Cung nhân đứng ngoài cửa không hề cử động, cũng không có phát ra một tiếng thở mạnh nào, đèn đèn nến xung quanh lấp ló bừng bừng, cũng không tạo ra bất cứ một thanh âm nào khác.

Cứ như vạn vật, đều e sợ người đang ngự bên trong.

Hứa Dĩ Phàm đặt bàn tấu chuong xuống mặt bàn gỗ trầm ngâm năm tuổi, ánh mắt lóe sáng nhìn ngắm ly trà trước mặt, nhàn nhã mở miệng: "Trưởng Tôn Nghi Tạ, chuyện này là chắc chắn? Người cũng biết..." Hắn đưa một tay chống lên cằm tạc, rèm mì dài rủ xuống, từng cử động toát lên thần khí bức người lại tà ác "Một khi đã muốn ta nghe, chuyện gì mươi phần, phải năm chắc cả hai mươi"

Trưởng Tôn Nghi Tạ không cúi đầu, nhìn thẳng vào mắt Hứa Dĩ Phàm, cất giọng: "Lão thần phụng sự hoàng thượng đã lâu, chắc rằng hoàng thượng đã biết rõ cung cách của thần. Trịnh quốc, quả thật đã có động tĩnh". Hắn suy nghĩ một lát, rồi gật đầu: "Được, tiếp tục quan sát cho ta. Còn nữa, chuyện gì sắp tới, ta giao cho ngươi sắp xếp cẩn thận rồi mới trở về biên quan" "Hoàng thượng, tình hình như vậy mà xuất cung, liệu có thoả đáng không?"

Hắn thong thả ngả mình về phía sau, không nóng không lạnh chỉ nhàn nhạt nói: "Không cần lo nghĩ nhiều, dù cho chúng xuất hiện moi biết được mục tiêu" Trưởng Tôn Nghi Tạ nghe vậy, lập tức cúi đầu: "Lão thần tuân旨, hoàng thượng vạn an" rồi nhanh chóng cáo lui.

Hứa Dĩ Phàm đứng dậy khỏi long toạ, tuỳ ý hất tay, thả xuống mái tóc đen dài như thác xoã tung, dưới ánh đèn bập bùng khiến hình bóng hắn trở nên tà mị, như một đại ma vương thong thả ngao du trên dương thế. Bạc môi mỏng của hắn nhè nhàng cong lên, như vàng trăng khuyết nở rộ trên nền trời huyền ảo. Ánh trăng thanh bạch rót xuống gương mặt tuấn tú kinh diễm, tướng chừng như tiếp thêm tà sắc, ban cho hắn loại khí chất có thể khuynh đảo thế gian.

Sau ngày đại hôn, đã hơn một tháng nay Phán quốc và Trịnh quốc sống trong hoà bình, nước sông không phạm nước giềng, không hề động thủ mà hoà hoãn giao thương. Nhưng có một điều ai cũng hiểu rõ, ấy chính là cảnh bang giao một nhà bây giờ chỉ là giả dối, đều là cái cớ để cho hai bên nuôi dưỡng lực lượng chuẩn bị cho một cuộc chiến tất sẽ phải xảy ra. Hứa Dĩ Phàm lạnh nhạt uống một ngụm trà. Vốn dĩ ngay từ đầu với thực lực của Phán quốc, hắn có thể khởi binh đánh phạt Trịnh quốc mà không mất tới một năm. Nhưng hắn lại đe nghị liên hôn, cốt là để đón được Tống Hoài Ninh về Phán quốc, bảo toàn cho nữ nhân mà hắn cần bảo vệ. Ấy thế mà rốt cuộc Tống Ý Thiên, nữ tử đáng chết ấy lại xen vào, đảo lộn hết dự tính của hắn, còn kiềm thêm cho Trịnh quốc chút thời gian mà cũng có lực lượng. Không sao cả, cho dù vậy, ván cờ đã ngã, thế trận đã định, Trịnh quốc diệt hay không, chỉ còn là vấn đề thời gian.

Nhưng, vẫn có hai chuyện không khỏi khiến Hứa Dĩ Phàm hiểu lầm. Thứ nhất, Tinh thần vương Dương Triết của Trịnh quốc, vốn nổi danh từ quốc về tài chiến trận và mưu lược, sau khi chiến thắng đại quân Vệ quốc ở Nam Tô trở về liền bị tước binh phu, thủ hạ và những môn đệ riêng cũng bị Trịnh vương hận chế, với lý do "dưỡng sức sa trường". Chiến sự cấp bách, triều đình Trịnh quốc mỗi một từ lâu, nay anh kiệt duy nhất lại không được trọng dụng, cách ly chẳng khác nào giam lồng. Hứa Dĩ Phàm hắn đang thắc mắc, bọn chúng đang có suy tính gì đây.

Thứ hai, tai mắt của Trưởng Tôn Nghi Tạ đã phát hiện, hai ám vệ của Trịnh quốc đang ẩn thân trong thành Khiết Dương, tạm thời án binh bất động. Có lẽ không phải nhầm vào Vũ Triều đế.

Bởi vì dám nhầm vào hắn, chỉ có một con đường. Chết.

Bát giác, hắn nhớ lại khi đó dưới ánh nắng rực rỡ buổi ban trưa, có một nữ nhân không sợ chết, hướng thẳng hắn mà gầm giọng: "Thật ghê tởm"

Hứa Dĩ Phàm biếng nhác phát tay áo lụa, lập tức cả Diêm Linh điện chìm trong bóng tối.

Hai thuốc bốc lên đậm đặc cay nồng, khiến đôi mắt nàng cay cay. Tông Ý Thiên một tay quạt đều giữ cho lừa thật vừa, tay còn lại đưa lên xoa xoa bầu mắt. Linh Lung bên cạnh thấy vậy, đưa khăn tay ra chấm mồ hôi cho nàng, nhẹ nhàng hỏi: "Tiểu chủ, trời gần sáng rồi, hay người cứ đi nghỉ đi một lát, nó tỳ sẽ trông chờ gì được này?" Tông Ý Thiên mỉm cười, lắc đầu nói: "Không sao, thuốc này ta cần đích thân trông coi cẩn thận, không thể để xảy ra sai sót gì cả. Người cứ xuống thiện phòng cùng Tâm Liên và Ngọc Xuyên sắc thuốc cho Tiểu Liên Tử đi. Hai người họ còn nhỏ, ta không yên tâm. Lời sắc hóng mà đồ đì, giờ chúng ta cũng không thể để dàng mòi thái y như trước nữa" Linh Lung nhìn nàng một lát, thấy nàng gật đầu tỏ ý không sao, mới nhanh chóng rời đi.

Đã hon một tuần nay, đêm nào Tông Ý Thiên cũng phải thức trắng chế thuốc. Y thuật của nàng tuy không xuất chúng tuyệt vời, nhưng may mắn gặp được thầy giỏi, được đích thân y thánh Hình Di Quả truyền dạy, cũng đã đạt đến ngưỡng nếu muốn có thể hành nghề. Phương thuốc này là nàng tự phối, có tác dụng thay đổi mạch tượng, khiến nàng có những triệu chứng đích thực của bệnh cự kinh. Dĩ nhiên, được này chế khó khăn, một chút cũng không thể xảy ra sai sót. Hai lần đầu phổi khắc, khiến nàng uống vào thở huyệt không ngừng, hại cả Tuý Liên đường kinh hãi một phen. May sao về sau đều hiệu quả, vì vậy, chuyện nàng giả bệnh vẫn không ai hay.

Dược đã sắc xong, nàng đổ ra bát thật nhẹ nhàng, không thể để nước thuốc gọn bọt, sẽ phản tác dụng. Thổi khẽ vài cái, Tông Ý Thiên chun chun mũi nhỏ, nuốt trôi bát thuốc. Vị đắng chát lại cay nồng sộc vào cuống họng, khiến nàng ho khan không ngừng, cơ thể nóng nực khó chịu. Tâm Liên bê chum nước rửa mặt pha tinh dầu hoa nhài lên, đau lòng nhắc nhở: "Tiểu chủ, người có lẽ nên giảm lượng thuốc đi. Dược này uống liên tục như vậy, e rằng sẽ hại tới sức khoẻ. Người xem, mới có một tuần mà sắc mặt người xanh đi thấy rõ"

Tông Ý Thiên vốc nước lên áp vào mặt. Làn nước mát lạnh mềm mại vỗ về làn da nàng, khiến nhiệt hoả bên trong người tan đi không ít. Đúng là uống loại dược này khiến nàng có phần vất vả. Vốn mùa hè đã nóng nực, thuốc lại vì thay đổi mạch tượng mà đem hoả khí công vào, làm Tông Ý Thiên gần đây luôn mệt mỏi khó chịu. Nhưng, chút khó chịu đó, là đổi lấy được cuộc sống nàng vẫn hằng mong.

Hôm đó, Linh Lung đã tìm hiểu trước về việc món bánh quê sẽ được dâng lên cho các phi tần, và Tông Ý Thiên, cũng theo đó mà nảy ra cái ý định liều lĩnh này. Nàng mắc bệnh kín, đồng nghĩa với việc cả đời này sẽ không thể có con. Bình sinh, nữ nhân sinh ra chỉ để làm hai chuyện, một là phò phu, hai là sinh nở. Đoán Hoa quý nhân nàng, phân vị thấp kém, không mang được long tử, cũng chỉ là một nữ tử vô dụng thôi, đời này kiếp này cũng đừng mong hưởng thụ vinh sủng, tất không thể nào là mối hoạ đối với những phi tần mặt hoa da phấn kia được. Cuối cùng, đám người kia cũng để cho nàng yên, Tông Ý Thiên cũng có thể âm thầm mà sống bình an.

Bình minh lên, mắt trời toả ra những tia nắng hòng hiền hoà, bầu không khí vẫn còn thoảng đắng, Tông Ý Thiên cùng Tâm Liên tới Thính Phong uyển hái được thảo khi trước đã trồng, gưong mặt nàng giờ đã bị bôi trét lên biến thành đen đúa xâu xí. Sau lần chạm trán với Hứa Dĩ Phàm lần đó, nàng bắt đầu có cảm giác không an tâm, bởi nếu hắn có thể vào được Khâm Nhân cung dễ dàng không chút phát giác như vậy, có lẽ cũng sẽ có kẻ khác lén vào. Bởi thế, nàng quyết định cứ rời tầm điện sẽ hoá trang che đi dung mạo, đề phòng bất trắc.

Trời quả đúng là trêu người.

Vừa bước tới Thính Phong uyển, cả nàng lẫn Tâm Liên đều kinh ngạc sững sờ. Tông Ý Thiên phải vô cùng khó khăn mới kìm được tiếng thát thanh: "Thái... Thái Nghiên thân vương?"

Nam nhân trước mắt nàng đang say ngủ trên cành cây cạnh ao sen nhỏ, suối tóc mềm mại đèn tuyet hoà cùng những dải hoa tung bay trong gió, khiến hắn như một vị trích tiên đang hành tẩu chợt mồi mệt mà ghé tới nghỉ ngơi. Đôi mắt khẽ nháy hờ, đôi môi anh tuấn theo nhịp thở mà đều đều rung động.

Nếu Hứa Dĩ Phàm tựa một Tứ Đồ (*) có thể khiến mọi nữ nhân trên thế gian này mê đắm, cuồng si, đau khổ, thì Hứa Dĩ An lại như Phan An (*) tái thế.

(*)Tứ Đồ: Người nước Trịnh thời Xuân Thu Chiến quốc, từng được Mạnh tử ngợi ca về tài sắc tuyệt thế

(*)Phan An: Mỹ nam nước tiếng ngàn đời, sống vào thời Tây Tần.

Tông Ý Thiên không biết làm sao, đành bối rối gọi: "Thái Nghiên vương già, vương già". Đợi một lát, cũng không thấy Hứa Dĩ An thức dậy, nàng bèn tiến lại gần. Không ngờ, dưới chân nàng toàn là đá cuội chèn ao, Tông Ý Thiên lại đang đi giày thượng chi lênh khênh, liền mất thăng bằng mà lảo đảo. "Công chúa, cẩn thận!" Tâm Liên nắm được tay nàng, nhưng do lực lao quá mạnh, cũng không giữ được mà ngã bật về phía sau. Tông Ý Thiên hé lén một tiếng rồi nháy chặt mắt lại, nghênh đón cảm giác đau đớn khi va chạm mặt đất.

Bỗng nhiên cả người nàng được nhắc bỗng lên không trung, rồi được đặt ngồi vững trên một điểm tựa. Đôi tay đặt hai bên hông nàng ấm áp lại vững chãi, giữ chặt khiến nàng không rơi xuống lần nữa. "Đoán Hoa quý nhân, người mờ mắt được rồi!" Giọng nói điểm đam pha nét cười vang lên. Tông Ý Thiên bát giác ửng hồng khuôn mặt, mở mắt ra đã thấy gưong mặt hắn sát gần bên. Vì phải giữ nàng ngồi trên cây, khoảng cách giữa hai người rất gần, tới độ Hứa Dĩ An có thể cảm nhận được hương hoa nhài phảng phát từ hai gò má của Tông Ý Thiên.

"Vương... Phiền vương già cho ta xuống. Thế này có hoi..." Hắn mỉm cười, rồi dễ dàng nhắc nàng đặt xuống dưới đất. Ngay khi đứng vững, Tông Ý Thiên lập tức quỳ xuống: "Ta là đã luống cuống, xin vương già thứ tội". Hứa Dĩ An nhẹ nhàng lắc đầu nhìn nàng: "Không, là ta không đúng, tuỳ tiện tới

đây. Đã khiến quý nhân kinh sợ rồi. Chỉ là đã lâu rồi, ta chưa đi thăm thú hoàng cung, nhập cung lần trước gặp quý nhân cũng chỉ là để bàn chính sự, không biết rằng nơi này là ngự cung của Đoàn Hoa quý nhân". Hán đưa mắt ngọc nhìn một lượt, vui vẻ cất giọng: "Thứ lỗi cho ta, nhưng xem ra Đoàn Hoa quý nhân thường ngày rất vui thú với việc chăm sóc hoa cỏ, lại trồng cả dược thảo trong hoa viên. Chẳng hay quý nhân am hiểu y thuật?". Tống Ý Thiên trong nháy mắt suy nghĩ rồi trả lời "Cũng không hẳn vậy, ta chỉ thi thoảng nhàn rỗi lôi y thư ra đọc qua, còn ý trồng dược thảo là của trưởng sự cung nữ Khâm Nhân cung, Hà cô cô, thiết nghĩ trồng mã đề nấu nước, giải nhiệt mùa nóng rất tốt. Nếu vương gia có nhã hứng, ta sẽ gửi tặng một chút, coi như lẽ mọn ra mắt vậy" "Vậy thì phải phiền quý nhân rồi"

Tống Ý Thiên khẽ cười: "Không phiền. Tâm Liên, mau tới chát phòng lấy mã đề gửi tặng Thái Nghiên thân vương". Nàng phân phó Tâm Liên, lại tình cờ nhìn thấy trên tay Hứa Dĩ An là một cuốn sách, ngạc nhiên hỏi: "Vương gia có đọc Tâm đỗ diễn ký sao?" Hứa Dĩ An ngạc nhiên lên bầu trời, chậm rãi đọc: "Tự vấn lè hoa minh nguyệt dạ/ Trường tưởng tượng thủ vật tương vong. Những câu chữ như thế này mà không đọc một lần, ta tự thấy có lỗi với tâm huyết của Trình Sở năm nay" Tống Ý Thiên chăm chú nhìn nam tử hồi lâu, không kiềm được cảm thán: "Lệ tuôn thiên kỷ, sầu ngàn mối/ Đoạn trường uất nghẹn thuở nào voi. Thái Nghiên thân vương quả là thông tuệ lại phóng khoáng, cảm thụ được cái tình tự của hồn thơ. Nam nhân thường không giống vương gia, có nhiên không đọc những thứ về tình nhí nữ này. Bất quá đọc rồi mới hiểu, Tâm đỗ diễn ký thực chất còn sâu xa hon nhiều, chỉ là cái nhìn của đẳng trượng phu, rất mạnh mẽ mà lại cứng nhắc, hép hòi"

Hứa Dĩ An một phần ngạc nhiên, hai phần hứng thú, bảy phần cảm thán hướng Tống Ý Thiên: "Đoàn Hoa quý nhân lại có cái nhìn khác?" "Trình Sở vốn sống cách đây gần hai trăm năm, khi thiên hạ vẫn còn phân tranh lãnh thổ, Bích quốc vẫn chưa tàn lụi. Bích vương là hôn quân xa đoạ, ham sống sợ chết, đến khi quân của Vệ quốc kéo tới bao vây kinh thành định phá huỷ tất cả, bèn đem hai ngàn nữ tử trong kinh giao nộp cho Vệ quân, trong đó có người trong mộng của Trịnh Sở. Chẳng ngờ Vệ quân không thèm đêm xia, lập tức giết hai nghìn mạng người trước mặt toàn dân, rồi xông vào công phá kinh thành, san bằng Bích quốc. Trịnh Sở may mắn thoát được, sống sót mà thấy quê hương suy tàn trong biển máu, mối thống hận đau thương mà viết nên Tâm đỗ diễn ký, thực ra là để phê phán Bích vương bạo tàn, cũng đòi lại công đạo cho người mình yêu, cho hai nghìn nữ nhân đã chết để đòi lấy vài hơi thở thoái của quốc gia đã đến số tận diệt"

Hứa Dĩ An trong lòng thầm kinh hãi. Qua lần gặp trước, hắn cũng đã biết vị Trịnh quốc công chúa này là nữ tử hiếu biết thi thư. Bất quá, hắn cũng đã nghe qua về thân thế nàng, từ nhỏ đã bị Trịnh vương ghẻ lạnh, học tập cũng đều tự tìm tòi mà linh hội kiến thức, không ngờ rằng Tống Ý Thiên lại am tường kinh sử, suy nghĩ sắc bén, có phần ngang tàng đến như vậy. Hứa Dĩ An nhìn nàng một lát, rốt cuộc khẽ cúi đầu: "Ta không ngờ, một nữ tử cả đời sống trong cung cảm lại có những bình phẩm kinh tâm động phách đến như vậy, huống hồ các lão cao nhân ngoài kia lại vĩnh viễn nhìn nhận Tâm đỗ diễn ký là áng thơ bi lụy vì nữ nhi tình trường. Hứa Dĩ An ta hổ thẹn thay, không thể sánh bằng nàng"

"Xin vương gia đừng nói những lời tự ti, Đoàn Hoa ta nào dám xưng danh hon người. Chỉ là có lẽ ta phận nữ lưu, dễ dàng cảm được tâm trạng của thi sĩ mà thôi". Hứa Dĩ An đang nhìn nàng, đột nhiên phóng tầm mắt ra xa, trầm giọng hỏi: "Ai?" Chỉ thấy từ xa, Tâm Liên mang hộp mã đề đi tới, tâm trạng Hứa Dĩ An mới dần thả lỏng "Thì ra là cung nữ của nàng. Đạo gần đây tình hình trong kinh có nhiều biến động, hoàng huynh đã dẫn ta nêu đề phòng, nàng cũng nên cảnh giác một chút.". Tống Ý Thiên ánh mắt hơi lay động, bất giác cảm thấy không tự nhiên, bèn quay sang nhận lấy hộp từ tay Tâm Liên, đưa ra cho Hứa Dĩ An: "Đây là mã đề tự trồng dùng để pha nước uống. Chắc sẽ không bằng những loại trà người thường dùng, mong vương gia không chê ta bẩn tiện".

Hứa Dĩ An đỡ lấy chiếc hộp, khoé miệng dâng lên một nụ cười tuyệt đẹp, ôn nhu. Hắn gật đầu: "Sao ta có thể chê bai lễ vật này chứ, dân đã lại bỏ dường. Đàm đạo tho văn thể thái với Đoàn Hoa quý nhân rất vui, mong rằng sẽ có dịp được tương phùng" "Vương gia không chê ta tài hèn sức mọn là được rồi. Tái kiến vương gia". Chỉ nghe thấy một tiếng "Được, hẹn ngày gặp lại", Tống Ý Thiên đã thấy hắn tung mình nhẹ bẫng, tà áo nhanh chóng khất dạng phía sau bức tường. Nàng không kiềm được cười khổ. Cả Hứa Dĩ Phàm và Hứa Dĩ An, tại sao lại cứ nhầm lúc không chú ý chẳng mời mà đến, cuối cùng lại phi thân thoát ra như kẻ đột nhập thế kia cơ chứ.

Tâm Liên hai tay thuần thực hái từng cây thuốc đặt vào trong giỏ, ánh mắt hấp háy tinh nghịch hỏi nàng: "Vừa rồi tiểu chủ và Thái Nghiên thân vương nói chuyện gì mà thú vị thế, làm nô tỳ đi lấy thuốc xong cũng phải đứng chờ, tránh xen vào hỏng mắt nhã hứng của hai người". Tống Ý Thiên vờ liếc mắt sang nha đầu thối bên cạnh, chậm rãi mở miệng: "Tiểu Tâm Liên ngọc nhà ngươi ăn nói cẩn thận, đừng để lời thị phi này lọt vào tai kẻ khác, sẽ không hay đâu" Tâm Liên biết mình lỡ lời, quay sang nhìn nàng mừng phụng phู: "Tâm Liên biết rồi, ở trong Khâm Nhân cung, nô tỳ mới dám cất lời thoại mai như vậy. Huống hồ, người đã lâu mới được đàm đạo với ai vui vẻ như vậy, nô tỳ cũng mừng thay cho người".

Quả thực, Tâm Liên nói không sai. Bấy lâu nay sống trong Phán quốc cung, nếu không phải lo lắng chuyện này chuyện kia, Tống Ý Thiên nàng cũng gặp phải nhiều lận thương thế, thời gian năm bệnh tinh dưỡng nhiều, lại thêm không có người tâm đầu ý hợp, am hiểu thi thư bên cạnh cùng trò chuyện khiên nàng vô tình quên mất. Nay gặp được Hứa Dĩ An, nam tử nổi danh Phán quốc về tri thức uyên thâm, tài năng sâu rộng, có thể thoái mái đàm đạo, cũng giúp tâm tình nàng tốt lên nhiều.

Tống Ý Thiên đóng nắp giỏ nan đã dày áp dược thảo, nói: "Chừng này chắc là đủ dùng rồi. Chút nữa ngươi nói với Linh Lung chuẩn bị một chút, chúng ta qua Nhã Nhạc hiên một chuyến. Mộ Nhược Chi con người chân thành nhu thuận, lại đối tốt với ta. Chúng ta cũng nên qua đó xem tình hình của nàng". Tâm Liên khẽ gật đầu, rồi nhẹ nhàng dìu nàng vào trong tránh nắng.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 17: Cẩm Tú (1)

Tống Ý Thiên cùng Tâm Liên theo chân Oánh Vũ, cung nữ hầu cận của Mộ Nhược Chi vào Nhã Nhạc hiên. Mới qua hon nửa tháng, khung cảnh nơi

đây đã thay đổi rõ rệt. Trời đã thực sự chuyển hè, hoa lê trong hiên đều đã tàn hết, chỉ trơ lại những gốc cây mảnh mai với vài tán lá bạc màu đung đưa trong gió. Hương lê bay đi, sương mù tan mất, không còn sắc trắng bạt ngàn tinh khôi, bỗng phát hiện Nhã Nhạc hiên có đôi phàn tịch liêu, đã lâu chưa được sửa sang chăm sóc.

Bước vào noãn các, Tống Ý Thiên thấy Mộ Nhược Chỉ đang nằm trên giường, thần sắc tiêu tuy xanh xao, bên cạnh là cung nữ Thu Nguyệt đang cẩn thận rót từng thia nước thuốc cho chủ nhân. Vừa thấy nàng, Thu Nguyệt nhanh chóng hành lễ: "Nô tỳ thỉnh an Đoàn Hoa quý nhân".

Tống Ý Thiên vội đỡ nàng đứng dậy, nhác thấy mắt nàng đỏ hoe, lo lắng nhìn sang Mộ Nhược Chỉ hỏi: "Tiểu chủ các người thế nào rồi?". Oánh Vũ đáp, giọng nói cơ hồ muôn vỡ ra: "Hồi quý nhân, tiểu chủ mắc bệnh có lẽ đã được hai tuần rồi. Mỗi ban đầu chỉ là hơi chóng mặt, cũng nỗi vết ngứa ở tay chân. Nhưng năm ngày nay không ngày nào là không nôn mửa, hôn mê, vừa rồi vừa mới co giật kịch liệt. Chúng nô tỳ cũng không biết làm thế nào nữa"

Chóng mặt, nỗi ban, nôn mửa, hôn mê, co giật? Tống Ý Thiên đặt hai đầu ngón tay lên tuyền của Mộ Nhược Chỉ, thấy mạch tượng bất ổn, có dấu hiệu của trúng độc, nhưng độc tính khá nhẹ, có lẽ không phải là độc được được chủ tâm điều chế. Nàng lạnh lùng cắt giọng: "Thái y nói thế nào?"

Im lặng một lúc, Thu Nguyệt và Oánh Vũ cũng không trả lời, chỉ khổ sở nhìn nhau. Tống Ý Thiên cau mày, chẳng lẽ còn chưa mời thái y qua khám bệnh? "Nói mau, rốt cuộc là thế nào?" "Hồi quý nhân, mấy thái y qua đây đều chỉ nói mắc chứng rối loạn nội tiêu (*), kê thuốc dạ dày cho tiểu chủ uống. Nhưng thuốc đã uống lấy ngày mà vẫn chưa có chuyển biến gì cả, nô tỳ qua thái y viện thêm lần nữa, bọn họ nói các thái y đều đã bận cả rồi!"

Tống Ý Thiên trong lòng thầm phẫn nộ. Chính nàng từ sau khi đắc tội với Hứa Dĩ Phàm bị giáng xuống làm quý nhân, ngay cả tới thái y viện xin thuốc sắc cho Tiểu Liên Tử còn khó khăn, huống hồ là mời đám người đó tới tận cung chẩn khám. Chỉ là không ngờ rằng, Mộ Nhược Chỉ cũng bị chèn ép như vậy, thân lại trúng độc, không biết những ngày qua Nhã Nhạc hiên vất vả thế nào nữa. Bất quá, tại sao rõ ràng là trúng độc, tới nàng còn nhìn được ra, lẽ nào các lão thái y mấy chục năm thăm bệnh khảo cứu lại chẳng là rối loạn nội tiêu hoá?

Quay sang Thu Nguyệt và Oánh Vũ, nàng mỉa mai hỏi: "Chuyện ăn uống của tiểu chủ, các ngươi đều quản lý giám sát chứ?" Hai nàng ngầm nghĩ một lát rồi trả lời: "Nhã Nhạc hiên vốn ít nô tài hầu hạ, chúng nô tỳ cũng có thể dễ dàng bao quát được hết. Vả lại, tiểu chủ vốn rất tốt với hạ nhân, chắc chắn không có ai động thủ vào đồ ăn thức uống đâu ạ". Quan sát một lát, cũng không có vẻ gì hai người họ đang nói dối. Vả lại nghe nói, Thu Nguyệt, Oánh Vũ vốn là họ hàng của Mộ Nhược Chỉ, được nàng đón vào cung để tiện bề chăm sóc, không phải người ngoài. Nếu vậy thì vấn đề là ở đâu?

Trâm tư suy nghĩ, nàng chợt nghĩ ra. Với các triệu chứng của Mộ Nhược Chỉ, tuy thuốc chưa rối loạn nội tiêu không thể giải độc, nhưng nhất định sẽ làm chuyên giảm chứng chóng mặt, buồn nôn.

"Thuốc đâu?". Nhận lấy bát thuốc từ tay Tâm Liên, Tống Ý Thiên đưa tới trước mặt, chầm chậm hít một hơi sâu. Là thuốc rối loạn nội tiêu, nhưng có điểm gì đó không đúng. Nàng lặng yên nhìn bát thuốc màu hổ phách đậm đặc trong tay, lại hít vào một hơi, bất giác phát hiện một mảnh tí hon dập đèn trong chiếc chén.

Tống Ý Thiên vội rút một cây trâm cài tóc xuống khiến tóc dài xoã tung. Nàng cẩn thận khều vật đó lên. Phía sau làn tóc đen óng mị hoặc tung bay, khoé miệng nàng dâng lên thành một nụ cười.

Là một mảnh cánh hoa xé vụn.

Tâm Liên bên cạnh sốt sắng hỏi: "Tiểu chủ, chẳng phải đó là cánh hoa sao?" Oánh Vũ và Thu Nguyệt tiến lại, nghi hoặc nói: "Tại sao lại có cánh hoa ở đây, lẽ nào là hoa lê không cản thận bay vào?"

Không đúng, đây nhất định không phải là cánh hoa lê. Giờ đã là cuối tháng tư, lê hoa từ lâu đã tàn, lấy đâu ra để mà vương vào đây chứ? Hơn nữa, hoa lê vào nước thuốc, bị pha trộn với những được phần trong đó sẽ biến thành màu nâu sậm, còn thứ trên tay nàng lại là một màu vàng cam óng ánh.

Tống Ý Thiên đặt bát thuốc xuống rồi đứng dậy về phía cửa noãn các, đưa mắt quan sát một lượt Nhã Nhạc hiên: "Nhã Nhạc hiên các ngươi ngoài cây lê có còn trồng thứ hoa cổ nào khác không?" Ngẫm nghĩ đôi chút, hai nàng cùng đồng thanh trả lời: "Thưa không ạ, ngoài lê hoa và vài rặng liễu, tiểu chủ của chúng nô tỳ không trồng gì khác". Nàng khẽ gật đầu tỏ ý đã biết. Đúng vậy, từ lần trước khi tới đây để nói chuyện về ly hoả, nàng đã để ý thấy Nhã Nhạc hiên chỉ trồng hai thứ cây hoa là lê và liễu. Chỉ là vẫn còn gì đó thiếu thiếu nàng chưa thể chi rõ ra.

Tống Ý Thiên bất giác ngạc nhiên lên bầu trời, ánh nắng rạo rực lọt qua từng tán cây chiếu xuống gương mặt nàng những vệt sáng lấp lánh. Mùa hạ đẹp quá, có sắc nắng, lại có hương hoa...

"Tâm Liên" Tống Ý Thiên đột nhiên gấp gáp "Tâm Liên, ngươi có nhớ là ta cùng ngươi tới thăm Mộ thường tại, sau khi cáo từ nàng, ngươi đã nói gì không?". Tâm Liên giật mình, chau mày ngẫm nghĩ: "Nô tỳ cũng không chắc nữa. Nô tỳ nhớ có nhắc tới những chuyện ở Trịnh quốc với tiểu chủ, muốn cùng tiểu chủ được trở lại như trước kia... Tiểu chủ, có chuyện gì sao". Tống Ý Thiên quay người lại, nhìn sâu vào mắt Tâm Liên: "Lúc ấy, tại sao ngươi lại nhắc tới chuyện đó?" "Cũng không có gì đặc biệt, là do nô tỳ thấy tiểu chủ có lẽ cũng đang nhớ lại những hồi ức xưa khi còn ở khuê phòng, và lại hương hoa cảm tú cầu cũng khiến..." Nói tới đây, giọng Tâm Liên dần dần nhỏ đi rồi im lặng. Mắt nàng mở to, hé đưa mắt nhìn mảnh hoa đặt trên bàn lại nhìn sang Tống Ý Thiên lắp bắp: "Tiểu chủ, lẽ nào là..."

Hà Linh Lung đang dọn dẹp bàn trà, thấy Tống Ý Thiên khẽ vén màn trúc bước vào noãn các, bèn đi tới dìu nàng xuống sập quý phi, nhẹ nhàng nói: "Tiết trời hôm nay nóng nực, tiểu chủ vốn sợ nhiệt lại ra ngoài lâu như vậy, nên ngồi nghỉ ngơi một chút. Phải rồi, tiểu chủ tới Nhã Nhạc hiên thế nào". Tâm Liên nghe vậy tức thì bước ra nhìn ngóng một chút rồi đóng cửa, lại hạ giọng nói: "Cô cô, Mộ thường tại là bị trúng độc". Nghe tới đây, đôi mày Linh Lung lắp tức chau lại, nàng gấp gáp hỏi "Cái gì? Sao ngươi biết"

Tông Ý Thiên uống xong ly trà, trong người thư thái không ít, trầm mặc nói: "Là ta bất machen cho Mộ Nhược Chi. Nàng ta không phải bị hạ dược, mà là có kẻ lợi dụng chất hư tự nhiên trong hoa cẩm tú cầu khiến nàng ngã bệnh. Vốn độc tính không nhẹ, nhưng tích tụ đã lâu trong cơ thể, thậm chí đã có triệu chứng co giật, e rằng không lâu nữa sẽ khó mà trụ nổi" Linh Lung im lặng một lát rồi nhìn Tông Ý Thiên, nghiêm túc nói: "Nô tỳ biết tiểu chủ lương thiện, muốn giúp đỡ Mộ thường tại, nhưng nô tỳ khuyên người một câu. Muốn sống bình an trong cung, chỉ có cách yên phận mà trở nên vô hình. Phi tần ám toán nhau đã thành lẽ đương nhiên, chuyện này chỉ e có kẻ giật dây, tiểu chủ tuyệt đối đừng nên nhúng tay vào kẻ gây thù chuốc oán". Tâm Liên nghe vậy mỉm cười: "Vậy chàng lẽ chúng ta không giúp được gì cho Mộ tiểu chủ sao? Dù sao nàng ấy cũng đã đối xử tốt với Khâm Nhân cung, hon nữa tiểu chủ cũng nói rồi, chỉ e nếu không chữa trị kịp thời sẽ chẳng còn nhiều thời gian nữa. Tiểu chủ, chúng ta không thể làm gì được sao?"

Tông Ý Thiên cúp mi mắt, thấy vậy, Linh Lung không kìm được thở dài: "Tiểu chủ, xin tiểu chủ hãy nghĩ vì đại cục". Nàng nhẹ nhàng mở mắt, không nóng không lạnh nhàn nhạt cười: "Không, ý ta đã quyết. Ta sẽ không ra mặt nhúng tay vào việc này vì bốn nguyên do. Một đúng như cô cô nói, Tuý Liên đương hiện tại tuy không phải là mối đe dọa của hậu cung, ta bây giờ cũng chỉ là một quý nhân thất sủng, thậm chí mắc phải chứng vô sinh, nhưng không có nghĩa là có thể an toàn mà gõ chống khua chiêng gây thù chuốc oán. Thứ hai, cho dù ta có ra mặt, Đoán Hoa quý nhân bất quá không thể có tài cán lớn lao thay đổi thời cuộc bây giờ. Thứ ba, việc Mộ Nhược Chi trúng độc, các người nghĩ lời này nói ra, liệu có ai tin chứ? Hậu cung trước giờ luôn luôn phải sống trong cảnh thuận hòa già dối, cho dù thủ đoạn có thâm sâu đến đâu, nếu không có nhân chứng vật chứng rõ ràng cũng không thể luận tội. Nếu ta đang yên đang lành lại nói rằng Mộ thường tại bị hạ độc, có năm cái đầu cũng không thể nào gánh được tội khi quân"

Tâm Liên càng nghe vẻ mặt càng khổ sở, nàng tuy không biết nhiều về Mộ thường tại, nhưng nàng ta đã tốt với công chúa, đem tặng một món đồ vô giá trong lúc công chúa ốm đau, nay tình cảnh lại đáng thương như vậy. Nhưng Linh Lung nét mặt lại biến hoá, chân mày vừa giãn ra đôi chút lại cau vào. Nàng nhìn vào mắt Tông Ý Thiên, ngập ngừng mở miệng: "Tiểu chủ sáng suốt. Nhưng nói như vậy, nô tỳ cảm thấy dường như người còn có suy tư khác". Tông Ý Thiên bình thản gật đầu, chậm rãi cất lời: "Nguyên do thứ tư là, chính bởi vì chuyện nghiêm trọng liên quan đến phi tần ám toán lẫn nhau, chỉ có hoàng đế và thái hậu mới có đủ khả năng, họp tình hợp lý xem xét điều tra việc này, tuy vậy, thái hậu mấy ngày nay trong người không tốt". Hà Linh Lung sắc mặt đại biến, đột nhiên khó có thể cất lên lời: "Chủ tử... Chẳng lẽ..."

"Phải, chuyện này chỉ có Vũ Triều đế mới có thể tra xét rõ ràng"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 18: Cẩm Tú (2)

Bên án thư, Hứa Dĩ Phàm mang chút dáng vẻ thờ ơ, chậm rãi lật giờ từng tấu chuong xem xét. Mái đầu hán hơi nghiêng nghiêng hờ hững, mái tóc dài theo từng đợt gió thoang thoảng lại khẽ tung bay, lại thêm làn khói mơ hồ đầy ngọt mát của Long Diên hương, khiến cho khung cảnh trở nên thần tiên kì lạ.

Cánh cửa chậm khắc tinh xảo lồng lẫy được đẩy ra, Trình Thọ bước vào, nhẹ nhàng bẩm báo: "Hoàng thượng, Đoán Hoa quý nhân tới, nói có chút chuyện quan trọng muốn yết kiến hoàng thượng. Nô tài đã sắp xếp cho tiểu chủ chờ ở trong chính điện, khi hoàng thượng phê xong tấu chuong lập tức sẽ dẫn tới Ngự thư phòng. Người liệu có cần diện kiến ngay không ạ?"

Đôi lông mày Hứa Dĩ Phàm thoáng chút nhướn lên, nhưng nhanh chóng lấy lại vẻ ung dung nhàn nhã, lười biếng mở miệng: "Không cần, ta xong rồi. Truyền vào" Trình Thọ hơi cúi người tuân mệnh, lập tức lui ra.

Tà dương lăn dần xuống phía chân trời, cả một vùng hoàng hôn tràn ngập trong sắc đỏ lưu ly. Nhưng dưới những mái đình cong cong lợp bóng của Diễm Linh điện, không khí dường như đông lại, bóng của tòa cung điện cũng những tán cây cổ thụ vươn cao khiến cảnh vật mang chút âm u tà mị.

Tông Ý Thiên cùng Linh Lung theo Trình Thọ tới trước ngự thư phòng, bất giác cảm thấy một luồng áp khí hiện hữu bên trong điện khiến lòng nàng hơi nao nao, không kìm nổi khẽ nắm chặt hai tay lại. Tới nơi, Trình Thọ hơi cúi người cất giọng: "Hồi hoàng thượng, Đoán Hoa quý nhân tới!".

"Truyền" Một giọng nói từ bên trong điện cất lên, thanh âm chậm rãi mơ hồ lại không giấu được cái quyền uy và khí lực bức người của bậc đế vương thiên hạ. Trình Thọ nhẹ nhàng mở cửa rồi cung kính hướng Tông Ý Thiên mỉm cười: "Quý nhân, mời". Nàng hít một hơi sâu, có chút hỗn loạn, khẽ quay người nhìn gương mặt Linh Lung điểm đạm khuất dần sau cánh cửa.

Trong Ngự thư phòng, Hứa Dĩ Phàm thong thả dựa lưng vào bên cửa sổ chậm nỗi hình long phượng tương quy, hai tay khoanh lại vé đầm chiêu, thần sắc tĩnh lặng, khuôn mặt tĩnh lặng như hồ nước thu nhưng lại kỳ lạ khiến chúng nhân không rét mà run. Thấy nàng tới, hán quay người về phía nàng, đôi ngón tay thon dài hờ hững gạt móng tay đang tuỳ ý vuông xung quanh.

Tông Ý Thiên không ngẩng đầu lên, lập tức quỳ xuống, nhàn nhạt hành lễ: "Đoán Hoa tham kiến hoàng thượng"

Hứa Dĩ Phàm quét mắt một lượt quan sát nữ nhân trước mặt, bạc môi mỏng khẽ dâng lên thành một nụ cười. Hán tựa tiểu phi tiểu hỏi, trong lời nói có chút hứng thú: "Đã lâu không gặp. Xem ra, người đang là giận ta?"

Tông Ý Thiên vì hán chưa nói, nàng không đứng dậy, cũng không phản ứng, chỉ nói: "Đoán Hoa nào dám. Chỉ là thấy cách xưng hô này phù hợp hơn đối với ta và người". Làm sao nàng dám giận hán chứ, cho dù hán đã đà thương nàng, suýt lấy đi tính mạng của Tiêu Liên Tử, khiến cả Khâm Nhân cung giờ đây đều phải cúi đầu mà sống, thì hán vẫn là hoàng đế, là người nắm giữ số mệnh của thiên hạ Phán quốc này.

À phải rồi, hắn còn là trượng phu của nàng nữa.

Hứa Dĩ Phàm ánh mắt vẫn thuỷ chung lạnh nhạt đặt lên người nàng, tựa như hữu ý vô tình cảm thán: "Dám không xưng thần thiếp lại dùng 'ta', sợ rằng ngươi chưa quên cuộc gặp lần trước đâu. Ta vẫn chưa thấy nữ nhân nào lén mặt được như ngươi đấy, Đoan Hoa quý nhân à". Hắn dần từng chữ, trượt tâm mắt xuống nơi cổ của nàng. Giữa làn da trắng mịn như nhung, một quầng thâm tím tái nổi bật lên đến nhức mắt. Thấy thương thế của nàng, Hứa Dĩ Phàm trong lòng thầm mắng, lại nhàn nhã nói: "Hoá trang dung mạo xấu xí đi, bất quá màu da cổ so với khuôn mặt và tay đều khác biệt. Chỉ là hoàng cung này không thiếu người mù mị, ngươi cũng vừa may che giấu được đến tận bây giờ!"

Tống Ý Thiên vẫn cúi đầu, điềm tĩnh cất lời: "Đúng là trong hoàng cung nhiều người mù mị, lại cũng lắm kẻ thông tuệ mưu cao, không biết hoàng thượng thuộc chỗ nào trong hai loại người đó" Lời nói ra, chính nàng cũng thấy bồn chồn. Câu nói đó không từ nào có thể dùng để hình dung ngoài...

"Đại nghịch bất đạo" Chỉ nghe tiếng nam nhân trước mặt lạnh lùng "Dù có mười cái đầu ngươi cũng phải mất sạch. Nói, có chuyện gì?". Quả đúng là Hứa Dĩ Phàm, qua một câu nói đã có thể nhìn ra dụng ý của nàng tối đây. Tống Ý Thiên hơi ngẩn đầu, lại bắt gặp ánh mắt thâm sâu huyền hoặc của hắn đang quan sát nàng. Thở ra một hơi lạnh, nàng chậm rãi nói: "Hoàng thượng, chắc ngươi biết Mộ thường tại mang bệnh chứ" Thấy hắn thở o "ùm" một tiếng, nàng nhẹ giọng thở ra từng chữ: "Nàng là bị trúng độc, bị hạ độc"

Biểu tình vẫn không thay đổi, chỉ là ánh mắt vị đế vương dường như có phần lạnh hơn: "Tiếp đi". Tống Ý Thiên mông lung một khán, rồi cuối cùng nhận ra hắn đang nói mình, lập tức trả lời: "Vừa rồi ta tới Nhã Nhạc hiên thăm Mộ thường tại đang bệnh, có hỏi thăm cung nữ thân cận của nàng được biết, hơn một tuần trước, nàng bắt đầu có dấu hiệu đau đầu chóng mặt, tiếp theo là nôn ban, nôn mửa, thậm chí đã ba ngày nay hôn mê bất tỉnh, lại xuất hiện chứng co..." "Biểu hiện của trúng độc" hắn lạnh nhạt nói.

Tống Ý Thiên suy nghĩ một lát, rồi tiếp lời: "Phải, là của trúng độc. Nhưng cô cô quản sự của Khâm Nhân cung, Hà Linh Lung vốn biết sơ qua y thuật đã bắt mạch cho Mộ thường tại lại nhận thấy rằng, dựa vào triệu chứng có thể đoán rằng độc tính không mạnh, mạch tượng cũng cho thấy đây không phải là độc được bào chế" Nàng nhẹ nhàng lấy ra từ trong tay áo một chiếc khăn tay, lại mở khăn lấy ra một vật nhỏ đậm màu. Hứa Dĩ Phàm cầm lấy vật đó trên đầu ngón tay, trầm ngâm giây lát rồi đưa mắt về phía Tống Ý Thiên: "Là cánh hoa gì?" Nàng chậm rãi gật đầu: "Cánh hoa cầm tú cầu, ta tìm được trong bát thuốc của Mộ thường tại" Biết được hắn đang suy nghĩ cái gì, nàng lập tức nói: "Thái y chẩn đoán đây là rối loạn nội tiêu. Thuốc mang ra từ thái y viện còn phải được kiểm tra bởi Ty y chế của nội vụ phủ, vì vậy, cánh hoa này chỉ có thể được thêm vào ở nội vụ phủ hoặc Nhã Nhạc hiên"

Đúng như nữ tử này nói, chính vì để phòng hậu cung đấu đá mà thiên triều nước Phán từ lâu đã có những ty, bộ được đặt ra để kiểm soát lẫn nhau, cho nên ngay cả thuốc do chính các thái y bốc sắc cũng phải qua kiểm định trước tiên, tránh xảy ra chuyện ngoài ý muốn.

Hứa Dĩ Phàm tay cầm cánh hoa trong bàn tay, ánh mắt lại đang lặng lẽ hướng phía ngoài cửa sổ, phóng ra xa xa những cánh chim trên nền trời đã nhả nhem chạng vạng, không biết đang suy nghĩ cái gì, mà Tống Ý Thiên từ đầu chí cuối vẫn đang quay. Tới lúc tưởng chừng như đầu gối đã muộn vỡ ra, lại nghe hắn thở o mồ miệng: "Đứng dậy đi. Tôi gấp ta, có lẽ ngươi cũng đã tự mình hiểu rõ" "Rằng ta không hề có khả năng can thiệp vào chuyện này vì không hề có nhân chứng vật chứng cụ thể, phải, ta biết rõ, vì vậy ta mới tới bẩm báo cho ngươi, vì ngươi là cữu ngũ chí tôn, chắc chắn sẽ anh minh mà trả lại công đạo cho Mộ thường tại". Tống Ý Thiên tiếp lời, ánh mắt không do dự mà kiên định nhìn thẳng vào dung nhan tuấn lanh mị hoặc của nam nhân trước mắt.

Hứa Dĩ Phàm chậm rãi nhéch lên bạc môi mỏng, đáy mắt vẫn như có như không phủ một màn sương lạnh giá lại mờ hờ. Hắn trở về án thư, nhàn nhã ngồi xuống, lại với tay lấy cây bút lông cáo nhanh chóng viết viết, không nhìn nàng nói: "Hay cho câu 'cữu ngũ chí tôn'. Được ái phi ngưỡng mộ, trong lòng quả vui vẻ không ít. Tam đệ phải cảm thán, ta cũng không suy nghĩ nhiều, nhưng xem ra trí tuệ của ngươi cũng không tồi đâu. Chỉ là..." Hắn lạnh lùng ngước lên, nhìn xoay vào mắt nàng, khiến Tống Ý Thiên bỗng dung lạnh sống lưng "Trí tuệ của ngươi cũng chỉ nên tới đây thôi. Nếu để ta biết đám Trịnh quốc các ngươi đang mưu đồ chuyện gì, đừng trách ta không nhắc nhở ngươi".

Tống Ý Thiên cá kinh, đầu óc bối rối. Thịt ra hắn vẫn tưởng nàng đang che giấu chuyện gì đó, gả tới Phán quốc như một quân cờ của nước Trịnh. Nghĩ tới đây, tâm nàng bỗng lạnh, nhàn nhạt đáp lời, rành mạch từng tiếng: "Không biết vì sao hoàng đế ngươi lại nghĩ rằng ta tới đây là để thay Trịnh vương tiến hành một âm mưu bí mật. Nhưng Tống Ý Thiên ta cung kính nhắc lại với ngươi, ta giờ đã gả tới nước Phán, không còn bất cứ quan hệ nào với mẫu quốc, huống chi ta là công chúa bị vứt bỏ, há có lý do nào để ta chấp nhận mạo hiểm vi những người đã hành hạ ta. Nhưng về câu 'nữ tử vô tài là đức' của ngươi, Đoan Hoa xin lĩnh ý".

Hứa Dĩ Phàm còn đang định mở miệng, đã thấy Tống Ý Thiên xoay người hướng cửa đi ra. Trầm mặc dõi theo bóng lưng nàng chậm rãi mà bình thản đổ dài trên ánh đèn, mái tóc dài tung bay cũng huyền đèn như màn đêm trước mắt, một nụ cười mờ hờ hiện lên trên gương mặt hắn, rồi cũng sờm tắt đi thay bằng cái mím môi đầm chiêu lạnh lùng.

Hà Linh Lung vừa thấy Tống Ý Thiên bước ra ngoài, lập tức tiến lại đỡ nàng, nhỏ giọng nói: "Tiểu chủ vào trong đó đã gần một canh giờ, làm nô tỳ cứ lo lắng mãi. Chuyện sao rồi?". Tống Ý Thiên nhẹ nhàng vỗ vỗ vào tay Linh Lung thầm trấn an nàng, điềm đạm trả lời: "Không có chuyện gì. Hoàng đế sẽ đích thân tra xét việc này, có lẽ cũng sẽ không để lộ ra việc ta đã tới tâu rõ sự tình. Không lâu nữa chắc cũng sẽ có kết quả thôi". Linh Lung bên cạnh nghe vậy cũng thầm thở dài một hơi, nhẹ nhõm hướng nàng mỉm cười: "May mà qua một kiếp nạn này, ngươi cũng không làm hoàng thượng tức giận. Sau chuyện lần trước, nô tỳ chỉ lo hoàng thượng vì thiịnh nộ ngươi mà sẽ gây khó dễ. Nhưng thế mới đúng là hoàng thượng, ngươi tuy hi nộ khó lường, nhưng luôn luôn là một minh quân sáng suốt, phải quấy rõ ràng"

Tống Ý Thiên im lặng nghe Linh Lung nói, trong lòng chỉ thầm cười. Hứa Dĩ Phàm hỉ nộ khó lường, nàng biết. Chỉ là không ngờ hắn không phải là bạo vương, mà lại là minh quân cơ đáy.

