

# Giới thiệu Bích Vân Thiên

Thể loại truyện mà Quỳnh Dao dành tặng cho đọc giả rất nhiều truyện ngôn tình và tiểu thuyết hay. Có thể kể tên như Xóm Vắng, Bát chot một chiêu múa...đa số là truyện lấy rất nhiều nước mắt của các bạn nữ. Không ngoại lệ truyện Bích Vân Thiên của Quỳnh Dao là một trong số đó.

Đọc truyện Bích Vân Thiên bạn sẽ làm tưởng rằng truyện xoay quanh nhân vật chính là Bích Vân Thiên. Không phải là như thế.

Truyện nói về cô giáo mới ra trường tên là Tiêu Y Vân và các học sinh đang tuổi 16,17 đặc biệt nhất là em Du Bích Hàn và nhóm từ quái nỗi bật nhất là Cao Hạo Thiên. Tên 3 nhân vật này cũng chính là tên truyện. Truyện Bích - Vân - Thiên bắt đầu và kết thúc ra sao ? Mọi bạn đọc ngay truyện hay của Quỳnh Dao này nhé.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

## Chương 1: Chương 1

Cả phòng học yên lặng.

Bên ngoài mưa vẫn rơi, những hạt mưa nhỏ và dày đặc trong không gian lạnh. Năm mươi mấy cô học trò ngồi cầm cuộn viết. Đây là giờ Luận. Chỉ có tiếng mài mực, tiếng lật giấy và những lời xì xào nhỏ.

Con gái mười sáu, mười bảy mà ngoan thế này thật khó thấy. Những cô bé...Tiêu Y Vân vừa nghĩ đến ba chữ đó đã thấy ngượng. Họ là những cô bé? Thế ta là gì? Một cô giáo vừa tốt nghiệp ở đại học, chân ướt chân ráo ra đời. Khoảng cách cao lắm là năm đến sáu tuổi. Chỉ được thế đứng trên bục gỗ mà đã trở thành người lớn thực thụ rồi sao?

Vâng, chỉ mới ngày qua, ta chỉ là một nữ sinh bé bỏng, thế hôm nay... Vân phì cười. Một cô giáo! Dù chỉ là một cô giáo dạy thế vài giờ. Trình độ lớp mười một khá cao. Nếu lũ học trò có nghịch thì Vân cũng đành chịu. Bốn năm tuổi chưa đủ để tạo uy kề cản. Nhưng may quá, lũ chúng vẫn ngoan, ngoan một cách dễ thương lạ lùng. Không rắc rối, đứa cợt, nghịch ngợm như nàng ngày cũ. Vân cười xòa khi nghĩ đến hình ảnh xa xưa, liếc nhanh qua những mái tóc ngắn, mắt chợt dừng trước một cô bé tay chống cầm ngón người ra trước bảng đen - Du Bích Hàn.

Du Bích Hàn cắn bút. Đè luận khiến nàng bỡ ngỡ. Đăm đăm nhìn lên bảng, cầm chắc số zero trong tay.

Không phải là Hàn không nghĩ ra được điều phải viết, hàng trăm, hàng ngàn tư tưởng như những con ngựa đua tung gió trong đầu, có điều, chúng chạy một cách lộn xộn, chứ không đi theo một hướng nhất định khiến Hàn không biết phải bắt đầu thế nào. "Cô giáo sư trẻ dễ thương có lẽ đang nghĩ là ta bi", Hàn tự nhủ

- Các em đừng nghĩ là tôi muốn làm khổ mấy em, thật ra luận văn chẳng qua chỉ là một môn học tập cho chúng ta những thói quen phát biểu, suy tư về những gì ta nghĩ. Vì vậy, đề tài hôm nay là một đề tài rất rộng các em cứ tự ý bày tỏ, tôi muốn hiểu các em thật nhiều.

Trên bảng đen với một chữ "Tôi" duy nhất như một ám ảnh. Tôi? Tôi? Du Bích Hàn cắn láy môi. Tôi? Nhỏ nhắn? Cát bụi? Một cái gì vĩ đại? Không? Tại sao cái không bao giờ muốn tồn tại trên cõi đời này mà vẫn cứ tồn tại? Tại sao? Tại sao? Tôi từ đâu đến và rồi sẽ đến đâu? Tôi...Tôi... Tôi... Cái tôi sao lúc nào cũng là cái trái ngược với mọi người. Phải viết thế nào đây? Phải làm sao cho người ta hiểu? Ngày từ lúc còn ở tiểu học, Hàn đã sợ nhất những bài luận có tựa đề: Cha tôi, mẹ tôi, gia đình tôi... Ngay cả những cái như: Ước muôn của tôi, tương lai, hy vọng. Tất cả những cái gì đó liên quan đến "cái tôi" là Hàn sợ hãi.

Thế mà... bây giờ, không ngờ... Chữ "Tôi" thật to trên bảng như một thứ đùa dai.

- Thế này là kể như tiêu rồi.

Hàn cúi đầu, ánh mắt thu gọn trên trang giấy trắng chưa có láy một chữ. Những ô vuông đầy đặn cằn nhét đầy mực. 50 mác đầu chung quanh đang cầm cuộn viết. Tại sao họ đều làm được, còn ta lại không?

Hàn lắc đầu, thở ra... "Tôi" là một đứa kỳ cục, một thứ cô đơn, buồn tủi, tôi chỉ là một đám mây, một ánh sao, một con gió, một làn khói, một chiếc lá đã lìa cành, một cọng cỏ... Nhưng tôi cũng không là gì hết. Tôi là người, một người con gái 17 tuổi. 17 năm trước, như một thứ tình cờ, tôi đã sinh ra... Có lẽ như vậy.. Hàn lắc đầu lại thở ra... Cuộc đời là những thai đó dài và "cái tôi" có lẽ là một câu đó gút mắt nhất, có nhiều dấu hỏi nhất... Phải không? Thế này thì tiêu rồi!

Bóng đèn chòn vὸn trước mắt. Hàn giật mình ngẩng đầu lên. Cô giáo trẻ tuổi có đôi mắt thật nhạy đứng trước mặt với chiếc sổ điểm danh trên tay.

- Em tên Du Bích han?

Khuôn mặt tái dần, khuôn mặt đáng tội của một cô bé nhiều tình cảm. Đôi mắt to đen mở rộng:

- Dạ

Hàn đứng lên, chờ đợi lời đay nghiến trách mắng.

Sao? Thái độ ta hung dữ lắm à? Sao lại khiến con bé lại phải khiếp đến độ như thế. Nụ cười hiện lên môi Vân, nụ cười trán an hiền hòa.

- Sao em không làm luận đi? Viết không ra à?

Mắt cô học trò chớp nhẹ, những âm thanh lí nhí trong cỗ:

- Không phải em viết không ra, nhưng em không hiểu phải trình bày con người mình thế nào cho đúng lẽ.

Câu nói như một sự suy tư vững chãi. Cô giáo Vân bàng hoàng. Một tia sáng lóe nhanh qua óc. Ai bảo tuổi 17 là tuổi chưa trưởng thành? Những tư tưởng chín mùi trong bộ óc nhỏ. Vân cố lấy lại bình thản, 22 tuổi dạy người quá sớm, ta chưa đủ khả năng.

Một lúc, Vân đặt tay lên vai cô học trò:

- Em ngồi xuống đi, em nói thế là em đã trình bày cho tôi biết con người em rồi đây, em có thể không nộp bài, tôi vẫn không cho điểm xấu em đâu.

Hàn liếc nhanh cô giáo trẻ:

- Cô muốn nói.. Em chỉ có khói óc trông rõ ràng?

Vân tròn mắt:

- Em nghĩ thế?

- Dạ không. Hàn cười, nụ cười dẽ thương - Em không thấy đầu trông rõ ràng, em biết khói óc em như mảnh giấy đầy ô vuông này, em sẽ có gắng viết đầy. Thưa cô, cô cứ yên tâm, em sẽ nộp bài đầy đủ cho cô.

Cô nữ sinh ngồi xuống, lặng lẽ cầm bút lên và bắt đầu viết. Vân trở về phía bức gỗ, nàng không trở lại ghế mà bước đến bên cửa sổ. Mưa phùn vẫn rơi đều, cảnh vật lờ mờ. Bậy thật, nếu biết thế ta đã không chọn ban Văn Chươn, phải chọn Triết. Cuộc đời là cả một bức tranh phức tạp. Ta có khả năng dạy học không? Mỗi ngày đầu đã lãnh hội được một bài học khai hóa của cô học trò. Du Bích Hàn! Du Bích Hàn! Vân lẩm bẩm, nàng liếc nhẹ về phía cô học sinh, con bé đang say sưa viết. Viết gì mà say sưa thế?

Đột ngột, Vân thấy mình thật vô duyên, chọn một đề tài quá trừu tượng. Tôi? Tôi là cái gì? Một trang giấy có ô vuông đầy đặn rồi sẽ nhét đầy chữ? Thế còn ta? Còn gì được không? Hay cũng vẫn thế? 22 tuổi còn quá trẻ! Hon được những cô bé này một tí xíu thôi. Vân cười với chính mình, với cả đám mưa phùn nhẹ bay.

Tiếng chuông ra chơi reo vang, Vân trở lại với thực tế. Đám học trò ùn ùn kéo lên nộp bài, phòng học không còn sự yên lặng của giờ học, tuổi trẻ với những tiếng cười rộn rã chim quyền. Vân ôm chồng tập, liếc nhanh về bé Hàn, cô học trò đang đứng tựa bờ tường, nhìn nàng với nụ cười e ngại. Nụ cười lan trong tim Vân một thứ tình êm đềm. Ôm chồng vở, Vân bước ra khỏi lớp. Bích Hàn, cô học trò ngộ nghĩnh. Vân thấy bắt đầu thích cô bé, không phải cái ưa thích của một cô giáo với một học trò, mà là một bà chị cả với đứa em ngoan. Chị cả? Ta lớn hơn Hàn bao nhiêu mà bày trò thế? Y Hà cũng chỉ lớn hơn ta chỉ có 6 tuổi.

Thôi kể như chị em vậy.

Trở lại văn phòng, Vân không chờ được lôi ngay quyền luận của Hàn ra, nàng muốn biết ngay con bé đã viết gì trong ấy.

"Tôi.

Trước khi đủ trí khôn để phản đối sự hiện diện của mình trên cõi đời này, thì tôi đã có mặt. Có lẽ đó là nỗi bi đát của đời tôi, cũng có lẽ là sự may mắn của đời sống. Vì thật ra, sự hiện diện của một đời người là một hài kịch hay bi kịch, câu hỏi cũ kỹ đó mãi đến giờ vẫn chưa ai tìm ra được giải đáp. Riêng tôi, tương lai sẽ ra sao? Chỉ có định mệnh quyết định.

Tương lai! Với tôi đó chỉ là những dấu hỏi thật lớn. Còn quá khứ! Với tôi lại là những dấu chấm than dài, tôi có thể xác định cuộc đời mình bằng gì? Có lẽ chỉ nên dành cho định mệnh.

Năm lên 2, cha qua đời. Năm lên 4, mẹ tái giá, tôi theo chân mẹ đến nhà cha nuôi. Lại thêm một cậu em trai, một đứa em gái.

Năm lên 8, mẹ lại theo cha ruột. 10 tuổi, cha nuôi lại có mẹ nuôi, hai cô em gái nữa và một cậu em trai. Như vậy có nghĩa là gia đình tôi có tất cả hai em trai, ba em gái. Một gia đình "tòan vẹn", "đầy đủ", một "gia đình lớn".

Tôi có bốn phận phải làm cho vui lòng cha mẹ và chăm sóc bầy em.

Do đó, tôi là đứa phải suy nghĩ nhiều và suy tư xa hơn bao nhiêu đứa cùng lứa. Dấu hỏi lớn lúc nào cũng hiện diện trong tôi. Rousseau nói đúng: Ta tư duy, ta hiện diện. Chỉ có những lúc bận rộn với tư tưởng, tôi mới cảm thấy sự có mặt của mình trên cõi đời này. Có điều sự hiện diện kia có ý nghĩa

không? Đó lại là chuyện khác.

Bài luận kỳ cục được kết thúc bằng hàng chục cái dấu hỏi. Trừng mắt nhìn những chiếc dấu cong queo, Vân thẫn thờ. Đọc mấy lượt, Vân mới lò mò hiểu được cảnh của Hàn, Vân ngạc nhiên trước nhiều sự khó hiểu lật lùng của đời sống. Sự u ám và tuyệt vọng của một nỗi buồn vô cớ chập chờn.

Đời sống có trọn vẹn và hạnh phúc không?

Ngoài yên lặng suy tư, mãi đến lúc có người chạm vai, Vân mới chợt tỉnh.

- Cô Vân.

Vân ngẩng đầu lên, bà Vương - Vị giáo sư đã giới thiệu, Vân đứng dậy.

- Đi dạy lần đầu, thấy thế nào?

- Cũng qua. Vân cười - Chỉ có một chút bối rối.

- Ai cũng vậy cả, nhưng lớp cô vừa dạy nỗi danh là ngoan nhất trường đấy, đừng ngại gì hết, lúc trước bà Lý cứ luôn mồm ca mãi.

Vân hỏi:

- Bà Lý khỏe chứ?

Nữ giáo sư Lý Nhã Quyên là giáo sư quốc văn cũ của lớp Vân vừa dạy, vì lý do sinh đẻ, đã xin trường nghỉ phép một tháng, và Vân mới có lý do chen chân vào đây.

- Vâng, bà ấy cũng khỏe. Bà Vương nhíu mày - Có điều lại thêm một đứa con gái, khiến bà ta phải khóc sưng cả mắt.

Vân ngạc nhiên:

- Sinh con gái có gì đâu lại phải khóc?

- Chồng bà Lý muốn con trai. Ông nội, bà nội lũ trẻ cũng thế, bà Lý không mong sao được? Rốt cuộc lại cũng con gái, ăn làm sao? nói làm sao với bên chồng chứ?

Vân kêu lên:

- Trời ơi, bây giờ là thế kỷ 20 mà? Sinh trai hay gái, người mẹ làm sao biết trước được? Đâu phải thời thượng cổ đâu mà vẫn còn chuyện trọng nam khinh nữ?

- Em còn nhỏ quá chưa biết. Bà Vương cười nói - Mặc dù là đang ở thế kỷ 20, dù là dân trí thíc, nhưng vấn đề trọng nam khinh nữ vẫn là vấn đề quan niệm tổ tiên lưu truyền, nó đã mọc rẽ trong đầu dân ta, không làm sao nhổ bỏ được. Vì vậy, chuyện chị Lý sinh con gái cũng đồng nghĩa với tội lỗi, có lúc chị ấy đã nghĩ đến chuyện đem con cho người khác...

Tiêu Y vẫn ngỡ ngàng. Không phải thái độ khó xử của bà Lý mà là hoàn cảnh của đứa bé sơ sinh. Một mầm sống không được mẹ cha hân hoan đón nhận.. Biết đâu rồi 16, 17 năm sau, lại có một giáo sư đưa ra một đề luận tổng quát "Tôi" cho con bé.

"Tôi"

"Trước khi có đủ trí khôn để khước từ sự hiện diện của mình trong đời, thì tôi đã có mặt trên xã hội..."

Hướng mắt về khung trời đầy mưa bụi ngoài cửa, hồn Vân như phiêu lảng thật xa, nàng quên hết sự hiện diện của người chung quanh. Đời sống như một vết thương kỳ lạ. Giờ dạy đầu tiên với bao nhiêu gấp gáp lật lùng mà 20 năm qua chưa hề gấp.

Mưa bụi vẫn bay, cây đa to bên ngoài có những chồi non đang nhú dần trên nhánh lá. Sóng là gì? Vân ngỡ ngàng rơi vào trầm tư.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

## Chương 3: Chương 3

Trên đường về, Vân vẫn bị dấu hỏi về chuyện "sóng để làm gì" vây hờ? Thẫn thờ lên xe lại xuống xe, mãi đến lúc về đến cổng cư xá Vân mới tỉnh hẳn. Chỉ có mẹ, phải ta phải nhờ đến mẹ, kẻ đã tạo ra đời sống ta, sẽ xác định sự hiện hứa và giải thích rõ ràng.

Ôm chòng vở của đám học sinh ngoan ngoãn, Vân bước nhanh vào thang máy. Sự vội vã khiến nàng và phải một người đứng sẵn trong buồng thang máy. Chòng vở rơi vãi xuống đất.

- Làm gì mà bít lối như vậy, nép một bên không được sao để người ta phải rơi đỗ thế này?

Thói quen chưa ngoa không đợi xác định đối phương, Vân đã lén tiếng hùng hổ, gã con trai lui về sau máy bước:

- Ô! Xin lỗi, Xin lỗi cô! Tại tôi không ngờ cô lại xông vào buồng thang máy nhanh như đầu chiếc xe hỏa vậy.

Giọng nói khá quen thuộc. Tiêu Y Vân ngỡ ngàng ngẩng đầu lên. Gã con trai nhìn nàng xa lạ, rồi cúi xuống lượm vở. Tim Vân đập mạnh. Chàng đây sao? Thật sao? Thân hình gầy cao lồng không, xuề xòa với chiếc pull đó, quần ống rộng... Văn tác phong ngày nào. Đôi mắt đậm, đôi môi rực sáng và nụ cười bâng quơ trên môi. Vân mò to mắt.

Gã đã lượm xong vở, đứng lên trao cho Vân:

- Cho tôi xin lỗi một lần nữa nhé. Cô lên tàng thứ mấy?

Đúng rồi! Chính chàng! Tim Vân muốn ngừng đập. Sao chàng chẳng nhìn ra được ta? Máy năm rồi? Ngày Thiên rời khỏi Đài Loan, Vân chỉ 15 tuổi, một nữ sinh tóc ngắn đệ nhất cấp, chẳng vương vấn được gì trong tim chàng. Chỉ có chị Hà - Tiêu Y Hà, "Công chúa ngủ trong rừng", bà chị lúc nào cũng được chàng ca ngợi, còn Tiêu Y Vân? Chỉ là "nhóc con"! "Công chúa ngủ trong rừng" bây giờ đã là mẹ, còn "nhóc con" ngày nào thì nay cũng đã là cô giáo - Dù chỉ là cô giáo trong một ngày. Thế còn chàng? Vẫn như ngày xưa, thời gian như chưa hề làm hao mòn tuổi trẻ.

- Cô này. Chàng mồ miệng, đôi mắt tinh nghịch dò xét - Hình như chúng ta đã gặp nhau ở đâu rồi thì phải?

- Cái gì? Máu ranh mãnh lại chảy trong tim - Tôi nghĩ hình như chưa thì đúng hơn.

- Vậy à? chàng làm bộ gãi đầu - Có lẽ tôi làm, trông cô giống cô em gái của ông bạn tôi quá.

- Hừ! Vân lạnh lùng ôm lấy chòng vở, quay mặt ra phía cửa thang - Ông làm ơn nhấn nút lâu năm giúp tôi.

- May quá! Tôi cũng lên lâu năm.

Ai lại không biết anh lên đây, Vân bận mồi. Biết ngay là sẽ lên nhà tôi mà, tìm anh cả. Hình ảnh đám Tứ Quái ngày nào lại hiện ra trong óc Vân. Chàng và anh cả là hai cây cột trụ nghịch phá nhất trường. Bây giờ, họ sắp tụ hội. Nhưng lạ quá! Tại sao chàng nghe anh cả nói gì đến chuyện về nước của chàng?

Thang đã ngừng chạy.

- Cô làm ơn cho hỏi, nhà số 5F đi về hướng nào?

Chàng hỏi. Vân tròn mắt, vẫn ra vẻ xa lạ:

- Ông một mình tìm không được sao, phải hỏi?

- Ô, xin lỗi! Nụ cười khó gián lại nở trên môi - Tại tôi tưởng cô biết đầy chứ.

- Không biết gì hết.

- Vậy thì xin lỗi một lần nữa. Chàng nháy mắt, làm bộ hạ thấp giọng đủ để Vân nghe - Hôm nay xui thật, ra đường gặp ma quý gì không.

Chàng giả vờ rẽ sang một hướng khác, Vân tức lý:

- Ông kia, đứng lại!

Chàng đứng lại, ra vẻ ngạc nhiên:

- Cái gì nữa đây?

Vân trừng mắt:

- Tại sao ông chửi người ta?

- Tôi không ngờ tai cô lại thính như vậy. Nhưng tôi có chửi cô cái gì đâu?

- Ông nói ông gặp ma quý, không phải là ông muốn chửi tôi đó sao?

Anh chàng nhún vai:

- Tôi nói tôi gặp ma quỷ, chứ có báo cô là quỷ đâu?

Vân tái mặt:

- Ông là quỷ chứ ai nữa mà nói.

Chàng quay trở lại, đứng chắn ngang mặt Vân:

- Thôi đừng đóng trò nữa, nhóc con ạ!

Giọng nặng và ồ è, thật xúc động:

- Cô vừa bước chân vào thang máy là tôi đã nhìn ra ngay. Nhóc con! Không ngờ nhóc con lại mau lớn thế này.

Mặt Vân tròn xoe:

- Ông cũng vậy, ông lanh tụ đảng Tứ Quái "cao bằng trời", ông cũng đóng kịch khá lắm chứ!

- Ông, cái gì lại cao bằng trời?

- Thôi đừng đóng kịch nữa ông ơi. Vân cười to - Lúc xưa ông có biệt danh là Thiên Hào Cao (cao bằng trời), anh cả là Phong Tại Tiêu (gió đang rít). Ngoài ra còn hai ông nữa, một ông là Vũ Trung Nhân (người trong mưa). Chính ông Vũ Trung Nhân này đã hợp hồn chị Hà khiến Thiên Hào Cao buồn tinh bô ra ngoại quốc.

Mặt chàng đỏ như gác:

- À...á, cái cô này vẫn không bỏ được cái tật chua ngoa, nói năng tầm bậy tầm bậ, đè xuống đánh máy roi bây giờ, lớn mặc lớn.

- Không được! Không được!

Vân vừa het vừa chạy, sách vở lại được díp đổ đầy trên đất.

- Đấy, bắt đèn dây, anh đến đâu là như sao chổi trên đất.

Lại một màn cùi xuống lượm sách vở: hai đôi mắt bất chợt lại gặp nhau, nụ cười tắt đi trên môi Thiên:

- Bao lâu rồi mới lại gặp nhau, Vân nhỉ?

- 7 năm. Vân nghĩ ngợi một chút nói - Năm anh xuất ngoại em mới 15 tuổi.

- À, mới đây mà đã 7 năm. Chàng thở ra và đưa chồng vở cho Vân - Đừng bảo anh là bây giờ em đã là thày rồi nhé.

- Nhưng đó là sự thật. Vân đứng dậy - Thế còn anh? Mấy năm nay anh làm gì?

- Học, rồi đi làm. Bây giờ anh là kỹ sư hảng X.

- Anh về nước nghỉ hè?

- Không, ở luôn, anh được mời về nước phục vụ.

- Thế còn vợ anh? Cũng về chứ?

- Vợ nào? Chàng ngạc nhiên - Còn chờ em giới thiệu đây.

Vân trợn mắt:

- Mấy ông bây giờ sao ưa độc thân thế? Anh cả cũng vậy, em dẫn về giới thiệu cho ông ấy hơn chục cô thế mà cô nào ông ta cũng chê tuốt, anh tin không?

Chàng cười:

- Bây giờ có anh nữa thêm vui, Vân đừng quên tên anh là "Cao bằng trời" nhé.

Quên sao được? Thiên Hào Cao, cái tên mà trong phút tinh nghịch Vân đã nghĩ ra bằng cách đảo ngược ngôn tự Cao Hạo Thiên thành Thiên Hào Cao. Anh cả Tiêu Chân Phong đã bị lái thành Phong Tái Tiêu, Nhậm Trung Vũ thành Vũ Trung Nhân, chỉ có anh chàng Triệu Chí Viễn là Vân lái thế nào cũng không thành chữ, vì vậy mới giữ yên tên tộc.

Lúc đó, 4 ông đàn anh với biệt danh Tứ Quái đã kết hợp nhau, Triệu Chí Viễn là anh Cả, Tiêu Chán Phong anh Hai, Cao Hạo Thiên anh Ba và Nhậm Trung Vũ anh Tư, cả bốn đều là sinh viên đại học Y khoa, ngoài những giờ vật lộn với sách vở, họ đều là những tay chơi lầy lùng, và căn nhà của cha mẹ nàng trở thành tổng hành dinh của bọn Tứ Quái. Chị Hà lớn, được nhập bọn với những trò chơi người lớn: khiêu vũ, đánh cờ, picnic, du ngoạn... nhưng trò chơi hấp dẫn mà Vân chỉ có quyền nép một bên góc nhà nhìn lên. Mười bốn tuổi "Nhóc con". "Bừng ra sursa"... không có quyền tham dự một cuộc vui nào hết. Những đêm Noel chơi suốt sáng và Vân vẫn là đứa con nít học đòi. Chỉ có chàng... Cao Hạo Thiên là còn nghĩ đến nàng thôi.

- Này nhóc con, lại đây ta dạy một bản Valse nhé!

Và không đợi Vân can đảm, Thiên đã đưa nàng ra piste. Từ đó.. không bao giờ Vân quên những bước chân đầu tiên trong đời Cao Hạo Thiên. Trước mặt chị Hà, lúc nào Thiên cũng được Vân tán dương, nhưng cuối cùng rời chị Hà cũng yêu Nhậm Trung Vũ và Cao Hạo Thiên đã bỏ ra nước ngoài trong năm chị Hà nhận lễ nhà họ Nhậm. Anh hai bảo đó là tại Thiên thất tình, như chị Hà lại khăng khăng cãi:

- "Ông "Cao bằng trùi" đó có bao giờ mỉm cười với em đâu mà bảo là thất tình. Ông ấy chưa tỏ bày yêu em, cũng như em chưa hề cảm ông ấy thì không có chuyện vô lý đó. Với những người tính tình dở dở, ương ương như vậy, em dám chắc suốt đời ông ta cũng không có vợ".

Có đúng vậy không? Thiên sẽ không bao giờ lập gia đình? Chuyện đó thế nào, Vân cũng không biết? Hôn nhân có phải là đoạn kết của một đời lãng du không? Vân cũng không dám nghĩ. Chuyện người lớn, trẻ con chỉ có quyền dựa cột nghe và chấp nhận là trẻ con suốt đời.

Bây giờ thì trẻ con cũng đã trưởng thành, anh chàng "Cao bằng trùi" vẫn không thấy gì thay đổi.

Vân ngắm gã con trai trước mặt với nụ cười hồi tưởng:

- Anh Hai có biết anh đến không?

- Biết. Ánh mắt của Thiên vẫn không rời nàng - Về nước gần tháng mà hôm nay mới tìm ra số dây nói của nhà Vân. Ban nay tôi có nói chuyện với anh Hai, anh ấy héto trong máy: "Đến ngay đây chứ còn chờ gì nữa" và tôi ngoan ngoãn đến ngay.

Vân cố nín cười:

- Đáng đời, ai biếu mấy năm nay ở nước ngoài anh không gởi tin tức gì về hết chi? Anh Hai cho là anh đã thất tình, ai cũng tưởng anh quên hết bạn bè rồi chứ.

- Ở nước ngoài, lúc nào cũng bị quay cuồng theo cuộc sống, tôi lại lười có tiếng thì lấy gì viết thư? Vả lại nhà Vân cứ dọn mãi, liên lạc bị cắt đứt, đành chịu, nhưng vừa về đến Đài Loan là tôi đã nghĩ ngay đến anh Hai và mấy cô rồi đấy chứ.

- Nghĩ đến ai nói lại xem, chị Hà thì có.

- Thôi mà cứ đùa mãi, à mà Hà đã được mấy cháu rồi?

- Hai. Một trai một gái.

- Anh chàng Vũ Trung Nhân vậy mà tốt phúc thật.

Đúng như vậy không? Vân cũng không biết. Chị Hà và anh Nhậm Trung Vũ như đóng kịch, cứ cách ngày là một cuộc cãi vã. Nhưng đằng sau sự cãi vã lại một sự làm lành. Tình yêu như một bài toán bí hiểm.

- Mới bỏ nước đi 7 năm, không ngờ về thấy toàn nhà cao cửa rộng, bàn bè cũ đều dọn vô cư xá hết. Hèm hóc cũ cũng thay đổi khiến tôi nhiều lúc phải lạc đường.

Thiên khăng khái. Vân mở cửa rồi chạy vội vào trong héto:

- Anh Hai oi, anh Hai, mau ra đây xem. Lạ lầm này!

Tiếng gọi của Vân chưa dứt, thì Tiêu Chán Phong đã như một con lốc cuộn ra. Nhìn thấy Thiên, chàng chụp lấy đôi vai bạn lắc mạnh:

- Thằng mắc dịch, làm gì mà mất tích lâu thế? Cậu muốn quên tôi à? Đấm một đấm cho vỡ mặt bây giờ.

Những cái lắc mạnh của Phong lại khiến mấy quyền vở trên tay Thiên vãi đầy ra đất. Nhìn những cuốn sách đáng thương, Vân lắc bầm:

- Sao lại cứ đồ thê này? Điều này chắc chắn của ta cũng không vững lâu đâu.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

## Chương 3: Chương 3

Tối đến, gia đình Văn nhộn hấn vì sự có mặt của anh chàng "Cao bằng trời". Chị Hà và chồng đều về đến. Hai đứa bé, Văn Văn 4 tuổi và cậu nhóc Võ Võ hai tuổi ríu rít bên cạnh cha. Tình bạn ngày cũ lại được hâm nóng. Thiên gặp Vũ như cá gặp nước, những cái ôn ào thời sinh viên vui nhộn trở về. Anh cả Tiêu Chân Phong luôn minh tiếc rẻ.

- Bậy thật, còn thiếu một thằng Triệu Chí Viễn thôi, nếu hấn lại về nước thì nhóm Tú Quái chúng ta lại trùng

phùng rồi.

- Triệu Chí Viễn ở Gia Nã Đại. Thiên nói - năm trước đến Montreal tôi gặp hấn. Mấy người biết hấn bây giờ thế nào không? Ông chủ một tiệm điện, có vợ mũi cao, ba đứa con lai đứa nào đứa này cũng đẹp như búp bê. Như vậy thi chắc hấn phải mọc rẽ ở đây rồi, không hẹn ngày trở về đâu.

- Vậy là càng bậy. Tiêu Chân Phong lắc đầu - Con người không thể quên nguồn của mình, tôi ghét nhất là những đứa bán rẽ ở ngoại quốc, lấy vợ mũi cao. Hạo Thiên, cậu có địa chỉ hấn đây không, đứa đây tôi viết thư chửi hấn một trận xem

Cao Hạo Thiên lắc đầu:

- Ông lúc nào cũng vậy, động tí là đòi chửi người.

- Còn gì nữa. Nhậm Trung Vũ chen vào - Mới tháng trước còn chơi tay đôi với một ông tài xế taxi, kéo nhau đến bót mới giải quyết xong đấy chứ.

Thiên cười:

- Vậy là cái tên Tiêu Chân Phong hay Phong Tái Tiêu (gió đang rít) mà nhóc Văn đặt cho ông ấy mới đúng chứ. Đến đâu là có chuyện túi đó, con gái thấy phải bỏ chạy, bây giờ già đâu rồi mới không có vợ đó chứ?

Lời của Thiên khiến cả nhà phì cười, cả cha mẹ Văn cũng bị lây cái vui của tuổi trẻ.

- Thế còn cậu? Tiêu Chân Phong trả đũa - Tên cậu đẹp quá mà sao vẫn mồ côi như vậy chứ?

- Ai bảo anh là tên tôi đẹp? Thiên nhún vai - Thiên Hảo Cao. Anh không nghe người ta nói: Chỉ sợ lầu cao gác ngọc, đêm khuya lạnh lẽo u hoài, trên trời cao quá làm sao có đàn bà mà cưới làm vợ? Ngoài một Hàng Nga

trên cung Quảng, nhưng năm trước, phi thuyền Mỹ chở anh chàng Armstrong lên mặt trăng, bộ vó thô kệch xấu xí của hấn làm cô ta hoảng bỏ chạy mất rồi.

Cả nhà lại cười, Y Hà thúc nhẹ chồng:

- Tóm lại chỉ có mình anh, "người đi trong mưa" là có phúc nhất, phải không?

Hạo Thiên không đợi Vũ lên tiếng nói:

- Còn gì nữa? Không phải hấn chỉ có vợ thôi mà lại còn Văn Võ song toàn.

Thiên chỉ bé Văn Văn và Võ Võ, Nhậm Trung Vũ chỉ cười. Mỗi khi nghe ai nhắc đến hai con, chàng chỉ biết

phản ứng như vậy, dù trong lòng ngập đầy tình thương hai con.

Mấy năm rồi, gia đình họ Tiêu mới được một ngày vui thế này. Trên bàn cơm tối, ông Tiêu Thành Âm khui một chai rượu mạnh, đặc biệt cho phép đám con tự do uống. Mẹ Văn lúc nào cũng chứng tỏ là người đàn bà tế nhị, bà thông cảm với tuổi trẻ, nên tiếng cười lúc nào cũng ngập đầy nhà. Nhìn khuôn mặt đỏ vì rượu của Hạo Thiên, bất giác bà nghĩ tới chuyện ngày xưa. Bà đã từng mong mỏi Hạo Thiên sẽ là rể nhà bà thay vì Vũ nhưng Y Hà đã chọn Vũ.

- "Mẹ, anh Vũ tuy ít mồm ít miệng, nhưng anh ấy thận trọng, thực tế, còn Hạo Thiên chỉ được nước xông xáo ở mặt ngoài, những người như vậy, thường ít chung thủy với một người nào cả".

Và, kết cục, Hà chọn Vũ. Bao nhiêu năm đã trôi qua, bà Tiêu nghĩ con gái nói đúng, nhưng hôm nay, trước

mặt Hạo Thiên, nhìn người con trai dễ thương ngày cũ, bà không làm sao dấu được xúc động.

- Cậu Thiên, mấy năm rồi, bao nhiêu tuổi rồi sao cậu không lập gia đình đi, không lẽ tim cậu chưa có hình bóng nào cả sao?

Hạo Thiên xoa xoa tóc:

- Không phải là không có, nhưng nhiều quá nên không biết chọn người nào. Thiên cười hì hì - Phải không bác? Có ai lại cưới hết những con gái mình thích trên đời đâu?

Y Hà trợn mắt:

- Mẹ xem anh ấy kìa, không bỏ được tính xao chàng qua sọ mặt tự do nên không cưới vợ thì có.

Mặt Hạo Thiên đỏ gay:

- Cô Hà nói cũng đúng, trước mặt bạn bè cũ con coi bộ nói dối không xong, nhưng mà...

Mắt Thiên chăm chăm nhìn ly rượu trên bàn:

- Có lẽ, tôi cũng sắp mất tự do đến nơi rồi đây.

- Thật không?

- Ai vậy Thiên?

Anh cả vui vẻ hỏi, Nhậm Trung Vũ hé:

- Tới bây giờ mới chịu nói ra, có phải cậu về nước lần này là để cưới vợ không?

- Làm gì mà lại quỳnh lên cả thế? Hạo Thiên cười - Chưa có gì hết mà làm như đất đã vỡ.

- Vậy chuyện xảy ra thế nào, thuật lại xem?

Chán Phong hỏi, Thiên chậm rãi:

- Chẳng qua đó là ý của ông già bà già. Người lớn muốn có cháu bé, trong khi mình lại là con trai duy nhất do đó chàng ai có thể thay thế để làm hài lòng cha mẹ, vì vậy... Hạo Thiên nhún vai - Các bạn thử nghĩ xem, con người tân tiến như tôi, hấp thụ nền giáo dục mới mẻ như vậy thì làm sao chạy được sự ràng buộc. Cả tháng nay bạn rộn rã không đến với quý vị được, tại sao hiểu không? Đิ tìm bạn đây.

Hạo Thiên cười lớn:

- Mẹ tôi dọa, nếu lần này mà không xong thì bà sẽ tự tử, dễ sợ không?

Mẹ Vân cười:

- Bác ấy vì cậu đấy chứ, con cái bây giờ khó chịu cảm thông với cha mẹ.

- Thế còn bác? Hạo Thiên nhìn mẹ Vân - Bác cũng ráng kiểm cháu nội đi chứ để anh Phong một mình mãi sao?

- Tôi thì khác. Mẹ Phong nói - Chuyện hôn nhân của con cái là chuyện cả đời chúng, chứ không phải của tôi. Tôi để chúng tự do lựa chọn, còn chuyện bòng cháu nội, thôi dành phó mặc cho tự nhiên vậy.

Hạo Thiên héto:

- Bác như vậy là nhất rồi, mẹ con còn lạc hậu quá, phải mời bà ấy đến đây nói chuyện với bác mới được.

Tiêu Chán Phong chen vào:

- Không được đâu, mẹ cậu với mẹ tôi là hai thái cực, đến không dung hòa nhau được mà còn nồng to nữa thì khổ.

Bà Tiêu nhăn mặt với con trai:

- Phong, sao con lại chẳng ý tứ tí nào cả.

- Anh Phong nói đúng. Hạo Thiên can thiệp: - Mẹ con thì có chấp dễ sợ lắm.

Bà Tiêu lắc đầu:

- Tuổi trẻ bây giờ dễ sợ quá, cứ bêu xấu cha mẹ. Sau lưng bác, thằng Phong cũng dám nói bác cỗ hủ lắm.

- Dạ không bao giờ có chuyện đó, con xin thề. Chán Phong nói - Mẹ con lúc nào lại chẳng dễ thương nhất trên đời.

- Thôi cậu ơi, đừng cho tôi uống nước đường. Bà Tiêu mang yêu Phong, nhưng lòng sung sướng vô ngàn.

Hạo Thiên nhìn cảnh ám áp của gia đình bạn, nụ cười biến đi lúc nào không hay.

- Thấy gia đình bác sao con thèm quá.

- Thật không? Bà Tiêu cảm động - Vậy thì cứ đến đây chơi nhé?

- Dạ, chắc từ này về sau bác phải bực mình nhiều rồi, con sẽ tối chơi luôn, bác còn nhớ chuyện tụi con tháo cửa đốt lửa không?

- Sao lại không? Bà Tiêu cười - Lần đó bác đi công chuyện vừa về đến nhà. Thườn đó còn ở nhà giấy theo kiểu Nhật, các con lúi húi ngoài sân nướng thịt. Vừa đến cửa bác đã nghe thẳng Phong nói - "Tháo tấm cửa này ra đi, nhà Nhật có cửa hay không cũng không có gì thay đổi". Bác đi vào, thấy cảnh xơ xác trong nhà mà ngạc nhiên. Mấy đứa đã gỡ hết hai cánh cửa và đang sửa soạn gỡ cánh thứ ba.

Chuyện cũ được nhắc lại, những tiếng cười gợi quá khứ tươi mát làm mọi người trẻ đi. Mắt Thiên bát chợt va mạnh vào mắt Vân. Cô bé nãy giờ yên lặng. Chỉ có những nụ cười thoảng trên môi nhưng đủ làm Thiên lảo đảo. "Nhóc con"!...Đôi mắt to long lanh, một chút tinh nghịch trong trái chín trưởng thành. Hình ảnh con bé 14, 15 tuổi ngày nào quần quít bên chân, đòi quà vặt, nhè...trêu ghẹo.. Hiện rõ trong trí Thiên

- Vân!

- Dạ.

Vân giật mình chờ đợi.

- Cô còn nhớ bài về lúc xưa cô đặt ra để phá tụi này không?

- Nhớ chứ.

- Vậy thì đọc lại xem

Y Vân ngân nga đầu, suy nghĩ một chút, rồi lớn tiếng:

- Anh Hai thấy người hét hét hét.

Anh Ba thấy người nhảy nhảy nhảy.

Anh Tư thấy người cười cười cười.

Anh Năm thấy người thét thét thét.

Bốn chú khỉ đột thot thot nhảy.

Bốn con quạ đen quạ quạ kêu.

Bốn ông ruồi lằn bay ồn ào.

Bốn ngài gáu chó dữ nhất nhà.

Một ông họ Tiêu, ông họ Nhậm

Một ông họ Cao, ông họ Triệu.

Biệt danh nghe đến đã rùng nhà.

Vân đọc hết bài và, gian nhà ngập đầy tiếng cười, Thiên lắc đầu nói:

- Vân đúng là thiên tài, chỉ cần mấy câu vở vẫn kéo cả đám tụi này vào xiếc ngay.

Hạo Phong phản đối:

- Không được, cậu nói thế cậu nhận chúng mình là khỉ, là quạ, là gáu sao? Tôi không nhận đâu, những đứa con gái mà đánh đá như vậy chỉ có nước ở nhà thôi, chứ ai mà dám đụng đến.

Y Vân tròn mắt:

- Anh Phong, anh muốn gì?

- Thôi, thôi, tôi chịu thua. Chán Phong đưa ra hai tay - Tôi sợ cô rồi, làm cô giáo mới có một ngày đã có khác.

Câu nói của Phong như nhắc nhở mọi người sự thật. Trọng tâm câu chuyện đó dồn về phía Vân nhưng Vân khôn khéo tránh né, và Thiên trở thành định của bàn ăn. Sau bữa cơm, mọi người kéo lên phòng khách.

Cô từ mang bé Võ Võ vào, thằng bé khóc Y Hà ru con:

- Thôi nín đi, con ngoan mà, Võ Võ đừng khóc mẹ yêu.

Bé Văn Văn với hai chiếc bính nhỏ nhắn, yên lặng nép bên đầu cha như chú chim non bên tổ. Nhìn cảnh đầm

âm của gia đình bạn, bất giác Hạo Thiên thở dài:

- Làm cha sướng không hổ Trọng Vũ?

Nhậm Trung Vũ bị hỏi bát thỉnh lình chỉ ngắn ra, nụ cười phúc tạp một lúc lâu mới hiện trên môi:

- Giống như lúc ta bung ly nước kè lén miệng, nóng hay lạnh chỉ có một mình ta hiểu thôi. Trung Vũ nhìn Thiên - Bao giờ cậu lập gia đình, được làm cha, cậu mới hiểu được ngọt bùi của chuyện đó.

Tiêu Y Vân nhìn hai đứa cháu, bất giác nghĩ đến chuyện xảy ra trong lớp học. Đời sống là gì? Vân ngắn ra. Nàng như lạc vào một khung cảnh khác, mặc những người chung quanh sôi nổi với quá khứ, tương lai và hiện tại... Từ thời sự, chính trị, kinh tế nội đến quốc tế... câu chuyện càng lan rộng ra. Thời gian qua nhanh, màn đêm đã phủ xuống tự bao giờ, bé Võ đã ngủ yên trong lòng Hà, bé Văn thì đang mắt nhắm mắt mờ...Hạo Thiên đột ngột đứng dậy đòi về, Nhậm Trung Vũ và Y Hà cũng đứng lên rút lui...Không khí ôn ào trở lại... Vân vẫn ngồi yên, mãi đến lúc Hạo Thiên dừng trước mặt nàng.

- Có ai bảo cho Vân biết Vân là một con người đầy mâu thuẫn không?

- Hà?

Vân ngạc nhiên hồi tỉnh.

- Lúc vui trống Vân giống như con lật đật, trái lại lúc có chuyện suy nghĩ, Vân bình lặng như đáy hồ thật sâu.

Vân ngẩng đầu lên và trong thoáng giây nàng đọc được rất nhiều điều trong mắt Thiên. Tim đập mạnh máu cứ đỗ dồn lên đầu làm đôi má nóng bỏng.

- Không có gì có cả lừa với nước ở chung cả.

- Nhưng Vân là một sự kết hợp kỳ lạ đó.

Thiên nói, Vân nhín thảng vào mắt chàng. Suốt buổi, Thiên ôn ào ăn nói, nhưng Vân hiểu chàng đã thầm

lặng theo dõi mình. Cái nhìn của một người lớn, quan sát một người lớn, chứ không phải cái nhìn dành cho một nhóc con. Vân cúi đầu chớp nhanh mắt.

Khách lần lượt rút lui, kể cả Thiên.

Đêm hôm ấy, Vân nằm ngay trên giường, tay gói đầu, mắt mờ to nhìn lên trần nhà, nàng không làm sao ngủ được. Và khi tiếng chân bà Tiêu vang ngoài cửa, nàng vội gọi:

- Mẹ ơi?

Bà Tiêu bước vào, nụ cười trên môi, ngồi xuống cạnh giường:

- Gi đây con?

Vân nghĩ đến Du Bích Hàn, đến giáo sư Lý nhã Quyên, đến thái độ nôn nóng có cháu nội của mẹ Thiên, đến bé Văn Văn và Võ Võ.

- Mẹ, nếu mẹ không có anh Hai con, mẹ có buồn không?

- Tại sao con lại đề cập đến anh Hai? Bà Tiêu ngạc nhiên - Không sinh được bát cứ một đứa nào trong các con mẹ đều buồn cả.

- Nghĩa là mẹ muốn có sự hiện diện của các con?

- Ờ. Tại sao con lại hỏi lần thứ?

- Nhưng anh Hai là con trai mà.

Bà Tiêu phì cười:

- Đối với mẹ, trai hay gái cũng coi như nhau cả.
- Nhưng không phải ai cũng nghĩ như mẹ hết đâu. Vân nói và nghĩ đến bà Lý Nhã Quyên và đứa con gái mới sinh - Mẹ, mẹ cho con biết, đời sống của một người bao hàm ý nghĩa gì? Người ta sống để làm gì thế mẹ?

Bà Tiêu yên lặng nhìn Vân, một lúc lâu mới nói:

- Mẹ cũng không biết trả lời con thế nào, nhưng với mẹ thì sống là một niềm vui.
- Nhưng không phải với người nào cũng thế, phải không mẹ?

Bà Tiêu yên lặng:

- Theo con thì sao?

Y Vân chớp mắt, nhìn lên trần nhà. Nhìn ra cửa sổ, những hạt mưa long lanh bám trên khung kính. Đêm thầm lặng nhưng vẫn rực rỡ qua ánh đèn dưới phố. Nàng chợt cười, ngồi dậy ôm lấy mẹ:

- Cám ơn mẹ đã cho con sống, con yêu đời vô cùng.

Mắt bà Tiêu đẫm ướt:

- Con bao giờ cũng ngo ngo kỵ lạ, đâu con lúc nào cũng chưa có những tư tưởng lạ lùng, mẹ chịu..., không hiểu con, nhưng mẹ rất yêu con.
- Con cũng thế, con yêu mẹ khôn cùng.

Bà Tiêu xiết chặt con:

- Vân, ban nãy con hỏi mẹ đời có ý nghĩa gì, phải không? Mẹ không đáp được, nhưng bây giờ mẹ đã hiểu ra rồi.
- Thế nào mẹ?
- Trong câu nói của con đây. Con yêu mẹ, mẹ yêu con. Y Vân, chính vì tình yêu mà đời sống cứ tiếp nối không ngừng.

Có đúng như vậy không? Vân cũng không biết. Vì có nhiều người cứ mong mỏi cuộc sống kéo dài, nhưng cũng có nhiều người cứ mong trời chu đáo diệt, sớm đến ngày tận thế. Đời sống phải chăng chỉ tồn tại trong tình yêu Vân nhìn mẹ mỉm cười. Thế nào đi nữa thì mẹ vẫn là người mẹ đáng quý, đáng kính, Vân không muốn mẹ phải rối trí nhiều với những câu hỏi lầm cảm của nàng. Ta tự tìm hiểu, tự phân tích, tự định lý đời mình làm ngọn đuốc soi tìm sự thật.

- Con nghĩ, mẹ nói đúng.
- Vậy thì, ngủ đi nhé!

Và Vân đã ngủ, mắt nhắm chặt, nhưng đầu óc vẫn quay cuồng. Đời sống chỉ tồn tại trong tình thương, trong niềm vui, ta sẽ đi tìm Du Bích Hàn, nói cho con bé biết, mặc nó tin hay không tin... Ngày mai, mong là trời sẽ không mưa, trời đẹp. Mai... Anh chàng "cao bằng trời" sẽ còn đến nữa không? Chúi đầu vào gối, giấc ngủ từ từ đến.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

## Chương 4: Chương 4

Trời tờ mờ sáng, Du Bích Hàn giật mình thức giấc. Con ác mộng chưa rời. Nhìn chiếc đồng hồ dạ quang trên đầu giường: 5 giờ 10 phút. Lại trễ nữa rồi! Du Bích Hàn nhảy vội xuống giường, có quá nhiều công việc phải thanh toán. Những bước chân trần trên nền đất lạnh gáy cảm giác buốt giá. Hàn nhẹ bước, sợ tiếng động đánh thức cô em gái khác cha, sợ làm rộn cha mẹ phòng bên cạnh và đứa em trai chưa dậy thôi nôi...

Thay áo, tay chân Hàn lạnh phát cứng. Trời mùa đông dài như vô tận. Bên ngoài song, mưa rơi rả rít.

Con mưa sẽ kéo dài đến bao giờ? Hàn quay lại nhìn đứa em, con bé vẫn ngủ ngon, nhưng có lẽ lạnh, thân hình co rúm. Hàn cúi xuống khoác chiếc chăn của mình cho em, những cử động nhẹ đều làm cho cô bé thức giấc.

- Chỉ

- Suyt! Hàn chặn ngón tay lên miệng em. Ngù tiếp đi Bích Hà, trời chưa sáng mà, bao giờ sáng chị sẽ gọi em

Bích Hà quay lại:

- Em muốn thức đê... phụ chị.

Con bé lảm bảm nhưng mắt vẫn mở không lên. Hàn thở dài. Mới mười một tuổi! Tuổi của một đứa con nít, tuổi của ngọc ngà không phải gánh trách nhiệm, chỉ biết có bướm, có hoa, có bánh trái và tiếng cười... Những quyền tiêu thuyết mà Hàn có dịp đọc qua đều thấy thế. Nhưng hôm qua, khi tan học về, nhìn vết bầm trên má của em, Hàn không hỏi, cũng biết chuyện gì xảy ra. Những ngón tay an ủi nhẹ xoa trên má cũng đủ làm Hà sa vào lòng chị với những giọt nước mắt vỡ đê.

- Chị Hàn ơi! Chị Hàn!

Hàn xiết chặt người em khác cha, nàng muốn khóc nhưng không dám. Nước mắt chỉ gây đến sự bực mình của mẹ. Bà mẹ kế của Hàn, đứng ngoài cửa sổ nhìn vào.

- Hừ! Bà tằng hắng rồi đẩy cửa - Chúng mày lại làm trò gì nữa đó? Suốt ngày cứ thấy bộ mặt rầu rầu như bị ức hiếp không bằng, không lẽ tao ở ác với bầy lão sao? Ác bao giờ? Nói đi! Nói đi! Xem thử mấy đứa ở hàng xóm, có đứa nào được học đến tú tài không chứ? Được cho đi học lại còn bày bộ dày tich...

Bích Hà run rẩy trong lòng chị, con bé sợ Hàn bị vạ lây, quẹt nước mắt:

- Thưa mẹ, đâu có gì đâu, con chỉ ôm chị Hàn chơi thôi.

Tội nghiệp! Mới từng ấy tuổi mà đã phải nói dối, phải đóng kịch. Hàn xiết chặt em, nhưng con giận của bà mẹ nuôi vẫn chưa nguôi.

- Choi thôi à? Hừ, chị em chúng bây thì bao giờ chẳng vậy, tao là đày tú mà, suốt ngày đầu tắt mặt tối để mấy tiểu thư rong chơi suốt ngày. Phải mà, ai cũng để bọc điều hết, còn tao là đày tú. Suốt ngày đi học, về đến nhà lại già vò học bài, giải trí. Còn con mụ này vô phúc, lấy chồng đâu chẳng lại chọn nhầm nhà họ Du này. Đâu có phải nợ đâu mà trả hoài không dứt?

Những tiếng oán thoát ra khỏi miệng bà như máy phát thanh. Từng cuộn băng dài tiếp tục lăn, hết cuộn này đến cuộn khác, Hàn chỉ còn biết buông bé Hà ra và chạy nhanh xuống bếp nấu cơm.

Suốt đêm hôm qua, một đêm dài trằn trọc với bấy nhiêu tiếng lai nhái, mãi đến khuya mới ngủ được. Tội nghiệp bé Hà! Ra đời chỉ được hai năm là mẹ mất, không biết mặt mẹ lại phải bị chén ép hon những đứa bé đồng lứa.

- Chị Hàn, mẹ ruột chúng ta đẹp không hở chị?

Bé Hà cứ hỏi mãi như vậy, thura lúc không có mẹ nuôi, Hàn mới trả lời:

- Đẹp lắm! Không những đẹp mà lại hiền nữa.

- Em đã đoán như vậy. Bích Hà mở to mắt. Nhìn chị em đã suy ra mẹ, chắc chắn là mẹ với chị phải giống nhau.

Hàn bàng hoàng, mỗi lần nghe Hà nói thế, nàng chỉ biết phản ứng như vậy. Vâng, Hàn giống mẹ. Nhưng mẹ yêu con như trời như biển, cận kề chăm sóc chu đáo cho lũ con. Còn nàng? Nàng không thể thay thế vị trí của mẹ. Nhiều lúc nhìn những đứa em lem luốc, lòng ray rứt khôn cùng.

Thở dài, Hàn hiểu rằng không phải là lúc nghĩ vẫn vơ nữa. Hôm nay dậy trễ, nếu cứ đứng chờ ra thế này thì lại trễ học nữa thôi. Nghĩ đến chuyện trễ học, Hàn lại nhớ đến quyền sở hạnh kiểm của mình, nó đã bị gạch nát bằng những dấu thập đó vì những lần vào muộn. Cách đây hai hôm, thầy giám thị Ngô còn gọi Hàn lên bàn giấy:

- Du Bích Hàn! Tại sao em cứ đến trễ mãi thế, còn muốn đi học nữa không?

Muốn đi học không? Làm sao lại chẳng muốn đi học, chính vì nó mà Hàn tốn bao nhiêu công lao, bao nhiêu nước mắt để tranh đấu. Không làm sao quên được ngày chuẩn bị lên lớp mười, những ngày dài chờ đợi như vô tận, Hàn đã phủ phục dưới chân cha mẹ nuôi:

- Nếu cha mẹ cho con được tiếp tục học, con sẽ nhớ ơn cha mẹ suốt đời. Con hứa, đi học về là sẽ nấu cơm, làm hết việc nhà, sáng sẽ dậy sớm giặt rửa, nấu nướng, con van cha mẹ!

- Hừ! Mẹ kế đã khó chịu - Gia đình này không phải là triệu phú, cũng không mong có con làm nữ bác sĩ, bác học gì cả. Con gái mà, cần gì học nhiều, học cho nhiều rồi cũng lấy chồng, để con như người ta thôi.

Trong khi cha nuôi Hàn thực tế hơn:

- Bích Hàn, cha tuy không phải là cha ruột con nhưng cũng có công nuôi dưỡng. Thuở nhỏ cha không được học nhiều, vì vậy chỉ được làm cai thợ cho hảng thầu thôi, do đó cha không có nhiều tiền, con thì lại đông. Ngoài đồng tiền nuôi con không cũng đủ chạy không kịp thở, lấy gì có tiền cho con tiếp tục học? Vả lại con cũng đã lớn rồi, cha cần con phụ giúp.

- Thưa cha, Hàn khẩn khoản - Con van cha, cha hãy cho con học, con sẽ không để cha tốn tiền thêm, con sẽ xin học bổng của nhà trường. Hãy để con học, bao giờ có băng tú tài xong, con đi làm được nhiều tiền hơn, con sẽ đền đáp công ơn cha mẹ.

Sự thành khẩn, tha thiết của Hàn sau cùng rồi cũng khiến cho trái tim của cha nuôi mềm đi, người chấp thuận sau tiếng thở dài. Hàn lại được tiếp nối con đường học vấn, nhưng sự chua ngoa của mẹ nuôi lại càng ngày càng gia tăng:

- Lạ thật! Nó đâu phải con ruột ông đâu mà ông chịu quá thế? Thứ của lượm ngoài đường mà tảng tu như búp bê không bằng. Tôi thấy ông hình như chưa quên được người vợ đã tan xương của ông. Nếu vậy ông còn cưới tôi làm gì chứ?

Người cha nuôi yếu ớt chống trả:

- Chuyện cho tiếp tục học là tôi nghĩ tôi tương lai con Bích Hàn, và lại nó mới 15 tuổi đã làm gì được đâu?

- Sao lại không? Tại ông chẳng chịu mở to mắt đó thôi. Bà kế mẫu lại lớn tiếng - Không thấy con Lan ở kế nhà mình đó sao? Người ta cũng chỉ mới 15 tuổi thôi mà đã có công ăn chuyên làm rồi.

Con Lan ở cạnh nhà! Mỗi lần nghe mẹ nuôi nhắc đến là Hàn lại rùng mình. Có công ăn chuyện làm? Nghè gỉ? Mỗi tối phán son lòe loẹt xuống phố, tối sớm mới vác bộ mặt mệt mỏi về nhà. Mẹ nuôi cũng muốn ta làm thế? Mỗi lần nhớ tới là Hàn lại thấy vị trí của mình trong nhà lung lay. Nàng cố gắng, ra sức học. Thời gian học rồi sẽ không còn bao lâu nữa. Không thể so sánh với bạn bè. Cho con đi học là một trách nhiệm của cha mẹ? Phải không? Phải không? Hay chỉ là một sự bố thí bất đắc dĩ? Ta phải gắng học vì ta cần học. Hàn nhớ tới một lần bị đưa lên văn phòng. Thầy giám thị Ngô đã trừng mắt nhìn nàng: "Em không muốn học nữa phải không?" Trời ơi! làm gì có chuyện đó? Tại sao giữa con người với nhau vẫn không có được một chút cảm thông? Có ai hiểu được hoàn cảnh của ta không?

Bước vào nhà bếp, công việc thứ nhất là phải vo gạo nấu cơm sáng. Lúc nồi cơm đã lên bếp, thì thau quần áo bẩn sẽ được mang ra. Một nhà 8 người mà phải giặt một thau quần áo lớn, vò vò xả xả. Nhanh lên! Nhanh lên! Sau thau áo quần còn phải soạn cơm cho mấy đứa em mang đến trường. Con người chỉ có hai tay thôi! Đống bột xà phòng trong thau càng lúc càng vun cao, tràn ra ngoài. Mưa ngoài trời vẫn cứ rơi, mái ngói thấp không đủ che kín, thỉnh thoảng những giọt mưa theo gió tạt vào bay bám trên cổ, trên mặt Hàn.

Bàn tay cửa động đều đều, máy móc. Hàn nghĩ đến cô giáo tên Vân. Vị nữ giáo sư trẻ tuổi mà hai hôm trước đã bắt ngờ gọi nàng vào phòng riêng của giáo chức, và đã nồng nhiệt ca ngợi đời sống của con người. Đời sống là vinh quang, là tình yêu, là hy vọng. Hàn không bao giờ quên được đôi mắt trực sáng say sưa kể của cô giáo trẻ.

Sự sống? Cuộc đời? Những ngôn từ hoa mỹ chọn lựa, tích trữ không biết tự bao giờ đã được dịp tung ra...

Bàn tay lạnh cứng trong nước, mỏi nhừ với công việc... Mưa vẫn rơi... nhưng hình như rơi trên mặt.

"- Du Bích Hàn, em cần phải tin tưởng, đời dù có khốn khổ đến cỡ nào, hoàn cảnh dù có cay nghiệt đến đâu thì cuộc sống của em vẫn có nghĩa. Lời của vị giáo sư trẻ tuổi, cô Vân, vẫn còn mênh mang bên tai với đôi mắt tin đời - Em mới 17 tuổi, cuộc đời mới bắt đầu, rồi hoa sẽ nở, rồi trái sẽ được hái và bây giờ khi nhìn lại, em mới thấy giá trị của cuộc đời."

Thật không? Có phải rồi sự thật sẽ như vậy không? Hàn nghĩ đến ngày xa rời khổ cực, đến lúc tươi cười ngoảnh lại với dĩ vãng. Có thật ta sẽ được như vậy không? Cô Vân có vẻ tin tưởng quá. Hàn nghĩ đến cô giáo. Cô vẫn trẻ thế tại sao lại chẳng bi quan như ta? Hàn ngồi thẳng lưng ra nhìn những chiếc bột xà phòng vụn đầy ngại ngợp. Mùa trắng đẹp, quá đẹp, đẹp một cách tinh khiết, nhưng sao chẳng vĩnh viễn tồn tại? Từng chiếc trương đầy rồi vỡ tan. Cuộc đời khác xa bột xà phòng, nó có thật và đẹp. Hàn nghĩ, tôi sẽ đặt từng bước, từng bước chân lên đáy thử thách, đợi chờ, thụ hưởng... Hàn như rơi vào con mộng kết đầy hoa...

- Bích Hàn!

Tiếng hét to lôi Hàn ra khỏi phòng. Mùi cháy khét thoáng qua mũi cho biết tai họa lại đến. Bỏ thau áo quần, Hàn tuôn chảy vào bếp. Mẹ nuôi đang đứng chờ ở cửa với đứa em chưa đầy thôi nôi trên tay.

Đôi mắt tóe lửa trùng lợn bên dưới mái tóc rối bù.

- Vào đây xem trò mày làm nè. Bà lớn tiếng hét - Chỉ có một nồi cơm thôi mà lo chẳng xong, còn muốn làm gì nữa chứ?

Bích Hàn vội lách người vào bếp, nàng định nắm lấy quai xách nồi cơm xuống, nhưng hanh quên quai nồi bị xứt từ lâu, mấy ngón tay vừa đụng vào thành nồi đã như bị điện giật rát bỏng. Vội đặt nồi xuống bên lò, không ngờ nồi lại mất thăng bằng đổ ụp xuống, phần lớn cơm trắng đổ ụp xuống tro.

- Mày có ý muốn làm thế phải không? Bà mẹ nuôi của Hàn xông đến, và những cái tát như trời giáng - Tao biết mày có tình mà. Đồ khốn nạn! Đồ mát dạy!

- Không phải, thưa mẹ không phải ạ! Hàn cố gắng biện minh, những giọt nước mắt chảy dài xuống má. - Con xin lỗi mẹ, tại con sơ ý chứ con không bao giờ muốn như vậy cả.

- Mày còn cãi à? Đồ khốn nạn!

Mẹ nuôi Hàn nghiên răng, những cái tát như trời giáng lại rơi xuống mặt. Bích Hàn hốt hoảng thụt lùi về phía bếp tránh đòn, nồi cơm lại ụp ngã lần thứ hai.

Đứa con trai bà chợt òa lên khóc, cả ngôi nhà bị đánh thức, khuôn mặt cha Hàn hiện ra ở cửa:

- Chuyện gì thế? Mới sáng mà đã làm dậy trời dậy đất rồi.
- Đấy ông coi. Mẹ nuôi Hàn chỉ chiếc nồi cơm đang đổ ụp trên bếp - Thành tích của con gái cưng ông đấy, thấy cơm khét mồi rày một tiếng nó đã cho đổ cả nồi cơm. Quá rồi! Vậy mà ông còn cố gắng làm lụng cực nhọc để mong ngày nó đáp đèn ông? Đó, ông mở to mắt ra mà nhìn đi, nó đã đèn đáp ông rồi đấy.
- Không phải con cố ý muốn vậy.. Bích Hàn ngước mắt đẫm lệ nhìn cha nuôi giải thích - Con lỡ tay...
- Nói cho chàng hoàng, làm gì khóc. Cha Hàn nỗi nóng - Mới sáng sớm mà đã chọc tao rồi phải không? Làm gì mà chẳng để ý được nồi cơm chứ?
- Con... Con bận giặt quần áo. Hàn nói trong tiếng nấc.

Đứng khóc, đứng khóc, cha bức nhất là sáng sớm thức dậy đã thấy ai khóc. Hàn cố gắng điều chỉnh, nhưng lệ cứ rơi dài.

- Mày giặt quần áo à? Mẹ nuôi Hàn không đợi cha nàng phản ứng, đã nhanh chân bước ra sàn nước, giọng hét thê thảm lại vọng vào - Trời ơi! Bô muôn nhà này mạt sao mà? Áo quần chưa giặt được cái nào hết đã đổ cả thau xà phòng...

Chết rồi! Máy chiếc bọt xà phòng lại gây khô nứa rồi. Hàn biết mẹ nàng sẽ chẳng bao giờ hiểu cho là nứa xà phòng đó đã dùng xong và bị đổ đi.

Bà mẹ nuôi lại trở vào bếp, xông về phía Hàn với đôi mắt đỏ lóe:

- Mày giặt quần áo như thế đấy à? Giặt gì chứ? Những cái tát như trời giáng vung lên, Hàn né tránh khiến bà trượt chân trên bãi cơm rơi, ôm cả thằng bé trong tay ngã xuống đất. Cả một sóng chén đổ nhà theo, những âm thanh đổ vỡ khiến thằng bé òa khóc.
- Trời ơi! Nó cố tình xô tôi ngã mà, nó muốn giết tôi. Đồ tạp chủng con đĩ! Định hại mẹ con tôi mà! Ôi! Ôi! Chắc tôi chết mất quá! Ôi! Nó dám xô ngã cả tôi.

Bích Hàn khiếp đẫm xanh mặt:

- Dạ, con không có.. Con không bao giờ dám như vậy.

Cha Hàn đặt thằng bé lên giường, đúra bé không bị đau mà chỉ sợ nén khóc theo lén thỏi, chỉ một lúc là im tiếng.

Giữa lúc Hàn còn ngồi ngang thì cha Hàn bước tới, những cái tát lại đổ dồn trên mặt, tai Hàn lùng bùng với những âm thanh mura rào. Hàn định kêu lên nhưng kêu không được. Mưa đòn vẫn tiếp tục roi trên đầu, lên mặt, lên thân. Đầu óc Hàn quay cuồng, choáng váng.

- Con van cha, con xin cha đừng đánh chị Hàn nứa.

Bích Hà, đúra em gái khác cha đã chạy tới ôm chầm lấy chị đỡ đòn cho Hàn.

- Đứng đánh nứa, đừng đánh chị con nứa cha oi!

Bàn tay của cha nuôi Hàn có vẻ mềm đí, con múa đòn thua thót rồi ngưng hẳn. Nhìn hai chị em khác cha chúng quá yêu nhau, lòng ông chợt xúc động.

- Đúng là oan gia! Của oan gia mà!

Tâm thân ốm yếu của Hà vẫn còn run rẩy, bàn tay nhỏ nhắn của nó vẫn còn để yên trên người chị khác cha.

- Bích Hàn! Hôm nay mày không được đi học, giặt hết đồng quần áo đó xong, giặt tiếp tã lót của em bé. Còn nứa, mày phải nhặt cơm một ngày.

Đây là những lời sau cùng của cha, trước khi lên nhà trên.

Bích Hàn trở ra sàn nước, ngồi xuống tiếp với đồng quần áo. Hà bước theo với chiếc ghế nhỏ ngồi xuống cạnh chị Hàn cẩn ngẩn:

- Hà, em chuẩn bị đi học đi chứ!
- Không, Bích Hà cương quyết lắc đầu- Em ở nhà phụ chị giặt áo quần à.
- Em làm sao giặt được. Nước mắt lại rơi xuống má Hàn - Nghe lời chị đi, sửa soạn đi học đi em ạ.

Hà sụt sùi:

- Em ở nhà phụ chị à, đừng bảo em đi học, em ở nhà sẽ giúp được chị nhiều thứ.

Hàn đưa tay vuốt tóc em, nước mắt vờn quanh với giòng máu rỉ bên môi.

- Chị bị chảy máu rồi.

- Không sao hết, chị không đau.

Bích Hà sụt sùi:

- Em ghét ba quá.

- Đừng, em đừng ghét ba. Bích Hàn chà mạnh lên vai, những chiếc bọt xà phòng lại vụn đầy - Cha làm việc nhiều, khổ cực mới có tiền nuôi chúng ta, cha đáng thương hơn là đáng ghét.

- Vậy thì em ghét mẹ

- Suyt! Bích Hàn đưa ngón tay lên miệng - Em không nên nói thế. Và chui nhẹ những giọt nước mắt trên má đứa em khác cha - Đừng khóc nữa Hà nhé.

Bích Hà vẫn thút thít, nó ngược mặt nhìn chị Guong mặt ngây thơ đáng tội. Hàn gượng cười an ủi:

- Nghe chị này Hà, em đừng nên buồn nữa, vì.... Bích Hàn cúi xuống nhìn những chiếc bọt xà phòng. Cuộc đời bao giờ cũng thế, có buồn nhưng cũng có vui, sau này tất cả rồi cũng sẽ tốt đẹp, sáng lạng hết...

Bích Hà ngồi mở mắt, nó ngạc nhiên không hiểu chị đang nói gì. Nhưng nó chợt thầm thía khi trông thấy những giọt nước mắt to như những giọt sương muối dang từ mắt chị lăn dài và rơi tròn xuống thau xà phòng sủi bọt.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

## Chương 5: Chương 5

Ba ngày liền chẳng thấy Du Bích Hàn đến lớp. Đối với một nhà giáo "tạm", "tài tử" như Vân, đúng ra sự có hay vắng mặt của học trò chẳng liên hệ tí nào đến nàng cả. Dạy một tháng, hết một tháng là học trò lại trở về với nữ giáo viên Lý Nhã Quyên rồi. Nếu phải quan tâm, thì bà Quyên mới đúng là người đáng quan tâm. Nhưng chẳng hiểu sao trước mặt Vân cứ chập chờn mãi hình ảnh đôi mắt đầy tư lự, nụ cười ngượng ngùng bối rối của Bích Hàn.

Qua ngày thứ tư, chỗ ngồi của Hàn vẫn trống. Tiêu Y Vân đứng trên bức gỗ nhìn xuống, chau mày:

- Có em nào biết tại sao trò Du Bích Hàn vắng mặt không?

- Em biết. Một đứa học trò nhanh nhẹn, ngồi gần đây, Hà Tâm Như đáp - Hôm nay em có đi thăm Hàn.

- Tại sao Hàn vắng mặt? Bệnh à?

- Dạ không. Một chút cảm hồn hiện lên đôi mắt nhỏ - Hàn bảo có lẽ Hàn phải nghỉ học luôn.

- Tại sao vậy? Y Vân ngạc nhiên - Bài vở khá, học hỏi tốt, lại không bệnh hoạn, tại sao Hàn lại muốn nghỉ học?

- Thưa cô, nó đã lỡ làm mẹ nó giận.

Tiêu Y Vân ngạc nhiên:

- Em nói gì lạ thế, tôi không hiểu?

- Thưa cô, Hàn bảo nó làm sai khiến mẹ nó giận, và trước khi mẹ nó hết giận, nó không làm sao đến trường được. Hà Tâm Như nhanh nhau - Thưa cô, tại cô không hiểu đây chứ, bà ấy không phải là mẹ ruột của Hàn, lại mắt phải chứng bệnh sadiem.

Bệnh sadiem? Bệnh hành hạ người khác? Tầm bậy. Con nít biết gì mà nói chuyện đó? Nhưng sống trong một gia đình phúc tạp như gia đình của Hàn, cũng dám có những chuyện phiền muộn xảy ra. Tóm lại là Hàn đang gặp cảnh rắc rối. Nhưng ta cũng không nỡ để con bé đáng thương kia phải nghỉ học. Làm chuyện tầm phào? Mặc, cô giáo không có quyền can thiệp vào chuyện gia đình riêng tư của học sinh.

Nhưng đến giờ tan học, Vân cầm đĩa chỉ Bích Hàn mà Hà Tâm Như đã cho nàng, gọi chiếc taxi qua bao con đường ngách nhỏ: Khu Tùng Sơn. Vân ngạc nhiên với cảnh mai bén đường, những ngôi nhà gỗ lấp xùp giống như những chiếc hộp quẹt chồng chất lên nhau. Thành phố do bần bênh những vũng

nước đọng. Chắc chắn phải là những căn nhà cát bát hợp pháp, tối tăm, mịt mù. Đời sống nhiều khi lạ lùng, mọc từ những u ám. Trẻ con đông quá, quần áo rách rưới, chân trần đuổi nhau trong mưa.

Và rồi xe ngừng, bác tài xe đưa mảnh giấy lại cho Vân:

- Đến rồi, cô ạ.

Y Vân do dự một chút, rồi xuống xe. Nhà của Bích Hàn cũng giống như bao nhiêu căn nhà khác chung quanh. Nhà gỗ, cửa mở, bên trong một người đàn bà trên 30 đang cho con bú với chiếc vú vạch trần, thản nhiên nhìn Y Vân bước tới với đôi mắt tò mò, xa lạ.

- Dạ xin hỏi có phải đây là nhà của cô Du Bích Hàn không ạ?

Người đàn bà nheo mắt rồi mở to lạ lùng:

- Cô là ai? Tìm nó có việc gì?

- Tôi là cô giáo của Hàn. Đột nhiên Vân thấy bức hình trước thái độ bất lịch sự đến sốc sảng của người đàn bà trước mặt. - Tôi muốn ghé qua thăm cô ấy thế thôi.

- Vậy à? Người đàn bà tò mò - Cô là cô giáo sao? Giáo sư gì mà trẻ tuổi như vậy?

Nụ cười ngu ngơ trên môi. Y Vân không hiểu người đàn bà đối diện đang mỉa mai hay ca tụng mình.

- Xin bà cho biết, cô Bích Hàn có phải ở đây không?

- Phải. Người đàn bà nép sang một bên, để lộ nền xi măng sần sùi bên trong - Tôi chính là mẹ nó đây, cô tìm nó có việc gì?

Người đàn bà thế này mà là mẹ Bích Hàn được à? Y Vân tròn mắt:

- Thưa bác, thế Hàn có ở nhà giờ này không ạ?

- Có.

Người đàn bà trả lời cự ngẩn với cái nhún vai, nhưng chẳng có ý gì mời Y Vân vào nhà cả.

- Thế, tôi... tôi có quyền nói chuyện với cô ấy một chút không ạ?

Người đàn bà tảng lờ như chẳng nghe thấy, thay dầu vú cho đứa bé:

- Cô muốn gặp nó làm gì? Con Bích Hàn nhà tôi đến trường hay không đâu có liên hệ gì với trường học đâu?

Câu trả lời như đinh nhọn, Vân ngân ra một chút với giận dữ, bản tính ương ngạnh, cứng đầu, tự ái cao khiến nàng không chịu thua, nàng sẵn sàng vào nhà vừa nói:

- Vâng, nhưng tôi muốn gặp cô ấy một chút.

- Ô lạy chúa! Người đàn bà kêu lên! Cô giáo gì mà ngang thế, muốn vào nhà ai thì vào sao?

Vân tảng lờ như tai điếc, nhưng vừa xông khói cửa, nàng đã va mạnh vào đứa bé đang ủa đèn, vết bẩn trên đôi tay nhỏ bé in rõ trên nền áo trắng tinh. Vân né sang bên, vừa kịp nhìn thấy một đứa bé khác chạy đuổi tới. hai đứa nhỏ như chơi trò cút bắt, vừa đuổi, vừa la, vừa hé, ném xi măng lấm lem nước. Người đàn bà xông vào, vừa đưa cao tay đánh, vừa mắng:

- Bích Hàn, Bích Hàn đâu rồi? Mày làm cái giống gì mà chết trong nhà thế? Bảo tắm cho mấy đứa nhỏ cũng tắm không xong.

Du Bích Hàn xuất hiện, mãi đến bây giờ mới chịu xuất hiện, vừa chạy vừa phân bua:

- Con đang chuẩn bị đồ chứ, tại nướm chưa nóng, con lại đang nấu ăn...

Vừa nói đến đây nó đã phát giác ra sự hiện diện của Y Vân, những bước chân chùng lại:

- Ủa.. Mả... Mả sao cô đến đây?

Du Bích Hàn. Y Vân ngắm cô học trò đáng thương trước mắt, chiếc áo mỏng dính, váy ngắn... Trong khi trời

buốt giá thế này, không có lấy một chiếc áo len. Chiếc mũi đỏ như quả cà, những vết bầm xanh trên mặt, Tiêu Y Vân thở dài:

- Du Bích Hàn! Thấy vắng, cô tới thăm em, tại sao em lại bỏ học vậy?

- Dạ... Dạ... Tại vì Du Bích Hàn có vẻ lúng túng - Cô... cô... Cô đến làm chi vậy?... Mời cô vào nhà trong ngòi.

Hàn vừa nói, vừa đưa mắt nhìn bà mẹ ghê:

- Thưa mẹ, đây cô giáo của con.

- Biết rồi! Người đàn bà lạnh lùng - Đến thăm? Cô giáo rảnh rỗi đến thăm học trò? Có chuyện đó nữa sao? Thôi đừng mời người ta vào nhà ngòi, nhà do bẩn như vậy không sợ cô giáo người ta cười sao?

- Mẹ! Du Bích Hàn nhìn mẹ như khẩn cầu, rồi quay sang Vân với cái nhìn hối tiếc, vừa cảm động - Bao giờ rảnh mời cô vào dùng trà.

- Trà à? Người đàn bà lại kêu lên - Nhà này làm gì có trà, thôi đừng làm bộ làm sang nữa cô ơi.

- Được rồi, Hàn a. Y Vân nói nhanh, nàng không muốn người đàn bà kỳ cục này chen vào nữa, sự chen vào của bà ta chỉ tố làm Hàn khó xử thêm thôi - Tôi thích ở ngoài này hơn, tôi đến đây chẳng qua chỉ muốn biết tại sao Hàn không đến trường? Vân khỏe mạnh như thường phải không? Vậy mai tiếp tục đi học chứ?

- Da... Da... Bích Hàn lầm lết nhìn bà mẹ kê - Thưa mẹ ...

- Gọi gì đây? Người đàn bà quắc măc - Ai là mẹ của mày? Bà ta chết từ khuya rồi.

- Dạ... Hàn bước tới, quỳ xuống - Xin mẹ tha cho con, để mai con được đi học.

- Trời đất ơi! Mì làm gì vậy? Người đàn bà the thé giọng - Quỷ làm gì? Đóng kịch hả? Đóng kịch để cô giáo mày thấy là tao bạc đãi, ăn ở tệ bạc với mày phải không? Ác vừa vừa thôi chứ!

Du Bích Hàn vội vã đứng dậy, nhưng vẫn khẩn cầu:

- Con xin mẹ mà!

Tiêu Y Vân không nhận được, bước tới:

- Thưa bà. Nàng chặn đứng con lửa đang bốc lên trong tim - Trẻ con có làm điều gì không phải, bà rầy phạt nó thế nào cũng được, sao lại cấm nó học? Bích Hàn là đứa học trò ngoan, xin bà rộng lượng một chút, tha thứ cho nó...