Hai chủ tử nàng cùng nhau chậm rãi hướng về Khâm Nhân cung, hoà mình vào trong bóng đêm tịch mịch của bốn bức tường cao vời vợi.

Không mất quá nhiều thời gian, Hứa Dĩ Phàm hạ lệnh lực soát tất cả các cung điện, kĩ càng tới mức ngay cả một hạt cát cũng không thể bỏ sót. Cả thái y

viện và nội vụ phủ tất cả đều bị thảm vấn, lôi ra được hai tên thái y và một gã thái giám chuyên kiểm tra thuốc thang của Ty y ché thuộc nội vụ phủ. Hai ngày sau khi quá trình tra xét gây náo động lục cung hoàn thành, kết quả thật không khiến chúng phi thất vọng.

Là quý nhân Đề Khắc thị Trưởng Như của Trưởng Xuân các, Vi Đàm cung.

Và Đoan Hoa quý nhân Tống thị Ý Thiên của Tuý Liên đường, Khâm Nhân cung.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.ebookfull.net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.net](http://www.ebookfull.net).

Chương 19: Tra (1)

Trong Thanh Vân điện, dọc hai dây ghế kín chặt, người ngồi kê đứng. Bên trên noi long sàng và thái phượng toạ, Vũ Triều đế và Thái hậu nhất tè im lặng, vẻ mặt tuy không nóng không lạnh nhưng vẫn khiến người ta không rét mà run, dáng vẻ vô cùng thâm trầm đáng sợ. Dám phi tàn ngồi dưới không ai không căng thẳng, cũng chẳng dám thở mạnh, duy chỉ có Lê phi vẫn bình thản chơi đùa với bộ hộ giáp lấp lánh trên những ngón tay thon dài uyển chuyển, ánh mắt hờ hững không thèm che giấu vẻ chán nản, không kiên nhẫn.

Cả cung điện giùm như đồng cứng, không khí căng thẳng quanh đặc khiến người ta hô hấp khó khăn. Tưởng chừng như tất cả sẽ ngồi đây tối sáng, thì giọng nói lạnh lùng của Hứa Dĩ Phàm cắt lên: "Truyền vào".

Tống Ý Thiên được một cung nữ hầu đưa vào, đi bên cạnh là Đề Khắc Trưởng Như. Hai nữ tử đi bên cạnh nhau, một người điềm đạm như nước, ánh mắt kiên định, từng bước đi của nàng cũng toát ra sự kiêu hanh lả lùng, còn một người dáng dấp do dự, hai bàn tay đan chặt lấy nhau cắt không còn giọt máu thật khiến người ta thấy sự tương phản rõ rệt.

Cảm thấy hàng chục ánh mắt đang gắn chặt lên người nàng, Tống Ý Thiên khoé môi dâng lên thành một nụ cười lạnh. Những nụ tử thuỷ mị ôn nhu đang ngồi kia tuy tỏ ra hồi hộp, lo lắng, nhưng chắc chắn trong thâm tâm đang rất tò mò khoan khoái muốn được xem trò vui, mà Tống Ý Thiên nàng lại chính là kẻ mua vui cho bọn họ. Những tưởng nàng đã cố gắng ẩn mình, thậm chí huỷ hoại thanh danh mà nói mình bị vô sinh, những tưởng mình không hại người, người không hại mình. E rằng thói đời bạc bẽo, nàng, có lẽ cũng đã quá ngây thơ.

Thậm chí còn không thèm mở mắt nhìn hai nữ tử trước mặt, Hứa Dĩ Phàm lãnh khốc cắt giọng: "Quỳ xuống". Tống Ý Thiên nghe vậy, không hề biểu cảm lập tức quỳ xuống khấu đầu, lễ độ nói: "Hoàng thượng vạn phúc, thái hậu kim an". Nàng chậm rãi ngẩng đầu lên, thấy thái hậu đang nhìn nàng, nở một nụ cười chấn an. Tống Ý Thiên khẽ cúi đầu đáp lại, không ngờ Đề Khắc Trưởng Như thấy thế, ánh mắt như leó lên một tia kì dị, đột nhiên cao giọng nói: "Hoàng thượng, thần thiếp không có tội, há sao lại phải quỳ?"

Hứa Dĩ Phàm hơi cau mày, nhàn nhã nâng rèm mi, ánh mắt lạnh lèo sắc như dao quét qua Đề Khắc Trưởng Như: "Hữu vô chư luận(*), cứ quỳ xuống". Bỗng nhiên, một lực đạo vô hình đè chặt lên tâm thất của Tống Ý Thiên. Nàng bất giác kinh hãi ngẩng đầu, chợt nhìn thấy một tia tàn khốc trong đáy mắt Hứa Dĩ Phàm, có lẽ không ổn rồi.

(*): Có tội hay không vẫn chưa kết luận

Trịnh Thọ đứng bên cạnh hoàng đế cũng đã cảm thấy sự tinh bát ôn, bèn nhẹ giọng, lời tuy khuyên nhủ nhưng ý tứ rõ ràng: "Đề Khắc quý nhân, thỉnh tiêu chủ quỳ trước long nhan". Chẳng ngờ, Đề Khắc Trưởng Như lại không hề thức thời, vẫn xuân ngọc lớn giọng "Thần thiếp không có tội, tất cả đều là do Tống thị tính kế thần thiếp. Thần thiếp không quỳ!"

Lời vừa thoát ra, lập tức Thanh Vân điện lại chìm trong tĩnh lặng đáng sợ. Chỉ thấy giây trước Hứa Dĩ Phàm còn đang thờ o xoay xoay chiếc nhẫn ẩn long bích ngọc trên tay, ngay khắc sau đã thấy Đề Khắc Trưởng Như thốt lên một tiếng kêu đau đớn rồi lập tức đổ sụp xuống. Tống Ý Thiên bên cạnh thậm chí còn có thể nghe tiếng xương băng ngọc cốt của nàng ta kêu 'rắc'.

"Quỳ, hoặc là chết" Tất cả mọi người đều kinh ngạc hãi hùng, ngay cả thái hậu vốn điềm nhiên cũng phải ngoảnh mặt đi, lấy khăn tay che khoe miệng. Tống Ý Thiên sững sờ trước mắt nhìn nam tử ung dung trên long toạ, hai mắt hắt tuy vẫn điềm nhiên nhưng đã vần thành tia đỏ, mái tóc xoã tung đố dài như thác trên tẩm lụng to rộng trai thảm màu đen của long bào hoa lệ, khiến cho hắn mang cái vẻ tội cùng của lãnh khốc, như một ác ma thật sự nắm giữ vận mệnh của con người bé nhỏ trong tay.

Nhin Đề Khắc Trưởng Như sống soài trên sàn điện lưu ly lạnh tựa băng, Tống Ý Thiên vốn định giúp, nhưng đành thở dài, đưa mắt cho hai cung nữ đang chết lặng phía sau. Hai nàng vội vã đỡ Đề Khắc quý nhân ngồi dậy, nhưng chân nàng ta đã gãy hẳn, không trụ nổi lại khuỵu xuống. Chiếc nhẫn ngọc xanh ngát vì thế bị văng tới chỗ Tống Ý Thiên đang quỳ, cách một lần vài mà vẫn lạnh thấu xương.

Nàng không nhận nổi khẽ cắn chặt môi, run lên một cái.

Thái hậu rốt cuộc không chịu được đành lên tiếng: "Đề Khắc quý nhân, có tội hay vô tội, làm loạn trước thánh nhan là đã đáng xử trí, nhưng nay chuyện Mộ thường tại trúng độc còn chưa làm rõ, người hãy mau nói thật, bằng không đừng trách ta và hoàng đế tuyệt tình". Đề Khắc Trưởng Như nửa quỳ nửa ngồi, run run mở miệng: "Tôi là Hồi thái hậu, hoàng thượng, thần thiếp không hề hạ độc Mộ thường tại, thần thiếp là bị oan ức! Chắc chắn chính là Tống thị, là á nữ nhân này..." "Hỗn xược, hoàng tộc Trịnh quốc lại có thể cho miệng lười người Tống thị này Tống thị kia sao! Người dám cả gan gọi phi tử của

ta là 'ả nữ nhân' sao?" Hứa Dĩ Phàm nghe giọng hờn dỗi của Nhã Nhạc, khiến Đè Khắc Trưởng Như đang nói cũng kinh sợ, bật lên tiếng khóc nức nở. Tống Ý Thiên chợt bắt gặp tầm mắt Lệ phi Chuẩn Hữu My Hình đang nhìn mình, lại thấy nàng ta khịt mũi cao, nhéch lên nụ cười khinh thị.

Đè Khắc Trưởng Như nghe giọng hờn dỗi của Hứa Dĩ Phàm run rẩy: "Thần thiếp biết tội. Nhưng chẳng phải chính... Đoàn Hoa quý nhân đây mới là người đã từng tới Nhã Nhạc hiên của Mộ thường tại mồi hai lần sao? Chẳng phải lại còn tìm thấy ở chỗ nàng ta cành hoa cầm tú cầu sao? Nàng ta nhất định là thù oán thần thiếp, cùng xích mích với Mộ thường tại nên mới bày mưu giả họa cho thần thiếp. Lần thường trà ở Vĩnh Thọ cung hôm đó, thần thiếp có lỡ tay vẩy quạt quá mạnh, mạo phạm Đoàn Hoa quý nhân nhưng cũng đã xin lỗi, nàng ta cũng nói chẳng có gì. Không ngờ lòng dạ nàng ta rắn độc, ráp tâm mưu hại thiếp. Cầu hoàng thượng thái hậu suy xét!". Thái hậu nghiêm nghị cất tiếng, lời nói tuy từ tốn nhưng đầy quyền uy: "Không được loạn ngôn. Người có bằng chứng gì mà nói Đoàn Hoa quý nhân vu oan giả họa cho người chú?"

Nghe tới đó, Tống Ý Thiên đột nhiên nhận thấy Đè Khắc Trưởng Như đã trấn tĩnh phần nào, ánh mắt cao ngạo tràn ngập tự tin. Nàng ta đưa mắt sang vừa nhìn Tống Ý Thiên khinh khỉnh vừa nói: "Bẩm thái hậu, thần thiếp hoàn toàn có chứng cứ. Vào đi!"

Từ bên ngoài điện, một tên nô tài nhanh chóng bước vào bước vào, quỳ xuống thưa: "Tham kiến hoàng thượng, thái hậu, hoàng thượng vạn phúc, thái hậu kim an". Giọng nói này tựa hồ có chút quen thuộc. Tống Ý Thiên khẽ ngạc nhiên, chợt thấy khuôn mặt tên thái giám đứng hầu ở cửa Nhã Nhạc hiên cứ áp úng chầm chừ mãi khi nàng lần đầu tới thăm. Tuy vốn nàng cũng không hay điểm mặt nhó tên người khác, nhưng nghĩ lại thái độ hôm đó của hắn vô cùng đáng ngờ.

Từ phía trên truyền tới giọng thái hậu lạnh lẽo tựa băng: "Nếu còn chút thông minh nào thì hãy thành khẩn khai ra tất cả những gì người biết, không được đổi trả nửa lời. Nếu dám vu khống chủ tử, lập tức giết không tha". Tên nội giám không chần chờ đáp ngay: "Bẩm thái hậu, chuyện hệ trọng liên quan đến các nương nương tiểu chủ, nô tài không dám nói cần. Hơn nữa tháng trước, nô tài khi ấy vẫn còn là thái giám ở Nhã Nhạc hiên. Hôm đó vốn vì Mộ tiểu chủ thường ngày không hay giao du với bên ngoài, hon nra lại chưa từng quen biết với Đoàn Hoa quý nhân, nên khi thấy có khách, nô tài ghi nhớ rất kỹ. Khi ấy bên người cung nữ Tâm Liên bên Đoàn Hoa quý nhân có mang một chiếc hộp nhỏ, được lưu giữ rất cẩn thận, không hiểu bên trong là thứ gì. Nô tài nhớ chỉ sau đó ba bốn ngày, Mộ thường tại liền bắt đầu có dấu hiệu ngã bệnh, đau đầu chóng mặt, rồi nỗi ban"

Ánh mắt Hứa Dĩ Phàm như hưu ý vô tình lướt qua Tống Ý Thiên rồi bình thản lên tiếng: "Như vậy cũng không thể chứng minh rằng là do Đoàn Hoa quý nhân làm. Đoàn Hoa quý nhân, trong hộp đó là đựng thứ gì?"

Tống Ý Thiên đang định mở miệng, đột nhiên một suy nghĩ loé lên trong đầu nàng, khiến nàng chau mày. Tình hình quả thực không ổn.

Nếu trong chiếc hộp lục bảo đó chứa ly hoả, báu vật giá trị liên thành vô cùng trân quý đó, tất yếu sẽ phải dang lên cho hoàng đế và triều đình. Nhưng thời gian đã lâu như vậy mà nàng vẫn chưa có động tĩnh gì, nhất định sẽ bị quy vào tội cố tình giấu diếm, mọi sự bây giờ phức tạp, vốn không thể dựa vào một hộp ly hoả mà giải oan cho nàng, hon nra, Mộ Nhược Chi chính là người đã tặng nàng vật này làm lễ, nếu lộ ra chẳng phải cả hai đều sẽ bị khép vào tội khi quân sao?

Tống Ý Thiên trong chớp mắt lấy lại vẻ điềm đạm, bình tĩnh nói: "Thú lỗi cho thần thiếp không thể nói ra. Đây là vật riêng tư giữa thần thiếp và Mộ thường tại, vốn không hề có liên hệ gì với việc Mộ thường tại bị hạ độc, thiết nghĩ nếu đã không can hệ, cũng không cần phải xét tới" Đè Khắc Trưởng Như thấy thế lập tức chớp lấy thời cơ, đanh giọng hỏi dồn dập: "Nếu thật sự không có gì quan trọng, tại sao người lại không chịu nói ra chứ? Nếu không liên quan, tại sao lại không muốn người khác biết đó là gì? Hoàng thượng, thái hậu, đây chẳng phải là tội trạng rành rành còn đang có ý che giấu sao?"

Thái hậu nghe vậy cũng không hài lòng, hướng Tống Ý Thiên hỏi: "Đoàn Hoa quý nhân, chuyện đến đây con cũng nên nói cho rõ ra, như vậy mới có thể chứng minh bản thân trong sạch" Nàng chưa kịp trả lời, lại nghe nữ nhân không biết điều bên cạnh lớn tiếng: "Thái hậu nương nương, nàng ta chắc chắn là thủ phạm rồi, nên mới lập lò không nói như vậy! Đã vậy còn..."

Hứa Dĩ Phàm tựa lưng trên ngai vàng uể oải biếng nhác, nhàn nhạt phát bàn tay, khiến Đè Khắc quý nhân đang hăng hái chất vấn phía dưới cũng không dám náo loạn nữa. Hắn chỉ là lặng lẽ quan sát nữ tử áo trắng đang điềm nhiên quay dưới kia.

Tuy hôm nay nàng vẫn mang bộ mặt hoà trang quý dị như thường lệ, nhưng rốt cuộc cũng không có cách nào che giấu được vẻ đài các thanh cao. Nàng chỉ là quỳ ở đó, tuy ánh mắt ưng dung nhìn xuống những ngón tay dài đan vào nhau nhưng chiếc cầm thanh tú cao ngạo vẫn luôn hướng lên thể hiện khí chất hiền ngang không sờ hãi, khiến người khác nhìn vào không khỏi có chút cảm giác thập kém hon. "Tại sao không nói?" Hắn chậm rãi mở miệng, rồi lại vể ra một nụ cười khi mắt nàng chạm mắt hắn, nàng kiên định nói: "Cây ngay không sợ chết đứng, hoàng thượng là minh quân, tất sẽ không vì một chuyện nhỏ mà để thần thiếp hảm oan, cho kẻ có tội trốn thoát"

Hắn chỉ gật đầu một cái: "Được", lại nói với tên thái giám đang khúm núm quỳ dưới đất: "Người, còn gì nữa không?" "Hồi hoàng thượng, thực ra khi thấy chiếc hộp, nô tài cũng không suy nghĩ gì nhiều, bởi vì gần như ngay sau đó, nô tài được sắp xếp chuyên sang cung của Nghi tàn. Chỉ là có vài lần nô tài có đi qua thái y viện, đều bắt gặp cô cô quản sự của Khâm Nhân cung là Hà Linh Lung đang gặp riêng Dư thái y, từ đó mới sinh nghi, ai ngờ chuyện này lại kéo cả Đè Khắc tiểu chủ vào, nô tài không thể không bẩm báo, để tiểu chủ chịu thiệt thòi"

Hứa Dĩ Phàm lạnh lẽo nhưрон mày, hỏi tên thái giám: "Dư thái y? Là một trong hai tên dính dáng tới việc bỏ độc vào trong thuốc phải không? Nghi tàn, ngươi có biết việc này không?"

Nghi Cầm nghe hoàng đế hỏi tới, lập tức đứng dậy, nhẹ nhàng nhún người hành lễ rồi lễ độ đáp: "Hồi hoàng thượng, về chuyện này thần thiếp cũng đã nghe hán mấy lần nói qua, rằng thấy Hà cô cô của Khâm Nhân cung thường xuyên gặp Dư thái y. Nhưng thần thiếp trước giờ cũng không coi trọng chuyện này, thật không ngờ lại có nguyên nhân sâu xa là thế"

Tống Ý Thiên nghe vậy thầm suy nghĩ trong lòng. Trước đây mỗi khi tới thái y viện xin thuốc sắc cho Tiêu Liên Tử, Linh Lung hồi cung luôn nói là các thái y dường như cố tình gây khó dễ, lại hay bỏ ra ngoài chực đi mất phai đuổi theo giữ chân lại. Thì ra chuyện này đã sớm được sắp xếp, thái y viện bị mua chuộc, tên thái giám kia sau khi hành sự cũng ngay lập tức được chuyển về Vi Đàm cung của Nghi Cầm và Đè Khắc Trưởng Như để tránh để lại

đầu mối.

Nàng lạnh lùng liếc nhìn Nghi Cầm đang mỉm cười nhu thuận, mặt hoa sáng ngời đối đáp với Hứa Dĩ Phàm. Việc hạ độc lần này, có lẽ Nghi Cầm cũng có tham gia.

Thấy Hứa Dĩ Phàm đang định mở miệng hỏi tới nàng, Tống Ý Thiên nhanh chóng đáp: "Thần thiếp cùa Hà cô cô đi lấy thuốc sắc cho thái giám Tiêu Liên Tử bị thương trong cung, không hề cầu kết làm chuyện bất chính. Tất cả chuyện này, mọi mũi dùi đều chĩa vào thần thiếp, nhưng phàm là những gì càng hiển nhiên lại càng đáng ngờ. Chuyện thần thiếp không làm, nhất định không thiện với lòng tin tưởng vào bản thân"

Hứa Dĩ Phàm chống tay lên cầm nhìn Tống Ý Thiên, đáy mắt ánh lên một tia hưng thú: "Vậy ngươi làm thế nào để người khác cũng tin điều đó. Nếu ta không tin, thái hậu không tin, ngươi cũng chỉ có một kết cục là chết"

Tống Ý Thiên nhìn sâu vào trong con mắt thâm sâu đầy thách thức của nam tử bức người kia, nhất quyết không chịu nhún nhường: "Chân tướng chỉ có một, nhất định rồi cũng sẽ tìm ra"

"Vậy ta cho ngươi ba ngày, tự mình minh oan cho bản thân. Giải tán cả đi" Thanh âm còn chưa kịp dứt, đã thấy tà áo bào đen tuyền tà mị lẩn vào trong không khí rồi tan đi như một con gió thoảng qua.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 20: Tra (2)

Rời khỏi Thanh Vân điện, trong lòng ai nấy đều có cảm giác nặng nề không sao tả nổi. Ba ngày dùng để tra xét sự việc, tìm ra thủ phạm đứng đằng sau âm mưu hạ độc một tiêu chủ trong cung. Sau ba ngày mà tìm ra được chân tướng, đơn giản là có thể minh oan, nhưng nếu không, toàn bộ trên dưới Khâm Nhân cung đều sẽ phải bồi táng theo Tống Ý Thiên.

Tống Ý Thiên chậm rãi nâng lên rèm mi mắt, nháy mắt che giấu đi vẻ mệt mỏi trên gương mặt. Tính mạng của chục người Khâm Nhân cung giờ đây đều đang ở trong tay nàng, như một nhúm cát nhỏ nhoi mà chỉ cần so ý loi tay sẽ lập tức trôi đi tan thành tro bụi, khiến nàng không thể tĩnh tâm mà suy nghĩ. Huống chi, việc này cũng còn quá nhiều điểm khúc mắc mà nàng vẫn chưa thể nhìn ra. Khi người của Hứa Dĩ Phàm tới lục soát Khâm Nhân cung đã tìm thấy những cành cẩm tú cầu đã trại hoa được giấu dưới một hòn đá kè bờ chiếc ao cạnh bụi trúc bạt ngàn gần Túy Liên đường, vốn là chỗ hẻo lánh nhất trong Khâm Nhân cung ít người lui tới, từ đó lấy làm chứng cứ buộc tội Tống Ý Thiên tham gia vào âm mưu hạ độc Mộ Nhược Chi. Không một ai biết được điều này ngoại trừ người trong Khâm Nhân cung và những kẻ đã thi hành công việc tra xét, ngay cả việc Mộ Nhược Chi là bị trúng độc bởi ăn phải cánh hoa cẩm tú cầu cũng không được công khai. Nghĩ lại, đây cũng là một điểm ưu thế, dù là nho nhoi, để Tống Ý Thiên có thể ngầm ngầm điều tra từ gốc tích.

Nghĩ tới đó, Tống Ý Thiên phân phó cho Ngọc Xuyến và Ngọc Hương đang hoang mang sợ hãi hồi cung trước, còn nàng cùng với Linh Lung và Tâm Liên hướng ngự hoa viên đi tới. Khi đám cung nhân đó dâng cành hoa cẩm tú kia tới trước mặt nàng, Tống Ý Thiên cũng đã kịp thời quan sát qua. Dưới gốc của những cành hoa này đều có bám đât sét pha vàng, loại đât sét vô cùng quý giá nhiều chất dưỡng thảo được đưa về từ vùng Lương Việt phía đông Phán quốc, vốn trong cung chỉ có ngự hoa viên của hoàng gia mới bón hoa có bằng loại đât này, do vậy, chắc chắn đám cẩm tú cầu này được hái từ ngự hoa viên. Đúng là giấu lá thì giấu trong rừng, nếu có bị nghiêm ngặt điều tra thì ai cũng có thể ra vào ngự hoa viên, không thể xác minh được đâu là kẻ đã hái những cành hoa này.

Tống Ý Thiên vốn đang chìm trong suy nghĩ, bỗng cảm thấy thân mình bị kéo ngược trở lại, bản thân di dời hài thương chí cao lênh khênh khó giữ được thẳng bằng, suýt chút nữa ngã xuống. Linh Lung cùng Tâm Liên vội đỡ nàng, nhở giọng trách: "Tiêu chủ tuy lo nghĩ nhưng cũng chú ý cẩn thận, chỗ này hoa có chặng chí, lại có nhiều gai tua ra, người xem đã mắc hết vào y phục rồi, không cẩn thận sẽ đâm vào người tôn thương thân thể đó". Cười nhẹ trấn an Linh Lung, Tống Ý Thiên trong lòng hiểu rõ. Thường ngày Linh Lung vốn tâm tư cẩn mật, cảm xúc cũng không dễ lộ ra ngoài. Có lo lắng cho nàng điều gì cũng chỉ ngầm nhở nhẹ nhắc nhở, không hay thể hiện hẳn ra ngoài như bây giờ. Có lẽ giờ trong lòng nàng cũng đang vô cùng hỗn độn bồn chồn, về tương lai của Tống Ý Thiên, tương lai của mọi người xung quanh. Tống Ý Thiên thông thả nghiêng đầu nhìn xuống gáu cung trang đã rải rác bám gai, ánh mắt kiên định mạnh mẽ lạ thường: "Không sao, cung y rất dày, ta sẽ không đau. Đám gai nhọn này, căn bản không thể thương tổn ta, rốt cuộc cũng sẽ được gỡ xuống cả thôi, chẳng phải sao?"

Trở về Khâm Nhân cung sắc trời đã trở thành một màu hổ phách trong suốt của chạng vạng. Vừa bước vào noǎn các Túy Liên đường, Tống Ý Thiên đã thấy Tiêu Liên Tử đang lui cui châm trà nóng, hương hoa mai được chưng với nước tuyết tan trữ từ mùa xuân toả ra nồng nàn, khiến lòng người thư thả không ít. Tâm Liên thấy vậy nhanh chóng tiến lại, giọng thì quở trách mà không giấu được vẻ vui mừng: "Tiêu Liên Tử, sao không nằm trên giường dưỡng thương? Thương thế đã khỏi hẳn đâu mà ngươi dám xuống giường chứ!". Tiêu Liên Tử quỳ xuống dưới chân nàng hành đại lệ, cúi đầu nói: "Nô tài thỉnh an chủ nhân. Thời gian qua Tiêu Liên Tử chỉ biết nằm đó hưởng phúc, không hề biết chủ nhân phải chịu biết bao uất ức cực khổ, nay lại bị kẻ khác vu oan giả hoạ hại đến an nguy, nô tài thật vô dụng. Xin chủ nhân lượng thứ". Tống Ý Thiên vội vàng đỡ hắn đứng dậy, sống mũi có hơi cay cay, trầm giọng nói: "Tiêu tử ngốc nhà ngươi còn không mau đứng dậy. Chuyện lúc ấy là ta chọc giận hoàng đế liên lụy tới ngươi, sao có thể trách ngươi cơ chứ. Huống hổ chúng ta còn ba ngày nữa, ta không tin chân tướng sẽ không được phơi bày". Tiêu Liên Tử nghe vậy sững sờ hỏi: "Chủ nhân đã điều tra tới đâu rồi. Nô tài nghe Tiêu Hỗ Tử nói rằng do tim được hoa cẩm tú trong Khâm Nhân cung nên mới khép người vào tội mưu hại Mộ thường tại. Tuy không biết hoa cẩm tú cầu tại sao lại liên quan đến việc hạ độc, nhưng bằng chứng luận tội đó vừa hay xuất hiện trong Khâm Nhân cung, liệu có khai nào là trong số cung nhân có nội gián không?". Tống Ý Thiên nghe vậy ngước lên, bắt gặp ánh mắt phức tạp của Linh Lung đang nhìn mình, lại thấy nàng khẽ khàng gật

đầu một cái. Tống Ý Thiên thầm thở dài, quả nhiên Linh Lung cũng nghĩ như vậy.

Chờ khi Tiểu Liên Tử trở về phòng, nàng nhẹ nhàng đứng dậy, không chờ Tâm Liên và Linh Lung mà nhanh chóng cất bước ra phía chiếc ao nơi tìm thấy cành cẩm tú. Tới bên chiếc ao, Tống Ý Thiên phóng tầm mắt, nghiêm túc quan sát nơi đây. Chiếc ao này có thể coi như nằm ngay đối diện Túy Liên đường, tuy khoảng cách không gần, nhưng từ phía cửa noãn các nơi đặt căn phòng nhỏ cho hai thi nữ gác đêm cũng có thể nhìn thấy sự vật quanh đây. Nàng suy nghĩ một lát, rồi không để ý lâm bǎn, trực tiếp quỳ xuống nền đất ẩm ướt, chăm chú đánh giá hòn đá nơi tìm thấy đám cành hoa.

Hòn đá nơi có cành cẩm tú được giấu phía dưới khát to, sắc cạnh, bên trên mặt phủ một hàng rong rêu xanh thẫm ẩm út nhưng phía giữa lại bỏ trống ra một vết nhăn nhúi như có vật gì sượt qua. Đột nhiên, một tia sáng xẹt qua đáy mắt Tống Ý Thiên, nàng ngược nhìn lên Tâm Liên hỏi, giọng nói bình ổn lại mang nét gì đó khiến người ta an tâm: "Tâm Liên, ngươi có nhớ ba ngày trước, có lần ta và ngươi đã tình cờ gặp Thái Nhiên thân vương ở chỗ này không?" Nha đầu lập tức hướng nàng gật đầu: "Dạ nô tỳ có nhớ".

Tống Ý Thiên nhàn nhạt mím cười hướng Linh Lung đang khó hiểu: "Khi đó vương gia không biết đây là ngự cung của ta, vô tình đi vào khiến ta gặp phải, bất quá chuyện đó cũng không có gì quan trọng. Chỉ là lúc ấy ta không cẩn thận giẫm phải hòn đá rêu tron, suýt chút nữa đã ngã xuống nước. Hai người xem, vết rong rêu đã bị lau đi này chính là do dấu chân ta vứt qua để lại. Điều quan trọng nhất chính là, ta chắc chắn rằng ba ngày trước khi ta ở đây, không hề có vật gì bị giấu dưới hòn đá này. Hòn nữa, Khâm Nhân cung chúng ta cách xa trung cung (*), đã lâu không có người ngoài tới thăm, và lại nếu có kẻ đột nhập, cung nhân gác đêm ở Túy Liên đường hoàn toàn có thể phát giác". Tâm Liên nghe từng lời nàng nói, sắc mặt sàm xuống láp báp: "Nói vậy có nghĩa là..." Tống Ý Thiên chậm rãi nhấp mắt lại, nghe thấy giọng nói Linh Lung lành lạnh bên tai, như khắc vào tâm nàng: "Là người của Khâm Nhân cung"

(*): trung tâm hoàng cung

"Bẩm tiểu chủ" Thấy tiểu cung nữ Ngọc Hương vội vã bước tới, nàng bình ổn lại sắc mặt. Ngọc Hương nhún người hành lễ rồi nói "Trình đại công công đang chờ người trước chính môn, thỉnh tiểu chủ nhanh chóng chuẩn bị, công công sẽ đưa tiểu chủ tới yết kiến hoàng thượng". Tống Ý Thiên nhíu mi một khắc rồi nhanh chóng nói: "Ngươi ra nói Trình công công chờ ta một chút, ta sẽ nhanh ra thôi. Còn nữa, không được để ai khác biết chuyện này, nhớ chử". Ngọc Hương nhất nháu gật đầu, cung kính thưa: "Nô tỳ tuân mệnh". Quay lại ghé vào tai Linh Lung dặn dò vài chuyện, nàng để nguyên lớp hoá trang bám vào tay Tâm Liên, đi ra chính môn noi Trình Thọ đang chờ.

Trình Thọ thấy nàng bước ra hướng nàng hành lễ "Đoàn Hoa quý nhân kim an. Hoàng thượng đang chờ tiểu chủ, thỉnh tiểu chủ an tâm đi theo nô tài". Tống Ý Thiên điềm tĩnh mỉm cười, chỉ yên lặng đi theo hắn. Ba người bước đi trong bóng đêm lặng lẽ, chỉ nghe thấy tiếng bước chân không nhanh không chậm va chạm trên nền lá bích thạch đèn vui tai. Mới đầu nàng còn tưởng sẽ được dẫn tới Diêm Linh điện của hoàng đế, nhưng đường đi quanh co, càng đi lại càng thấy cảnh vật dường như trở nên âm u kì bí. Đến một lúc lâu, bắt đầu cảm thấy mỏi chân, Tống Ý Thiên mò mò lại cảm nhận được luồng khí quen thuộc khi tới gần Hứa Dĩ Phàm, cũng nhìn thấy phía xa xa bên kia một hòn nước sâu thẳm óng ánh như gương, ánh sáng lờ mờ phát ra những tia yếu ớt, càng khiến người ta cảm thấy huyền diệu thần bí.

Trên một hòn đảo nhỏ trôi nổi giữa mặt hồ, một tán cây cổ thụ xum xuê cành lá như bao trọn không gian trong bóng cây, lại không thể làm mờ đi thần thái kinh diễm của hắc y nam tử đang nhàn nhã ngồi phía dưới. Trình Thọ dừng chân noi mép hồ, quay lại nhìn Tống Ý Thiên, mỉm cười vui vẻ: "Nơi này vốn là chốn bí mật của một mình hoàng thượng, trước giờ ngoài người ra chưa ai được đặt chân tới, quý nhân chính là người đầu tiên. Xin tiểu chủ chờ một chút". Lão công công dừng lời, giơ cao chiếc đèn giấy trên tay, dùng tay áo chắn trước đèn rồi bỏ ra, cứ thế nãm lần rồi ngưng lại. Vốn đang nghi vấn rằng làm thế nào nàng có thể tới được đảo nhỏ kia khi không có thuyền chèo, Tống Ý Thiên lại giật mình khi thấy bóng đèn dưới tán cây đột ngột di chuyển, tung mình thi triển nội công, hai chân ụng dung bùi bùi nhanh trên mặt nước mà không hề phát ra một tiếng động. Tới tận khi hắn đã ở trước mặt nàng, những vòng nước nhỏ vẫn còn chưa tan. Tống Ý Thiên bất giác phát hiện mình đang ngây ngô nhìn hắn, còn đang muôn hành lễ lại bị cánh tay rắn chắc vòng qua lưng, bàn tay to rộng nóng ấm của hắn đặt tại eo nàng. Chỉ thấy bị kéo một cái, gió đêm thoảng vút qua, cả người nàng được đặt yên vị phía dưới tán cây âm u mà giây trước nàng vẫn còn đứng từ đầu kia nhìn tới.

Hứa Dĩ Phàm buông cánh tay đặt trên người nàng ra, thư thái lắc nhẹ mái tóc bị gió thổi xoã tung rồi thả người xuống cạnh chiếc bàn nhỏ bên gốc cây, tự rót cho mình một ly trà. Hắn chậm rãi đưa chén ngọc trong tay lên miệng khẽ thổi, khiến khuôn mặt tuấn lăng mị người chìm trong làn hơi nước mờ ảo, cả người hắn toả ra bá khi ngút trời, lại có chút tư thái tiên phiêu dật, khiến thế nhân tự hỏi đâu mới chính là con người hắn.

"Còn muôn đứng đó?" Giọng nói hắn cắt lên, khiến Tống Ý Thiên giật mình. Nàng lập tức nhún gối hành lễ "Hoàng thượng vạn phúc kim an" "Ngồi xuống đi". Đợi đến khi nàng yên vị, Hứa Dĩ Phàm mới lạnh nhạt mở miệng: "Không ngờ chuyện tra xét này lại liên quan đến ngươi. Chỉ còn chừa tối ba ngày nữa, nếu không tìm ra thủ phạm, ngươi sẽ phải lĩnh tội danh mưu hại hoàng phi". Tống Ý Thiên không nhìn hắn, lặng lẽ trả lời: "Đa tạ người nhắc nhở. Ta cǎn bản cũng đã có được một vài manh mối, chỉ là mọi sự còn quá mơ hồ, chưa thể xác minh".

Hứa Dĩ Phàm quan sát nàng qua khoé mắt, tựa tiểu phi tiêu hỏi: "Như thế nào mà trong một buổi chiều đã có phát hiện?" "Những cành hoa cẩm tú cầu đó là do có người cố ý đặt ở đó nhằm đồ tội cho ta... Là do người trong Khâm Nhân cung làm.." Thấy hắn định cắt tiếng hỏi, nàng nhanh chóng nói: "Ta tự có cách để tìm ra, ngày mai thôi là sẽ biết ai làm". Nghe nàng bình tĩnh trả lời, hắn cũng không hỏi tới nữa, chỉ lặng lẽ nhìn nàng, khoé miệng dâng lên.

Hứa Dĩ Phàm vốn đang muôn cho người tới Khâm Nhân cung tra khảo, ai ngờ Tống Ý Thiên lại đoán được tâm tư hắn, còn điềm nhiên khuróc từ giũp đỡ từ hắn. Xưa nay phàm là chuyện gì, chỉ có kẻ khác đến dưới chân hắn cầu xin, chưa từng ai dám lớn gan tháo thác khi hắn chủ tâm ra tay tương trợ. Bất quá hắn cũng biết, nữ nhân này vốn không hề giống với đám người khác, tính cách vốn luôn cương quyết muôn tự mình hành sự, tuy trông bình thản mà ẩn chứa trong đó là cái sắc bén hon người. Tuy trong tâm hắn luôn đề phòng Tống Ý Thiên, nhưng riêng trong chuyện này, hắn không tin nàng ta, một người luôn có phong thái bình thản cao ngạo lại tự hạ mình dùng thủ đoạn nhỏ nhóp hạ độc Mộ thường tại, hơn nữa hạ độc người ta, tại sao lại còn tôi báo cho hắn, thúc giục hắn đi điều tra chứ? Hắn cũng lại càng không tin rằng với trí tuệ đó, nàng không tự mình tìm được cách minh oan.

Tống Ý Thiên cảm nhận được ánh mắt thâm trầm của Hứa Dĩ Phàm đang nhìn mình, lại vờ như không thấy, nhẹ nhàng mở miệng: "Còn một chuyện ta muốn hỏi ngươi. Vật chứng định tội tim được trong ngự cung của Đè Khắc quý nhân là vật gì?" Hứa Dĩ Phàm thong thả cúp rèm mi dài, tuỳ ý ngả mình ra

phía sau, hai cánh y phục vì vậy mà mở ra, để lộ một phần khuôn ngực rắn chắc khẽ pháp phòng theo nhịp hô hấp. Không phát giác ra nữ tử bên cạnh đã sớm phiếm hòng hai gò má, Hứa Dĩ Phàm hờ hững trả lời: "Là một bức thư chưa kịp gửi, được vun bùa vào một góc lẩn lộn thi thư. Có lẽ do chỗ của nàng ta là một trong những nơi đầu tiên bị khám xét nên chưa kịp tiêu huỷ. Bên trong viết 'Ca ca của ngươi là người của ta, nếu còn dám chống đối chàn chờ làm hỏng đại sự, huynh đệ các ngươi đừng hòng nhìn thấy mặt trời nữa'. Vừa rồi nàng ta làm náo loạn Diêm Linh điện một phen, một mực nói chính ngươi đã cho dân xếp chuyện đó hòng vu khống nàng. Sao, có thêm chút thông tin nào chưa?".

Tống Ý Thiên ánh mắt chợt trở nên đăm chiêu, một lúc sau, quyết định nói thẳng ra suy nghĩ của nàng: "Có lẽ chuyện đồ tội cho ta mưu hại Mộ thường tại có vẻ không phải là mục đích ban đầu. Có nhiều lý do khiến ta kết luận như vậy. Thứ nhất, người còn nhớ cảnh hoa cầm tú cầu được giấu dưới hòn đá trong Khâm Nhân cung chứ? Ba ngày trước ta cùng với tỷ nữ ra gần đó hái được thảo tự trồng, có thể tự mình khẳng định là khi đó, không có một vật gì bên dưới viên đá đó cả. Nếu ngay từ đầu có ý định giấu cảnh hoa ở đó, dáng ra chỗ cầm tú cầu đó đã phải được giấu từ lâu mới phải. Mộ thường tại trung độc đã lâu, số lượng cầm tú cầu dùng càng nhiều mới có thể ăn khớp với sự thực. Thứ hai, nếu thực sự ngay từ đầu muốn cho ta thành chủ mưu, đã phải sắp xếp sao cho chỉ một mình ta dính líu tới vụ việc, hơn nữa còn phải từng bước, từng bước khui ra những hành vi bất thường của ta để khi điều tra sẽ dễ bê lèn theo mà luận tội. Đáng này tới tận khi hoàng thượng người phái người điều tra mới có một loạt chứng cứ chống lại ta, lại còn có Đè Khắc quý nhân vướng vào, chẳng khác nào giấu đầu hở đuôi cả. Giờ lại thêm lá thư đó, chắc sẽ được gửi cho nội gián ở Khâm Nhân cung. Giả như đã lên kế hoạch từ lâu, sao mà đến phút chót lại có người chún chân đến mức cần phải gửi thư đe doạ?"

Hứa Dĩ Phàm nghe nàng giải thích một hồi, không kìm được nhuộm lên màu cao tinh tế, hứng thú nói: "Đúng, ta cũng có cảm giác trong chuyện này có quá nhiều lỗ hổng, không ngờ ngươi lại nắm chắc các tình tiết hon ta, suy nghĩ cũng rất thỏa đáng. Xem ra ngươi biết mình phải làm gì"

Tống Ý Thiên chậm rãi gật đầu, lại nhẹ nhàng đứng lên trước mặt hắn, khuỷu gối quỳ xuống nhưng không cúi đầu, ánh mắt trong veo tĩnh lặng không chút gợn như làn nước thu phản chiếu gương mặt hoàn mỹ như tạc của nam tử áo bào đen.

"Ta cần người giúp một chuyện"

Mỗi mảng vẽ lên thành một nụ cười, tuy có chút lạnh nhưng đẹp đến mê hoặc: "Được, nói đi"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại [wWw.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hon ở [EbookFull\(châm\)Net](#).

Chương 21: Hoàng Diệp Phi

Tống Ý Thiên tay cầm đôi đũa bạch ngọc, tuỳ ý lật qua lật lại những miếng thức ăn đang dần nguội ngắt trên bàn điểm tâm. Cũng phải, trong tâm không tịnh sao có thể thoải mái ăn ngon. Nàng khẽ buông đũa xuống, đưa mắt nhìn phía cửa noãn các, không kìm được thở dài một hơi. Linh Lung thấy vậy cũng không tiện nói gì, chỉ lặng lặng cùng nàng chờ đợi.

Quá thời gian một chung trà, tâm màn trúc ngoài cửa được vén lên, Tiêu Liên Tử sắc mặt khó coi đưa một cung nữ nhỏ tuổi bước vào, theo sau là Tâm Liên với một bao vải cầm trên tay. Ánh nắng mặt trời tuy còn sớm nhưng đã phản náo gay gắt, khiến trong lòng Tống Ý Thiên mệt mỏi không thôi. Tiêu cung nữ tới trước mặt nàng, không cần phải nhắc nhở đã lập tức quỳ xuống, run rẩy thưa: "Tôi tỷ diện kiến tiểu chủ"

Tống Ý Thiên không đành lòng nhìn nàng ta quỳ mപ dưới nền đất, hướng mắt về phía Tiêu Liên Tử và Tâm Liên nhàn nhạt nói: "Xác định là nàng sao?". Tiêu Liên Tử thận trọng gật đầu: "Hồi tiểu chủ, đúng như tiểu chủ căn dặn, nô tài đã lực soát toàn bộ chỗ ở của các cung nhân, tìm thấy y phục của nàng ta chính là có dấu vết đó. Hơn nữa trong phòng nàng lại có cả một khối ngọc phi thuỷ quý giá, có lẽ không sai đâu".

Tâm Liên liếc tiểu cung nữ đang run rẩy dưới sàn, lạnh giọng lên tiếng: "Chính là nàng ta khi đó tới thượng lâm uyển hái cầm tú cầu, trên y phục vẫn còn dính loại đất sét Lương Việt đó, lại bị dây gai hoa bám vào. Y phục của cung nữ tam phẩm như nàng ta chỉ có hai bộ, chuyện mới xảy ra từ hai ngày trước nên chưa kịp đem tới khô phòng giặt, mới để lại dấu vết như vậy. Còn nữa, khối phi thuỷ kia tuy không lớn nhưng chất ngọc lại vô cùng trong, một tiệm ty sao lại có thứ đồ quý giá đến vậy chứ? Ngọc Xuyên, ngươi còn dám không nhận tội sao!" Tâm Liên khịt mũi thấy cả bao đồ trong tay xuống dưới trước mặt Ngọc Xuyên, và cả vào đầu nàng khiến chiếc bao tung ra, để lộ một bộ y phục cung nữ đã lấm lem đất bụi cùng một miếng ngọc bội trong xanh như nước hồ mùa thu. Ngọc Hương không nói gì, cũng không biện hộ, chỉ khóc nấc lên, dập đầu bình tĩnh xuống mặt đất.

Tống Ý Thiên vội phát tay, lập tức Tiêu Liên Tử liền kéo nàng ta đứng dậy. Ngọc Xuyên ngước ánh mắt sợ hãi ngập nước lên nhìn nàng, hai hàng lệ nóng đỏ dài xuống khiến khuôn mặt nàng ta đỏ bừng, càng khiến cho người ta có thêm ấn tượng về nét thanh tú, trong trẻo hồn nhiên.

Ngọc Xuyên, rốt cuộc cũng chỉ là một tiểu nữ mới mười bốn mươi lăm tuổi.

Nhin nàng hồi lâu, cuối cùng Tống Ý Thiên chỉ có thể thở dài: "Xuyên Nhi, là ngươi thật sao?". Ngọc Xuyên cúp mi mắt, cắn chặt vành môi nức nở: "Là nô tỳ... Là nô tỳ đã mang hoa cầm tú cầu từ thượng lâm uyển về giấu ở phiến đá đó, là nô tỳ đã bán đứng tiểu chủ. Nô tỳ sai rồi, tội đáng chết, thỉnh tiểu chủ tuy cơ xử trại! Được hầu hạ tiểu chủ là phúc của nô tỳ, nô tỳ nguyện chết để đền tội với tiểu chủ, với Khâm Nhân cung". Tâm Liên không giữ được bình tĩnh, lập tức tiến tới trước mặt Ngọc Xuyên lón tiếng quát: "Ngươi còn dám nói có phúc được hầu hạ tiểu chủ sao? Tiểu chủ đối với ngươi không bạc, có sao tiện ty nhà ngươi lại có thể đang tâm hăm hại, đẩy tiểu chủ vào đường chết như thế chử. Hôm nay ta quyết không tha cho ngươi!" Cánh tay của Tâm Liên vựt lên thật mạnh, chỉ tích tắc nữa sẽ giáng một cái tát thô bạo lên gương mặt của Ngọc Xuyên đang tái xanh vì hoảng loạn.

"Đừng tay!" Tống Ý Thiên lạnh lùng gằn giọng, khiến không gian nhất thời dường như đông cứng. Nàng trước nay luôn điềm nhiên nhã nhặn, đối xử hiền

hoà, chưa từng nỗi nóng với hạ nhân. Giờ đây thấy nàng thật sự tức giận, tất cả đám người trong Tuý Liên đường đều đồng loạt quỳ xuống thura: "Xin tiểu chủ bớt giận".

Tống Ý Thiên hít một hơi lạnh rồi mở miệng: "Tâm Liên, ngươi quá lỗ mäng rồi". Ngọc Xuyên quỳ ở dưới ngước nhìn lên, lắc đầu nói: "Tâm Liên tỷ đánh nô tỳ là đúng lắm. Nô tỳ tội đáng muôn chết, xin tiểu chủ tuỳ cơ xử trí". Tống Ý Thiên trầm mặc giây lát, rồi nhìn thẳng vào đáy mắt tiểu cung nữ nhỏ bé quỳ dưới chân: "Đè Khắc Trường Như và Nghi Cầm uy hiếp ngươi như thế nào?" Ngọc Xuyên chán chờ một lát rồi đáp: "Nô tỳ... Nô tỳ không bị..."

"Ngọc Xuyên, ngươi có tin ta không?"

Bốn mắt nhìn nhau, cuối cùng, một tia sáng loé lên trong mắt Ngọc Xuyên. Nàng ta chậm rãi đứng lên, lại quỳ xuống dập đầu hành đại lễ, rốt cuộc nói: "Hồi tiểu chủ, nô tỳ vốn có một ca ca tên Càn Hồi, chính là thái giám đã làm chứng chống lại tiểu chủ ngày hôm qua ở Thanh Vân điện. Trước đây huynh ấy làm việc ở Nhã Nhạc hiên của Mộ thường tại, sau lại được thuyên chuyển tới Vĩ Đàn cung của Nghi tần và Đè Khắc quý nhân. Vốn nô tỳ cũng không cho là có gì quan trọng thì đột nhiên ba ngày trước, ca ca nô tỳ nói cần gặp nô tỳ, rốt cuộc dẫn tới gặp Đè Khắc quý nhân. Nô tỳ biết huynh ấy làm theo lệnh của Đè Khắc quý nhân bỏ cầm tú cầu vào thuốc hạ độc Mộ thường tại, bây giờ hoàng thượng tiên hành lục soát, nếu không có một tấm bia đỡ thi chặc chắn sẽ bị tra ra..." Tiểu Liên Từ bên cạnh không kìm được lạnh lùng: "Vậy nên ngươi bèn nghe theo hai kẻ đó, lấy tiểu chủ ngươi ra làm bia đỡ ư?". Ngọc Xuyên đỏ bừng mặt, dập đầu sát xuống chân nàng, giọng nói tuy sô hãi nhưng xen lẫn cả sự kiên định bên trong: "Đè Khắc quý nhân nói nếu bị phát hiện, không chỉ huynh muội nô tỳ bị xử tử mà cả nhà nô tỳ cũng bị tru di, lại đưa cho nô tỳ một khối ngọc phi thuỷ, hứa việc xong xuôi sẽ sắp xếp cho chúng nô tỳ rời cung về quê lập nghiệp. Bởi thế nô tỳ đã bán đứng tiểu chủ, tiếp tay cho Đè Khắc quý nhân và ca ca. Nô tỳ không còn lời gì để biện bạch, tội trạng rõ ràng, xin tiểu chủ định tội"

Tống Ý Thiên cúp mi mắt, không nói một lời đứng dậy, nhẹ nhàng đỡ Ngọc Xuyên. Nàng cười nhạt, nhìn tiểu cung nữ đang ngạc nhiên tới độ hoa đá trước mặt: "Được rồi. Ngươi là kẻ có tội, tất sẽ phải công tâm mà giao cho hoàng thượng xử trí, ngươi cũng sẽ là nhân chứng làm rõ việc này. Nhưng có một số việc cần ngươi phối hợp cùng ta" "Nô tỳ giờ có làm trâu làm ngựa của tiểu chủ cũng không trả hết tội lỗi với chủ nhân!"

Đứng trước Diễm Linh điện, từ xa đã nghe vang vẳng tiếng cười nói đầy vui vẻ, Tống Ý Thiên trong tâm thầm bình ổn lại, nhanh chóng cùng Linh Lung đi theo Trình Thọ bước đi. Đoán trước được Đè Khắc Trường Như đã ở bên trong, lại không thể ngờ sẽ được bắt gặp một màn tình chàng ý thiếp đầy ý vị. Chỉ nghe loáng thoáng giọng nam từ trầm trầm tuy có chút uất oái lạnh lùng nhưng đầy sủng nịnh: "Uyên ương hò диệp mật hương này Tây Vực năm nay tiến công có hai bình, một bình chỗ Lệ phi đã thỉnh ý xin, còn một bình này cho nàng dùng có vẻ cũng rất hợp". Đè Khắc Trường Như đang ngồi trọn trong lòng Hứa Dĩ Phàm bên án thư, vành môi đón thắm khi nhìn thấy nàng liền vẽ ra một nụ cười đầy thích thú lại có phần mỉa mai, càng rúc vào sâu hơn trong lòng ngực rộng lớn của nam nhân phía sau.

Hứa Dĩ Phàm vốn đang thờ ơ tựa vào vai Đè Khắc Trường Như mà viết gì đó, thấy nàng tới bèn nhàn nhã nhác mắt lên nói: "Đến rồi sao? Ta cùng Trường Như đợi nàng, đã vẽ được một bức phác họa dựa theo Thu phô dung tân đồ (*) không tệ rồi đây"

(*): Một bức họa nổi danh của Thôi Bạch.

Tống Ý Thiên không nóng không lạnh, chỉ chậm rãi hành lễ: "Thinh an hoàng thượng, hoàng thượng vạn phúc. Thứ cho thần thiếp tối trễ, có một số chuyện quan trọng cần sắp xếp, đã phải để hoàng thượng và Đè Khắc quý nhân chờ lâu rồi". Hứa Dĩ Phàm chỉ gật đầu một cái, lười nhác mở miệng: "Miễn lễ. Cũng không ảnh hưởng gì" lại quay qua Đè Khắc Trường Như bên cạnh "Nàng thử viết lời tựa xem sao". Thấy vậy, nàng ta sắc mặt có chút biến đổi, nhưng cũng rất nhanh liền lấy ống tay áo che đi khóe miệng đang cười e lệ, nhỏ giọng nũng nịu: "Hoàng thượng vốn biết thần thiếp không giỏi thi thư, trước nay cũng không hề luyện chữ, lại muốn thần thiếp làm mấy việc thế này, chẳng khác nào không biết tự lượng sức mình a. Thứ cho Trường Như có tội, thần thiếp không viết được đâu"

Theo lẽ thường, hoàng đế đã có lời, thần nhất định phải tuân theo, vốn Đè Khắc Trường Như từ chối có thể bị trừng phạt là lẽ đương nhiên. Nhưng Hứa Dĩ Phàm không giận, chỉ mỉm cười, tay cầm lấy bút lông đưa cho Đè Khắc Trường Như, cũng tiện ghé sát nàng ta mà nghiêng đầu, bạc môi khẽ chạm vào gò má phản hồng trắng muốt kia mà thầm thì: "Tranh chúng ta cùng vẽ, nàng tất phải viết tựa thôi. Nếu không, ta đọc cho nàng viết". Đè Khắc Trường Như thận thung cùi mặt, cuối cùng mới cầm lấy cây bút lông cáo khẽ đáp: "Xem ra thần thiếp không trốn được rồi"

"Huống phục cao phong văn/ Son son hoàng diệp phi"

Tranh phác thu cảnh, thơ tả son thu

Tống Ý Thiên nhìn Đè Khắc Trường Như vui vẻ múa cây bút trên trang giấy, gò má ửng hồng tô đậm nét thanh tân, thỉnh thoảng lại đưa mắt ý tình đao dát về phía vị đế vương bên cạnh. Lòng đột nhiên trùng xuống, nàng lặng lẽ nhìn xuống vân vê gấu tay áo viền chỉ bạc mà thơ thần.

Nữ nhân này, liệu có biết hai câu đầu bài Tư quy này của Vương Bột sầu thảm thế nào không?

Nhin Tống Ý Thiên lặng lẽ ngồi một góc trầm tư, Hứa Dĩ Phàm bắt giặc hơi đẩy Đè Khắc Trường Như trong lòng ra một chút, cất tiếng hỏi: "Phải rồi, Đoán Hoa quý nhân nàng nói có đã tìm thấy một nhân chứng. Thế nào rồi?". Tống Ý Thiên hắng hổi tới bèn ngước mi lên, nhất thời chạm phải ánh mắt thâm trầm như thấu tường tâm can của hắn đang nhìn nàng, lại có chút luồng cuồng. Nhanh chóng lấy lại thần sắc, Tống Ý Thiên chậm rãi đứng lên thura: "Hồi hoàng thượng, thần thiếp cuối cùng cũng tra ra được kẻ nội gián, tiếp tay cho hung thủ, gấu vật chứng định tội giả vào Khâm Nhân cung". Liếc nhìn về mặt Đè Khắc Trường Như dần biến sắc, nàng trong lòng có đôi phần an tâm, thong thả tiếp lời: "Là một tiểu nô tỳ tên Ngọc Xuyên làm việc tại thiện phòng của Tuý Liên đường. Khâm Nhân cung"

Chiếc bút lông cáo cán gỗ trầm chậm khắc tinh xảo trên tay Đè Khắc Trường Như đột nhiên rơi xuống bàn kêu "cạch" một tiếng. Hứa Dĩ Phàm hờ hững liếc nhìn nàng ta, cất giọng đều đều: "Sao vậy? Nàng biết cung nữ đó ư?". Đè Khắc Trường Như vội vàng lắc đầu, nét mặt thoảng chốc lật lại lộ ra nét

cười tuii tuii: "Người trong cung của Đoàn Hoa quý nhân, sao thần thiếp có thể biết chứ" lại tựa tiếu phi tiêu đảo qua Tống Ý Thiên một chút, ánh mắt tràn ngập ý khiêu khích: "Nếu giao hảo tốt đến vậy, hồn thần thiếp sẽ không bị người ta vu khống cho đâu".

Tống Ý Thiên cười lạnh, nhìn Hứa Dĩ Phàm đang ôm áp mĩ nhân tỏ vẻ sủng nịnh bên trên. Khích bác này cũng là quá rõ rệt rồi, căn bản là nàng ta quá tự tin vào phần thắng lần này. Bất quá, nàng lại không có ý định thua.

Hứa Dĩ Phàm lười nhác cúp mi mắt, phát tay an nhàn nói: "Đoàn Hoa phi nàng đã tra được những gì rồi?" "Cũng không có gì quá đặc biệt, chỉ là thần thiếp đã cho lục soát toàn bộ Khâm Nhân cung, thấy trong tư trang của cung nữ đó có điểm khá nghi, bèn đem tới tra hỏi một phen. Nàng ta thừa nhận rằng chính mình đã đem vật chứng giả mạo đó giấu trong ngực cung của thần thiếp, nhưng lại không chịu nói ra kẻ đứng đằng sau. Thiết nghĩ đây là một nhân chứng vô cùng quan trọng, hon nra đã là người của thần thiếp, lại chua chịu nói ra chân tướng, để cho công bằng. Đoàn Hoa không dám vượt quyền điều tra thêm. Ngọc Xuyên giờ đang ở chỗ Trình Thọ, vẫn là nên để hoàng thượng và thái hậu đích thân thẩm vấn công khai, có như vậy mới minh bạch làm rõ chân tướng, trả lại công đạo cho Mộ thường tại cũng như thần thiếp và Đè Khắc quý nhân đây".

Chậm rãi nhấp một ngụm trà sen, Hứa Dĩ Phàm khoé môi cong lên một nụ cười mê hoặc chúng nhân: "Làm tốt lắm Trình Thọ". Cánh cửa Diêm Linh điện nhẹ nhàng mở ra, đại thái giám Trình Thọ cung kính bước vào nhẹ giọng: "Hoàng thượng có gì phân phó ạ?" Hứa Dĩ Phàm đôi tay mơ hồ quấn lấy những lon tóc Đè Khắc Trưởng Như mà đưa nghịch, để lộ ra nét cười như có như không: "Tạm thời cứ nhốt tiền ty đó vào thận hình ty, chờ sáng mai triệu tới Thanh Vân điện". Trình Thọ suy nghĩ một lát rồi khom mình thưa: "Hồi hoàng thượng, trong thành gần đây có chút bất ổn, hoàng thượng đã ra lệnh án định số lượng cấm vệ quân điều đi canh gác toàn bộ công thành và cửa các chính cung. Chỉ e ngay lập tức khó có thể sắp xếp được người qua thận hình ty".

Hứa Dĩ Phàm tuy ý ngả người dựa vào long sàng, mắt kiêu nhẫn mà lạnh nhạt: "Có kẻ nào cả gan đụng vào người ta cần chử. Cứ điều nhiều nhiều một chút mấy tên thái giám qua đó là được. Được rồi, các ngươi lui xuống cả đi"

Nghe ra hắn đã có chút mệt nhọc muôn yên tĩnh, Tống Ý Thiên cùng Đè Khắc Trưởng Như cũng nhanh chóng hành lễ cáo lui, theo Trình Thọ ra ngoài. Không muốn phải đổi phó đầu khâu với nàng ta, Tống Ý Thiên nhanh chóng theo Cận Tịch bước lên ghế đỡ hồi cung.

Thấy đoàn người Tống Ý Thiên đã đi xa, từ sau gốc cây dương liễu, Nghi Cầm dựa vào người cung nữ, chậm rãi bước ra. Thấy vậy, Đè Khắc Trưởng Như vội vàng tiến tới, kéo nàng ta lại nhỏ giọng nói: "Về cung rồi hẵng nói"

Về tới Vi Đàm cung, Nghi Cầm lập tức sai người đóng cửa từ chối tiếp khách, cùng Đè Khắc Trưởng Như khẩn trương vào nội điện. Vừa bước vào, Đè khắc Trưởng Như đã nặng nhọc thả mình xuống sập quý phi, đưa tay với lấy chung trà thị nữ dâng lên uống một hơi dài không kiêng nể. Nghi Cầm từ từ ngồi xuống đối diện nàng ta, trầm giọng hỏi: "Hôm nay muội tới Diêm Linh điện thế nào?"

Đặt mạnh ly trà sứ Vạn Xuân quý giá xuống bàn, Đè Khắc Trưởng Như khó chịu lên tiếng: "Còn thế nào nữa? Tống thị đó đã tra ra à nô tỳ Ngọc Xuyên rồi. Đúng là tiện nhân ngu xuẩn, không biết đã để lại sơ hở gì mà đế bị lôi ra. Cũng còn may à ta vẫn nhớ tới tên ca ca Cản Hồi đó, chưa đê lộ là chúng ta sai khiến. Trà gì mà nguội ngọt! Phân Ly ngươi có phải không coi ta ra gì không, tại sao ngay đến tiện ty nhà ngươi cũng dám bất kính với ta như vậy chứ. Vả miệng năm cái cho ta". Vốn đang bức bối, nàng ta vừa mắng vừa gạt ly trà xuống đỗ cả vào người cung nữ tên Phân Ly kia, lại dùng chân đá vào người nàng một cái. Dư Ý hầu cận bên Nghi Cầm nhanh chóng kéo nàng ta ra, giương tay vả vào má Phân Ly hành lệnh. Tiêu nô tỳ kia ám úc cup mắt, luôn miệng tạ lỗi.

Nghi Cầm thấy vậy không khỏi chau mày, giương mặt luôn luôn ôn hoà rạng rỡ nay lộ rõ vẻ thâm trầm đầy tâm cơ. Nàng cất tiếng lạnh lùng: "Ta biết muội khẩn trương, nhưng cứ nóng giận như thế đâu giải quyết được gì. Chỉ sợ hôm nay trước mặt hoàng thượng muội cũng mất bình tĩnh như thế, lỡ đê lộ ra điều gì thì khó mà lấp liếm nổi đâu". Nói đến đây, Đè Khắc Trưởng Như lập tức thở ra một hơi vui vẻ, tuy vẫn hậm hực nhưng khoé môi không giấu nổi nụ cười tự đắc: "Chuyện đó túy cù yên tâm. Hôm nay muội cùng hoàng thượng trong thư phòng ngồi vã tranh, viết đê tựa lại trò chuyện vui vẻ, tuyệt không có sơ hở nào. Thái độ hoàng thượng cũng như thường lệ, thậm chí còn vui đùa với muội nhiều hơn trước, còn đổi người bên Tuý Liên đường kia thì lạnh nhạt vô vi. Nhìn thấy nàng ta thân là công chúa một nước lại phải ngồi dưới nhìn muội và hoàng thượng thân mật, thật là sảng khoái vô cùng".

Trái với nữ tử đang hả hê cười ngọt ngào đối diện kia, Nghi Cầm sắc mặt đại biến, đập bàn nghiêm giọng: "Viết đê tựa? Là muội viết hay hoàng thượng viết?" Ánh mắt sắc bén của nàng ta khiến Đè Khắc Trưởng Như cũng phải thu lại vẻ ứng dụng, do dự đáp: "Là muội cùng hoàng thượng vã tranh, sau đó người đọc thơ cho muội đê vào đó". Đỡ lấy ly trà Dư Ý dâng đến, Nghi Cầm cũng không còn tâm trạng thường thức nữa, chỉ nặng nề cất giọng: "Trường Như, muội quá là quá hờ hững. Vật chứng định tội của muội chính là bức thư chưa kịp gửi cho cung nữ Ngọc Xuyên đó, nhưng cũng may là muội thi thư không thạo lại không ưa, trước đây chưa từng lưu lại bản luyện chữ nào nên chúng ta mới có thể đổi trắng thay đen nói thư đó là giả mạo. Vậy mà bây giờ muội không chỉ viết chữ, lại còn là viết ngay trước mặt hoàng thượng, thử hỏi xem Lệ phi nương nương mà biết thì sẽ như thế nào? Còn may là như muội nói, nếu hoàng thượng chỉ là nhất thời hứng lên đọc cho muội viết, có lẽ sẽ không xảy ra chuyện gì sai sót".

Đè Khắc Trưởng Như khẽ gật đầu tiếp lời: "Chuyện khiến muội bất an nhất vẫn là cung tỳ Ngọc Xuyên kia. Mặc dù trong tay chúng ta có ca ca nàng ta, nhưng trước đây đã từng trù trừ do dự, chỉ e ngày mai trước long nhan sẽ hoảng sợ mà làm hỏng việc lớn" "Phải, đó cũng là chuyện cần bận tâm nhất lúc này. Nếu có thể doa cho nàng ta sợ vào giờ phút quyết định này thì thật quá tốt. Tiếc là Tống Ý Thiên bản linh không nhỏ, đã bắt nàng ta lại giao cho hoàng thượng rồi" Đè Khắc Trưởng Như xoắn xoắn chiếc khăn tay lộ vẻ bất an: "Hon một tháng vừa rồi trong kinh có nhiều biến động, cấm vệ bị huy động đi nhiều nên hôm nay Ngọc Xuyên đó ở thận hình ty lại là do mấy tên thái giám bên Chấp vụ phủ của Diêm Linh điện trông coi. Muốn vào đó tôi nay nghe có vẻ đơn giản hơn, chỉ tiếc đam thái giám kia đều là người của hoàng thượng, cũng không dễ gì mua chuộc được". Nghe thế, Phân Ly vốn vẫn đang đứng hầu cạnh Đè Khắc Trưởng Như đột nhiên ngẩng đầu lên định nói gì đó, sau cùng lại thôi.

Vẫn là Nghi Cầm tinh nhanh nhất, nhanh chóng hướng nàng ta hỏi: "Ngươi có chuyện muốn nói sao?". Phân Ly ngập ngừng giây lát rồi mới nhún người cung kính: "Bẩm hai vị tiểu chủ, chẳng là nô tỳ vốn có quen biết họ hàng với một phó churong ở Chấp vụ phủ, không biết có thể nào phân ưu cho tiểu chủ không ạ". Hai nữ nhân đều im lặng một hồi lâu, cuối cùng Đè Khắc Trưởng Như mới gật đầu cao giọng: "Được, vậy Phân Ly ngươi tới gấp kẻ đó, truyền đạt lại ý của ta"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đê* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 22: Hoàng Diệp Phi (2)

Trong tản cây khuất sau phụ môn của thận hình ty, Đè Khắc Trừng Như minh vận áo choàng đen lót lông che giấu đi cung trang diễm lệ bên trong, hương thơm từ Uyên ương hò điệp mật hương ngọt lịm nồng nàn toả ra cũng không thể làm bớt đi cái khẩn trương hồi hộp trong từng nhịp thở. Chờ một lúc cũng tới thời điểm giao ban giữa hai nhóm thái giám canh gác. Đợi khi nhóm nô tài đang mệt mỏi rã rời đang chuẩn bị cho phiên gác đêm, Phân Ly cùng một gã thái giám nhanh chóng đi về phía nàng ta thầm thì: "Tiêu chủ, đây là biểu đệ của nô tỳ. Hắn sẽ cầm châm đâm người kia trên bàn rượu thịt cho chúng ta có chút thời gian vào đó". Khoé môi đỏ thắm giương lên một nụ cười mỉm nhẹ, Đè Khắc Trừng Như thông thả theo Phân Ly bước vào gian phòng tăm tối.

Vừa mở cửa ra, một mùi âm mốc đã sặc vào trong cuồng họng, bụi bặm bốc lên mù mịt khiến nàng ho khan không ngừng. Thấy vậy, Phân Ly nhanh chóng khép lại cánh cửa mòn vẹt, gio cao ngọn đèn nhô chiếu sáng xung quanh.

Chỉ thấy ở giữa phòng, một tiểu cung nữ bảnh bao cùng nằm bẹp kid dưới sàn, chân tay đầy vết bầm tím như bị dùng hình tra khảo. Đè Khắc Trừng Như vội vàng đưa khăn tay lên che mặt, lạnh lùng nói: "Phân Ly, mau tới kéo nha đầu đó dậy cho ta". Phân Ly vâng mệnh, nhanh nhẹn ráo bước tới, nắm lấy tóc cung nữ kia mà thô bạo giật ngực lên, khiến nàng ta thốt lên một tiếng khan đặc, như đau đớn mà không còn đủ sức kêu gào.

Ngọc Xuyên bị chiếc đèn trên tay Phân Ly gí sát vào mặt, không khỏi có chút bỏng rát, lại thấy Đè Khắc Trừng Như đầy bá khí trước mặt, không khỏi sợ hãi, giọng run run: "Đè Khắc quý nhân, cầu xin người cứu nô tỳ, nô tỳ không chịu nổi nữa rồi, cầu xin tiểu chủ cứu nô tỳ với".

Đè Khắc Trừng Như còn không thèm nhìn nàng, chỉ nhàn nhạt quét ánh mắt qua khắp gian phòng nhăn mũi: "Ôi chao, ngươi cũng chính là tự mình ngu ngốc, lại để cho á tiện nhân Tông Ý Thiên đó tra được ra. Chuyện đến nước này đã được giao lên hoàng thượng, ta cũng không thể cứu nổi ngươi a. Cũng chỉ có thể tự trách bản thân ngươi mà thôi". Ngọc Xuyên nghe vậy không khỏi uất ức căm giận, nức mắt giàn rụa trào ra: "Sao tiêu chủ lại có thể nói như vậy chứ? Nô tỳ chính là vì nghe tiểu chủ sai khiến mà phải chịu đựng thế này. Còn có ca ca của nô tỳ nữa. Nghe nói tiểu chủ đã sai ca ca làm chứng chống lại Đoán Hoa quý nhân. Nếu mọi chuyện mà lộ ra, cả hai huynh đệ nô tỳ đều bị đẩy vào chỗ chết, đều bị người đẩy vào chỗ chết!".

Đè Khắc Trừng Như trước nay tâm cao khí ngạo, sao có thể để một nô tỳ nhỏ bé ăn nói càn rỡ trước mặt, lập tức gắt giọng quát: "Hỗn xược! Người bị bắt là do ngu xuẩn, ca ca ngươi là tham lam ham phú quý mồi nhà và đến ta, ngươi dám trách ta ư? Phân Ly, và miệng cho ta!". Ngọc Xuyên giờ đã mồ hôi phun hoảng loạn, không kiêng né gì mà vùng dậy, hất cả Phân Ly ngã nhào xuống đất. Nàng lao tới bám chặt lấy người Đè Khắc Trừng Như, miệng liên tục gào thét: "Người đúng là kẻ qua cầu rút ván! Thấy chết mà không cứu! Nô tỳ ngày mai chắc chắn sẽ khai hết mọi chuyện ra cho hoàng thượng, sẽ khai hết tội trạng của người cùng Nghi tàn! Người cứ chờ xem.." Phân Ly rốt cuộc cũng lồm cồm bò dậy, túm chặt Ngọc Xuyên mà ấn quỳ xuống đất, xé toạc cả một dài dài trên tay áo Đè Khắc Trừng Như.

Đáy mắt Đè Khắc Trừng Như trong giây lát ánh lên tia sợ hãi, nhưng rồi thay vào đó lại là một thần sắc âm hiểm thâm độc khiến người ta không khỏi sững sờ. Nàng thở mạnh một hơi, giọng lạnh tựa băng: "Nha đầu Ngọc Xuyên ngươi giỏi lắm. Ta vốn không muốn ra tay, nhưng ngươi đã như vậy, đừng trách ta tàn ác". Nàng chậm rãi rút ra một cây trâm vàng, hòng ngọc đính kín mặt khiến người ta không chú ý tới một chấm nhỏ đó thâm trên đầu nhọn cây trâm.

"Đây chính là Hồng ti trì, loại trân độc cổ của Tây Môn phái noi Nghi quốc. Nếu châm vào tay ngươi một nốt, chỉ cần chiếc trâm này bị ta nhúng vào nước trà, lập tức ngươi sẽ chết bất đắc kì tử, thân thể thoái rũa mà tan thành rã ra từng mảng một không cách nào toàn thây. Phân Ly". Thị tỳ Phân Ly tuy thoáng có chút do dự, nhưng bắt gặp ánh mắt sắc lạnh đầy sát khí của chủ nhân bèn khẽ rung mình một cái, rồi mạnh mẽ bắt lấy hai tay Ngọc Xuyên bẻ quặt về phía sau. Ngọc Xuyên tuy cố gắng vùng vẩy nhưng rốt cuộc cũng chỉ là một tiểu cô nương mười bốn mươi lăm, không thể chống trả lại được, đành bị một đầu nhọn hoắt của chiếc trâm đâm sâu vào tay. Đè Khắc Trừng Như tưởng chừng còn sợ không đủ, lại càng gắng sức ấn thật mạnh, máu từ cánh tay Ngọc Xuyên chảy ra nhuốm đỏ cả lớp lông trắng trên áo chàng nàng ta.

Cuối cùng, nàng ta ung dung đứng lên, giắt chiếc trâm vàng vào tay áo, duyên dáng xoay người bám vào Phân Ly mà rời đi, như có như không cất giọng nhẹ như lồng hồng: "Ngày mai hoàng thượng còn cần đến ngươi, giết ngươi chỉ làm mọi thứ thêm rắc rối. Cứ nhớ rằng trước mặt hoàng thượng phải ăn nói cho cân thận, ngươi chính là bị Tông Ý Thiên sai khiến. Băng không thì cái mạng nhỏ của ngươi và ca ca ngươi cũng không giữ được đâu" lại quay sang Phân Ly cất giọng chán ghét: "Áo lông chồn trắng thương hạng này lại phải đem đót đi rồi". Phía sau cánh cửa đang dần dần khép lại, mi mắt Ngọc Xuyên chỉ còn khẽ rung lên một cái, rồi cả thân hình nàng đổ sụp xuống, bất động chìm vào bóng tối.

Trong Tuý Liên đường, Tông Ý Thiên bỗng giật mình tỉnh giấc. Tâm Liên đang hâu baten giường nhanh chóng vén màn đi vào, nhẹ nhàng cất giọng: "Công chúa, người sao lại tỉnh rồi?". Tông Ý Thiên khẽ đưa tay lên xoa xoa mi tâm, không nhịn được hỏi: "Vừa nãy Tiêu Hồi Tử báo thấy Đè Khắc Trừng Như đã tới chỗ Ngọc Xuyên đã là gần một canh giờ trước, nàng ta đã ra về chưa?" "Mới vừa xong Tiêu Hồi Tử vừa trở về nói Đè Khắc quý nhân đã trở ra được một lúc rồi, nhưng công chúa đang ngủ nên nô tỳ không muốn quấy rầy người".

Tông Ý Thiên gật đầu vẻ đã biết, sai Tâm Liên lấy cho nàng một ly trà. Nàng nhẹ nhàng bước xuống giường, tách tay khoác thêm một chiếc áo lụa đào rồi mở cửa hướng tới Thính Phong uyển mà đi tới. Thực tình nàng không muốn để cho Tâm Liên thấy nàng lo lắng, bởi nha đầu ấy rất hay cả nghĩ nên mới lấy cớ bảo nàng đi. Khi nghe nói Đè Khắc Trừng Như thực sự tới thận hình ty tìm Ngọc Xuyên, nàng cũng có chút mừng rỡ, nhưng lại càng thấy bất an

bởi chính nàng đã đặt tiểu cung nữ đó vào tình thế nguy hiểm. Tuy rằng biết chắc Đề Khắc Trưởng Như có Nghi Cầm bên cạnh, có lẽ không dại dột tới mức thủ tiêu nhân chứng, nhưng có ai dám chắc chuyện ấy sẽ không xảy ra. Chính Tống Ý Thiên nàng đã hứa rằng, dù có chuyện gì cũng sẽ đảm bảo được an toàn cho Ngọc Xuyên, nhưng giờ nghĩ lại, chẳng phải nàng đang dùng an nguy nàng ấy để đánh cược sao?

Bởi thế, Tống Ý Thiên nhất định không thể thua. Vì Ngọc Xuyên, vì Mộ Nhược Chỉ cũng vì tất cả mọi người trong Khâm Nhân cung.

Còn là vì khi đó, Hứa Dĩ Phàm đã lựa chọn tin nàng.

Hồi nhỏ, nàng là một công chúa thất sủng, bị phụ hoàng ghê lạnh, không ai ngó ngàng tới, khiến ngay cả đám thị tỳ trong cung cũng dám bắt nạt nàng. Họ đánh mắng nàng, nàng nhẫn nhịn, nhưng khi không nhẫn nhịn được nữa, bản tính một đứa trẻ vốn không dễ bỏ, bèn tìm đủ mọi cơ hội gặp mặt phụ hoàng để đòi lại công đạo. Nhưng phụ hoàng không hề tin nàng, thậm chí còn không nhìn nàng, nhăn mày đi thẳng. Còn có chuyện với đích hoàng tử Tống Thác Tè khi đó, mặc cho nàng có đau đớn thế nào, dù Dương Triết có căm phẫn tới đâu, nhưng cũng chẳng ai có thể đòi được công đạo cho nàng. Từ đó, Tống Ý Thiên đã tự dặn bản thân rằng, chỉ cần có người đặt niềm tin ở nàng, nàng nhất định sẽ đấu tranh đến cùng, quyết không để ai ức hiếp nàng nữa.

Nàng nhất định sẽ không thua.

Mới sáng sớm, sắc trời chỉ vừa ửng hồng, nhưng trong Thanh Vân điện đã sớm mang nặng bầu không khí khẩn trương. Vì chuyện lần này vô cùng nghiêm trọng, liên quan đến phi tần ám toán, lại dính dáng tới thiền kim của Đề Khắc thị nên không chỉ hậu cung mà ngay cả tông thần hầu tước cũng được triệu kiến. Không ai dám thở mạnh, lại càng không dám lên tiếng, mỗi người một tâm tư riêng.

Tống Ý Thiên chậm rãi tiến vào giữa chính điện, không quản những ánh mắt hiếu kì đang chằm chằm nhìn nàng mà quỳ xuống bên cạnh Đề Khắc Trưởng Như, thong thả mở miệng: "Thần thiếp Đoàn Hoa quý nhân thịnh an hoàng thượng, thịnh an thái hậu. Nguyện thái hậu vạn phúc, hoàng thượng kim an". Theo sau nàng, Tâm Liên và Linh Lung cũng đồng loạt quỳ xuống hành lễ.

Hứa Dĩ Phàm không nhìn nàng, chỉ nhàn nhạt cất lời: "Đoán Hoa quý nhân, thời hạn ba ngày đã hết. Nàng có câu trả lời rồi chứ?" Tống Ý Thiên đang định trả lời, lại nghe tiếng đậm đập bàn một cái, một lão thần từ khuôn mặt đỏ bừng, liếc nhìn nàng đầy vẻ căm hận, lớn giọng nói: "Câu trả lời cái gì chứ! Thần cúi xin hoàng thượng anh minh, trả lại công đạo cho tiểu nữ Đề Khắc quý nhân. Cúi xin hoàng thượng đừng tin những lời già dối của nữ nhân này!"

Thì ra đây chính là trấn quốc tướng quân Đề Khắc Dự, phụ thân của Đề Khắc Trưởng Như. Nàng chỉ cười nhạt, hoàng đế và các đại quan triều đình nghị luận, phi tàn như nàng cũng không tiện lên tiếng. Tình cờ đưa mắt sang Đề Khắc Trưởng Như đang quỳ bên cạnh, bắt chợt nàng bắt gặp nàng ta nở một nụ cười chán anh minh, trả lại công đạo cho tiểu nữ Đề Khắc quý nhân. Cúi xin hoàng thượng đừng tin những lời già dối của nữ nhân này!

Trong chốn thâm cung sâu như bể này, nữ nhân dù phong quang hay thất thế cũng đều mong có được phụ mẫu kè bên để dựa vào. Còn nàng, luận danh phận cũng là công chúa một vương triều, cũng không có ai ở bên có thể bảo vệ nàng trước phong ba. Khi xưa có Dương Triết luôn che chở cho nàng bình bình an an, lại chưa từng nghĩ rằng có một ngày sẽ ở đây bày binh bố trận mà bị cuốn vào những tranh đoạt hậu cung.

Thái hậu nhìn Tống Ý Thiên không phán bác mà chỉ lảng lặng cúp mắt, không kìm được cau mày: "Đề Khắc tướng quân có lẽ lo lắng cho nữ nhi quá rồi chăng? Mọi sự vẫn chưa rõ ràng, hoàng đế thánh minh tất sẽ tìm ra chân tướng. Có gì phải nói những lời phàm phu với Đoàn Hoa quý nhân như vậy". Đề Khắc Dự nghe thế không khỏi có phần ngạc nhiên, hậm hực quay mặt lại không nói gì thêm. Hứa Dĩ Phàm cũng không để ý tới, chỉ thò tay nói: "Ta chỉ muốn nghe sự thật, những lời nói ra vào vô căn cứ chỉ làm bẩn tai thôi. Vụ án này liên quan tới việc hạ độc thường tại Mô thị, can hệ tới hai quý nhân là Đề Khắc thị và Tống thị, không những làm nhiễu loạn hậu cung mà còn ảnh hưởng tới tiền triều, không thể dung thứ cho kẻ phạm tội". Hắn dùng tầm mắt lại nói Tống Ý Thiên, giọng nói tuy bình thản nhưng lại khiến người ta không khỏi kính sợ: "Tống Ý Thiên, nàng nói có thể tìm ra thủ phạm, tự mình làm rõ tráng đen. Ba ngày đã qua, nếu không giao được người ra đây, cho tất cả quan viên triều đình cùng phi tàn hậu cung đều cung phục, vậy thì sẽ bị khép vào tội khi quân, tội thêm một bậc, xử theo cực hình, toàn bộ Khâm Nhân cung trên dưới cũng đều theo bồi táng"

Toàn bộ Khâm Nhân cung trên dưới cũng đều theo bồi táng. Vốn Tống Ý Thiên không sợ nhọt vạn, chỉ lo vạn nhất.

Tống Ý Thiên mỉm cười đậm đà hành lễ, tuy sống lưng mồ hôi chảy dọc không biết do trời hè nóng nực hay trong lòng không yên, nhưng vẫn thẳng người, cao đầu dõng dạc thưa: "Không biết hoàng thượng và thái hậu có còn nhớ hay không, thần thiếp đã từng nói câu "cây ngay không sợ chết đứng", vốn không có ý định hại loli. Nay thần thiếp đã tìm ra được chân tướng, kính mong hoàng thượng minh xét"

Hứa Dĩ Phàm nhướn mày kiếm như vẽ, trong mắt lại không hề có nửa điểm ngạc nhiên, chỉ cười khẽ hỏi: "Là ai?". Nhận thấy ánh mắt của tất cả mọi người đang dán lên người nàng, kể từ mồ, người hỏi hộp. Nàng nhìn thẳng, đôi mắt dài ánh lên tia cao ngạo vốn không thể xuất hiện trên một dung nhan tầm thường đáng xấu hổ như vậy. Tống Ý Thiên ung dung đưa tay lên, chỉ sang nữ nhân đang quỳ sát bên cạnh: "Không ai khác, chính là Đề Khắc quý nhân"

Đề Khắc Dự tức thì xô bàn đứng dậy, gầm lên: "Xàm ngôn! Lại dám vu khống Trưởng Như sao? Hoàng thượng thái hậu minh xét, Đề Khắc quý nhân tuyệt đối không liên quan đến việc này. Ngay tới chứng cứ định tội của quý nhân cũng có vấn đề, hoàng thượng lại không cho công bố vật chứng, thật khiến ai nấy đều bất an nghi hoặc. Chắc chắn là Tống Ý Thiên đã dàn xếp việc này, xin hoàng thượng đừng tin lời bịa đặt xảo trá"

Tống Ý Thiên nghe vậy cười khẽ một tiếng. Nàng không nóng không lạnh chỉ nhàn nhạt nói: "Nếu đã không tin lời ta nói, vậy tướng quân thử nghe lời nhân chứng xem sao. Hoàng thượng, xin người cho truyền cung nữ Ngọc Xuyên vào điện" Hứa Dĩ Phàm vừa gật đầu đồng ý, lập tức Trinh Thợ bên cạnh cao giọng hô: "Truyền cung nữ Ngọc Xuyên, Khâm Nhân cung!"

Một cung nữ nhỏ bé xanh xao được hai thị vệ dẫn vào chính điện. Bị xách bởi hai bóng dáng cao lớn vạm vỡ, trông tiểu cung nữ ấy càng thêm đáng thương, mong manh như một sợi chỉ, y phục nhuốm đầy máu. Các phi tàn ngồi đó không khỏi sợ hãi, đưa khăn tay che đi khoé miệng, cúp mắt xuống

không dám nhìn thẳng. Duy có Đề Khắc Trừng Như và Lệ phi vẫn không bị kinh động, một người dù đang phải quỳ nhưng vẫn ngang nhiên trừng mắt dõi theo cung nữ đang bị kéo lê, một người vẫn nhàn tản ung dung mà thường trả. Hứa Dĩ Phàm liếc nhìn qua Ngọc Xuyên trầm giọng hỏi: "Hôm qua ta có hạ chỉ dùng hình sao?" Trình Thọ áp a áp úng đưa mắt nhìn đám thái giám đứng hầu, đang không biết trả lời thế nào thì một giọng nói ngọt lịm như đường mây phần uế oải cùng mê hoặc cất lên: "Chắc là do đám nô tài dưới kia quá hắp tấp muộn lấy khâu cung nên đã dùng hình rồi. Chưa có ý của hoàng thượng và thái hậu mà đã dám hành sự, thật là vô pháp". Trình Thọ vốn muốn bào chữa nhưng đón được ánh mắt của Hứa Dĩ Phàm, rốt cuộc lại thôi, cúi người lễ phép: "Lệ phi nương nương dạy phải. Đám cầu nô tài, còn dám đứng đây sao, mau cút ra ngoài, phạt bỗng lộc năm tháng".

Tông Ý Thiên trong đầu loé lên một suy nghĩ, vừa nâng mắt lên đã thấy vẻ mặt trầm tư của Hứa Dĩ Phàm thì khẽ cười trong lòng. Quả nhiên hắn cũng nhận thấy điều này rồi, người như hắn chắc chắn sẽ tự có tính toán. Nghĩ vậy, nàng hít một hơi dài rồi tiến tới trước mặt Ngọc Xuyên đang quỳ sụp dưới sàn đá lạnh buốt, chậm rãi nói: "Ngọc Xuyên, ngươi hãy thành thật nói hết mọi chuyện. Nếu thành tâm hỏi cài, giúp đỡ tìm ra thủ phạm sẽ được hoàng thượng khoan hồng, thái hậu khai ân. Bằng không nếu dám đổi trắng thay đen, trời đất quyết không dung thứ". Ngọc Xuyên lướt nhanh qua gương mặt nàng, rồi khẽ dạ một tiếng, lại dập đầu hành lễ, dũng dạc thưa: "Tôi tỳ tham kiến hoàng thượng, tham kiến thái hậu. Nô tỳ xin khai tất cả những gì nô tỳ đã biết và đã làm. Chính nô tỳ là kẻ đã nguy tạo chứng cứ giả giấu trong Khâm Nhân cung để đồ tội cho Đoàn Hoa quý nhân. Người sai khiến nô tỳ chính là Đề Khắc quý nhân".

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đề* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chẩm)Net**.

Chương 23: Hoàng Diệp Phi (3)

Đề Khắc Trừng Như nhanh như cắt quét ánh mắt sắc như dao về phía Ngọc Xuyên, rồi trong giây lát lại chuyển thành nét mặt bất ngờ uất ức: "Nô tỳ đê tiện, trước giờ ta còn chưa từng chạm mặt ngươi, nói gì tới chuyện sai khiến ngươi. Hoàng thượng, thái hậu, tiện tỳ này là cung nữ trong Khâm Nhân cung, sao lại có thể dễ dàng để thân thiếp mua chuộc được. Còn chẳng phải là do Tông Ý Thiên nàng ta tự tìm con tốt đứng ra để chịu tội thay, đồng thời mưu hại thân thiếp sao? Mong hoàng thượng minh xét, thân thiếp quả thực vô tội". Nghi Cầm cũng vội vàng đứng lên, nhún mình hành lễ rồi dịu dàng nói: "Thân thiếp quen biết với Đề Khắc quý nhân đã lâu, cũng không cho rằng muội ấy sẽ làm ra những chuyện như vậy. E rằng bên trong còn có ẩn tình, hoàng thượng thánh minh, xin người..." "Ta không muốn nghe thêm nữa, để cho nô tỳ kia nói" Hứa Dĩ Phàm khoát tay một cái, đèn đuốc xung quanh đột nhiên vụt tắt, ve mặt thiếu kiên nhẫn khiến Nghi Cầm cũng không dám tiếp lời nữa. Ai ai cũng biết hắn hi nộ khó lường, nhất thời trong Thanh Vân điện trở nên vô cùng tĩnh lặng.

Thái hậu chậm rãi nháp một ngụm trà rồi lén tiếng phá vỡ bầu không khí yên lặng, mà mi sắc xảo hướng Đề Khắc Trừng Như: "Ôn ào như thế, Đề Khắc quý nhân tội vẫn chưa luận, hà tất phải nóng lòng như vậy chứ. Nô tỳ tên Ngọc Xuyên kia, ngươi suy nghĩ cho cẩn thận, không được nói bừa. Mau mau làm rõ cho ai già, chuyện này là thế nào?" Ngọc Xuyên nghe hỏi tới, lập tức cúi đầu đáp: "Tôi thái hậu, nô tỳ tuy là cung nữ trong Khâm Nhân cung nhưng vẫn còn một người ca ca tên Càn Hồi, chính là thái giám đang quý phía sau Đề Khắc quý nhân kia" Dừng lại một chút đưa mắt lo sợ nhìn tên thái giám đang run rẩy phủ phục sau lưng Đề Khắc Trừng Như, Ngọc Xuyên khẽ cúi đầu sâu hơn, dường như để che dấu sự kinh hãi cùng cực trong tâm mà nói tiếp: "Trước đây ca ca nô tỳ vốn làm việc tại Nhã Nhạc điện của Mộ thường tại, sau khi Mộ thường tại có dấu hiệu chuyển bệnh thì được điều sang Vi Đang cung của Nghi Tần, thực chất là để tránh khỏi liên can sau khi đã hạ độc vào thuốc của Mộ thường tại. Sau đó... Sau đó một hôm, ngay sau khi hoàng thượng phát lệnh rà soát lục cung, ca ca đã dẫn nô tỳ tới gặp Đề Khắc quý nhân. Quý nhân nói nêu giấu hoa cảm tú trong Khâm Nhân cung đồ tội cho Đoàn Hoa quý nhân, vậy thì ca ca nô tỳ sẽ được an phận, người còn cho nô tỳ một khối ngọc làm tin, hứa sau khi mọi chuyện kết thúc sẽ thưởng bạc, cho nô tỳ và ca ca xuất cung về quê lập nghiệp. Cho nên nô tỳ đã hái hoa cảm tú ở thượng lâm uyển, giấu bên dưới một hòn đá cạnh chiếc ao gần Túy Liên đường hòng đồ tội cho Đoàn Hoa quý nhân. Ba ngày trước ở Thanh Vân điện này, ca ca đã làm chứng vu cáo cho Đoàn Hoa quý nhân, thực ra cũng đều do Đề Khắc quý nhân sai khiến. Nô tỳ tội đáng muôn chết, xin thỉnh tội trước mặt hoàng thượng, thái hậu!" Nói rồi Ngọc Xuyên dập đầu ba cái thật mạnh, từng tiếng kêu lạnh lẽo vang lên, khi ai nấy đều cảm thấy gai người.

Tông Ý Thiên hít vào một hơi lạnh, chậm rãi cất lời: "Thân thiếp đã đích thân tới thượng lâm uyển, trên đường tới khoảng trống cảm tú cầu phải đi qua một bồn đáy hoa hồng và tường vi, trên trang phục bị dính rất nhiều gai nhọn bám vào. Khi đó ra lệnh rà soát Khâm Nhân cung, thân thiếp đã tìm thấy trên y phục chưa kịp bỏ đi của nàng có dính loại đất sét pha vàng Lương Việt của thượng lâm uyển, cũng thấy có nhiều gai hoa bám vào, từ từ tra hỏi, Ngọc Xuyên cũng đã khai ra những gì nàng ta vừa nói, lập tức đem người trình lên cho hoàng thượng. Không biết các vị đại thần ngồi đây còn điều gì khúc mắc không?" Đề Khắc Dự mặt mày tái tái nhưng cũng không dám nói năng ngôn cuồng, đành nắm chặt hai bàn tay mà im lặng. Chuẩn Hữu Tu Đạt tướng quân vốn cũng có giao tình với Đề Khắc thị, bèn chậm rãi đứng lên, cung tay hướng hoàng đế cùng thái hậu thưa: "Đoàn Hoa quý nhân hành sự quả là tizi, nhưng cung nữ này có thể là đã được mua chuộc để nói ra những lời vừa rồi. Vì thân thấy vẫn không thể chứng minh được Đề Khắc quý nhân có tội. Thần..." "Xin hỏi hoàng thượng, vật chứng định tội Đề Khắc quý nhân là gì?" Tông Ý Thiên làm như vô tình, hờ hững xen vào chặn lời của Chuẩn Hữu tướng.

Hứa Dĩ Phàm nhặt nón nâng rèm mi mắt, tuỳ ý mở miệng: "Vốn tìm thấy trong Trừng Xuân các một bức thư chưa kịp gửi đi. Trình Thọ". Trình Thọ nghe vậy lập tức tiến lên phía trước, lấy ra một bức thư nhỏ đọc lên: "Trong thư viết 'Ca ca của ngươi là người của ta, nếu còn dám chống đối chần chờ làm hỏng đại sự, huynh muội các ngươi đừng hòng nhìn thấy mặt trời nữa'. Lời vừa dứt, bên dưới đã xôn xao bàn tán. Tông Ý Thiên thấy vậy mỉm cười nhẹ nhàng nói: "Lời lẽ trong bức thư này chẳng phải quá trùng khớp với những lời Ngọc Xuyên vừa kể trên sao? Huynh muội trong lá thư còn chẳng phải là Ngọc Xuyên và Càn Hồi sao? Đề Khắc quý nhân, người giải thích thế nào về việc này đây?"

Đề Khắc Trừng Như vộn tay vào Phân Ly đứng lên tiến về phía trước, làm bộ vô tình đưa tay lên đầu chỉnh lại cây trâm vàng đính hòn ngọc khi lướt qua Ngọc Xuyên đang sờ hái quỳ phía dưới. Nàng ta tuy bước đi có phần loạng choạng nhưng mặt vẫn không đổi sắc, nhìn Tông Ý Thiên đanh giọng

nói: "Bức thư này vốn không phải do ta viết, ta thậm chí còn chưa gặp tiện tý này, có lý nào lại viết thư cho à. Chắc chắn có kẻ đã lén lút đem bô vào Trường Xuân các hòng hầm hại ta. Xin hoàng thượng làm chủ, thần thiếp thực sự oan khuất quá!"

Bỗng rầm một cái, chiếc bàn trà ngọc thạch bên cạnh long sàng sụp xuống rồi vỡ tan. Hứa Dĩ Phàm khẽ đưa bàn tay thon dài lên bờ môi mỏng, khẽ thổi một cái rồi nói, từng lời từng chữ giá lạnh như băng, không khỏi khiến ai nấy thầm run sợ, không dám cử động dù chỉ một giây: "Ngươi dám nói muốn ta làm chủ? Người đâu, mang tất cả bằng chứng ra đây, xem Đè Khắc Trường Như ngươi còn muốn lớn tiếng kêu oan được hay không" Càn Hói đang quỳ phía sau Đè Khắc Trường Như run rẩy tột cùng bò lên cạnh Ngọc Xuyên dập đầu nói, giọng nức nở: "Hoàng thượng, nô tài tội đáng muôn chét, quả thật đã nghe theo sai khiến của Đè Khắc quý nhân. Nghi tàn và Đè Khắc quý nhân hứa ban cho nô tài rất nhiều lợi lộc, còn mua chuộc cả mấy người thái y viện và nội vụ phủ, uy hiếp muội muội của nô tài nữa. Xin hoàng thượng tha mạng, hoàng thượng tha mạng!". Tông Ý Thiên làm bộ kinh ngạc hỏi: "Nghi tàn? Còn có Nghi tàn tham gia vào nữa sao?". Nghi Cầm vội vàng đứng lênh khôi ghê ngồi bước tới phía Càn Hói, giơ cánh tay lên giáng cho hắn một cú tát trời giáng, vẻ mặt ôn hòa hiền thảo trước mặt mọi người thường ngày nay đã biến thành sắc lạnh tột cùng: "Hỗn xược, còn muốn kéo bản cung vào vũng nước đục này ư? Hoàng thượng, người ngàn vạn lần đừng tin bọn chúng".

Tông Ý Thiên hờ hững nhìn nàng ta, giọng điệu bình thản pha mấy phần mỉa mai: "Chuyện này đã giải thích cho tất cả rồi. Đè Khắc Trường Như tuy có bản lĩnh tới đâu, nhưng ở cùng trong một cung, Nghi tàn chẳng lẽ còn không phát hiện ra điểm bất thường sao? Hon nữa để mua chuộc hai tên thái y, một tên nô tài của Nội vụ phủ, lại có Càn Hói vốn là người trong cung của người". Nàng điềm nhiên nói một tràng dài, rồi thong thả quay xuông, dập đầu hành đại lễ: "Hoàng thượng, thái hậu, thần thiếp cho rằng trong chuyện này, Nghi tàn mới là chủ mưu tất cả, hạ độc Mộ thường tại, cũng sai Ngọc Xuyên đem bô cánh hoa cầm tú cầu giấu trong Khâm Nhân cung hầm hại thần thiếp. Chỉ là nàng ta tính sai rồi, Mộ thường tại bị trúng độc do cánh hoa cầm tú hoà trong thuốc, vậy mà ở cung thần thiếp lại có cánh hoa cầm tú cầu, đúng là sơ suất". Nàng nói tới đây bất ngờ dừng lại, lại quan sát qua khoé mắt thấy ai nấy đều ngoác không hiểu nàng đang nói tới cái gì. Không sao, kẻ khác không hiểu, chỉ cần Nghi Cầm và Hứa Dĩ Phàm hiểu là được.

Nghi Cầm nghe nàng nói tới đây, ngẫm nghĩ trong giây lát rồi cũng quay sụp xuống, cao giọng thưa: "Hoàng thượng, thái hậu, nữ nhân này trước mặt tôn giả mà còn dám đổi trắng thay đen, chứng tỏ rằng lời nàng ta và những nhân chứng nàng đưa ra đều không hề đáng tin dù chỉ một chút. Hay cho câu "ở cung thần thiếp có cánh hoa cầm tú cầu", lại dám loạn ngôn thay đổi vật chứng để có lợi cho mình. Tông Ý Thiên, trước mặt hoàng thượng, thái hậu, phi tần lục cung và các vị đại thần, ngươi có dám thề rằng trong cung ngươi là giấu cánh hoa chứ không phải là cầm hoa cầm tú?"