- Cái gì? Người đàn bà ngoạc mồm - Ai không cho nó đi học? Tôi làm gì có quyền đó? Cô giáo, cô đừng để học trò nó qua mặt, nói khoác. Con Hàn không đến trường có liên hệ gì đến tôi đâu? Tôi có cột cẳng cột tay nó bao giờ đâu? Muốn trốn học là tội của nó chứ? Cái con khốn nạn này này, già vò hay lầm, nó muốn hại tôi, muốn tôi mang tiếng ác mà...

Máy đã mở thì lời sẽ không bao giờ dứt. Tiêu Y Vân xiết mạnh tay Hàn:

- Du Bích Hàn, mai em cứ đi học, mẹ em đã băng lòng rồi đấy, chắc chắn không nói ngược lại đâu, có gì cần, cô sẽ cố gắng giúp em.

Nói xong, Vân bước nhanh ra cửa, nhưng vừa ra khỏi nhà, Vân đã nghe tiếng những tát tai như mưa, nàng hoảng hốt quay lại, người đàn bà chưa kịp rút tay về...

- Tại sao bà lại đánh người vậy?

- Trời ơi! Người đàn bà trợn mắt - Có ai lại cấm mẹ đánh con bao giờ? Cô là cô giáo mà không biết chuyện đó sao? Tôi không phải học trò cô mà? Cô giáo mặc cô giáo chứ. Tôi đánh con tôi mà...

Người đàn bà sấn tới, chống nạnh như săn sàng ăn thua đủ.

- Tôi đánh nó đó, rồi làm gì tôi? Làm gì tôi?

Y Vân muôn ngắt xìu, chưa bao giờ nàng gấp một người đàn bà đánh đá như vậy.

- Bà...Bà đánh cô ấy nữa, tôi sẽ đi kêu cảnh sát cho coi.

- Kêu cảnh sát hả? Hứ! Người đàn bà cười nhạt thách thức - Đi kêu đi! Đi kêu đi! Tôi đánh con tôi chứ có giật chồng cô bao giờ đâu mà tôi sợ.

Chưa bao giờ Vân nghe một lời chói tai thô lỗ như vậy:

- Bà...Bà nói gì?

Nhưng Hàn đã bước tới, nó đẩy mạnh tay Vân, với ánh mắt cầu khẩn van xin:

- Cô ơi! Em van cô! Cô đừng đòi co nữa! Tôi nghiệp cô, ở lại chỉ tố nghe thêm những danh từ chẳng đẹp thôi.

Những giọt nước mắt đã trào ra mắt, lăn khói má:

- Em xin lỗi cô! Xin lỗi cô! Cô về đi!

Y Vân nhìn khuôn mặt đau khổ của học trò:

- Tại sao em có thể ở mãi trong một gia đình thế này chứ? Tại sao em không chống đỡ, vùng dậy? Y Vân nói một cách xúc động - Tại sao em có thể chịu đựng một cách khổ sở như vậy?

Bích Hàn ngước mắt nhòa lệ:

- Tại cô không hiểu. Đây là nhà em, em đã lớn lên. Dù không đẹp, không hoàn toàn nhưng ít ra nó đã che chở.. Nếu rời khỏi nơi này, em sẽ ở đâu?

Câu nói khiến Y Vân bừng tỉnh. Phải, rời khỏi nhà này rồi, Hàn sẽ ở đâu? Nhìn khuôn mặt yếu đuối, nhin nhục của đứa học trò, đột nhiên Vân thấy mình còn ngày thơ quá. Ta chỉ thấy xã hội là một bức tranh tuyệt vời, một kiệt tác toàn vẹn của vũ trụ. Nhưng thực tế? Ta có thể giúp được gì cho Hàn? Những lời an ủi trống không? Hoàn toàn vô dụng.

- Thôi được rồi. Y Vân nuốt nước bọt - Mai đến trường ta sẽ nói chuyện với nhau nhiều hơn.

Du Bích Hàn gật nhẹ đầu.

Nhin cô bé ngày thơ vô tội, bất giác Vân vuốt nhẹ cánh tay xuong xấu, nỗi đau dâng đầy tim. Nàng cởi chiếc áo choàng mới của mình ra, đắp lên vai đứa học trò bất hạnh.

- Ở nhà cô còn nhiều áo lấm, em cứ mặc áo này đi. Vân nói - Cố giữ cho vững tinh thần, đừng để bị vấp ngã. - Mặc đi mà. Y Vân nói như ra lệnh - Em mặc ngay cho tôi.

Và không đợi con bé đủ kịp để khóc từ, Y Vân rảo nhanh ra hẻm. Nàng không muốn bị giữ lâu bên ngôi nhà kinh tỤ và con bé bất hạnh. Vân muốn rời ngay khỏi thế giới khổ đau.

Du Bích Hàn với chiếc áo trên vai, ngắn ngoi nhìn theo cô giáo trẻ đến lúc chiếc bóng nhỏ cô đi và mất hút. Mưa vẫn lát phát rơi, từng hạt nước nhỏ như bụi triền miên trên áo, trên cổ, nhưng Hàn không thấy lạnh, vì đã có một tâm hồn hiếu nàng, yêu nàng.

- Bích Hàn!

Tiếng gọi thật lớn ở phía sau kéo Hàn ra khỏi thế giới mơ mộng.

- Dạ!

Hàn quay lại, chưa kịp bước thì bà mẹ nuôi đã đến trước mặt, giật mạnh chiếc áo trên vai:

- Hừ! Cô giáo tốt quá hả? Một chiếc áo tốt như vậy mà muốn cho là cho, người ta có tiền rộng rãi quá hả?

Bà ta đưa cao chiếc áo lên ngắm nghĩa:

- May quá, tao cũng đang muốn được một chiếc áo như vậy, tiếc là màu trắng mau bẩn quá!

- Mẹ! Hàn kêu lên, nước mắt lại trào ra mắt - Chiếc áo này, chiếc áo này... Hàn nói không ra lời. Sự tiếc rẻ không phải ở chiếc áo quý mà ở tấm lòng

- Sao? Bà mẹ ghê trùng mặt - Chiếc áo này rồi làm sao chứ? Tao mặc không được à? Nuôi mày tốn bao nhiêu cơm, bao nhiêu gạo, lấy có chiếc áo cũng không được sao? Thứ đồ bẩn, mặc không được thì tao xé.

- Đừng, đừng mẹ! Mẹ cứ lấy mặc đi. Hàn hoảng hốt - Mẹ cứ mặc đi, đừng xé!

- Ờ, vậy có phải được hơn không? Bà mẹ nuối nhoáng mà, mặc chiếc áo vào người, rồi bê đứa nhỏ lên, - Có chiếc áo này, mai mày đi học được rồi đây.

Rồi bà bỏ vào nhà. Hàn cúi mặt, những hạt nước mắt chảy dài như con mưa.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

# Chương 6: Chương 6

Vừa tan sở về, Cao Hạo Thiên đã thấy mẹ với khuôn mặt rực rỡ đứng đón:

- Hạo Thiên, mẹ có một tin hay lắm này.
- Tin gì vui thế mẹ?
- Con nhớ con bé Trương Tiểu Kỳ không? Mẹ vừa mới nhận được điện thoại của mẹ nó, bảo là chẳng có gì trả ngại hết, vẫn để là ở con.

Hạo Thiên chau mày:

- Trương Tiểu Kỳ nào?
- Trời đất! Mẹ Thiên trừng mắt - Tất đến nữa rồi, mà muốn giả vờ thói thác nữa phải không? Hôm trước dùng com chung với người ta, mẹ còn nghe con khen nó đẹp nữa mà.

Hạo Thiên cười lớn:

- Chuyện con trai khen con gái đẹp có gì lạ đâu? Không lẽ nghe con khen đẹp là mẹ lại nhất quyết bắt con phải cưới làm vợ sao? Nếu vậy con bảo cô đào Elizabeth Taylor đẹp đây, mẹ tìm mối mai cho con đi.

Bà Cao sa sầm nét mặt:

- Hạo Thiên, mẹ nói thật với con mà, tại sao con cứ pha trò mãi thế?
- Con có dám pha trò lúc nào đâu. Hạo Thiên giả vờ nghiêm trang lại - Ngay từ khi còn học ở đệ nhất, con đã yêu Elizabeth Taylor nhưng không nói đáy chứ.

Bà Cao chau mày:

- Xạo bấy nhiêu đủ chưa?
- Mẹ giận con sao? Giận con rồi ném trên trán lại nhiều thêm, mẹ không sợ lại già thêm à?
- Mặc tao! Nói chuyện Trương Tiểu Kỳ với mày, mà lại bắt qua cái này cái nọ Cho con hay, mẹ đã xin với người ta một buổi hẹn rồi đấy, mai con phải dẫn nó đi xem chiếu bóng hay muộn dùng com gì đó thì làm
- Trời đất! Sao mẹ lại hẹn như vậy. Nụ cười trên môi Cao Hạo Thiên biến mất. - Đó đâu phải chuyện giỗn đâu mẹ?
- Thì tao có nói chuyện giỗn bao giờ đâu? Tiểu Kỳ vừa trẻ, vừa đẹp lại có học, như vậy chưa đủ xứng với mì à?

Cao Hạo Thiên gãi gãi đầu:

- Theo lời mẹ thì cô ấy hoàn toàn quá!
- Chứ sao!
- Vậy thì..., Cao Hạo Thiên lại cười - Con không xứng với người ta đâu.
- Con nói thế là thế nào? Bà Cao có vẻ giận cực điểm - Con muốn ở độc thân suốt đời à? Lúc nào nghe mẹ bàn chuyện hôn nhân là bị con tìm đủ cách để chê bai, để trốn tránh. Bao giờ con mới hài lòng chứ? Đầu mẹ đã bạc trắng thế này con vẫn chưa thấy sao? Mấy năm gần đây, hy vọng duy nhất của mẹ là có một đứa cháu để bồng, mẹ đã già rồi. Hạo Thiên, mẹ đâu còn sống bao nhiêu năm nữa...
- Thôi mà! Hạo Thiên vội cắt ngang - Mẹ đừng nói vậy chứ. Con thấy ít ra mẹ cũng sống trên trăm tuổi.
- Tao đâu cần sống đến độ rụng hết răng đó làm chi. Tao chỉ muốn mà sớm lập gia đình, có con cái. Ba mươi tuổi rồi còn nhỏ nhặt gì nữa?
- Con biết, con biết mà. Hạo Thiên gãi đầu - Thôi được rồi, con biết ba mẹ, tất cả bà con thân thuộc, ai cũng đều muốn con sớm lập gia đình cả. Nhưng lập gia đình để làm cái gì? Có phải chẳng là để kết hợp hai người thương nhau, hiểu nhau, chứ đâu có nghĩa là để sản xuất con cái? Nếu mẹ hiểu con, thương con thì đừng tô chửi những buổi gặp mặt, hẹn hò mai mối gì cả, làm vậy chỉ tổ khiến con khó chịu thêm thôi. Tình yêu tự nó sẽ đến chứ không phải đi tìm. Số lúc con tìm được người rồi mẹ lại lo không kịp chứ, cái gì cũng để tự nhiên tốt hơn.
- Để tự nhiên à? Tự nhiên đến bao giờ?
- Đến bao giờ con gặp người con yêu.

- Nếu rủi suốt đời không gặp thì sao?

- Thị chịu vậy. Hạo Thiên nhún vai - Không lẽ cái số con nó hảm hiu như vậy.

Bà Cao trừng mắt:

- Số mà hảm hiu hay số tao vô phúc. Sanh ra đứa con bất hiếu như mày, thà không có còn hơn.

Cao Hạo Thiên cười lớn:

- Con làm gì hư đốn đến độ mà mẹ bảo là vô phúc lận?

- Sự thật trước mắt như vậy đó mà bảo là không à?

- Vậy thì, Cao Hạo Thiên vươn vai - Con không xứng với cô Trương Tiểu Kỳ đâu. Người ta toàn là ưu điểm, còn con khuyết điểm cùng mình.

Hạo Thiên chui vào phòng tắm, tìm dao cạo râu, bà Cao chẳng buông tha.

- Lúc gần đây mẹ thấy con bận mải? Mỗi tối là trốn biệt khỏi nhà. Con đi đâu vậy?

- Con đến nhà Tiêu Chán Phong.

- Tiêu Chán Phong à? Bà Cao có vẻ khó chịu - Cái thẳng mà lúc trước thường đến đây, đựng tí là đòi hạ cẳng thượng cẳng đó phải không? Nó có vợ chưa?

- Cũng chưa có.

- Hừ, đúng là một lũ kỳ cục!

- Mẹ nói đúng. Hạo Thiên cười to - Chính cô em gái của hắn cũng bảo thế.

Mắt bà Cao mở to:

- Hắn có em gái à? Phải rồi, tao nhớ ra rồi, phải con nhỏ mà lúc trước nó thường đưa đến đây chơi đó không? Coi cũng khá đáy chứ.

- Mẹ muốn nói đến cô bé Y Tiêu Hà đấy à? Hạo Thiên vừa lau mặt vừa hỏi - Người ta bây giờ đã hai con rồi.

- Hai con rồi? Mắt bà Cao sa sầm - Vậy còn nhắc tôi làm gì? Mỗi tối con đến nhà nó làm chi?

Hạo Thiên bước ra khỏi phòng vệ sinh, chàng chọn một chiếc áo loại vải cứng:

- Mẹ cứ hấp tấp mải, nó còn một đứa em gái khác nữa co.

- Vậy à? Bà Cao ngòi vực - Chắc chỉ mới 7 hay 8 tuổi thôi phải không?

- Đâu có chuyện đó. Cao Hạo Thiên cười to - Hơn 20 rồi, đẹp hơn cô chị nhiều.

- Ồ...Bà Cao tò mò - Chúng bay.. Chúng bay có tính toán gì chưa?

Hạo Thiên ngắm mình trong kính, kéo thẳng cổ áo, vuốt mái tóc, cổ tinh kéo dài thời gian chờ đợi của bà mẹ.

- Chuyện đó...Con bé tối ngày cứ ví con với gấu, với khỉ, ruồi bọ và quạ đen.

- Già mà kỳ cục như vậy?

Bà Cao ngạc nhiên, nhưng chưa kịp hỏi tiếp thì Hạo Thiên đã vù ra cửa. Bà vội nói theo:

- Còn buổi hẹn với Trương Tiểu Kỳ ngày mai, con tính sao?

- Hủy đi!

Hạo Thiên nói lớn rồi khuất nhanh ngoài cửa. Bà Cao ngân nghe một chút mới trở lại thực tế. Cả một căn nhà rộng trống vắng. Bà ngồi xuống ghế. Với những người đứng tuổi như bà, sự yên lặng là cả một điều uy hiếp. Muốn gọi cô té tên Liên lên cho vui nhưng nghĩ lại thôi. Gọi để làm gì? Nhà chỉ có mấy người và tuổi trẻ ngày nay... Chịu không hiếu nổi được chúng.

Ngay lúc đó, Hạo Thiên vẫn hồn nhiên với nỗi cô đơn của mẹ, chàng cao hứng huyt sáo ra xe. Chiếc Mustang từ ngoại quốc mang về mới tinh, bóng

loáng.

Vừa tới cửa nhà Vân, Thiên đã nghe giọng nói oang oang của Tiêu Chân Phong vọng ra:

- Vói những hang đàn bà như vậy, cách duy nhất để đối phó là cho mấy quả đấm, như vậy họ mới biết không phải muôn dũ dằn với ai cũng được.

Hạo Thiên đẩy cửa bước vào:

- Làm gì nữa đó anh Phong, không lẽ bây giờ anh lại đập lộn với đàn bà nữa sao? Ai chọc giận anh thế?

Thấy Thiên, Phong vồn vã ngay:

- Tức quá mà, phải đập mới được.

- Chuyện gì vậy? Ai thế?

- Một con mè không biết điều, dám ăn hiếp học trò của con Vân.

- À. Hạo Thiên nhìn về phía Vân đang ngồi thiêu não trên ghế salon - Thì ra vậy, nhưng tại sao bà ta lại ức hiếp học trò của Vân chứ?

Chân Phong không đợi Vân trả lời, nói hót:

- Vì bà ấy là vợ của cha con bé, nhưng ông đó không phải là cha ruột, vì vậy bà ta không phải là mẹ ruột của học trò con Vân.

- Trời đất! Anh nói cái gì mà tôi chẳng hiểu gì hết. Hạo Thiên tròn mắt - Cái gì là vợ của ông cha, rồi mẹ của con bé?

Y Vân nghe những lời giải thích lộn xộn của ông anh, không nín được cười. Chân Phong vỗ tay:

- A, thôi được rồi, được rồi. Mãi đến bây giờ mới thấy cô ba nhà này cười. Hạo Thiên thế mà hay đáy. Nãy giờ tao tưởng trời đất muôn sụp đổ cả. Người ta đi dạy có được tiền, còn con Vân nhà này, không những chẳng được tiền mà mất áo nuga chứ!

Hạo Thiên càng ngơ ngác:

- Mấy người nói chuyện gì mà tôi chẳng hiểu gì hết. Cái gì mà mới hết cha, hết mẹ, bây giờ lại đến áo nuga.

Tiêu Y Vân ngồi thẳng dậy với nụ cười:

- Thôi anh Thiên, anh đừng nghe anh Phong nữa, càng nghe chỉ càng thấy rối thêm. Ở đây, sau khi nghe, sau khi thấy, tôi chỉ có thể kết luận được một điều là: con người sinh ra đã bất bình đẳng, và hạnh phúc không phải là một ai cũng có thể có được. Thượng đế chẳng bao giờ biết đến con người. Ta sống hạnh phúc thì biết thế là đủ, đừng nên đòi hỏi nhiều hơn.

Cao Hạo Thiên trợn mắt:

- Nuga rồi, lại đến cô nữa, làm gì bùa nay lại xô triết nữa thế? Nhóc con mà lại cũng triết với lý.

- Đừng bảo tôi là nhóc con nữa. Tiêu Y Vân nhún vai - Bùa nay tôi có cảm giác như mình già đi đến 5, 6 tuổi.

- Thế à? Hạo Thiên chau mày - Chuyện gì xảy ra mà quan trọng như vậy?

Giữa lúc đó, bà Tiêu từ nhà sau bước ra:

- Thôi, dẹp hết đi. Vào đây, vào đây! một mình con Hương làm không xuể, hôm nay cho tất cả ăn món lẩu nhé!

- Lẩu à? Tiêu Chân Phong nhảy nhambi lên - Thế thì tuyệt quá, nhưng có lẩu thì phải có rượu. Mẹ, cho khui một chai Napoleon nghe mẹ?

- Rượu có quyền uống. Bà Tiêu cười khoan dung - Nhưng không được lạm dụng đến say nhé.

- Không bao giờ con say đâu. Tiêu Chân Phong tự đắc, vừa bung hỏa lò ra vừa tán - Việc kỳ thú nhất trên đời này là giữa đêm đông lạnh lẽo, ta quay quần bên hỏa lò vừa ăn vừa uống rượu, rồi cùng mấy bạn tri âm tâm sự đến trăng đêm

- Em không thấy như vậy? Đời có gì kỳ thú đâu? Y Vân như roi vào móng tay - Buổi tối mùa đông mưa lạnh như cắt reo ngoài cửa, bụng đói còn chẳng có lấy hạt com..

- Rồi rồi, nuga rồi! Tiêu Chân Phong cắt ngang phản đối - Mới đi dạy có mấy ngày mà làm gì ngó ngắn như triết gia vậy? Thôi, ngày mai em đừng có đi dạy nữa đi.

- Bộ anh tưởng em ham cái nghề đó lầm sao? Em đã quyết định rồi, dạy hết tháng này xong là em cũng từ luôn cái chức thợ đó.

Hạo Thiên rót rượu vào ly, ngạc nhiên:

- Tại sao vậy?

Ông Tiêu Thành Âm nhìn con gái:

- Cha đã sớm đoán rồi mà. Cha hiểu con Vân, người nhiều tình cảm, dễ xúc động, làm sao có thể chịu được sự tinh nghịch của hơn 50 đứa học trò.

Y Vân không buồn cãi, im lặng chia thức ăn vào đĩa cho mỗi người, Hạo Thiên gật gù:

- Mãi bây giờ tôi mới hiểu, thì ra Vân bị lũ học trò làm buồn phiền phải không?

Thiên bước tới cạnh Vân, lửa hóa lò làm đồ mặt chàng:

- Thôi đừng khổ sở nhăn nhó nữa. Vân nghe này, bản chất của đời sống tự nó đã có nghĩa vui buồn lẫn lộn. Vân lại không là thượng đế, thì làm gì phải gánh trách nhiệm với những hỉ, nộ, ái, ố đó chứ?

- Nói như anh thì... Vân ngược mắt lên - Ai là kẻ có trách nhiệm? Thượng đế à? Nhưng trước khi xác định điều đó, anh làm ơn cho biết anh tin là có thượng đế hay không?

- Anh không bảo là có hay không có thượng đế. Hạo Thiên nhún vai - Kẻ phải gánh trách nhiệm trực tiếp với đời sống con trẻ là cha mẹ, vì chính họ là người đã tạo ra mầm sống đó.

- Vậy thì... Vân nghĩ ngợi - Nếu cha mẹ tạo ra đứa bé kia không gánh được trách nhiệm, vì sau khi sinh con xong, họ đã chết?

- Chuyện đó.. Con bé đáng thương thật, nó phải tự gánh lấy đời sống, phải chịu sự mài dũa, dằn vặt của xã hội...Nhưng sự dằn vặt đó không phải lúc nào cũng xấu. Vân có thấy những thanh thép cứng không? Nếu không chịu được sự tôi luyện của lửa nóng thì sức mấy mà hữu dụng được.

Lời nói Thiên khiến Vân ngẩn ra. Đúng rồi! Nàng nhìn thẳng vào mắt Thiên. Gã con trai trước mặt đột ngột khác hẳn cái bao năm trước. Sâu thẳm và vững vàng. Hình thức ồn ào bên ngoài không hẳn là nông cạn. Vân chợt cười. Suốt một đêm không ngủ, bị thắc mắc, buồn phiền dằn vặt, chỉ một câu nói mà khung trời trước mặt lại sáng. Lời giải thích chính xác đã xua tan đám mây đen. Nâng ly lên, Vân cười với Thiên.

- Mời anh một chút rượu.

Ông Thành Âm trợn mắt:

- Ủa, hôm nay con gái ba lại uống rượu nữa à? Tình hình có gì đổi khác?

- Đó là chuyện bất khả kháng, Y Vân cười nói - Bao giờ con thấy mình đã toàn vẹn, lúc đó con sẽ đứng thẳng với đời.

Tiêu Chân Phong hỏi:

- Có cần tao giúp đỡ ai không?

Y Vân không trả lời anh mà quay sang Thiên:

- Nếu điều anh nói là đúng, sắt thép chỉ thành hình từ lửa đó, thì ta dập tắt làm gì? Y Vân nói sau chút tự ái - Nhưng nếu rủi ro Hàn không phải là kim khí thì sao? Lửa sẽ thiêu tàn tất cả.. Vân nâng cao ly - Mong rằng Hàn sẽ là sắt thép. Xin cầu nguyện cho Du Bích Hàn.

- Du Bích Hàn là ai? Hạo Thiên ngờ ngàng - Tại sao lại là Du Bích Hàn?

Y Vân cười:

- Đây là một thỏi sắt đang được tôi luyện thành thép. Anh Thiên, xin cảm ơn anh, anh đã giải đáp được điều tôi thắc mắc mấy hôm nay.

Hạo Thiên ngẩn ra không hiểu mình đã nói gì mà Vân phải cảm ơn. Nhưng thắc mắc đó không tồn tại lâu. Dưới mắt chàng hiện nay, Vân đang ngập đầy hào quang, ánh mắt là cả một biển nhu tình. Chàng chợt trở thành lóng túng. Người con gái tinh nghịch ngày nào : nhóc con! Cái bụng mạnh như trời giáng ở cầu thang máy đã kéo luôn mảnh hòn chàng, một chút rượu đã làm say, Thiên cười nói huyên thuyên suốt buổi cơm.

- È này Thiên, Phong lè nhẹ - Hôm nay mày làm gì mà ba hoa thế?

Chỉ có ba mẹ Vân ngồi yên lặng bên bàn tiệc nãy giờ theo dõi là hiểu.

- Anh nói gì? Tôi ba hoa?

Thiên ngạc nhiên nhưng Phong đã quay sang cô em gái:

- Còn mày nữa, Vân! Làm gì mà như đứa mất hồn vậy?

Vân chưa kịp phản ứng, bà Tiêu đã tàng háng:

- Chán Phong làm gì lè nhè thế? Tốt nhất là con nên ra ngoài một chút cho tĩnh.
- Ra ngoài? Chi vậy? Chán Phong tròn mắt - Làm gì con phải ra ngoài? Ra ngoài làm gì?

Hạo Thiên chợt nhìn Y Vân:

- Vân, chúng ta ra phố một chút nhé! Xe anh mới lanh từ quan thuế thương cảng về.
- Đi phố à? Cho tôi theo với.

Tiêu Chán Phong nghe đèn tiếng đi phố đã reo lên. Nhưng bà Tiêu đã nắm lấy áo con trai kéo mạnh:

- Làm gì kỳ cục vậy? Ở nhà.
- Trời đất! Sao lại có chuyện lạ thế này! Chán Phong vò đầu - Mẹ mới vừa đuổi con ra ngoài bây giờ lại cấm con bước ra khỏi cửa? Sao kỳ cục vậy? Không lẽ con nghe lầm chăng?

Y Vân đưa mắt nhìn mẹ cha hỏi ý, bà Tiêu vội cười:

- Bên ngoài gió khá lạnh, con nên mặc thêm chiếc áo.

Đôi má Vân phớt hồng, nàng lặng lẽ rút lui về phòng lấy chiếc áo đỗ.

- Xong rồi, chúng ta đi.

Hạo Thiên vẫn tròn mắt ngắm Vân:

- Khen Vân đẹp thì tầm thường quá nhưng... không biết tìm câu nào hay hơn.

Mắt Vân rực sáng, họ cùng bước ra cầu thang.

Tiêu Chán Phong nhìn theo lầm bầm:

- Kỳ cục thật! Cái thằng.. Tôi mới là bạn bè mà... Sao nó chẳng chịu mời tôi?
- Có gì đâu mà thắc mắc? Bà Tiêu cười nhìn con trai - Mày mà còn thắc mắc thì mày đúng là thằng ngu nhất đời.

Chán Phong càng tỏ ra ngạc nhiên:

- Con có làm gì đáng giận đâu mà mẹ lại mắng con?
- Trời đất! Bà Tiêu vỗ mạnh lên vai con - Đến bao giờ con mới chịu mở mắt? Không lẽ chịu ở vậy suốt đời à?

Bấy giờ Tiêu Chán Phong mới hiểu ra:

- A...Thằng quỷ thật! Lúc xưa, "người trong mưa" đã cướp đi cô em gái lớn của con, bây giờ đến lượt Cao Hạo Thiên..Ai cũng đâu vào đó cả. Còn con...Lỗi thật!

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

## Chương 7: Chương 7

Thế là một tháng trôi qua. Hôm nay là ngày dạy cuối cùng của Tiêu Y Vân. Ngày mai, giáo sư Lý Nhã Quyên sẽ nhận lại lớp và Vân phải xa đám học trò. Chẳng hiểu sao, Vân chẳng có một chút cảm giác gì mình là thầy cả.

Đám học trò như những đứa em. Mai chia tay rồi. Chợt nhiên Vân thấy buồn, một thứ tình cảm lạ lùng yuong vấn. Hình như đám học trò cũng có cảm giác tương tự như nhau. 8 giờ sáng, Vân vừa bước vào lớp đã trông thấy một gói qua nhỏ nhắn, xinh xắn, cột bằng những sợi dây màu nằm trên bàn.

Đám học trò nhao nhao lên:

- Mở ra đi cô! Mở ra đi cô! Quà tặng của chúng em đây!

Vân cảm động cắn thận mở từng sợi dây nhỏ. Một chiếc hộp nhung! Nàng quay lại nhìn những khuôn mặt ngây thơ với chút ngỡ ngàng.

- Mở ra đi cô! Mở ra đi cô!

Cảm động, tờ mờ bao lấy trái tim. Chiếc hộp nhỏ với những tâm hồn đẹp và Vân mở ra, một sợi dây chuyền bạch kim với mè đay hình hoa đẹp. Đóa hoa màu xanh da trời. Phải rồi, đây là hoa "Forget Me Not".

- "Đừng bao giờ quên tôi!".

Vân cảm động ngược lên nhìn lũ trẻ. Phía sau mặt hoa là hàng chữ.

Cho người chị cả yêu dấu.

Của 52 đứa em khờ dại.

Cả gian phòng chìm trong yên lặng 52 khuôn mặt đang hướng về phía Vân đợi chờ. Đột nhiên Vân muốn khóc, nhưng rồi nhớ đến vị trí của mình, Vân cười gượng:

- Các em làm cô cảm động quá!

Bấy giờ cả phòng mới tiếp tục ồn lên:

- Mang nó vào đi cô

- Đừng quên chúng em nhé.

- Chúng em mến cô, đừng nghỉ dạy cô ạ!

- Cô cho phép tụi em ghé nhà thăm cô nhé!

Sợi dây chuyền được mang vào cổ, nỗi bật lên giữa chiếc áo nhung đen. Đám trẻ vỗ tay sung sướng

Thế này kể như không còn dạy được. Vân quay lên bảng, viết địa chỉ và số điện thoại của mình.

- Bắt cứ có điều gì phiền muộn, lo lắng mà cảm thấy cần đến tôi, các em cứ đến, tôi rất mong được kết bạn lâu dài với những cô học trò dễ thương.

Đám học trò lại vỗ tay, lật vở ghi vội địa chỉ, Hà Tâm Như thắc mắc:

- Thưa cô, địa chỉ này là nhà ở của ba mẹ cô?

- Vâng.

- Thế bao giờ cô lấy chồng, chúng em làm sao tìm cô được?

Lũ nhỏ lại ồn lên:

- Đúng rồi! Phải rồi!

- Hay là cô cho tụi em biết luôn địa chỉ của thày đi.

Má Vân ửng hồng. Lũ học trò thắc mắc chi lạ. Nhưng sự ngây thơ và nhiệt tình như con sóng vỡ. Vân cười và quên lặng đi với những mẩu chuyện hàn huyên. Từ đi học, tương lai.. đến chuyên giáo sư Quyên sinh con gái. Rồi thời gian cũng qua nhanh. Và Vân cố gắng bình tĩnh nói hai tiếng tạm biệt với lũ học trò rồi bước ra khỏi lớp. một cảm giác xót xa, buồn bã đè nặng trên tim.

Ra khỏi lớp một khoảng, Vân mới để ý đến chiếc bóng nhỏ nhắn đang đuổi theo mình. Quay lại thì ra Du Bích Hân.

- Thưa cô!

- Tôi không còn là cô em nữa, từ này có gấp gọi tôi là chị được rồi.

Vân nói, nhưng Hân không chịu:

- Cô là chị nhưng vẫn là cô của em. Hân chóp nhanh mắt - Thành thật cảm ơn cô, cô đã làm em không bao giờ quên được, chính nhờ cô mà em mới biết rằng, trên đời, ngoài khổ đau ra còn tình thương, nhớ vậy em sẽ không bao giờ tuyệt vọng.

Vân cảm động nhìn thoi sátt đã nung đỏ trong lò. Một ngày nào đó em sẽ là thép, biết đâu?

- Du Bích Hân! Chị chẳng an tâm tí nào cả! Dù cả lớp em, ai cũng có điều đáng quan tâm, nhưng em.

Du Bích Hân cười gượng:

- Em sẽ có gắng, cô đừng lo... Em sẽ không bao giờ bi quan nữa, không còn tiêu cực.. Cô yên tâm

Vân gật gù, tự lự nhìn Hân:

- Này Hân, em hãy nghe chị nói. Nếu trong gia đình kia... em nhận thấy không còn tiếp tục chịu được, hãy đến tìm chị. Đừng phải sống gượng ép, rồi chị sẽ cố gắng tìm cho em một chỗ ở, một việc làm để em tiếp tục học... Nhớ em nhé! Đừng bao giờ quên là không bao giờ có ngõ cụt trong cuộc đời, nếu ta biết tranh đấu ta vẫn sống, hiểu chứ?

- Vâng. Hân ngoan ngoãn như cùu non - Em sẽ nhớ mãi.

- Còn nữa, riêng bà mẹ nuôi của em. Vân nhớ tới thái độ hung dữ quá quắc của người đàn bà vô học -Bà ta...

- Thưa cô, Hân cười - Em rất tiếc về chuyện đã xảy ra hôm đó, thật có lỗi với cô.

- Không có gì phải xin lỗi, em ạ

- Vâng, nhưng xin cô đừng buồn mẹ em

Nghe Hân nói, Vân ngạc nhiên:

- Sao thế?

- Vì... Vì mẹ em... Hân ưng đở má - Mẹ em ít học, về ở với cha em từ lúc 16, khi mà cha đã có ba con, trong đó có một đứa không liên hệ một chút huyết thống nào với người là em. Đối với mẹ, đó là một chuyện khó có thể chịu được. Vì vậy... vì vậy... người thường trút con giận lên đầu, lên cổ em.. Nhưng..nhưng không vì thế mà em giận, vì em biết rằng, ai cũng vậy, bất người khác phải yêu mình là chuyện không tưởng, phải không cô?

Tiêu Y Vân mở to mắt, nhìn đứa con gái trước mặt. Nàng không ngờ những câu nói già dặn thế lại có thể xuất phát từ một quả tim chưa đầy 17 tuổi. Đúng là thép đã tôi luyện qua lò...

Vân nói trong cảm xúc:

- Tôi em! Nhưng hãy hứa với chị một điều là, bao giờ gặp chuyện gì khó khăn.. hãy đến với chị.

Mắt Hân chớp nhanh:

- Ngoài cô ra, em còn biết tìm đến ai nữa?

- Chắc nhé!

- Dạ.

Chuông vào học reo, Hân nhìn Vân lưu luyến:

- Cô là vị thầy khả kính nhất trong đời em

Và Hân quay lưng khuất nhanh trong hành lang. Vân nhìn theo, tay mân mê xâu chuỗi trên cổ. Thời gian như đọng lại. Không ngờ thoảng chốc mà ngày dạy học tạm bợ đã chấm dứt. Xin già từ vị trí làm thầy! Dĩ nhiên Vân đâu ngờ rằng quãng thời gian đi dạy vừa qua ngắn ngủi thật, nhưng nó đã gắn liền với định mệnh đời sống dang dai. Du Bích Hân đã đi qua đời nàng, sẽ mãi mãi và mãi mãi... Sợi giây ân oán như một chiếc dây cột chặt.

Khoác áo ngoài, Y Vân thở ra với gánh nặng đã trút. Nắng mùa đông cần thiết lạ. Bước ra khỏi ngôi trường, nhìn lên bầu trời âm u, tia nắng chói chang nhưng thật âm. Có mấy đám mây phiêu lảng trên trời.

Mùa đông không còn bị đe dọa bằng những đám mây mưa ngâu.

Mãi nghĩ, Vân không để ý. Tiếng còi xe kêu to phùa sau lối Vân về thực tại. Rồi chiếc Mustang quen thuộc trò

tới. Cao Hạo Thiên thò đầu ra xe với nụ cười:

- Thưa cô, có cần Taxi không? Ở đây giá đặc biệt, bót 20%.

Vân cười, tự nhiên chui vào xe:

- Anh lại bỏ sớm nữa, phải không?
- Dạ không ạ. Thiên hóm hỉnh - Bây giờ đã quá ngọ rồi, phải có cơm máy mới chạy chứ? Sao, Vân định đi đến đâu kiếm cái gì ăn để mừng ngày Vân thoát nợ?
- Tại sao lại bảo là thoát nợ?
- Bởi vì... từ đây Vân sẽ không phải bận tâm lo lắng về chuyện học trò, khỏi phải buồn bức chuyện mẹ ghê hiếp con nuôi, khỏi phải lo đến con bé gì gi... Du Bích Hân... Không phải là đã thoát nợ sao?

Van sang nhìn Vân, Thiên ngạc nhiên:

- Ủa, ở đâu có sợi dây đeo cổ đó?

Vân cười thật sâu:

- Đóa hoa vót được từ biển nợ đây, học trò mới cho.

Thiên ngầm nghĩa:

- Nhưng Vân chẳng có một uy phong nào của cô giáo cả. Anh thấy Vân vẫn giống trẻ con.

Tay cầm lái, mắt hướng về trước, Thiên nhoen miệng cười:

- Nếu 7, 8 năm trước mà có ai bảo ngày nay Vân sẽ nắm lấy vận mệnh đời anh thì không bao giờ anh tin hết.

Vân liếc ngang

- Ai nắm vận mệnh đời anh bao giờ?
- Em
- Không bao giờ có chuyện đó.
- Có.

Thiên đột ngột dừng xe lại:

- Anh bảo là có và em phải tin.

Vân mở to mắt:

- Làm sao thế này? Giữa xa lộ ngưng xe chi vậy?
- Anh muốn hôn em
- Rồi không đợi Vân kịp phản ứng, Thiên chồm người qua.
- Anh điên rồi, chạy mau không cảnh sát đến bây giờ.
- Bây giờ em tin chưa?
- Được, được rồi! Cho xe chạy mau đi, em tin, em tin! Cảnh báo lưu thông thế này có ngày ở tù cho xem

Thiên thỏa mãn, cười và mở máy:

- Em phải tin bất cứ điều gì anh nói, đó là điều tiên quyết trong đời sống lứa đôi ở phương đông.
- Cái gì mà lứa đôi? Vân lại trừng mắt - Em có là vợ anh bao giờ đâu mà nói thế?

Thiên lại thảng xe lại:

- Sao, em không chịu làm vợ anh à?

Vân xua tay:

- Không thể dùng cách này cầu hôn được, em không đồng ý.

Thiên lắc đầu:

- Nhưng em trả lời thẳng câu hỏi của anh đi, chịu làm vợ anh không?
- Anh cho xe chạy đi. Vân làm dữ - Chưa thấy ai cầu hôn như anh bao giờ. Hôn nhân đâu phải trò đùa?
- Em không biết là anh yêu em sao?
- Nếu anh không cho xe chạy, em sẽ giận ngay cho mà xem. Em không thích thái độ vừa rồi của anh. Trên đời có nhiều chuyện không thể giải quyết bằng cách bông đùa như vậy.

Vân thở ra và mở máy. Xe lao vút tối, chàng yên lặng, chẳng nói gì cả trên suốt quãng đường còn lại.

Vân chợt thấy hối hận, khẽ liếc về phía Thiên:

- Sao? Giận rồi à?

Thiên vẫn hướng mắt về trước không trả lời. Một lúc, xe ngừng lại trước một hiệu ăn ở đường Bắc Trung Sơn. Tắt máy xong, Thiên mới nói:

- Xuống xe chứ, anh biết em chẳng thích dùng com tây, nhưng ở đây khung cảnh đẹp.

Vân xuống xe, quay lại nhìn Thiên, anh chàng vẫn tinh bợ với khuôn mặt đura đá. Thái độ hoàn toàn khác hẳn với chiếc miệng bô bô hàng này khiến Vân càng bứt rứt khó chịu. Nàng không ngờ những lời quá đáng của mình vừa rồi lại làm Thiên giận, nhưng Vân cũng thấy tức làm sao ấy. Vì vậy, vừa ngồi xuống ghế, mắt nàng đã ướt nhẹ.

- Em muốn dùng gì?

- Tùy anh.

Thiên nhìn Vân và chọn món cá chiên sà lách, một ít mì ống với hai cốc rượu.

- Uống rượu nhé?