Cá Thanh Vân điện vì câu nói này của nàng ta mà dần đồng cứng, rốt cuộc lại như tảng băng nứt vỡ mà chao đảo. Chỉ nghe giữa không gian tĩnh mịch, tiếng vỗ tay giờ tan mà giá buốt của hoàng đế vang lên. Hứa Dĩ Phàm nhéch lên bạc môi mỏng, đôi mắt thâm sâu hướng Tông Ý Thiên, tự tiêu phi tiêu cất lời: "Hay, hay lắm! Đúng là hay cho câu "ở cung thần thiếp có cánh hoa cầm tú cầu". Mộ thường tại bị hạ độc bởi cánh hoa, nếu là Đoàn Hoa quý nhân làm, vậy thì chỗ cánh hoa kia vốn phải được trộn vào thuốc rồi chứ, sao lại lãng phí mà đồ đi tạo thành vật chứng. Cầm tú trong thượng lâm uyên có nhiều, nhưng nếu bị bắt gặp nhiều lần hái sẽ nảy sinh nghi ngờ ngay, do vậy chỗ cánh hoa kia đáng lí phải được sử dụng rồi mới đúng, đáng lí thứ ở Khâm Nhân cung phải như Nghi tàn nói, là cầm hoa mới đúng. Tiếc thay, chỗ của nàng, Đoàn Hoa quý nhân, lại là cầm hoa"

Một lão thần nghe vậy, lập tức đứng lên cung tay nói: "Nếu vô tội, hà có gì Đoàn Hoa quý nhân lại phải e sợ mà tráo đổi chứng cứ chứ? Theo như vi thần thấy, Đoàn Hoa quý nhân cũng không tránh khỏi liên can". Hứa Dĩ Phàm thờ ơ gật đầu tỏ ý, tay chống cằm tạc, hờ hững nói với Nghi Cầm: "Ta chỉ muốn hỏi Nghi tàn một câu. Ta đã ra lệnh phong toả tin tức về sự việc, không hề cho người công bố vật chứng định tội của cả hai cung, sao ngươi lại biết được trong cung Đoàn Hoa quý nhân là cầm hoa cầm tú?". Một câu thốt ra, khiến mọi thứ dường như trở nên hết sức rõ rệt, những người bên dưới vốn đang còn mông lung, nay chỉ biết lắc đầu kinh ngạc.

Nghi Cầm vốn rất thông minh, nên Tông Ý Thiên đã sớm biết sẽ không thể giở trò tạm bợ mà qua mắt nàng ta. Nhưng những kẻ thông minh lại thường chỉ chăm chú vào những toan tính lớn mà thờ ơ với những tiểu tiết tầm thường. Vì thế nên chỉ có cách để chính sự thông minh của nàng ta đấu lại nàng ta thôi.

Sắc mặt Nghi Cầm biến hoá khôn xiết, cuối cùng khi quay sang phía Tông Ý Thiên, đọng lại thành một sự căm hận khó tả thành lời. Mà nàng cũng điềm tĩnh nhìn lại nàng ta, một lời cũng không nói, cũng không có bất cứ biểu cảm gì, khiến Nghi Cầm tuy không muốn nhưng trong lòng thầm cảm thán. Tông Ý Thiên quả thật không hề tầm thường. Không chỉ là về bản lĩnh và tâm cơ, mà còn bởi vì, nàng ta không thể thua, nhưng cũng chẳng muốn thắng.

Bất ngờ bắt gặp ánh nhìn nhẹ nhõm của Tông Ý Thiên hướng về phía đám người Khâm Nhân cung ở một góc đằng xa, Nghi Cầm rốt cuộc cũng hiểu.

Tông Ý Thiên thăng không phải vì nàng muôn thăng. Nàng cố gắng chỉ vì không thể để thua.

Hứa Dĩ Phàm nhàn nhạt quay xuống dưới nói: "Nghi tàn Nghi thi, tiếp tay mưu hại phi tàn, dùng quyền lực tiền tài thâu tóm hạ nhân, giáng xuống làm lục phẩm canh y, nhốt vào lanh cung, không có ý chỉ không được phép ra ngoài".

Hắn lười nhác ngả người về phía sau, tùy ý hất tay. Hai thái giám bên cạnh Trình Thọ nhanh chóng bước tới kéo Nghi Cầm ra ngoài, bên ngoài điện người của nội cung cũng lập tức tiến vào, trên tay bê hai chiếc khay lớn đựng một cuốn giấy và một mảnh vải mỏng manh. Hứa Dĩ Phàm lạnh lùng rời long sàng bước xuống dưới, cái khí thế bức người của hắn khiến cả nàng cùng Đè Khắc Trường Như không tự chủ mà lui xuống mấy bước.

"Đè Khắc Trường Như, ngươi một mực nói rằng có người đã nguy tạo nên bức thư kia, giấu trong Trường Xuân các của ngươi để mưu hại. Trước đây vốn ngươi không hề tỏ ra có chút hiểu biết về văn thơ pháp, ta còn cứ ngỡ rằng ngươi có lẽ cũng giống như bao nữ nhân bình thường mà không biết chữ. Nhưng đây" Hứa Dĩ Phàm lạnh lùng quát lớn, tay cầm mảnh giấy cuộn kia và bức thư vật chứng ném thẳng xuống đất. Cuộn giấy vừa chạm xuống sàn đá cầm thạch xanh ngát, lập tức trai ra giữa điện biến bao cảnh son hà bồng lai tuyệt đẹp, từng nét vẽ vừa tựa như chính Thôi Bạch diệu bút, lại mang nét ý vị phong khoáng mà mạnh mẽ rất riêng. Bên gốc bức tranh nắn nót đề hai hàng chữ "Huống phục cao phong vân/ Son son hoàng diện phi"

Đè Khắc Dự rốt cuộc cũng vỡ lẽ ra, mặt mày tái ôm quyền, dường như hận không thể chính tay nện vào ngực mình một giáng. Không đợi ai kịp lên tiếng, Hứa Dĩ Phàm đã băng lanh hất cầm ra hiệu. Trình Thọ đem đến một ly trà, hắn nhanh chóng cầm lên, vẩy vài giọt xuống mảnh vải. Trong giây lát, cá Thanh Vân điện tràn ngập một mùi hương ngọt lịm mê hồn, khiến người ta như đắm chìm trong thiên uyển nghìn vạn loài hoa. Đè Khắc Trường Như

khuôn mặt tái xanh, miệng lẩm bẩm không thành lời. Tống Ý Thiên nhanh chóng quét mắt qua Lê phi, thấy nàng ta vẫn còn bình ổn sắc mặt, chỉ là hai mắt đã sớm cuộn con phong ba.

Hứa Dĩ Phàm đặt ly trà trong tay xuống, nhàn nhạt nói: "Đây là uyên ương hò điệp mật hương, loại hương quý của Tây Vực, hương thơm từ các loại phấn hoa tinh luyện, lưu lại rất lâu, trong cung chỉ có hai bình, một ban cho Lê phi, hai cho Đè Khắc quý nhân. Nhưng thứ này lại được tìm thấy trong tay của cung nữ Ngọc Xuyên này ở thận hình ty. Các ngươi nói xem, thứ hương đáng giá ngàn vàng này làm gì trong tay một cung nữ mang tội bị ta giam vào thận hình ty? Chẳng phải Đè Khắc Trưởng Như ngươi nói không quen Ngọc Xuyên sao? Sao lại coi trọng tới mức đến tận thận hình ty thăm hỏi để nàng ta lấy được vật này. Nếu không phải là ngươi..." Hắn thong thả ngừng một lát, kéo dài giọng điệu tà mị mê người mà thập phần nguy hiểm "Vậy thì chính là Lê phi rồi!"

Chỉ thấy Chuẩn Hữu Tu Đạt lướt qua ánh mắt bình thản lạnh băng mà dò xét qua gương mặt kiêu diễm của Lê phi. Chuẩn Hữu My Hình nghe Hứa Dĩ Phàm nói tới, đáy mắt thầm dao động, nhưng rất nhanh lấy lại vẻ ung dung kiêu ngạo. Nàng ta thướt tha mỉ lè, ngay tối đứng lên cũng có thể làm người ta say đắm. Cong cong vầng môi đỏ mọng. Lê phi bình thản nói: "Thần thiếp không hề can dự vào việc này, thỉnh hoàng thượng minh giám". Chuẩn Hữu Tu Đạt nghe vậy cũng thu lại vẻ căng thẳng trên khuôn mặt, kín đáo thở nhẹ một hơi. Trong một thoáng, dù chỉ một thoáng thôi, Tống Ý Thiên dường như thấy Đè Khắc Trưởng Như người đâu lên, ánh mắt đầy bất ngờ nhưng tràn ngập sợ hãi, dường như muốn mở miệng thốt lên nhưng lại không nói thành lời. Nàng ta nhìn nhanh qua phía phụ thân, lại dời ánh mắt qua Chuẩn Hữu tướng và Lê phi, sau cùng lảng lảng cup mi, thở hắt ra, hai hàng lệ đột nhiên lăn dài: "Phải, mọi sự là do Trưởng Như gây nên, còn làm liên lụy tới Nghi tàn tỷ tỷ, không liên quan tới ai khác nữa"

Hứa Dĩ Phàm thậm chí còn không thèm liếc mắt tới mỹ nhân như Ngọc đang lệ đầm châu liên quỷ phía dưới, cau mày buồn bức nhìn qua chỗ khác. Thái hậu chán ghét danh giọng nói: "Trước tiên cứ đưa vào lanh cung để lấy khẩu cung đĩa. Từ khi hoàng đế đăng cơ tối giờ đã hơn ba năm, ai già chưa từng thấy khi nào hoàng cung này đại loạn như vậy. Hoàng đế là thiên tử, hau cung của hoàng đế cũng chính là căn cơ của đai Mạc, của Phán quốc, cung đình có yên quốc thì mới có thể quốc thái dân an. Nay Đè Khắc thị và Nghị thị nhiễu loạn hậu cung, ám hại phi tử, quyết không thể dung thứ. Xem ra năm xưa là ta chọn các người vào cung hầu hạ hoàng đế là nhìn nhầm người rồi". Thái hậu trước nay vốn không hay nhiều lời, cũng ít khi gay gắt như vậy, chúng phi cùng các đại thần đều không khỏi kính sợ, vội vàng đồng loạt quỳ sụp xuống: "Xin thái hậu nương nương bớt giận!" "Bỏ đi, ai già quả thực không thể chịu đựng nhìn cảnh này nữa rồi" Thần sắc mệt mỏi xen lẫn tia lo lắng, bà nhìn qua Hứa Dĩ Phàm, giọng điệu ôn tồn: "Mọi chuyện hoàng đế con cùi làm chủ đi là được", nói rồi dựa vào tay Tắc Túc cô cô chậm rãi rời đi.

Tiễn thái hậu xong, Tống Ý Thiên vốn muốn thu mình đứng thẳng dậy, chẳng ngờ hình như do hết quỷ lại đứng cả ngày trời, không khỏi có chút đau nhức choáng váng. Hứa Dĩ Phàm đứng sát bên cạnh thấy vậy, chỉ hờ hững đưa tay ra bắt lấy eo nhỏ của nàng mà giữ nàng đứng vững. Sức mạnh của hắn không nói cũng biết rất lớn, lại vô tình không khống chế lực đạo khiến Tống Ý Thiên có hơi đau, nhưng nàng nhanh chóng cắn môi ngăn tiếng kêu bật ra khỏi miệng. Hứa Dĩ Phàm cảm nhận được đã làm nàng đau, bèn thở o buông tay ra khỏi người nàng. Tống Ý Thiên ý thức được phải giữ lẽ trước mặt quần thần, đành dịu dàng nhún gối lề độ thưa: "Thần thiếp luống cuống, mong hoàng thượng thứ tội".

Hứa Dĩ Phàm cũng gật đầu tỏ ý đã biết, lại quay sang Đè Khắc Trưởng Như, trong giọng nói mơ hồ lạnh nhạt áy không hề có một tia ám áp nào, tuy nhẹ nhàng mà lại khiến người ta như ngâm trong bể nước đã không cách nào ngừng run rẩy: "Đè Khắc thị, âm mưu tàn độc, sát hại phi tần, vu cáo người vô tội. Tôi chứng rành rành mà không biết hồi cái, nay tước bỏ danh phận, phế làm thư dân, lập tức đưa tới Không Minh am ở chân núi Dương Lâm tu hành đền tội, một bước cũng đừng mong vào Khiết Dương thành lần nữa"

Đè Khắc Dự nghe thế bèn bước ra quỳ sụp xuống cung kính thưa, run run nghẹn ngào: "Là vì thần dạy dỗ nữ nhi không nghiêm, làm trò xăng bậy nhiễu loạn cung đình. Nay hoàng thượng xót thương tha mạng không giết, chỉ phế làm thư dân, on cao đức dày, vi thần nguyện làm trâu làm ngựa đền tội với hoàng thượng!" Dập đầu binh binh ba cái, Đè Khắc tướng thỉnh ý lui ra ngoài sắp xếp sự vụ rời cung.

Tống Ý Thiên kín đáo thở dài một hơi. Kì thực nàng biết, lão tướng áy chỉ là không đành nhìn thấy nữ nhi của mình chìm trong gông cùm tội lỗi.

Đè Khắc Trưởng Như thường ngày rất hoạt ngôn, nói chuyện cũng không nhường nhìn ai bao giờ, nhưng hiện tại, vẻ yêu kiều rạng rỡ thường ngày đã bị thay thế bởi sự thần thòi đờ đẫn. Nàng ta nhìn bức tranh tuyệt cảnh trai dài trước mặt cùng hủ uyên ương hò điệp mật hương nằm lén lóc trên sàn đến ngẩn ngơ, miệng khẽ lẩm bẩm như một đứa trẻ: "Uyên ương hò điệp mật hương do hoàng thượng ban cho, còn có bức tranh do người và thần thiếp cùng họa... quả là đẹp biết bao". Đôi mày liễu của nàng dần ra, đáy mắt như phủ một màn sương mỏng, dường như đang đắm chìm trong dòng hồi ức xa xôi vô hạn: "Còn nhớ khi Trưởng Như mới vào cung, hoàng thượng không hề tiếp xúc với thần thiếp, thậm chí còn không biết thần thiếp là ai. Hon nra, thần thiếp vừa mới vào cung được chửa nỗi năm ngày, người đã đem Mộ Nhược Chi về phong làm thường tại. Ấy thế mà thần thiếp lại luôn dõi theo hoàng thượng, lại thấy người thì ra đối với nữ nhân nào cũng đều như vậy, lạnh lùng, xa cách, nên được an ủi phản nào. Thần thiếp lúc nào cũng cố gắng được ở bên người, bầu bạn cùng người, nhưng tài hèn sức mọn, không thể chiếm được trái tim người". Đè Khắc Trưởng Như thảng thốt ngẩng đầu lên nhìn Hứa Dĩ Phàm, thần sắc toát lên vẻ thê lương tột độ: "Lúc đó người gọi thần thiếp tới, nói vì chuyện hạ độc lần này mà thần thiếp đã phải chịu ám urc, lại ban uyên ương hò điệp mật hương quý giá. Người còn cầm tay thần thiếp, tỉ mỉ giúp thần thiếp hạ bút hai câu thơ "Hưởng phúc cao phong vân/ Sơn son hoàng diệp phi". Đó là lần đầu tiên thần thiếp thấy, hoàng thượng nói chuyện với thần thiếp được lâu như vậy, lần đầu tiên thấy được chút ít ôn nhu của hoàng thượng. Thần thiếp trong lòng vui biết bao, nghĩ rằng sau chuyện này sẽ thật cố gắng hơn nữa, không chiếm được trái tim người cũng được, chỉ cần trong trái tim người có một chỗ cho thần thiếp, dù nhỏ bé thôi, cũng cam lòng. Nay mọi sự đã định, những thứ mà thần thiếp coi trọng lại biến thành chứng cứ chống lại thần thiếp thì cũng thôi đi. Nhưng, Trưởng Như chỉ còn một câu hỏi với người... Rốt cục khi làm những việc này, trong lòng người có Trưởng Như không?"

Không một ai dám động, không một ai dám thở mạnh, ánh nắng ban trưa gay gắt hắt vào bên trong cũng không thể làm Đè Khắc Trưởng Như bớt đi vẻ nhợt nhạt yếu ớt. Hứa Dĩ Phàm vẫn giữ vẻ quả nghị bất biến, chỉ khác là trong giọng nói đã bớt đi mấy phần lạnh khốc. Hắn không trốn tránh mà nhìn thẳng vào Đè Khắc Trưởng Như, thở o mài ấm đậm: "Trong lòng ta trước giờ chỉ có một người, mà người đó, không phải là ngươi!"

Tôn biết bao tâm kế khổ lao, chỉ cần một chút quan tâm le lói, cũng khiến nàng ta bất chấp tất cả. Nhưng đổi lại cho những hao tổn tâm tư áy là gì, là bị chính con người mà bản thân sẵn sàng hi sinh tất cả đó bày mưu tính kế, lợi dụng tình cảm áy mà chứng minh sự trong sạch cho một nữ tử khác. Bất quá, trong giờ phút mất tất cả, vướng bận duy nhất của nàng ta, lại vẫn chính là hắn.

Tổng Ý Thiên khẽ dòi tầm mắt xuống dưới. Tự cổ chí kim, nữ nhân luôn tự biến mình thành kẻ hờ đò trước nam tử mà mình yêu thương. Chỉ tiếc là dù biết rõ, có mấy ai buông bỏ được dễ dàng.

Đè Khắc Trừng Như bỗng cười một cái, nụ cười mà trước đây Tổng Ý Thiên chưa từng thấy ở nàng ta. Nụ cười ấy ngây thơ, thuần khiết đến nhường nào, nàng cũng không thể rõ được. Một con gió thoảng qua, mang theo lời thì thầm của nữ tử: "Trừng Như vốn biết mà. Nhưng hoàng thương không vì cảm thương mà đổi gạt, âu cũng đã làm Trừng Như thỏa mãn rồi!".

Nói đoạn, nàng ta rút ra từ trong tay áo một bình nhỏ ném qua phía Ngọc Xuyên, lại nói: "Trước khi tới đây, ta đã chuẩn bị rồi, nếu tình huống xấu nhất xảy ra, ta sẽ tự mình làm theo ý mình. Thật không ngờ rằng hôm nay ta lại không chết vì người". Đè Khắc Trừng Như từ từ đứng dậy, lướt qua Tổng Ý Thiên tới trước Trình Thợ đang bưng ly trà. Chẳng nói chẳng rằng, nàng ta rút ra từ búi tóc mây óng à một chiếc trâm vàng nạm hồng ngọc sáng lung linh, thoát cài nhúng đầu trâm vào ly trà trên tay lão công công. Một tiếng kêu thét thất thanh xé ngang trời đất, quay sang đã thấy Ngọc Xuyên nằm lăn dưới đất, gân xanh nổi đầy lên, da cũng trở nên tím bầm như tụ huyết. Linh Lung, Tâm Liên dồn đầu đắm người của Khâm Nhân cung vội vã chạy sang hé lớn, khung cảnh hỗn loạn vô cùng. Đè Khắc Trừng Như dường như hơi choáng váng, gắng sức hô lên nhưng bất lực, đành báu lấy cánh tay áo Tổng Ý Thiên thều thào: "Bình... cho nàng ta uống được trong bình". Tổng Ý Thiên trong tích tắc nhận ra có gì không đúng, nhưng tình huống cấp bách nên không hỏi nhiều, lạnh giọng quát lớn át đi tiếng kêu khóc xì xầm Ồn Ồn: "Linh Lung, mau cho nàng uống giải được trong bình của Đè Khắc Trừng Như!"

Thuốc được đổ vào miệng Ngọc Xuyên, chỉ một giây sau đã ngưng được độc lan. Tổng Ý Thiên khoé mắt hoى cay, mừng rỡ định chạy vào xem tình hình Ngọc Xuyên, bỗng nhiên phát hiện trọng lượng Đè Khắc Trừng Như kéo tay áo này ngày càng lớn. Nàng ta thầm thì một mình, ánh mắt dần dại đi: "Son son... Son son hoàng diệp phi"

Trong giây phút cuối cùng, ánh mắt Đè Khắc Trừng Như lại càng trở nên xa xăm, nhưng nét cười vẫn đọng trên môi khi ngâm lại câu thơ ấy. Có lẽ, nàng ta đang là đám chim lai trong hồi ức đẹp nhất, ám áp nhất cuộc đời mình.

Hứa Dĩ Phàm phân phó công việc cho hạ nhân, chợt thấy có cảm giác bất an, không tự chủ hướng ánh mắt nhìn sang phía Tổng Ý Thiên đang đứng. Bên cạnh nàng, Đè Khắc Trừng Như lại càng lộ rõ thần sắc quý di, từ từ trượt xuống.

Tổng Ý Thiên hốt hoảng cuộn xuống muôn đõ nàng ta, đột nhiên, một thứ chất lỏng lạnh ngắt từ phía Đè Khắc Trừng Như phun ra đầy mặt nàng. Nàng hính như thấy Đè Khắc Trừng Như tuột khỏi tay mình mà rơi bịch xuống sàn, trước mắt là mảng đỏ mảng đen hỗn độn, chất lỏng trên mặt đầm đìa, nhỏ từng giọt xuống đôi tay nàng.

Mảng đỏ mảng đen hỗn độn.

Thấy dường như có ai đó đõ lấy nàng.

Rồi trời đất trở về một màu đen sâu thẳm

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 24: An Tư Lạc Định (1)

Tổng Ý Thiên nặng nề nâng mi mắt, không kìm được thở dài một hơi.

Vào cung mới có gần hai tháng trời, áy vậy mà nửa thời gian của nàng đều là trên giường bệnh, số dịp tỉnh dậy trong hoàn cảnh thế này thực không biết đã là lần thứ bao nhiêu.

Chỉ là lần này, nàng có lẽ sẽ không thể nào quên.

Tâm Liên cùng Linh Lung khẽ đẩy cửa đi vào, thấy Tổng Ý Thiên đã tỉnh, lại thấy nàng sắc ngẩn ngơ như người mất hồn, bèn vội vã đặt áu nướu ám bên cạnh giường, lao vào lòng nàng nghẹn ngào: "Công chúa, người cuối cùng cũng tỉnh rồi!". Tổng Ý Thiên cứng người, muốn đưa tay lên ôm lấy Tâm Liên mà an ủi, nhưng rốt cuộc trong đầu chỉ là một mảng kí ức chồng chéo hỗn độn, đành thẫn thờ thông tay xuống, nhàn nhạt nói: "Cứ để ta một mình đi". Tâm Liên vốn hiểu rõ nàng đang bị thế nào, làm sao chịu đõ nàng lại một mình, dùng sức lắc đầu nắc lên: "Không được, từ nhỏ nô tỳ đã... Công chúa đừng như thế này nữa được không, nô tỳ sợ lắm. Năm xưa chỉ có vương gia mới giúp được, nay người đã không còn bên cạnh, há công chúa lại tự mình làm khổ mình sao?".

Không còn sức, cũng không có hứng thú mở miệng, hon nứa dù có nói thì Tâm Liên vốn luôn cứng đầu náo có chịu nghe, Tổng Ý Thiên chỉ đành ngoéric mắt hướng về phía Linh Lung, khẽ lắc đầu. Linh Lung quả nhiên hiểu ý nàng, nhẹ kéo tay Tâm Liên cắt giọng điềm đạm: "Để cho người nghỉ ngơi một chút". Nói rồi cũng không nhiều lời, nhanh chóng đưa Tâm Liên ra ngoài, chỉ là ánh mắt để lộ ra vài tia lo lắng xót xa.

Tổng Ý Thiên cứ một mình ngồi đó một lúc lâu không hề nhúc nhích, cả thân thể như hoá thành một bức tượng cảm thạch trong suốt lạnh băng. Một con gió từ phía ngoài thổi vào tấm điện khiến nàng bất thân run lên, tóc đen vốn đang búi lỏng trên đầu tuột xuống mà tuôn ra như thác, phát pho trước mặt. Bỗng nhiên, Tổng Ý Thiên cả người nhào tới chiếc áu nướu ám đầu giường, có chút do dự, rồi ghé mắt nhìn vào trong.

Làn nước trong veo không lẫn một chút tạp chất nào toả lên hơi nước ám áp như vuốt ve da thịt trắng hồng, phản chiếu bóng hình nàng. Mà gương mặt nàng bây giờ...

Đầy máu!

Một tiếng kêu không kìm né được bật ra khỏi miệng nàng. Ánh mắt nàng như ngày dài hàn đi, hai tay cuồng cuồng vớ lấy chiếc khăn mềm bên chậu nhúng vào nước rồi chà lên mặt thật mạnh. Chà một lần, hai lần, nàng thử nhìn vào trong làn nước, vẫn không sạch, lại tiếp tục lau thật mạnh khiến làn da trắng như tuyết trở nên rất bong.

Cánh cửa chạm khắc hoa văn tinh xảo đột nhiên mở ra rồi ngay lập tức đóng vào, tất cả chỉ trong một khoảnh khắc, nhanh chóng và nhẹ nhàng đến độ Tống Ý Thiên không hề phát hiện ra có tiếng bước chân về phía nàng. Chỉ thấy chiếc khăn trên tay nàng bị mạnh mẽ đoạt lấy, gương mặt lạnh nhạt của Hứa Dĩ Phàm hiện lên trong làn hơi nước mờ ảo càng khiến ánh mắt hàn trở nên thâm trầm như hồ nước nghìn trượng sâu. Hán không chút kiêng dè gì cả tay nàng thật chặt, tay còn lại ném chiếc khăn xuống sàn, nhàn nhạt hỏi: "Ngươi đang làm gì thế hả?"

"Không có gì" Không, không thể để cho ai thấy bộ dạng ghê sợ này của nàng được. Bất kì ai cũng không được, chứ đừng nói là hán. Tống Ý Thiên vội vã vùng ra khỏi vòng tay của hán lùi ra xa, cuộn tròn lại mà vùi mái đầu vào hai gối giấu đi gương mặt mình. Ánh nắng chiều mù hạ ám áp xuyên qua tấm màn mỏng như cánh ve dát vàng cả căn phòng, lại càng làm lộ rõ thân hình mong manh gầy yếu. Hứa Dĩ Phàm không khỏi hiểu kì, nữ nhân này vốn thường ngày luôn giữ vẻ bình thản, diêm nhiên mà không kém phần cao ngạo, sao giờ phút này lại lộ ra vẻ mềm yếu khiến người ta thương cảm như vậy? Lẽ nào vì ngày hôm qua đã bị doạ sợ rồi chăng? Sao có thể chứ, nữ nhân này rõ ràng là tự mình có thể vạch trần được Đè Khắc Trưởng Như và Nghi Cầm, lại chỉ vì chút biến cố kia mà thần trí hoảng loạn ư? Hán lạnh lùng cười nhạt. Nói không chừng, đây lại là một mưu kế gì đó của nàng ta. Tranh súng cũng được, vì Trịnh quốc cũng xong. Thời gian gần đây, ám vệ phía Trịnh quốc đang ẩn nấp trong thành vẫn ánh binh bất động, hán đang chờ xem bọn chúng muốn làm gì.

Hứa Dĩ Phàm bắt lấy cánh tay của nàng khoanh trước mặt trong tư thế tự vệ, bắt thần phát giác, thì ra nàng đang run rẩy không ngừng. Hán không kiêng nhẫn kéo cằm buộc nàng phải ngược lên, cau mày nhìn sâu vào đôi mắt dài tuyệt mĩ ánh lấp ló nhưng không một tia thần sắc: "Nói, có chuyện gì?"

Tống Ý Thiên lặng lẽ lắc đầu, một mục không cát tiếng. Nàng không muôn, cũng không định nói ra. Có nói thì liệu Vũ Triều đế ngang tàng lãnh cảm như hán có thể giúp nàng thoái mái hon sao? Bất quá, hán cắn bản cũng sẽ không tin nàng, trong mắt hán, nàng dù sao cũng là một nữ nhân ham luyến địa vị vinh sủng, lại là một gian tặc của Trịnh quốc cài vào hoàng cung mà thôi.

Ngươi nàng cần, sớm đã không thể ở bên nữa rồi.

Tống Ý Thiên vô thức xoay người lui lại, hán lại tiến tới gần thêm không cho nàng cơ hội tránh né. Rốt cuộc, lung va vào thành giường gỗ thông cứng cáp lạnh băng. Hứa Dĩ Phàm một tay giữ cằm nàng, một tay đặt trên thành gỗ khoá nàng nằm trọn bên trong. Mái tóc nàng đổ xuống một màu đen tuyền, áo lụa mỏng trắng phau theo nàng run rẩy mà đang đưa tha thoát, khiến cho Tống Ý Thiên như một mỹ nhân được phác họa chỉ bằng những nét mực óng ả trên nền giấy trắng tinh khôi. Nàng đờ đẫn nhìn hán, răng ngọc cắn chặt ngăn tiếng nức nở khiến cho vành môi nhợt nhạt tối đeo không còn một chút huyết sắc. Bốn mắt nhìn nhau, người thần thò, kẻ nghi hoặc, cuối cùng, Tống Ý Thiên cúp mắt: "Đừng chạm vào ta, ngươi đi đi". Hứa Dĩ Phàm nã đã từng thấy ai cả gan nói những lời đó với hán. Khoé miệng hán dâng lên nụ cười đầy hứng thú nhưng đáy mắt lại mang nét mỉ mai rõ ràng, tay cũng hữu ý vô tình lướt nhẹ qua gò má láng mượt của nàng, hờ hững nói: "Không thể chạm vào ngươi ư? Đừng quên ngươi là phi tử của ta, đã được gả cho ta. Ké nào dám nắm tay ta chạm vào phi tử của mình chứ? Đừng làm bộ nữa, nói mau, ngươi đang muốn làm gì!"

"Bắn! Đè Khắc Trưởng Như..." Tống Ý Thiên buột miệng đáp. Hiện giờ nàng đang rất bắn, cả khuôn mặt lẫn khắp người đều là máu của Đè Khắc Trưởng Như, khăn cầu hán đứng ở đây. Nàng cũng là nữ nhân, đến chính mình còn thấy ghê tởm bản thân, sao có thể để hán ở đây hả hê nhìn bộ dạng này của nàng chứ.

Sắc mặt Hứa Dĩ Phàm lập tức biến đổi. Bắn? Nàng này là đang chê hán bắn? Vì cái gì? Chẳng lẽ...

Hán lạnh khóc nhìn Tống Ý Thiên, ngao nghĩ gần từng tiếng: "Ngươi là đang trách ta hại chết Đè Khắc Trưởng Như sao? Chẳng phải ta đã hành động theo lời của ngươi ư? Nhớ cho kỹ, chính ngươi mới là người bày ra mưu kế, dồn nàng ta vào chỗ chết. Ngươi lấy tư cách gì mà chê trách ta? Nữ nhân khốn kiếp!"

Từng lời của hán khiến Tống Ý Thiên chợt ngây người. Là nàng hại chết Đè Khắc Trưởng Như sao? Là nàng bày mưu tính kế, dồn nàng ta vào chỗ chết sao? Nàng ngập ngừng đưa mắt xuống, chỉ thấy giữa lòng bàn tay, từng giọt máu tong tong nhỏ xuống từ mặt nàng "Là ta ư?" Tống Ý Thiên ngơ ngác hỏi.

"Không sai, chính là ngươi" Hứa Dĩ Phàm bật cười, tiếng cười của hán đầy lạnh lẽo, đầy khinh thị, như trăm mũi dao nhỏ sắc lạnh găm vào da thịt nàng.

Hứa Dĩ Phàm phất tay lật đổ cả chậu nước bên cạnh, đá tung cánh cửa noãn các bá đạo rời đi, khiến Linh Lung, Tâm Liên cùng Tiêu Liên Tử đang đứng hầu ở ngoài giật mình, vội vã quỳ sụp xuống thỉnh tội. Nữ nhân kia lại dám chê hán bắn? Hán còn chưa chê nàng ta, đã là người của Trịnh quốc cài vào, lại còn khao khát vinh hoa quyền lực tới độ bất chấp thể diện nữ nhi mà cầu xin Trịnh vương cho xuất giá thay tỷ tỷ, làm đao lợn kế hoạch của hán. Nàng nghĩ nàng là ai chứ? Lại muốn lấy mận thay đào, giành lấy vị trí hoàng phi sao? Bất quá, dù có cố gắng đến đâu, Tống Ý Thiên vẫn không thể là Tống Hoài Ninh.

Không ai có thể thay thế được nữ tử ấy.

Thấy Hứa Dĩ Phàm đã rời đi, đám cung nhân đang quỳ móm dám đứng dậy. Tâm Liên hoảng hốt chạy tới bên Tống Ý Thiên: "Công chúa, đã xảy ra chuyện gì vậy? Hoàng thượng có làm gì thương tổn người không?" Tiêu Liên Tử nghe vậy lập tức sợ hãi hỏi: "Tâm tính hoàng thượng luôn nóng giận vô thường, chuyện lần trước ở Thính Phong uyển đã làm người bị thương như vậy, lần này người có sao không?". Tống Ý Thiên nhíu chặt mắt lắc đầu. Linh

Lung dọn dẹp chỗ nước lênh láng trên sàn xong, khẽ kêu Tiêu Liên Tử đem âu lui xuống, cẩn thận đóng cửa lại. Nàng cát tiếng hỏi Tâm Liên: "Chủ nhân bị thê này từ khi nào?" Tâm Liên vẫn một mực ôm chặt Tống Ý Thiên không buông thõn thức: "Công chúa ngay từ nhỏ đã bị thê rồi, mỗi lần nhìn thấy máu đều hoảng sợ mất mấy ngày, huống chi biến cố hôm qua xảy ra đột ngột, không biết người đã kinh sợ tới mức nào nữa. Không ngờ đã thành ra bộ dạng này rồi mà hoàng thượng vẫn..." "Hoàng thượng là hoàng thượng, không được hò đồ nghị luận" Linh Lung kín đáo thở dài một tiếng "Vậy làm thế nào người mới bình tĩnh lại được?"

"Người mỗi khi như vậy đều bị phát sinh ảo giác, không cho bát cứ ai tới gần. Duy chỉ có biểu vương già là Tinh thần vương vốn thân thiết nhất với công chúa luôn ở bên cạnh chăm sóc tới khi bình phục, nô tỳ cũng không biết làm sao" Linh Lung gật đầu vẻ đã biết, lại đột nhiên quay xuông trước mặt Tống Ý Thiên hành đại lễ: "Nô tỳ thỉnh an Đoán Hoa quý tần, quý tần nương nương vạn phúc kim an. Chúc mừng nương nương được thái hậu thương yêu, tần phong vượt cấp trở thành quý tần nhị phẩm". Tống Ý Thiên vẫn như hoá đá, ánh mắt không có một chút thần thái nào, nhàn nhạt mở miệng: "Các ngươi lui xuống cả đi, hiện giờ ta đáng kính tóm thế này, không muốn gặp mặt ai cả". Linh Lung không hề để tâm, chậm rãi đến bên nàng ôn tồn: "Nếu nương nương khổ tâm sợ hãi như vậy thì cứ khóc ra cũng tốt, đừng lảng lặng đè nén trong lòng. Người sợ máu cũng được, ai chẳng sợ thứ gì đó. Nhưng chẳng lẽ, người như nương nương lại sợ tới đánh mất bản thân mình sao? Trước đây, nương nương cũng đã từng vì thấy máu mà hoảng sợ, nhưng vẫn có người có thể làm cho nương nương được bình tâm. Người đó làm được, vậy nô tỳ và Tâm Liên đều biết cách cũng có thể làm được, mà bản thân nương nương lại càng làm được. Chính mình hiểu mình hon ai hết, nương nương chắc chắn có thể tự cho mình một lối đi, tự vực dậy chính mình". Tâm Liên nghe vậy cũng gật đầu oà khóc: "Công chúa, người hà tất phải tự làm khổ mình". Linh Lung khẽ đặt tay lên vai Tống Ý Thiên, như muốn qua đó mà truyền hơi ấm và sức mạnh: "Nô tỳ tin vào bản lĩnh của nương nương"

Tống Ý Thiên cỗ họng nghẹn út lại, đắng ngắt lại mặn chát, khiến nàng cảm thấy nôn nao, vạn vật chao đảo. Tưởng như không thể thở nổi, rốt cuộc, nàng khẽ cát tiếng: "Là ta hại chết Đè Khắc Trường Nhu!"

Bởi vì nàng biết, Đè Khắc Trường Nhu một lòng một dạ hướng tới Hứa Dĩ Phàm nên mới nảy ra chủ ý lợi dụng điểm yếu đó, từng bước đưa nàng ta sa lưới. Cũng bởi vì chủ ý đó, vì nghĩa nặng tình sâu, vì bị nam nhân trong lòng tính kế, nàng ta mới phải uống thuốc độc tự vẫn, trước khi chết, vẫn chỉ một lòng một dạ nhớ đến giây phút ám áp ngắn ngủi mà giờ dõi kia. Phải đau đớn lắm, mới tự đánh lừa bản thân như thế. Mà chính Tống Ý Thiên nàng đã khiến cho Đè Khắc Trường Nhu phải như vậy.

Tâm Liên tay vẫn nắm chặt tay nàng, vội vã đáp: "Sao có thể chứ! Nàng ta một lòng muốn hăm hại người, tội trạng rành rành không thể chối cãi, đành lấy cái chết để giải thoát. Người đừng nghĩ quá nhiều"

"Lưu thuỷ hạ than phi hưu ý, cho dù không có lòng như vậy, kết cục vẫn rõ ràng. Dòng máu độc trên mặt ta, trên tay ta là thật, dùng tinh cảm của hoàng đế thu thập chứng cứ, ép Đè Khắc Trường Nhu tội bước đường cùng, cũng là ta" Tống Ý Thiên cười nhạt bằng quơ nói, đôi mắt dần phủ một màn sương mỏng nhưng vẫn không chịu ngưng tụ lại thành những giọt nước long lanh. Linh Lung chăm chú nhìn nàng, nhẹ nhàng nói: "Thứ cho nô tỳ cuồng ngôn, ăn nói không đúng thân phận, nhưng có lẽ người đã bị một màn khi đó doạ sợ, tới nỗi trước mắt chỉ thấy màu đỏ, chẳng còn trăng đèn gì nữa rồi. Nương nương vốn trưởng thành nơi thâm cung, chắc chắn còn tỏ tường đạo lý 'Nhân tình tự chỉ trương trương bạc(*)' hơn cả nô tỳ. Trong chốn hiểm độc này nếu không tự bảo vệ mình thì chẳng khác nào phó mặc cho đám người rắn rết kia thừa cơ hăm hại. Khi đó nếu nương nương không nghĩ ra kế đó để bảo toàn cho mình cũng như cho trên dưới Khâm Nhân cung, chẳng lẽ lại phải chịu cảnh người ta là dao thót còn ta là cá thịt, đê mặc cho Nghị thi và Đè Khắc thị kia làm loạn sao? Ác giả ác báo, tuy nương nương trọng thiện thương cảm cho nàng ta, nhưng cũng không thể dày vò bản thân vì thế được"

(*): Tình người tựa giấy tờ tờ mờ.

"Phải đó, Đoán Hoa quý tần đừng nêu trách bản thân" Một giọng nói ngọt ngào lại trong trẻo vô cùng cát lèn, khiến cả căn phòng như sáng bừng chúa đầy xuân sắc, tuy vậy lại không tìm được chủ nhân của giọng nói đó đâu. Chỉ thấy giây lát sau, một mái tóc dài như mây rủ xuống, tiếp theo là đôi mắt long lanh như lân thu thủy lại không kém phần hoạt bát uyển chuyển lộ ra, rồi dần dần là chiếc mũi nhỏ hơi chun chun yêu kiều vô cùng và đôi môi đỏ mọng tươi tắn tựa đôi cánh hoa mai đỏ rơi trên nền cát trắng mịn màng. Cả thân thể nàng đang treo ngược, nửa lộ diện, nửa mắc trên vòm má cong cong hoa lệ của Thiên Kiều điện, uyển chuyển như nhành liễu vừa mạnh mẽ như bông hồng nở rộ trên đại ngàn rộng lớn. Khẽ tung mình một cái, nữ tử kia đã đứng vững trên mặt đất: "Ta đột ngột xuất hiện thật mắt mặt quá, mong không mạo phạm quý tần".

Linh Lung thấy vậy lập tức kéo theo Tâm Liên hành lễ: "Công chúa cát tường". Tống Ý Thiên nhanh chóng vỡ lẽ ra, đưa tay lên ngực tỏ ý chào: "An Tư công chúa".

Nữ tử như vàng ánh dương rạng rỡ trước mắt kia chính là An Tư công chúa Hứa Lạc Đinh, nữ nhi duy nhất của Long Tự đế, cùng với Hứa Dĩ An là nhi tử thân sinh của Võ Đức phi, cũng chính là đương kim thái hậu.

Hứa Lạc Đinh cũng đưa tay lên đáp lễ, troi cười nói: "Gặp mặt Đoán Hoa quý tần tỷ tỷ" Nói rồi lại tiến tới chỗ Tống Ý Thiên, vừa xua tay: "Lâu rồi không gặp người Linh Lung. Áy, đã nói là không có mấy lão thần thì không cần hành đại lễ cơ mà, đừng lên đừng lên". Linh Lung nhẹ nhàng đứng dậy, cũng mỉm cười: "Không thể bỏ qua quy củ được". Hứa Lạc Đinh khẽ phẩy phui, quay sang nàng: "Khi xưa mỗi lần ta tới chỗ Kỳ Sơn ca và Chung Uy mẫu phi ngao du, đều là nàng ấy chăm sóc ta cả" Ngưng một lát, nàng khẽ lướt qua ánh mắt Tống Ý Thiên, chợt kéo tay nàng nắm lấy nói: "Ta vào cung muốn tìm hoàng đế ca, lại nghe nói huynh ấy đến Khâm Nhân cung nên mới không thông báo gì mà tới đây, đã thát lě với Đoán Hoa quý tần rồi. Việc trong Thanh Vân điện ta đã được nói qua, vừa rồi bên ngoài nghe, căn bản cũng đã hiểu ra rồi. Kỳ thực quý tần đừng nêu trách bản thân mình như vậy, là người kia tự làm tự chịu, nếu quý tần không hành động để bảo vệ mình, nói không chừng đã bị hoàng huynh đem đi hành quyết, sao có thể nói là người hại nàng ta được chứ. Quý tần vừa rồi đúng là chịu kinh sợ cùng ám ức như thế, lại không chịu nói rõ với huynh ấy, thế nên mới phong ba một trận. Tính tình Phàm ca cũng thật là, nói tức giận là tức giận được luôn, chẳng thèm nghe người ta giải thích gì cả. Thật giống ta quá, thi thoảng cũng bị giáo huấn một trận, lại không nghe ta biện bạch, có muôn nói cũng cứ bị chặc họng, khiến ta đành phải ngậm cục tức mà nuốt xuống a".

Tống Ý Thiên nghe nàng nói tràng giang đại hải một hồi cũng phải bật cười. Vị công chúa này quả là hoạt bát tinh nghịch lại rất cởi mở, nhả chữ như ngọc ngọt ngào vô cùng, thật giống như ngũ muội muội Tống Hoài Ngọc của nàng. Thấy Tống Ý Thiên trầm ngâm hồi lâu, Hứa Lạc Đinh khẽ lắc lắc tay nàng tò mò hỏi: "Quý tần sao thế? Ta nói sai gì sao?". Linh Lung vốn thân quen với Hứa Lạc Đinh vội nhẹ nhàng ngẩn nài lại: "Quý tần nương nương hiện giờ

vừa mới chịu kinh sợ xong, công chúa cứ luôn hò hỏi như vậy chỉ e nương nương sẽ hơi mệt"

Tống Ý Thiên khẽ xua tay, tâm trạng đã khá hơn nhiều, trong lòng cũng không còn hỗn loạn như trước nữa, chậm rãi mở miệng: "Không sao, lời của công chúa và các ngươi nói phải, cũng đã làm ta thông tỏ ra nhiều điều" lại quay sang Hứa Lạc Đinh: "Vừa nãy ta có luồng cuồng một chút, chỉ là công chúa rất giống với muội muội của ta ở Trịnh quốc, khiến ta không khỏi hoài niệm"

Hứa Lạc Đinh lập tức vui vẻ: "Quý tần cũng có thể coi là tẩu túc của muội, mà muội luôn mong ước có một người tỷ tỷ tốt bên cạnh, chỉ là lão thiên không chiều người, bên cạnh chỉ có mấy tên ca ca chán ngắt. Chỉ bằng quý tần cứ coi như có thêm một người muội muội này, còn Lạc Đinh cuối cùng cũng thoả lòng bấy lâu". Tống Ý Thiên khẽ mỉm cười: "Sao có thể coi công chúa như là muội muội chứ" "Sao lại không thể? Ở Trịnh quốc, chẳng phải muội muội của tỷ cũng là công chúa sao? Tỷ gọi nàng là gì?"

Tống Ý Thiên vừa tức cười vừa khó hiểu, đành nói: "Ta gọi Hoài Ngọc là A Ngọc". Hứa Lạc Đinh hào hứng vỗ tay "Vậy tỷ cũng gọi ta là A Lạc hay A Đinh đi". Tâm Liên lúc này phì cười, Linh Lung thấy vậy, ngầm nghĩ giây lát rồi cũng không kìm được mà lắc đầu nói: "Tâm Liên nói xem".

Nha đầu Tâm Liên không nhịn được nữa, vừa cười vừa thưa: "Hồi công chúa, người bị nương nương lừa rồi. Ở Trịnh quốc, chỉ có tên của nam tử thì mới là A Lạc và A Đinh thôi". Hứa Lạc Đinh nghe vậy lập phòng má, cong cong vành môi yêu kiều đáng yêu hậm hực: "Thì ra Đoàn Hoa tỷ tỷ không ưa muội như vậy, không muốn nhận người muội muội này, lại còn trêu trọc ta nữa"

Lâu lắm rồi, Tống Ý Thiên mới cảm thấy vui vẻ thoải mái tới vậy. Cứ như là những sóng gió chưa bao giờ tới, vẫn là Đoàn Hoa tam công chúa thuở nào cùng trò chuyện chơi đùa với muội muội nhỏ năm xưa. Sự bình yên giản đơn ấy, khó khăn lắm mới tìm lại được.

"Thôi được, vậy ta đành nhận Đinh Đinh làm muội muội vậy" Quả nhiên, Hứa Lạc Đinh mở to mắt, đắc chí cao giọng: "Tỷ tỷ!" Linh Lung thấy vậy chỉ biết cười khổ: "Đã lâu không gặp, công phu làm nũng của công chúa ngày càng tiến bộ rồi".

Suy nghĩ một lát, Tống Ý Thiên hỏi: "Sao hôm nay muội muốn tìm hoàng thượng lại tới tận đây vậy, không chờ được ở Diêm Linh điện sao?" "Đâu có, hoàng cung này có chỗ nào mà muội không dám vào chứ, huynh ấy có giận cũng chỉ nỡ trách mắng vài câu thôi. Huống gì, muội là được phó thác đến đây" Tống Ý Thiên khó hiểu lặp lại: "Phó thác ư?". Hứa Lạc Đinh cố ý kéo dài giọng ra: "Phải a, là có người nhờ muội, nếu tiện thì có thể tới xem tình hình tỷ thế nào. Chính là An ca"

Tâm Liên bên cạnh hơi ngợp hỏi: "Thái Nghiên thân vương sao?". "Chính là huynh áy. Vừa rồi An ca và muội tới tộc Thiết Nga Trưởng ngao du, tình hình ở Khiết Dương thành cũng chỉ nghe được thoáng qua. Ai ngờ hôm qua về tối noi đã nghe được chuyện hạ độc Mộ thường tại, lại liên quan đến tỷ, khiến An ca còn suýt nữa định tới Thanh Vân điện ngay để xem xét tình hình. Nhưng hôm nay huynh ấy có chút chuyện cần xử lý nên nói muội ghé qua" Hứa Lạc Đinh tinh nghịch đảo mắt tiếp lời: "Tỷ không biết đâu, muội chưa từng thấy An ca ngưỡng mộ một nữ tử nào như tỷ cả, nói nà là tình thông thi sử, chủ kiến cao minh, ưu liệt yếu phản biện(*), đến huynh ấy cũng phải tự hổ thẹn không bằng. An ca như thế nào sao muội còn không rõ, dù để thấy rằng nêu không gặp được tỷ một lần, muội sẽ tò mò đến chết mất".

(*): tráng đẽn tình lý rõ ràng.

Hứa Dĩ An là nhân vật như thế nào đúng là không ai không rõ. Con người này đã từng khiến tiên Vệ vương phải thở dài rằng: "Quả là viên ngọc quý, bẽ nghẽn văn nhân học sĩ thiên hạ không ai sánh bằng". Ấy vậy mà lại xem trọng Tống Ý Thiên nàng đến như vậy. Nàng cười nhẹ, nhàn nhạt nói: "Chỉ là một chút tài mọn, vương gia đế cao ta quá rồi, muội đừng cho là đúng". Hứa Lạc Đinh nháy mắt trêu trọc: "Phải, muội nghe tỷ. Chỉ là An ca đúng là chém đấm trong văn từ tho phú quá rồi nên hổ đồ, chứ như muội cái gì cũng không cần biết, vừa nhìn thấy mà đã lặng đi vì nhan sắc của tỷ rồi. Cái này mới gọi là tự thẹn không bằng"

Tống Ý Thiên, Tâm Liên cùng Linh Lung đều ngây người một khắc. Phải rồi, nàng vừa mới hôn mê tỉnh dậy, chưa kịp bôi trát hoá trang. Hứa Dĩ Phàm thì không nói, nhưng đã để cho Hứa Lạc Đinh thấy được dung mạo thật của nàng. Tống Ý Thiên khẽ phất tay ra hiệu, Tâm Liên và Linh Lung hiểu ý, nhanh chóng chuẩn bị đồ dùng để hoá trang: "Đinh Đinh, từ khi vào cung tới giờ, ta vẫn luôn hoá trang để che dấu đi bộ dạng thật sự, nên chuyện này mong muội đừng tiết lộ cho ai hết". Hứa Lạc Đinh nhìn nàng với vẻ khó hiểu: "Với dung mạo thế này, chỉ e Tú quốc này trừ Lê phi ra thì không ai có thể sánh bằng tỷ. Các nữ nhân kia làm đủ mọi cách để tranh súng, dù chỉ được một phần của tỷ thôi cũng tốt, coi như đã có chủ vốn liêng mỹ lệ, thế mà tỷ còn một mục giấu đi".

Tống Ý Thiên nhàn nhạt cười: "Chính vì hậu cung là nơi lấy sắc khoe tài hơn người, vậy nên không sắc không tài mới có thể mong trọn đời bình an. Ta tới đây kì thực là không tình nguyện, cũng không muốn tranh súng mà đấu đá với những nữ nhân khác. Vậy mà đã như thế rồi vẫn có người muốn hại ta, đủ thấy rằng nếu ta thực sự công khai dụng mạo ngay từ đầu, sợ rằng chuyện vừa rồi vẫn chỉ là nhỏ nhặt thôi". Hứa Lạc Đinh thở dài nhìn nàng: "Như vậy cũng tốt, chỉ là muội nghe nói Phàm ca đã có ý với tỷ từ lâu, thái độ bây giờ của huynh ấy có vẻ như...".

Có ý ư? Thì ra hắn không chỉ vì Tống Hoài Ninh là đích công chúa của Trịnh quốc có thể sử dụng như một quân cờ uy hiếp, mà còn là vì có tình cảm sao? Tống Ý Thiên hờ hững ngồi vào bàn trang điểm, bắt đầu tự mình vấn tóc, tựa tiêu phi tiêu nói: "Người hoàng đế muốn đón về vốn là Trịnh quốc đích công chúa Tống Hoài Ninh. Nhưng phụ hoàng và hoàng hậu đâu dám đẩy đích ái nữ đi vào gian lận, đành để ta xuất giá thế thân thôi"

Chỉ là một thê thảm, sao nàng dám mong hắn đổi xử tốt với mình chứ. Hắn vô tình, còn nàng kể từ buổi tối trong cánh rừng nơi biên giới Trịnh Phán kia, đã mất đi chữ tình từ đó.

Hứa Lạc Đinh thấy biếu tình của Tống Ý Thiên, bèn giậm chân đứng dậy nói: "Chuyện của quá khứ thì cứ cho qua đi, cũng sắp đến thiện tối rồi, tỷ qua Vĩnh Thọ cung cùng muội dùng bữa với mẫu hậu nhé. Sáng nay muội cùng Phàm ca tới thịnh an, người còn nhắc tỷ mãi. Đồ ăn chỗ mẫu hậu là ngon nhất đây!". Thấy Hứa Lạc Đinh có ý giúp nàng khuây khoả, Tống Ý Thiên cũng gật đầu: "Ta cũng phải qua đó tạ ơn thái hậu, chờ ta chuẩn bị một chút rồi cùng muội đi"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đê* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Chương 25: An Tư Lạc Đinh (2)

Chiếc kiệu từ từ dừng lại, Tống Ý Thiên hơi vén rèm nhìn ra xung quanh. Bởi Thái hậu trước giờ vốn không có quá nhiều hứng thú với hoa, nên Vĩnh Thọ cung đều tràn ngập một mảng xanh biếc của cây cỏ. Từ hoa viên cho tới hành lang, thậm chí trên các xà cột trạm khắc diêm lệ đều được trồng toàn những loại cây có quý hiếm lại đúng mùa như Xà Mục cúc, Long Đảm thảo và Phi Yến thảo, xanh mướt cả một vùng. Chẳng trách khi nàng tới đây ra mắt hậu cung là đương mùa xuân, không thể nhìn ra được cảnh sắc đặc đáo của nơi này.

Hứa Lạc Đinh đã quen tới Vĩnh Thọ cung, gật đầu ra hiệu cho cung nữ vào bẩm báo rồi bước tới cùng Tâm Liên giúp Tống Ý Thiên xuống kiệu. Bên ngoài, ánh dương cuối tháng tư đã nóng rực, khiến Tống Ý Thiên bất giác hơi nheo mắt lại, đầu óc cũng có chút choáng váng. Hứa Lạc Đinh thấy vậy nhanh chóng kéo nàng vào bên trong mái hiên đồ bóng mát rượi, miệng tinh nghịch nói: "Muội nghe nói người Trịnh quốc chỉ tra lạnh chứ không chịu được nhiệt, hôm nay tiết trời mới thế này đã khiến tỷ như vậy, đợi khi thực sự vào giữa hạ, e rằng sẽ chỉ có thể rú rú trong cung thôi!"

Tống Ý Thiên cũng thở dài cười khẽ: "Ta có lẽ còn nhạy cảm hơn cả những người Trịnh quốc bình thường. Chỉ e đến giữa hạ như muội nói sẽ không nhúc nhích nổi áy chữ". Rèm chau từ tốn được nhắc lên, cung nữ và thái giám hầu môn đứng hai bên đồng loạt quỳ xuống hành lễ: "Chúng nô tài thỉnh an Đoàn Hoa quý tần, thỉnh an công chúa".

Vừa bước vào bên trong, Tống Ý Thiên bất giác khẽ cau mày. Trong tầm điện, mùi thảo dược nồng đậm toả khắp nơi, từng bụm khói thuốc bốc lên như một màn sương mỏng. "Bẩm thái hậu, Đoàn Hoa quý tần và An Tư công chúa đã tới". Tống Ý Thiên và Hứa Lạc Đinh cùng nhún mình hành lễ: "Thái hậu vạn phúc kim an". Thái hậu đang ngồi trên sập quý phi uồng thuốc, nhìn thấy hai nàng lập tức mỉm cười đầy bát thuỷ ra ôn tồn: "Bình thân, mau đứng lên đi", nói rồi khẽ phát tay ra hiệu cho Tắc Túc cô cô bên cạnh tới đỡ các nàng dậy. Vừa được miễn lễ, Hứa Lạc Đinh đã không kìm được nhảy tốt tới cạnh thái hậu, ôm tay bà khẽ dại dại: "Mẫu hậu cả ngày cứ nhắc tới Đoàn Hoa tỷ tỷ, giờ người xem con đưa theo ai tới này!". Thái hậu đưa ánh mắt xót xa nhìn Tống Ý Thiên, chậm rãi thở dài: "Hai tử này thật là, nhìn xem con đã tiêu tuy đến mức nào rồi kia. Những chuyện xảy ra gần đây thật là uỷ khuất cho con quá".

Tống Ý Thiên nhẹ nhàng tiến lên, quỳ xuống hành đại lễ: "Thân thiếp quả thực không có điều gì uỷ khuất cả, lại được thái hậu thương yêu thăng làm nhị phẩm quý tần, cảm kích không thôi. Thỉnh thái hậu nhận của thân thiếp một lè" "Mau mau đứng lên, sức khoẻ con không tốt còn câu nệ lè nghỉ như vậy làm gì! Đinh Đinh, còn không mau đỡ quý tần đứng dậy". Hứa Lạc Đinh vội đỡ Tống Ý Thiên dậy, khẽ nhíu đôi mày liều yêu kiều lại: "Mẫu hậu nói đúng, đã là người nhà tỷ còn như vậy làm gì chứ. Cứ như muội đã sớm bị mấy lè tiết này làm cho chán ngấy rồi". Tống Ý Thiên bật cười thành tiếng nói: "Phải, muội là tự do tự tại nhất". Thái hậu cũng lắc đầu cười khổ, thấp giọng mắng yêu Hứa Lạc Đinh: "Nữ tử sáu mươi sáu tuổi rồi mà còn suốt ngày vô pháp vô thiên như vậy. An Tư công chúa con còn phải học theo cái nết hiền淑 lại thông minh mẫn tiệp của Đoàn Hoa tỷ tỷ nhiều một chút" Hứa Lạc Đinh vui vẻ nhìn sang Tống Ý Thiên chun chun mũi nhỏ cười: "Vâng, Đoàn Hoa tỷ tỷ là tốt nhất. Hôm nay Đinh Đinh mời tỷ ấy qua dùng bữa với mẫu hậu, ai ngờ tỷ ấy còn đích thân xuống thiện phòng chuẩn bị vài món bỗ dưỡng cho người nứa co"

Tống Ý Thiên gật đầu thưa: "Dạo gần đây xảy ra nhiều chuyện hệ trọng khiến người hao tổn tâm tư quá nhiều, lại nghe nói chứng đau tâm thất của người lại tái phát. Thân thiếp cũng chỉ chuẩn bị đơn giản một vài món ăn, mong thái hậu không chê cười thô lậu". "Sao có thể chứ. Tâm lòng hiếu thuận của con ta còn không hiểu rõ sao? Cứ nhìn vào thân hình mỏng manh như hạc của con là đã hiểu thường ngày không hề chăm sóc bản thân, lại còn tốn công tốn sức lo lắng cho ta nữa" Đang nói chuyện, bỗng tiếng thái giám hầu môn chợt vang lên: "Hoàng thượng và tam vương gia tới!". Lớp sa mỏng được vén lên, Hứa Dĩ Phàm cùng Hứa Dĩ An bước vào hành lễ: "Thỉnh an mẫu hậu". Tống Ý Thiên hơi mất tự nhiên, chẳng ngờ, đến Vĩnh Thọ cung rồi vẫn đụng mặt hắn, chuyện vừa xảy ra, e rằng hắn đã hiểu làm rồi.

Bất quá, cho dù hắn có không hiểu làm rằng nàng đang trách cứ hắn về cái chết của Đè Khắc Trường Như, thì hắn đối nàng, cũng đã có đủ khúc mắc nghi ngờ rồi. Thêm bớt đi một thứ cũng đâu có gì khác biệt chứ.

Tống Ý Thiên nhàn nhạt hướng Hứa Dĩ Phàm hành lễ, ánh mắt lạnh nhạt cụp xuống: "Hoàng thượng vạn phúc". Hứa Dĩ Phàm không nhìn nàng chỉ hờ hững cất lời: "Miễn lễ", nói rồi hờ hững thả mình ngồi xuống bên cạnh thái hậu. Tống Ý Thiên không để tâm, quay sang Hứa Dĩ An hành lễ ngang hàng: "Vương gia an hảo". Nam tử áy vận áo bào xanh lam thêu những áng mây băng chỉ bạc, lèn da hơi ngăm đi so với làn gấp trước, dạn dày giò sương, vừa không làm mất đi vẻ phiêu dật thần tiên vốn có, lại thêm vào vài nét phong lưu phóng khoáng. Hắn đưa tay lên ngực đáp lễ, nhẹ nhàng nói: "Đoàn Hoa quý tần an hảo. Vụ án hạ độc cầm tú kia ta đã được nghe qua, quả đúng là quý tần tài trí hon người, khiến Thái Nhiên vô cùng nể phục". "Vương gia nói vậy là quá đè cao ta rồi. Đoàn Hoa chí là phục mệnh hành sự, còn đều là nhờ hoàng thượng và thái hậu anh minh". Hứa Lạc Đinh thấy vậy cong cong vành môi, nghịch ngợm đảo mắt: "Tý lúc nào cũng tự hạ thấp mình như vậy. An ca đâu chỉ mới nể phục tỷ từ sau vụ án cầm tú cầu đâu, mấy lần được đàm đạo với tỷ đã không tiếc lời khen ngợi rồi đó".

Tống Ý Thiên nghe vậy bất giác có chút lo lắng. Trước giờ phi tử vốn không thể tuỳ tiện gặp mặt nam nhân, ngay cả thân vương hoàng tộc cũng không ngoại lệ. Nàng và Hứa Dĩ An tuy chỉ tình cờ gặp gỡ có hai lần, lần đầu lại là có Hứa Dĩ Phàm ở đó, nhưng lần sau lại là ở trong tầm cung của nàng, khó tránh khỏi có chút không hợp lễ nghi. Đang trầm ngâm không biết phải tiếp lời như thế nào, bất giác, Tống Ý Thiên cảm giác được có ánh mắt đang dán lên người nàng. Vừa ngước lên, nàng đã chạm phải cái nhìn băng lãnh của Hứa Dĩ Phàm. Bốn mắt nhìn nhau, cuối cùng, khoé môi Hứa Dĩ Phàm vén lên một đường cong mị hoặc lại lạnh lẽo vô cùng rồi ngoảnh mặt đi. Nữ nhân này lại thân quen với hoàng đệ của hắn đến mức không tiếc lời khen ngợi như vậy sao? Xuất thân từ hoàng tộc, có lý nào Tống Ý Thiên lại không hiểu quy củ, phi tần không được tuỳ tiện gặp gỡ thân vương được. Rốt cuộc nàng ta

tiếp cận gần gũi với An là có dự tính gì đây.

Chi nghe thấy Hứa Dĩ An mỉm cười với Hứa Lạc Đinh nói: "Hai lần tình cờ gặp mặt Đoàn Hoa quý tần trong hoa viên đều đã linh hội được trí tuệ của Đoàn Hoa quý tần, đem nói với muội là muốn nhắc nhớ Đinh Đinh muội nên chú tâm học hành một chút thôi" "Là muội ham chơi nhất, biếng nhác nhất được chua!".

Thái hậu nhìn Hứa Dĩ Phàm bên cạnh nãy giờ im lặng mặt mày không vui, bèn đẩy nhẹ cánh tay hắn mà nói: "Phàm Nhi từ sáng tới giờ công sự nhiều, e rằng còn chưa ăn được một bữa từ té nào đúng không?" Hứa Dĩ Phàm khẽ lắc đầu lười nhác mở miệng: "Nhi thần ăn rồi". "Người làm mẫu hậu ta lại còn không hiểu con sao. Lại còn cả An Nhì và Đinh Đinh nữa, hôm qua mới từ Thiết Nga Trưởng trở về, sáng sớm đã nhập cung vất vả. Đoàn Hoa cũng đã chuẩn bị chu đáo rồi, chi bằng để Tắc Túc dọn thiện lên đi". Tắc Túc cô cô nghe lệnh bèn vỗ tay ra hiệu. Lập tức các cung nữ tiến vào chuẩn bị bàn ăn. Chiều theo quy củ Phán quốc, thái hậu sẽ ngồi phía đông của hoàng đế, còn hoàng hậu thì ngồi phía tây, rồi lần lượt chiếu theo địa vị mà xếp thứ tự chỗ ngồi. Nhưng Vũ Triều đế còn chưa lập hậu, mà Tống Ý Thiên lại là phi tử, vốn không thể ngồi cạnh Hứa Dĩ An, vì vậy mà nàng phải ngồi bên cạnh Hứa Dĩ Phàm, tiếp theo là Hứa Lạc Đinh ngồi kê bên. Long Chu Khuê Ngr, Thiên Trương Nhục Cốt, Hồng Thiêu Nhục, Mạt Lị Ngr Đỗ, từng món từng món lần lượt được bày ra, hương thơm ngây ngất vừa ngửi qua đã cảm thấy đói bụng. Hứa Lạc Đinh vừa nhìn thấy thiện được bưng lên, nháy mắt đã cầm lấy đũi đũa ngay lập tức, miệng khẩn trương nói: "Phàm ca, mẫu hậu, hai người mau mau khai tiệc đi chứ, để lâu nguội mất là uổng phí bao công sức của Đoàn Hoa ta tỷ đó!".

Hứa Dĩ Phàm thờ ơ liếc mắt sang Hứa Lạc Đinh, thản nhiên lắc đầu: "Không được, ta vừa mới cùng An đi một bài quyền, ăn ngay bây giờ đương nhiên là không thể rồi. An, đệ nói có đúng không?". Hứa Dĩ An nhẹ gõ tay lên mặt bàn, tựa tiêu phi tiêu đáp lời: "Huynh thì đệ không biết, nhưng đệ có lẽ vẫn ăn được một chút". Tống Ý Thiên trong lòng thầm cảm thấy buồn cười. Chỉ khi thái hậu và hoàng đế bắt đầu động đũa thì những người còn lại mới được dùng bữa ăn. Hứa Lạc Đinh từ sáng tới giờ đều là chạy nhảy khắp hoàng cung, giờ hẵn bụng dạ đã rất đói rồi, áy thế mà vẫn bị Hứa Dĩ Phàm và Hứa Dĩ An làm khó. Nàng vô thức đưa mắt sang nhìn Hứa Dĩ Phàm đang giương giương đắc ý trừng mắt nhìn Hứa Lạc Đinh, bỗng nhiên cảm thấy thú vị. Thì ra Vũ Triều đế vốn nổi danh lạnh khốc ngang tàng lại có thể bày trò trêu đùa với tiêu muội, ra dáng một ca ca như thế này. Hài lòng thấy Hứa Lạc Đinh đang âm ức mà không thể phát tác, Hứa Dĩ Phàm thoái mái ngả người tựa vào lưng ghế mềm, lại thấy Tống Ý Thiên bênh cạnh đang nhìn hắn, rồi lại đưa mắt nhìn Hứa Dĩ An "Làm sao?". Giọng nói của hắn mang nét bông đùa còn mang vài tia khó chịu, khiến nàng có chút không tự nhiên. Tống Ý Thiên ngoanh mặt đi, lạnh nhạt nói: "Không có gì".

Thái hậu thấy Hứa Lạc Đinh đã uỷ khuất tối míc mặt mày đỏ bừng mà bật cười cầm đũa lên: "Thôi được rồi, tất cả cùng ăn đi là được chứ gì" rồi gấp một chút thức ăn bỏ vào miệng. Ăn xong, bà lộ vẻ hài lòng, hướng Tống Ý Thiên mỉm cười "Ai già chưa từng được nếm thử bao giờ, quả là rất vừa miệng". Nàng nhẹ nhàng đưa Tắc Túc chiếc khăn lụa cho thái hậu lau miệng, lễ độ nói: "Đây là Mạt Lị Ngr Đỗ cô truyền của Trịnh quốc, được làm từ cá hồi hấp bằng nước sương trong ba tiếng, trộp với thảo dược và ngũ vị liên hương. Thái hậu mắc chứng đau tâm thất, bây giờ mùa hạ thời tiết oi bức, hô hấp cũng khó khăn hơn, ăn cá hồi vừa hay cung cấp dưỡng chất, làm giảm nguy cơ tái phát những cơn đau". Hứa Dĩ An cũng gật đầu nói với thái hậu: "Thái y cũng nói rằng mùa hạ oi nóng, có thể bệnh tình của mẫu hậu sẽ trở nặng hơn, người nên chú ý cẩn thận một chút". "Không sao, thời tiết này đâu phải ngày một ngày hai, ta cũng đâu có yêu đuổi đến như vậy. Chỉ lo cho đứa bé Đoàn Hoa này mới tới Phán quốc được chưa bao lâu đã phải chịu mấy phen kinh hãi. Nghe nói mùa hạ ở Trịnh quốc so với noi đây vẫn còn rất mát mẻ, áy vậy mà hoàng tộc nước Trịnh còn phải đi tránh nóng, sợ là Đoàn Hoa con sẽ không quen được với khí hậu nóng nực này".

Hứa Dĩ Phàm sai người đi lấy băng từ trong hầm đá ra đặt trong điện, đoạn thong thả nói: "Kỳ thực tam đệ nói không sai, chứng đau tâm thất của mẫu hậu rất nguy hiểm. Thời Thái Tổ khai quốc vốn có thông lệ thường niên vào tháng năm, hoàng tộc sẽ tổ chức di săn mùa hè như để giữ gìn phong tục của bộ tộc ngày trước. Nhưng tới đời thứ ba Cảnh Thiên đế vì sức khoẻ không tốt mà huỷ bỏ thông lệ này. Nhi thần đã giao phó cho Trưởng Tôn Nghi Tạ sắp xếp ổn thoả cả rồi, vùng Lĩnh Nam khí hậu mát mẻ, cảnh sắc tươi đẹp, thảo nguyên trù phú, chúng ta cũng có thể đón tiếp cả sứ thần của Nghi quốc luôn. An, đệ thấy thế nào?". Hứa Dĩ An nhìn Hứa Dĩ Phàm vẻ tán đồng, điềm đạm đáp: "Không quá long trọng nhưng cũng đủ khách sáo trọng đại, có thể từ đó rõ lập trường của chúng ta. Hoàng huynh anh minh".

Thái hậu hơi chau mày lại, khó hiểu hỏi: "Sứ thần Nghi quốc sao?". Hứa Dĩ An nhấp một ngụm trà, nhàn nhã nói: "Phải, sứ thần Nghi quốc sẽ tới vào cuối tháng năm. Nghi quốc hiện đang rất biến động. Nghi vương đang lâm bệnh có tới năm hoàng tử mà ngôi vị thái tử vẫn để trống. Các hoàng tử đang dần dần gây dựng thế lực, tìm kiếm đồng minh, tình thế vô cùng căng thẳng. Sứ thần sắp tới Phán quốc chắc chắn cũng không phải chỉ tới để ngắm cảnh thôi đâu".

Tống Ý Thiên trầm ngâm lắng nghe, miếng thức ăn trong miệng đã sóm không còn mùi vị gì nữa. Xét trên những gì Hứa Dĩ An vừa nói, tình hình nội bộ Nghi quốc bây giờ hẳn đang rất hỗn loạn, cần phải đề phòng các nước ngoại bang. Cứ cho là Nghi quốc muốn cùng Phán quốc thoả hiệp hoà bình, thì Nghi vương đang hấp hối, làm sao có thể cử sứ thần đi được. Trừ phi... Sứ thần là một vị hoàng tử nào đó. Mà đã là hoàng tử Nghi quốc đang trong trận chiến tranh giành hoàng vị kia thì chắc chắn, hắn tới Phán quốc là để tìm kiếm sự ủng hộ từ Hứa Dĩ Phàm.

Mà làm thế nào để hai thế lực riêng rẽ có thể đứng chung cùng một trận tuyến chứ? Tất sẽ cần một thứ gì đó để đảm bảo, một mối gắn kết. Trong đầu nàng, đột nhiên nhớ tới đạo chiêu thư cầu thân của Phán quốc mà Trịnh vương đã sai người tuyên cho nàng.

Một mối liên hôn.

Bên cạnh Tống Ý Thiên, Hứa Dĩ Phàm đột nhiên lên tiếng, khiến mồ hôi lạnh chảy dọc sống lưng nàng: "Là tú hoàng tử Nghi quốc". Hắn cười nhẹ, ánh mắt đen tuyền dưới hàng mi dài rợp bóng lại càng trở nên sâu không thấy đáy: "Phong Dạ, hắn muốn cầu thân Đinh Đinh của chúng ta"

"Cái gì!" Hứa Lạc Đinh vốn chỉ mải vui thích với những món ăn nãy giờ bỗng dung giật mình hét lớn. Nàng hất chiếc bát trong tay roi xuống nền đá Kim Tước vỡ tan, tiếng phát ra đánh lại vang xa trong tắm điện im ắng lạ thường. "Cái gì mà cầu thân muội chứ? Muội còn chưa tròn mười sáu mà! Phàm ca! Huynh không thể đồng ý được, nhất định không thể chấp thuận lời cầu thân đó được! Mà không, dù huynh có đồng ý thì muội cũng không bao giờ gả cho hắn đâu. Muội biết cái gì về tên đó, về Nghi quốc mà gả chứ? Huynh..." "Ta có nói là sẽ đồng ý gả muội cho hắn chua?" Hứa Lạc Đinh nghe thấy vậy, quan sát giây lát vẻ mặt của Hứa Dĩ Phàm rồi thở phào một hơi nhẹ nhõm "Vậy tức là huynh không đồng ý rồi". Tuy vậy, thái hậu vẫn không hết bất an, trầm giọng nói: "Cũng có nghĩa là, tú hoàng tử Nghi quốc muốn Phán quốc đứng sau ủng hộ hắn lên ngôi? Phàm Nhi, con định thế nào?"

Hứa Dĩ Phàm ung dung nhá mát dường thàn, nụ cười tà ác mang dáng vẻ của một ma vương quen thuộc lại nở rộ: "Chuyện của Nghi quốc đương nhiên Phán quốc sẽ không nhúng tay vào. Có điều, nhì thàn cũng muốn xem vị Nghi quốc từ hoàng tử đó có bản linh như thế nào"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại [wWw.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](#).

Chương 26: Lĩnh Nam Du (1)

Mấy ngày sau, thái giám từ chấp vụ phủ tới Thiên Kiều điện truyền thánh chỉ. Nội dung rất ngắn gọn, những phi tần nào nhận được ý chỉ này sẽ phải nhanh chóng chuẩn bị hành trang, theo hoàng đế và thái hậu tới Lĩnh Nam tránh nóng cùng với một số vương tôn quý tộc thân thích. Được cùng hoàng đế xuất ngoại là một hiến hách rất lớn của tần phi trong cung, không phải ai cũng có bản linh ấy, vì thế ngoài Tống Ý Thiên ra, chỉ có duy nhất Lê phi và Diêu tần là nhận được vinh dự này. Nghe nói vì muốn bù đắp cho Mộ Nhược Chi sau sự việc trúng độc kia nên thái hậu có ý muốn đưa nàng đi cùng, nhưng ngặt nỗi bệnh tình vẫn chưa tiến triển nhiều, đành phải lưu lại trong cung tiếp tục điều dưỡng.

Vốn dĩ Tống Ý Thiên không ưa người đông náo nhiệt, nhất là lại đi cùng với Lê phi, chắc chắn sẽ không tránh khỏi đôi bên va chạm. Chỉ là nàng không như Mộ Nhược Chi, khó có thể thoái thác on trên, lại thêm Hứa Lạc Đinh mỗi lần ghé tới đều nói là vì sức khoẻ nên rót cuộc, nàng cũng đành sai người thu xếp ổn thoả.

Không giống như Trịnh quốc cho xây cả Bạch Phong hành cung ở dưới chân núi Ngọc Sơn làm nơi tránh nắng mùa hè, Phán quốc từ khi còn là một bộ tộc du mục trên thảo nguyên rộng lớn đã có phong tục đi săn mùa hạ, bãi săn không cố định mà chỉ đơn giản dựng lán trướng để nghỉ ngơi. Tục lệ đã bị bãi bỏ từ lâu bỗng dung được khôi phục lại, khiến từ thái giám tới cung nữ đều đầy niềm hứng khởi, cả hoàng thành cũng tất bật nhộn hòn lên.

Tống Ý Thiên trong lòng thầm cảm thấy bất an. Tuy nói là du ngoạn dài ngày, nhưng chuyến đi đón tiếp Nghi quốc từ hoàng tử này, e rằng không hề đơn giản. Ai ai cũng biết ý nghĩa của việc liên hôn là gì, bởi thế mà từ hoàng tử Phong Dạ tới đây ngoài mặt là câu thân nhưng thực chất lại đang ngầm thính cầu sự giúp đỡ của Hứa Dĩ Phàm. Chỉ có điều tình hình Nghi quốc giờ đang rất phức tạp, cả năm vị hoàng tử thế lực đều không hề tầm thường. Nếu Phán quốc thực sự đồng ý mối hôn sự này mà ủng hộ Phong Dạ, ngộ nhỡ sau này một trong bốn hoàng tử kia ngồi lên vương vị, chắc chắn sẽ không phải là chuyện tốt. Hơn nữa còn Hứa Lạc Đinh, Tống Ý Thiên thở dài.

Chẳng lẽ, Đinh Đinh cũng sẽ phải chịu cảnh ngộ như nàng ư?

Xe ngựa thong thả lăn bánh, ngồi trên kiệu đã gần bốn ngày trời, Tâm Liên vừa mệt mỏi vừa lo lắng quay sang Tống Ý Thiên: "Công chúa, nếu người khó chịu có thể bảo người cho kiệu dừng lại một chút để nghỉ ngơi sau đó bắt kịp đoàn cung chua muộn mà". Tống Ý Thiên ngồi trong xe nóng nực lại xóc nảy đến độ mặt mày tái nhợt, nhưng chỉ khẽ lắc đầu: "Sớm đến nơi lúc nào hay lúc ấy, không cần phiền phức như vậy làm gì". Tâm Liên rút khăn tay ra lau những giọt mồ hôi vương trên trán nàng, thở dài nói: "Trong xe ngọt ngào như vậy, chi bằng để nó tỳ xuống đùi cùng Linh Lung và Tiểu Liên Tử cho người thoải mái hơn, cũng đi giặt khăn tay nữa. Người xem đã ra bao nhiêu mồ hôi rồi này" "Được, người đi đi!"

Tâm Liên bước xuống kiệu, thuận tiện vén rèm che lén cho không khí lùa vào bên trong. Phó phu ròng tấp nập người qua kẻ lại của Khiết Dương thành đã khuất đi xa, hai bên đường đồng cỏ xanh ngát trải dài tới tận chân trời, phía xa xa là những triền đồi nhô phủ bóng dưới ánh dương diêm lệ. Trời đã dần về chiều, Tống Ý Thiên dựa vào thành xe đón lấy làn gió lùa qua ô cửa, chợt cảm thấy mới lạ vô cùng.

Trước giờ cuộc đời nàng chính là gắn liền với bốn bức tường hoàng cung cao vời vợi, lần duy nhất xuất cung, lại là từ Trịnh quốc gả tới Phán quốc, chưa từng có một lần được tận hưởng chút niềm vui này, giản dị mà tự do. Nếu nàng không phải là Trịnh quốc tam công chúa mà chỉ là một dân nữ bình thường, có lẽ mọi sự đã khác đi rất nhiều.

Bỗng nhiên từ phía trước truyền đến một tiếng thút thít nhỏ kéo tâm trí Tống Ý Thiên trở lại, ban đầu chỉ là sụt sùi, rồi như không thể nén nhịn nổi nữa, cuối cùng vỡ oà lên. Nàng có chút hiểu kì nhìn ra, thấy cách đó không xa có một con tuần mã đang ung dung gặm cỏ non, bên cạnh là Hứa Dĩ An đang ngồi xổm, một tay tì trên đầu gối chống cầm đìem đạm, tay còn lại đang lắc lắc tay một nam hài tử nhỏ bé tóe y an ủi. Hắn thấy có kiệu đi tới bèn ngước mắt lên, nhận ra Tống Ý Thiên thì mỉm cười đặt tay lên ngực: "Đoán Hoa quý tàn. Đi đàng lâu như vậy, e rằng nàng vất vả rồi!"

Tống Ý Thiên cho phu xe đỡ lại, cũng đưa tay lên đáp lễ, cười nhẹ nói: "Không có gì, ta vương già chiều cõi. Đây là?". Hứa Dĩ An đặt cậu bé đang nức nở lên lưng ngựa rồi cũng tung mình ngồi lên, đáp: "Đây là nhi tử của Mục đê đốc và Thái Hoà trưởng công chúa, cô mẫu của ta. Cứ gọi nó là Liên Anh" Vì Tống Ý Thiên không tiện xuống xe, nên Hứa Dĩ An phải thúc ngựa đi nước kiệu song song với xe của nàng.

Thấy Liên Anh cứ khóc không ngừng, nàng không kìm được đưa tay qua ô cửa xe, khẽ xoa xoa đầu cậu bé. Cậu nhóc thấy mái đầu được một bàn tay dịu dàng vuốt ve, từ trong lòng Hứa Dĩ An lén đưa đôi mắt to tròn long lanh ngập nước nhìn nàng, nhìn một chút, bỗng dung lại mếu máo: "Hứa... Ông oa oa". Tống Ý Thiên cùng Hứa Dĩ An đưa mắt nhìn nhau ngắn ra một lát, lắc đầu cười, nàng nhẹ nhàng hỏi: "Có chuyện gì vậy?"

Liên Anh khó khăn lắm mới nín khóc được, lí nhí nói: "Để cười ngựa mỗi lung lá, bèn xuống đất bộ. Ai ngờ... Ai ngờ tuột tay, ngựa của đệ chạy đi mất rồi. Hoàng biểu ca dặn đệ phải theo sát huynh ấy, chút nữa không thấy đệ, lại biết được đệ làm mất con bảo mã Hân Huyết này, nhất định sẽ trách phạt đệ cho coi. Liên Anh rất sợ nha, oa oa"

Hứa Dĩ An vỗ lừng cậu bé mỉm cười, nụ cười dưới ánh mặt trời áy thật ấm áp, khiến lòng người trở nên an tâm: "Không sợ, chẳng phải có tam biểu ca ở

dây rồi sao. Thật ra hoàng biểu ca rất thương đệ, chỉ là muốn rèn rẽ một chút thôi. Đệ cũng bảy tuổi rồi, huynh ấy đành phải nghiêm khắc một chút". Hoàng biểu ca, chắc hẳn là đang nói tới Hứa Dĩ Phàm. Quả là tiếng lành đồn xa, ngay cả tiểu hài tử bảy tuổi cũng đã bị hấn doạ sợ.

Tống Ý Thiên thấy Liên Anh đang muốn chu môi cãi lại, bèn nựng nựng hai má bầu bĩnh đáng yêu của cậu cát lời: "Không sao đâu, hai bên đường đều có quân canh gác, chắc chắn sẽ tìm lại được Hân Huyết thôi. Liên Anh bảy tuổi rồi, cũng không còn quá nhỏ mà lại khóc như vậy, tỷ tỷ thân là nữ nhi ngồi trên xe thực vất vả chán chường vô cùng còn không có khóc này. Đệ xem, nam tử hán đại trượng phu đâu thể dùng nước mắt mà hành sự được phải không?". Liên Anh cau mày suy nghĩ một chút rồi quay sang nàng nghiêm túc gật đầu "Tỷ tỷ nói đúng" rồi nhanh chóng dụi dụi vào Hứa Dĩ An mà lau nước mắt, lau xong còn vô tội nói "Biểu ca, tỷ tỷ, đệ không khóc nữa này!"

Đã được một lát, Liên Anh hết nghịch y phục của Hứa Dĩ An lại tới giật giật dây cương phía trước, cuối cùng bắt đầu không an phận nhìn sang Tống Ý Thiên. Biết nàng rất thích mình, cậu nhóc cười hì hì, giơ hai tay về phía nàng ngọt ngào: "Tỷ tỷ, đệ muốn ngồi với tỷ a". Hứa Dĩ An giả bộ nghiêm nghị, đánh yêu vào mông Liên Anh một cái: "Đệ bắt đầu học thói làm nũng rồi đó hả" "Đâu có, đệ muốn ngồi với tỷ tỷ co! Tỷ tỷ, tỷ tỷ!".

Lời còn chưa dứt, đã thấy tiêu tử đó đứng lên từ lưng tuấn mã, bám vào thành xe tính chui qua cửa sổ mà vào trong xe với nàng. Chỉ có điều đôi chân ngắn mầm mẫn không tài nào đu lên được, đành để một bên Tống Ý Thiên phải kéo tay lên, một bên Hứa Dĩ An xoay sở bế đỡ, cảnh tượng tuyệt nhiên rất khôi hài.

"Náo loạn cái gì vậy?" Một giọng nói lãnh đạm phảng phát chút khó chịu vang lên. Liên Anh nghe thấy giật bắn lên, cả người lập tức chui tốt qua ô cửa sổ cuộn tròn trong lòng Tống Ý Thiên thì thào: "Hoàng... hoàng biểu ca tới rồi!".

Hứa Dĩ Phàm mặc thường phục truyền thống ngồi trên lưng ngựa, cả thân thể đều toát lên cái mảnh lực bức người của vị đế vương quyền khuynh thiên hạ, lại mang vẻ phóng khoáng vô tư, tay đặt theo một chủ ngựa còn nhỏ mang bộ lông đen tuyền.

Hân cực kí thính tai nghe thấy, cao giọng nói với Liên Anh đang nấp bên trong: "Phải, ta tới rồi. Đột nhiên bắt gặp một con Hân Huyết bảo mã chạy rông, mà Mục Liên Anh đệ vài ngày trước còn rất muôn có, liên tục xin ta ban cho, muôn mang qua cho đệ chơi một chút". Lời nói của hân tuy mang chút châm chọc hờ hững nhưng lại khiến người ta không rét mà run, huống chi là một đứa bé mới lên bảy. Liên Anh trề môi, yếu ớt trả lời: "Đệ không có ý mà, là nó giang cương ra khỏi tay đệ rồi chạy mất". Thế nên đệ bỏ mặc nó như vậy, còn mình thì thoái mái làm nũng tam biểu ca và người ngồi trong xe kia sao?" Hân châm chọc đảo mắt qua Tống Ý Thiên đang ôm Liên Anh vỗ về.

Người ngồi trong xe? Thì ra giờ với hân, nàng cũng chỉ là người ngồi trong xe.

Phán quốc xuất thân bộ tộc du mục, đương nhiên con người cũng từ trên lưng ngựa mà trưởng thành, vì vậy mà ngựa như những người bạn đồng hành, vô cùng coi trọng. Liên Anh để mắt ngựa, lại còn mắt Hân Huyết bảo mã cực kỳ trân quý mà không đi tìm là một lối làm không nhỏ, vì thế nên không thể biện bạch được gì. Hứa Dĩ Phàm nhướn mày kiên nhẫn, giọng nói cũng đanh lại: "Còn không mau ra đây?" Liên Anh sợ hãi ngược mặt lên nhìn Tống Ý Thiên, nàng thầm thở dài, nhẹ nhàng nâng cậu dậy rồi gật đầu cười khích lệ. Vén rèm xe lên, Liên Anh ngập ngừng quay đầu lại, mắt rưng rưng "Tỷ tỷ..." Cứu đệ a, hoàng biểu ca đáng sợ lắm nha!

Không để thằng bé chàn chừ, Hứa Dĩ Phàm từ trên lưng ngựa lập tức cúi người bê thóp thân hình bé nhỏ ấy lên, bóng lưng hân lướt qua trước mặt nàng rất gần, cơ hồ có thể nhìn rõ từng hình xăm tinh tế uốn lượn trên những bắp tay rắn rỏi kia. Bị nhắc bồng lênh, Liên Anh hoảng loạn thực sự, tức thì khóc lớn, nước mắt lả chã roi cuồng quít: "Hoàng biểu ca! Đệ thật sự biết lối rồi, biết lối rồi mà! Oa oa oa, xin huynh đó, đệ biết lối rồi mà". Hứa Dĩ Phàm nhìn cậu bé nức nở hồi lâu, dường như trong đáy mắt hân vừa ánh lên một tia kì lạ. Tống Ý Thiên ngân ngo López mắt, lại thấy dáng vẻ của hân vẫn duy trì trạng thái dung dung lạnh lùng bất biến. Đột nhiên, hân đẩy Liên Anh qua chỗ Hứa Dĩ An, lạnh nhạt mỉm miệng "Đệ chăm sóc nó đi. Phiền phức".

Rõ ràng vừa này còn mang bộ dạng hàm hàm muôn nặng nề giáo huấn, sao cư nhiên hân lại bỏ đi, Tống Ý Thiên không khỏi có phần khó hiểu. Biểu tình của nàng đều được Hứa Dĩ An thu vào tầm mắt, hân chậm rãi cát lời, giọng nói êm đềm nghe có chút xa xôi: "Nàng nhận ra rồi sao? Thực ra Phàm ca rất yêu quý trẻ con, chỉ là không thể và không biết xử sự thế nào với chúng mà thôi". "Bẩm vương gia, quýтан, đã sắp đến nơi hạ trại rồi". Tiếng phu xe bên trên nói vọng lại. Trước mắt nhín ra, lán trại san sát tiếp nối nhau, cờ lọng ngũ sắc bay phấp phới trong rừng cây bạt ngàn rực rỡ cả một vùng trời. Vùng đất Lĩnh Nam này, vạn vật trù phú, son thuỷ hữu tình, vừa mộc mạc nét phong vân lại rất phồn hoa, khiến thế nhân choáng ngợp.

Hứa Dĩ An gật đầu tỏ ý đã biết, đem Liên Anh còn đang chưa hoàn hồn đặt lên lưng Hân Huyết rồi hướng Tống Ý Thiên ôn nhu nói: "Sắp tới noi hạ trại rồi, ta cùng tiêu tử này phải tới đó sắp xếp ổn định đội ngũ. Lát nữa noi cũng đã khá muộn, xuống xe sẽ không có thời gian nghỉ ngơi mà lập tức dùng bữa luôn. Nàng khi này đến kéo Liên Anh lên xe còn không đủ sức, chụp mắt một chút cũng tốt". Tống Ý Thiên hơi bất ngờ, không ngờ hân lại lưu tâm như vậy. Nàng thật sự cảm kích mỉm cười: "Đa tạ hảo ý của người". Liên Anh hân là vẫn chưa muộn rồi đi, không tình nguyện xụ mặt rầu rĩ: "Tạm biệt Đoàn Hoa tỷ tỷ" rồi thúc ngựa theo sau Hứa Dĩ An tiến về phía trước.

Tống Ý Thiên thật sự nghe lời Hứa Dĩ An, ngả người vào đệm mềm ngủ một giấc. Ngồi một lúc cuối cùng cũng tới chỗ hạ trại nghỉ ngơi, những vương tôn quý tộc lần lượt xuống xe thu xếp hành trang vào nơi ở, Tống Ý Thiên cũng được Tâm Liên đỡ xuống.

Từ xe ngựa hoa lệ phía trước, một thân ảnh diễm lệ tột cùng xuất hiện giữa đám cung nhân, được hai thị nữ dìu tay, một cung nữ đỡ gáu y phục, ung dung bước xuống kiệu. Cho tới khi nàng ta đặt chân an nhàn xuống mặt đất đứng giữa ánh tà dương đỏ rực tựa lưu ly, đám thị vệ xung quanh không ai dám ngước mắt liếc nhìn dù chỉ một lần.

Nước da mịn màng không tì vết như bông lúa đã đến thì, cặp mắt hạnh dài ngập sóng nước đa tình lay động dưới lòn mi dài rợp bóng. Giữa đôi mày cong vút cánh chim bay về một bông hoa đào hồng nhuận đầy tinh tế, khiến mỗi cái chớp mắt khoan thai, nhướn mi nhàn nhã đều khắc sâu tới tận tâm can những kẻ may mắn được chiêm ngưỡng. Dưới cánh mũi nhỏ đầy ngạo khí là đôi môi đỏ căng mọng đến mê người, như đôi cánh hoa hồng e ấp hé mở để lộ rạng ngọc trăng muốt tựa bông tuyêt mùa đông. Mái tóc đen dày bới lỏng cố định bằng hai cây thoa vàng lớn, vùi hè bên trong là những cây trâm có gân hồng ngọc được tạc thành hình cánh hoa, phía trên đỉnh búi tóc cài một đóa mẫu đơn Lạc Dương nở rộ, tuy chẳng cần trang sức kỳ công nặng nề, chỉ cần có "hoa vương" tuyệt mỹ kia đã đủ thể hiện rõ sự tôn quý của nữ tử ấy.

Chuẩn Hữu My Hình, kiều nhan tuy phong lưu mà không hè dung tục, quyến rũ mà thanh cao, uyển chuyển mà mạnh mẽ ngop trời. Chỉ cần một cái nhìn thoáng qua, không ai là có thể kim lòng được trước vẻ đẹp ấy, chỉ có bốn chữ "khuynh đảo thế gian" mới có thể miêu tả được mỹ mạo xuất chúng của nàng ta.

Kỳ thực vụ án cầm tú cùu hạ độc Mộ Nhược Chỉ, nhìn vào biểu hiện khi đó ở Thanh Văn điện của nàng ta, Tống Ý Thiên cũng có thể chắc chắn được bảy tám phần rằng, Chuẩn Hữu My Hình có can dự. Đè Khắc Trưởng Nhur và Nghi Cầm đều là tâm phúc dưới trướng của nàng ta, hon nra có thể thấy, tâm cơ của Nghi Cầm không hề tầm thường. Nay một người đã chết, kẻ trí dũng nhất thì bị biếm làm canh y đày trong lanh cung, vậy mà Lệ phi nàng ta vẫn có thể nhàn nhã hưởng lạc thế này, không biết là do che giấu giỏi hay là thực sự không để ý ván đề con cờ ấy vào mắt.

Lệ phi thấy Tống Ý Thiên ở phía sau, chỉ dừng lại không bước tiếp, khoé môi yêu kiều lộ ra nụ cười nra miệng như có như không. Tống Ý Thiên sao có thể không thức thời, Chuẩn Hữu My Hình chính là đang chờ nàng bước tới đó thỉnh an. Nàng ta là Lệ phi tòng nhất phẩm, nữ tử có thân phận cao quý nhất trong hậu cung này, nàng là quý tàn nhị phẩm vừa mới được tấn phong, đôi bên lâu ngày gặp mặt phải quý gối thịnh an là hiển nhiên. Lệ phi muôn thấy trò vui, nàng cũng không ngại thuận nước dòng thuyền mà diễn kịch. An phận để cho nàng ta yên lòng, như vậy Khâm Nhân cung mới có thể tránh được sóng gió, sự việc vừa rồi cũng sẽ không xảy ra.

Một lần tới thăm nàng, Hứa Lạc Đinh thắc mắc hỏi: "Trước đây tỷ luôn giữ mình, vô hình không tranh không đoạt mà những nữ nhân đó vẫn chẳng buông tha. Chẳng bằng tỷ thật sự trở mặt, công khai dung mạo mà đấu với đám người đó một phen, như vậy cũng coi như không phải e dè Lệ phi nữa rồi!".

Lúc đó Tống Ý Thiên chỉ lắc đầu cười nhạt. Một lúc sau Hứa Lạc Đinh không kiên nhẫn giục giã, nàng mới cất lời: "Lão hổ đi săn, sáng tối gặp người qua lại. Lão hổ ẩn mình, mười năm mới gặp khách lạc đường"

Nghe xong, Hứa Lạc Đinh quả nhiên không hỏi nàng đê này nữa.

Trực tiếp đối đầu, nhất định nàng sẽ biến thành mục tiêu cần triệt hạ, mà nếu an phận thủ thường, tuy vẫn không thể tránh khỏi những ám toán mưu toan, nhưng bót đi một số chuyện cũng là tốt lắm rồi.

Tống Ý Thiên nhẹ nhàng bước tới chỗ Chuẩn Hữu My Hình, khom một gối quỳ xuống hành đại lễ: "Thần thiếp Đoàn Hoa quý tàn thịnh an Lệ phi nương nương. Nguyện nương nương vạn phúc kim an". "Đoàn Hoa quý tàn? Xem kia, đã là nhị phẩm quý tàn rồi mà trông còn thê thảm thế này sao? Người còn muốn bày ra dáng vẻ đáng thương đó cho ai xem nữa chứ" Chuẩn Hữu My Hình không nhìn nàng, khịt mũi chán ghét nói.

Tống Ý Thiên vì vừa mới nằm bệnh dậy, mấy ngày gần đây lại vát và trên xe không muốn cầu kỳ phức tạp, thứ nra cũng vì bản thân trước nay chưa từng coi trọng chuyện phục sức xa hoa nên ăn vận vô cùng đơn giản. Nàng mặc trên người một chiếc váy lụa màu lam nhạt chảy dài chấm gót chân, bên trên thêu một cành bạch mòn(*) chạy từ ngực tới tận chân váy đậm nét tinh khôi. Trang sức trên đầu cũng chẳng có gì, chỉ ván qua loa bằng duy nhất một cây trâm gỗ tạc hình áng mây, mộc mạc mà rất đối gọn gàng. Người không biết nhìn vào chắc chắn sẽ cho rằng, phân vị của nàng cùng lắm chỉ ở mức thường tại chừ không hè giống một quý tàn, địa vị chỉ dưới Lệ phi trong chốn hậu cung.

(*): hoa lan ý - loài hoa màu trắng có một cánh duy nhất, cành dài lá xanh thường mang ý phúc lộc dài lâu.

Tâm Liên bên cạnh nghe nàng ta khích bác, không kìm được thở hắt ra một tiếng, cắn chặt môi. Nàng vẫn quỳ gối, lạnh nhạt ngược mắt nhìn Lệ phi: "Do biếng nhác nên tuỳ tiện ăn mặc, khiến Lệ phi nương nương nhọc lòng dạy bảo quả thật là lỗi của thần thiếp. Chỉ là thần thiếp không hiểu ý tú của nương nương, thần thiếp đâu có tố vẻ đáng thương?".

Lệ phi nhướn mày, giọng nói uể oải kiều mị mang đầy tia sắc lạnh: "Còn nói ngươi không phải. Tống Ý Thiên ngươi vừa mới vào cung đã được ngồi trên tước phi, phong hiệu cũng lấy hai chữ, trước giờ tiền lệ chưa từng có. Vào cung chọc cho hoàng thượng thịnh nộ đến thất sủng, lại lập tức nói rằng mình mắc bệnh kín không thể hoài thai khiến thái hậu thương xót che che. Vụ án hạ độc vừa rồi, ngươi chỉ bày ra cái vẻ mặt vô tội ngày thơ nói "cây ngay không sợ chét đứng", hoàng thượng lại cho ngươi ba ngày minh oan, cuối cùng làm bộ sợ hãi về cái chết của Đè Khắc thị mà được tấn phong vượt cấp thành nhị phẩm quý tàn. Người đừng quên, ngươi có ngày hôm nay cũng chỉ là nhờ thân phận Trịnh quốc công chúa mà thôi. Chẳng phải chỉ là một nữ nhân dung mạo thô thiển xấu xí sao? Chẳng phải chỉ là một công chúa chẳng ai thèm ngó ngàng tới sao? Chẳng phải ngươi cũng chỉ là kẻ thê thân thôi sao" Giọng nàng ta càng trở nên gay gắt, lại càng phảng phát chút gì đó kì lạ không nói lên lời.