Vân hòn láy trước thái độ lạnh lùng của Thiên, nàng yên lặng nâng ly lên uống cạn. Thiên hoảng hốt ngăn chặn:

- Em làm gì thế?
- Không có gì hết! Em ghét khuôn mặt anh, em không ăn, em muốn về ngay bây giờ.

Vân vùng vằng đứng dậy, nhưng đã bị Thiên nắm lấy tay:

- Em ngồi yên! Em chưa trả lời anh mà về đâu?
- Anh nói sao?
- Em nhận làm vợ anh không?

Vân bối rối, khuôn mặt nghiêm nghị, trịnh trọng trông dễ khiếp, nàng không biết phải trả lời sao, nước mắt vón quanh.

- Sao chịu không? Trả lời anh đi chứ?

Vân vẫn yên lặng, những ngón tay Thiên xiết chặt tay nàng:

- Trả lời anh đi! Vân, anh nói thiệt đây, chưa bao giờ anh thành thật như bây giờ. Anh nói thật, anh không đùa. Ban nãy, đầu anh muốn vỡ tung ra vì thấy vấn đề quan trọng quá, anh khiếp nên anh không biết tỏ bày bằng cách nào hay. Vân! Hãy thương hại anh, anh yêu em thật mà, nhận lời anh đi chứ?

Những lời nói thiệt tha thiết tội nghiệp, Vân nhìn gã con trai trước mặt, nàng lấy khăn tay chặm mắt:

- Anh... Anh có cảm thấy là anh đã đè nghị quá sớm không? Chúng ta quen nhau mới được một tháng mà?
- Vân làm rồi. Thiên đính chính - Lần đầu ghé nhà em, bấy giờ anh mới là sinh viên năm thứ nhất, đó là chuyện của mười hai năm trước. mười hai năm đó đeo đuổi đâu phải là ngắn phải không Vân?

Mười hai năm, dài thật! Lúc bấy giờ Vân chỉ là con bé 10 tuổi. Nhìn gã con trai ngồi xe đẹp có chiếc yên cao, đến nhanh như gió ra ra đi cũng như gió một cách lẹ lùng, không ngờ bây giờ đang đứng trước mặt nàng và lại đang ngó lóe cầu hôn.

- Sao Vân? Trả lời anh đi?

- Sao anh chọn tôi? Người anh yêu là chị Hà mà?
- Trời đất! Thiên trọn mắt - Ai bảo em như vậy? Cho em biết, nếu ngay từ đầu anh yêu Hà thì.. Không phải tự cao, nếu anh muốn, sức mẩy mà Hà lại lọt vào tay Nhậm Trung Vũ được.

Vân nhìn Thiên. Vâng, Thiên nói thật, vì nǎu Thiên yêu chị Hà thì Nhậm Trung Vũ chẳng phải là địch thủ của chàng.

- Thế tại sao anh lại chọn em?
- Có lẽ do định mệnh, Thiên nói - Định mệnh đưa giỗn không cho phép anh có thể yêu ai để tiến đến hôn nhân được và chờ đợi em trưởng thành. Thiên xiết chặt tay Vân - Bây giờ em nhận hay lại trì hoãn để dày vò anh thêm một thời gian?
- Em .. Vân lúng túng - Em không biết trả lời sao...
- Trả lời ngay.
- Vậy thì không.
- Cho em nói lại một tiếng đây.
- Không.

Mặt Thiên nhợt nhạt:

- Em nói thật chứ?

Vân phì cười:

- Nói chơi mà, em làm sao có thể từ khước lời cầu hôn của một người mà em đã yêu từ lúc 15.
- Thật sao Vân!

Thiên héto và chồm tới khiến gã bồi bàn đi gần đó phải giật mình, tông súp trên tay suýt nữa rơi xuống đất.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://EbookFull.Net).

## Chương 8: Chương 8

Tháng 5, lễ cưới được cử hành. Với gia đình họ Tiêu, lễ cưới cử hành như vậy có vẻ gấp rút quá, gấp rút đến độ không chuẩn bị kịp đón nhận.

Bà Tiêu cùi giữ Y Vân trong tay:

- Con vừa mới ra trường, mẹ còn muốn giữ con ở lại nhà ít lâu chứ chưa muộn..

Với chính Vân, nàng cũng thấy có điều hối hả quá. Tình yêu đến hôn nhân phải qua con đường tìm hiểu, suy tư dài chừ đâu thế ngắn thế này. Vân có cảm giác như kẻ ngồi phi thuyền lên cung trăng. Đúng ra phải là một cuộc đính hôn trước rồi hai năm sau mới cưới, nhưng Hạo Thiên, khi nghe Vân đề nghị đã kêu lên:

- Đợi? Đợi gì nữa? Với anh, một phút, một giây là một thế kỷ dài. Mười hai năm qua chưa đủ sao?

Mỗi lần nghe thế, Vân nhún vai:

- Mười hai năm à? Thôi đừng phóng đại nữa, mười hai năm đó chưa hẳn là có hình bóng tôi trong ấy, sao anh không bảo là đợi 30 năm, từ ngày trọng bụng mẹ đến bây giờ?
- Cũng có thể lắm. Hạo Thiên gãi đầu nói - Đúng rồi, khi xưa, nguyệt lão đã xe to hồng, vì vậy vừa chào đời anh đã ngo ngo ngắn ngắn, đợi chờ nhưng chẳng biết chờ ai. Mãi đến hôm đụng nhau trên cầu thang, anh mới giác ngộ là 30 năm kia chẳng qua là chờ em.

Y Vân vừa thấy khó chịu vừa thấy tức cười:

- Thôi ông ơi, miệng ông tron lắm

- Nói xâm mãi.

Và cả nhà nghe nói cũng cười theo. Bà Tiêu nhìn đôi vợ chồng trẻ con. Hạnh phúc ngọt mật là những gì quý giá nhất còn mong gì hơn?

Thật ra, chuyện nôn nóng cù hành hôn lễ không hẳn chỉ có Hạo Thiên, mà kẻ ngồi trên lira là vợ chồng ông Cao. Ông Cao là một thương gia giàu có, tổng giám đốc một hãng cement. May mắn nay, vì nhu cầu kiến thiết, xây cát những cao ốc làm đẹp thành phố, tài sản của ông đã gia tăng gấp bội. Sự nghiệp càng lớn, buôn bán càng to, càng thấy gia đình đơn chiếc. Cả hai vợ chồng chỉ có một đứa con duy nhất, nhưng con đã 30 tuổi rồi, mà chưa lập gia đình. Còn gì bất mãn hơn? Nay giờ nó đã chịu phép, nếu không cử hành hôn lễ ngay rủi nó đòi ý thì sao? Bà Cao càng nóng lòng hơn, lần đầu đến nhà Vân, không đợi mẹ Vân lên tiếng đã trấn an:

- Chị cứ yên tâm, nhà tôi chỉ có một mình Hạo Thiên thôi, vì vậy Vân mà có về, chúng tôi sẽ coi nó hon cả con

ruột. Hạo Thiên chẳng dám úc hiếp nó đâu. Con trai tôi cũng 30 rồi, chúng tôi mong nó lập gia đình để còn có cháu bồng bế nữa chứ.

- Nhưng mà... Bà Tiêu cười nhẹ - Con gái tôi vì út nên nũng lắm, chúng tôi lại quá nuông chiều, bây giờ tuy đã 22 nhưng vẫn không hon một đứa bé lên 5. Tôi sợ nó chưa đủ tư cách làm vợ, làm mẹ.

- Chị đừng bao giờ lo chuyện đó. Bà Cao không đợi mẹ Vân hết lời đã nói nhanh - Nhà tôi có người làm, tất cả công việc bếp núc, gia đình, tôi sẽ không cho động móng tay. Tôi biết con Vân, từ nhỏ đến lớn chỉ biết học thì làm gì trách chuyện đó? Riêng về chuyện con cái... Bà Cao cười sướng - Việc đó tôi mong mỏi lâu lắm rồi, có con tôi sẽ nuông chiều lắm.

Và bà Tiêu đành chịu. Hôn lễ không thể nào kéo dài được nữa. Với một người đã mong mỏi cháu nột bao năm nay thì không thể không gả được. Vả lại, làm cha mẹ ai chẳng mong con cái hạnh phúc? Thì là một màn sắm sửa rối loạn lên, nào áo quần, nữ trang, vật dụng, bàn ghế, đặt rượu, in thiệp...ba tháng liên tiếp lo mệt phờ người và khi công việc vừa lo song thì Y Vân đã trở thành người của gia đình họ Cao.

Vì Hạo Thiên là con trai độc nhất trong gia đình, nên tổ ám của vợ chồng mới vẫn đặt trong nhà cha mẹ chồng. Ông bà Cao Ké Thiện không muốn Thiên và con dâu ra riêng. Họ chọn một căn phòng lớn, đẹp với những vật liệu trang trí mới làm phòng riêng cho đôi vợ chồng mới cưới.

Y Vân về với gia đình Thiên, sự chung đụng với người lớn tuổi khiến nàng e ngại:

- Em thấy lo quá, anh Thiên.

- Lo gì?

- Lo là em chẳng đóng trọng vai trò dâu con, sợ khoảng cách khó nói liền giữa hai lớp tuổi...

Hạo Thiên trấn an vợ:

- Đừng ngại chuyện đó em à! Cho em biết, anh đã sống ở trời Tây 7 năm, hiểu và quen lối sống của những gia đình Âu Tây. Anh cũng thuộc lớp tuổi của thế hệ mới, không ưa sống chung với những người lớp tuổi già, nhưng... Thiên nắm tay vợ - Đừng sợ cha mẹ anh khó, có thể đầu óc người lớn tuổi hơi bảo thủ và phong kiến.. Nhưng bảo đảm với em, cha mẹ anh rất tốt, cả hai cùng yêu anh, chắc chắn cũng sẽ yêu em. Với những người yêu mình thì còn gì đáng để sợ, để lo nữa, phải không?

Y Vân cười và vui đùa vào lòng Hạo Thiên:

- Vâng, em sẽ cố gắng làm một dâu con toàn vẹn.

- Không cần phải cố gắng lắm Hạo Thiên hôn lên trán vợ - Em hiền lành, thành thật, trực tính, lại biết suy nghĩ và có chiều sâu thì làm gì chẳng được mọi người yêu?

Y Vân ngẩng đầu lên:

- Nhưng anh có yêu em không?

Lâm cảm thật? Một câu hỏi như vậy trong thế giới tình yêu quả thật lầm cảm, nhưng cần thiết. Suốt thời kỳ trăng mật, Vân cứ hay hỏi những câu lâm cảm như vậy:

- Anh Thiên, anh cảm thấy yêu em tự bao giờ?

- Anh Thiên, có bao giờ anh sẽ chán em không?

- Anh Thiên, anh yêu em nhiều không? Bao nhiêu lần?

Và để trả lời, thường Thiên tặng vợ những nụ hôn nồng cháy. Có lúc chàng bế vợ vào lòng và thủ thỉ bên tai:

- Từ thời khai thiên lập địa, từ lúc có ông Bàn Cỗ, anh đã yêu em. Lúc đó có thể ta chưa thành người đúng như em nói, ta là hai chú khỉ đực và khỉ cái, anh đi tìm hoa quả mang về và dâng cho em..

Vân cười khích khích:

- Và anh kêu chí thí, chí thí, phải không?
- Ồ, đó là ngôn ngữ của khỉ mà, anh thông dịch mấy chữ đó cho em nghe nhé? Anh yêu em, anh yêu em..

Y Vân cười nghiêng ngửa:

- Anh quả lầm mờ.

Nhưng Thiên vẫn chưa thôi:

- Riêng về vấn đề em hỏi bao giờ anh sẽ chán em thì thật khó nói - "Bao giờ sông cạn đá mòn, tính anh cũng vẫn vun tròn với em". Biết không?
- Xao.
- Chưa hết đâu vì dù vun tròn nhưng chắc chắn sẽ có một ngày chúng ta sẽ cãi nhau.
- Tại sao vậy?
- Vì em nghĩ coi, mặt trời cháy sáng mấy ngàn năm rồi cũng có ngày nguội lạnh, trái đất cũng thế. Rồi phải đổi thay, vạn vật sẽ biến hóa, tình chồng vợ chúng ta kéo dài mấy mươi thế kỷ?, từ lớp khỉ đến lớp người rồi cũng sang lớp khác chứ?
- Lớp gì?
- Lớp khủng long, lúc bấy giờ ta không còn nói với nhau bằng tiếng "anh yêu em" nữa là những tiếng rồng. Không phải chửi lộn nhau sao?

Y Vân cười thở không ra hơi.

Và đòi sống họ gần như ngập đầy hạnh phúc như vậy. Ông bà Cao Ké Thiên ngồi ngoài phòng khách cứ nghe những lời bông đùa vang ra. Họ nhìn nhau, tuổi trẻ bấy giờ không giống ngày xưa, hình thức trình diễn về tình yêu của họ táo bạo đến độ gần như tự nhiên chứ không lén lút e thẹn nữa.

Sau tuần trăng mật, Hạo Thiên lại tiếp tục đến sở. Sáng đi tối về nhưng ngập đầy yên vui. Hiệu năng do đó dâng cao và kết quả việc làm của chàng khiến công ty dâng cao và kết quả việc làm của chàng khiến công ty kiến trúc thâu lợi lớn. Đầu tháng 7, ngôi building do Thiên thiết kế khởi công, qua tháng 8, đồ án thứ 2 được chấp thuận và tháng 9 cả một khu biệt thự được công ty giao cho Thiên xây cất. Và người cha giám đốc hăng xi măng của Thiên phải động lòng tham. Kết quả Thiên trở thành một giám đốc hăng thaù mới.

Trong khoảng thời gian đó, Y Vân nhàn rỗi với vai trò cô vợ trẻ. Nhiều lúc, nàng muốn tìm một việc gì để làm, nhưng nhà họ Cao giàu có, lưỡng Hạo Thiên lại cao, nên Vân không thể tìm một cớ nào để nhận việc.

- Ồ nhà làm bạn với mẹ chó đi làm cái gì? Có đi đi nữa, vài hôm có bầu lại xin nghỉ phải lỗi thôi không?

Và Vân đành chịu khuất phục, bà mẹ chồng cứ nhắc nhở chuyện có bầu. Mới đầu nghe tới, Vân đã đỏ mặt tí tai, nhưng lâu ngày rồi cũng quen, Vân dâm ra mong mỏi. Thiên khi nghe Vân đề nghị chuyện đi làm, cũng đã cười nói:

- Tại sao ở không sung sướng không muốn lại muốn kiếm việc làm? Nếu thế sao em không thử viết xem?
- Viết? Làm nhà văn? một chút kiến thức về học vấn làm sao có cao vọng đó?

Vân bối rối dù nàng rất thích viết, nhưng Hạo Thiên cười khuyên khích.

- Thì thử xem, nhiều nhà văn nổi tiếng lúc đầu cũng chỉ vì thấy thích thôi.

Thế là Vân bắt đầu viết tản văn, tập làm thơ. Thỉnh thoảng nàng cũng viết vài truyện ngắn gửi đi đăng báo. Bài được bài không nhưng cũng đủ khiến Vân vui thú. Hạo Thiên đôi khi cười đùa:

- Vợ tôi bây giờ cũng là nhà văn như ai rồi chứ bộ.
- Thôi anh ơi, cứ ngao em mãi.

Vân giả vờ phung phiu nhưng thật ra rất sung sướng, thành thạo viết thật. Buổi sáng nàng theo mẹ Thiên xuống phố hoặc về nhà cha mẹ ruột hay chị Y Hà chơi, nhưng chiều xuống là nàng ngồi vào bàn viết và buổi tối dành riêng cho chàng. Cuộc sống ngập đầy nguồn vui.

Và mùa hạ chông tàn, giữa cuộc sống đầy hạnh phúc, Vân khám phá ra một tin vui, đó là tin ông anh cả. Nguyên một hôm theo mẹ chồng xuống phố, vì đi lâu khát nước, nên Vân và bà Cao tập qua một gian hàng giải khát. Cùng lúc ấy lại trông thấy anh Tiêu Chấn Phong cặp tay một thiếu nữ đi lại. Thiếu nữ không ai xa lạ hon là Trương Tiểu Kỳ.

Tối hôm ấy, Thiên và Vân kéo về nhà, tố cáo hết sự thật. Tôi nghiệp ông anh cả đã phải đỏ mặt tía tai, bị dồn quá phải hé:

- Ai bảo mấy người cho tôi làm chuyện lén lút? Đại trượng phu yêu thì bảo là yêu chứ sợ gì ai mà phải chối? Mấy người nên vợ nên chồng cả thì tôi.. như vậy có gì lạ đâu?

Nhin thái độ lúng túng của Tiêu Chán Phong, ai cũng thấy tức cười. Tôi hôm ấy, khi trở về tổ, Y Vân đã nằm trong vòng tay của Hạo Thiên, thắc mắc.

- Trương Tiêu Kỳ cũng đẹp, cũng đẽ thương, tại sao khi xưa anh lại không yêu?

Hạo Thiên nháy mắt:

- Vì con khỉ cái đẹp hơn.

Y Vân giận quá đấm mạnh vào ngực chồng:

- Đừng xao! Nói thật em nghe mới được.

- Uí da! Thì tại anh nhường cho anh cả mà, em út phải biết nể vì người lớn chứ!

- Không phải là lý do chính đáng, anh xạo!

Và Hạo Thiên phai xiết chặt vợ vào lòng:

- Còn hỏi tại sao nữa? Tại lúc bấy giờ trong mắt anh chỉ có em là đẹp nhất, đẽ thương nhất. Nhưng mà... Đến bao giờ em nói cho anh một chú khỉ con chứ?

Y Vân đỏ mặt rút lên giùng đánh lảng. Nhưng sáng hôm sau, nàng vẫn không tránh được vòng vây của bà Cao.

- Vân này, nghe nói những đôi vợ chồng trẻ bấy giờ hay uống thuốc ngừa thai lắm, phải không?

Y Vân lại đỏ mặt:

- Đâu có, mẹ.

Bà Cao cười tươi:

- Như vậy mới được. Nhìn cô dâu trẻ, bà nói - Cho con hay, đừng sợ chuyện có con, bao giờ có mẹ sẽ nuôi, sẽ chăm sóc cho. Nhà chúng ta ít người buồn lắm, mẹ thích có cháu thật nhiều.

Thích có thật nhiều? Càng nhiều càng tốt. Y Vân bối rối lần tránh tia mắt tò mò của mẹ chồng. Nghĩ tới lời thì thầm bên gối của Thiên:

- "Bao giờ em cho anh được chú khỉ con đây?"

Một niềm vui nhẹ lan nhanh trong tim Vân. Có con, phải có con, con của ta và Hạo Thiên. Trước kia ít lâu, Vân vẫn còn hoài nghi về ý nghĩa của cuộc sống. Con người sinh ra để làm gì? Nhưng bây giờ nàng biết, nếu có thêm một mầm sống, mầm sống kia sẽ được đón nhận bằng tiếng cười và niềm vui.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

## Chương 9: Chương 9

Mùa hè trôi qua chẳng bao lâu thì Bích Hàn biết vận xui mình đã đến.

Trước hết là mảnh giấy thành tích biếu. Trước đó Hàn đã đoán được chắc chắn là nàng sẽ không bao giờ đủ điểm trung bình. Bỏ giờ học nhiều quá, đến trễ... Bài vở lớp mười một đâu phải nhẹ? Những công thức hóa học, định lý hình đại, vật lý...rồi những tên tuổi khó nhớ của môn súra địa thế giới...Nhưng nếu Hàn được rảnh rồi nhiều để học thì chắc cũng không đến nỗi nào, nhất là những buổi tối thức khuya, những buổi sáng dậy sớm, xong xuôi công việc là lê thẩn đến trường với một thân xác rã rời. Đó là chưa kể đến cái dạ dày tôi ngày cứ hành hạ bằng những chuỗi đau thắt. Đầu óc đau buốt muôn xỉu... Bây giờ phải thi lại. Thi lại cũng không sao, có điều.. Khổ nhất là bây giờ học bổng bị bãi bỏ. Tóm lại, mảnh giấy học trình này chính là một bản án tử hình. Không có học bổng, Hàn không làm sao đến trường được nữa.

Chỉ năm nữa là chấm dứt học trình trung học, chỉ còn một năm nữa thôi. Cầm mảnh giấy trong tay mà lòng đau như cắt, mắt không lệ mà vẫn nhòa. Nhất là những lời chua ngoa của bà mẹ nuôi càng làm Hàn khổ sở:

"- Trời ơi! Tưởng cô cả rồi sẽ là đại trạng nguyên chử, có một chuyện thi lên llop thôi mà cũng không xong nói gì học với hành. Học với hành! Tôi tưởng nhà này rồi sẽ khá. Hừ! Nhà thiếu đức mà đổi có trạng nguyên, nghèo mà ham!"

Những lời đó không chỉ làm nhức tai thôi, mà còn khiến tim Hàn đau buốt, nuốt lệ ngậm bồ hòn. Biết nói sao bây giờ? Có lẽ số phận. Trời ơi! Định mệnh sao lại khe khắt thế này? Hay tại ta? Tại ta chẳng vẹn hết sự cố gắng? Hàn căm môi đếm rướm máu nhưng máu có rướm đi nữa cũng muộn rồi. Sự học sẽ vĩnh biệt từ đây.

Chuyện xui xẻo thứ hai của Hàn trong mùa hè là bà mẹ nuôi có thai. Lần khám phá ra chuyện mình bị tắt kinh, bà đã vén mông lên chửi, đào bới từ giòng họ tổ tông của cha Hàn đến Hàn. Đó cũng không có gì quan trọng.

Việc quan trọng nhất là từ đây Hàn phải gánh hết công việc trong nhà, từ lớn chí nhỏ. Từ chuyện đi chợ, nấu cơm, giặt quần áo, quét dọn đến cả chuyện bồng em, thay tã, tắm trẻ con... Mùa hè nóng bức, mồ hôi lúc nào cũng đổ ra như tắm. Công việc thì như bất tận, mỗi ngày, lúc được ngả lưng xuống là Hàn cảm thấy như từng lóng xuong rã rời. Nhầm nốt chưa được mấy phút thì trời lại sáng.

Không phải chỉ thế thôi, Hàn chợt thấy cơ thể biến đổi kỳ lạ. Nàng không dám nói, không dám kể lại cho một ai nghe. Mỗi đêm, lúc nằm xuống, phần chân thủy như bị đau nhói, con đau muôn ói mật xanh. Hàn đã cảm rằng, cố gắng chịu đựng, mồ hôi vẫn ra như tắm. Có mấy lần con đau khiến Bích Hà nằm cạnh giật mình thức giấc. Cô em gái khác cha đã quay sang dùng bàn tay nhỏ nhán xoa bụng cho Hàn, con bé luôn miệng hỏi:

- Chị oi chị, chị làm sao thế chị?

Hàn chịu đựng, giả vờ bình yên:

- Đâu có gì đâu, có lẽ chị vừa nằm mơ đấy.

Con trai dễ tin, và chỉ một lúc sau nó quay lưng ngủ tiếp. Hàn thấy sức khỏe mình yếu kém đi thấy rõ và thường trong những cơn đau như vậy nàng phải thức luôn đến sáng trắng.

Ngày tháng trôi qua, việc làm tuy có mệt nhọc, nướm mắt và mồ hôi tuy có vun đầy nhưng rồi cũng qua...

Mùa học tới bắt đầu, Hàn không còn đèn llop, hôm đó nàng vẫn tiếp tục công việc thường nhật. Đi chợ, nấu cơm, giặt quần áo. Có điều máu trong tim như cứ rỉ ra. Nước mắt không còn chảy ra má mà đã ấp đầy lòng ngực.

Buổi chiều, Hà Tâm Như đến thăm, câu hỏi đầu tiên của người bạn quý là:

- Hàn, hôm nay sao mi không đến trường?

Hàn vừa rửa cái, vừa cố tạo vẻ thản nhiên:

- Bây giờ chán học quá rồi!

- Chán học? Con bạn dễ mến tròn xoe mắt - May có điên không? Chỉ còn một năm nữa là xong rồi, sao không tiếp tục? Nếu không có tiền đóng học phí, tao bảo cả lớp hùn lại đóng cho? Đừng có khùng, cha mẹ nuôi mà, ở nhà làm đầy tú không lương à? Đừng có ngu như vậy.

Du Bích Hàn có ngăn sự xúc động:

- Thôi mà Như, thương tao với, đừng lớn tiếng như vậy chớ!

- Làm gì sợ? Con nhỏ Như thật già - May sợ bà ta chó tao đâu sợ? Làm gì được tao? Hàn! Nghe tao nói này, đừng có yếu đuối như vậy, phải tranh đấu, phải phản kháng, nếu cần đậm lộn...

Mặt Hàn tái mặt:

- Như! May để tao sống với chớ! Tao van may, không phải mẹ tao không cho học mà tại tao chán.

- May đừng dối tao. Hà Tâm Như vẫn bất chấp - Tao nhìn là biết rõ ngay, gầy ốm như vậy, chỉ có da với xương... may còn giấu làm gì nữa. Con mẹ tàn ác chẳng kém quỷ dạ xoa...

Lời của Hà Tâm Như chưa dứt thì bà mẹ nuôi của Hàn đã xuất hiện, đôi mắt lộ trên khuôn mặt xanh trông dễ sợ:

- Đò khốn nạn, mi ở đâu chun ra đó? Tại sao dám nói tao là quỷ dạ xoa, tại sao?

Hà Tâm Như giật mình quên hết tất cả mọi chuyện. Đôi mắt hung dữ khiến nó lùi ra sau mấy bước.

- Nói đi chớ? Tại sao may lại ví tao như vậy chớ hở con quỉ cái? Mẹ may, bà nội may, cả giòng họ may cũng là thứ đĩ điếm mà.

Hà Tâm Như bàng hoàng, chưa bao giờ nó nghe một người chửi bới thô tục như vậy. Bích Hàn đứng dậy, đầy mạnh vai bạn ra cửa:

- Thôi mà Như, tao rất cảm ơn sự ghé thăm của may.

- Nhưng bà ta nói gì kỳ cục vậy?

- Đừng để ý, đừng để ý. Hắn đây mạnh vai bạn - Mày về đi, về nhanh đi!

Nhưng bà mẹ nuôi kia chẳng chịu buông tha:

- Cái gì, nói cái gì? Chửi người ta đã rồi muôn đi đâu thì đi à?

Hà Tâm Như hiểu ra, không chịu thua không được... vì bạn... Người đàn bà trước mặt như một con chó điên. Ta có thể cãi lý với một người ngang ngược, nhưng cãi lý với con chó điên là một điều sai lầm. Như quay người lại, bỏ chạy nhưng bản tính trẻ con vẫn không chịu thua suông.

- Thứ quý dạ xoa! Bà điên! Quý thần vong! Đò chét yêu!

Như vừa chạy vừa la lớn và la lớn mãi đến lúc mắt hút ngoài đầu ngõ vẫn còn nghe tiếng. Bà mẹ nuôi của Hân giận phát điên lên. Không đuổi theo kịp, bà trút hết con giận lên người Hân, lại những cái tát như trời giáng.

- Đò khốn nạn! Mì dẩn đâu về con đĩ thúi đó? Đέ nó chửi tao à? Tại sao? Tại sao? Quý dạ soa này? Đò chét treo! Trước khi tao thành quý, tao phải treo cổ mày trước. Mày giờ cứ xuống địa ngục thura tao đi.

Dù Bích Hân bị đánh mất đồ đom đóm, toàn thân té buốt, nhưng vẫn cầm miệng. Nàng biết nếu mở miệng xin tha chỉ tổ thiệt thân thôi. Nhưng sự yên lặng kia như chọc giận thêm bà mẹ xa lạ:

- Mày muôn cứng đầu, muôn lì phai không? Không sợ thì tao cho chét luôn coi mày cứng đến đâu, cứ đi gặp Diêm Vương mà đòi mạng, đừng có chửi tao đồ điên, chửi rồi thì tao điên cho mày xem

Hết tát tai lại đến ngắt, đến veo rồi sau cùng là những con đầm đá. Mồ hôi đã chảy ra đầm cả lưng, cả người, Hân vẫn đứng chịu trận.

- Thôi! Bao nhiêu đó đủ rồi, ngừng đi!

Có tiếng quát của cha, rồi người xuất hiện và kéo tay bà ra.

- Đánh gì mà đánh dữ vậy? Một chút dàn mặt thôi chứ?

Bà mẹ nuôi đang đánh ngon tròn bị cản, có vẻ ngỡ ngàng. Hân tựa vào ghế, cố giữ cho thân hình đứng vững, tư thế của nàng khiến người đàn bà thất học chợt khám phá ra. Đứa con nít đang rùng mình trở thành thiếu nữ. Dáng dấp tiêu tụy, thân thể có dù gầy còm, áo quần dù không đủ che vẫn không đầy được vẻ đẹp của nụ hoa chớm nở. Đột nhiên, máu ghen lồng lộng dâng lên:

- Á, thì ra, con đĩ này trổ mả rồi.

Bà nện chân đi tới trước mặt chồng, uốn ngực:

- Bây giờ thì tôi đã hiểu ra tại sao ông lại bệnh nó, ông đau lòng lắm phải không? Hả...? Bà kéo dài giọng nói rồi quay sang Hân - Tao biết rồi mà, tự bảy đường hòng giấu tao. Mày lớn rồi, mày trổ mả, tao nuôi thứ hò ly trong nhà, nước lụt mà không hay. Nói đi! Nói đi! Chúng bây đã làm chuyện gì?

- Đừng có nói bậy! Cha Hân quát, ông có vẻ đã bị chọc giận - Mày mà còn nói bậy nữa, tao đập bể đầu.

Và kho thuốc súng như bị châm ngòi nổ. Một màn la hét có nước mắt nước mũi đổ ra.

- Trời đất ơi! Ngó xuống mà coi quân súc vật này này, nó làm chuyện kinh thiên động địa, tôi thấy không hợp mắt tôi nói mà chúng còn hùa nhau lại hiệp đáp tôi. Trời ơi!

Và không đợi người chồng phản ứng, bà húc đầu tôi:

- Này, này, có giết thì giết tao đi, đồ vô lương tâm Giết luôn cái giống báo đồi trong bụng tao nữa! Tao chết cho mấy người yên lòng, cho mấy người sung sướng. Giết đi! Giết đi!

Dù Bích Hân tròn xoe mắt. Nàng như rót từ trên mây. Thế này thì không bao giờ ở lại đây được nữa rồi. Từng con đau nhói nơi thắt lưng. Hân cảm rằng nhưng hình ảnh trước mặt cứ nhạt nhòa. Tất cả như những bóng mờ múa may trước mặt.

- Im! Có nghe không?

Và tiếp đó là những tiếng tát tai như trời giáng. Bà mẹ Hân đã yên tiếng, sự yên tiếng tạm thời của ngạc nhiên. Vì vậy, chỉ một lúc sau, Hân lại nghe tiếp tiếng la hét the thé:

- Trời đất ơi! Xuống coi nó giết tôi rồi đây này. Cha mà ngủ với con gái thì còn đất nào nữa! Ôi trời ơi!

Trời đất! Hân muôn hét lớn. Nàng không ngờ bà mẹ nuôi lại dám đặt điều như vậy. Nhưng con đau thắt ở dạ dày như bóp nát cả lồng ngực. Hân muôn

kêu to lên nhưng kêu không ra tiếng vì một luồn nước nóng đã dâng lên cổ họng và tràn ra ngoài. Máu! Trời ơi, máu! Mắt Hàn tối nhòa và nàng ngã nhoài xuống đất. Trong con mè còn nghe tiếng Bích Hà hét:

- Chị Hàn! Chị Hàn! Trời ơi, chị Hàn chết rồi!

Rồi nàng không nghe thấy gì nữa. Thời gian hình như trôi qua thật lâu. Lâu lắm.. Hàn mới tỉnh dậy. Con đau vẫn hoàn hàn. Hàn không phân biệt được là mình đã bị đau ở đâu, hồn như dật dờ trôi nổi theo từng đợt sóng. Nàng nghe có tiếng khóc, tiếng khóc của Bích Hà. Và Hàn nghĩ: có lẽ mình đã chết, hoặc sắp chết. Cổ họng khô nhưng ngọt.

- Chị ơi, chị! Chị ơi, tỉnh dậy đi!

Hàn cố gắng mở mắt, nhưng đôi mi thật nặng.. Khuôn mặt Bích hà giống như chiếc bóng xao động trong nước, lung linh.. lung linh.. Ta phải trấn an Hà.. bảo nó đừng sợ.. Hàn nghĩ nhưng không làm sao nói thành tiếng được. Nàng định đưa tay lên vuốt tóc cho em, nhưng cánh tay như không còn chịu sự điều khiển của óc... Chỉ nghe tiếng hét bên cạnh càng lúc càng rõ:

- Cha ơi, chị Hàn tỉnh rồi này!

- Tỉnh rồi, giọng nói chua chát của bà mẹ nuôi - Tao biết nó già chết mà. Đò già chết!

Hàn cố gắng lạy đầu và nàng bắt đầu nhìn thấy rõ bóng đèn vàng vọt. Trời đã tối mới có đèn, Hàn nghĩ, như vậy ít ra ta cũng đã bất tỉnh trên hai tiếng đồng hồ, Hàn quay lại và thấy mình đang nằm trên giường, khuôn mặt Hà đang nhìn nàng với đôi mắt còn đầy vết lệ:

- Chị Hàn, bây giờ chị thấy thế nào? Khỏe không?

Vậy thì ta chưa chết, Hàn nghĩ. Chị chưa chết phải không Hà? Muốn hỏi nhưng không làm sao hỏi được. Ta còn trẻ, ta không muốn chết sớm như vậy... Rồi không biết thời gian trôi qua thêm bao lâu Hàn mới tỉnh dậy một lần nữa và nghe thấy tiếng cha nói:

- Như vậy không được, phải đưa nó vào bệnh viện.

- Đưa vào bệnh viện à? Có tiếng mẹ nuôi - Ở nhà này làm gì có tiền mà cho nó vào nhà thương? Tiền ăn còn không có..

- Nhưng.. Giọng cha vừa mệt mỏi vừa buồn - Để thế này nó dám chết..

Bà mẹ Hàn vẫn cương quyết giữ vững lập trường và Hàn lại ngất đi.

Cứ như vậy, một chap tỉnh rồi một chap lại ngất đi. Thời gian cứ lặng lẽ trôi. Hàn chỉ cảm thấy sự sống mất dần trong thể xác, nó như những chiếc kén bị rút chỉ, chỉ càng lúc càng ít dần.. Sau cùng, không còn đủ khả năng tập trung tư tưởng. Nàng nghe có tiếng Bích Hà khóc:

- Chị ơi, sống lại đi, sống lại đi, em van chị mà...!

Tội nghiệp! Hàn nghĩ trong con mè, tội nghiệp Bích Hà quá!

- Chị ơi, chị nói chuyện với em đi! Chị muốn gì cứ nói, em sẵn sàng làm theo ý chị, chị Hàn...!

Vâng...Nói lên đi chứ! Phải sống chứ...Đời sống đẹp quá mà, nó vui và ngập đầy mong tưởng.. Tia sáng chợt lóe qua... Hàn muốn chụp lấy... Ý thức thèm muốn được sống bay nhanh qua đâu. Ta phải sống. Một số điện thoại hiện trong óc, số điện thoại mà Hàn mỗi ngày đọc đến độ thuộc lòng.

Nàng thều thào:

- Bích Hà! Bích Hà!

- Chị Hàn, chị đã tỉnh? Chị muốn gì?

- Nghe này... Em làm ơn đi gọi giùm điện thoại... số... tìm cô giáo tên Tiêu... Y... Vân... Nhanh đi... số điện thoại đó là....

Và Hàn lại muôn roi vào con mè, con đau nhói trong ngực khiên nàng đọc muôn hết nỗi.. Số... số... Rồi trước nàng mắt tối sầm lại.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

## Chương 10: Chương 10

Đã hơn mười hai giờ khuya, điện thoại nhà họ Cao đột ngột reo vang. Đây là một chuyện lạ, vì từ xưa tới nay ở đây không bao giờ có chuyện điện

thoại reo khuya. Hạo Thiên và Y Vân mới lên giường, họ còn chưa ngủ.

Nghe tiếng chuông reo, Y Vân đẩy nhẹ Hạo Thiên:

- Anh đi nghe đi, ai gọi lại tối thế?

- Có lẽ ông anh ba trọn của em nữa đây. Cao Hạo Thiên vừa xô giày vừa nói - Từ khi ông ấy có tình yêu đến giờ, ông ấy càng tỏ ra "tóc" hon.

Y Vân cười:

- Vậy anh mau ra nghe điện thoại đi, để nó reo mãi ba mẹ lại bị đánh thức.

Hạo Thiên bước ra phòng khách, một lúc lại vào, mặt trông khó coi:

- Y Vân, dậy! Mẹ em gọi dậy nói cho em chứ không phải anh.

- Điện thoại của mẹ gọi lại? Y Vân nhởn dại, mặt tái hán - Chắc ở nhà có gì đấy chứ mẹ gọi dậy nói giũa khuya làm gì?

- Em đừng hoảng. Mẹ nói có một đứa bé gái tìm em, nó vừa khóc vừa bảo muốn gặp cô giáo Vân. Bất đắc dĩ làm mẹ em mới gọi lại.

Hạo Thiên vừa dứt tiếng, thì điện thoại trong phòng khách lại tiếp tục reo.

- Chắc chắn là con bé gọi lại.

Thiên nói, Y Vân chạy vội ra khỏi phòng. Nàng cầm ống nói hỏi:

- Ai? Ai đó?

Bên kia đầu giây, giọng nói xa lạ của một đứa trẻ, nó vừa khóc vừa nói:

- Con muốn tìm cô Vân dạy chị con học đấy!

- Chính tôi đây. Y Vân trả lời nhanh, vừa tò mò vừa ngạc nhiên - Em là ai? Tìm tôi có việc gì?

- Cô ơi! Con bé khóc không thành tiếng - Cô lại nhà con nhanh đi, chị con sắp chết rồi!

- Em nói gì? Vân ngạc nhiên - Em là ai, em là ai mới được chứ? Còn chị em sao lại chết?

- Chị con gần chết rồi, chị ấy tên là Du Bích Hàn. Cô Vân, cô làm ơn đến nhanh đi, chị con muốn gặp mặt cô, chị ấy sắp chết...

Du Bích Hàn! Cái tên như tiếng sét lóe nhanh trong đầu Vân và lập tức đôi mắt buồn buồn trên gương mặt xanh xao của cô học trò hiện ra.

- Böyle giờ chị em đang ở bệnh viện nào?

- Không có ai chờ đi bệnh viện hết. Con bé nức nở - Mẹ không cho, mẹ bảo phải ở nhà...

- Nghe này, em hãy về nhà canh chừng, tôi sẽ đến.

Y Vân nói và bỏ ống nghe xuống, khoác vội chiếc áo định xông ra khỏi phòng. Hạo Thiên níu lại:

- Em làm gì thế? Em biết bây giờ mấy giờ rồi không?

Y Vân trầm giọng:

- Anh Thiên, anh yêu em chứ?

- Cái gì? Hạo Thiên ngạc nhiên - Dĩ nhiên là anh lúc nào cũng yêu em.

- Nếu thế thì anh đừng nên hỏi gì cả. Y Vân nói nhanh, thái độ nghiêm nghị - Anh mặc áo vào ngay bây giờ và đưa em đi, cứu người quan trọng như cứu hỏa chúng ta không được bê trễ, mau lên, mau lên!