Vào cung chọc giận Hứa Dĩ Phàm, nàng trả giá bằng đau đớn của Tiểu Liên Tử.

Để giả vờ mắc chứng vô sinh, nàng trả giá bằng những đêm mất ngủ, lực phủ ngũ tạng cùng mạch tượng đều đảo lộn.

Vụ án hạ độc vừa rồi tự mình minh oan, nàng trả giá bằng đau đớn của Ngọc Xuyên và nỗi ám ảnh đáng sợ về cái chết của Đè Khắc Trưởng Nhur.

Gả tới đây làm thê tử của Hứa Dĩ Phàm, nàng trả giá bằng tình yêu, bằng hạnh phúc, bằng tự do của nàng.

"Ngươi nghĩ ta muốn như vậy sao?" Thanh âm băng lãnh đến tột cùng, lời này cất lên, khiến Chuẩn Hữu My Hình cũng bất ngờ không sao tiếp lời được. "Đã tới giờ dùng thiện tôi, thần thiếp cáo lui" Nói xong không đợi nàng ta phản ứng, Tống Ý Thiên lạnh lùng đứng dậy bước về phía thiện trướng đang đổ hòng ánh lửa phía xa.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi* Đè được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 27: Lĩnh Nam Du (2)

Sáng sớm, bầu trời biếc xanh gọn vải áng mây trắng bồng bềnh mềm mại. Ánh mặt trời chưa quá chói chang mà dịu dàng ấm áp, phủ một lớp vàng óng ánh trên đồng cỏ ngút ngàn gợn sóng. Trong trường tránh nắng, Tống Ý Thiên ngồi bên cạnh thái hậu hầu trà, thỉnh thoảng gật đầu đáp lễ với các mệnh phụ phu nhân tới chào hỏi thỉnh an. Phán quốc còn chưa lập hậu, đáng lẽ người tiếp các quý phu này là Chuẩn Hữu My Hinh, phi tần có địa vị cao quý nhất. Nhưng Lệ phi tôn quý nàng ta vẫn chưa có xuất hiện, làm Tống Ý Thiên vốn không quen náo nhiệt phải đau đầu một phen.

Hôm nay là ngày mở màn của hội săn bắn mùa hạ, những người tham dự bao gồm cả vương tôn hoàng gia và các công tử tiểu thư đại quý tộc trong triều. Không chỉ có con cháu của các quan viên trong kinh thành góp mặt mà cả những người từ phương xa cũng tới, vì thế, đây cũng là dịp hứa hẹn của các thế gia từ khắp nơi tới làm quen kết thành bằng hữu. Theo thông lệ, hoàng đế cũng sẽ tham gia hội săn này, nhưng không hiểu vì cớ gì, ngay từ khi còn là thái tử, Hứa Dĩ Phàm đã từ chối tham dự, nghe nói tới Hứa Dĩ An cũng sẽ nhập cuộc.

Cuộc thi gồm ba hình thức thi, nữ tử sẽ chỉ cùng tham gia vòng một là bắn tên. Vòng hai mã trận, tức đấu võ trên lưng ngựa và vòng ba đi săn sẽ là lặn địa trồ tài của riêng đám nam nhân. Hứa Dĩ Phàm vốn sẽ cùng Kỳ Sơn vương Hứa Dĩ Hiên là thủ sứ đất Lĩnh Nam trực tiếp làm giám khảo phân định thắng thua, còn lại thái hậu cùng với phi tần và các quý phu nhân vừa ngồi thưởng thức, vừa chuẩn bị lễ vật cho những người chiến thắng. Tuy vậy, do gìn giữ sức khoẻ của Chung Uy thái phi không tốt nên hôm nay Kỳ Sơn vương tạm thời vắng mặt.

Những nam thanh nữ tú đứng dàn trên bãi săn đang vô cùng hào hứng, nét mặt ai nấy đều ánh lên vẻ vui tươi cùng nhiệt huyết sôi nổi. Đám cung nhân vung tay, tiếng trống đầy khí thế rộn vang cả một vùng trời. Trình Thọ bước lên đài, cao giọng nói: "Cuộc săn bắt đầu. Vòng một so tài pháp, thịnh các vương gia và công tử chuẩn bị!"

Các nam tử lần lượt dàn hàng trước vạch đích, trước tiên hướng trướng tránh nắng thịnh an thái hậu, sau đó quay sang hành lễ thịnh an Vũ Triều đế đang khoan thai từ trong trường của hoàng đế bước lên trên đài.

"Nhìn kia, hoàng thượng quả không hổ là bậc đế vương, uy dung hon người, đúng là chân mệnh thiên tử kế thừa giang son và tinh hoa của Cao Oa tộc chúng ta" Mẫn Bình trướng công chúa kế bên tấm tắc nói, ánh mắt đầy ý vị vui vẻ nhìn sang Tống Ý Thiên: "Nghe nói Đoàn Hoa quý tần đây là người được hoàng thượng vẫn luôn thương nhớ, nhất mục đón từ Trịnh quốc tới. Có được tâm tư của một đấng trượng phu như vậy, quý tần đúng là khiến người người đều phải ngưỡng mộ".

Luôn thương nhớ ư? Phải, khi trước Hứa Lạc Đinh cũng đã nói qua, có lẽ Hứa Dĩ Phàm thật sự có tình ý với đại tỷ của nàng. Chỉ có điều một thế thân như nàng, không biết là đáng ngưỡng mộ hay là đáng thương đây.

Tống Ý Thiên rút khăn tay nhẹ nhàng châm mồ hôi, mắt cũng thuận tiện theo trướng công chúa nhìn về hình bóng nam tử bên dưới bãi săn.

Giống như khi gặp nhau tại Thính Phong uyển, Hứa Dĩ Phàm nửa thân trên đê trần. Dưới ánh nắng vàng, làn da màu đồng của hắn càng thêm quyến rũ bắt mắt.

Trên lòng ngực và bắp tay rắn rối, những hình xăm truyền thống tinh xảo phập phồng đều đặn theo từng nhịp thở, sống động đến lạ kì. Mái tóc đen dài của hắn xoã tung trong gió nhẹ, làm đôi khuyên tai gắn lồng nga trân quý nổi bật hắn lên, tô đậm từng đường nét trên khuôn mặt tuấn mỹ đến tột cùng. Cặp mắt hổ mị sâu không thấy đáy ánh lên những tia sắc lạnh bên dưới làn mi dài rợp bóng và đôi mày kiềm mạnh mẽ tinh anh; kết hợp với sống mũi cao và bờ môi mỏng luôn ẩn hiện nụ cười như có như không.

Hứa Dĩ Phàm, từng tác da thịt của hắn được tạo nên bởi chính tinh hoa của đất trời.

Hai má Tống Ý Thiên không kìm được hơi ửng hồng. Tuy hắn có đáng ghét như thế nào, nàng cũng phải chấp nhận một sự thật rằng Hứa Dĩ Phàm là một đại mỹ nam hiếm có. Lúc này nhìn hắn, nàng không khỏi có chút cảm thán. Tự nhủ trong lòng, Tống Ý Thiên thầm cười. Đúng là con người ai cũng thích cái đẹp.

Mẫn Bình trướng công chúa thấy Tống Ý Thiên đỏ mặt lại càng túm tim, lấy khăn tay che miệng cười: "Ây da, quý tần đỏ mặt rồi kì. Đúng là tân hôn tình cảm đương nồng, thật là hạnh phúc. Không làm khó quý tần nữa, chúng ta cùng xem thi đấu thôi. Chỉ tiếc là hoàng thượng không tham gia thi, cũng không có cho người ta cơ hội chiêm ngưỡng tài năng". Tống Ý Thiên không tiện giải thích, chỉ bình thản mỉm cười im lặng.

Thái hậu ngồi cách đó không xa cũng nghe thấy, cảm thấy Tống Ý Thiên có phần không thoải mái bèn cười trêu Mẫn Bình trướng công chúa: "Mẫn Bình, ngươi cứ tấm tắc ngưỡng mộ Đoàn Hoa quý tần thế này có phải là muốn già Uyển Vi quản chúa đi rồi không? Uyển Vi sinh vào năm tiền đế thứ tư, tính ra cũng mười bảy rồi. Còn nhớ gần hai năm trước ai gia được mời chủ trì lễ cài trâm của nó, xuống tận Tây Hải một chuyến cũng đáng, quả là rất ra dáng thực nữ xinh đẹp nền nã".

Mẫn Bình trướng công chúa nghe vậy càng thึ tui vui, ánh mắt sáng bừng lên vẻ tự hào: "Trí nhớ thái hậu nương nương thực tốt, Uyển Vi đúng là sáu mươi bảy rồi. Chỉ qua vài dịp nữa lại phải nhờ người xem giúp một mối tốt cho tiểu nữ thôi". Thái Hoà trướng công chúa bật cười vui: "Thái hậu xem kia, đã có người nồng lòng như vậy rồi đó"

Thái hậu cũng mỉm cười gật đầu, trầm tư nói: "Ta nay đã ba mươi sáu tuổi, chỉ có đúng việc này là vẫn còn có thể để tâm. Phải rồi, nếu ta không làm thì

Diêu tàn có một ca ca, chính là trưởng tử của Diêu ngự thừa, hiện đang đảm nhiệm chức Phó tướng Cảnh y vệ đúng không?".

Diêu tàn Diêu Linh Miêu từ đầu chỉ im lặng, được thái hậu hỏi đến, nhẹ nhàng đứng lên thưa: "Hồi thái hậu, đúng là như vậy. Ca ca thân thiếp năm nay hai mươi tuổi, tuy là phó tướng Cảnh y vệ nhưng thực sự không có gì nổi trội, đâu dám với cao tío Uyển Vi quận chúa".

Mẫn Bình trưởng công chúa khẽ phát tay ôm hoà với Diêu tàn: "Mới hai mươi mốt mà đã giữ chức phó tướng tòng ngũ phẩm, sao có thể nói là không có gì nổi trội được. Ta đây chỉ mong quận chúa có thể gả cho một nam nhân như vậy đã là không gì bằng. Diêu tàn thực quá khiêm tốn rồi!".

Lời này của Mẫn Bình trưởng công chúa, ý tứ hài lòng đã thể hiện rõ ràng. Các quý phu nhân bên cạnh lập tức cười rộ, trong trường náo nhiệt hồn hập.

Tống Ý Thiên vô thức nhìn sang phía Diêu Linh Miêu, có vẻ sắc mặt nàng không được tốt lắm. Thái hậu cũng cười, nhấp một ngụm trà sảng khoái lên tiếng: "Chuyện này cũng không vội, có thể từ từ xem xét. Vẫn cứ là thường thức cuộc đấu đi đã".

Bà gật đầu với thái giám bên cạnh, hắng hiếu ý tiến lên, dõng dạc nói: "Thái hậu nương nương ý chỉ, phần thưởng của người chiến thắng vòng này là miếng ngọc Thiên Nguyệt Yên. Thinh các vị vương gia công tử hãy trổ hết tài nghệ của bản thân dành lấy báu vật này".

Vật này Tống Ý Thiên đã từng được sư phụ Hình Di Quả nhắc tới qua. Đây là miếng ngọc hình trăng khuyết được tìm thấy dưới một hồ nước ở thung lũng Nham Yên của Vệ quốc, thời gian chỉ có hai miếng duy nhất. Chất bạch ngọc vốn đã thuộc hàng tinh phẩm, lại do ngày ngày hứng ánh trăng mà trở nên sáng trong tuyệt diệu vô cùng. Truyền thuyết kể rằng hon ba trăm năm trước, Vệ quốc thái tử Vạn Thiên Thuỷ chính là người tìm ra Thiên Nguyệt Yên, một tảng cho thiên mẫu Minh hoàng hậu, một luôn đeo bên mình. Tới khi Vệ quốc xảy ra chinh biến, Minh hoàng hậu bị sát hại mà Vạn Thiên Thuỷ cũng không rõ sống chết ra sao. Từ đó một miếng ngọc tuỳ thân kia cũng theo đó biến mất, chẳng ngờ miếng ngọc còn lại của Minh hậu sau loạn lạc lại tới được Phân quốc cung.

Thien Nguyệt Yên vốn là bảo vật giá trị liên thành, mang ra làm chiến lợi phẩm thế này có phần hơi tuỳ tiện. Phải chăng thái hậu cùng Hứa Dĩ Phàm còn có chủ ý gì khác?

Mọi người nghe vậy đều không khỏi cảm thán. Chỉ mới bắt đầu thôi mà phần thưởng đã quý giá đến như vậy, thật là khiến người ta khao khát không thôi.

Mười mảnh bia được đặt dưới một hàng cây liễu xum xuê, các cung thủ cũng vào vị trí, cung cầm bên tay thủ thế sẵn sàng.

Trên đài, Hứa Dĩ Phàm thong thả ngả mình trên sàng tạc từ ngà voi phủ lông bạch hổ, ánh mắt lướt qua những người phía dưới rồi nhàn nhã mở miệng: "Tục lệ thất truyền từ thời Cảnh Thiên đế tới nay được khôi phục là một dịp đặc biệt, chỉ bắn tên vào bia quả thật quá tầm thường. Nay ta có một đê thi tiên pháp, ai không hoàn thành tự động rời khỏi trường săn, người thắng cuộc sẽ là chủ nhân của miếng ngọc Thiên Nguyệt Yên này" Hắn dừng lại một chút nhấp một ngụm rượu quê sữa bò, khoé môi tuyệt mỹ khẽ mím hờ, tinh tế tạo thành một nụ cười như có như không.

Ngón trỏ đều đắn gõ gõ trên bàn gỗ thông càng khiến người ta thêm phần hồi hộp phấn khích: "Đè thi lần này, tất cả bắn tên, không những phải bắn trúng lòng tâm mà còn phải kèm theo một hành liễu nữa. Thế nào?"

Trong trường lập tức xôn xao: "Tức là mũi tên bắn ra, phải bắn trúng một cành liễu rồi ghim cành liễu đó vào lòng tâm sao? Liều cứ bay loạn như vậy bắn trúng thế nào được"

"Không chỉ thế đâu. Cây liễu ở phía sau tấm bia, cho dù có bắn trúng liễu thì mũi tên cũng chệch ra khỏi bia rồi chứ đừng nói là lòng tâm nữa. Thật đúng là khó quá đi mà"

Trường tránh nǎng mọi người bàn luận to nhỏ, trái ngược hẳn với trên trường săn, vẻ mặt các cung thủ đều trở nên thập phần nghiêm túc, cung đã được căng lên, chỉ chờ hiệu lệnh mà bắn tới đích. Trình Thọ giương cao lỗ kì đở rực hô lớn: "Chuẩn bị... Bắn!".

Còn vừa được hạ, mười mảnh mũi tên nhất tề phóng ra, có mũi trúng tâm, cũng có mũi khéo léo xuyên qua thân liễu mảnh như sợi chỉ, nhưng chưa một mũi tên nào hoàn thành được cả hai điều kiện được đưa ra.

Những người không hoàn thành đê thi đành lần lượt trở về khán đài, vẻ mặt vừa thất vọng lại bất lực, không ngờ hoàng đế lại ra đê oái oăm như vậy. Cũng vì thế, vị trí thi đấu chỉ còn lại hai người, một lục y một lam y, làm ai nấy không khỏi hiếu kỳ.

Lục y nam tử cầm một cây cung cao hơn nửa người, phía đầu chạm trổ một con ưng đang ngóc đầu, khi lắp tên vào tướng như chính mũi tên đó được phóng ra từ miệng chim ưng, quả nhiên độc đáo.

Người đó ngắm rất lâu mà không bắn, phong thái đến nửa điểm cũng không có vẻ gì là khẩn trương, ngón giữa và ngón trỏ đeo bàn chỉ nhẹ nhàng đè lên ngón cái chờ đợi.

Răng liễu phía sau tấm bia cứ phát pho, một con gió thổi đến, những cành liễu như làn tóc mây của thiếu nữ bị hất tung, càng dung đưa dữ dội.

Tống Ý Thiên bỗng giật mình.

Chính là lúc này.

Nam tử ấy khẽ kéo một cái.

Như cầm sợi dây đàn.

Tên mũi tên đang cắm ở hồng tâm của lục y nam tử, cành liễu mảnh mai bị bắn trúng thậm chí còn chưa lia khói thân cây.

Tên thái giám đứng hầu vội vàng đi tới kiểm tra rồi hào hứng reo lên: "Trúng rồi!". Bốn phía đều ô lén một tiếng thán phục, đến cả thái hậu cũng phải gật đầu khen ngợi: "Đúng là hảo tiễn pháp".

Mấy vị phu nhân thấy vậy cũng cất lời cảm thán: "Chờ đến khi cành liễu đó bay ra trước tấm bia, sau đó chọn thời điểm sao cho cành liễu ở đúng hòng tâm mà bắn tới. Thật đúng là tài trí, không biết là vì công tử nhà nào đây?"

Người mặc trang bào màu lục kia ngắm ngía thành quả của y một chút, rồi quay sang bóng dáng màu lam hơi nghiêng người tỏ ý mỉm.

Chỉ thấy người kia gật đầu một cái, giương cây cung gỗ đàn lên, rồi khi chưa ai kịp định thần, mũi tên trên tay xé gió lao vút đi như ngôi sao băng vụt qua trên bầu trời thăm thẳm.

Nhưng, mũi tên ấy không hề chạm tới tấm bia mà phóng sượt qua, thậm chí còn cách bia cỏ phải đến vài tấc.

"Trượt! Tên không trúng đích!" Tiếng thái giám hô lớn, kịch tính cũng theo đó mà biến mất. "Thật không ngờ là lại không trúng nha! Làm chúng ta chờ mong quá"

"Không đúng" Một giọng nói quen thuộc đột nhiên cất lên bên tai. Tống Ý Thiên xoay người lại, không khỏi kinh ngạc gắt khẽ: "Đinh Đinh, muội làm gì ở đây? Không phải đã nói muội không được xuất đầu lộ diện rồi sao?"

Hứa Lạc Đinh mặt mày được tô vẽ chi chít những đốm đen đóm đỏ quỷ dị vô cùng, trong bộ trang phục tiểu thái giám cười hì hì, híp mắt thì thầm với nàng: "Thì tỷ xem, muội đã hoá trang cẩn thận thế này rồi mà, còn quỷ dị hơn bộ dạng của tỷ nhiều. Tỷ đừng lo, tên hoàng tử gi kia bất quá còn chưa có tới, làm sao muội có thể bỏ lỡ dịp vui thế này chứ, không đi thì thật uổng phí a".

Nàng thấy Tống Ý Thiên vẫn còn bát an, bèn vội vã chuyển chủ đề chỉ vào tấm bia của lam y nhân nói: "Tỷ nhìn xem, khi này rõ ràng mũi tên bắn trượt cách bia tới vài tấc, vậy mà tấm bia vẫn đang rung lên kia". Tống Ý Thiên lúc này mới chú ý tới tấm bia đang rung lắc dữ dội phía xa, đột nhiên hiểu ra, thầm thán phục.

Quả nhiên, một giọng nói bỗng cất lên, tuy âm lượng không hề lớn, nhưng truyền vào tai lại vô cùng rõ ràng rành mạch, điềm tĩnh mà khiến người nghe không thể không chú tâm "Khoan đã. Kiểm tra mặt sau tấm bia đi".

Tên thái giám đứng hầu hoài chòn chừ, sau đó khó hiểu đi vòng ra đằng sau tấm bia của lam y nhân. Không một ai hiểu chuyện gì đang xảy ra, mà sắc mặt của gã thái giám kia thì biến hoá khôn lường.

Hắn ta ú ó mãi cũng không thể mở miệng, cuối cùng đành xoay hắn mặt sau của tấm bia, giọng cao lên cho mọi người đều rõ.

Lиїu và tên, cả hai đều ghim chính xác tại chính giữa hồng tâm không lệch một lі, mà mũi tên cắm vào tấm bia đã lút tới tận chuôi gỗ.

Có thể điều khiển cho mũi tên bay vòng ngược lại, lại cắm đích xác vào hồng tâm. Người này, thật không thể tưởng tượng nổi võ công hán thâm hậu đến mức độ nào.

Tất cả những người có mặt không ai là không sững sờ đến mức lặng người trợn mắt. Nhất thời cảnh tượng im lặng lạ thường, chỉ nghe tiếng vỗ tay của Hứa Dĩ Phàm và lục y nam tử đồng thời vang lên. Như được nhắc nhở, cả trên khán đài lẫn trong trường nǎng đều bùng lên tiếng vỗ tay vang dội.

Một thân lam y cao lớn lúc này mới đem cung ném cho cung nhân bên cạnh, thản nhiên như thể chưa có gì xảy ra: "Không được khéo léo như hoàng tử đây, tại hạ chỉ đành dùng sức mọn mà thôi!"

Hoàng tử?

Đừng nói là Nghi quốc tử hoàng tử Phong Dạ chứ?

Tống Ý Thiên và Hứa Lạc Đinh cùng đưa mắt nhìn nhau, cục diện cũng theo lời nói kia mà lại rơi vào tĩnh lặng. Tống Ý Thiên nhanh chóng quan sát một lượt qua khoé mắt, thân sắc Hứa Dĩ Phàm và thái hậu đều không có vẻ gì là bất ngờ. Xem ra chuyện này đã sớm nằm trong dự tính của Phán quốc rồi.

"Ô" Nam tử vân lục y lắc đầu cười khổ: "Không ngờ moi bắt đầu mà ta đã bị lộ rồi sao?" Rồi tiêu sai hướng Hứa Dĩ Phàm cung tay nói: "Nghi vương ngũ tử Phong Hành điện kiến Vũ Triều đế".

Hứa Dĩ Phàm nhàn nhạt phát tay: "Thì ra là ngũ hoàng tử. Không được biết sớm để chuẩn bị tiếp đón thật thát lễ. Ban toạ, thưởng rượu" "Đa tạ".

Hắn bước lên trên đài cao, giương mắt dần trở nên rõ nét. Ngũ quan cực kỳ tuấn mỹ, may mắn như hoa khiếu nữ nhân cũng phải kiêng dè, dáng vẻ phong lưu đầy vương giả nhưng biểu tình có chút tầm thường, chỉ duy có đôi mắt dài sắc nét là khiến người ta phải chú ý lại tựa hồ phủ một lớp sương mù như có như không.

Trước khi tới Lĩnh Nam nàng cũng đã nghe ngóng được một chút, trong năm hoàng tử của Nghi quốc thì nhị hoàng tử Phong Viên cùng tử hoàng tử Phong Dạ có thực lực mạnh nhất, còn người ít được Nghi vương lưu tâm nhất, cơ hội được ngồi lên vương vị cũng ít nhất chính là ngũ hoàng tử Phong

Hành.

Thiên hạ cũng đều biết rằng, vị ngũ hoàng tử này vô cùng phong lưu phóng khoáng, không hề có dã tâm với ngôi báu, chỉ muốn làm một vương gia nhàn安然 cả đời.

Nhưng nếu đã như vậy, tại sao hắn lại xuất hiện ở Phán quốc này đúng thời điểm khi Phong Dạ sắp tới đây để tìm kiếm sự ủng hộ của Vũ Triều đế?

Phong Hành tao nhã ngồi xuống bên cạnh Hứa Dĩ Phàm cười vui vẻ: "Là tiểu vương thất lễ. Vốn đang trên đường tới đất Thục du ngoạn, không ngờ trên đường phát sinh chuyện ngoài ý muốn nên đánh phái nương nhờ quý quốc. Sự bất chợt xảy ra không kịp cho người thông báo trước, xin kính Phán vương một chén này coi như tạ lỗi đi".

Nói đoạn, hắn ngửa đầu uống hết chén rượu quết sůa bò trước mặt, sảng khoái mở miệng: "Đích thực là độc nhất vô nhị chỉ có ở Phán quốc". Đặt chén rượu xuống, Phong Hành hướng ánh mắt đầy hứng thú về phía lam y nam từ vừa rồi hỏi: "Tiểu vương muôn hỏi vị công tử này, vì sao lại biết được thân phận của ta? Rõ ràng ngay từ y phục cho tới cách bắn tên, cả hình chạm khắc trên cung tên cũng đều là đặc trưng của Phán quốc. Vậy sơ hở của tiểu vương là ở đâu? Lẽ nào là có người đã báo cho Phán vương biết rằng ta sẽ có mặt ở cuộc thi ngày hôm nay sao?"

Hứa Dĩ Phàm tựa tiếu phi tiêu xoay xoay chén rượu trên tay đùa nghịch, thong thả đáp: "Ngũ hoàng tử đầu đội trời chân đạp đất phiêu du, sao có thể để người khác nắm rõ hành tung chứ. Đành phải hỏi chính người đã khám phá ra thôi!"

Lam y nam từ nghe Hứa Dĩ Phàm nhắc tới, ứng dụng tiến lên lễ đài, trước tiên quỳ xuống hành đại lễ với hoàng đế: "Thần Trưởng Tôn Dư Huyền thỉnh an hoàng thượng, hoàng thượng vạn phúc kim an"

Nữ quyền trong trường thì thầm to nhỏ: "Thì ra là công tử của Trưởng Tôn thế gia". Thái Hoà trưởng công chúa thì gật gù tán thưởng: "Nghe danh đã lâu, không ngờ còn xuất sắc hơn cả trong lòi đòn"

Hứa Dĩ Phàm nhìn hắn cười nhẹ: "Đúng dậy đi". "Tạ hoàng thượng" Trưởng Tôn Dư Huyền lúc này mới đứng dậy hướng Phong Hành cung tay đáp: "Hồi hoàng tử, trong lúc bắn tên Dư Huyền có chú ý tới chiếc bàn chỉ(*) của người". Mọi người vì vậy cũng ngạc nhiên ánh mắt về phía nam tử áo lục kia.

(*): Là vật dùng để bảo vệ ngón tay khi bắn cung.

"Bàn chỉ?" Phong Hành lấy từ trong túi da bê hông ra chiếc bàn chỉ bằng ngọc màu đỏ tươi, làm bộ rنه mắt nói: "Đây chính là ngọc ám Huyết Lam Diền nổi tiếng của Phán quốc các người mà?" "Đúng vậy, chỉ là bốn năm trở lại đây, Phán quốc đã không còn khai thác được Huyết Lam Diền nữa, trong cung đã rất hiếm thấy, bên ngoài lại càng không có ai dám xa hoa tới mức sử dụng làm bàn chỉ. Bàn chỉ của ngũ hoàng tử chất ngọc có hoa văn, tức là vẫn còn khá mới. Theo Dư Huyền nhớ rằng, Lý thái phó đi sứ Nghi quốc ba năm trước cũng là lần cuối cùng Huyết Lam Diền còn được sử dụng làm tặng phẩm cho ngoại quốc, đích thân Nghi vương khâu dù là, trừ hoàng tộc đích chi (*) thì không ban tặng cho người nào khác."

(*): con cái thân sinh của hoàng đế.

Trưởng Tôn Dư Huyền vừa dứt lời, Hứa Dĩ Phàm và Phong Hành không hẹn mà cùng vỗ tay. Phong Hành cười lớn, đuôi mắt cong cong nhìn Hứa Dĩ Phàm: "Phán quốc của Vũ Triều hoàng đế đúng là lâm nhân tài, quả không hổ danh là cường quốc trong tứ hải chúng ta. Mong rằng sau này hành sự, Hành cũng có những thân tín như vậy ở bên, cũng được Phán vương chiếu cố"

Hứa Dĩ Phàm nhéch lên khoé môi nâng chén rượu: "Nhất định sẽ có ngày ngũ hoàng tử được như ý muốn" Phong Hành cũng nghiêm chén lên tỏ ý mời, uống cạn rồi hấp háy mắt đầy hứng thú: "Phản tiếp theo có phải là phần thi tiểu pháp của các tiểu thư không? Từ lâu nghe nói nữ tử nước Phán vừa xinh đẹp lại mạnh mẽ phóng khoáng, còn có An Tư công chúa nổi danh Tứ quốc tài hoa khuynh thành, thật khiến tiểu vương vô cùng ngưỡng mộ"

Hứa Dĩ Phàm chỉ cười không nói, hướng Trình Thọ tuỳ ý phát tay. Lão công công nhận mệnh tiến lên dõng dạc: "Sau đây là phần thi của các quận chúa và tiểu thư. Thỉnh những người tham dự chuẩn bị"

Bãi săn lại một lần nữa trở thành thăng cảnh, nơi những thiếu nữ áo váy thướt tha như những bông hoa nở rộ trên đại ngàn xanh ngát. Mỗi ánh mắt mang theo những tâm tình của tuổi trẻ, tràn trề sức sống biết bao, tựa muôn cánh chim vút cao hào sảng trên nền trời cao rộng.

Phản thi của nữ nhân tuy không có đề bài đặc biệt nào được đưa ra, chỉ là trong Tứ quốc có duy nhất Phán quốc nữ tử là nổi tiếng về tiểu thuật, vì thế Phong Hành rất thích thú, mà mọi người ai cũng muốn đẹp lòng trước mặt hoàng tử ngoại quốc nên sự hưng phấn lại càng lên cao. Hiệu lệnh vừa được phát ra, mười mấy mũi tên cũng đều đạn xé gió lao đi, tiếng gầm tên vào bia cỏ đồng loạt vang lên giòn giã ấn tượng vô cùng.

Bỗng một tiếng ngựa hí vang lên giữa bốn bề trời đất, một con tuần mã toàn thân phủ màu hạt dẻ bóng mượt từ phía ngoài phi tới, tiếng lục lạc trong trẻo hoà cùng vó ngựa dồn dập đầy khí thế. Trên lưng ngựa, một thân ảnh kiêu dũng mà diễm lệ tuyệt trần khiến chúng nhân choáng ngợp. Nữ tử đó mặc một chiếc giáp trụ nhỏ, mỗi đường vân kim loại lại được viền thêm một đường chỉ vàng lấp lánh, khoác hờ bên ngoài tấm da hổ thướt tha, trên lưng đeo một bộ ống tê gán lồng khổng lồ trước hoa lê. Nàng ta phi ngựa nhanh như chớp, hai tay không giữ dây cương mà cầm chiếc cung tên gỗ lim đèn bóng, chạm khắc tinh xảo như cánh sen.

Phi tới gần trường săn, đột nhiên thân hình yêu kiều ấy tung mình lên không trung đứng vững trên lưng ngựa, nhẹ tựa lông hồng. Tuần mã vẫn chẳng hề nhận thấy xảy ra chuyển động, không giảm tốc mà phóng đi như vũ bão, mà nữ tử phía trên một tay giơ cây cung lên, một tay bỏ phía sau đặt trên ống tê, bình thản chờ đợi.

"Phép... phép... phép... phép"

Trong nháy mắt tuán mĩ lao qua, toàn bộ mũi tên không tước đều chè đồi những mũi tên đã được bắn ra trước đó mà ghim chặt vào hòng tâm, còn nàng vẫn ung dung đứng trên lưng ngựa không xé dịch dù chỉ một lì. Khẽ nghiêng người, nàng dùng một chân móc vào dây cương ra lệnh cho nó quay đầu lại, hướng về phía dài nguyên.

Chuẩn Hữu My Hình điều luyện tung mình xuống ngựa, khẽ nhún mình hành lễ: "Thần thiếp thỉnh an hoàng thương, thỉnh an thái hậu nương nương".

Kì thực, Chuẩn Hữu My Hình đã sớm nỗi danh tú quốc về dung mạo tái thế khuynh quốc khuynh thành. Nhắc đến nàng ta, ngay tối dân chúng bình thường ở khắp tú quốc cũng đều biết đến mỹ mạo đến hoa ghen trăng hòn, khiến người ta không khỏi ngây dại bởi vẻ kinh hãi thế tục ấy. Chỉ là không ngờ rằng nàng còn có mặt anh dũng hào sảng như vậy, làm cho hình tượng nữ tử ấy thập phần hoàn mỹ, cả thiên hạ này không ai sánh kịp.

"Miễn lễ, mau tới đây" Hứa Dĩ Phàm tỏ ra đôi chút ngạc nhiên, mày hoa nâng lên, lại quay sang Phong Hành vẫn đang vô cùng hứng thú mỉm cười nói: "Đây là Lệ phi của bản triều, vốn yêu thích cười ngựa bắn tên. Ta đành nuông chiều nàng một chút, đã khiến ngũ hoàng tử chê cười rồi!".

Phong Hành cười vang, tiêu sái rót một chén rượu: "Nào có. Vốn bình thường các nước khác phi tần đều là đi không lộ chân cười không lộ xi, thử hỏi có mấy vị hoàng phi sánh ngang được với phong thái kiêu dũng lay động lòng người như Lệ phi nương nương đây?"

Chuẩn Hữu My Hình tiến về chỗ ngồi vừa được cung nhân chuẩn bị kè bên Hứa Dĩ Phàm, lười biếng coi tám da hổ đang khoác hờ trên lưng xuống, hơi đưa tay lên ngực đáp lễ hắn ta: "Ngũ hoàng tử quá khen, chỉ là một chút tài mọn vặt vãnh, hoàng tử đừng nên để trong lòng. Không biết trước ngũ hoàng tử sẽ tới, là ta múa rìu qua mắt tho". Nói đoạn, nàng quay sang Hứa Dĩ Phàm, đáy mắt lấp lánh như tinh quang, cánh môi vể nênen một nụ cười tuyệt mỹ: "Hoàng thượng, đã lâu rồi thần thiếp không cười ngựa bắn tên, không biết có làm hoàng thượng thất vọng không?".

Hứa Dĩ Phàm tay ngọc hờ hững vén lên tóc mai hơi rối loạn của mỹ nhân, tựa tiếu phi tiếu mỉm cười: "Không tệ. Cũng không có làm ngũ hoàng tử mất đi nhã hứng". "Phán vương nói đùa rồi, tiểu vương thật vô cùng ngưỡng mộ"

Một màn kê tung người hứng. Tống Ý Thiên cũng là không muốn nhạc công xem kịch, bèn đứng dậy xin phép rời đi. Mẫn Bình trưởng công chúa còn tưởng nàng vì Lệ phi mà khó chịu liền cảm thông bảo: "Lệ phi được yêu chiều sủng ái đã thành lệ, hành động không tránh khỏi khoa trương. Đoản Hoa quýтан không nên vì chuyện này mà để bụng". Nàng không biết giải thích thế nào, chỉ đành điềm đạm đa tạ rồi rời đi.

Đi xa khỏi trường săn, Hứa Lạc Đinh trong bộ dáng thái giám quái dị tới không nhận ra kia bèn nhịn không nỗi cười ngắt ngẽo: "Ai da, không ngờ tỷ thí mà lại bị người ta tướng là ăn dấm chua. Còn cái gì mà "tân hôn tình cảm đuong nồng" chứ, cô mẫu đúng là trí tưởng tượng phong phú nha". Tống Ý Thiên lù mắt nhìn Hứa Lạc Đinh ôm bụng làm loạn, cât giọng nghiêm túc: "Còn dám cười như vậy. Đừng có nghĩ rằng đánh lạc hướng ta, chẳng phải trước khi xuất cung đã có lệnh không cho muội xuất hiện rồi sao, lại dám lén lút trà trộn vào đám cung nhân của ta nữa. Rồi đến lúc có chuyện xảy ra, nhất định cũng là ta bị kéo vào"

Hứa Lạc Đinh cười ngọt ngào khoác tay nàng, hai người cùng tản bộ đi về phía trường nghỉ: "Tỷ đừng có lúc nào cũng lo lắng như vậy. Lần đầu được xuất cung du ngoạn, tỷ phải hưởng thụ mới đúng"

Tống Ý Thiên cười khổ, lại có phần ngạc nhiên hỏi Hứa Lạc Đinh: "Muội thực sự không lo lắng chút gì sao? Một Phong Dạ đang trên đường tới cầu thân muội vẫn còn chưa đủ, giờ lại thêm Phong Hành xuất hiện ở chỗ này. Lỡ như thực sự hoàng thượng khó giữ thế trung lập mà phải chọn một trong hai, muội dù là đường nào cũng nhất định bị gả đi"

Chỉ đến lúc đó, Hứa Lạc Đinh cả đời cũng sẽ như Tống Ý Thiên nàng bị cuốn vào vòng xoáy chính trị, tựa như cánh chim muốn bay mà bị giam cầm trong lầu son gác tía.

Hứa Lạc Đinh cảm nhận được sự âu lo của nàng, khẽ đan nắm ngón tay ám áp mềm mại vào tay nàng, mỉm cười dịu dàng mà đầy tin tưởng, cât giọng ung dung như nói về một lẽ tự nhiên bất biến: "Phàm ca nói sẽ không gả muội đi. Huynh ấy nói được làm được. Muội tin"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull\(dot\)Net](http://EbookFull(dot)Net).

Chương 28: Hoa Khai (1)

Cả một buổi sáng cứ thế trôi qua, bởi vì trong phần thi tiên pháp, vị Nghi Quốc ngũ hoàng tử cùng Trưởng Tôn Dư Huyền đều bất phân thắng bại nên sau một hồi suy đi tính lại, rõ cuộc là Phong Hành đề nghị, trao miếng ngọc Thiên Nguyệt Yến cho Lệ phi. Nghe nói giờ hắn đang cùng Vũ Triều đế và Chuẩn Hữu My Hình dùng ngọ thiện tại Kháp Nguyên đài trên triền đồi Quan Lạc. Tiếng ca múa, trống hội tung bừng giữa thảo nguyên mênh mông vang vọng, hòa cùng âm thanh của gió và những chiếc lục lạc treo trên đỉnh những lều trại hoa lệ tạo nên một bản hoà ca tuyệt mỹ vô cùng.

Thực ra kết quả của cuộc thi không có gì đáng ngạc nhiên. Theo như Tống Ý Thiên quan sát, khi Phong Hành xuất hiện cả Hứa Dĩ Phàm lẫn thái hậu đều không hề tỏ vẻ bất ngờ. Hơn nữa, việc sắp xếp Trưởng Tôn Dư Huyền vào đội ngũ những người tham dự chắc chắn là có chủ đích ngay từ đầu.

Miếng ngọc Thiên Nguyệt Yến là mồi câu để dụ Phong Hành ra mặt, nhưng kết quả chỉ có thể hoà, lý do chính là Phán quốc không thể làm mất mặt hoàng tử của Nghi quốc, đồng thời cũng không muốn để thua người khác. Với tất cả những điều đó, nàng không còn nghi ngờ gì nữa. Việc Phong Hành có mặt ở Phán quốc là điều mà Hứa Dĩ Phàm đã nắm rõ từ lâu.

Chỉ là nàng vẫn không hiểu, tại sao Phong Hành lại không tới đây cùng Phong Dạ? Phong Hành trước nay đối với việc tranh giành ngôi báu không hề có hứng thú, mối quan hệ với các hoàng tử khác đều hoà hảo, nếu muốn tới Phán quốc một chuyến hoàn toàn có thể đi cùng với Phong Dạ. Mà cứ cho là hắn đã trở mặt mà tham gia cuộc chiến vương quyền, vì có gì lại lén lút trà trộn mà tới đây thay vì đường hoàng đến Phán quốc cạnh tranh cùng hoàng huynh của hắn?

Thế giới của những con người đó, xoay quanh chính trị, hoàng quyền, có lẽ Tống Ý Thiên nàng khó mà hiểu được.

Tống Ý Thiên cùng Hứa Lạc Đinh sau khi rời bãi săn cũng không ra ngoài nữa mà chỉ ngồi trong trướng đánh cờ. Kì thực Hứa Lạc Đinh không biết thế nào là kỳ nghệ, bất quá cũng không dám tiếp tục mạo hiểm mà rong chơi bên ngoài. Mặt khác, Tống Ý Thiên tuy rất muốn ra ngoài tận hưởng phong cảnh đất Lĩnh Nam nhưng lại càng không thích chốn đông người náo nhiệt, thành ra đành dạy cờ cho Hứa Lạc Đinh cho khuây khoả.

Mãi suy nghĩ, tối khen nhìn lại xuống bàn cờ đang chơi dở, Tống Ý Thiên bỗng cảm thấy không đúng.

"Đình Đinh, muội vừa di chuyển nước cờ đó của ta phải không?"

"Nào có, tỷ nghĩ nhiều hoa mắt rồi sao?". Hứa Lạc Đinh thản nhiên bỏ một miếng bánh bơ vào miệng, cũng đưa cho nàng một miếng cười ngọt ngào.

Tống Ý Thiên nhướn lèn mày liều: "Thật sao?" "Đương nhiên rồi" Hứa Lạc Đinh gật gù, đôi mắt trong veo mở to vẻ tội nghiệp nhìn Tống Ý Thiên.

Chẳng lẽ vừa mới động vào một chút mà tỷ tỷ đã phát hiện rồi sao? Sao có thể thế được? Đã đánh bao nhiêu nước như vậy, làm sao có thể nhớ được hết vị trí tất cả các quân cờ cơ chứ.

Được lắm, Hứa Lạc Đinh nàng quyết không đầu thú nha!

Hai nàng bắt đầu đấu mắt.

Vạt trướng được vén lên, Tâm Liên dần theo một thái giám bước vào, chưa kịp hiểu chuyện gì xảy ra đã thấy cảnh hai người trùng mặt nhìn nhau, không khỏi吃惊.

Kia... là đang làm cái gì vậy?

Tống Ý Thiên tuyệt nhiên bình thản, ánh mắt không hề lay động nói: "Có chuyện gì sao?"

Thái giám kia vội vàng sực tỉnh, bối rối thỉnh an rồi thưa: "Bẩm, thái hậu nương nương đang tìm An Tư công chúa, thỉnh công chúa trở về ngay kẻo thái hậu lo lắng"

"Hả? Mới đó mà mẫu hậu đã trở về rồi sao?" Hứa Lạc Đinh kêu lên, hướng Tống Ý Thiên chớp chớp mắt cầu cứu "Mẫu hậu dặn muội phải luôn ở trong trướng của người, giờ lại không thấy đâu chắc chắn đã tá hoả lên rồi. Vốn tưởng mấy vị mệnh phụ đó có thể giữ chân... Phen này trở lại thế nào cũng bị rầy la tới chết cho coi. Tỷ tỷ nhất định phải đi với muội, nói đỡ cho muội vài câu a!"

Nàng tuy trong lòng rất buồn cười nhưng ngoài mặt vẫn tỏ vẻ lãnh đạm, do dự nói: "Nhưng còn ván cờ này..." "Muội tha muội tha. Muội cầu xin tỷ đó. Chuyện này mà đến tai Phàm ca, Đình Đinh chắc chắn sẽ chết không toàn thây"

"Coi như lần này muội may mắn" Tống Ý Thiên phì cười, đứng lên chỉnh trang y phục rồi quay sang thái giám hỏi: "Hoàng thượng và Nghi Quốc hoàng tử không có ở đây đúng không?" "Hồi quý tần, hoàng thượng cùng Nghi Quốc hoàng tử vẫn còn đang ngự tại Kháp Nguyên đài chưa có trở về".

Nàng gật đầu cho hắn lui, lại căn dặn Tâm Liên mang một bộ đồ cung nữ tới cho Hứa Lạc Đinh: "Cũng may Phong Hành không có ở đây, không sợ hắn bắt gặp chúng ta. Nhưng vẫn cần phải đề phòng có tai mắt của Nghi Quốc xung quanh, cẩn thận một chút thì hơn. Mang theo nhiều người quá thu hút sự chú ý, ta và Đình Đinh sẽ tự đi, ở đó vẫn có Linh Lung mang đồ ta gửi qua chỗ thái hậu đang chờ" Dặm lại lốp hoá trang và chuẩn bị xong xuôi, Tống Ý Thiên dựa vào Hứa Lạc Đinh trong bộ dáng cung nữ tới trướng nghỉ của thái hậu.

Lĩnh Nam vốn từng là nơi cư ngụ của chi Ma Lĩnh Đa Lạt, dòng chủ tướng của tộc Cao Oa từ khi Phán quốc vẫn còn là một bộ lạc du mục với mười hai chi; do đó, cũng có thể coi nơi này là cố đô của Cao Oa tộc, cái nôi của hoàng tộc Phán quốc. Vì thế mà thân là công chúa thiên triều, Hứa Lạc Đinh dĩ nhiên vô cùng quen thuộc nơi đây. Nàng dần Tống Ý Thiên đi vòng qua mấy lùm cây bụi um tùm tránh người qua lại, thích thú cát lời: "Mỗi lần muội tới Lĩnh Nam thăm Kỳ Sơn huynh và Chung Uy mẫu phi, muội đều tới bãi săn này. Tuy bây giờ được mở rộng ra để tổ chức hội săn nhưng trung khu vẫn y như trước, muội năm nào này rõ như lòng bàn tay. Tỷ cứ chờ xem, qua một quãng nữa mới thật sự khiến người ta kinh ngạc. Đó, chính là nơi đây"

Theo hướng tay của Hứa Lạc Đinh, khung cảnh trước mắt dần hiện ra. Giữa sắc xanh của núi non trùng điệp, một hồ nước trong veo sâu thẳm mềm mại chảy qua, in dấu những làn mây trắng hồng êm đềm trôi qua trên bầu trời mùa hạ.

Cánh trại đã đẹp tới mê hoặc, mà người đứng đó lại không hề kém phần nổi bật. Ngẫu nhiên một con gió thoảng qua, lá cây theo đó vút cao, nam tử khẽ nghiêng đầu mỉm cười, xa xa son thúy như ánh trong giấc mộng.

"Đoàn Hoa quý tần an hảo" Hứa Dĩ An hướng Tống Ý Thiên hành lễ, lại nhìn ra đằng sau lưng nàng nơi đang có một ai đó cố gắng nấp đi, đôi mà tiêu sai dâng lên: "Người ở phía sau đi ra đây. Người tưởng ta không biết sao?". Từ sau lưng Tống Ý Thiên, Hứa Lạc Đinh khẽ thò mặt ra, chu môi

phụng phịu "Huynh... Đáng ghét!"

Hứa Dĩ An làm bộ thở dài "Là ta nói muội không mau trở về chỗ mầu hậu, đòi Quan Lạc ở ngay phía bên kia hồ muội còn không biết sao? Hoàng thượng biết chuyện, lúc đó muội thật sự xong rồi". Tiêu quỷ Hứa Lạc Đinh nghe vậy lập tức xanh mặt, rầu rĩ càu nhau "Được được muội.. Nô tỳ cáo lui".

"Nó đúng là đã mang lại phiền phức cho nàng rồi. Mà nàng không có cung nhân theo hầu liệu có ổn không?" Hứa Dĩ An quay qua nhìn nàng, hờ hững đưa tay lên gạt mấy sợi tóc vướng trên khuôn mặt tuấn mỹ. Tống Ý Thiên khẽ mỉm cười lắc đầu: "Không có phiền ta, chút nữa ta cũng tới chỗ thái hậu, cung nữ của ta đang chờ tại đó. Miễn Đinh Đinh không xảy ra chuyện gì là tốt rồi. Chỉ là..." Tống Ý Thiên trong giây lát chợt lưỡng lự, ngang đầu đưa mắt nhìn sóng nước êm đềm trước mặt.

"Có điều gì quý tần có thể nói với ta". Tống Ý Thiên khẽ hít một hơi rồi tiếp lời: "Tuy ta không hiểu rõ, nhưng với tình hình hiện tại liệu Đinh Đinh có khi nào...".

Hứa Dĩ An ngẫm nghĩ một chút, đáp: "Chắc chắn sẽ không. Phàm ca ngay từ đầu đã không có ý định can dự vào chuyện của Nghi quốc, hon nữa huynh ấy sẽ không có chuyện đem Đinh Đinh ra làm công cụ đâu".

Tống Ý Thiên thong thả lắc đầu, nhẹ nhàng nói: "Chỉ mong là vậy. Cục diện phức tạp, huống hồ ta là một hậu phi, bàn luận đến đại sự đã khiến vương gia chê cười rồi."

Dưới làn mì dài như hàng liễu rủ, ánh mắt Hứa Dĩ An ánh lên dịu dàng ấm áp: "Là An nhiều lời, nhưng phải chăng nàng đang sợ Đinh Đinh sẽ như nàng, đi hoà thân nơi đất khách?"

Tống Ý Thiên có chút suy tư, không khỏi tự nhủ. Đúng vậy, nàng là đang rất sợ, rồi có ngày, Đinh Đinh sẽ như nàng sống một cuộc sống đầy cô độc xứ người, phải lấy nam tử mà mình chẳng hề yêu, trở thành con tốt trên bàn cờ chính trị đầy cạm bẫy. Nàng sống thế này, ngoài cung nữ thái giám của Khâm Nhân cung, xung quanh đều là người xa lạ biết mặt chẳng tò lòng. Cuộc sống như vậy, liệu có còn gọi là sống hay chăng.

"Vướng già quá lời rồi. Ta từ nhỏ đã sống trong thâm cung nước Trịnh, bây giờ cũng không có bao nhiêu khác biệt so với trước kia. Nhưng Đinh Đinh thì khác, muội ấy được thương yêu, đã quen bay nhảy tự do như vậy, có lẽ không chịu được cuộc sống trong bốn bức tường đâu" Tống Ý Thiên đáp.

Bên tai, nàng nghe tiếng Hứa Dĩ An, có phần xót xa, có phần đồng cảm: "Đinh Đinh chắc chắn không chịu được, còn nàng chịu nổi sao?"

Nàng, chịu nổi sao?