Hạo Thiên vội vã ngồi dậy thay áo chàng cẩn thận:

- Nhưng ít ra em phải cho anh biết là em đang cuồng lên vì cái gì chứ?

- Có một đứa học trò cũ của em gặp tai nạn. Y Vân cầm ví lên, vừa nói vừa bước ra ngoài trước - Em gái nó bảo sắp chết rồi.

- Nhưng em đâu phải là bác sĩ? Em đến đó làm gì? Hạo Thiên vừa bước theo vừa cẩn thận - Đến cũng vô ích thôi, đến làm chi không biết!

- Nhưng em phải đến. Vân cát ngang - Anh biết Du Bích Hàn không? Con bé mà lúc trước em đã nói với anh một lần..

- Trời đất! Hạo Thiên ngân ra - Thế mà anh tưởng em đã cắt đứt với cái tên đó từ lâu rồi chứ?

Bà Cao và ông Cao cũng đã thức dậy, nhìn thấy đôi trẻ chuẩn bị như sắp đi đâu, bà kinh ngạc:

- Làm gì thế? Nửa đêm nửa hôm chúng bây lại sửa soạn đi đâu?

- Xin lỗi mẹ Y Vân nói nhanh - Nhưng con có một người bạn bệnh nặng lắm, con phải đến thăm, nếu thấy không có gì tro ngại, chúng con sẽ về ngay, mẹ đừng lo.

Và không đợi bà Cao phản ứng, Vân đã vù ra cửa, Hạo Thiên vẫn lẩn nhau:

- Anh thấy em có lẽ điên mất. Học trò thì học trò chứ! Mới dạy có một tháng mà... Người ta còn có ông bà cha mẹ Việc gì đến mình? Bệnh thì có bác sĩ, sao không tìm đến bác sĩ mà tìm đến em? Cả nhà con bé chắc lại điên mất. Điên lại gấp điên nên mới nửa đêm đã....

Y Vân choàng tay qua người chồng, hôn lên miệng không để câu nói dứt:

- Nếu anh yêu em thì anh đừng cầu nhau nữa.

Hạo Thiên nhìn vợ, lắc đầu:

- Không bao giờ anh thăng được em

Cả hai chui vào xe, Thiên nổ máy:

- Đi đâu đây?

Y Vân chỉ đường. Khu phố tên gì nàng cũng đã quên mất. Xe chạy giữa những con đường tối tăm, vòng qua khu phố lụp xụp gần Tòng Sơn, sau cùng ngừng trước một xóm lao động với những căn nhà hộp quét.

- Ở đây sao thấy ổn quá! Thiên nhún vai - Để anh đi với em. Căn nào, nhớ không?

Y Vân nhìn những căn nhà gần giống nhau. Không làm sao phân biệt được nhất là trong bóng tối om om thế này. Đứng giữa hẻm, khi còn ngo ngác thì chợt thấy một chiếc bóng nhỏ nhắn, kéo lách cửa chạy ra:

- Cô... cô là cô giáo Vân?

Y Vân đáp nhanh:

- Phải, em là em của Hàn?

Bích Hà kéo tay Vân lôi nhanh, bàn tay con bé lạnh buốt.

- Chị con.. chị con.. sắp chết rồi!

Nó thút thít, Y Vân phải trấn an:

- Đừng sợ, hãy bình tĩnh, chúng tôi sẽ vào ngay.

Và nàng quay sang Hạo Thiên:

- Anh Thiên, đi với em anh, ở trong này có người đàn bà kỳ quặc lắm, em chồng không lại đâu.

Tất cả xông vào nhà. Vừa qua cửa, Vân đã thấy một người đàn ông cao lớn ngồi trong chiếc ghế mây cũ với chai rượu trên bàn. Cả gian phòng ngập đầy mùi rượu, mùi mốc và mùi nước tiểu.. Bên cạnh gã đàn ông, một người đàn bà do bần trong thấy Hạo Thiên và Y Vân bước vào đã nhảy lên:

- Mấy người là ai? Tại sao nửa đêm nửa hôm vào nhà người ta làm gì?

Y Vân có Hạo Thiên đứng cạnh, điềm tĩnh:

- Nghe nói Bích Hàn bệnh, chúng tôi ghé thăm, hiện nó nằm ở đâu?

- Đây này, đây này!

Y Vân bỏ mặc người đàn bà, theo chân cô bé vào trong. Căn phòng tối mờ, tanh mùi máu.. Ngọn đèn 60 watts không đủ sáng, một lúc, Vân mới thấy trên giường tre tấm thân già vọt của Hàn, co ro trong chăn nệm rách. Đầu con bé ngọeo qua một bên, máu láim lem cùng khấp.. Cảnh này khiến Vân

nghe rụng rời, nàng quay sang chồng:

- Họ định giết chết con bé!
- Không, không phải đâu, Bích Hà lắc đầu - Tại chị Hàn bệnh, chị ấy ối máu từ chiều đến giờ.

Hạo Thiên bước tới cúi xuống nhìn, chàng đưa tay sờ mũi bệnh nhân. Vẫn còn thở.

- Còn sống...

Vân cũng bước tới giường, nắm tay Hàn:

- Hàn ơi, Hàn!

Bích Hàn vẫn nắm bắt động, chỉ có lỗ mũi còn thở. Ngọn đèn leo lét giữa con gió lạnh. Đột nhiên, Vân thấy tức giận. Bệnh thế này mà vẫn tĩnh bo! Cha lo uống rượu, mẹ bình thản. Đúng là họ muốn cố sát mà.

- Hàn bệnh bao lâu rồi?

- Dạ, chị ấy mới ngất xỉu chiều nay. Bích Hà thút thít khóc, cha muốn đưa vào bệnh viện nhưng mẹ chẳng chịu.

Hạo Thiên lên tiếng cát ngang:

- Y Vân, nếu em muốn cứu cô bé thì đừng chần chờ nữa, đưa ngay về nhà thương mới kịp.

Giữa lúc đó, người đàn ông bước vào:

- Mấy người... Quý vị, hãy làm việc thiện, hãy mang nó đi đi... Giọng ông ta lè nhẹ sắc đầy mùi rượu - Mang đi và đừng bao giờ cho nó về đây nữa... Sóng trong gia đình thế này nó làm sao sống nổi... Chết còn sướng hơn...

Y Vân giật phắt run, nàng trừng mắt nhìn người cha vô trách nhiệm:

- Ông đã làm gì ông biết không? Để người ta bệnh gần chết như vậy mà vẫn thản nhiên là đồng nghĩa với mưu sát. Cho ông biết, Bích Hàn mà có điều gì, chúng tôi sẽ không tha ông đâu.

- Làm gì tôi? Đi thưa à?

Người đàn bà mà Bích Hàn gọi là mẹ bước vào. Thái độ hung dữ tuy có giảm vẫn không biến mất:

- Nó bệnh, bệnh nó cũng đâu phải do tôi gây ra thì có ăn nhầm gì tôi?

Y Vân quắc mắt về phía người đàn bà:

- Ăn nhầm gì bà à? Chính bà mới là thủ phạm của cuộc mưu sát này.

- Y Vân! Hạo Thiên can thiệp - Em đừng đó cãi tay tôi đôi với bà ta làm gì? Lo cứu người đây này, lấy tấm khăn bàn cuốn tròn Bích Hàn lại cho anh mang ra xe, mau lên!

Câu nói của Hạo Thiên đánh thức Vân, nàng vội đi tìm, nhưng chẳng có tấm khăn bàn nào hết, sau cùng đành chọn tấm chăn rách. Cơ thể Bích Hàn mềm nhũn, con bé mê man. Hạo Thiên bất giác nhìn xuống, hơi thở vẫn còn thoí thóp trên lồng ngực. Còn sống? Đây là một sinh vật... Sự cảm thông tràn ngập tim và Thiên tự hứa phải cứu sống ngay, không thể để thua cuộc với thân chết được. Chàng xiết chặt thân hình thiếu nữ trên tay và vội vã mang ra xe.

Y Vân ngồi cạnh Hàn ở băng sau trông chừng, trong khi Thiên ở băng trước cầm lái, Bích Hà chạy theo khóc:

- Cho con theo voi, con muốn theo chị Hàn.

Thiên mở cửa trước cho con bé cùng lên. Xe máy và Thiên rú ga phóng tới như tên bắn, con đường vắng người không phải lo sợ tai nạn. Bất cứ giá nào cũng phải chạy nhanh hơn tử thần. Thiên nghĩ và nhầm ngay bệnh viện lớn nhất Đài Bắc. Bích Hà không còn khóc nữa, con bé yên lặng nhìn chị Y Vân cảm động.

Trong ngôi nhà mục nát kia có lẽ chỉ có con bé này là thương Hàn thôi.

Bích Hà không biết trình bày sao sự xúc động của nó với Vân, chỉ nhìn nàng với đôi mắt biết ơn và nói:

- Cô Vân, cô là người tốt nhất trên đời này.

- Đừng gọi chị là cô nữa, phải gọi là chị.

- Vâng. Hà có vẻ ngoan ngoãn không kém chị - Chị Vân sẽ là chị mài mài của tụi em chứ?

Y Vân gật đầu, đưa tay vuốt tóc Hà:

- Em tên gì?

- Dạ, Du Bích Hà.

- Bích Hà à? Nàng vỗ nhẹ vai em gái của Hàn - Em ngoan lắm, không những ngoan mà còn can đảm, em đã cứu sống chị em.

Mắt Bích Hà ngời hy vọng:

- Chị em sẽ không chết hở chị?

Vân quay lại nhìn Hàn. Cái sống thật mong manh. Nàng rùng mình:

- Chị cũng không biết, đợi một chút gặp bác sĩ mới biết được.

Cánh tay Hà buông thõng, con bé không nói gì mãi đến lúc xe ngừng lại trước phòng cứu cấp của bệnh viện.

Hạo Thiên nhảy xuống xe, bế vội bệnh nhân. Bích Hàn sau những cái xốc mạnh, có vẻ tỉnh lại, nàng rên khẽ và có nhúóng mắt nhìn ân nhân.

Bác sĩ và y tá đã ùa ra. Nằm trong phòng cứu cấp, Hàn bị bao nhiêu trái tim sot sắng vây quanh, họ vạch mắt, lấy đồng hồ huyết áp đo... Và ông y sĩ đã quay lại trùng mắt:

- Tại sao không mang đến sớm một chút chứ?

Y Vân không kịp kể rõ sự liên hệ giữa mình và Bích Hàn, nàng hỏi dồn:

- Bác sĩ thấy sao? Nặng lắm à? Bệnh gì thế bác sĩ?

- Nặng không hả?- Ông y sĩ nhiệt tâm nỗi nóng - Huyết áp tối đa chỉ có 82, tối thiểu chỉ có 84, máu chảy ra gần hết rồi còn nặng hay không nặng? Bà biết cô ta sắp chết rồi không?

Quay lại, hình như đã nguội bót con nóng, bác sĩ thấp giọng:

- Bây giờ trong đám thân nhân này có ai biết cô đây loại máu gì không? Chúng tôi cần phải vào máu gấp cho cô ấy.

Y Vân lắc đầu:

- Dạ không biết.

- Không biết! Vì y sĩ lại trùng mắt với Vân rồi quay sang đám y tá - Máy cô tiêm một mũi cầm máu trước đi, rồi thử máu liền nghe không?

Quay sang Y Vân, ông hất hàm:

- Có mang tiền theo không? Cô ấy phải nằm lại đây lâu lắm đấy.

Y Vân nhìn Hạo Thiên:

- Anh làm ơn về mang tiền đến ngay cho em đi?

- Bao nhiêu?

Bác sĩ bận rộn với những kim chích, bắt mạch, đo huyết áp. Một tấm bình phong được kéo qua ngăn cách người bên ngoài với bệnh nhân. Một lúc mới thấy ông bước ra với khuôn mặt sa sầm

- Kết quả sơ khởi là dạ dày xuất huyết. Cô bé chắc chắn đã bị bệnh loét bao tử từ lâu, có điều không trị để chứng bệnh biến từ trường hợp nhẹ sang cấp tính, vì vậy mới bị ra máu. Chúng tôi đang vô máu cho cô ta, nếu một chút nữa mà cầm máu vẫn chưa được có lẽ phải đưa sang phòng giải phẫu ngay. Tôi thấy với tình trạng này, nếu không cắt bỏ chỗ loét, cô ta có thể chết được. Tất cả quý vị đây là gì của cô ấy? Thân nhân đâu?

Hạo Thiên và Y Vân nhìn nhau, và sau cùng đẩy Bích Hà tới trước.

- Dạ thân nhân đây ạ.

- Còn cha mẹ bệnh nhân? Ai có trách nhiệm trong việc này? Mô là phải có chữ ký của cha mẹ? Rồi ai chịu sở phí mô, tiền máu, tiền phòng...?

- Thưa bác sĩ, Hạo Thiên bước tới uốn ngực - Yêu cầu bác sĩ hãy cứu người trước. Riêng về tiền thuốc men, tiền giải phẫu, tiền nằm bệnh viện, tôi sẵn sàng lo hết.

Quay lại nhìn Y Vân, Thiên nói:

- Em cứ ở lại đây lo thủ tục, anh về lấy tiền.

Y Vân gật đầu. Thiên quay người chạy nhanh ra khỏi bệnh viện.

Lúc chàng trở lại thì Bích hàn đã được đi vào phòng giải phẫu. Hà khóc đến sưng húp cả mắt, nó nằm dài ngoài ghế đợi ngủ mê đi. Tất cả mọi thủ tục đã lo xong, Thiên bước ra ngồi cạnh Vân:

- Vân này.

Vân ngược mắt lên nhìn chồng, chờ đợi.

- Em kiếm chuyện rắc rối quá, may là chỉ dạy học có một tháng thôi, chứ bằng không lo những chuyện lảm cảm đến suốt cuộc đời.

Chàng trầm giọng và vuốt nhẹ mái tóc ngắn của Y Vân.

- Có điều, Y Vân... Anh không bức việc em làm đâu, trái lại anh cảm thấy càng yêu em hơn, em thánh thiện... Em lành lặm!

Y Vân cười tựa đầu vào ngực chồng:

- Em rất sung sướng, anh Thiên. Sẽ không bao giờ em quên được chuyện xảy ra trong ngày hôm nay. Không bao giờ... Bây giờ em nghĩ em đã không làm. Em có một người chồng tốt nhất thế giới.

Cánh tay Thiên xiết chặt vai Vân.

- Em đừng lo nữa, em cứ yên tâm.. Con bé rồi thế nào cũng qua khỏi, cũng sống lại.

- Sao anh biết.

- Vì nó vẫn còn may.. Nó gặp một cô giáo tốt và đúng lúc, còn nữa...

Không đợi Thiên tiếp lời, Vân hét ngang:

- Em biết rồi, cô giáo ấy còn có một ông chồng toàn thiện.

- Kép như là vậy đi. Thiên nói - Cũng may là chúng ta có tiền, đủ để chi phí thuốc thang.. Bệnh viện lớn, y sĩ giỏi... Một người mà gặp nhiều cái may như vậy làm sao có thể chết dễ dàng được?

- Em mong rằng những điều anh vừa nói là đúng, nhưng giải phẫu gì mà lâu thế?

- Đừng nóng em ạ! Hạo Thiên vỗ vai vợ - Ngủ một tí đi, mắt em đã đen quầng rồi đây này.

Y Vân lắc đầu:

- Em làm sao ngủ được trong lúc này?

Nhin đứa em gái của Hà nằm co ro trên ghế, trời buốt giá mà áo vẫn không đủ che, Vân thở ra:

- Trên đời này còn lắm người bất hạnh, chúng ta sung sướng như vậy là hạnh phúc quá rồi, vậy ta phải cố gắng vun bồi nó.

Hạo Thiên yên lặng, chàng xiết tay mạnh vai vợ hon.

Thời gian lặng lẽ trôi, cửa phòng giải phẫu vẫn đóng kín. Hạo Thiên và Y Vân ngồi tựa đầu nhau cùng lắng nghe tiếng tim của nhau. Đêm như kéo dài và hạnh phúc triền miên trong sự chờ đợi.

Mãi đến lúc có những vết nắng sáng trên cửa kính, Vân còn đang trong con mè chập chờn, cửa phòng giải phẫu mới mở và đám y tá áo trắng mới thấy xuất hiện:

- Sao thế? Có sao không, bác sĩ?

Vì y sĩ cười khà ái:

- Xong rồi, cắt hết một phần ba dạ dày, tôi nghĩ có lẽ cô ấy sẽ không chết.

Y Vân sung sướng đưa cao tay, nàng quay lại nhìn chòng với đôi mắt đen sáng.

- Sóng là vui rồi, phải không anh?

Hao Thiên yên lặng ngắm vợ:

- Sáng nay em đẹp lắm!

Và họ bước tới khung cửa sổ. Bên ngoài, ở tận cùng chân trời, những vật nồng nhô cao, mây buổi sáng chập chùng đủ cả màu sắc. Rồi ánh thái dương bê vê vươn mình.

- Chưa bao giờ chúng ta được đứng cạnh nhau để ngắm mặt trời lặn như thế này phải không anh?

Hao Thiên không đáp, cảm giác trẻ trung như tràn ngập. Buổi sáng đẹp và một ngày đã trôi qua. Trời đã sáng.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

## Chương 11: Chương 11

Thời gian trôi qua, trôi mãi, hình như lâu lắm, mấy ngàn năm, mấy vạn năm thì phải. Trong con mê sảng, trong nỗi đau chập chờn, Du Bích Hân cảm thấy hình như có thật đồng người vây quanh, áo trắng, ngập đầy áo trắng.. Rồi tiếng gọi của Bích Hà, tiếng thút thít khóc... Chị ơi! Chị ơi!...Dưới ánh đèn.. Bàn tay êm ái của một người đàn bà vuốt trên mặt.. Thân xác bèn bồng trong đôi cánh tay đàn ông.. Rồi những con mè... Những con mè xoa tan hết...

Lúc tỉnh dậy, vật đầu tiên hiện ra trước mắt là bình máu đỏ treo trên đầu giường nối liền với cánh tay bằng một sợi dây cao su. Quay đầu lại, ở đầu giường bên kia là một bình huyết thanh. Đôi tay bị giữ chặt với thành giường không cử động được. Thân thể rã rời cũng không muốn cử động, nàng nằm yên cố gắng tập trung tư tưởng, ôn lại những gì đã xảy ra. Gối trên đầu thật êm, chấn nhẹ trắng mùi thuốc và còn lẫn trong không khí.. Khung cửa sổ rộng... Người bệnh nằm trên giường tất cả xác định một sự thật: Ở bệnh viện? Thế này có nghĩa là ta đã sống? Hân chóp mắt thở ra.

- Chị Hân!

Tiếng thở dài của Hân làm Bích Hà mừng rỡ. Nó chồm người qua, Hân nhìn em có gắng cười:

- Hà!

- Chị! Hà giữ tay chị, mắt sáng với nguồn vui - Chị thấy sao? Đau không?

Bích Hân đưa mắt nhìn quanh, không tìm thấy cha cũng không thấy mẹ.

- Làm sao... chị lại vào đây nằm?

- Chị Vân đưa chị vào đây.

- Chị Vân?

- Phải, chị Vân mà chị gọi là cô giáo Vân đây? Chị ấy bắt em phải gọi bằng chị.

Cô Vân? Phải rồi, Hân nhớ ra là đã bảo Bích Hà gọi giây nói cho cô Vân. Chuyện đó Hân vẫn còn nhớ rõ. Vậy thì cô Vân đã thực giúp ta ư?

- Chị ơi! Bích Hà ríu rít như chú chim non - Chị Vân với anh Thiên đúng là những người tốt nhất thế giới, không có ai tốt bằng.

- Anh Thiên nào?

- Anh Thiên chòng chị Vân, Hân giải thích - hai người mang chị đến nhà thương này, bác sĩ giải phẫu bảo phải cắt bỏ một phần dạ dày của chị. Suốt đêm họ đã không ngủ, chờ đợi kết quả. Mãi đến sáng, khi việc giải phẫu đã hoàn tất, bác sĩ bảo là chị không chết nữa, anh chị ấy mới chịu về và chị Vân còn bảo chiêu sẽ ghé qua thăm chị.

- À. Đôi mắt Hân chóp nhẹ, đầu óc bồng bềnh với bao ý nghĩ - Như vậy... như vậy chắc... phải tốn nhiều tiền lắm, phải không? Cha làm sao có được một số tiền lớn như vậy?

Bích Hân nhìn xuống:

- Cha đâu có xuất tiền, chỉ tất cả đều do anh Thiên và chị Vân lo hết chứ. Khi chị giải phẫu xong, đưa và phòng dưỡng bệnh rồi chị ấy mới về.

Lời của cô em gái khiến Hàn chảy nước mắt. Hàn hốt hoảng:

- Sao thế? Sao thế chị? Làm sao chị lại khóc? Đau lắm à? Em gọi y tá đến nhé?

- Đừng, chị khỏe lắm, đừng để bạn lòng người ta.

Nàng nghẹn ngào. Nàng không dám nghĩ đến chuyện có một cô giáo chỉ tạm thời dạy Hàn có một tháng, một bà ân nhân chỉ lớn mấy tuổi...Nước mắt tuôn dài theo má.

Nếu người ban một ân nhỏ cho ta, lời cảm ơn cũng đủ để ta thấy báo đền đầy đủ, nhưng với một ân cứu sống? Không chỉ có ân thoi mà còn tình, còn nghĩa. Một thứ tình nghĩa chẳng bình thường.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

## Chương 12: Chương 12

Đến lúc Bích Hàn xuất viện, trời đã vào thu. Gió tháng mười lạnh lẽo nhưng nắng vẫn còn đủ ám. Tháng 10 ở Đài Loan phái kề là một trong những tháng đẹp nhất trong năm. Gió vừa đủ lạnh để người thấy hồn nhẹ nhõm. Hôm đó, Hàn đã được Hạo Thiên và Y Vân tới đón.

Thu دون một số của cải riêng, nói là của cải chũ thật ra chỉ là mấy chiếc áo cũ, một số đồ百家 màu, số còn lại cũng bị rách mảnh lỗ. Tất cả đều nhòe ở Hà, con bé chịu khó lén lút mang lại bệnh viện cho Hàn. Vì vậy, khi sắp xếp vào giỏ, Hàn đã không cầm được những giọt nước mắt bồi hồi. Chuyện cũ kể như đã vào với quá khứ. Hàn đã biết thân mình sẽ về đâu một tuần sau khi bị giải phẫu, Y Vân đã nói hết.

- Hàn đừng buồn, như vậy càng hay. Em hãy về với anh chị. Chị rất cần em, anh Thiên suốt ngày đi làm, ở nhà một mình cũng buồn lắm. Cha mẹ anh ấy hiểu hoàn cảnh em, ai cũng mong em về ở chung hết.

Y Vân đã trấn an Hàn, nhưng Hàn vẫn lo. Thực tế với kinh nghiệm đã qua, Hàn thấy ai cũng vì quyền lợi mà sống cả, có ai lại vô cớ vô can rước một con bệnh về nhà để chịu thiệt thòi? Nhất là khi con bệnh đó lại không ruột thịt? Hàn hiểu tất cả chỉ do ở sự quá nhiệt tình của Vân, lòng tốt của một cô giáo đáng kính. Già sử như được hết mọi người trong gia đình Thiên vui vẻ đón nhận đi nữa, nhưng khi vào nhà người rồi ta sẽ ra sao? Tất cả khoáng tối trước mặt ngập đầy sa mù. Tương lai nhốt kín sau đôi cửa khép. Hàn chỉ biết tự nhủ thầm: Hàn ơi, Hàn! Mi là một cánh chim bơ vơ!

- Cha ơi!

Hàn gọi. Người mà đã có công nuôi dưỡng nàng trên 14 năm, cũng là một người cha, đã hon một lần viếng thăm khi Hàn nằm ở bệnh viện. Người cha có vẻ tiêu tụt xanh xao, lúc nào cũng mặc cảm với hai tay luôn thừa thãi trên đùi, ngồi ấp úng cạnh giường bệnh:

- Bích Hàn..Con ngã bệnh lần này, cha thấy..bứt rứt quá. Cha đã không trọn được lời hứa với mẹ con.. Cha xấu hổ vì không chăm sóc con được nên người.. Nhưng con hiểu cho... đám em con còn đông quá... May là có ông bà họ Cao đây nhân từ thương xót.. Có thể nói ông bà là người tốt nhất cõi đời này... Con cứ an tâm theo họ ... Cha nghĩ, ít ra với một tấm lòng như thế, tương lai của con cũng không phải tối tăm như lúc ở với cha... Không phải cha bỏ mặc con...

Và người cha cúi mặt xuống. Bích Hàn nhìn mái tóc rối lám tấm muối tiêu. Nàng muốn bật khóc. Cha! Cha! Người cha mới hơn 40 mà đã già quá nứa kiếp người.

- Cha làm thế... chẳng qua cũng vì con... Sống với cha đòi con chỉ tổ phải khổ tâm. Mẹ con lại mang bụng.. Tính tình bà ấy cộc cằn thô lỗ. Nếu con chỉ phải nấu cơm, giặt giũ quần áo, bồng em thì cũng không gì đáng sợ.. Đằng này... con càng ngày càng lớn rồi.. con càng lớn càng đẹp như mẹ con.. Mụ áy dót nát chỉ mong con kiếm được nhiều tiền như con Lan ở cạnh nhà... Vì vậy tốt hơn con đi đi.. Một ngày nào đó kiếm được tấm chồng khá giả, sống hạnh phúc, thì kê như cha đã đèn bù được chút lối làm nào với mẹ con.

Những lời của cha Hàn đầy mặc cảm, không thành văn, nhưng đủ để Hàn hiểu rõ. Ngôi nhà xưa không còn là nơi trú ngụ của nàng nữa. Nó đã từ chối sự đón nhận ngày về vì... càng lớn Hàn càng là chiếc đinh trong mắt mẹ nuôi. Hàn nhìn cha, chỉ thấy mặt nhòa lệ:

- Cha! Con hiểu..Con không bao giờ trách..cha mẹ đâu.

Người cha ngược mắt lên thật nhanh. Ánh mắt thương xót lần cảm động, đủ để xoa dịu niềm đau trong tim Hàn:

- Bích Hàn! Con lành lắm, trời phạt sẽ phò hộ con.

Hàn cảm động. Thé là xong. Chỉ cần mấy lời như vậy là đủ làm bằng chứng cho một sự cắt đứt liên hệ cha con? 14 năm...Hàn sẽ không còn được trở về, trở về mái nhà quen thuộc...Ở đó có ấm mocket, muối mòng, có những công việc quần quật suốt ngày không hết nhưng cũng chứa đựng bao nhiêu kỷ niệm.

- Xin cha... lưu ý đến Bích Hà nhiều hơn.
- Con cứ yên tâm, người cha đúng lên - Con Hà dù sao cũng là ruột thịt của... cha. Cha làm sao để nó bị khổ cho được.

Và...người cha bỏ đi... Ông không quay lại nhìn Hàn một lần cuối. Hàn hiểu.. Vai trò và công việc của ông quá nặng nhọc, bản tính của mẹ nuôi lại khắc nghiệt, sẽ không bao giờ cha quay lại thăm mình. Xa ngôi nhà cũ, đối với Hàn đúng ra phải là một niềm vui, một sự giải thoát khỏi ách khổ sai, nhưng không hiểu sao Hàn vẫn cảm thấy buồn. Nàng không yên tâm nhất là về cuộc sống của Bích Hà. Riêng thằng em trai, tuy cũng không phải là con mẹ kế, nhưng dù gì nó cũng là trai. Hàn hiểu tính cha, quan niệm trọng nam khinh nữ vẫn còn được trọng vọng. Chắc chắn mẹ nuôi sẽ không dám đựng đến hăn. Chỉ có Bích Hà, nhưng rồi..Hàn lại thở dài. Chính ta cũng chưa hiểu đời mình rồi sẽ trôi về đâu, thì có lo cho em cũng vô ích.

Sóng trong bệnh viện hon tháng, người thường ghé thăm Hàn nhất là Y Vân, thường như mỗi ngày. Trong những cuộc tiếp xúc thường xuyên, tình cảm sẵn có càng thắt chặt. Hàn nhìn Vân như một thần tượng mến yêu. Vừa đáng kính, vừa có ơn nghĩa, tình chị em và cả một tình mẫu tử muộn màng. Nếu có một dịp nào đó được trả ơn bằng sự tan xuong nát thịt, ta vẫn sẵn sàng...Hàn thường nghĩ như vậy.

Còn Y Vân? Nàng càng lúc càng thấy đời mình dính liền với Hàn, nàng yêu nó với một tình yêu ruột thịt. Con bé có một tâm hồn dễ rung cảm nhất. Nhỏ nhắn, dễ thương, vì vậy thường lúc Vân cứ gọi Hàn bằng những danh từ như : "Chú chim nhỏ", "Chú thỏ con", "Bé tí".... Và lúc Hàn buồn Hàn khóc, Y Vân đã vỗ về "Con bé tội nghiệp".

Thế mà, một tháng rồi cũng trôi qua, ngày xuất viện của Hàn cũng đến. Hôm ấy nhằm chủ nhật. Hơn 10 giờ sớm mai, Y Vân và Hạo Thiên đã có mặt, thanh toán hết tất cả những phí khoản bệnh viện, họ vào phòng đã thấy Hàn tuom tắt đứng chờ.

- Coi kia, con chim nhỏ bị không khí bệnh viện làm ngán tận cổ được dịp là đã chực sẵn muốn bay rỗi.

Hàn cười ngọt ngào, không bao giờ nàng vui mừng như Vân. Hoàn cảnh sắp đến lúc nào cũng làm đầu óc căng thẳng.

Y Vân cười nói:

- Sao yên lặng vậy cô bé? - Em lo chuyện gì mà mày chau ú dột như vậy? Không lẽ chưa sợ mùi ê te à? Muốn ở lại nữa sao? Hay là chẳng thích về nhà tôi?

Dù Bích Hàn đính chính:

- Dạ không phải thế...Em chỉ ngại...ngại hai bác không thích em.

Hạo Thiên bước lại, những chuỗi ngày thân mật không còn phải khách sáo:

- Em yên tâm, Bích Hàn. Ba mẹ anh không phải là cọp, sư tử hay diều hâu gì cả, vì vậy hãy vui lên, không ai ăn thịt em đâu mà sợ.

Nghé Thiên nói, nhìn nụ cười đầy nét khôi hài, Hàn không nhịn được tiếng cười. Bây giờ thì dù quả thật có cọp, sư tử, diều hâu hay cái gì cũng mặc, thực tế phải đối diện, Hàn cười nói:

- Dạ không đâu, em không lo gì cả, có anh chị rồi còn lo gì?

Và cả ba đứng dậy. Nhìn gói quần áo nhỏ một cách tội nghiệp của Hàn, Vân lên tiếng:

- Về nhà xong, vài hôm chị sẽ đưa em ra thương xá kiểm một vài bộ quần áo mới nhé!

- Thế này là làm phiền anh chị nhiều lắm rồi. Bích Hàn thở dài - Đừng mua thêm cho em gì nữa, mua thêm chỉ khiến em bứt rứt thôi.

Y Vân cắt ngang:

- Tại sao phải bứt rứt? Ngay từ đầu chị đã bảo em đừng phân biệt thế này thế kia rồi mà? Nếu chị còn nghe em nói những lời khách sáo như vậy nữa, chị giận cho xem

Bích Hàn nhìn Y Vân, khuôn mặt bộc trực khiến nàng nghe tim xao động.

Ra khỏi bệnh viện, gió mát từ bốn phương lùa về, trời xanh thăm, phiêu bồng bởi những đám mây trắng xốp nhẹ, tất cả như một vũ khúc luân lưu giữa ánh nắng mặt trời. Bích Hàn hít thật đầy khí trời vào lòng ngực.

Trong thoáng giây nàng có cảm tưởng như mình vừa thoát khỏi kiếp địa ngục mong đê hồi sinh. một đời sống mới, một kiếp người hoàn toàn lột vỏ. Mắt Hàn chớp sao, má Hàn ửng hồng.

Nắng đẹp quá! Gió mát quá! Trời đẹp và...Đời cũng đẹp.

Hàn quay mặt lại nhìn Hạo Thiên với Y Vân. Họ đang theo dõi những biến chuyển trên mặt nàng.

Lên xe, tất cả đều ngồi dòn ở băng trước. Vân giữ chặt tay Hàn trong tay nàng như muốn san sẻ một phần sự can đảm, sức sống vui tươi qua người con

gái bệnh hoạn, qua trái tim yếu ớt như những hạt sương trên cành. Hàn ngồi yên lặng ngắm những tòa nhà đồ sộ hai bên đường. Xe vẫn thẳng hướng đường Nhân Ái, qua một con lộ nhỏ nhưng lại đầy những building biệt thự So sánh với ngôi nhà gỗ của mình, Hàn thấy một sự cách biệt không bao giờ với tôi.

Xe ngừng trước cổng một tòa building lớn, Y Vân vỗ mạnh vai Hàn:

- Đến rồi! Đây là nhà mới của cô đây.

Bích Hàn xuống xe, nụ cười ngượng ngáp. Nhìn chiếc sân rộng có bồn phun nước, có những cây tòng xanh lá quanh năm và những kiến trúc cầu kỳ, Hàn tò mò, kinh ngạc, nàng có cảm giác như mình đang lạc vào giữa vùng đất thần tiên.

- Vân! Em đưa Hàn vào nhà trước đi, anh mang đồ đạc vào sau.

- Dạ.

Vân vâng lời Thiên đưa Hàn vào nhà. Ngôi nhà không phải của riêng một mình ông bà Cao. Họ bước vào thang máy.

- Hàn đừng quên là nhà chúng ta ở số 8A, lầu tám nhé!

Bích Hàn thắc mắc:

- Lầu 8 lận à? Rủi thang máy hư thì sao?

Y Vân cười:

- Nhà rộng thế này thì thang máy phải được bảo trì luôn chứ? Nếu không, những người ở lầu thứ mười một làm sao xuống?

Vừa dứt thì thang máy cũng vừa ngừng. Vân đưa Hàn đến số 8A, ngừng lại mở ổ khóa.

- Em nhớ nhắc chị là phải làm thêm một chìa khóa cho em nữa nhé!

Vân vừa mở cửa vừa dặn dò nhưng Hàn có nghe thấy đâu, nàng đang bị khung cảnh xa lạ làm ngỡ ngàng.

Vân kéo Hàn vào căn phòng khách lộng lẫy, trải thảm mềm, bộ salon hồn hồn chẽm chệ một góc phòng khách.

Chiếc bình bông bằng pha lê trong suốt.

- Ba mẹ ơi! Con mang Hàn về rồi đây này!

Y Vân gọi vọng vào trong và vợ chồng ông Cao gần như xuất hiện ngay. Bích Hàn pháp phòng đón nhận giọng bão sấp xỉ tới. Ông Cao Kế Thiện cao và gầy, đôi mắt kính thẳng với một khuôn mặt cương nghị Bà Cao mập hơn, tóc bói, quý phái trong chiếc áo dài xanh. Hàn không dám nhìn lâu nàng lí nhí trong miếng.

- Chào hai bác.

Bà Cao Kế Thiện nói:

- Đừng khách sáo như vậy. Bà đã biết hết lai lịch của Hàn. Đời sống khốn khổ đáng thương, cộng thêm những gia vị mắm muối khi Vân tường thuật - Lại đây con, chuyện của con bác biết hết rồi, không ngờ trên đời này còn có những chuyện khổ ai như vậy! Đến đây con, đến đây với bác.

Hàn thu hết can đảm nhìn lên, bao nhiêu xúc động ray rứt, sợ hãi làm mắt nàng đọng đầy lệ. Bà Cao kéo Hàn đến trước mặt, ôm trong vòng tay, an ủi:

- Đừng, đừng khóc nữa con. Bắt đầu từ bây giờ con cứ nghĩ như con đã có một đời sống mới, không có ai ức hiếp con nữa đâu.

Câu nói như con sóng phá vỡ cửa đê, Hàn òa lên khóc. Hàn khóc không phải vì sợ hãi, buồn lo mà vì bị khơi đúng tâm sự. Trước kia, có lúc Hàn đã nghĩ tới nhưng nàng không ngờ bà Cao lại hiền hậu như thế này. Một con bé mồ côi, một cánh chim cô đơn mệt mỏi đã qua được vùng bão tố và đáp trúng một tổ ấm bình yên. Nó lúng túng không biết phải ứng phó thế nào với hoàn cảnh mới.

Bà Cao dùi Hàn về phía ghế:

- Đẹp thế này mà chẳng ngờ phải khổ như vậy. Bà Cao lấy khăn tay chùi mắt cho Hàn - Dì ghê tàn nhẫn quá hờ con? Nếu bác mà có được một đứa con như vậy, chắc bác phải cưng lắm.

Y Vân đứng cạnh chợt nảy ra ý kiến:

- Bích Hàn, em mất cha mất mẹ từ nhỏ, coi như là mồ côi, cha mẹ chồng chỉ lại muốn có một đứa con nuôi, thì sao em chẳng chọn dịp này nhận người làm cha mẹ nuôi đỡ đầu đi chứ?

Ý của Y Vân đánh thức Hàn, nàng quỳ xuống ghé cháp tay lại bà Cao:

- Xin lỗi mẹ ạ.

Bà Cao mừng quá đổi sinh ra lúng túng:

- Ô khỏi..khoi con! Kiếp trước chắc mẹ phải tu nhiều lầm mới có được đúra con gái đẹp như con thế này.

Và quay lại Y Vân, bà gọi:

- Vân ơi, Vân! Con vào trong bàn trang điểm lấy chiếc vòng cầm thạch cho mẹ. Nhận con nuôi phải có một món quà ra mắt chứ!

Y Vân vui mừng, không ngờ Hàn lại tốt phúc như vậy, vừa mới bước chân vào gia đình họ Cao đã được mọi người yêu thích. Nàng chạy vội vào trong lấy chiếc vòng, trong lúc Bích Hàn quay sang ông Cao Kế Thiện với một lạy ra mắt cha nuôi.

- Thưa cha.

Ông Cao Kế Thiện cười thật to. Từ xưa đến nay ông là người ít chịu bày tỏ tình cảm riêng tư, nhưng hôm nay đặc biệt, ông quay sang vợ:

- Em bảo con Liên tối nay cho một con gà quay, làm thêm mấy món ăn ngon, khui một chai rượu để ăn mừng nhé!

Y Vân mang chiếc vòng ra, cũng vừa lúc Thiên ôm gói áo bước vào. Trông thấy trước mặt mẹ vừa cười vừa chảy nước mắt, chàng ngạc nhiên:

- Ủa! Có chuyện gì nữa đây?

Y Vân sưng sướng vọt miệng:

- Không có chuyện gì cả. Mẹ cha vừa mới nhận Hàn làm con nuôi, từ đây cô bé sẽ được ở lại nhà chúng ta một cách danh chính ngôn thuận rồi.

Bà Cao mang chiếc vòng vào tay Hàn khiến Hàn cảm động:

- Món quà này của mẹ quý quá, con không dám nhận đâu.

- Đừng nói vậy! Bà Cao cười nói - Tại sao lại không dám nhận? Vòng này mẹ có đủ một đôi, một chiếc mẹ đã cho chị Vân con, còn một chiếc phải là của con chứ?

Chiếc vòng có vẻ to so với cùm tay óm yếu của Hàn. Bà vuốt ve nói:

- Tôi nghiệp, óm quá rồi! Mai phải bảo con Liên mua thêm một ít gan heo, gà ác....nấu canh cho con tắm bô. Con gái phải mập mạp hòng hào trông mới đẹp chứ.