"Ta chịu được" Ngập ngừng giây lát, Tống Ý Thiên hướng nam từ trước mắt mỉm cười, trong nắng mai mùa hạ, đáy mắt nàng ánh lên vẻ thản nhiên không kém phần kiên định.

Chợt nghe tiếng thái giám từ xa truyền tới "Hoàng thượng tới". Trong bóng mát của lọng thêu ngũ sắc dát vàng, Hứa Dĩ Phàm bên cạnh là Lê phi cùng Phong Hành tiên tới. Tống Ý Thiên trong đầu không nén nổi cǎng thẳng, lòng ngực tựa hồ nghẹn lại, lập tức quỳ xuống hành lễ: "Thân thiếp tham kiến hoàng thượng, Lê phi nương nương, ra mắt ngũ hoàng tử"

Hứa Dĩ An cũng thỉnh an Hứa Dĩ Phàm, lại quay qua hành binh lễ Phong Hành và Lê phi "Thái Nhiên gặp mặt Lê phi, gặp mặt ngũ hoàng tử. Vừa rồi trong phần thi tiền pháp phải sắp xếp sự vụ, không được chiêm ngưỡng tài nghệ của ngũ hoàng tử quá thực đáng tiếc"

Phong Hành xưa tay cười xoà "Chút tài mọn đó nào có đáng gì. Thái Nhiên thân vương từ lâu đã nổi danh lục nghệ tinh thông, e là chỉ mùa rìu qua mắt thợ" Nói đoạn, tầm mắt hắn dừng lại trên người Tống Ý Thiên nói: "Chẳng hay đây là?"

Hứa Dĩ Phàm tới lúc này mới chú ý tới nàng đang quỳ dưới đất, lười biếng mở miệng: "Miễn lễ. Đây là Đoán Hoa quý tần của bản triều. Trình Thọ, đỡ nàng ta đứng lên".

Tống Ý Thiên nghe lệnh, lạnh nhạt tạ on hắn rồi chậm rãi dựa vào Trình Thọ đứng dậy. Nàng còn chưa kịp định thần, đã nghe thấy giọng điệu kiều mị kiêu ngạo của Lê phi cất lên: "Từ xa đã thấy Thái Nhiên vương gia trò chuyện cùng ai đó thực vui vẻ, thì ra là Đoán Hoa quý tần. Quả là đất Lĩnh Nam sơn thủy hữu tình, làm người ta thật có nhã hứng"

Tống Ý Thiên nhận thấy không ổn, đầu nhanh chóng suy nghĩ nên đối đáp thế nào. Vốn nàng cùng Hứa Lạc Đinh một mình ra ngoài để không bị chú ý, nay Hứa Lạc Đinh trở về trước của thái hậu, khiến Tống Ý Thiên cùng Hứa Dĩ An gặp mặt là không còn người nào khác. Tân phi gặp mặt thân vương mà không có người bồi giá đã là trái với quy củ, mà nay theo ý tứ của Lê phi, nàng và Hứa Dĩ An còn là trò chuyện thân mật nữa.

Nàng vừa định mở miệng, Hứa Dĩ An đã trả lời trước một bước: "Thật ngại quá, Thái Nhiên đang trên đường tới vấn an thái hậu, vừa hay quý tần đây lại từ đó trở ra, thân đệ có lời hỏi xem thái hậu đã đi nghỉ trưa chưa. Làm phiền Đoán Hoa quý tần hồi lâu, là thân đệ thất lễ".

"Thái Nhiên thân vương quá lời rồi" Tống Ý Thiên khẽ gật đầu, vô tình ánh nhìn lướt qua Hứa Dĩ Phàm, thấy thân xác hắn vẫn vô cùng bình thản lại có phần uể oải, như thể chuyện này cùng hắn chẳng liên quan.

Chuẩn Hữu My Hình cũng thấy vẻ bàng quan của Hứa Dĩ Phàm không khỏi tức giận, làm bộ vô ý tiếp lời, ánh mắt mộng nước mê hồn sắc sảo liếc nhìn Tống Ý Thiên: "Ồ, vậy mà quý tần không có cung nhân bên cạnh sao? Dù sao cũng không phải trong cung, lại lần đầu tới đây không thông thuộc địa hình, sao có thể chủ quan không mang theo thị tỳ chứ"

"Lỗi tại nô tỳ, đã để nương nương chờ lâu" Vừa nghe giọng nói đó, Tống Ý Thiên kín đáo thở hắt ra. Linh Lung tay ôm một chiếc áo lông đồ rực, vội vã chạy tới quỳ xuống dập đầu: "Nô tỳ tham kiến hoàng thượng, tham kiến Lệ phi nương nương cùng Nghi ngũ hoàng tử". Hứa Dĩ Phàm đưa mắt qua chiếc áo trên tay Linh Lung một chút rồi nói: "Đúng lên đi. Đó là áo lông cáo tặng phẩm của Kỳ Sơn Vương đúng không?"

Linh Lung nhanh chóng đứng dậy lùi về phía Tống Ý Thiên, khom người nói: "Bẩm hoàng thượng, chính là thứ này. Chẳng là nô tỳ cùng quý tàn nương nương rời trướng của thái hậu, nhưng đi tới nả đường mới phát hiện ra để quên mất chiếc áo lông cáo này vừa được thái hậu ban cho. Trời nóng nực, thể chất nương nương lại không được tốt, người mới đứng ở dưới tán cây này chờ nô tỳ quay lại lấy đồ"

Hứa Dĩ Phàm gật đầu vẻ đã biết, nói với Hứa Dĩ An: "Trưởng nghỉ của ngũ hoàng tử là do đệ cát công sắp xếp, chi bằng đệ dẫn đường cho ngũ hoàng tử về nghỉ ngoi đì". Hứa Dĩ An mỉm cười, đưa tay khách sáo mời Phong Hành: "Được, ngũ hoàng tử mời đi hướng này". Phong Hành cũng nhanh chóng cười lớn, phát áo cáo từ rời đi.

Mà Tống Ý Thiên cũng vừa hay nghe thấy một mùi hương thoang thoảng, có chút quen thuộc, hình như đã từng nghe qua nhưng nhất thời không nhớ đó là gì. Nàng bước lui lại, khẽ nhún gối nhàn nhạt thưa: "Thời tiết oi nóng, thần thiếp xin lui về chuẩn bị ngọ thiện, không dám làm phiền nhã hứng của hoàng thượng và Lệ phi"

Chuẩn Hữu My Hình khoé môi đồ mộng khinh thị nhéch lên, cuối cùng cất giọng ngọt ngào bên tai Hứa Dĩ Phàm: "Đoán Hoa quý tàn làm phiền tới hoàng thượng lại thất lễ trước hoàng tử Nghi Quốc, thần thiếp thấy cần phải dạy dỗ lại nàng ta. Mong hoàng thượng suy xét".

Hứa Dĩ Phàm đưa mắt qua nàng mặt lát, thờ o nói: "Chuyện hậu cung Lệ phi ngươi tuy cơ xử trí". Tống Ý Thiên nghe vậy trong lòng thầm cười khổ. Hắn có lý nào không nhìn ra, nàng và Chuẩn Hữu My Hình có hiềm khích trước. Chẳng qua làm như vậy cũng là để nàng phải chịu phong ba một phen thôi.

Có được sự chấp thuận của hắn, Lệ phi đắc ý vô cùng, thần ảnh kiều diễm lay động lòng người thuở tha tiến đến trước mặt Tống Ý Thiên, tiếng nói thoát ra như ngọc reo trong treo: "Quý xuông".

Đón được ánh mắt đầy lo lắng của Linh Lung, Tống Ý Thiên khẽ gật đầu trấn an, không đợi Lệ phi lên tiếng lần thứ hai mà nhẹ nhàng quay xuống. Lệ phi mắt hạnh quét qua gương mặt nàng, chán ghét dài giọng: "Thần là quý tàn nhị phẩm, trước mặt hoàng tử Nghi Quốc, thất lễ để hắn thấy trò cười, làm gương xấu cho hậu cung trên dưới. Nay bản cung thay mặt hoàng thượng, dùng cung quy để xử phạt. Ngươi hãy quỳ ở đây ba canh giờ để sám hối đi"

Thấy Hứa Dĩ Phàm không hề ngăn cản, nàng ta nâng lên khoé môi đồ mộng, cao giọng chỉ tay vào Tống Ý Thiên: "Đoán Hoa quý tàn, ngươi là công chúa của một vương triều, có sao lại có thể không hiểu lễ nghi đền thề? Công chúa Trịnh quốc ư, thì ra các công chúa nước Trịnh đều là thứ vô lễ mạt hạng nhú..."

Chưa kịp dứt lời, gốc cây đào bên cạnh Lệ phi bỗng bùng cháy.

"Hoàng... Hoàng thượng?" Chuẩn Hữu My Hình kinh hô một tiếng, ngã sụp xuống dưới nền cỏ xanh. Đám người hầu phía sau không ai không khỏi sợ hãi, tất cả đều run lập cập, vội vàng quỳ xuống hốt hoảng hô: "Hoàng thượng bót giận, hoàng thượng bót giận".

Tống Ý Thiên không hiểu chuyện gì xảy ra, muốn đứng lên không được mà quỳ cũng chẳng xong, đang không biết làm thế nào thì đột nhiên nghe thấy thanh âm lạnh lẽo của Hứa Dĩ Phàm truyền xuống, trái ngược hẳn với ánh lửa phừng phừng như thiêu đốt bên người Lệ phi. Khuôn mặt hắn lộ rõ vẻ lạnh khốc, hệt như lần ở Thính Phong uyển khi trước: "Chuẩn Hữu My Hình, ngươi vừa nói cái gì?" "Thần thiếp... là đang nói Tống thị kia" Lệ phi cố gắng hóp từng bụm khí trả lời.

"Tống thị?" Hứa Dĩ Phàm cười nhạt một tiếng "Trịnh quốc công chúa Tống thị? Đó là cái tên ngươi có thể mang ra lăng mạ hay sao?"

Trong lòng hắn, lửa giận ngút trời.

Trong mắt hắn là sát khí thịnh nộ khiến người ta kinh hãi.

Tống Ý Thiên đầu ơng ơng, ánh nắng ban trưa khiên nàng quay cuồng. Chuyện gì đang xảy ra chứ? Chẳng phải chỉ là Chuẩn Hữu My Hình nhục mạ nàng thôi sao. Có gì lại khiến Hứa Dĩ Phàm nổi con thịnh nộ?

Còn có, gốc cây đó bốc cháy, là do Hứa Dĩ Phàm sao?

Lệ phi gắng gượng đỡ mình dậy, cả người run run, khoé mắt nàng ta bao phủ một màn sương dày chỉ chờ đọng lại "Là vì người đó mà hoàng thượng ra tay với thần thiếp ư?"

Trong đầu Tống Ý Thiên bỗng xuất hiện một cái tên.

"Là vì Tống Hoài Ninh sao?"

Ba chữ được thoát ra, Hứa Dĩ Phàm bất động.

"Đại ty?"

Tống Ý Thiên giật mình hô lên, ngạc nhiên nhìn Hứa Dĩ Phàm. Sau đó, nàng lại nghi hoặc nhìn Lệ phi.

Sao nàng ta biết khuê danh của Trịnh quốc đích công chúa?

Chuẩn Hữu My Hình nhìn Hứa Dĩ Phàm hồi lâu, rồi khó khăn lắm mới thốt ra được một câu: "Lại là vì Tống Hoài Ninh sao?". Cuối cùng từ khoé mắt dài tinh xảo, một dòng lệ tuồi rơi, phản chiếu ánh nắng mặt trời, lấp lánh như chuỗi ngọc.

"Ngươi còn dám nhắc tới nàng ấy?" Hứa Dĩ Phàm gằn từng tiếng, tay siết chặt thành quyền "Ngươi không xứng để thay thế nàng" Đáy mắt lạnh tựa băng của hắn quét nhanh qua Tống Ý Thiên "Không một ai"

Hắn lạnh nhạt quay người, không đếm xỉa tới Chuẩn Hữu My Hình vẫn nửa ngồi nửa quỳ trên mặt đất mà bước đi: "Tôi chủ trướng"

Thấy Hứa Dĩ Phàm bỏ đi, đám cung nữ thái giám của Lệ phi vội vàng xúm lại, kẻ nâng người đỡ như kiến vỡ tổ, mà Trình Thọ cũng khốn khổ một phen, hết phân phó đám cung nhân túc tốc đưa Chuẩn Hữu My Hình còn chưa hoàn hồn về trướng nghỉ, lại tới sai người bồi Hứa Dĩ Phàm di giá tới tái cả mặt: "Hà cung nhân mau đỡ quý tàn nương nương về nghỉ ngơi. Thần xin cáo lui"

Tống Ý Thiên cũng chẳng biết bản thân nàng về tới trướng nghỉ như thế nào, chỉ thấy trong lòng bàn tay đang vịn vào Linh Lung, mồ hôi túa ra đầm đìa. Tâm Liên thấy chủ tử hai nàng trở về mặt mày tái xanh lập tức biết phát sinh sự tình, cho hết cung nữ lui ra ngoài, lo lắng nói: "Nương nương uống chút trà cho bình tâm". Nói đoạn rót cho Tống Ý Thiên một chén trà, quay sang Linh Lung: "Cô cô, vừa rồi xảy ra chuyện gì?"

Linh Lung thở hắt ra một hơi, cất giọng: "Khi nãy nương nương đưa An Tư công chúa tới chỗ thái hậu có gặp mặt Thái Nhiên vương gia, đúng lúc hoàng thượng cùng Lệ phi và vị Nghi quốc hoàng từ đó từ Kháp Nguyên đài trở về. Chỉ có hai người lúc ấy, khó tránh khỏi không hợp lễ nghi"

Tâm Liên mắt mờ lòa, khẩn trương hỏi "Thật sao? Vậy hoàng thượng có trách phạt không?" "Cũng còn may là vương gia giúp chúng ta giải vây, còn có tăng vật của thái hậu nữa. Tuy Lệ phi có gây khó dễ nhưng cũng coi như bình an vô sự. Có điều..." Linh Lung hướng về phía Tống Ý Thiên đang bất động: "Những chuyện về sau nô tỳ thấy có vẻ không đơn giản như vậy, phải không nương nương?"

Tống Ý Thiên có chút giật mình, chung trà trên tay sóng sánh đổ ra tay nhói rát khiến những hỗn độn trong đầu nàng lắng xuống. Nàng đặt chung trà xuống nhẹ nhàng lên tiếng: "Kì thực ta có quá nhiều nghi vấn, mọi sự xảy ra bất chợt, tôi bây giờ ta cũng không biết phải bắt đầu suy nghĩ từ đâu. Rốt cuộc vì sao Lệ phi lại biết về Trịnh quốc Hữu Tịnh công chúa Tống Hoài Ninh?"

Tâm Liên kinh ngạc hô lên một tiếng, lắp bắp nói: "Nương nương, Lệ phi và đại công chúa có quan hệ ư? Sao có thể chứ?"

Tống Ý Thiên đưa tay tháo bớt trang sức trên đầu, để suối tóc dài đen nhánh buông xuống vai dài như thác đổ. Mí tâm nàng hơi chau lại, mồ hôi mồ màng: "Việc hoàng đế có tâm tư với một vị công chúa noi Trịnh quốc hoàng tộc ai cũng biết, nhưng là người nào, Mẫn Bình trướng công chúa không biết, tới Đinh Đinh cũng không hay, sao Lệ phi lại tỏ tường đó chính là đích công chúa. Hon nữa, nàng ta còn biết cả khuê danh đại tỷ ta. Vốn nhũ danh của nữ quyền hoàng tộc tuyệt đối không truyền ra ngoài, đối với sử sách cũng chỉ có phong hiệu được ghi, vậy làm thế nào chứ?"

Không, sự tình không chỉ đơn giản như vậy. Lúc đó thái độ của Chuẩn Hữu My Hình khi nhắc tới Tống Hoài Ninh không bình thường. Chắc chắn giữa nàng ta và Hứa Dĩ Phàm có khúc mắc, mà khúc mắc đó liên quan tới Tống Hoài Ninh.

"Lại là vì Tống Hoài Ninh sao?" Chuẩn Hữu My Hình nói.

Hôm nay, căn bản không phải là lần đầu tiên.

Suy nghĩ một lát, Tâm Liên lắc đầu quay quay phàn nán: "Khó nghĩ quá đi mất! Có lẽ nào hoàng thượng đã nói cho Lệ phi chăng? Linh Lung cô cô, người ở trong cung nhiều năm như vậy, liệu có biết được gì không?"

Linh Lung cầm chiếc lược gỗ trầm, vừa nhẹ nhàng giúp nàng chải tóc vừa đáp: "Việc này nô tỳ cũng không nắm rõ. Tuy vậy, có mấy lời đồn đại rằng năm xưa, hoàng thượng theo quy chế tổ tông rời cung tự lập cho tới năm tròn tam tuổi mới trở về, không biết vì cớ gì ôm tâm tư với một vị công chúa nước Trịnh, thậm chí đã mấy lần nhắc tới với tiên đế và thái hậu nương nương. Cũng vì lẽ đó mà sau này khi Lệ phi mới nhập cung cũng bị ghẻ lạnh một thời gian. Nhưng đó chỉ là mấy lời không căn cứ của đám cung nhân rồi việc, thời gian đó nô tỳ còn đang phục vụ Chung Uy thái phi ở biệt cung Lạc Hi. Sau khi thái phi theo Kỳ Sơn vương tới Lĩnh Nam, nô tỳ trở lại nội cung mới loáng thoáng nghe được, khó có thể xác minh"

"Vậy, ngươi có từng nghe nói tới việc hoàng đế có hoả pháp không?" Nghĩ tới cây đào bùng bùng bốc cháy, lúc đó mọi chuyện xảy ra chỉ trong giây lát, mà lúc đó Tống Ý Thiên nhìn thấy, chính là Trình Thọ chạy tới nắm lấy tay áo Hứa Dĩ Phàm giật nhẹ.

Phán Hoà, Trịnh Thuỷ, Vệ Mộc, Nghi Phong. Tứ quốc mỗi nước đều tượng trưng cho bốn thái cực khác nhau, có bên minh thần thú hộ quốc bảo vệ linh khí quốc gia. Nước Phán từ thuở sơ khai lấy hoả làm gốc, vốn do hoả quân Xích Thược ngự tại Diêm Nhạc sơn bảo hộ. Tuy nói quốc chủ chính là người gìn giữ phong ấn đế triệu hồi thần thú, trước nay chưa bao giờ nghe nói có người nào khai triển được linh thuật, hon nữa từ các văn tự cổ xưa cho tới cách thức triệu hồi, tất cả đều được bảo hộ vô cùng kín kẽ. Chỉ cần bí mật bị lộ ra, vận mệnh của quốc gia cũng coi như tận diệt.

Khẽ lắc đầu, Linh Lung trong chóp mắt đã ván lại tóc cho nàng theo lối lạc loa. Nàng đón từ tay Tâm Liên hộp trang sức, tỉ mẩn lựa chọn rồi cài lên mái tóc đen nhánh tựa gỗ mun của Tống Ý Thiên: "Nô tỳ quả thực chưa từng nghe qua điều gì như vậy. Hoàng thượng trước nay ngoài việc nhiễm hàn độc từ trận Phũ Đan thành mà tóc đặc biệt biến bạch một lần mỗi tháng, chưa từng có điểm gì dị thường. Bất quá nô tỳ cho rằng, sự việc hôm nay đột ngột như vậy không đâu không đuôi, đối với nương nương mà nói biết được chưa hẳn đã là chuyện tốt"

Tống Ý Thiên đưa mắt nhìn Tâm Liên đang đôn đáo chuẩn bị đồ thiện trưa, mỉm cười: "Ta hiểu, càng biết nhiều sẽ càng bị cuốn vào sâu. Vốn dĩ ta chỉ muốn sống nhàn安然 vô hình, còn thay thế Hữu Tịnh công chúa..." Nàng cười nhẹ "Ta chính là làm không nổi"

Đại tỷ, rốt cuộc còn bao nhiêu lần, ta còn phải chịu đựng bao nhiêu lâu nữa đây?

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 29: [Ngoại Truyện]

"Làn đầu tiên nhìn thấy nàng chính là ở hồ Thái Dịch khi cứu nàng rời xuống nước. Khi áy náy tượng của ta về nàng chẳng có gì ngoài việc là nữ nhân thu đoạn ham vinh hoa. Thời gian đầu nàng lúc nào cũng đau ốm, khuôn mặt hiền khẽ lộ ra biểu tình. Lúc ấy chỉ coi nàng là vật dụng thừa thãi trong cung, lại không ít lần xảy ra hiểu lầm, còn đả thương nàng, cũng đổi nàng xử sự không tốt"

"Vậy sao?"

"Phải"

"Chàng không còn gì cần nói nữa sao?"

"Còn cần nói gì?"

"..."

"Cái gì?"

"Chàng cần nói "ta sai rồi"

"Không cần nữa"

"Thật sao?"

"Giờ nàng ở đây, chẳng phải hết sai rồi sao?"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 30: Hoa Khai (2)

Trình Thọ bưng chung trà Lê Chi diệp chậm rãi tiến về phía án thư, nhẹ nhàng đặt xuống mà không phát ra một tiếng động. Từ hôm qua tối nay, đã nguyên một ngày tâm trạng của chủ nhân không hề tốt, mới nay vì một tiểu nô tài pha trà quá nóng mà tức giận một phen, phạt đánh ba mươi trượng. Hán hướng Hứa Dĩ Phàm, khẽ thưa: "Hoàng thượng, nô tài châm lại cho người chung trà mới. Vừa rồi nô tài đã truyền gọi tam vương già và tiểu Trưởng Tôn đại nhân, chắc không lâu nữa sẽ tới thôi"

Hứa Dĩ Phàm cầm lên chén ngọc, ngón tay dài mở nắp ly trà hoi dùng lại "Còn nữa?". Lập tức tiếp lời, Trình Thọ đáp: "Hồi hoàng thượng, Đoàn Hoa quý tần nói chuẩn bị một chút rồi lập tức tới ngay"

"Được, lui xuống đi" Gật đầu tỏ ý đã biết, Hứa Dĩ Phàm biếng lẩn phát tay. Hán cầm chén trà trong tay một lát, nước trà trong chén từ chỗ đang ấm lại gọn sóng sôi lăn tăn, bồng hơi nghi ngút. Mi tâm hơi chau lại, hán đặt ly trà trong tay xuống, nhấp mắt dường nhan.

Hôm qua hắn trong lúc nóng giận, vô tình bộc phát hỏa lực trước thanh thiên bạch nhật. Chưa nói tới Tống Ý Thiên là tam công chúa đích quốc, ở doanh trại Lĩnh Nam này còn có Nghi ngũ hoàng tử Phong Hành, tới Phán quốc thay Phong Dạ bàn chuyện liên hôn. Bất quá khi đó ngoài Tống Ý Thiên, bên chỗ Lê phi không đáng lo ngại, mà người của hắn lại càng không.

Từ khi còn là một tiểu thư tử, hắn đã phải học cách khắc chế năng lực này lại, không để cho ai hay biết ngoài những người thân tín. Tuy nói Phán quốc là Hoà chủ, nhưng việc điều khiển lửa lại là chuyện dị thường, thiên hạ trước nay chưa từng hay có, kề cá đối với Phán quốc cũng không chắc là diêm lành. Hứa Dĩ Phàm hắn từ khi có thể làm chủ được hỏa pháp chưa hề mất đi khả năng chế, duy chỉ có hai lần, một là bảy năm trước ở trận huyết chiến thành Phũ Đan, lần còn lại, chính là ngày hôm qua.

Cười nhạt một tiếng, rèm dài khẽ động, Hứa Dĩ Phàm qua l่าน hoi nước phảng phát hương vị ngọt ngào thanh tân của lệ chi mà nhìn chén trà sóng sánh.

Quả nhiên, chỉ cần là chuyện liên quan đến nàng, bất luận thế nào hắn cũng không giữ được bình tĩnh.

Từ ngoài chủ trường, tiếng Trình Thọ vọng vào trong bẩm báo: "Hoàng thượng, Thái Nhân vương gia cùng Trường Tôn đại nhân cầu kién" "Vào đi"

Vat trưởng được vén lên, Hứa Dĩ An cùng Trường Tôn Dư Huyền bước vào hành lễ: "Tham kiến hoàng thượng". Hứa Dĩ Phàm nhặt mỏ miêng, cũng đã mỏ săn vẫn kiện trên án: "Không có người ngoài, không cần đa lễ"

Hứa Dĩ An thong thả ngồi xuống, mỉm cười: "Huynh còn nói không có người ngoài, vậy mà xung quanh doanh trại đều đã ra lệnh cho Dư Huyền bỏ trí canh gác còn hon cả ở Khiết Dương thành nữa" "Bất toan tắt loạn, Phong Hành đó không chỉ tới đây vẫn cảnh, còn là do được Phong Dạ gửi gắm nữa" Hứa Dĩ Phàm đáp lời, ánh mắt nhìn xuống mấy tấm giấy da trải trước mặt hơi néo lại.

Hứa Dĩ An hơi gật đầu nói tiếp: "Ban đầu chúng ta còn tưởng Phong Hành là muôn nương nhờ giúp sức, tham gia vào cuộc chiến vương quyền. Thì ra là đã được Phong Dạ phái tới đây làm sứ giả bàn chuyện liên hôn. Tên tú hoàng tử đó cũng không phải đơn giản, hắn phái Phong Hành tới cũng là nói với Phán quốc rằng, hắn hiện nay đang có sự phò trợ của ngũ hoàng tử, cũng coi như là có hậu thuẫn từ chúa Nghi Quốc Hiền phu nhân. Dư Huyền, chuyện điều tra tình hình Nghi Quốc hiện tại tôi đâu rồi?"

Trường Tôn Dư Huyền điểm đạm cát lời: "Hoàng thượng, Nghi vương hiện tại vẫn đang bệnh nặng, trừ khi thiết triều buông rèm ra, sự vụ đều do trưởng hoàng tử Phong Hành sắp xếp. Nay nhị hoàng tử Phong Viên và tứ hoàng tử Phong Dạ, tuy huynh đệ chung thân mẫu là Thực phu nhân nhưng mâu thuẫn tranh đoạt ngày càng lớn, mỗi bên đều xây dựng vây cánh riêng, gia tộc Thực phu nhân vẫn chưa rõ sẽ đứng về phía ai. Phong Hành giờ đã theo Phong Dạ, tuy nhiên hắn không nắm thực quyền, còn có tam hoàng tử là Phong Dực trước nay luôn trấn giữ biên quan, mẫu thân lại là cung nữ được sủng hạnh không thể lực chống lưng nên không hề hành trưởng"

Hứa Dĩ Phàm đặt xuống tấm giấy da trên tay, ngả người tựa vào long ý, nói: "Những người khác chưa nói tới, trưởng hoàng tử Phong Hành tuy tư chất không hè tầm thường, hiện còn đang nắm quyền định đoạt chính sự, có gia tộc của hoàng hậu đăng sau, nhưng Nghi hậu sớm không còn, lại thêm chán thương đó, chưa chắc đã là đối thủ của Phong Viên và Phong Dạ. Vừa rồi thông tin từ Trịnh Quốc truyền tới, nhị công chúa nước Trịnh đã được ban hôn cho Phong Viên rồi"

Ngẫm nghĩ một lát, Hứa Dĩ An tựa tiêu phi tiêu lắc đầu: "Bởi vậy nên Phong Dạ đó mới mong muốn lôi kéo Phán quốc chúng ta"

"Phải, Trịnh Phán vốn đứng ở hai đầu chiến tuyến, nay Trịnh vương đã công khai ủng hộ Phong Viên, Phong Dạ muốn liên thủ sẽ dễ có được cái gật đầu của hoàng thượng hơn" Trường Tôn Dư Huyền lấy ra một ống sáo chỉ dài bằng một đốt tay, đưa tới cho Hứa Dĩ Phàm: "Hoàng thượng, phụ thân phái bồ câu đưa tới, nói thận tận tay giao cho người"

Hứa Dĩ Phàm nhận lấy ống sáo, rút từ bên trong ra một cuộn giấy nhỏ. Đọc lướt qua một lượt, hắn khẽ cử động ngón tay, lập tức tờ giấy bùng cháy lên rồi biến mất, không lưu lại vết tích gì. Trầm tư giây lát, hắn mỉm cười cất tiếng, tuy giọng nói vẫn thô o lãnh đạm, nhưng đáy mắt lại càng trở nên âm trầm thâm sâu: "Trường Tôn Nghi Tạ mật báo, ám vệ của Trịnh Quốc đã có dấu hiệu hành động. Hon nữa, có chuyện hay đang chờ ta ở chỗ phụ thân ngươi"

"Phàm ca, dựa vào cục diện hiện giờ, Trịnh Quốc có thể có hai mục tiêu. Chúng ẩn nấp trong Khiết Dương thành đã lâu, có lẽ tận dụng việc xuất cung này để hành sự. Nhưng nếu xét cụ thể, Trịnh Quốc ủng hộ Phong Viên, việc có lợi nhất ở hiện tại là khiến cuộc giao ước giữa Phong Dạ và Phán Quốc đổ vỡ. Như vậy, mục tiêu cần trừ khử chính là Phong Hành, sứ giả của Phong Dạ" Ngừng một chút, Hứa Dĩ An tiếp lời: "Phong Hành nếu xảy ra chuyện ở Phán Quốc chính là chết không đổi chừng. Phong Viên vừa thoát tội mưu hại hoàng đế, vừa khiến người dân Nghi Quốc oán trách Phán Quốc chúng ta"

Nói đoạn, tiếng Trình Thọ phía ngoài cao giọng giả lả truyền vào: "Đoản Hoa quý tàn an hảo. Hoàng thượng đang bên trong với Thái Nhân vương gia và tiểu Trường Tôn đại nhân bàn bạc về buổi đi săn ngày mai. Phiền quý tàn chờ một chút, không lâu nữa sẽ xong thôi!"

Hứa Dĩ Phàm thong thả nói, sắp xếp đồng văn kiện trải rộng trên án thư: "Dư Huyền, lập tức thắt chặt tình hình, chuẩn bị sẵn sàng. Còn nữa, phái người để mắt tới công chúa, đừng để tiểu tử đó chạy lung tung" "Vậy Dư Huyền xin cáo lui"

Dưa mắt nhìn Hứa Dĩ An đang thư thái cười tới độ đuôi mắt cong cong. Hứa Dĩ Phàm lạnh nhạt nói: "Đệ tướng có thể giấu ta mà bao che cho Đinh Đình hay sao? Cả đệ lẫn mẫu hậu, đều đã chiêu hư muội áy rồi" "Đệ nào có. Vốn dĩ đã định theo Đinh Đình về chỗ mẫu hậu giáo huấn một trận, lúc đó chẳng phải cũng vướng sự tình sao. Lúc đó, Lệ phi dường như là cố tình làm khó Đoản Hoa quý tàn" Nói đến đây, ý cười của Hứa Dĩ An nhạt đi vài phần.

Từ lúc nhập cung tới giờ Tống Ý Thiên nàng ấy chịu không ít ám úc.

"Đệ dường như rất có hảo cảm với vị Trịnh Quốc tam công chúa đó. Cứ mặc nàng ta" "Chi là đệ thấy kì lạ. Chẳng phải huynh từ lâu đã có cảm tình với nàng, nên mới cho Trịnh Quốc thêm chút thời gian mà đón nàng ấy về sao? Tuy dung mạo không xuất chúng, nhưng tính cách hoà nhã lại thông tuệ, huynh nên lưu tâm nàng một chút mới phai"

"Ta gọi tới đây cũng coi như đã lưu tâm một chút, đúng không" Hứa Dĩ Phàm đặc ý thản nhiên nói, khiến Hứa Dĩ An chỉ biết cười khổ "Vậy không phiền huynh nữa, đệ qua chỗ mẫu hậu một chút rồi đi sắp xếp dạ yên"

Hoà nhã thông tuệ? Chẳng qua đệ không biết, nř nhân đó chính là to gan lón mặt cõi nào. Lần gặp mặt ở hâu viên Khâm Nhân cung, Tống Ý Thiên đó nhìn hắn căm ghét mà nói "Thật kinh tỤ", sau đó trừ bỏ lúc có người ngoài, tuyệt nhiên không xưng "thần thiếp" với hắn. Hon nữa, còn có chê hắn bẩn...

"Hoàng thượng vạn phúc kim an" Giọng nói bình thản, ngữ khí đều đều lạnh nhạt này, quả nhiên là hắn không thích nghe. Hứa Dĩ Phàm lười biếng đẩy chén trà bên cạnh "Miễn lỗi, châm thêm trà" "Tạ hoàng thượng"

Tống Ý Thiên nhẹ nhàng đứng lên, cầm ấm trà ngọc bước tới án thư: "Hoàng thượng, trà này đã không còn nóng nữa, ta kêu hạ nhân.." Nàng chưa kịp

dứt lời, bàn tay của Hứa Dĩ Phàm hờ hững chạm vào thân ám, mà cùng lúc đó Tống Ý Thiên cảm nhận được luồng nhiệt qua tay cầm, ngực cũng hô hấp khó khăn.

Tống Ý Thiên sắc mặt không đổi, cầm ám trà thành thực rót xuống đưa tới trước mặt Hứa Dĩ Phàm. Hắn một tay đỡ lấy cốc, tay kia nhàn nhã gõ từng nhịp lên chén trà vừa mới châm nhìn nàng: "Hiểu rồi chứ? Đoàn Hoa quý tàn ngươi át biết hậu quả nếu chuyện này truyền ra ngoài, phải không?"

Nàng nhún mình, bình tĩnh đáp: "Quân chủ sở hữu dị năng, truyền ra ngoài thiên hạ tất loạn"

"Trịnh quốc các người chẳng phải luôn mong chờ ngày đó sao?" Hứa Dĩ Phàm nhàn nhạt cười, lười biếng nhìn nàng.

Đặt ám trà xuống, vẻ mặt Tống Ý Thiên vẫn tĩnh lặng như hồ nước mùa thu. Hứa Dĩ Phàm hắn vẫn chưa hề buông bỏ phòng ngự về thân phận của nàng, điều này cũng trong dự tính: "Hồi hoàng thượng, Đoàn Hoa xin nhắc lại, ta tuyệt đối chưa bao giờ có ý định làm nội gián của Trịnh quốc. Trịnh vương bạc đãi ta, triều đường không thừa nhận mâu phi và ta, ta không lý nào giúp đỡ"

"Trịnh quốc đã tuyên bố đứng về phía Nghi nhị hoàng tử Phong Viên, đối địch Phong Dạ. Nay Phong Hành thay Phong Dạ tới đây xin trợ lực, ám vệ của Trịnh quốc lại tới đất Lĩnh Nam. Làm sao chắc chắn ngươi không lén liên lạc với người từ nước Trịnh chứ?"

Nàng động tác hơi dừng lại. Nghi quốc hiện giờ đang như chảo lửa, Trịnh quốc lại ủng hộ Phong Viên. Một khi Hứa Dĩ Phàm chấp nhận liên thủ với Phong Dạ, vậy là Nghi quốc làm chiến trường, Trịnh Phán coi như đã phát động chiến tranh gián tiếp rồi.

Mà theo ý tứ của hắn, nếu như thực sự Tống Ý Thiên nàng truyền tin về Trịnh quốc, nàng chính là kẻ châm ngòi chiến sự.

Nàng cười nhạt, thản nhiên cất lời: "Vậy chỉ bằng để một ám vệ của Phán quốc bên cạnh ta, như vậy vừa hay giúp hoàng thượng người đê phòng. Còn có, chuyện giữa Lê phi và đại tỷ ta..."

Mày mì Hứa Dĩ Phàm khẽ lay động, thấy vậy, Tống Ý Thiên lập tức nói tiếp: "Ta sẽ không có ý định tìm hiểu. Nếu có bất cứ việc gì khiến người đối ta xoa bóp nghi kị, ta cũng nhất định sẽ tận lực chứng minh"

"Tận lực chứng minh..." Hứa Dĩ Phàm ngược lên nhìn nàng, trầm tư giây lát, khoé miệng khẽ dâng lên đầy mị hoặc lại mang vài tia giận ác: "Được, vậy ta có việc cho ngươi!"

Vốn nàng nói vậy, cũng chỉ là một lời đáp lễ bâng quơ, không ngờ hắn lại thực sự muốn giao việc cho nàng. Tống Ý Thiên khẽ nhún gối lễ độ thưa: "Đoàn Hoa lĩnh ý"

"Vài ngày nữa cùng ta xuất ngoại" Rèm mì rủ xuống, giọng nói hắn cất lên vô cùng chậm rãi bình thản, lại khiến nàng không khỏi kinh ngạc: "Tôi Nghi quốc"

Tống Ý Thiên nhất thời không kịp phản ứng, mắt mờ to nhìn xuống dưới đất, đôi chân đang đi giày thượng chi bỗng cảm thấy khó khăn chống đỡ cơ thể nàng. Tới Nghi quốc.

Cùng Hứa Dĩ Phàm tới Nghi quốc...

Chuyện này quả thật có chút hoang đường. Hiện tại Hứa Dĩ Phàm hắn là đang muốn một phi tử như nàng bồi hắn đi Nghi quốc?

Hơn thế nữa, tới Nghi quốc vào thời điểm này không cần đoán cũng biết, tuyệt đối phải là đại sự tối mật mới cần đích thân hoàng đế xuất hiện. Vậy còn Phong Hành đang ở đây thì sao?

Phút chốc, trong đầu nàng đầy những suy nghĩ rối rắm, dường như muốn mở miệng lại không biết bắt đầu từ đâu. Rốt cục, Tống Ý Thiên ngược lên nhìn nam tử hắc diện trước mặt, ánh mắt hai người giao nhau.

"Trước sẽ tới Thiết Nga Trưởng một chuyến, chuẩn bị một chút sau đó mới xuất hành" Hứa Dĩ Phàm đã thu hết mọi biến chuyển của nàng vào trong mắt, hắn biết nàng đang rất ngạc nhiên, cũng biết nàng có quá nhiều thắc mắc tới ngày người: "Có thắc mắc lập tức nói!"

Lúc này Tống Ý Thiên mới bình tâm trở lại, nàng hơi cụp mắt, chậm rãi cất lời: "Vì sao lại cần ta đi với người?"

Hắn không nhìn nàng, một tay chống cầm, tay còn lại lấy ra một tấm da dê đưa về phía nàng. Tống Ý Thiên hiểu ý, tiến lên đón lấy tấm da từ tay hắn, nhẹ nhàng mở ra.

Là bản đồ Tứ quốc.

Hứa Dĩ Phàm nhàn nhạt nói: "Ngươi xem, nếu muốn tới Nghi quốc, phải đi thế nào?"

"Nếu xuất phát từ Khiết Dương thành, đơn giản là đi theo hướng Tây, dọc biên giới Vệ Phán" Theo tầm mắt, ngón tay nàng di chuyển, ngừng lại ở một dấu nhỏ, nhìn kĩ sẽ thấy là đồ đằng hình chim ưng: "Nhưng nếu đi từ Lĩnh Nam hay Thiết Nga Trưởng, lộ trình nhanh nhất là đi bằng đường thủy. Thuyền có thể cập bến tại cảng Địch Hoá của Nghi quốc, nếu muốn đi xuống phía nam nước Nghi chỉ cần bổ sung vật phẩm là có thể tiếp tục"

"Phải, Phong Hành chính là dùng thuyền, từ Địch Hoá tới Lĩnh Nam. Tuy nhiên" Giọng nói Hứa Dĩ Phàm tuy nhẹ nhàng nhưng ẩn chứa khí lạnh: "Khi Nghi ngũ hoàng tử đó đến đây, hắn chỉ có một mình"

Tổng Ý Thiên vội suy nghĩ. Phong Hành là phụng mệnh Phong Dạ, nếu vậy người bên cạnh đi cùng chắc chắn không ít. Nhưng chỉ có mình Phong Hành xuất hiện... "Vậy có nghĩa là người của Phong Hành đã trá trộn vào Phán quốc?"

Hứa Dĩ Phàm hờ hững lắc đầu.

"Là bị phục kích ở cửa biển, cách Lĩnh Nam không xa. Thuyền chìm, toàn bộ người trên thuyền đều bỏ mạng. Phong Hành cùng một người nữa thoát nạn tới khu phố của thương buôn nước Nghi ở Phán quốc, nhưng người kia đã chết. Thái Nhiên đích thân đi kiểm chứng, quả không sai"

Tổng Ý Thiên cả kinh. Thật không ngờ nguyên có Phong Hành có mặt ở đây lại là như vậy. Quả nhiên, vị Nghi ngũ hoàng tử này cũng không đơn giản, tới Phán quốc bị truy sát, nơi an toàn nhất chẳng phải cũng chính là bên cạnh Phán vương ư.

Nàng mày liêng nhíu lại "Ám sát Phong Hành, có nghĩa là người đó không muốn việc đàm phán giữa hắn với Phán quốc thành công, nói cách khác là triệt hạ trợ lực của Phong Dạ. Theo ta biết được, trong năm vị hoàng tử, đối thủ lớn nhất của Phong Dạ là nhị hoàng tử Phong Viên"

"Không sai, Đoản Hoa quý tàn không ngờ đã chuẩn bị vô cùng kĩ lưỡng" "Đoản Hoa không dám" Hứa Dĩ Phàm tựa tiếu phi tiêu mỉm cười "Lần này chúng ta đúng là đi Địch Hoá, mà quân cảng đó, do Phong Viên phụ trách cai quản"

"Vậy người là muôn vi hành. Nhưng hậu phi không can chính, tại sao người lại nói cho ta những chuyện này, còn muôn ta cùng người đi?"

Hứa Dĩ Phàm nghe thế, không nhanh không chậm rời long ý tiến về phía Tổng Ý Thiên. Nàng bất giác hơi lùi lại, có điều đứng đã lâu, chân phải đang bước xuồng đột nhiên mất thăng bằng.

Không ngờ rằng, Hứa Dĩ Phàm dùng chân hắn chặn gót giày nàng lại, khiến nàng giẫm lên chân hắn mà đứng vững. Nàng vội lùi ra xa, chưa kịp định thần lại đã nghe hắn nói: "Ngươi trước nay chưa từng coi mình là phi tần của ta, mà ta cũng coi ngươi là địch quốc công chúa. Bất quá thù địch cũng có thể đình chiến, chính ngươi cũng muốn chứng minh thân phận của mình không phải nội gián nước Trịnh. Hay là ngươi hối hận rồi?"

Tổng Ý Thiên ngẩng đầu lên, mặt đối mặt nhìn thẳng vào mắt hắn: "Nếu thế, người muốn ta đi với thân phận gì?"

"Chẳng phải rõ ràng sao" Hứa Dĩ Phàm nhuộn mày, dài giọng đầy mị hoặc: "Là phu nhân của ta"

"Không thể nào" Tâm Liên đang xông hương cho y phục, kinh ngạc tới nỗi đánh rơi cả lò hương xuống đất.

Tổng Ý Thiên khẽ thở dài. Nàng còn chưa có nhắc tới những chuyện dính dáng tới tranh đoạt vương quyền, chỉ riêng việc bí mật đi Nghi quốc cùng Hứa Dĩ Phàm thôi đã đủ khó tin rồi.

"Tâm Liên, nhớ tiếng thoi. Đây không phải Khâm Nhân cung, nói chuyện cẩn trọng một chút" Linh Lung đưa tay lên miệng làm dấu, ánh mắt lo âu nhìn Tổng Ý Thiên "Nương nương, tại sao hoàng thượng lại muốn người cùng đi?"

Nàng mím môi thia canh ngân nhĩ bỏ vào miệng, bình thản nói: "Ám vệ Trịnh quốc phái đến bắt đầu có dấu hiệu hành động, nếu ta thực sự cầu kết với chúng, át sẽ phải liên lạc để báo tin. Hiện tại muốn truyền tin là việc bất khả, khu vực xung quanh lán trại của chúng ta canh gác vô cùng cẩn mật, mọi động tĩnh đều sẽ bị phát giác. Ta đi cùng hoàng đế, vừa hay tách ra khỏi chốn người đông, đối với hoàng đế để mắt ta lại càng là chuyện dễ dàng"

Tâm Liên chuẩn bị xong y phục bèn đứng hầu nàng ăn hết bát canh, miệng lo lắng không ngừng: "Nhưng người cũng đâu còn chút liên quan nào cùng Trịnh quốc nữa, sao hoàng thượng lại cứ nhất mực nghi ngờ. Lại nói, Nghi quốc hỗn loạn tình hình ai cũng biết, cho dù có là cùng hoàng thượng đi chẳng nữa, đâu thể không có bát trắc gì được"

"Dù gì cũng không phải là chuyện xấu. Hoàng đế trước giờ luôn đề phòng thân phận ta, lần này nếu có thể xoá bỏ nghi kị, cũng coi như buông được một việc lo nghĩ" Tổng Ý Thiên ăn xong, mệt mỏi vén tay Tâm Liên ngồi xuống trước bàn trang điểm, dịu dàng an ủi.

Nói gì thì nói, nếu nàng là hắn, chỉ nghe những lời nói của nàng chắc chắn cũng không bớt hiềm nghi. Hơn nữa còn do phụ hoàng nói với hắn, là nàng một mực đòi thay đại ty thành hôn, vốn đã rất mờ ám. Giữa nàng và hắn không tính không nghĩa chỉ có hiểu lầm khúc mắc, thêm bớt đi có lẽ cũng chẳng thay đổi được gì. Nhưng còn cung nhân trong Khâm Nhân cung, nếu cứ mang danh hầu hạ cho nội gián phi tần, sẽ bị chèn ép không dễ sống.

"Nương nương trước giờ vì không tranh súng nên cũng không hề hảo hảo biện bạch cho mình, nhưng như vậy cũng là tự làm khó bản thân. Dung mạo nương nương quốc sắc, lần này nếu thành công, nói không chừng có thể cùng hoàng thượng nảy sinh hảo ý" Linh Lung hoá trang cho Tổng Ý Thiên xong, lại bắt đầu vấn tóc.

Nàng vò lườm Linh Lung, cười nói: "Ngươi biết ta không có tâm tư đó mà" "Đúng, nô tỳ biết là người chỉ có tâm tư đi vân cảnh giang sơn thôi"

Tổng Ý Thiên nhấp mắt lại, mỉm cười im lặng. Linh Lung hiểu nàng, nói không sai. Nàng là công chúa, từ khi sinh ra tới giờ trước mắt đều là tường cao đình đài bao phủ. Vốn trưởng lanh này tới Lĩnh Nam một chuyến đã là hiềm cổ, thật không ngờ lại có cơ hội băng qua biển lớn tới nước Nghi.

Kì thực, Tổng Ý Thiên nàng vừa hiểu thăng, lại tham lam. Nàng biết lần này đi Nghi quốc, người ngoài tuy không biết nhưng không thể qua mắt được thái hậu. Thái hậu thương yêu nàng, nhưng chuyện đã vượt quá bốn phân tân phi, hậu cung can chính là đại tội. Còn nếu các phi tần khác biết được, không nói cũng biết, sẽ gây lầm thị phi.

Nếu không hiểu tháng khi Hứa Dị Phàm hỏi nàng có hay không đã hối hận, nàng đã phải khóc từ. Nếu không tham lam, nàng đã phải trân trọng chuyên đi Lĩnh Nam lần này, rồi trở lại Khiết Dương thành ngoan ngoãn làm một Đoàn Hoa quý tần trong cung cấm

Mãi suy nghĩ, tới khi nàng mở mắt ra, đã thấy khuôn mặt quỷ dị xanh xao nhìn mình qua tấm gương. Tâm Liên mang phục trang đến cho nàng hỏi: "Công chúa, người đã no chưa. Chút nữa dạ yến đồng người như vậy ăn cũng chẳng ngon miệng. Lại thêm trang sức y phục này, sẽ nóng túi không chịu được"

Tống Ý Thiên khẽ xoa đầu Tâm Liên mỉm cười: "Dạ yến tối nay đón mừng Nghi hoàng từ không thể không có mặt. Chúng ta mau mau chuẩn bị một chút, tối trễ sẽ không hay đâu"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại Ww.EbookFull.Net.

Tài miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 31: Bạch Vụ Khúc (1)

Sắp tới giờ khai yến, đứng từ xa cũng có thể nghe thấy tiếng cười nói xôn xao, náo nhiệt cả một vùng bình nguyên rộng lớn.

Tối nay chính là đại yến đầu tiên từ khi hoàng thất tới Lĩnh Nam, cũng là sau hai trăm năm kể từ khi thông lệ săn bắn mùa hạ của Phán quốc Cao Oa tộc bị huỷ bỏ. Không những tập trung vô số vương tôn đại quý tộc, nô ti tạp dịch, ca nương vũ cơ cũng di lại hàng đoàn vô cùng tập nập.

Tống Ý Thiên hôm nay ăn vận rất đơn giản. Nàng mặc một trang y suông xẻ tà màu xanh biển nhạt bằng vải trơn thêu chim hồn sóng nước, bên trong là lớp lụa đào xếp li thêu hoa hợp hoan. Sắc xanh chủ đạo phối với màu hồng biết bao nhu thuận, lại thêm mỗi khi bước đi tà váy rung động, để lộ ra những cánh hoa hợp hoan trắng vừa uyển chuyển lại tinh tế, nhìn thì giàn dị nhưng không kém phần trang nhã, coi như không làm mất thể diện hoàng gia. Chỉ tiếc là vóc dáng nhanh như vậy, dù có thể nào cũng không thể gọi là mỹ lệ.