Hạo Thiên đứng gần đáy chêm vào:

- Mẹ chăm sóc Hàn kỹ quá, con phải gọi cô Liên ra mới được.

- Gọi Liên làm gì?

- Gọi cô ấy mang ra đây cho con chai giấm.

Bà Cao ngạc nhiên:

- Con bảo lấy giấm chi vậy?

- Thì để con uống chứ! Hạo Thiên giả chau mày ủ dột - Mẹ yêu Hàn quá con không ghen sao?

- Ô! Cái thằng quỷ này! Bà Cao cười tức hơi - Được rồi, nếu con muốn. Vân này, bảo con Liên mang chai giấm ra để thằng Thiên uống trước mặt mọi người.

Y Vân cười và gọi vào trong, cô Liên ngạc, mang chai giấm ra. Hạo Thiên nhìn chai giấm trọn mắt:

- Bây giờ con phải uống thật à?

- Tại con đòi. Bà Cao cười nói - Đòi rồi bây giờ không chịu à?

Y Vân tiếp tay với mẹ chồng trêu Thiên:

- Đúng rồi, đại trượng phu mà không lẽ lại rút lại lời nói sao?

Cao Hạo Thiên nhìn quanh, chàng thấy mình không còn ai đồng minh nên đưa cao tay lên đầu:

- Được rồi, uống thì uống chứ!

Và giựt lấy chai giấm trong tay cô Liên mở nắp, nhưng Bích Hàn đã chạy đến.

- Đừng anh, đừng anh! Giấm chua lắm, anh uống thật không sợ bị lùng bao tử u?

Hạo Thiên giả vờ gục gặt:

- Cả nhà chẳng còn ai thương anh hết, nhưng chỉ có cô em nuôi, vậy thì để chiều em, anh không uống nữa.

Bích Hàn cười thích thú trong khi Y Vân kêu to:

- Không được mẹ ơi, chúng ta lại bị mắng mưu anh Thiên rồi!

Bà Cao vẫn chưa hiểu rõ:

- Tại sao?

- Chai giấm con nguyên kìa.

- À thì ra... Bà Cao cũng kêu lên - Thiên, tại sao ban nãy bảo uống mà chẳng uống đi?

- Uống sao được mẹ? Hạo Thiên nhìn Bích Hàn cười nói - Con mới được thêm một đứa em nuôi, vui còn không hết nữa là... Vâ lại Bích Hàn vừa bảo con đừng uống, con thương em con, con phải nghe lời nó.

Y Vân nói:

- Cái miệng anh tron lắm. Vậy mà cũng cho rằng mình là kẻ đại trượng phu.

- Anh chẳng phải là đại trượng phu, còn em? Em là tiểu thư tử à?

Chưa ai hề nghe qua danh từ tiểu thư từ kỳ cục đó nên cả nhà cười àm. Giữa căn phòng ngập đầy tiếng cười, trong hạnh phúc vô biên. Hàn mắt hết những ngượng ngáp nguyên thủy. Nàng như cánh hoa vươn mình lên từ địa ngục.

Đời là một thiên đàng ngập nắng.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hon ở **Ebook Full(cham)Net**.

## Chương 13: Chương 13

Tháng 11, trời lập đông, Y Vân đưa Bích Hàn đến thương xá may sắm. Nàng giúp Hàn chọn thật nhiều kiểu áo đẹp, từ những kiểu pull đến áo lông, quần tây dài, áo choàng, áo ngủ... Bích Hàn không kịp can gián hay từ chối, vì mỗi lần định mở miệng là gặp ngay cái trừng mắt của Vân:

- Sao? Hàn không còn muốn nhận tôi là chị của Hàn nữa à?

Thế là Hàn đành ngậm miệng, mặc tình cho Vân bày vẽ, chọn lựa, mua sắm và... trả tiền. Ở gần Vân lâu ngày, Hàn đã biết cá tính của chị: cứng cỏi, rộng rãi, nhiệt tình nhưng lúc nào cũng thích đóng vai chính. Hàn ngoan ngoãn, chiều chuộng, vâng lời... Vì vậy tình cảm giữa hai người rất khắn khít, Y Vân rất thích trang điểm cho Bích Hàn, nhất là khi khám phá thấy, với những bộ áo mới khoác lên, Hàn đã hoàn toàn lột xác.

Vân đưa Hàn đến mỹ viện làm tóc, đến tiệm giày đặt giày, các kiểu áo thời trang. Qua đến tháng 12, Hàn không còn là Bích Hàn ngày xưa nữa.

Giữa lúc Y Vân bận rộn với việc trang điểm cho Hàn, thì bà Cao lại lu bù với việc chăm sóc, chọn lựa thức ăn. Mấy năm qua, Thiên vì xuất ngoại, thiên chức làm mẹ của bà gần như đã bị xếp bỏ ở một xó, bà không có cơ hội xử dụng. Bây giờ có Hàn, bà lại có dịp mang ra. Bữa nay món gà quay, mai canh thập cẩm, mít gan heo... Gần như bao nhiêu nghề mọn trong việc bếp núc đều được bà mang ra thi tho. Không những chỉ có những thức ăn thường thôi mà cả nhân sâm, dương qui, những vị thuốc đại bổ cũng được bà nấu xào cho Hàn dùng cả, Bích Hàn chẳng biết làm sao từ chối được hảo ý của mẹ nuôi, nàng chỉ còn biết ngoan ngoãn vâng theo với những tiếng cảm ơn lí nhí:

- Mẹ tốt quá! Mẹ thương con quá!

Bà Cao là người đàn bà rất đàn bà, tuy không được hấp thụ một nền giáo dục cao đẳng, nhưng nhờ xuất thân từ một gia đình lễ giáo nên ngoài một chút

tư tưởng bảo thủ, bà rất thông cảm và dễ dãi với mọi người. Y Vân rất được bà yêu, nhưng vì tính Vân cứng cỏi quá, tư tưởng lại hồn túp, nhiều ý kiến, lanh lẹ, vì vậy sự kính yêu thi có thừa nhưng sự thân mật lại chẳng đủ đong đầy khoáng trốn. Với Bích Hàn thì lại khác, bản tính con bé ngoan ngoãn có sẵn lại mắt cha mẹ từ nhỏ, nên chẳng được hưởng qua không khí âm êm của gia đình. Vào nhà họ Cao, được tất cả mọi người tâng tiu yêu quý. Hàn cảm động đến độ sẵn sàng móc hết tim mình ra cho mọi người thấy. Vì vậy, thái độ vừa thành khẩn vừa thuận của Hàn làm đẹp lòng hết mọi người. Hàn có thể ngồi hàng giờ để nghe bà Cao kể lại những kỷ niệm buổi thiếu thời, hay những chuyện làm cảm của ngày xa xưa nào đó mà không tỏ vẻ mệt mỏi hay chán ngán.

Trong hoàn cảnh hạnh phúc như vậy, sức khỏe Bích Hàn dần dần bình phục, càng ngày nàng càng đẹp ra. 18 tuổi, cái tuổi đẹp nhất của đời con gái. Má chóm hồng, mắt sáng, nhất là nụ cười. Hàn thích nhất là chiếc áo màu đỏ với cái quần cao bồi có thêu hoa. Thỉnh thoảng, để vang lời Y Vân, Hàn đội thêm cái nón đỏ đi phố. Thân hình dong dỏng cao như ngập đầy sức sống thanh xuân. Đến đỗi có nhiều lúc Hạo Thiên phải trầm trồ nói với Y Vân:

- Em với mẹ làm riết rồi Hàn nó thành hoa khôi bây giờ. Không chừng một, hai năm nữa là nhà ta bị mấy anh chàng săn đuổi Hàn dãm nát cả.

Và thura lúc không có Hàn ở đây, Y Vân đứa:

- Nếu anh sợ mấy anh chàng săn đuổi kia sẽ đoạt Hàn đi, thì anh cứ...lập thêm phòng hai đi, bây giờ em quý nó, mẹ cũng yêu nó, làm thế không chừng hài lòng cả ba đây.

- Nói bậy. Cao Hạo Thiên kéo Y Vân đến gần, kè tai nói nhỏ - Không bao giờ anh làm chuyện thất đức như vậy. Anh cũng chẳng có một chút tình ý gì với Hàn, trong tim anh bây giờ chỉ có một con khỉ cái thôi.

Y Vân trợn mắt:

- Ai là con khỉ cái của anh?

- Em chứ còn ai nữa? Hạo Thiên nói, chàng nhìn thẳng vào mắt vợ - Y Vân, em có biết là từ ngày Bích Hàn nó vào nhà chúng ta, em với mẹ đổi tính thấy rõ, hai người như những đứa con nít thích chơi búp bê. Chính nhòe thế mà anh hiểu tâm hồn của em với mẹ đều cô đơn, điều mà mẹ và em cần không là Bích Hàn mà là bóng dáng một đứa trẻ...

Hạo Thiên ngừng lại, đưa mắt thăm dò vợ rồi nói:

- Chúng ta lấy nhau cũng hon nứa năm rồi, tại sao...tại sao đến nay em chẳng có một tin tức nào cả thế?

Y Vân chớp mắt, mỗi lần nghe nhắc đến chuyện đó, nàng đều thấy máu nóng như dồn cả lên mặt:

- Em cũng không biết, có điều anh thấy đó, em có ngừa đâu, em vẫn để tự nhiên mà.

Và nàng ngược mắt lên nhìn chồng với nụ cười:

- Chúng ta hãy còn trẻ, anh gấp làm cha làm sao?

- Không phải anh gấp. Hạo Thiên đính chính - Nhưng anh yêu trẻ con. Và chàng và là - Theo em thì chúng ta nên có bao nhiêu đứa con?

- Anh muốn có bao nhiêu đứa?

- Mười hai đứa, 6 trai 6 gái, song sinh thì tốt hơn.

Nghe Thiên nói, Vân kêu lên:

- Gi dữ vậy? Muốn vậy sao lúc xưa anh chẳng tìm heo nái ấy?

Hạo Thiên vẫn không bỏ tính khôi hài:

- Mười hai đứa có gì đâu mà nhiều? Anh sẽ đi mua một chiếc xe loại wagon, ngày lễ nghỉ chờ hết cả đám đi picnic. Chỉ cần một tiếng còi ré lên là đứa bụng đầm, đứa bụng chén, đứa nhóm lửa, đứa làm thức ăn...Như vậy không tuyệt sao?

Y Vân trè môi:

- Phải rồi. Anh còn nhớ hình ảnh ở nhà Bích Hàn chứ? Trẻ con như vậy nhiều hay ít? Lúc đó cả nhà tã lót, chai sữa, tiếng khóc, tiếng la hét đến diếc tai cho anh đã luôn.

Hạo Thiên hạ thấp giọng:

- Tại em không hiểu đấy, với những gia đình có hoàn cảnh như Bích Hàn thì không nên sinh con nhiều, vì với hoàn cảnh eo hẹp thế có sinh nhiều cũng bằng bạc đai trẻ thơ thôi. Nuôi nồng không đầy đủ, không giáo dục đàng hoàng thì sinh ra làm gì? Không phải chỉ có con cái bị khốm mà ngay bậc cha mẹ cũng bị bứt rứt, bị hành hạ. Trái lại, với gia đình như chúng ta thì cuộc sống đã khác, có sinh ra bao nhiêu, chúng ta vẫn chu đáo chăm sóc được mà?

Qua lời của Hạo Thiên, Y Vân thấy chồng cũng phần nào có lý. Hiện nay tất cả đỗ đòn tình yêu cho Hàn chẳng qua là để khởa lắp nối trống trải trong

tim. Một đứa con? Vâng. Gia đình này đang cần thiết một đứa bé, Y Vân nghĩ.

Hàn càng ngày trở nên dễ thương. Bây giờ nàng giống như chiếc bóng của bà Cao và Y Vân. Hết đi phố hay hòm chuyện với bà Cao là Hàn phải theo chân Y Vân đi chợ, về nhà ngoại. Ở gia đình họ Tiêu, Bích Hàn cũng được hoan nghênh như ở nhà họ Cao. Ngay cả ông anh trực tính của Vân, có lúc cũng nói:

- Lúc xưa, nếu chưa gặp Tiểu Kỳ mà gặp Hàn trước chắc tôi chẳng buông tha Hàn.

Bích Hàn đỏ mặt, trong khi Y Vân dọa:

- Được rồi, để em đi mách lại chị Kỳ cho anh xem

- Đừng! Đừng! Ông anh già coi thê mà cũng biết sợ - Không phải chuyện giỡn choi nhẹ! Tiểu Kỳ mà nổi giận thì khổ.

- Ủa, ông trời mà cũng biết sợ vợ sao?

- Không phải, người xưa có câu "Đàn bà đáng sợ hơn cả hùm beo, rắn độc." Anh là người biết trọng người xưa nên phải tuân theo lý lẽ của người xưa đây chứ.

Y Vân cười:

- Anh giải thích xem tại sao đàn bà lại đáng sợ?

- À. Tiêu Chán Phong làm bộ thở dài - Bởi vì họ quá...dễ thương. Khi ta đã lờ yêu họ rồi ta phải sợ họ, bằng không họ khóc hay họ không thèm ngó ngàng đến ta, thì đó là lúc đòi ta...tàn. Em không hiểu chứ những lúc như vậy, ta không nên nổi nóng, vì chỉ cần ta hét 5 phút thôi là ta phải khòm lưng đèn bù lại những mảnh tiếng đồng hồ hay cả tuần lễ nài nỉ...

Nghé biện thuyết của Phong, mọi người không làm sao nín được cười.

Cao Hạo Thiên chêm:

- Tôi thấy cái tên Phong Tái Tiêu của anh bây giờ nên đổi lại là Phong Bất Tiêu (Gió ngừng hú) cho rồi.

- Làm gì mà Phong Bất Tiêu? Chán Phong lớn tiếng đính chính - Bây giờ Phong cũng không còn nữa là tại tiêu!

Mọi người lại cười. Bích Hàn nhìn cảnh ấm cúng trước mặt, nàng ngạc nhiên không hiểu tại sao nhà nhà lại ngập đầy tiếng cười trong khi ở ngôi nhà gỗ trước kia của nàng, chỉ có nước mắt?

Hôm ấy, trên đường về nhà, Hạo Thiên đã nói với Y Vân:

- Em xem nhé, anh Phong sắp cưới vợ đến nơi rồi đây.

Và thật vậy, đến mùa Giáng Sinh năm ấy, Tiêu Chán Phong và Trương Tiểu Kỳ đã làm lễ cưới nhau. Hoàn cảnh họ sau ngày cưới cũng giống như vợ chồng Thiên, đôi vợ chồng trẻ không ra riêng mà ở chung với cha mẹ. Họ cũng rất hạnh phúc.

Một năm mới bắt đầu. Sức khỏe Bích Hàn đã hoàn toàn hồi phục. Nàng nài nỉ Hạo Thiên kiếm giúp cho nàng một công việc, lời nàng cũng hợp tình hợp lý:

- Em không thể ở mãi thế này trong nhà. Ăn không ngồi rồi em ngai lâm, nhất là đồng tiền đó là mồ hôi nước mắt của anh chị và ba mẹ. Dù chẳng ai nói gì em, nhưng lương tâm em cứ ray rứt mãi...Và lại, em gái của em là Bích Hà, đậu tiểu học sắp lên trung học rồi, em định...em định giúp đỡ nó một chút. Vì vậy...anh Thiên, anh giúp em, nghề gì em làm cũng được cả, công nhân hay thợ kỹ cũng được miễn có việc làm thôi.

Hạo Thiên nhìn Hàn, chàng biết cô bé nói thật. Dù sao nó cũng không phải là người họ Cao. Ăn nhở ở đâu không phải là một cách sống lâu dài, nhưng Hàn yếu đuối quá, biết công việc gì thích hợp cho nó? Suy nghĩ thật lâu, Thiên mới tìm ra. Chàng giới thiệu Hàn vào làm họa viên cho công ty mình. Về phương diện hội họa và trang trí, Hàn có vẻ rất có khiếu. Công việc cũng nhàn, mỗi ngày chỉ cần đến sở có một buổi. Sáng đi nhò xe Thiên, trưa lại theo xe chàng về. Công việc làm khiến tinh thần Bích Hàn phấn chấn hơn. Dĩ nhiên Hàn cũng biết, nàng được tuyển dụng vào làm hầu như hoàn toàn vì cái thế của Hạo Thiên cả.

Biết thế, nên Hàn lúc nào cũng tỏ ra hòa nhã với mọi người trong sở, công việc bao giờ cũng trọn vẹn trước lúc ra về. Vì vậy làm chỉ hơn một tháng, Hàn trở thành cái đinh trong công ty nhất là những chàng thanh niên chưa có vợ, họ vây quanh Thiên:

- Anh Thiên, cô em gái của anh chưa có bạn trai chứ?

- Anh Thiên, anh giúp tôi xin một bữa gặp mặt đi.

- Anh Thiên, chúa nhật này tôi ghé nhà anh nhé!

Và đúng như lời Hạo Thiên đã đoán, lũ con trai không buông tha Hàn. Trong đám những anh chàng chưa vợ kia, có một gã tên Phuong Chính Đức, vừa

tốt nghiệp đại học, mặt mày cũng sạch sẽ, chỉ tiếc cái hơi miệng lười thôi. Anh chàng là một trong những mũi dùi tấn công Hàn mạnh nhất. Sáng nào cũng viết một bức thư để trên bàn Hàn, rồi lại cố ý lượn qua lượn lại trước mặt cô nàng mấy lượt, không những thế có lúc lại mời Hàn đi xem chiếu bóng nhưng Hàn chỉ trả lời bằng nụ cười làm chết bao gã con trai.

Và rồi, cái ngày ấy đã đến. Hàn không còn làm ngơ mãi trước những lời xin lỗi của gã con trai. Tan sở, nàng nhận lời Đức đi dùng cơm tối và xem hát.

Cả buổi chiều hôm ấy, Hạo Thiên bỗng trở chứng bực dọc lạ, chàng ném bỏ sổ sách sai làm chỉ chút ít của đám thuộc quyền, cau có với cả cáp trên và trên đường về nhà, Thiên cho xe đâm sầm vào đất một chiếc Taxi chạy trước. Cuộc đấu khẩu suýt đứa đến cảnh thượng tay thượng chân. Đến được nhà, vẫn chưa nguội được con bực. Cô Liên nâu cơm khét! Loa tivi lớn tiếng ồn ào! Mẹ cứ hay cắn nhăn!

Đời sống trở nên ngập đầy phiền toái lặt vặt... Thiên la... Thiên hé... Mãi đến lúc Bích Hàn vui hát về nhà, trông thấy vẻ hàn hàn trên mặt Thiên, nàng lặng lẽ rút lui về phòng riêng. Còn Y Vân, đợi mãi lúc Thiên vào phòng ngủ mới nhỏ nhẹ hỏi:

- Hôm nay anh làm sao thế? Uống lộn thuốc rồi à?

Hao Thiên chợt tỉnh, chàng mới nhớ ra vẻ bất thường vừa qua. Tại sao? Tại sao vậy? Thiên cũng không hiểu.

Nhin vợ, đột nhiên chàng thấy hối hận. Nỗi bất ổn ray rứt xoa mạnh tim:

- Anh nghĩ, có lẽ anh met mỏi quá rồi!

- Vậy thì anh xin phép nghỉ mấy hôm đi? Chúng mình đi về miền Nam chơi nhé? Y Vân hỏi, nàng tựa vào chồng - Mấy hôm rồi em thấy anh làm việc nhiều quá, cũng nên nghỉ ngoi một chút.

- Ồ, để anh nghĩ xem. Hạo Thiên nằm dài trên giường úp mặt vợ vào ngực - Anh yêu em

Y Vân chợt thấy bất an, nhưng vẫn nói:

- Em cũng yêu anh.

Thiên cho những ngón tay lùa vào tóc vợ, họ yên lặng bên nhau, không nói thêm điều gì nữa.

Ngày hôm sau, trên đường đến sở, Thiên trở nên đăm chiêu lạ, đầu chàng căng thẳng, tóng hết ga, bộ mặc Hàn sơ hãi ngồi cạnh:

- Anh Thiên, anh giận em à?

Hạo Thiên cho xem cặp chậm vào lè:

- Ai bảo cô là tôi giận?

Bích Hàn chớp mắt, nàng cúi đầu mân mê nếp áo. Sự yên lặng bao trùm, chỉ một lúc sau, Thiên khám phá thấy những giọt nước mắt nhiều xuống:

- Sao thế Bích Hàn? Anh có nặng nhẹ gì em đâu?

Bích Hàn ngẩng mắt lên, đôi mắt đèn long lanh lè:

- Từ rày về sau em không dám nữa đâu, em sẽ không đi chơi với Đức nữa.

Hao Thiên ngờ ngàng, nhìn khuôn mặt đau khổ một cách tội nghiệp. Không! Không! Không! Ta làm gì có quyền can thiệp vào đời tư Bích Hàn? Đời tư của một người khác? Nhưng tại sao ta làm như vậy? Thiên quay mặt đi, lòng tràn mối ngồn ngang, cuộc xung đột giữa trái tim và lý trí, chàng cố gắng dần lấy lòng:

- Bích Hàn, anh không có ý can thiệp vào chuyện giao tiếp giữa em với bạn trai, nhưng chẳng qua vì thấy em còn nhỏ, chưa hiểu đời nhiều nên anh sợ em sa bẫy thôi. Phuong Chính Đức cũng không đứng đắn cho lắm, hắn làm việc lơ đãng, hay quên, lại thiếu tinh thần trách nhiệm, chỉ được nước lanh lợi, vì vậy anh sợ... Em đẹp lại thật thà, sống giữa một xã hội đầy gian trá này, chỉ cần em nhìn lùi con trai cười một cái là họ tưởng em đã có tình ý gì với họ.. Đàn ông ghê lắm chứ không phải như em tưởng đâu... Bây giờ em còn ở trong nhà anh, gọi anh bằng anh rể, vì vậy anh phải có một chút trách nhiệm. Anh muốn em để thử thắng, anh sẽ cố tìm một người khác, có tương lai hơn cho em..Em hiểu chứ?

Bích Hàn nhìn Thiên thật lâu, đôi mắt lại sáng:

- Em hiểu rồi, thưa anh, em đã hiểu.

Kể từ đó, Bích Hàn không còn nhận lời mời của Chính Đức nữa. Vào sở làm nàng cũng nghiêm hẳn đi. Sự thay đổi của Hàn khiến nhiều người thất vọng như lại được Thiên hài lòng. Vì dù làm nghiêm trong sở nhưng khi bước lên xe là Hàn lại cười nói như xưa. Và Thiên bỗng nhiên chợt thấy yêu thích khoảnh khắc ngắn ngủi từ sở về nhà vô cùng.

Ngày tháng trôi qua thật nhanh. Xuân qua rồi hè đến. Chúa nhật hôm ấy, Hàn thật vui, vì nàng mới vừa về nhà thăm Bích Hà, đưa một ít tiền dành dụm

kiếm được cho bồ. Do đó khi vào tới nhà là nàng đem chuyện Bích Hà ra kể huyên thuyên, nào là con bé càng lớn càng đẹp, nào là con bé học giỏi thế nào cũng có tương lai... Sự sung sướng của nàng làm cả nhà vui lây. Y Vân nhìn Hàn, nàng không dám tin rằng một cô bé đây mặc cảm sợ sệt mỗi năm rồi nay đã rùng mình biến thành một thiếu nữ vừa đẹp, vừa sang như vậy.

Hạo Thiên cũng thế, chàng say sưa ngắm, say sưa lắng nghe, nhất là khi thấy chiếc vòng trên tay Hàn, một chiếc vòng in hệt trên tay vợ, chàng chợt thấy lòng miên man một ý nghĩ lạ lùng mà xua mãi không đi.

Tiếng gọi của Y Vân kéo Thiên trở về thực tại. Trước mặt Thiên là Y Vân với nụ cười thật tươi. Y Vân đề nghị Thiên đem xe ra, chờ Hàn và nàng đi một vòng.

Hôm ấy được một ngày thật vui, đến hồ Bích Đàm boi thuyền, lại Dung Thạch Viên xem khỉ rồi chụp hình ở vườn hoa Vinh Tịnh...Bích Hàn trong chiếc áo màu xanh lá, áo Y Vân một màu đỏ tươi, họ đứng kề nhau như hai tiên nữ, nhiều lúc ngắm mà Hạo Thiên quên cả bẩm mày.

Chiều đến, ngồi trong hoa viên ngắm mặt trời lặn, mọi người đã mệt mỏi, nhưng vẫn còn say sưa của cuộc đi chơi. Họ hết bàn nhau về tiểu thuyết đến văn chương, thi phú. Hồng lâu Mộng, Tào Tuyết Cần...đều là những đề tài thật hấp dẫn. Ráng chiều ửng đỏ má, long lanh mắt và tạo nên hào quang trên tóc...Hạo Thiên ngồi đối diện với hai người, hết ngắm người này đến người kia. Chàng lơ đãng với câu chuyện nên nhiều lúc cứ nói sai mãi.

- Anh Thiên này.

- Hứ ? Thiên nghe Vân gọi hỏi - Chuyện gì thế?

- Em chợt khám phá thấy nếu đem tên của ba chúng ta ghép lại ta sẽ được một trong câu thơ của Phạm Trọng Yên, anh đoán thử câu gì nào?

Hạo Thiên tròn mắt chợt nghĩ ra, nhưng chưa kịp nói thì Bích Hàn đã vọt miệng:

- Bích Vân Thiên!

- Đúng rồi. Bích Vân Thiên.. Thiên nói - Ngộ quá hử, tại sao mãi đến bây giờ ta mới nghĩ ra nhỉ?

Y Vân khẽ ngâm bài thơ:

Bích Vân Thiên

Hoàn diệp địa.

Thu sắc liên ba.

Ba thượng hàn yên thủy.

Sơn ánh tà dương thiên tiếp thủy.

Phương thảo vô tình.

Canh tai tà dương ngoại.

Dịch nghĩa:

Trời trong xanh.

Lá vàng ngập đất.

Sóng nhuộm cả màn thu

Khói xanh mờ nhẹ mặt hồ.

Để cho bóng núi ngập màu hoàng hôn.

Đoạn kế, Hạo Thiên ngâm tiếp:

Âm hương hồn.

Truy lử tự

Dạ dạ trừ phi

Hảo mong lưu nhân thụy.

Minh nguyệt lâu cao tu độc y?

Tửu nhập sâu trường

Hóa tác tương tư lệ!

Dịch nghĩa:

Hình ảnh quê hương sâu ủ rũ.

Réo kẽ tha phuong chọt nhớ nhà.

Đêm đêm trằn trọc.

Mộng đẹp đê người xây.

Ta ngồi tựa ghế trông trăng tỏ.

Rượu héo lòng buồn mắt lệ roi!

Đọc xong, Thiên nhìn những giọt nắng cuối cùng rơi rót, bóng hai người trước mặt với sắc đỏ sắc xanh mà ngân người.

"Rượu héo hắt lòng buồn mắt lệ roi!".

Không hiểu sao Thiên chọt muôn chảy nước mắt, một thứ linh cảm không hay bao phủ cả ngọn đồi.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

## Chương 14: Chương 14

Mùa hè năm ấy, trời đặc biệt nhiều mây đen, hai con giông nhỏ trôi qua tiếp theo một con bão lớn. Bầu trời giăng mắc bóng tối chập chờng. Không biết có phải vì ảnh hưởng của thời tiết mà không khí nhà họ Cao cũng ngập đầy bóng tối?

Người đầu tiên rơi vào tình trạng khó thở là bà Cao. Mùa hè vừa bắt đầu là bà cảm thấy nhức mỏi, đau lưng, rồi chóng mặt. Triệu chứng của bệnh phong thấp tái phát. Chẳng ai biết, có điều mỗi ngày Bích Hàn sau giờ làm việc là phải ở cạnh bà Cao, hết đưa đi khám bệnh, chụp quang tuyến là đến xoa bóp. Cuộc khảo nghiệm đủ mọi cách và vẫn không định được bệnh. Sau cùng, vị y sĩ đã gấp riêng Hàn:

- Bà nhà sức khỏe rất đầy đủ, chúng tôi chẳng thấy một triệu chứng bệnh tật gì hết. Hay là đây là chứng tâm bệnh, ở nhà có chuyện gì làm bà bức mình không?

Bích Hàn suy nghĩ, cố tìm lý do nhưng tìm mãi vẫn không ra.

- Dạ, ở nhà đàm ấm, chẳng ai dám chọc giận mẹ tôi cả.

- Người lớn tuổi, khi gặp chuyện bức mình ít khi chịu nói thẳng cho con cháu biết lầm, chính vì vậy lâu ngày cũng có thể tích lũy để sinh bệnh lầm đấy.

Vị y sĩ nói, rồi suy nghĩ một lúc, ông bảo:

- Hay là bây giờ cô đưa bà về, khỏi phải thuốc thang, chỉ cần cho người chăm sóc, đưa du ngoạn hay đi phố thường xuyên để bà không có thì giờ nghĩ đến chuyện buồn phiền nữa, tôi nghĩ chắc cũng có thể hết được.

Thế là khi trở về nhà, Bích Hàn lây quay mãi bên chân bà Cao. Nàng tìm đủ cách để khuấy động những tư tưởng bị tích lũy lâu ngày trong tiềm thức.

- Mẹ ơi, xem chóp bóng không mẹ? Trong sở nghe máy chị bảo có một phim vui lè!

Hay là:

- Mẹ ơi, con với mẹ xuống phố nhé! Con muốn tìm cho bố một chiếc cà vạt nhỏ bản, bây giờ ở ngoài phố họ chỉ bán loại bản to không.

- Mẹ ơi, ở đằng kia có bán nhiều lọ hoa đẹp lèm kia, mẹ đi với con xem nhé!

Bà Cao chịu theo ý Bích Hàn, hé đến đây đến đó, lại xem hát, nhưng rồi lúc trở về bà vẫn ngã phịch xuống ghế thở dài. Bích Hàn thấy không còn cách nào làm bà mẹ nuôi vui, nên cầu viện với Vân:

- Em không hiểu lúc này sao mẹ hay căm thê. Bác sĩ lại bảo là không bệnh, chị biết vì sao mẹ buồn không?

- Làm sao tôi biết được. Y Vân cũng có vẻ bức, bỏ lên giường mắt đỏ hoe - Chắc tại chướng mắt với tôi đây.

Bích Hàn giật mình, khám phá thấy Vân cũng sinh ra khó tính:

- Sao chị lại nghĩ vậy, em thấy mẹ lúc nào cũng yêu chị mà?

Y Vân sa sầm mặt:

- Em trẻ con, làm sao biết chuyện người lớn.

Bích Hàn cười:

- Em 19 rồi mà chị cứ bảo nhỏ. Chị buồn phải không? Năm hoài đâu hết buồn, đi phố với em nhé! Lần trước em nghe chị bảo muốn mua giày nịt da phải không?

- Bây giờ tôi chẳng muốn đi đâu hết. Y Vân trở mặt vào trong - Em ra ngoài đi, đừng quấy tôi nữa, tôi bức lắm rồi.

Bích Hàn nhẫn nhục:

- Nhưng em muốn chị đi phố với em mà, đi đi chị.

- Thôi được. Y Vân ngồi dậy - Em thế này mà bảo sao cha mẹ chẳng yêu em. Nào, đi bây giờ chứ?

- Vâng.

Y Vân thay áo, rồi cùng Hàn ra phố.

Nhưng không khí vẫn không có gì thay đổi, bầu trời vẫn vẫn vũ trước con giông, mây đen chập chùng. Có nắng, nắng đó chẳng qua chỉ là điểm của mưa gió.

Trên đường đến sở, Bích Hàn tò mò hỏi Hạo Thiên:

- Anh Thiên, em không hiểu sao gần đây không khí ở nhà ta lạ quá, có phải mẹ với chị Vân có chuyện hiểu lầm phải không? Sao em chẳng thấy họ vui vẻ như ngày xưa nữa?

Hạo Thiên yên lặng thở dài, một lúc lâu mới nói:

- Chuyện đàn bà làm sao tôi biết được, động tí là họ chảy nước mắt, chỉ có đàn ông chúng tôi là chịu khổ thôi.

Bích Hàn mở to mắt. Anh Thiên lại thay đổi lúc nào thế kia? Càng nghĩ, Hàn càng nhận xét thấy đã lâu lắm rồi chẳng nghe thấy tiếng cười và những lời đùa bõn của Thiên nữa. Nàng lắc đầu:

- Thế này không được rồi.

Hạo Thiên thắc mắc:

- Cái gì không được?

- Bệnh âu sầu. Bích Hàn nói - Em không hiểu trên phương diện y học gọi bằng gì, nhưng ở nhà ta đã có hai người ngã bệnh, nếu để kéo dài tình trạng này mãi có ngày khổ cả nhà cho xem.

Rồi Bích Hàn nhìn Thiên:

- Anh Thiên, anh là người pha trò hay, sao không gắng khuấy một chút cho cả nhà vui chút?

Hạo Thiên quay sang Bích Hàn:

- Hàn làm sao hiểu, khi tim người ta buồn thì chẳng làm sao người ta pha trò được.

Bích Hàn thở ra:

- Nhưng tại sao anh không vui?

- Hàn đừng hỏi nữa. Hàn chỉ cần biết rằng gia đình tôi đang có mây ám, thế thôi.
- Sao vậy? Hàn ngây thơ - Trên đời đâu có việc gì là không thể giải quyết? Lúc xưa chuyện của em to như vậy mà anh chị vẫn giải quyết được, thi chuyện gia đình này, nếu có thể em cũng giúp giải quyết được chứ?

Xe đã đến sở. Hạo Thiên ngừng xe, quay sang Hàn:

- Tôi thấy không có gì Hàn phải bận tâm, chẳng qua chỉ là một chút làm lắn, gia đình nào không có? Ánh sáng rồi thế nào cũng đến, đừng nghĩ ngại gì cho đầu óc căng thẳng thêm.

Bích Hàn nhìn Thiên thật lâu:

- Như vậy có nghĩa là anh đã biết chuyện gì đang xảy ra?
- Biết gì đâu?

Bích Hàn cúi xuống:

- Thế nào đi nữa thì em cũng chỉ mong gia đình anh được yên ám là đủ rồi.

Hạo Thiên cảm động:

- Hàn!

Nhưng Hàn đã đầy cửa bước xuống, nàng chỉ quay lại tặng Thiên nụ cười:

- Nếu anh muốn em vui, hãy làm sao cho mọi người cùng vui, anh nhớ rằng em cũng là một phần tử trong gia đình anh nhé!

Hạo Thiên yên lặng, chàng nhìn theo mãi lúc đáng Hàn khuất sau cổng.

Nhưng chuyện phải đến phải đến.

Trái bom nổ chậm lại không ngờ do Tiêu Chán Phong và Trương Tiểu Kỳ châm ngòi. Tối hôm ấy, Phong đưa Kỳ đến nhà Thiên chơi. Khoi đầu không khí rất nhộn, hai cặp vợ chồng trẻ có Bích Hàn hoạt náo làm bông tối tan xa. Cả hai nhắc lại chuyện cũ, bà Cao bận rộn với bánh và kẹo. Tiểu Kỳ tuy không được làm đầu con bà nhưng tình cảm cũ dành cho Kỳ vẫn đầy ắp. Có chồng, trông Kỳ càng đẹp ra hơn.

Y Vân thân mật với bà chị dâu suýt là kẻ tình địch:

- Chị mập là phải, nãy tối giờ thấy miệng không lúc nào rời kẹo. Vân bông đùa.

Nhưng chưa dứt lời thì đột nhiên thấy Tiểu Kỳ bụm miệng chạy vội vào phòng vệ sinh. Bà Cao ngạc nhiên:

- Kỳ! Kỳ làm sao thế?

Tiêu Chán Phong đứng dậy cười khì:

- Bác khỏi phải bận tâm. Nếu bác có ô mai, xí muội hoặc cái gì chua chua là vợ con sẽ hết ngay...
- À! Bà Cao chợt hiểu bà dừng lại, trồ mắt nhìn Phong - Thì ra... thì ra... cháu sắp làm cha rồi?
- Hay thật. Hạo Thiên vỗ mạnh vai bạn - Vậy mà cứ giấu bạn bè hé, mấy tháng rồi?
- Mới hai tháng hon. Phong cười hì hì tiếp - Bác sĩ tính khoảng tháng giêng năm tới sẽ sanh.

Phong cho lên vai Thiên một đấm cười lớn:

- Hạo Thiên! Tao bây giờ ngon hon mày rồi nhé. Xuất ngoại lấy bằng thạc sĩ, kỹ sư, cưới vợ sóm hon người rồi sau cùng thì...Ha Ha! Mày lại làm cha sau tao. Thấy tao ngon rồi chứ? Mới nửa năm thôi mà đã có kết quả. Còn mì hon một năm rồi phải không?

Phong cười ròn rã, căn nhà như muôn nỗi tung, nhưng không khí không hiểu sao lại xếp xuống một cách kỳ lạ. Người thay đổ đột ngột nhất là bà Cao. Bà ngã phịch xuống ghế, rồi ôm mặt òa lên khóc lớn:

- Ôi giờ oi! Tôi đúng là số đen mà! Sáng trông, tối trông, cả ngày trông. Con trai mới xuất ngoại trở về, chạy đôn chạy đáo tìm chỗ mồi mai tướng chỉ trong vòng một năm là có cháu bồng, có ai ngờ đâu...hu hu...Người ta cưới vợ đâu cần phải tốt mă, đâu cần phải giữ gìn thân hình đẹp...

Y Vân bật dậy, mặt tái ngắt:

- Mẹ! Mẹ nói gì lạ thế? Mẹ tưởng con có ý không muốn có con sao, mẹ cưới đâu chứ đâu phải mẹ cần cái máy đẻ?

- Y Vân! Hạo Thiên can thiệp - Em đừng lớn tiếng với mẹ được không?

Y Vân quay lại, mắt mờ to:

- Hay lầm! Bây giờ anh lại dở trò la hét với tôi nữa? Tôi biết mà, hai mẹ con anh định gì tôi cũng biết hết. Anh độc lầm, nếu sớm biết vậy tôi đâu vào già đình này làm chi? Không có con chưa hẳn là lỗi ở tôi. May người khổ không lẽ tôi vui?

Nói xong, Vân ôm mặt chạy luôn vào buồng

- Trời..đất! Thế này thì còn ra thể thống gì nữa chứ?

Hạo Thiên bối rối, chàng phân vân không biết phải biết làm thế nào, nhưng tiếng khóc của Vân vọng ra đã khiến Thiên chọn lựa, chàng chạy nhanh về phía phòng mình. Việc làm của Thiên khiến bà Cao khóc lóc:

- Tôi đâu có ngờ nuôi con lớn để có ngày nay thế này? Có vợ rồi là nó không biết đến mẹ nó gì hết. Không lẽ chuyện muốn có cháu nội của tôi cũng là một thứ lỗi làm sao? Tôi già rồi! Phải, tôi cô hủ lầm rồi! Sắp chết mà cũng không có quyền can thiệp vào chuyện già đình của con, vậy tôi sinh con ra để làm gì? Tụi trẻ bây giờ coi mẹ cha không còn ra cái gì nữa. Hu.Hu..

Bích Hàn ngơ ngác. Đột biến xảy ra nhanh quá, nầm mợ cũng không ngờ được như vậy. Vì chuyện không con mà xào xáo già đình? Hàn không ngờ có chuyện đó. Nhưng cái khóc long trời của bà Cao đã kéo thức Hàn, nàng vội bước tới xoa dịu:

- Thôi mẹ đừng buồn nữa. Chị con lỡ lời. Thật ra chị con cũng không có tình muốn vậy.