Cầm quạt tròn che mặt, Tống Ý Thiên cùng Tâm Liên đi vòng qua phía sau các lán trại để tránh người qua lại. Nàng tuy là Đoàn Hoa quý tần nhưng lại là một công chúa hoà thân từ địch quốc, chưa nói tới dung mạo xấu xí cả kinh sư đều biết, thân phận như vậy vốn không thể phô trương. Hơn nữa tối nay đông người phực tạp, nàng vẫn là ít tiếp xúc với người khác thì hon.

Đọc hai bên lều trại, thân cây nào cũng được treo đèn lồng đỏ rực thành đường đi. Dưới tán cây, người đèn dự tiệc cũng bắt đầu kéo tới. Làn này đi ngoại trừ các quý phu nhân theo lời mời của thái hậu, còn lại đều là nam thanh nữ tú, hậu duệ của các thế gia trên khắp Phán quốc. Chỉ riêng màu sắc và phong vị của trang phục cũng đã thể hiện sự xa hoa của gấm vóc, trường thịnh của giang son.

Giống như Tống Ý Thiên, có những người vẫn mặc như thường ngày, áo lụa trường bào. Nhưng nhiều người lại mặc trang phục truyền thống của Phán quốc, mỗi lớp áo một màu, mỗi tầng y phục lại thêu một hoa văn khác nhau. Người của mỗi bộ tộc khi mặc đồ truyền thống sẽ dùng phẩn màu vẽ lên mình đồ đầm dân tộc, biến người phút chốc bỗng biến thành dải cầu vòng đa sắc, giữa đại ngàn gió lộng trở nên thập phần rực rỡ mê hoặc chúng nhân.

Tâm Liên đi bên cạnh Tống Ý Thiên là đầu tiên được thấy cảnh tượng này, hiếu kì đưa mắt khắp nơi hào hứng nói: "Công chúa người xem, lần đầu tiên nô tỳ nhìn thấy phục trang của người Phán trước khi nhập quan đó. Trước đây khi cùng người xem sách về Phán quốc, tuy là có hình vẽ, nô tỳ cũng không ngờ được dáng vẻ thật sự lại độc đáo đến như vậy"

Tống Ý Thiên mỉm cười: "Hiếm khi mới có dịp, trăm nghe không bằng được thấy một lần, thật sự là được mở mang tầm mắt". Y phục truyền thống của nữ tử Phán quốc so với Trịnh quốc rất khác biệt. Trịnh quốc xưa nay là đất lạnh, lễ tiết lại cần mật trang trọng bậc nhất, tất nhiên nữ y đều phủ kín thân người, chỉ riêng nữ nhi của môn hộ bình bình cũng lên tới bốn lớp áo, mà địa vị càng cao lại càng nhiều. Trái lại, váy áo của Phán quốc nữ tử rất thoải mái, tuy kiểu dáng mà để lộ cả cánh tay hay bả vai. Giày thượng chỉ cũng không giống như loại dùng trong cung mà để hở mũi và gót, chỉ quấn lại bằng một dải băng dài thêu chỉ bạc lên tới bắp chân để trần.

Tâm Liên miếng cảm thán không ngót, cười tới nỗi đuôi mắt cong cong: "Không khí này xem chừng còn náo nhiệt hơn cả những đại yến trong Trịnh quốc cung, lại còn tổ chức ngoài trời nữa. Khi còn nhỏ mỗi lần có yến tiệc, vương gia tham dự xong đều tới Thanh Hi các, thuật lại cho người nghe. Bây giờ mà thấy quang cảnh trước mắt, chắc chắn cũng sẽ..." Nha đầu cao hứng một hồi bỗng chợt ngưng bất quay sang Tống Ý Thiên, đã thấy thần sắc nàng có chút lo lắng.

Trước đây, giữa Dương Triệt và nàng còn có lời hẹn, đợi sau này nếu có dịp sẽ đi xem hội yến.

Trong Thanh Hi các, hai đứa trẻ cùng nhau ngoác tay.

"Sau này có cơ hội, ta nhất định dẫn muội ra biển lớn, trèo núi cao, đi chơi hội, những nơi mà sư phụ từng kể. Tốt nhất nên tối noi đón người một chút, như vậy muội sẽ không thấy cô đơn"

Nếu có chàng ở đây, chắc chắn chàng sẽ rất vui.

"Chủ tử" Tâm Liên khẽ gọi nàng, cũng kéo nàng về hiện thực: "Nô tỳ bất cần, đáng lẽ không được nhắc lại chuyện cũ khiến người trong lòng không vui".

Tông Ý Thiên khẽ lắc đầu, nắm lấy tay Tâm Liên: "Không sao, là tự ta nghĩ nhiều rồi". Nhưng Tâm Liên chợt dừng bước, chăm chú làm bộ lắng nghe một hồi rồi hạ giọng: "Nô tỳ nghe thấy có tiếng người nói chuyện phía trước"

Đằng sau khu trại là một khoảng đất trống rất nhiều cây, bảo đảm sự riêng tư kín đáo của chủ tử. Lúc này nếu nàng từ bên trong tối bước ra lối đi dành cho khách nhân, dù gì cũng là tàn phi, có phần không phù hợp. Muốn tránh cũng khó, nàng đành cùng Tâm Liên lánh tạm sau một thân cây.

Chỉ thấy cách đó hon chục bước chân, Diêu tàn đang vùi mặt trong khăn tay, thị nữ tuỳ thân đứng bên cạnh mặt mày lo lắng nhẹ giọng an ủi: "Nương nương người đừng gấp, chuyện cũng chưa thành mà"

Diêu Linh Miêu giọng nói cơ hồ như sấp vỡ ra, khó khăn lắm mới mở miệng: "Việc Mẫn Bình trưởng công chúa thuận mắt ca ca đã tới tận chỗ thái hậu. Nếu thực sự thành, e rằng Diêu thị chúng ta khó tránh khỏi phiền phức"

Tông Ý Thiên thầm suy nghĩ. Diêu tàn là đang nói tới chuyện thái hậu và Mẫn Bình trưởng công chúa có ý tác thành cho trưởng tử của Diêu ngự thừa và Uyên Vi quận chúa trong buổi thi bắn cung hai ngày trước. Theo lẽ thường mà nói, trở thành mạc phò, nhận tông thất với hoàng tộc là vinh hiển cầu còn không được. Nhưng những lời này của Diêu tàn lại là một chút cũng không đồng ý.

"Nương nương, hay lát nữa đợi khai tiệc, chúng ta đem chuyện này hỏi ý tiêu Diêu đại nhân" Thị nữ của Diêu Linh Miêu khẽ vỗ về bả vai run rẩy của chủ tử "Lỡ như có Uyên Vi quận chúa, tộc chúng ta sẽ không phải kiêng dè thế lực của Chuẩn Hữu thị nữa thì sao"

Diêu tàn lau nước mắt lắc đầu, sụt sùi nói: "Nhà chúng ta sao có thể không kiêng dè Chuẩn Hữu thị? Mấy năm nay Diêu thị lập được nhiều công trạng, dần có tín nhiệm của hoàng thượng, đã sớm là cái gai trong mắt bọn họ. Chỉ cần huynh trưởng biểu hiện là một mối đe doạ tới quyền thế của Chuẩn Hữu thị, bọn họ nhất định sẽ không để yên. Giữa khi thiết yến huynh muội ta lại vắng mặt sẽ gây chú ý, không thể được"

Khẽ hắng một tiếng ra hiệu, Tông Ý Thiên chậm rãi bước ra. Nghe tới nước này, nàng cúi im lặng sẽ chẳng khác nào do thám người khác, hon nuga chỉ có một đường, không sóm thì muộn nàng cũng phải đi ra để tới yến tiệc, chẳng bằng lộ diện ngay lúc này, cũng để Diêu tàn hiểu, nàng không có làm gì khuất tất. "Diêu tàn hảo"

Thấy Tông Ý Thiên xuất hiện, Diêu Linh Miêu cùng tỳ nữ vội vàng nhún gối: "Thần thiếp thỉnh an Đoàn Hoa quý tàn".

"Không cần đa lễ" Nàng vội đưa tay đỡ Diêu tàn dậy, nhìn gương mặt hoa lệ ánh vân giày lát rồi cũng lặp lại hành lễ "Vừa rồi ta tình cờ nghe Diêu tàn nói chuyện, quả thật thất lễ. Đoàn Hoa không có ý xấu, cũng sẽ không truyền ra ngoài, mong Diêu tàn lượng thứ"

Diêu Linh Miêu thấy Tông Ý Thiên hành lễ với nàng lập tức hốt hoảng cất tiếng: "Thần thiếp ở tàn vị, không thể nhận lễ của quý tàn, thỉnh quý tàn an hảo. Còn về chuyện huynh trưởng ta..." Nói đến đây, giọng nàng run run, khẽ đưa khăn tay lên che miệng: "Quý tàn cũng đã nghe chuyện của gia. Diêu thị trước nay luôn dưới Chuẩn Hữu thị một bậc, mỗi bước đi đều phải cẩn thận từng chút, lại thêm Lệ phi ở hậu cung địa vị tôn quý. Thần thiếp thụ phong tam phẩm tàn, Chuẩn Hữu thị đã tận lực áp chế, nay huynh trưởng nếu lại được ân điển, chỉ e mẫu tộc thần thiếp át sẽ khó khăn"

Tông Ý Thiên đương nhiên hiểu Diêu Linh Miêu là đang sợ điều gì. Ai cũng biết Chuẩn Hữu thị đòi đòi công thần, quyền thế khuynh đảo, là một trong tam đại gia tộc của Phán quốc. Mà phàm là đại phu, đại quyền, tuyệt đối sẽ không để kẻ nào uy hiếp địa vị đó. Nàng ra hiệu cho cung nữ bên cạnh Diêu tàn đỡ nàng ấy đứng vững, khuyên: "Thái hậu đã nói chuyện này không vội, Diêu tàn chắc chắn sẽ có cơ hội bàn bạc lại với huynh trưởng để tìm đòn sách. Chỉ là những lời vừa rồi của người không tiện truyền ra, trong cung nhiều tai mắt, tâm tư nên để trong lòng thì hơn"

Diêu Linh Miêu nghe nàng nói vậy, đưa khăn tay lau nước mắt khẽ gật đầu: "Nương nương dạy phải, thần thiếp lồ mang rồi"

Nở nụ cười trán an, Tông Ý Thiên ôn hoà nói: "Khi ta ở Vĩnh Thọ cung, là do Diêu tàn giúp đỡ. Đều là tỳ muội, mong người đừng khách sáo" lại quay sang tỳ nữ của Diêu Linh Miêu: "Mau đưa chủ tử người về sửa soạn cho tốt. Đoàn Hoa đi trước một bước"

"Thần thiếp tiễn nương nương" Diêu tàn nhìn Tông Ý Thiên cảm kích, hành lễ rồi theo cung nữ về trướng chuẩn bị. Đợi đã rời đi xa, Tâm Liên mới hỏi nàng: "Trước đây công chúa không hay nhiều lời với người ngoài, vừa rồi lại nhắc nhở như vậy, Diêu tàn đã từng giúp đỡ người ư?"

Tông Ý Thiên thong thả mỉm cười đáp: "Phải, khi ta bị giáng xuống làm quý nhân, ở Vĩnh Thọ cung bị đám người Lệ phi làm khó không nhận lễ thỉnh an. Chỉ có mình Diêu tàn lên tiếng giúp ta đứng dậy, lần này coi như chúng ta chưa nghe thấy gì hết, bót đi chút chuyện giúp nàng ấy". Ngẫm nghĩ một lát, Tâm Liên quay sang nàng vui vẻ: "Nói không chừng nếu sau này có khó khăn, chúng ta cũng có thể nhờ cậy Diêu tàn một chút"

Nghĩ đến những lời Diêu tàn vừa nói, nàng vô thức hít vào một hơi, nhàn nhạt cất lời: "Chỉ sợ rằng nàng ấy cũng không dễ sống. Đầu đá tiền triều lợi hại không kém, lại liên hệ trực tiếp với hậu cung. Vật mới nói trong cung, trên vai nữ nhân chính là gia tộc"

Tâm Liên nhìn nàng một chút, giọng không giấu nổi chùng xuống: "Nói vậy, chẳng phải trên vai người còn cả an nguy của Trịnh quốc sao?". Nàng bật cười quay sang gương mặt đang ủ rũ, càu càu mũi tiêu nha đầu một cái: "Ngốc, quốc sự từ khi nào lại là chuyện của ta chứ?"

Vừa đi vừa trò chuyện, chủ tử hai người rất nhanh đã tới nơi. Yến tiệc được tổ chức ngoài trời ngay dưới chân đồi Quan Lạc, vừa hoa lệ tôn quý vừa độc đáo, đậm chất phong vân. Hàng trăm ngọn đuốc chiếu sáng cả quảng trường thập phần rực rỡ. Ở chính giữa là một diễn đài lớn màu đỏ tượng trưng cho tâm, xung quanh, những hàng ghế ngồi đều được bố trí theo hình mẫu đơn trăm cánh. Nửa bên phía Đông là của nam nhân, bàn và đệm lót lồng chôn trắng, ngồi đâu là những vương tôn hoàng thân quốc thích, sau đó tuân theo phẩm cấp mà sắp xếp. Còn phía Tây, vị trí ghế trên dành cho Thái hậu, phi tàn và các vị trưởng công chúa, phía sau là các mệnh phụ và tiểu thư, bày đủ loại đệm gối các màu tao nhã.

Tuy chỗ ngồi của hoàng đế và Nghi quốc ngự hoàng tử ở chính diện diễn đài vẫn còn trống nhưng người đến đã gần như đông đủ, thái hậu đã có mặt, nàng cũng tính là tới trễ một chút.

Tổng Ý Thiên vén tay Tâm Liên đi tới bên cạnh thái hậu nhu thuận hành lễ: "Thái hậu vạn phúc kim an". "Miễn lẽ" Thái hậu thấy nàng lập tức mím cười, cầm tay nàng nói nhỏ: "Ta đã nghe rồi, một a đầu tới chỗ con gây rắc rối, cũng may là con chu toàn, nếu không át có chuyện lớn. Hôm nay hoàng đế đã lệnh cho Trưởng Tôn Dư Huyền quản giáo, cuối cùng cũng bót đi một chuyện phiền não"

Nàng nghe thái hậu nói vậy không khỏi cười thầm. Hứa Lạc Đinh đó không sợ trời không sợ đất, cuối cùng cũng chỉ có Hứa Dĩ Phàm là trị được, mà còn là thẳng tay sát phạt, bắt nhốt lại mới xong.

Thái hậu nhìn qua Tổng Ý Thiên một lượt, lại thấy quạt tròn uyển nghi trên tay nàng bèn không khỏi thở dài: "Đoán Hoa con dù gì cũng là nhị phẩm quý tần, nên tự quan tâm bản thân mình một chút, không cần quá thận trọng như vậy"

Nàng cũng hiểu thái hậu là đang muốn khích lệ nàng, không muốn nàng tự ti về thân phận cũng như dung nhan của mình, liền thấy ám áp. Nàng vội thưa: "Thần thiếp tự mình không muôn quá nỗi bật, xin người đừng lo lắng". Thái hậu từ tốn gật đầu nói: "Được rồi, mau ngồi xuống đi"

Tạ ơn thái hậu, Tổng Ý Thiên lui xuống, cùng Tâm Liên theo cung nữ dẫn đường tới vị trí của mình. Đưa mắt nhìn xung quanh, bạt ngàn giai lụy áo gấm quàn hồng xứng xinh. Những tiểu thư khuê tú kia, có người thì dịu dàng thư thả, người lại như ánh dương rạng rỡ.

Thênh nhưng, chỉ cần một cái chau mày, bách hoa đồng sau như bị lu mờ trong một khoảnh khắc.

Tối ráng chiều nhuộm tím bầu trời, ánh trăng dát bạc đồng xanh cũng không đẹp bằng một phần tư thái của nàng ta lúc này.

Đẹp tới bức người, đẹp tới kinh tâm động phách như vậy.

Khắp Tứ quốc này chỉ có mình Chuẩn Hữu My Hình.

Tổng Ý Thiên tiến lại cung kính hướng nàng ta thỉnh an: "Lệ phi kim an". Mắt phượng dài ngâm nước mơ màng quét qua nàng một cái, giọng điệu ngọt ngào tựa hương mật pha lẩn nét uể oải mị hoặc cất lên: "Đoán Hoa quý tần thật thong thả, cũng không để ý tới thái hậu và các vị trưởng bối đều đã tới cả rồi"

Không so đo với Lệ phi, nàng hơi cúi đầu nhàn nhạt: "Thần thiếp tới trễ..." rồi quay sang Mẫn Bình trưởng công chúa và Thái Hoà trưởng công chúa cách đó hai bàn mà nở nụ cười ưu nhã: "Mong hai vị trưởng công chúa không trách tội".

Thái Hoà trưởng công chúa vội xua tay cản nàng: "Quý tần không cần đa lễ, mau ngồi xuống đi". Tổng Ý Thiên nhẹ nhàng tạ ơn, vừa mới kịp an toạ đã nghe thấy tiếng nói trong veo tính nghịch vọng tới: "Mẫu thân!"

Nàng vì nghe có cảm giác quen thuộc, không kìm được quay lại, đã thấy một bóng dáng bé nhỏ nhanh thoắt nhào tới. Bên cạnh, Mẫn Bình trưởng công chúa cũng cười thành tiếng: "Thái Hoà, là Liên Anh tới kìa. Tiểu tử này đúng là còn chưa thấy người đã nghe được tiếng mà"

"Mẫu thân, cô mẫu" Mục Liên Anh vì chạy mà gò má ửng hồng thở phì phì đáng yêu vô cùng. Tiểu hài tử nhìn thấy nàng, miệng nhỏ dâng lên vội vã kêu: "Đoán Hoa tỷ tỷ". Thái Hoà trưởng công chúa vốn cưng nhỉ từ này hơn vàng, vừa lấy khăn tay lau mồ hôi cho Liên Anh, vừa quay qua Tổng Ý Thiên cao hứng hỏi: "Thì ra mới có mấy ngày mà Liên Anh nhà ta đã kịp quấy rầy quý tần rồi"

Liên Anh nghe thấy vậy không đồng tình lập tức phụng phịu: "Nào có, Đoán Hoa tỷ tỷ chắc chắn cực kì quý Liên Anh" rồi giằng ra khỏi mẫu thân mà nắm lấy tay nàng. Tổng Ý Thiên dịu dàng nựng nựng hai má bầu bĩnh của thằng bé cất lời: "Thần thiếp thấy Mục tiểu công tử rất đáng yêu, thật sự ngưỡng mộ các vị trưởng công chúa không thôi"

"Hoàng thượng cùng quý tần tình nồng ý đậm, không sợ không có cơ hội về sau" Mẫn Bình trưởng công chúa đầy khích lệ nói, lại hỏi cậu nhóc đang ngọt ngào cười trong lòng nàng mà uống nước mơ lạnh "Liên Anh, sắp tới lúc khai tiệc rồi. Mau trở về chỗ của cháu đi thôi"

Tổng Ý Thiên vốn định đón lấy ly nước trong tay Liên Anh, không ngờ thằng bé lại chần chờ, sau cùng mới khó chịu nói một câu: "Ở bên đó không có trà nước bình thường, chỉ có rượu thôi" Tay nhỏ thuận tiện chỉ qua chỗ của nam tử phía đối diện "Chỗ của đệ ở bên kia, ngay dưới đại biểu ca và tam biểu ca đó".

Ở phía bên kia diễn bài noi hàng ghé đầu tiên, hai nam tử khí thế bất phàm đang nghiêm túc đàm đạo.

Thái Nhiên thân vương Hứa Dĩ An phong thái đẹp tựa tiên nhân, ngũ quan như hoa, quả không hổ là mỹ nam tái thế, là nam tử mà nữ nhân trong thiên hạ ngày đêm ngưỡng mộ. Hắn hơi nghiêm người nói gì đó với người bên cạnh.

Thì ra đó chính là Kỳ Sơn thân vương Hứa Dĩ Hiên, trưởng tử của Long Tự hoàng đế.

So với Hứa Dĩ Phàm và Hứa Dĩ An, Kỳ Sơn vương mang đến cho người ta cảm nhận đặc biệt khác lạ. Giống Hứa Dĩ An nhưng lại càng thêm trầm ổn. Giống Hứa Dĩ Phàm nhưng lại thêm phần trưởng thành, không có nét tà mị, bá đạo phong lưu.

Hai vị vương già ngồi đó, cứ một lát lại có cung nhân tới bẩm báo sự vụ, dường như cực kì bận rộn. Lại có rất nhiều người tới kính rượu, chưa khai tiệc nhưng cả hai cũng đã uống không ít.

Thấy Liên Anh bắt đầu giờ tính trẻ con, Thái Hoà trưởng công chúa dở khóc dở cười đỡ trán: "Hài tử ngốc, con sai người đổi một cái chẳng phải được rồi sao?"

"Tiểu hài tử hảo ngọt, hon nữa trời nóng, chi bằng để thầm thiếp cho người mang nước mơ qua chõ Liên Anh" Tống Ý Thiên nhẹ nhàng mở lời thay đúra nhóc vẫn đang lưu luyến ôm ly nước không rời kia, gật đầu ra hiệu cho Tâm Liên đứng bên cạnh: "Tâm Liên". Đột nhiên nhớ ra một chuyện, nàng hoi ngùng một lát rồi nói tiếp: "Mang qua đó nhiều nhiều một chút" "Nô tỳ lập tức đi ngay"

Nàng nói nhỏ với Liên Anh: "Tam biếu ca của đệ nhiều công vụ, cho huynh ấy uống nước mơ cũng đỡ hơi rượu đôi ba phần" Hứa Dĩ An trước giờ đã giúp đỡ nàng rất nhiều, Lệ phi hôm đó có ý dùng lời giá hoạ, nếu không phải có hắn phối hợp cùng mà nghĩ ra một cái có hợp lí, chưa chắc nàng đã yên ổn qua ai. Vốn không có gì để đáp lễ lại, chỉ đành lấy bát nước mơ này coi như là chút tâm ý vậy.

"Hảo, đa tạ tỷ tỷ" Mục Liên Anh chỉ chờ tới lúc đó, lập tức đuôi mắt thích chí nhảy lên ôm chầm nàng một cái, sau đó hành lễ với Thái Hoà trưởng công chúa và Mẫn Bình trưởng công chúa rồi riu rít rời đi.

"Hoàng thượng, Nghi hoàng tử tội". Tiếng Trinh Thọ cất lên vang khắp quảng trường, khiến tiếng chuyện trò tức thì ngưng bặt. Tất cả mọi người đồng loạt đứng lên nghênh giá, nhất thời chỉ nghe thấy tiếng hàng trăm ngọn đuốc cháy lên, hoa lửa nô lách tách như những đốm pháo nhỏ theo bóng Vũ Triều đế.

Hứa Dĩ Phàm xuất hiện, đêm đen như càng thêm huyền hoặc, mà ánh lửa càng trở nên rực rỡ.

Mà theo sau hắn, Phong Hành mái tóc cột lại bằng một dải lụa bảy màu, dáng đi phong tình như lướt, trường y màu đỏ thêu ánh ngũ sắc khoác hờ hững trên vai, để lộ cả lớp áo trong trắng muốt như ân nhu hiện.

Dạ yến chính thức bắt đầu.

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi Đè* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](#).

Chương 32: Bạch Vụ Khúc (2)

Trong làn gió cũng thoang thoảng mùi rượu nồng nàn ám áp. Hứa Dĩ Phàm mái tóc xoã tung chảy dài như thác đổ, gương mặt bát phàm như tạc khoan thai rót một chén đầy Nha Hồng túu cát giọng: "Yêu tiệc của thảo nguyên là truyền thống của Phán quốc. Đón tiếp Nghi quốc ngũ hoàng tử, Cao Oa tộc nhất định tiếp đãi bằng tất cả thịnh tình. Đất mẹ đón khách nhân, Ma Lãnh Đa Lạt tộc chủ thay đại thế cảm tạ người". Dứt lời, hắn nhấp một ngụm nhỏ rồi hơi nghiêng tay, rải chén rượu xuống đất. Theo đó, mọi người có mặt đều đồng loạt làm theo, quỳ xuống hô: "Tham kiến hoàng thượng"

Đợi cho tất cả đều đã yên vị, Phong Hành cũng tự mình rót rượu, bung túi ngang cầm nhiệt tình nói: "Được Phán vương ưu ái, Hành muôn phần cảm động. Xin kính Phán vương một chén". Hắn không câu nệ lập tức ngửa cổ uống sạch, uống xong còn cười hì hò giơ chén rỗng lên cao "Một hơi liền cạn"

Cung nhân nôì đuôi thành từng hàng dâng đồ ăn. Có những thức quà đơn giản tinh tế, cũng có những món mỹ vị trân quý cầu kì, lại thêm thịt thú rừng săn được như đùi thỏ nướng, thịt nai ướp hương. Nhìn vào bàn thíc ăn, Tống Ý Thiên tuy đã ăn tạm chút điểm tâm trước đó vẫn không kìm được gấp một miếng bánh nhân thịt lén bò vào miệng, hài lòng thưởng thức.

"Chủ tử, là Diêu nương nương kia" Nghe tiếng Tâm Liên ghé vào tai nói nhỏ, nàng thuận tiện ngược lên đúng lúc Diêu tần chuẩn bị đi tới. Diêu Linh Miêu còn đang muốn bước đến gần, lại thấy Tống Ý Thiên kín đáo đưa mắt về phía Lệ phi ứng dung uống rượu cách đó không xa rồi nhìn thẳng vào mình bèn hiểu ra, đi vòng từ đằng sau rồi ngồi tại dây bàn dưới hai vị trưởng công chúa.

Dạ yến càng lúc càng nhiều trò vui, hết ca hát nhảy múa còn có cá kịch nghệ, lại đặc biệt hon nữa mồi năm tiên sinh thuyết thư nổi tiếng bậc nhất thi kẽ chuyện. Từng người bước ra kể chuyện, quả nhiên kỹ xảo diễn thuyết thực không phải hư truyền, khiến khán giả không ngừng tấm tắc khen ngợi. Phong Hành cũng rất vừa ý, mượn Hứa Dĩ Phàm năm chiếc quạt đợi từng người kể xong liền đê chữ tặng, còn giả lả nói khi nào sang Nghi quốc, chỉ cần tới phủ đệ hắn dâng quạt có bút tích này lên sẽ thưởng thêm hậu hĩnh.

Tới lượt kể chuyện cuối cùng, tiên sinh thuyết thư chầm chậm tiến lên hành lễ một cái, tiếng mõ cát lên vang vọng. Vị thuyết gia này dáng vẻ thanh mảnh mộc mạc, dường như còn khá trẻ, thế nhưng vừa cát giọng lên lại thấy cuốn hút lạ kì, trầm ấm như chan lại tựa hồ điem đậm. Cũng không phải là câu chuyện gì kí bí, chỉ là Tích Bỉ Ngạn Hoa, vậy mà ai nấy nghe xong tim đập thình thịch, lòng buồn man mác.

Gõ một tiếng mõ kết thúc, thuyết thư tiên sinh lắng lặng cúi đầu. Thái hậu khẽ nhấp một ngụm nước mơ, hài lòng mở miệng: "Hay, rất hay. Tích Bỉ Ngạn Hoa người người đều biết, thế nhưng có thể nghe câu chuyện này hôm nay mới coi như không uổng phí. Hoàng đế, người thấy thế nào?"

"Bi mà không oán, xứng đáng xưng là tuyệt kĩ. Người thuyết thư tên là?" Hứa Dĩ Phàm cũng hơi gật đầu tán dương, đúng là hiếm hoi nàng mới thấy hắn khen ngợi người khác. "Thảo dân họ Kim tên Hựu Thần, diện kiến hoàng thượng cùng thái hậu"

Phong Hành đã xuất bút, nét chữ trên quạt giấy trắng như uốn lượn phong tình, đúng là hệt như chủ nhân. Hắn đưa quạt cho Trinh Thọ ban xuống, lại trầm ngâm một lát rồi cung tay nói với Hứa Dĩ Phàm: "Tiên sinh này so với mấy người trước đúng là núi cao còn có núi khác cao hơn, thật là hiếm có. Chi bằng xin Phán để lưu người này vài hôm nữa, ta cũng có thêm cơ hội được nghe thuyết thư". Nghi hoàng tử đã mở lời, Hứa Dĩ Phàm cũng không phản đối, nhàn nhã lên tiếng "Kim Hựu Thần, người thấy thế nào?"

"Thảo dân tuân mệnh" Người thuyết sinh kia cung kính dập đầu, sau đó nhận lấy quạt thượng ban mà lui xuống. Vừa qua một màn dự thính đặc sắc, mọi người đều cao hứng nói cười không ngớt, người hầu kề hạ tiếp rượu gần như liên tục. Tống Ý Thiên tuy không muôn uống, nhưng thỉnh thoảng lại có một vị mệnh phụ hay tiểu thư nhà nào tới kính một lì, cũng vì cần chúc rượu Thái Hoà trưởng công chúa và Mẫn Bình trưởng công chúa nên không tiện từ chối. Mà không cần nói, bên bàn Lệ phi thậm chí còn bị vây kín tới độ không thấy nổi người, ai cũng muốn được vị nương nương khuynh quốc quyền uy này để mắt tới.

"Hoàng thượng" Qua mấy tuần rượu, đột nhiên Lệ phi bỗng yêu kiều đứng dậy, gương mặt vì rượu mà hơi ửng hồng, diễm lệ không bút nào tả xiết "Đã yên trên thảo nguyên hôm nay đây phong vị đại Mac, khiến thần thiếp nhớ lại khi xưa còn ở Chuẩn Cát Nhĩ ban đêm đốt lửa hồng, nam nhân uống rượu, nữ nhi chơi bài hoa. Nay phần long trọng đã qua, thần thiếp có một trò chơi mới lạ không biết người có muốn nghe?"

Tống Ý Thiên thầm cười lạnh trong lòng. Lệ phi mấy hôm trước đắc tội với Hứa Dĩ Phàm, bây giờ nhân cơ hội này muốn lấy lòng. Nàng ta tuy cao ngạo nhưng cũng chẳng phải kẻ thùng rỗng kêu to, nếu không địa vị bây giờ chưa chắc đã vững vàng được như vậy. Không biết lần này, Chuẩn Hữu My Hình muốn bày ra trò vui nào đây.

Hứa Dĩ Phàm đưa mắt nhìn nàng ta một cái, không nóng không lạnh trả lời: "Nói nghe thử xem". Được hán đồng ý, Lệ phi mừng rỡ mỉm cười hào hứng: "Nữ tử Phán quốc vốn lấy việc chơi bài hoa làm thú vui, thần thiếp nghĩ chi bằng làm mới trò chơi này cho thêm phần thú vị. Trò chơi của thần thiếp chỉ sử dụng hai lá bài, Diệp Tình"

Nàng đón lấy hai lá bài thị nữ đưa tới, giơ lên cho tất cả cùng nhìn "Một lá có hai mặt đều vẽ hoa, lá còn lại một mặt sáp vẽ hoa, mặt ngửa vẽ chim không tước. Hai người chơi chọn lá bài mình thích, sau đó bỏ vào túi gấm này. Từng người lần lượt rút bài từ trong túi, bốc trúng bài của mình sẽ được một điểm, bốc trúng bài người kia sẽ bị phạt một li rượu và ngâm một câu thơ. Tuy vậy, bài ra mà ở mặt ngửa thì coi như lượt bỏ, người chơi đó được bốc lại. Cứ chơi đến khi ai được mười điểm trước, người chiến thắng sẽ có một yêu cầu hợp lí dành cho người thua"

Ngẫm nghĩ một lát, Hứa Dĩ Phàm tựa tiếu phi tiêu vào long ý nói: "Chủ ý không tồi, vậy ngoài Lệ phi ra còn cần một người nữa tham gia. Diêu tàn là người Diêu Thực, chắc cũng có hứng thú chứ?" Diêu Linh Miêu nghe hoàng đế hỏi tới có chút hoảng hốt, chưa kịp tiếp lời đã thấy Lệ phi thuở tha bước lên diễn đài đỏ rực: "Diêu tàn chắc chắn quen thuộc với bài hoa, nhưng còn Đoàn Hoa quý tàn là người Trịnh quốc, chắc hẳn cũng muốn tìm hiểu về sở thích của nữ tử tộc Cao Oa"

Cuối cùng cũng đã kéo nàng vào, dù gì cũng chỉ là một trò chơi, nếu Tống Ý Thiên nàng không thuận nước đây thuyền thì thật không nể mặt Lệ phi trước đồng đảo khách khứa. Nàng thong dong phát chiếc quạt tròn, đi tới chỗ Lệ phi đang đứng, nhún mình cười: "Cám ơn Lệ phi nương nương nhớ tôi" "Vậy bắt đầu trò chơi thôi. Lần đầu ngươi chơi, ta xin dành lá bài không tước này cho quý tàn coi như lời chúc may mắn vậy"

Cứ thế, hai người ngồi xuống, đích thân bỏ lá bài của mình vào trong túi gấm, sau đó Trịnh Thọ là người xáo lên. Lượt đầu tiên, Tống Ý Thiên là người bốc. Nàng rút một lá từ trong chiếc túi ra rồi từ từ lật lại.

"Đoàn Hoa quý tàn lấy được lá không tước. Thỉnh Lệ phi nương nương chúc rượu"

Lệ phi tự mình rút một lì, đưa lên môi cười e lệ: "Xem ra Đoàn Hoa quý tàn đây thực may mắn", nói xong nhấp môi đón uống hết chén rượu rồi ngâm một câu thơ trong Lâu Đông Phú của Mai phi. Vừa xem thi đấu vừa thưởng thức thi thư, dù chỉ là một trò chơi đơn giản nhưng lại khiến người ta vừa hồi hộp vừa sảng khoái.

Mà trò rút bài này càng về sau, số lần liên tiếp Tống Ý Thiên phải uống rượu ngâm thơ lại càng nhiều hơn.

"Lệ phi nương nương lấy được lá song hoa, ghi được mười điểm" Tiếng Trịnh Thọ vang lên thông báo của lượt rút bài cuối cùng, người thắng cuộc chính là Chuẩn Hữu My Hình.

"Chẳng qua là phúc thần giúp đỡ ta mà thôi" Lệ phi khoé miệng vẽ lên một nụ cười đắc ý, ngọt ngào mà uể oải làm bộ suy tư: "Đúng như luật chơi, hay thế này, ta đành mượn dịp này để mong quý tàn vì mọi người mà hiến vũ đi?"

Hiến vũ?

Phía bên dưới khán đài, Hứa Dĩ An hơi cau mày tặc, đèm đạm cát lời: "Đoàn Hoa quý tàn vừa rồi đã uống không ít, nếu theo ý Lệ phi e rằng không tiện". Thái hậu thấy vậy cũng đồng tình khuyên: "Vẫn là nên bỏ qua đi, dù sao cũng chỉ là một trò chơi thôi. Hơn nữa ai già, hoàng đế còn có Nghi hoảng tử này giờ đều đã uống nhiều, nếu giờ lại tiếp tục khua chiêng trống thật sự đau đầu không thôi"

"Vậy chi bằng để Hành họa nhạc cho Đoàn Hoa quý tàn thì sao?" Phong Hành đột nhiên lên tiếng.

Tống Ý Thiên mồ lóng đôi mắt, cũng như tất cả mọi người nhìn về phía Phong Hành hầu hết đều kinh ngạc, chỉ riêng Lệ phi vẫn duy trì thần sắc lãnh đạm, khẽ dâng lên khoé miệng: "Ngũ hoàng tử thật có nhã hứng"

Phong Hành khoan khoái gật đầu nói với Hứa Dĩ Phàm: "Hành đối với cổ cầm cũng có chút thành tựu, được trợ hứng trong yến tiệc hôm nay là vinh hạnh của ta, coi như tỏ tấm lòng đối với Phán đế". Đoạn, hắn hướng Tống Ý Thiên mỉm cười vẻ nhã nhặn "Trong phủ đệ của ta ở Nghi Quốc cũng có vũ co nước Trịnh, tuy không thể sánh với quý tàn đây nhưng cũng giúp ta hiểu được phong vị trong điệu múa Trịnh quốc. Thiết nghĩ có một nhạc điệu vô cùng phù hợp, mong quý tàn không chê súc mọn tài hèn"

Đã tới nước này cũng không còn cách nào thoái thác, Tống Ý Thiên bèn đặt chiếc quạt tròn xuống, thần hài lòng khi nghe thấy vài tiếng khịt mũi của đám người phía xa mà bình thản thưa: "Vậy phiền ngũ hoàng tử rồi. Hoàng thượng, hiến vũ trước thánh nhan không dám qua loa tạm bợ, thần thiếp muôn

lui xuống thay xiêm y, cũng xin được đeo mạng che mặt..." Nói đến đây, nàng hơi cúp mắt "Mong hoàng thượng chuẩn ý"

"Được, lui xuống đi" Hứa Dĩ Phàm tuỳ ý cất lời, ngón tay thon dài hơi nghiêng chén rượu tựa vào bạc môi tuyệt mỹ, chỉ là chăm chú thật kĩ mới thấy, hắn tựa tiếu phi tiêu quét mắt qua Tống Ý Thiên. Xem ra, Hứa Dĩ Phàm hắn đã nhìn thấu màn kịch giả khổ này của nàng rồi.

Rồi yên tiệc, Tống Ý Thiên cùng Tâm Liên đi thẳng tới trướng chuẩn bị của ca cơ vũ nữ. Vừa bước vào bên trong, những cô nương vẩy áo sặc sỡ đang đi lại hàng đoàn vội vã quỳ xuống hành lễ, trướng sự nghệ nhân nhận được lệnh báo nhanh chóng tiến lại nghênh đón các nàng: "Đoàn Hoa quý tần vạn an. Nô tỳ nhận mệnh, lập tức đưa người chọn trang phục". Bên trong trái nhà, xiêm y xếp thành những cột cao như núi, nhìn tới hoa cả mắt. Tâm Liên giúp nàng lựa chọn, cứ cầm lên lại đặt xuống, cuối cùng mới hài lòng ôm một cái bạch y ra: "Chủ tử, thứ này là thích hợp nhất"

Tống Ý Thiên đánh giá một chút, không kèm được khẽ cười. Thứ đồ này không những thập phần thanh nhã lại tương phản rất tốt với dung nhan của nàng. Tâm Liên vốn có nhẫn quang, mà từ khi tới Phán quốc cùng nàng trải qua biết bao nhiêu chuyện, quả thực tâm tư đã tinh tế hơn không ít.

Sửa soạn trang phục xong xuôi, nhẹ nhàng đeo lên chiếc khăn voan che mặt, Tống Ý Thiên hướng phía nhạc sáo tung bừng mà thong thả bước tới.

Hiển vũ, nếu quá xuất thần tuyệt thế sẽ trở nên nổi bật, lôi kéo thi phi. Nhưng nếu thô lậu tầm thường, thứ nhất là mang tội bất kính với Phong Hành, kẻ đã hạ cố hoạ nhạc, thứ hai là làm mất thể diện Phán quốc trước mặt hoàng tử ngoại bang.

Dù có thể nào cũng chỉ có chàng này kết quả, thế nên, quan trọng là nàng chọn đi con đường nào.

Tống Ý Thiên nàng vừa xuất hiện, lập tức tiếng nhạc khì ngưng bất, vũ cơ đang biểu diễn cũng dừng lại cung kính lui xuống, nhường diễn đài cho Tống Ý Thiên. Chỉ nghe tiếng nói của Lê phi truyền tới vu vơ: "Trông hình dáng cũng không kém vũ nữ mãi nghệ đường phố là bao". Vài người ngồi sau kín đáo giấu đi tiếng cười, chờ đợi nàng xấu mặt. Đột nhiên nàng nhận ra, trước giờ người người đều cho rằng Hứa Dĩ Phàm là đối nàng chung tình nên mới bỏ trống hậu vị tới tận nay, nhất định sẽ vô cùng hiếu kì, rồi cuộc vị Trịnh quốc công chúa này có tài cán gì đặc sắc hay là hữu danh vô thực đây.

Thái hậu nghe lời Lê phi nói không khỏi cau mày, lạnh nhạt nhìn Trình Thọ hỏi: "Đã chuẩn bị cỗ cầm cho Nghi hoàng tử chưa?" "Hồi thái hậu, nghệ nhân vừa rồi dâng nhầm cây Linh Tê, nô tài đã cho đem đổi đi rồi, rất nhanh sẽ mang tới". Thái hậu ánh mắt dừng trên người Hứa Dĩ Phàm, thần sắc không rõ vì lý gì khiến nàng cảm nhận có chút bi thương. Bà ôn tồn gật đầu "Cứ như vậy đi, cầm cây đàn tốt nhất tới, chờ làm mất nhã hứng của Nghi hoàng tử"

Nàng tủm tỉm bước lên đài cao, nhàn nhã quỳ xuống thura: "Thần thiếp đã chuẩn bị xong. Phiền tới ngũ hoàng tử rồi". Nói đoạn, nàng thu mình lại ẩn trong tầng tầng lớp lớp bạch y trắng như trăng.

Vừa đúng lúc cung nhân đưa tới cây cổ cầm, Phong Hành vui vẻ hoi cúi người cảm tạ hoàng đế rồi tiến vào một góc diễn đài. Hắn không nói gì, chỉ lặng lẽ phát áo ngồi xuống, nắm ngón tay vuốt nhẹ dây đàn.

Tiếng đàn cất lên, Tống Ý Thiên cũng tung mình dậy, y như giọt nước chảy từ một khói băng nhọn rơi xuống mặt hồ cuối đông.

Nàng mở to đôi mắt.

Đó là Bạch Vũ khúc.

Dưới lớp mạng che mặt, đáy mắt nàng dao động, dần dần kết thành một màn sương. Tiếng đàn như si mê, khi thì mỏng nhẹ như tiếng hoa rơi, khi lại huyền hoặc trầm hò như mây trời giăng mắc.

Người người đều cảm thán, không ngờ Nghi ngũ hoàng tử Phong Hành, cầm nghệ lại cao siêu như thế.

Lại nói tới Đoàn Hoa quý tần này, tư thái vạn phần xuất thần, khiến tất cả đều phải mở to mắt mà chiêm ngưỡng từng bước chân.

Nàng đối Thượng Nga dưới trăng bôn nguyệt, Minh phi ôm đàn trong tuyết phủ như giống mà không giống nhau. Dải lụa trắng muốt trong tay hết bay lên lại hạ xuống, uyên chuyển tựa l่าน khói mạnh quấn lấy bóng dáng thoát tục.

Nhạc điệu chậm dần, đầu ngón tay càng trở nên tỉ mỉ nhẹ nhàng như sợi dây đàn biết đau. Cơ thể như cánh hạc tung bay, thân ảnh khói sương hòa quyện xoay thành vòng rồi từ từ hạ mình xuống, váy áo toả ra ngàn hương như bông cúc trắng tinh khôi nở rộ trên nền dài đỏ thắm. Chẳng biết từ lúc nào tiếng đàn đã dứt, cả yên tiệc đều trở nên tĩnh lặng, dường như chỉ một tiếng thở nhẹ cũng làm tan biến đi mỹ cảnh siêu thực thần tiên.

Cuối cùng, là Hứa Dĩ An nhẹ nhàng cất tiếng phá vỡ thịnh không, ánh mắt lấp lánh thứ tinh quang đẹp đẽ mê hoặc: "Bạch vụ vi thành nan lập lệ, điệu múa của Đoàn Hoa quý tần cùng khúc nhạc của Nghi ngũ hoàng tử, thật đúng là mỹ cảnh chốn nhân gian".

"Toàn bộ đều là nhờ quý tần đây, Hành là nhờ người đặc chí mà thôi. Điệu múa của Đoàn Hoa quý tần yếu điệu như sương sớm lập xuân, quả nhiên chính là bạch vụ vi thành (*), cũng chỉ có khúc Bạch Vũ mới xứng tái cung" Phong Hành cũng đứng dậy cười lớn, cung tay nói với Hứa Dĩ Phàm: "Vũ Triều đế bên ngoài có một giai nhân thế này thật khiến người ta ngưỡng mộ, Hành coi như đã được mở mang tầm mắt". Phán quốc vốn khoáng đạt, lời này của Phong Hành tuy phong lưu nhưng cũng không tính là phản cảm vô phép. Tâm Liên nghe vậy, cảm thấy có chút không thoải mái, vội vàng tiến lại dìu Tống Ý Thiên tới trước long nhan.

(*)Bạch vụ vi thành: Sương trắng vây thành.

Nàng mặc dù trong tâm vẫn đang chấn động nhưng bè ngoái tỏ ra bình tĩnh, gỡ mạng che mặt nhàn nhạt nói: "Tài mọn thấp kém, đã khiến hoàng thượng cười chê". Sau đó, nàng chậm rãi ngược lên.

Gương mặt Hứa Dĩ Phàm tuy bất biến, nhưng có gì đó trong ánh mắt lại khiến người ta cảm thấy đôi chút kì lạ, khác hẳn thần sắc lạnh khốc cao ngạo thường thường.

Tống Ý Thiên giật mình, vội kín đáo quay đi. Chỉ nghe Hứa Dĩ Phàm giọng nói lạnh đạm truyền đến bên tai: "Được rồi, dù quý tàn về chỗ nghỉ ngoi đì". Tạ ơn xong, nàng bình ổn lại sắc mặt trở lại chỗ ngồi của mình, bắt gặp nụ cười nhỏ nhẹ trên môi Diêu tàn bèn gật đầu đáp lễ.

Phong Hành cũng đã yên vị, bên cạnh là hai cung nữ rót rượu mặt hoa ngọc, đột nhiên làm bộ như nhớ ra chuyện gì đó, quay sang Chuẩn Hữu My Hình cất giọng cảm khái: "Phải rồi, không biết vũ nữ mãi nghệ vừa rồi Lệ phi nói là ở chỗ nào? Hành nếu tìm được, nhất định sẽ phải đón về phủ mà quý như trân bảo mất"

Ném một cái liếc mắt về phía Tống Ý Thiên, nàng ta tay chống cằm, khoé môi đùa mộng vẻ nên một nụ cười mỹ lệ: "Thú lỗi, trí nhớ của ta quả thực không tốt. Làm ngũ hoàng tử thất vọng rồi!", nói xong cũng không để tâm tới Phong Hành nữa mà ngồi uống rượu.

Chưa nhắc tới những người không biết về thân thế của nàng khi còn ở Trịnh quốc đang mất hứng vì không được thấy trò cười, Chuẩn Hữu My Hình hiện tại chắc chắn đang vô cùng tức giận. Nàng ta làm sao có thể ngờ được, một công chúa vừa mới sinh ra đã bị ghẻ lạnh, phải sống một cuộc sống không khác gì hạ nhân lại có thời gian để học vũ đạo chứ. Bất quá nàng ta lại không biết rằng, Tống Ý Thiên khi còn nhỏ, mỗi khi có cơ hội đều sẽ đến vũ phuòng học múa, sau đó cải trang trà trộn vào đoàn vũ nữ trong vài dịp lễ mừng nhỏ để kiếm miếng ăn. Nhũ nương thì làm đồ thêu lén mang ra ngoài bán, Tâm Liên cũng phải làm đủ thứ việc khổ sai, tất cả cũng chỉ hòng chạy từng bữa com cái mặc. Lệ phi đây chính là đánh giá nàng quá thấp rồi.

Một lát sau, thái hậu cảm thấy đôi chút mệt mỏi bèn rời tiệc, Hứa Dĩ Phàm thuận tiện cũng cho tất cả trở về nghỉ ngơi. Đoàn người lần lượt rời đi, Lệ phi cũng chẳng nói chẳng rằng lập tức quay về trướng của mình. Tống Ý Thiên vén tay Tâm Liên lần nữa lựa con đường phía sau, đi được một đoạn thì Diêu tàn cung thị nữ bước tới "Đoán Hoa nương nương an hảo. Vừa rồi khi Lệ phi thắng trò chơi thật khiến thần thiếp lo sợ. Cũng còn may, nàng ta không làm khó được người"

Tống Ý Thiên nhìn nàng ta cười nhạt: "Nói đứa rồi. Trò rút bài hoa này, nhìn vào thì tưởng như hoàn toàn là may rủi, thế nhưng sự thật thì không phải vậy. Quyết định thắng thua, chính là ở lá bài song hoa của Lệ phi". Không chỉ có Diêu tàn, cả Tâm Liên cũng tròn mắt ngạc nhiên. Diêu Linh Miêu suy nghĩ một lát rồi khó hiểu: "Ý của nương nương là?". "Trò chơi đó có một luật nhỏ, không biết người có nhớ không. Đó là bài rút ra phải ở mặt sấp, sau đó mới lật lên để biết kết quả. Nếu rút bài ra mặt ngửa, vậy thì dù đó đúng là bài của mình cũng không được tính"

Diêu tàn nhẹ nhàng gật đầu, lại mỉm cười hỏi: "Quả là Lệ phi có nhắc tới luật như vậy. Nhưng thế thì sao chứ?". Tống Ý Thiên ngược mắt nhìn bầu trời đêm đen tuyền điểm xuyết những vì sao, không nóng không lạnh đáp lời: "Rất nhiều lần ta bốc được lá bài không túc nhưng đều bị ngửa, đành phải bỏ lại bốc lượt khác mà không trùng. Nhưng của Lệ phi là lá song hoa, cả hai mặt đều như một nên không phải bốc lại bao giờ. Vì vậy cầm lá bài không túc, ta căn bản không có cơ hội chiến thắng nàng ta"

Bạn đang đọc truyện *Tịch Mịch Thâm Cung Phi* Đè được tải miễn phí tại www.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở www.EbookFull.Net.