Ông Cao Kế Thiện nay giờ chứng kiến hết mọi việc. Cái khóc của vợ, sự đau khổ của dâu con làm ông buồn lòng:

- Đời nay cái gì cũng thay đổi hết rồi, nhà bất hạnh quá!

Phong bứt rút vì lời dại dột của mình làm khô em gái, nghe ông Cao nói một câu như vậy, chàng nóng mũi ngay:

- May người đừng ý động rồi bức hiếp em gái tôi nhé! Chuyện không có con chưa hẳn là lỗi Y Vân, tại sao cứ đổ cho em gái tôi mãi vậy?

Trương Tiểu Kỳ vội kéo tay Phong:

- Anh Phong, tất cả lỗi ở anh hết, chỉ tại cái miệng anh, bây giờ không về còn ở đây gây sự nữa à?

Chân Phong đỏ mặt, trưng mắt nhìn vợ:

- Cái gì lỗi ở anh, chuyện không con là tại họ chứ sao là bảo tại anh được?

- Trời ơi! Tiểu Kỳ vừa giận vừa bức - Về ông ơi, về...về...

Và không nói không rằng, Tiểu Kỳ kéo Phong ra cửa, Phong vùng vằng:

- Làm gì phải sợ? Họ có quyền gì mà ăn hiếp Vân chứ, coi chừng đấy.

- Thôi, tôi van ông, đi về mà!

Phòng khách chỉ còn lại vợ chồng ông Cao và Bích Hàn. Ông Cao thở dài:

- Bích Hàn, con gắng khuyên mẹ đừng khóc nữa, khóc chẳng ích gì đâu, có khóc cũng chưa hẳn sinh được cháu?

Rồi ông cũng bỏ về phòng riêng, bà Cao nghe chồng nói càng khóc dữ:

- Mẹ đừng buồn nữa, chị con lỡ lời đấy, để con thay mặt chị xin lỗi mẹ nhé?

Bà Cao quệt nước mắt, đỡ Hàn dậy:

- Đâu phải lỗi ở con mà con lại xin lỗi? Đứng lên đi!

- Không, Bích Hàn lắc đầu - Mẹ nói mẹ không giận chị Vân nữa đi?

- Được rồi, mẹ hứa. Bà Cao đỡ Hàn dậy - Con thế này làm sao ai giận con được. Đứng lên đi chứ!

- Không, con biết mẹ vẫn còn giận chị Vân, mẹ chưa vui mà?

- Vậy chứ con muốn mẹ phải thế nào?

- Bích Hàn!

Gữa lúc đó có tiếng gọi của Y Vân. Hàn ngẩng mặt lên. Y Vân đã ra tự bao giờ, đôi mắt vẫn còn sưng đỏ với những giọt lệ, nhưng xúc động như đã giảm bớt:

- Bích Hàn, em đứng dậy, đâu có chuyện xin lỗi tôi thế một cách kỳ cục vậy?

- Chị...chị vẫn còn buồn?

Y Vân nhìn Bích Hàn, lòng nhói đau, sự dǎng co giữa lý trí và tự ái. Ta có nên xin lỗi không? Nhưng rồi sau cùng, nàng vẫn sụp xuống:

- Mẹ...Mẹ cho con xin lỗi, mẹ...đừng để ý đến những lời ban nãy của con nữa.

Vân nói mà nước mắt như mưa. Bà Cao có vẻ xúc động:

- Mẹ không giận con đâu. Y Vân.

Bà cúi xuống đỡ Vân:

- Lỗi tại mẹ hết, đứng ra mẹ không nên nói những lời như vậy làm con buồn lòng. Mẹ già rồi... Chẳng qua...

Hu..Hu...Mẹ muốn có cháu nội để bế thôi.

Y Vân khóc theo:

- Con...cũng muốn làm chứ! Con xin lỗi với mẹ là chẳng bao giờ con có ý ngừa thai, nhưng con không hiểu tại sao? Anh...anh Thiên con...cũng thích trẻ con lắm, con muốn...muốn cho anh ấy một đứa con vô cùng, con không sợ mất eo hay làm dáng gì cả.

Y Vân òa khóc lớn, bà Cao vuốt tóc con dâu:

- Mẹ không phải, mẹ đã trách làm con. Bà khịt khịt mũi - Nhưng chuyện dù sao cũng xảy ra rồi, con đừng để tâm nữa, sớm muộn rồi chuyện đó cũng có. Thời nay y học tiến bộ mà, đâu sợ chuyện không con?

Y Vân gật đầu nhìn bà Cao:

- Con sẽ đi khám bác sĩ

Hạo Thiên bước ra, thấy mẹ và vợ đã giải hòa, thở phào. Nắm tay mẹ rồi tay Vân, Thiên xúc động nói:

- Mẹ với vợ là hai người con quý nhất trên đời. Con mong rằng sẽ không có chuyện cãi vã trong gia đình ta nữa. Tất cả những chuyện xảy ra ban nãy kể như lỗi ở con, con xin lỗi hết mọi người.

Bà Cao vuốt đầu con trai:

- Con có trách mẹ không?

- Thưa không. Hạo Thiên đáp nhanh - Con không bao giờ dám trách mẹ.

Rồi quay sang Y Vân:

- Vân cũng đừng khóc nữa chứ! Chuyện có xứng gì đâu mà phải khóc, người ta lấy nhau 3, 4 năm sau mới có con, đó là chuyện thông thường. Tại sao ta lại chỉ vì một chút việc nhỏ như vậy làm cả nhà mất vui? Người ngoài nhìn vô họ sẽ cười chét. Böyle giờ kẽ như không còn gì để buồn nữa nhé, phải không?

Bà Cao yên lặng, ôm sát Vân vào lòng. Không có một tiếng động nào khác.

Bích Hàn lặng lẽ rút lui về phòng riêng. Nàng hiểu giờ phút này sự hiện diện của mình là thừa thãi. Lên giường, úp mặt xuống gối, Hàn chợt hiểu. Ở những gia đình hạnh phúc, nước mắt và sự cãi nhau cũng đây mật ngọt.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

## Chương 15: Chương 15

Buổi sáng, khi Thiên thức dậy thì Vân đã không còn trên giường. Đồng hồ mới 8 giờ, nhưng khoảng trống cạnh bên đã lạnh. Vân đi đâu? Thiên lo lắng khi nghĩ đến chuyện đêm qua. Nhưng giờ bão đã qua rồi, lúc về phòng, chính Vân còn vòng tay qua chàng thủ thư:

- Anh, em muốn cho anh một tá con: 6 trai, 6 gái.

Thiên đã vuốt tóc vợ:

- Nói điên hoài, anh đâu cần con lăm thé?

- Anh dối em. Vân nũng nịu - Con trai giữ một vai trò quan trọng hạnh phúc gia đình. Ngay từ lúc lấy anh, em đã hiểu thê. Nhưng ở đời có nhiều cảnh quá ngang trái, người muốn có con lại không bao giờ sinh, trái lại có nhiều người sợ chuyện đó cứ sinh năm mốt. Anh cứ yên tâm, anh Thiên, anh đừng nóng, chúng ta thế nào rồi cũng có con. Ta còn trẻ, khỏe mạnh, lo gì chuyện đó? Biết đâu con chúng ta chẳng đợi thật lâu mới chịu chun ra. Càng chậm càng quý mà?

- Y Vân. Thiên xiết chặt vợ, hôn trên má - Em là người té nhị, anh rất sung sướng khi có người vợ hoàn toàn như em. Anh hiểu những lời của mẹ vừa qua làm em buồn. Người tự ái cao và không bao giờ chịu thua như em..Y Vân, cảm ơn em, anh yêu em.

Y Vân chớp mắt, để những giọt lệ rơi xuống:

- Đừng nói thế anh. Tối qua, phải nói là em rất mất dạy, để anh khó khăn, mất mặt. Em rất ân hận... Anh tha cho em không?

Thiên đê đầu Vân tựa lên vai mình:

- Sao em nói thế? Em nói vậy anh đau lòng biết không? Người có lỗi trong cuộc là anh, anh đã không kiểm soát được mình, lớn tiếng với em. Vậy là tại anh điên chứ?

Vân ngậm lệ cười:

- Vâng. Nhưng anh có thể nào thì... em cũng vẫn yêu anh.

Trên đời, không có gì dễ mềm lòng hơn tình yêu. Còn lỗi nào ngọt cho bằng lỗi những kẻ yêu nhau và nước mắt nào quý cho bằng nước mắt cuối cùng hiểu nhau sau một cuộc cãi vã. Vì vậy, đêm đó là đêm đầm ấm và hạnh phúc nhất của Thiên và Vân.

Nhưng...sáng nay vừa chợp mắt và Vân đi đâu? Thiên tự hỏi. Có thể chuyện bất trắc xảy ra không? Chàng lo ngại nhìn quanh:

- Vân ơi!

Thiên gọi, nhưng chẳng có tiếng trả lời. Chàng vừa định xuống giường thì Vân đã bước vào. Nàng vẫn còn mặc áo ngủ

- Tiếp tục ngủ đi chứ anh?

- Tại sao vậy?

- Vì em đã bảo Bích Hân đến sở xin phép cho anh một ngày rồi. Anh cứ ngủ khỏe, 9 giờ hãy dậy.

Hạo Thiên nắm tay vợ:

- Em lại định giờ trò gì nữa thế?

- Anh nghĩ xem, chuyện cãi nhau hôm qua... Y Vân hạ thấp giọng - Để hòa khí giữa gia đình em và anh bị sứt

mẽ xem gì được? Vì vậy sáng nay em đã điện thoại về cho mẹ em hay là chúng ta không còn gì xích mích nữa. Mẹ có vẻ lo lắng, gọi Trương Tiểu Kỳ đến hỏi và giới thiệu em đến bác sĩ Lâm. Em đã điện thoại với ông ta, hẹn 10 giờ sáng nay đến khám nghiệm. Bác sĩ khuyên nên rủ cả anh cùng đi...

Cao Hạo Thiên tròn mắt:

- Chỉ một chút xíu mà em đã làm bao nhiêu chuyện rồi à?

- Vâng.

- Nhưng..Hạo Thiên có vẻ không yên tâm - Em làm vậy có vẻ quan trọng quá không? Lấy nhau một năm chưa có con là chuyện thường. Nếu muốn, cần gì phải đến bác sĩ, chỉ cần..yêu nhau...nhiều hơn là cũng có vậy?

Y Vân đỏ mặt:

- Nhưng khám nghiệm một chút có sao đâu? Nếu không có gì thì ta càng yên tâm hơn. Vả...Và lại bác sĩ bảo...nếu chúng ta không biết tính đúng ngày thì ông ấy sẽ tính cho, chứ có khi...cũng khó có con lầm.

Hạo Thiên trợn mắt:

- Trời đất! Làm gì có chuyện gì...đó? Đây là vấn đề yêu đương chứ đâu phải công việc đâu mà phải máy móc như vậy?

- Bác sĩ bảo nếu ta muốn có con thì phải chịu xem đây như là một sự việc. Thực tế bao giờ cũng không phải là tùy hứng. Anh yêu mơ mộng hay muốn có con.

Thiên giữ chặt Vân:

- Anh muốn cả hai thứ.

- Như vậy là anh phải đưa em đến bác sĩ.

Thiên miễn cưỡng:

- Được rồi, anh nghe em

- Sao anh có vẻ kén vui vầy? Y Vân ngồi xuống mép giường thở dài - Em đi khám là vì anh, vì cha và mẹ. Người xưa bảo: "Bất hiếu hữu tam, vô hậu vì đại" có ba tội rất hiếu, nhưng không con là tội lớn nhất. Em không ngờ mình sống giữa thế kỷ 20 này mà vẫn còn phải khổ vì chuyện áy. Anh Thiên, nếu qua cuộc khám nghiệm mà bác sĩ bảo em không thể sinh con thì không biết em phải xử trí thế nào...

- Đừng nghĩ bậy. Hạo Thiên ngắt ngang - Em mạnh khỏe bình thường như vậy làm gì có chuyện đó? Biết đâu chẳng tại anh...

- Anh mới nói phao đáy.

- Được rồi. Hạo Thiên cười - Vậy thì chúng ta đến nhờ bác sĩ vậy.

Y Vân cười, một nụ cười e thẹn.

Và 9 giờ hơn, họ đến bệnh viện. Đây là một dường đường năm trên đại lộ Nhân Ái. Bác sĩ Lâm tuy còn trẻ nhưng rất giàu kinh nghiệm. Sau những khảo sát tổng quát, kết quả sơ khởi cho thấy Thiên rất bình thường. Riêng về phía Y Vân, ông cân nhắc một lúc rồi nói:

- Tháng sau mòi bà đến khám lại.

Y Vân muốn đứng tim, hỏi vặn lại y sĩ.

- Xin bác sĩ cho biết rõ hơn...

Bác sĩ Lâm có vẻ do dự, Vân lập lại:

- Bác sĩ cứ cho biết rõ sự thật, đừng giấu diếm gì cả.

- Tôi thấy ông dãy trung của bà hình như bị nghẽn, để lần sau xem kỹ lại mới biết được.

- Trường hợp đó có nghĩa là không có con?

Bác sĩ Lâm gật đầu:

- Đó là chứng tuyệt đối không sinh sản. Nhưng bà đừng lo, nguyên nhân có thể do nhiều lý do cấu thành, nếu ta dẹp được trở ngại, là ông dãy trung lại có thể thông như cũ. Bà hiểu tôi nói gì chứ?

Y Vân mòi to mắt nhìn vị y sĩ:

- Có bao giờ ông dãy trung hoàn toàn bị nghẽn luôn không?

- Ngoài trường hợp bẩm sinh. Bác sĩ Lâm nói - Còn phần lớn vẫn hy vọng chữa trị.

- Biết đâu tôi chẳng bị chứng đó?

- Bà đừng lo. Bác sĩ Lâm trấn an - Đợi chúng tôi xem xét kỹ lưỡng sẽ có kết quả sau, lúc đó hãy kết luận.

Y Vân ngẩng lên nhìn Thiên, bóng tối khiến nàng thất vọng. Hạo Thiên đỡ Vân dậy, có ý nhún vai:

- Thôi về em, đợi bao giờ có kết quả chính thức sẽ biết sau, em đừng suy nghĩ phiền muộn, thế nào bác sĩ Lâm cũng giúp cho chúng ta được mà?

Bác sĩ Lâm cười nói:

- Vâng, bà cứ yên tâm, chúng tôi hôm trước có chữa trị cho một bà lấy chồng hơn 19 năm mà vẫn không con. Thế mà, chữa trong vòng một năm là lành bệnh, bây giờ bà ta đã có con, cậu con trai hai tuổi rồi. Vì vậy chuyện chẳng ốm nghén là chuyện thường, không có gì đáng lo cả.

Y Vân yên lặng, ngoài sự chờ đợi ra không còn cách gì khác. Về nhà buồn hiu, Vân không dám mang kết quả ra nói lại cho mẹ chồng biết. Nhưng bà Cao là người khá tế nhị, đã an ủi Vân:

- Đừng lo con à! Biết được lý do rồi là không sợ gì hết. Thiên nó bão, có thuốc cho con uống là xong.

Y Vân e dè:

- Anh Thiên không nói với mẹ là có trường hợp người đàn bà không thể có con được à?

- Đừng nói bậy á. Bà Cao giật mình - Nhà chúng ta đâu có làm gì thát đức đâu mà sợ chuyện vô phước đó?

Y Vân rung mình. Nàng hiểu, nếu chẳng may bị không con là sẽ bị kết tội thát đức ngay. Với một người ít học, chuyện may rủi, thần thánh là tượng trưng cho uy trời. Vân hiểu trọng trách của mình to lắm, ám ảnh lúc nào cũng đè nặng trên tim. Một tháng chậm chạp trôi qua, một tháng không tiếng cười, đầy lo âu, làm Vân tiêu tụy:

Hạo Thiên nhiều lúc nhìn vợ, không chịu được nói:

- Thà là không con chứ anh chẳng muốn em khổ sở như thế này.

Vân giữ mồm chàng lại ngay:

- Anh đừng nói bậy không nên.

- Có gì lại không nên. Thiên vùng thoát khỏi tay vợ - Anh muốn em phải đối diện với sự thật. Cùng lắm là không con, ta có thể coi đó như số mệnh. Có gì đâu phải sợ? Vợ chồng không con là chuyện thường. Ai có thể bảo rằng chuyện đó không có? Không con đâu phải là một cái tội?

- Anh Thiên, Vân khổ sở - Em van anh đừng nói mãi chuyện đó mà, anh không biết là em khổ sở vì nó cả tháng nay sao?

- Chính vì muốn cởi bỏ sự khổ sở đó anh mới nói. Chàng kéo Vân sát vào người mình - Em nghe anh nói này, anh yêu em, yêu thật nhiều và tình yêu kia sẽ không thể vì một chút rắc rối nào mà thay đổi. Bây giờ chứ đâu phải thời thượng cổ đâu mà bốn phận người đàn bà là phải sinh con?

Y Vân cảm động nhìn chồng:

- Em cũng mong là cha mẹ cũng có cái nhìn giống như anh.

Trong không khí nặng nề, Bích Hàn trở thành nhân vật hòa giải và xoa dịu tình hình. Tiếng cười ròn rã của nàng, sự chăm sóc tỉ mỉ và những câu chuyện vui, Hàn khiến mọi người nhẹ thở hon.

- Chị Vân nên biết chị là người dễ thương nhất trên đời này, trời cao rồi thế nào cũng phù hộ chị đừng lo gì cả.

Hàn trấn an Vân và khi gặp Thiên, nàng nói:

- Anh Thiên, anh cần phải chăm sóc chị Vân hơn, để chị ấy vui vì chị Vân yêu anh.

Hạo Thiên nhìn sâu vào mắt Hàn:

- Bích Hàn, em có thấy là trên đời này có nhiều thảm kịch xảy ra chỉ vì người ta quá yêu nhau không?

Bích Hàn tròn mắt nhìn Thiên:

- Nhưng mà chúng ta sẽ không bao giờ có thảm kịch. Ba mẹ và anh, tất cả đều hoàn thiện, đều lành hết.

- Ai bảo rằng lương thiện là chắc chắn không gặp thảm kịch?

- Ông trời. Bích Hàn có vẻ tin tưởng nói - Trời bao giờ cũng có mắt. Người ta có thể thoát khỏi pháp luật của chính con người đặt ra, nhưng sẽ chẳng bao giờ thoát được lưới trời.

Thiên nhìn Hàn thật lâu:

- Anh cũng mong điều em vừa nói là đúng.

Rồi cái ngày phải đến cũng đến. Hôm ấy Thiên đưa Vân đến bệnh viện. Bác sĩ Lâm chăm chú nhìn thật lâu vào phim quang tuyến. Sự thay đổi sắc mặt của vị y sĩ làm Vân muốn đứng tim. Nỗi thất vọng hiện lên mắt, nhưng Vân vẫn chờ đợi, như chờ đợi bản án.

- Tôi thành thật chia buồn với ông bà. Bác sĩ Lâm dâu dâu nét mặt nói - Lần đầu tiên tôi chịu bó tay trước định mệnh. Ông đãi trứng của bà đã sa vào trường hợp bị nghẽn bẩm sinh. Nói khác đi là chẳng bao giờ bà có thể thụ thai được nữa.

Nghe lời phán của bác sĩ, Vân cơ hồ thấy mọi vật trước mắt bị đảo lộn. Đầu óc là một khoảng trống thật to, nên không còn nước mắt, không còn đau khổ. Tất cả như một pho tượng gỗ. Vân không còn hiểu là mình đã ra khỏi bệnh viện bằng cách nào và trở về nhà ra sao. Nàng chỉ thấy mình nằm dài trên giường với những giây phút trống trải. Hạo Thiên đã lắc mạnh người nàng nhiều lần và hé:

- Y Vân! Y Vân! Em làm gì như ở ngày tận thế vậy? Không có con thì có gì đâu mà phải buồn? Vân! Anh chỉ cần có em, chỉ cần em chứ không cần thứ gì khác nữa hết. Vân! Nghe anh này! Nhìn anh này em!

Và hồn phách Vân lại trở về, đối diện với thực tế, nàng chỉ "òa" được một tiếng khóc lớn:

- Không! Không! Anh Thiên, anh phải có con, anh phải có..

Hao Thiên hé:

- Làm gì mà phải khổ sở như vậy? Vân! Vân! Em đừng khóc nữa. Anh thương em. Em càng khóc càng làm anh khổ thêm thôi.

- Em muốn có con với anh, em muốn có con với anh! Vân hé - Sao...sao thương để lại bất công thế này?

- Y Vân, nghe anh nói này. Trẻ con không phải khó kiêng, nếu em muốn, anh xin một đúra về cho em nuôi. Vấn đề quan trọng ở đây là tình yêu, phải không? Vân, ta yêu nhau thế này chưa đủ sao? Tại sao em nhất quyết phải có con mới được chứ?

- Nhưng em phải ăn làm sao, nói làm sao với cha mẹ anh? Em không muốn nghe ba mẹ nhắc đến việc tuyệt tự của người

Và Vân càng khóc thảm

- Anh Thiên, em không tròn trách nhiệm làm đàn bà, đứng ra lúc xưa anh đừng nên lấy em

- Y Vân, em phải bình tĩnh một chút. Hạo Thiên vòng tay ôm vợ, mắt chàng cũng đọng lệ - Không phải lúc này anh mới nghĩ, ngay từ khi chưa cưới em, nếu biết em không thể sinh sản anh vẫn cưới em như thường.

Y Vân đưa mắt nhìn chồng:

- Anh...

Và không còn nói được tiếng nào nữa, nàng ngã ngay vào vòng tay ấm.

Trong phòng khách, bà Cao ngồi yên trên ghế, bà thút thít khóc, trong khi ông Cao Kế Thiện chấp tay sau đít đi tới đi lui. Bích Hàn ngồi cạnh đó, không biết phải làm sao xoa dịu tình hình. Thật lâu nàng mới tìm được lời:

- Mẹ, mẹ đừng buồn nữa, trẻ con bây giờ thiếu gì, những người họ nghèo quá, họ sinh con ra như một cái nợ, họ đâu thích nuôi. Gặp già đình khá giả như ta chắc chắn họ không mong gì hơn, nếu mẹ muốn, con đi xin về một đúra ngay cho mẹ?

Bà Cao lắc đầu:

- Con không hiểu gì hết, mẹ đâu cần trẻ nít người khác, mẹ muốn có máu mủ nhà họ Cao thôi.

Bích Hàn không hiểu:

- Bộ chuyện đó quan trọng lắm sao?

- Nếu không quan trọng thì tại sao cha mẹ nuôi của con không yêu con?

Bích Hàn ngắn ra, bấy giờ mới hiểu điều mà người ta bảo là máu mủ ruột thịt. Hàn đứng dậy bước tới cửa sổ, nhìn bầu trời cao bên ngoài.

Hao Thiên từ phòng riêng bước ra, chàng có vẻ tiêu tụy hơn trước. Bà Cao nhìn con hỏi nhỏ:

- Y Vân thế nào?

- Nó ngủ rồi. Hạo Thiên ngồi xuống ôm lấy đầu - Trời thật bất công, chúng ta ai cũng muốn có trẻ trong nhà mà chẳng làm sao có được?

Ông Cao dừng bước nhìn Thiên:

- Bây giờ con định thế nào?

- Thế nào là sao? Hạo Thiên nhìn lên - Con còn biết phải làm sao nữa? Đây là vấn đề vượt quá khả năng con người, chẳng còn cách nào khác hon là...đi

xin một đứa con nuôi.

Ông Cao nhìn thẳng mắt Thiên, dồn từng tiếng một:

- Gia đình này không chấp thuận chuyện đó, không thể để giòng họ nhà ta đến đây là tuyệt tự. Sản nghiệp của cha cần phải có người để thừa kế, vì vậy...cha muốn con phải suy nghĩ thật kỹ.

Và không đợi Hạo Thiên phản ứng, ông bỏ ra khỏi nhà.

Hạo Thiên ngẩn người, chàng cảm thấy cả khối óc rối như tơ, không có một ý kiến chui lọt ra được. Thật lâu

Thiên mới khám phá ra Hán. Hán đứng bên cửa sổ nhìn ra ngoài.

- Bích Hán! Hán làm gì đây?

Thiên hỏi, Bích Hán quay lại, mắt nhòa lệ:

- Em đang tìm công lý của trời đất, nhưng chỉ thấy những đám mây đen dày quá, tìm không thấy gì cả.

Hạo Thiên thở dài:

- Có chứ, phải có chứ. Tại chúng ta không tìm thấy đó thôi.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

## Chương 16: Chương 16

Tiếp nối là những ngày u ám, gia đình họ Cao không còn tiếng cười. Nhà lạnh ngắt, mây đen phủ vây trong từng hòn người. Ở vào thế mặc cảm nhiều nhất là Y Vân, lúc nào nàng cũng có cảm tưởng như mình là thủ phạm chính của sự xoa tan niềm vui cũ. Gia đình họ Cao phải tuyệt tự? Đó là một cái tội lớn. Vân không biết bày tỏ nỗi buồn của mình với ai. Nàng về nhà cha mẹ ruột sà vào lòng bà Tiêu khóc:

- Mẹ, bây giờ con phải làm sao? Phải làm sao đây?

Bà Tiêu không tin chuyện Vân không thể thụ thai được. Bà đưa Y Vân đến 5 ông bác sĩ để khám, nhưng những câu kết luận sau cùng rồi cũng mang cùng một ý nghĩa. Vân bị chứng tiền thiên, dù có mạo hiềm giải phẫu cũng chưa hẳn là có kết quả. Biết con đường hy vọng có con của Y Vân đã tuyệt lối, bà Tiêu chỉ còn thở dài nói với con:

- Thôi thì nuôi đứa con nuôi đi, nhiều người không con họ cũng chọn giải pháp đó có gì lạ?

Tiêu Chân Phong thì đè nghị dễ thương hơn:

- Không sao hết, đợi Tiểu Kỳ sinh được vài đứa, anh sẽ chọn một đứa cho vợ chồng em.

Nghé bao đè nghị, Vân chỉ biết dở khóc dở cười. Nhìn chiếc bụng của Tiểu Kỳ giống như chiếc bong bóng càng ngày càng to hơn, Y Vân không khỏi không nghĩ, nếu năm xưa ông bà Cao chọn Tiểu Kỳ thì...Thiên cũng đã sớm có con rồi? Mỗi lần nghĩ đến chuyện đó, Vân lại khóc. Chắc chắn mẹ chồng cũng nghĩ như ta. Và như thế tội mình càng nặng hơn.

Bà Cao thì tuyệt vọng đến cực điểm, lúc nào cũng thở vắn thở dài. Ông Cao thì lạnh hon, mắt ông lúc nào cũng như hai thời băng. Trong nhà ít ai dám đề cập đến chuyện cũ. Nhưng thỉnh thoảng Vân vẫn bắt gặp những lời cay đắng:

- Nuôi con nuôi thì cũng không có gì khó khăn, nhưng đó là con của người ta có dính dấp gì đến máu mủ nhà họ Cao đâu?

- Con dâu nhà họ Lý dằng kia, cưới về mới hai năm mà đã đẻ ba ròi.

- Muốn có cháu không có nghĩa là đẻ có trẻ bồng ẵm, mà là muốn có kẽ nỏi dõi tông đường, chứ nếu chỉ có nghĩa trên thì thiếu gì!

Hoặc:

- Gia đình họ Cao nhà ta không hiểu đã xúc phạm quý thần thế nào mà phải bị trừng phạt như vậy. Ta đâu có làm gì ác nhân thất đức hay tham lam tiền của kẻ khác đâu mà lại xui xéo thế? Hai đứa nó chỉ nghĩ đến chuyện tình yêu, đâu thèm để ý gì đến con cái. Chỉ có tụi già chúng ta tư tưởng cỏ hủ, không biết tiến bộ mới đòi hỏi chuyện nói dòng. Vì vậy mỗi lần mở miệng ra đè cập tới là bị nói là hủ lậu, là xua...

Cứ thế hét câu này đến câu khác. Y Vân không chịu nổi nữa, nàng tưởng chừng như phát điên. Và một hôm, khi Hạo Thiên vừa ở sở về đã thấy Vân nằm trùm mền với nước mắt.

- Y Vân, em làm sao thế?

Vân ngồi dậy, ôm chầm lấy chồng:

- Chúng ta hãy ly dị nhau đi, anh Thiên!

Thiên tái mặt, nắm chặt bả vai vợ:

- Em nói thế là thế nào? Em có điên không? Tại sao lại ăn nói kỳ cục vậy?

- Em nói thật đây, anh Thiên.

Thiên sa sầm mặt:

- Thật? Tại sao? Anh đã làm gì làm lỗi?

- Anh không làm lỗi, chỉ có định mệnh sai lầm. Y Vân nói - Anh phải biết, nếu đây là thời phong kiến cũ có lẽ em đã bị đuổi về nhà mẹ Anh Thiên, vậy ta ly dị nhau đi, để anh có thể tìm một người vợ khác có thể sinh con đẻ cái.

Hạo Thiên quát:

- Đừng nói điên. Bây giờ là thế kỷ 20 chứ không phải thời cổ lỗ sĩ nào hết. Anh không muốn em nói tới chuyện nói dối tống đùòng gì cả. Em nên nhớ rằng anh đã ở nước ngoài 7 năm, anh đâu là thứ hủ lậu mặt nghênh? Nếu vì em chẳng sinh con mà bị nặng nhẹ, thì anh sẵn sàng đưa em ra khỏi gia đình này. Anh cần em, yêu em chứ không phải cần một cái máy sinh đẻ, nếu không ai chịu hiểu ta, thì ta đành mang tội bất hiếu vậy.

Y Vân hoảng hốt chận lời Thiên:

- Anh! Anh làm ơn nói nhỏ một chút giúp em được không? Anh la lớn vậy ai cũng nghe được hết, anh muốn tội em chồng chất thêm à? Vậy làm sao em sống được?

Hạo Thiên vẫn còn nóng:

- Ai biểu em đòi ly dị làm chi? Ly dị với một lý do không có gì dã man cho bằng. Không lẽ em không hiểu là anh yêu em đến độ nào sao? Trừ trường hợp em thực sự muốn xa anh vì em hết yêu anh thì còn có thể chấp nhận được. Chứ còn...Em không biết là không có em anh sẽ khổ thế nào không? Không cần con cái gì hết!

Thiên hét lớn, thái độ của chàng khiến Vân như chiếc đê ngăn nước bị vỡ, nàng ngã vào lòng chàng thốn thức:

- Em sẽ không bao giờ nhắc đến chuyện đó nữa. Anh Thiên, em xin lỗi anh, em không hề muốn xa anh bao giờ.

Hạo Thiên nhắm mắt, những giọt lệ rơi xuống má:

- Y Vân, có lẽ định mệnh đã muốn vậy, anh không có quyền làm cha nhưng anh muốn em đừng vì lý do đó mà khổ nữa.

Y Vân thút thít:

- Lỗi ở em hết, tại em vô phúc. Anh đừng buồn nữa, em xin hứa với anh là từ đây về sau em sẽ để anh vui thôi.

Thiên nói:

- Anh vui hay buồn việc đó tùy thuộc em cả. Thà anh bị mất hết tất cả, nhưng không thể mất em được.

Vân rúc đầu vào lòng Thiên:

- Lúc chúng ta mới yêu nhau, em đã phân vân không hiểu anh yêu em đến độ nào, nhưng bây giờ thì em không còn nghi ngờ gì nữa.

Hạo Thiên xúc động, chàng cúi xuống nhìn vợ cương quyết:

- Anh sẽ giải quyết vấn đề cho rõ ràng mới được.

Và chàng đẩy Vân qua một bên, định ra ngoài nhưng đã bị Vân níu lại:

- Anh đi đâu?

Thiên nói:

- Đã tìm ba mẹ nói chuyện cho dứt khoát. Nếu ba mẹ nhất định phải có cháu, thi anh sẽ cùng em dọn ra khỏi nhà này. Thủ mang tiếng bất hiếu, chứ anh không muốn thấy em chết dần chết mòn như vậy. Không thể để cho buồn khổ quay rày mãi đời sống. Y Vân? Anh đã suy nghĩ kỹ rồi, giải pháp tốt nhất bây giờ chỉ có thể là ta dọn đi nơi khác thôi...

Lời Thiên chưa dứt thì cửa xịch mở. Bà Cao xuất hiện với đôi mắt đầy lệ. Tất cả những gì đôi vợ chồng trẻ bảo nhau, bà đã nghe thấy hết.

- Được lắm. Hạo Thiên. Con học sách Tây nhiều, con là thanh niên của thế hệ 20, con có vợ, có nghề nghiệp vững chắc, mẹ biết con tự lập được rồi, con đâu cần cha mẹ nữa. Được lắm! Hạo Thiên. Nếu con thấy rằng mình cần phải dọn ra khỏi nhà này con cứ dọn ngay, để thôi mẹ lại mang tiếng là úc hiếp con dâu con nữa. Bây giờ con lớn rồi, bà mẹ đâu còn cần thiết với con? Mẹ nói thật, nếu con dọn ra khỏi đây là mẹ đập đầu chết ngay. Con muốn mẹ chết, con cứ dọn.

Hạo Thiên ngỡ ngàng nhìn mẹ rồi quay lại nhìn Y Vân. Sau cùng chàng lên tiếng:

- Thế cha mẹ muốn con phải làm sao chứ?

Y Vân không đợi bà Cao trả lời, nàng xuống giường nắm lấy đôi tay già nua xiết mạnh:

- Mẹ yên tâm, chúng con sẽ không bao giờ ra khỏi nhà này đâu. Mẹ đừng nghe lời nói điên của anh Thiên như vậy. Ít ra con cũng là một người có học, có giáo dục. Chuyện con không thể sinh đẻ đã là một tội lớn với cha mẹ, thì là sao dám để gia đình lục đục mãi để càng bị bứt rứt lương tâm? Mẹ cứ yên chí, con có bất hiếu đến đâu cũng không bao giờ làm chuyện đó.

Bà Cao vẫn rầm rức khóc:

- Y Vân, mẹ làm sao xử tệ con? Mẹ đã cố gắng hết sức mình để duy trì tình cảm giữa con với mẹ. Thế nào mới làm chúng con hài lòng? Không phải mẹ quý chúng con nhiều quá rồi sao?

- Vâng, Y Vân thành khẩn - Mẹ đừng buồn nữa, con đã nói với mẹ, mẹ có đánh con cũng không ra khỏi nhà này.

Hạo Thiên nhìn mẹ rồi nhìn vợ, chàng thở dài, nỗi buồn như những con chuột gặm nhấm. Không thể đứng nhìn cảnh khổ đau không lối thoát, Thiên bước tới giường ngồi xuống.

Ván đòn giải quyết thế nào? Không giải quyết được gì cả. Y Vân suy nghĩ mấy ngày, cân nhắc, tìm hiểu tình yêu của mình với Hạo Thiên, cân nhắc cả vai trò của một đứa bé trong gia đình. Cuối cùng, Vân tìm ra được giải pháp, nàng đi vào phòng bà Cao:

- Mẹ, con có điều muốn thưa với mẹ.

Bà Cao đưa mắt nghi ngờ nhìn Vân. Từ hôm nghe Thiên hăm he muốn dọn ra khỏi cửa, bà đã chùng chân, không dám nhắc đến chuyện cháu nội dỗi trong gia đình. Bà lo lắng:

- Chuyện gì thế?

Y Vân ngồi xuống cạnh mẹ chồng, nàng có vẻ tươi hon thường bõa:

- Chuyện có liên hệ đến trẻ con.

Bà Cao xua tay:

- Trẻ con à? Thôi đừng nhắc tới chuyện đó nữa, mẹ đã biết đó không phải là lỗi ở con.

Y Vân nắm tay mẹ chồng:

- Con không phải nói chuyện cũ, con muốn hỏi mẹ, mẹ có nghe qua một chuyện mà bây giờ ở Đài Loan này rất thịnh hành, đó là chuyện "Mượn người có thai thế cho mình" không?

- Mượn người có thai thế? Bà Cao chau mày nhưng mắt chợt sáng - Con muốn nói là...

Y Vân hăng hái:

- Mẹ thấy đó, con đã bị chứng không thể sinh đẻ được, anh Hạo Thiên lại mạnh khỏe, vì vậy nếu ta chịu khó tìm một bà nào nhà quê cũng được, cho họ tạo cho anh Thiên hai đứa con. Chuyện đó nghe nói dễ lắm, con nghe mấy bà không con đều dùng cách trên để có con được hết.

Bà Cao cháy sáng hy vọng, bà ôm lấy con dâu, nghẹn ngào:

- Y Vân, con nói thật chứ? Con chịu đẻ việc đó xảy ra? Con không đùa mẹ chứ?

Y Vân cũng rướm nước mắt:

- Mẹ Đô là ý con, nếu con không muốn, con nói với mẹ làm gì...? Con xin thè...

Bà Cao khoát tay:

- Thôi, thôi. Y Vân đừng thè thót gì cả, mẹ tin. Chuyện kia mẹ có nghe, nhưng chỉ sợ tình cảm hai con mẫn nồng quá, con có thể...

Y Vân xác định:

- Chắc chắn không bao giờ con ghen hét. Con tin tưởng tình cảm của anh Thiên dành cho con, con cũng biết già đình ta không thể chỉ vì con mà phải chịu cảnh tuyệt tự. Cách con đề nghị ban nay là cách hay nhất. Vấn đề ở đây chỉ là...

Bà Cao cất ngang:

- Chỉ cần con thuận. Tất cả những điều khác đều có thể giải quyết được hết, phải không Vân? Con đúng là dâu con biết suy nghĩ, có hiểu. Bà Cao sung sướng đến chảy nước mắt - Riêng chuyện tìm con gái nhà quê, mẹ có cách lo cho, mẹ sẽ bảo con Liên đi về vườn, nhà ta không ngại tốn kém, giá cả có thể cao một chút, tám chục hay mươi ngàn là chắc chắn con nhà nghèo họ sẽ nhận ngay.

Y Vân vẫn còn do dự:

- Chuyện con suy nghĩ đây không phải là chuyện tìm người, con chỉ sợ anh Thiên không chịu hợp tác thôi.

Bà Cao không hiểu:

- Tại sao không chịu? Đâu có thiệt hại gì cho nó đâu, con sinh ra xong, ta sẽ đuổi mẹ nó, như vậy Thiên vừa có con lại không bị mất vợ. Điều kiện thì đã thảo luận trước với người ta rồi, đâu có gì phải lo.

Y Vân cắn nhẹ môi:

- Anh Thiên là con của mẹ và mẹ vẫn chưa hiểu được anh ấy? Con chỉ sợ đến lúc đó, bản tính nhân đạo của anh ấy lại xuất hiện thì khó xử.

Bà Cao nhíu mày:

- Nhân đạo? Chúng ta có ép buộc người ta làm chuyện đó đâu? Ta trả tiền sòng phẳng cơ mà? Y Vân, con cứ yên tâm, tất cả vấn đề đều ở con hết, chỉ cần con đồng ý là được.

Y Vân cười nói:

- Con không những đồng ý mà con tán thành nữa. Con yêu trẻ con, ai sinh cũng được, miễn là con của anh Thiên, con đều có thể xem như con ruột con hết.

Bà Cao mừng rỡ, nắm lấy chéo áo Vân:

- Con tốt quá! Y Vân, tha thứ cho những gì mẹ đã nói trong con bực dọc nhé? Thái độ cao cả của con, để giòng họ Cao này không bị tuyệt tự càng khiến mẹ quý con hơn, yêu con hơn...

- Mẹ cư xử với con như xưa là cũng quý lắm rồi, chỉ tại số con vô phúc.

Bà Cao vội nói:

- Mẹ không trách gì con cả. Đây cũng không phải là lỗi ở con. Thôi được rồi, việc chúng ta phải làm bây giờ là làm sao thuyết phục Hạo Thiên và...đi tìm một cô gái tình nguyện.

Và chiều hôm đó, khi Thiên vừa ở sở về, quyết nghị trên được đề cập đến.

Hạo Thiên, sau khi nghe trình bày đã giận dữ hơn sự dự đoán của Vân, chàng trừng mắt hét lớn:

- Mấy người điên hết rồi, mượn người có thai giùm? Làm gì có chuyện kỳ cục vậy? Nếu làm vậy, thay vì đi xin một đứa bé còn danh chính ngôn thuận hơn chuyện thất đức đó. Tôi không bao giờ làm

Ông Cao Ké Thiện nghiêm mặt:

- Hạo thiên, cha cần đây là cần cháu ruột, cần giọt máu của giòng họ Cao này, chứ đâu phải chỉ thích trẻ nít? Mẹ nó là ai chẳng cần biết, miễn cha phải có cháu ruột, con nghe rõ chứ? Con có trách nhiệm phải tìm cho cha. Không lẽ con chồng đổi lại ý cha à?

Hạo Thiên bực mình:

- Thưa cha, đòi bây giờ..

Ông Cao ngắt lời:

- Hạo Thiên, đừng đụng tí là mang ba chữ "đời bây giờ" ra hết. Dù ở thời đại nào đi nữa, con cũng vẫn là con của cha. Con có bốn phận phái truyền giống.

Y Vân chen vào, ôn tồn nói với Thiên:

- Anh Thiên, anh đừng cố chấp thế mãi. Hãy nhìn cha mẹ tí, con của anh thì cũng như con của em thôi. Anh cứ nghĩ là vì em anh hành động vậy.

Hạo Thiên hạ thấp giọng:

- Y Vân! Em có điên rồi không. Em có nghĩ rằng anh có thể vì lý do kiếm con nối dõi tông đường rồi có thể ngủ với bất cứ một người đàn bà không quen biết nào được sao? Y Vân! Làm sao có thể như vậy được? Không bao giờ có thể như vậy được. Anh sẽ bị mặc cảm tội lỗi, anh sẽ bị lương tâm cắn rứt không phải chỉ xử tệ với người đàn bà kia mà còn xử tệ với cả em.

Bà Cao rầu rầu:

- Nhưng..con để cho giòng họ Cao này bị tuyệt tự là con đã cư xử thế nào với cha mẹ?

- Nhưng, con có có tình muôn như vậy đâu?

- Con không có tình, nhưng con không đồng ý là con đã điên nhiên để giòng họ Cao bị tuyệt nòi.

Hạo Thiên giận đỏ mắt:

- Cha mẹ và cả Y Vân..Tại sao cứ coi con người như những chiếc máy vậy? Đã mua một người đàn bà về sinh con, xong đuổi người ta đi, mấy người có bao giờ nghĩ đến chuyện mẹ yêu con không? Lúc đó họ không muốn rời con họ thì sao? Đó là chưa nói nếu cô ta xấu, sinh con ra như khỉ, hoặc họ bị bệnh điên truyền kiếp, con cái thật khùng thì sao? Máy người muôn có con có cháu, không suy nghĩ gì hết, bất chấp cả hậu quả được à?

Bà Cao chen vào:

- Ý con mẹ hiểu hết, mẹ sẽ cố gắng chọn cho con một cô gái khỏe mạnh, đẹp và ngoan, chịu không?

Hạo Thiên bốc lửa:

- Mẹ! Tại sao mẹ lại làm chuyện thất đức vậy được? Ở lành một chút. Nếu sau này người ta không chịu rời con thì thế nào? Tại sao không chịu nghĩ đến nhân tình và bản năng của con người?

Vân chen vào:

- Lúc đó em sẵn sàng để cô ta ở lại đây luôn.

Thiên trợn mắt:

- Nói bậy, Y Vân, em có điên không? Em muốn anh cưới vợ bé à?

Vân nói:

- Chuyện đó cũng không có gì lạ. Người xưa năm thê bảy thiếp là chuyện thường, họ vẫn sống chung êm ám

- Trời đất! Hạo Thiên ngước mặt lên trần - Không biết tôi có nằm mơ không? Bây giờ thì là thời đại gì? Nếu mấy người ở đây chẳng ai điên chắc tôi điên quá.

Thiên nhìn xuống, đột ngột phát giác ra Bích Hàn. Hàn nãy giờ vẫn yên lặng ngồi gần đáy, lắng nghe cả nhà nói chuyện. Như chụp được cùu tinh, Thiên hỏi ngay:

- Bích Hàn, em thấy mọi người ở đây có lý hay anh có lý?

Bích Hàn nhìn thẳng mắt Thiên, mắt nàng sâu như chiếc hò khôn đáy, nàng nói:

- Em cảm thấy, để xóa tan mặc cảm trách nhiệm ở chị Y Vân, để thỏa mãn khát vọng của ba má, để đời sống sau này của anh tươi vui hơn, anh cần phải có con.

Hạo Thiên xuôi tay:

- Trời! Cả em cũng không giúp được anh. Thế này thì...Hàn đi lấy cho anh một ly rượu xem.

Bích Hàn đi lấy rượu. Y Vân nhìn Thiên:

- Anh thấy đây, Hàn nó cũng hiểu được ý của mọi người trong gia đình, không lẽ anh không hiểu? Anh vẫn giữ ý từ chối?

Thiên bối rối:

- Nhưng Vân, tại sao chẳng ai chịu hiểu ý anh hết? Anh làm sao có thể sống chung với một người đàn bà xa lạ? Anh đã nói hàng trăm lần rồi, đời sống thế xác là một thứ hưởng thụ đẹp, một thứ nghệ thuật phải có tình yêu, đây không phải là một công việc.

Y Vân cắn môi:

- Nghĩa là...người con gái kia phải là người anh thích.

Bích Hàn vừa mang rượu ra, Vân ngẩng đầu lên, mắt nàng chạm ngay mắt Hàn. Như luồng điện, một ý nghĩ chợt lóe sáng trong đầu. Bích Hàn tiếp xúc cái nhìn của Vân, nàng cũng vừa nghe câu nói trên và...chợt hiểu.

Ly rượu trên tay ụp ngã. Rượu đổ trên người Thiên. Một cái gì kinh hoàng, sợ hãi, xấu hổ len vào mắt.

Thiên mờ trừng đôi người nhìn Hàn. Tất cả biến thành bất động.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

## Chương 17: Chương 17

Sáng hôm sau, trên đường đến sở, Bích Hàn trở nên thầm lặng lạ. Hạo Thiên cứ ngạc nhiên nhìn Hàn.

Trời đã vào đông, thời tiết lạnh và ẩm, Bích Hàn trong chiếc áo lông màu mỡ gà, quần cà phê, ngoài khoác thêm chiếc áo ngắn trông thật ấm cúng. Mái tóc xõa tự nhiên hai bên vai, mắt xa vời nhìn thẳng. Hàn như suy nghĩ về một vấn đề gì.

Thiên không nhịn được gọi:

- Bích Hàn!

Hàn quay sang:

- Dạ.

- Hàn có thể giúp tôi một chuyện được không?

- Chuyện gì, thưa anh?

- Hàn đừng tham dự vào âm mưu của những người trong gia đình tôi.

- Âm mưu nào đâu? Hàn chóp nhanh mắt, một chút trách móc bất mãn - Anh Thiên, anh đừng dùng chữ như thế là chẳng công bình tí nào? Không phải em quá khích nhưng anh ích kỷ lắm, chẳng hiểu và yêu chị Vân như em tưởng.

Hạo Thiên trố mắt:

- Em nói sao? Bỗng nhiên sao Hàn lại gán tội cho anh vậy? Anh từ khuróc lấy một người đàn bà khác là không hiểu và không yêu anh à?

Bích Hàn tự nhiên:

- Đúng vậy. Nếu anh chịu suy nghĩ một chút anh sẽ thấy rằng chị Vân đã bị đau khổ, dày vò ra sau. Chị ấy không thể sinh con được, mặc cảm có lỗi với gia đình cha mẹ anh đe nặng lương tâm. Nhiều lúc buồn quá, chị muốn tâm sự với anh để voi bót nỗi buồn anh lại lớn tiếng làm mất hòa khí gia đình, làm cha giận, mẹ đói tự tử. Anh làm vậy làm sao chị Vân dám nói với anh nữa, ân ức buồn phiền không chỗ xì hơi, thì lại chất đầy trong bụng, chỉ làm khổ chị Vân thêm thôi.

Nàng dừng lại một chút rồi tiếp:

- Bây giờ, sau bao ngày so đo chị Vân mới tìm ra được lối thoát, vừa giải quyết được vấn đề nối dõi cho gia đình anh, vừa giải thoát cho chị Vân khỏi bị mặc cảm phạm tội, thế mà anh lại cự tuyệt. Anh định đưa chị Vân vào đường cùng. Vậy mà anh bảo là anh yêu, anh hiểu chị Vân sao được?

Hạo Thiên chau mày:

- Nếu như lời em nói là đúng, thì việc anh lấy một người đàn bà khác có nghĩa là Vân yêu anh?

Hàn gật đầu:

- Dĩ nhiên. Không phải chỉ yêu có một mình chị Vân, thôi mà còn có nghĩa yêu cả cha và mẹ anh. Cha nói đúng, bát kể anh sống ở thời đại nào, anh vẫn là con, sách cổ Trung Quốc cũng có câu "Tượng thể thân tâm", anh xa quê hương mới có 7 năm mà đã quên hết truyền thống của dân tộc Đông Phuong rồi.

Hạo Thiên ngừng xe nơi bến đậu, trừng mắt nhìn Hàn:

- Bích Hàn! Có phải Vân nhở em thuyết phục anh không?

- Không ai bắt buộc em làm chuyện đó được. Bích Hàn nhìn thẳng vào mắt Thiên - Anh là người trong cuộc, anh đâu tính bัง em.

Hao Thiên nhíu mày:

- Nhưng.. Trên đời này làm gì có hạng đàn bà... chịu hy sinh làm chuyện ấy?

Bích Hàn cúi mặt:

- Có chứ, nhưng chỉ ngại anh không ưng thôi.

Và nàng đây cửa xe bước xuống, đi vào sảnh. Hạo Thiên nhìn theo, tâm thần nảy nở toàn vẹn của cô em gái làm chàng ngẩn ra, quên hết mọi sự.

Hôm ấy, trong phòng làm việc, Bích Hàn trở lại trầm lặng. Nàng cứ nghĩ đâu đâu, không tâm trí giải quyết công việc hàng ngày. Anh chàng Phuong Chính Đức, mê Hàn như điếu đổ, chẳng bỏ qua một chút cừ chỉ nào của Hàn. May mắn hán kiểm có đèn ga chuyên, may mắn Hàn ngang đầu lên đồi đáp qua việc, nhưng ánh mắt bờ ngỡ đâu đâu của Hàn lại khiến Phuong Chính Đức hiểu lầm, hán tưởng mình đã làm được chuyện thành xiêu vách đỗ nên mừng rỡ nói cười luôn miệng. Thinh thoảng lại đảo qua mấy lượt trước mắt Hàn, nói gió nói mây làm cả phòng ai cũng chú ý. Chỉ có Bích Hàn là hoàn toàn như roi vào hổ thầm bí mật, tất cả những gì đang xảy ra chung quanh không biết đến, không nghe thấy đến.

Hạo Thiên theo dõi Hàn ngay từ đầu, chàng thấy những cử chỉ ló bích của Đức, không dàn được bước tới cạnh Hàn:

- Bích Hàn! Em đừng khiêu khích Phuong Chính Đức nữa được không?

- Chi anh? Bích Hàn ngoan ngác ngẩng đầu lên, nàng ngoan ngác như đứng trước một tội không biết từ đâu lọt xuống - Anh nói gì em không biết?

Thiên nhìn Hàn, đột nhiên tim đập mạnh, chàng nhớ lại chuyện tối qua, lúc Hàn làm đổ rượu lên người chàng. Cũng đôi mắt đó, đôi mắt như luồng điện. Thiên ho nhẹ một tiếng, rồi nuốt nước bọt, giọng chàng trở nên yếu ớt:

- Anh nói là.. hôm nay em làm sao mà để tên Đức như phát điên thế?

- Thật à? Hàn chau mày, chú ý nhìn về phía Phuong Chính Đức:

- Xin lỗi anh, nãy giờ em không để ý.

Thiên trở nên lúng túng:

- Từ đây về sau, em chịu khó ngoan ngoãn một chút.

Bích Hàn ngoan ngoãn đáp:

- Vâng.

Buổi trưa trên đường về nhà, Hàn vẫn giữ thái độ yên lặng, Thiên may mắn quay qua, chỉ bắt gặp ánh mắt xa xôi.

Chiều, Hạo Thiên lại đến sảnh. Chỉ có một mình ở trong phòng, Bích Hàn lên giường nằm suy tư. Giữa khi đó, cửa xích mở. Y Vân bước vào ngồi xuống bên cạnh Hàn, nắm lấy tay cô em nuôi. Vẫn một thứ lời nói trong câm nín, nhưng ý nghĩ của nhau đã hiện rõ trên đôi mắt mỗi người.

- Bích Hàn!

- Dạ.

Bích Hàn mở lời với sự dâng hiến trước:

- Em đã thua với chị từ trước, em sẵn sàng vì chị làm bất cứ một điều gì.

Y Vân chớp mắt:

- Bích Hân, nhưng chị không thể yêu cầu em làm chuyện đó được.
- Chị có yêu cầu em bao giờ đâu, đó là em tự nguyện mà.

Y Vân xiết chặt tay Hân:

- Bích Hân! Chị muốn thú thật với em một chuyện. Đêm qua, chị đã suy nghĩ suốt một đêm. Lần đầu tiên ta gặp nhau cũng là lần chị đụng đầu với anh Thiên trong thang máy. Tất cả như định mệnh muốn cột chặt ba người vào nhau. Em còn nhớ bài luận văn em làm cho chị không? Khoi đâu chúng ta cũng đã đề cập vấn đề sống để làm gì? Không ngờ hôm nay lại bị đối diện ói câu hỏi đó và chị cần sự tiếp sức của em. Bích Hân, chị xin minh định với em một điều, chuyện quan trọng quá, liên hệ đến cả cuộc đời con gái em, chị không có quyền yêu cầu em làm chuyện gì hết. Chị muốn hỏi thật, em hãy trả lời chị đừng mắc cỡ. Em có thích anh Thiên tí nào không?

Bích Hân ngẩng lên:

- Chuyện đó quan trọng lắm à?

Y Vân thành thật nói:

- Quan trọng chứ! Nếu em không thích anh Thiên, thì chị sẽ chẳng bao giờ để em làm chuyện đó. Vì em không phải là người con gái nhà quê được chị mua về, em là em gái chị, nếu em thích thì...thì... Tại sao chúng ta lại không bắt chước chuyện Nga Hoàng ngày xưa?

Mắt Hân chớp nhanh:

- Chị nói thế có nghĩa là...sinh con xong, em sẽ không phải rời khỏi nơi đây?

Y Vân cả quyết:

- Không bao giờ có chuyện bắt buộc em rời khỏi nơi này. Chúng ta sẽ ở cạnh nhau cả đời. Ở vậy chắc chắn sẽ hạnh phúc, đừng lưu ý chi đến lời dèm pha của thiên hạ. Bích Hân, định mệnh đã muốn ta như vậy, em không thấy ba chữ Bích Vân Thiên nối liền nhau sao?

Bích Hân đỏ mặt:

- Chị Vân, em không mong gì hơn, em chấp thuận điều đó, chấp thuận trăm phần trăm

Y Vân ôm nàng vào lòng mắt đẫm lệ:

- Cám ơn em, Hân! Em hãy tin chị, chẳng bao giờ chị để em bị thiệt thòi đâu. Chị không phải hận người đàn bà cả ghen hay tàn nhẫn...

Bích Hân cất ngang:

- Chị cần gì phải giải thích, ì ra em cũng đã biết chị hon hai năm. Trong hai năm qua, ta đã hiểu nhau quá nhiều. Chị Vân, chị là người đôn hậu, em sẽ cố gắng để được giống chị. Trước kia em đã nhìn xã hội bằng đôi mắt khổ đau. Gần chị, em mới biết tình người là đáng quý. Chị Vân, không cần phải bắt chước Hoàng hậu nước Nga, nếu được làm nô ti của anh chị em cũng sung sướng lắm rồi.

Y Vân nghịch những sợi tóc bồng trên vai Hân:

- Hân đừng nói vậy, kể từ nay ta đã là "chị em" nhau rồi còn gì?
- Chị em từ lâu rồi chứ!

Y Vân mỉm cười:

- Thì đúng vậy, vấn đề bây giờ là làm sao thuyết phục Hạo Thiên, anh chàng ấy cứng đầu lắm.

Bích Hân chớp mắt, con bé có vẻ mắc cỡ:

- Em nghĩ chắc có lẽ không có gì trớ ngai.
- Tại sao?

Giọng Bích Hân thật nhỏ:

- Nghĩ mãi thế nào cũng có cách. Chuyện này có lẽ không thể đề cập trực tiếp với Thiên được, chúng ta cứ âm thầm tiến hành là...là...

Bích Hân đỏ mặt ngưng ngang.

- À...Y Vân hiểu ra - Vậy phải xếp đặt kế hoạch đi chứ?

Bích Hàn yên lặng.

Và tối hôm ấy, khi Hạo Thiên về đến nhà, chàng ngạc nhiên khám phá thấy gần như bạn bè đều đến đủ cả. Tiêu Chán Phong và Trương Tiểu Kỳ, Nhậm Trung Vũ với Y Hà cũng có mặt, cộng thêm ba mẹ và Y Vân, Bích Hàn. Phòng khách như ngập đầy không khí vui tươi.

- Ở nhà hôm nay làm gì vậy? Sinh nhật ai đây?

Y Vân với nụ cười nhẹ:

- Không sinh nhật gì cả. Em thấy nhà mấy hôm nay không khí có vẻ nặng nề quá, nên đặc biệt mời hết bạn cũ đến cho vui.

Hạo Thiên thích thú:

- Thế là nhất. Anh em chúng ta bốn thằng, bây giờ chỉ còn ba thì mỗi tuần phải họp mặt một lần mới phải.

Tiêu Chán Phong vẫn phong độ cũ. Trương Tiểu Kỳ với chiếc bụng i ạch tiếp tay Vân trong việc sắp xếp thức ăn. Nhậm Trung Vũ mê say bàn luận tình hình kinh tế nước Mỹ. Cả nhà ôn như buổi tiệc lớn. Thiên bị tình cảm những người chung quanh làm vui quá vui. Trong tiệc, chàng đã uống thật nhiều rượu. Y Vân ngồi cạnh anh trai, dục luôn:

- Anh đồ thêm cho anh Thiên mấy ly nữa đi, nhớ chỉ cho ngà ngà say thôi, không được say nhù nhé!

Tiêu Chán Phong trợn mắt:

- Em hôm nay làm trò gì kỳ cục vậy? Tại sao bảo tại anh đây đồ rượu cho Thiên lại không cho phép đồ say. Anh làm sao biết được thế nào là hồn say ngà ngà, còn thế nào là say bí tí?

Vân ra dấu:

- Suyt.! Nói gì to vậy? Thôi cứ việc đồ thêm rượu đi.

Tiêu Chán Phong suy nghĩ một chút rồi làm ra vẻ hiểu biết kè tai Vân:

- À, thôi biết rồi, có phải hồn đã lờ dại chọc quê em, nên em đồ rượu thật say để đánh không? Em đừng đánh hồn vô ích, như gãi ngứa thôi. Chọc nhột đì, đàn ông ghét nhột lắm. Tiểu Kỳ cá ngày cứ làm anh buồn cười muốn chết.

Y Vân chỉ cười trừ, nói nhiều với Chán Phong chỉ thua lỗ.

Hạo Thiên hình như đã bắt đầu say, bắt đầu tự động rót rượu. Bữa cơm kéo dài tới chín giờ, mặt Thiên cũng đã đỏ như lửa. Bà Cao kéo nhẹ tay áo Vân dục:

- Đủ rồi đấy!

Y Vân gật đầu và buổi tiệc được kết thúc ngay. Mọi người lục tục kéo ra phòng khách, tiếp tục câu chuyện chưa dứt. 10 giờ hon, Y Vân kéo tay Phong:

- Bây giờ anh nên cáo từ là vừa.

Phong trợn mắt:

- Làm gì vậy, người ta đang vui mà..

- Suyt! Y Vân lại đưa tay lên miệng: - Em bảo anh xin phép rút lui là rút lui, anh hiểu không?

Chán Phong như hiểu ra:

- Ờ, làm gì em lại gấp vậy? Nhớ đừng đánh nhé...chọc nhột hay hon.

- Ờ, thôi về đi!

Tiêu Chán Phong đứng dậy, lớn tiếng với mọi người:

- Thôi kiếu, kiếu, kiếu. Phải kiếu về chử, ở lại có người bức bối giờ.

Bích Hàn đột ngột đỏ mặt. Nàng bỏ về phòng với một tâm trạng không thể phân tích. Đầu óc như mênh mang những rối loạn. Hành động thế có đúng không? Tương lai ta sẽ đi về đâu? Nhưng khi nghĩ lại bao nhiêu chuyện cũ, bàn tay người đàn ông kia đã từng đưa nàng vào đường đường, chiếc áo choàng của Vân, chiếc áo đã sưởi ấm trái tim phiền muộn, rồi bình máu, bình máu đã mang đời sống trở về, một cách chim cõi được dìu về với mái ấm.. Bao nhiêu ký ức lần lượt chạy qua não rồi biến mất. Chỉ còn lại cái nhìn của Hạo Thiên và câu nói của Vân:

"- Định mệnh đã an bày, muốn chúng ta sẽ mãi mãi bên nhau: Bích Vân Thiên! có nhớ không?"

Vâng, Bích Vân Thiên! Bích Vân Thiên! Tên của ba người như bị dính chặt.

Hàn ngồi thê thát lâu, chợt nghe tiếng gõ cửa, nàng giật mình ngẩng lên. Y Vân và bà Cao đang bước vào. Bà Cao tiến đến trước mặt Hàn, chẳng nói chẳng rằng xiết chặt nàng vào lòng. Thật lâu, như đẽ nén bao cảm xúc bà mới nói:

- Con ngoan, thê này là xứ hẹp con quá, mẹ sẽ có gắng yêu con thật nhiều...

- Dạ, mẹ là mẹ nuôi...

- Không được, từ rày sắp lên phải gọi là mẹ nhé!

Y Vân nắm tay Hàn:

- Bích Hàn, em sang đây là vừa, Thiên vừa mới lên giường xong.

Tìm Hàn đậm mạnh, nàng nhìn Vân với cái nhìn e dè:

- Em sơ quá!

Y Vân nói:

- Tùy cơ ứng biến em ạ. Cả vận mệnh nhà họ Cao đều nằm trong tay em

Rồi Vân kéo Hàn về phía mình thì thầm mấy câu. Chỉ thấy Hàn đỏ mặt. Hàn như con chim nhỏ sợ con gió lớn, gấp bão định trốn chạy. Nhưng ánh mắt bà Cao khiến nàng dừng lại. Hàn lấy can đảm nói:

- Thôi, bây giờ em đi!

Y Vân hồn thêt nhanh lén má Hàn. Nhìn hai người đàn bà trước mặt, Hàn chợt ý thức được vai trò quan trọng của chính mình. Nàng đây cửa bước ra và không quay đầu trở lại nữa.

Đến phòng thiền. Cửa chỉ đóng hờ, Hàn lách người vô và cài chặt lại, trái tim đậm mạnh, trong phòng chỉ có ngọn đèn mờ đặt trên bàn. Hàn tựa lưng vào cửa, không đủ can đảm bước tới.

Hạo Thiên trả mình, lè nhẹ hỏi:

- Em đó phải không, Y Vân?

Hàn lấy can đảm bước tới. Thiên cầm tay nàng, chàng mân mê chiếc vòng cầm thạch trên tay.

- Lúc này em có vẻ gầy quá, chiếc vòng lỏng quá rồi này.

Bích Hàn với tay tắt đèn. Chỉ còn lại một màu đen. Nàng chậm rãi nói nịt áo bò lên giường. Thiên như nửa say nửa tỉnh ôm trọn Hàn trong tay, mùi thơm trinh nữ khác lạ.

- Em không phải là Y Vân. Ai đây?

Bích Hàn rùng mình. Thiên không hiểu xiết chặt:

- Lạnh lắm à? Coi chừng bị cảm đấy nhé!

Hàn vùi đầu trong ngực Thiên. Thiên gặng hỏi:

- Y Vân đây phải không?

- Không. Hàn run run - Em là Bích Hàn.

- Bích Hàn à? Thiên lè nhẹ rồi như bót say một chút - Bích Hàn, sao em lại ở đây?

Hàn xẹp đầu sát hon, nước mắt chảy dài:

- Xin anh đừng đuổi em ra, em muốn ở đây và là của anh. Hàn thút thít - Không phải chỉ có thể xác thôi mà cả tâm hồn nữa. Đừng đuổi em ra nhé!

Bàn tay Thiên vuốt nhẹ trên da thịt mềm. Hơi nóng như cháy rần rần trong cơ thể. Nhưng chàng vẫn cố kềm hâm.

- Bích Hàn, ai sai em đến đây?

- Em tự nguyện đến.
- Em biết em đang làm gì không chứ?
- Dạ biết.
- Bích Hân! Thiên vùn vãy để thoát khỏi con đòn hối - Em đừng ngu xuẩn vậy, đầu óc anh sắp tan biến rồi, hãy đi mau, mau mau rời khỏi nơi này.

Hân hỏi:

- Đì đâu chứ? Đến với Phương Chính Đức à?
- Không. Thiên xiết chặt Hân - Không được đến với hắn.

Thiên cúi xuống hôn lên môi Hân, chàng hôn hồn thở:

- Đừng đi đâu hết, khi không có mảnh áo che thân như vậy.

Hân co ro trong tay Thiên:

- Em lạnh quá, hãy xiết chặt em hơn đi.

Bây giờ thì không còn lý trí, không còn tư tưởng nữa. Giữa vòng tay người đàn ông là thể xác người đàn bà, một sáng tác tuyệt vời của tạo hóa. Thiên giữa trạng thái nửa say nửa tỉnh đã chấp nhận sự hiến dâng toàn vẹn của Hân.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](#).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](#).

## Chương 18: Chương 18

Buổi sáng, Hạo Thiên bừng thức dậy. Nắng đã ngập sân và đang len qua màn cửa. Cơ thể lười biếng lả.

Dư vị đêm qua như vẫn còn phảng phát, một đêm tuyệt diệu! Thiên nghĩ và giựt mình. Sự thật hay giấc mơ!

Thiên tỉnh ngủ hẳn. Chàng quay lại và đối diện với đôi mắt đen láy. Hân đã thức từ bao giờ, đang quần chặt trong chăn và nụ cười e thẹn.

Thiên bối rối kêu:

- Bích Hân!

Hân áp úng:

- Em không dám cử động, sợ đánh thức anh.
- Bích Hân! Thiên lắc đầu. Con say ngày qua đã tan biến, bây giờ chỉ còn lương tâm dằn vặt - Anh có thể làm chuyện khôn nạn thế này sao?

Thiên cắn môi, nắm chặt tay đập mạnh xuống thành giường:

- Sao em ngu thế, tại sao em lại ưng thuận cho anh làm vậy? Ai bảo? Y Vân hay mẹ? Ngu oi là ngu! Sao lại cam tâm nhảy xuống hố? Không nên..không nên.

Bích Hân lẩn đến gần Thiên, nàng ôm cứng vai chàng, mắt đen mở rộng:

- Đừng tự trách mình, cũng đừng trách chị Vân. Hân nói - Tất cả mọi việc xảy ra đều do em tự ý cả, chẳng liên hệ gì đến chị Vân hay mẹ ...

Thiên kêu lên:

- Em tự nguyện? Nhưng tại sao em lại làm thế?

Bích Hân chớp mắt, rồi vùi đầu vào gối:

- Có lẽ tại..có lẽ tại em sợ anh khinh em

- Bích Hàn!

Thiên xúc động, kéo Hàn quay lại đối diện với mình, những giọt nước mắt còn lấm lem trên má người con gái nhỏ. Chàng xiết chặt:

- Bích Hàn! Tại sao em lại nghĩ vậy? Anh làm sao dám coi thường em? Người đáng khinh là anh. Anh là thứ cầm thú đội lốt người, thứ nguy quân tử. Thế này mà dám..dám vùi dập đời em. Bích Hàn, dưới mắt anh lúc nào em cũng tinh khiết, hoàn mỹ. Anh sợ người khác phá hoại đời em, không ngờ...kẻ phá hoại khôn nạn kia lại là anh. Bích Hàn, sao em không ngăn chặn lại để xảy ra như vậy? Anh đáng tởm. Em nên tránh anh thật xa.

Bích Hàn đối diện Thiên, tuy vẫn còn nước mắt, nhưng nụ cười đẹp đã nở trên môi.

- Anh đã nghĩ là em..hoàn toàn như vậy sao?

- Ờ.

- Thế còn bây giờ..trước mắt anh, em vẫn còn thanh khiết chứ?

- Với anh thì lúc nào em cũng thế.

Bích Hàn chớp mắt:

- Em không thay đổi? Thế tại sao anh lại phải nghĩ ngược.

Thiên lúng túng:

- Em chẳng quan tâm đến lời dị nghị của kẻ khác ư? Từ đây về sau, rồi tương lai em?

- Trên đời này chỉ có anh là quan trọng với em. Hạnh phúc và tương lai cả đời, em đã trao anh từ tối qua, anh còn thắc mắc gì nữa?

- Nhưng..Thiên nhìn thẳng mắt Hàn - Hàn cũng biết là anh đã có vợ chứ?

- Vâng, chị Vân bảo chúng ta là Nga Hoàng, vì vậy có thể sống chung được. Tối qua, lúc bước vào phòng em cũng đã quyết định đời em không cần danh nghĩa hay địa vị, em sẵn sàng ở mãi bên chị Vân và sinh con cho anh, em đã nghĩ kỹ rồi. Đó là một sự chọn lựa tốt nhất, đẹp nhất.

- Còn..Em sẵn sàng bỏ cả cơ hội đến với tình yêu?

Hàn lắc đầu:

- Không, em không hề không có tình yêu. Tối qua, anh tuy có uống nhiều rượu nhưng em biết chắc anh chưa say đến độ không biết em là ai?

- Vâng. Thiên nhìn nhận - Anh biết là em, nhưng vẫn cố tình phạm tội, vì vậy cái tội đó không thể tha thứ được.

Hàn mắt hé hép e dè sợ hãi:

- Tại sao anh biết chuyện đó quấy mà vẫn làm?

- Tại vì..tại vì anh..Thiên lúng túng nhìn Hàn, chàng biết không thể dấu được nữa - có lẽ..tại..anh yêu em nên không đủ can đảm để từ chối em

Mắt Hàn chợt sáng:

- Em đợi câu trả lời đó của anh lâu lắm rồi đây. Như vậy anh cũng thấy là..không phải em không có tình yêu chứ? Vậy thì tại sao còn phải cắn rứt? Với em, thú thật, ngay lúc ở bệnh viện lần đầu tiên thấy anh, em đã hiểu định mệnh đã an bày, vì..vì từ trước, em chưa hề biết yêu là gì cả.

Thiên sung sướng:

- Bích Hàn, em nói thật chứ? Không phải vì bị anh chiếm đoạt rồi nói lời an ủi anh?

- Có bao giờ em lừa dối anh đâu?

Thiên vòng tay qua người Hàn:

- Bích Hàn!

- Dạ.

- Chưa bao giờ anh nghĩ là mình sẽ làm một việc như đêm qua. Ngay khi lấy chị Vân, anh đã nghĩ là đời mình đã quá nhiều hạnh phúc. Vân là người vợ tốt, chưa bao giờ anh có ý phản bội nàng. Ngay cả bây giờ, mặc dù có em nằm trong lòng, anh vẫn nói mà không thấy ngọt ngào gì hết là anh yêu Vân. Bích Hàn! Em không buồn chứ?

- Không.

- Anh thú thật là hai năm nay, sự hiện diện của em trong nhà đã làm không khí gia đình trung hàn. Anh công nhận em có sức lôi cuốn mạnh, cái trẻ trung tươi mát thiếu nữ của em thường làm tim anh đậm nhanh, nhưng chẳng bao giờ anh có ý nghĩ xấu, muốn chiếm đoạt em. Anh đã nuôi một hoài bão đẹp là khi em trưởng thành sẽ chọn cho em một người bạn đời xứng đáng. Vì vậy ngay trong tiềm thức anh đã ghét những tên lầm mờm vây quanh em. Không ngờ anh lại... thế này.... Y Vân quá tốt, quá hiền thực, nàng sợ anh mang tội bất hiếu, nhưng thế này cũng... khổ quá!

Bích Hân nhích sát vào người Thiên:

- Em sẽ không bao giờ để cho có chuyện phiền muộn xảy ra đâu. Chị Vân đẹp, tốt, anh nên yêu chị ấy hơn em, bằng không em sẽ giận. Anh Thiên, hãy nhớ là chị Vân mới là vợ anh, còn em chỉ là tí thiếp...

Thiên bịt mồm Hân:

- Đừng nói như vậy.

- Đó là sự thật, em phải chấp nhận. Nếu không thì em là kẻ bội ân.

- Em mâu thuẫn quá, vừa muốn được anh yêu lại vừa sợ bị anh yêu. Em sống với anh là để đèn on hay vì yêu anh chứ?

- Cả hai. Em muốn anh yêu em, nhưng không được yêu nhiều lắm. Thí dụ như tình yêu của anh có một trăm thì nên chia cho chị Vân 98, còn em chỉ lấy hai phần là đủ lắm rồi.

Thiên hôn nhẹ lên má Hân:

- Em tốt lắm, chẳng bao giờ anh để em thiệt đâu, anh sẽ chia đều tình yêu đó cho hai người.

Hân lắc đầu:

- Vậy không được. Em đã giỏi hơn, em chỉ giữ hai phần thôi, nếu anh yêu hơn em sẽ giận cho xem.

Thiên lắc đầu:

- Nhưng tình cảm chứ đâu phải vật chất đâu mà đo lường được?

- Nhưng anh phải thế, phải hứa là không vì yêu em mà anh bỏ bê chị Vân.

- Không phải thế, anh quý Vân không hết. Vì yêu anh, Vân đã hy sinh tình mình đưa em đến với anh. Ân tình như vậy làm sao anh có thể thờ o chử. Em có đọc truyện "Hoa Nguyệt Hận" không?

- Vâng, đó là một quyển tiểu thuyết xưa, cốt truyện không có gì đặc sắc, có điều trong ấy có hai câu bất hủ.

Hân nói và ngâm:

"Bạc mệnh nên đành cam phận thiếp.

Giận cho người thân chưa thành danh".

Nhưng hai câu đó đối với chúng ta đâu có hợp cảnh lúc này?

- Tại sao?

- Vì đó là tư tưởng sĩ phu đời cổ. Hiện tại em không phải là khách mà hòng bạc mệnh, anh lại cũng không có gì phải đau lòng, phải tiếc. Trong lúc thập tử nhất sinh, em đã được anh và chị Vân cứu sống mang về nuôi dưỡng. Em hưởng được một đời sống thanh tiên, tình thương của chị Vân quá lớn. Phải bảo là em tốt phúc chứ không bạc mệnh? Anh cũng vậy, tuổi trẻ tài cao, có tiếng lại nhiều lương bổng, đời sống toàn vẹn thế này thì có gì là buồn, là đau?

Thiên suy nghĩ một chút rồi cười xòa:

- Anh không ngờ, em lại có những tư tưởng sâu sắc vậy.

Bích Hân nũng nịu nói:

- Đến bây giờ mới thấy được nụ cười của anh.

Thiên nhìn Hân. Cái tươi mát và tinh khiết của tuổi trẻ khiến Thiên không thể không đặt một nụ hôn trên môi nàng. Nắng đã ngập phòng. Nhìn thấy nắng, Bích Hân hoảng hốt nhôm dậy:

- Mấy giờ rồi anh?

Thiên nhìn đồng hồ:

- Sắp 9 giờ.

- Chết rồi, còn đến sờ nứa chứ! Ngủ trễ thế này mẹ và chị Vân cười cho.

Hạo Thiên nhớ đến Y Vân, chàng giật mình ngồi dậy. Tất cả những gì đã xảy ra mặc dù đều do sự chủ động của Vân, nhưng đàn bà... Họ có ghen không chứ?

Khi Thiên ra phòng khách đã thấy Vân và mẹ ngồi sẵn ở đây tự bao giờ. Vân đang cắn móng tay với tờ báo buổi sáng trước mặt.

- Xin có lời chia vui với hai người.

Vân cười nói. Bích Hàn bẽn lén cúi mặt.

Hạo Thiên cũng bối rối:

- Em thầm lắm nhé, cho anh vào bẫy.

Vân cười nhạt:

- Biết bẫy mà vẫn chui vào moi hay chứ?

Thiên ngạc ngùng lắng sang chuyện khác:

- Có thức ăn điểm tâm chưa, mang ra đây, tụi này còn phải đi làm nữa mà.

- Xong hết rồi! Bà Cao vội vã đứng dậy - Mẹ đã chuẩn bị đầy đủ hết, bánh mì bơ và cả hột sen, táo đỏ nữa. Bà bước tới xiết chặt tay Hàn, làm cô bé đỏ mặt - Thôi xin phép nghỉ ở nhà một hôm đi Thiên nhé!

Bích Hàn nói nhanh:

- Không được. Có nhiều việc quá em chưa làm xong.

Cô Liên mang thức ăn ra, bà Cao múc cho Hàn một chén hột sen, táo đỏ.

- Nào, ăn đi con, ăn món này để lấy hên.

Lấy hên? Bích Hàn ngạc nhiên. Không hiểu bà Cao muốn nói gì, nhưng khi bung chén lên nàng mới khám phá thấy ngoài món táo đỏ, hột sen còn đậu phụng và quê viên là bốn món được người xưa xem như tượng trưng cho bốn chữ "Sốm sinh quý tử". Hàn hớp một口 mà mặt đã đỏ gay.

Hạo Thiên bước tới cạnh Vân, hôn nhanh lên má vợ:

- Tối nay anh phải "thanh toán" em mới được.

Vân khoát tay:

- Đừng, anh ở bên ngoài vừa ăn chè đi.

- Em đừng mong thoát khỏi tay anh.

Thiên nói và quay sang Hàn:

- Tối giờ rồi, đi làm chứ!

Bích Hàn chạy vội vào phòng, thay áo nhanh rồi bước ra với vẻ ngượng ngập:

- Con đi làm nhé mẹ, em đi làm nhé chị Vân.

Bà Cao đuổi theo cửa:

- Trưa nhớ về dùng cơm sốm nhé, mẹ mới bảo Liên nó đi chọn mua một con gà trống mập.

Ra khỏi cửa, Hàn mới thở phào nhẹ nhõm. Thiên nhìn cô vợ mới, lòng ray rứt:

- Em không hối hận chứ Hàn?

- Vâng.

Thiên xiết tay vợ Chàng vòng tay dìu Hàn ra xe. Nắng thật đẹp chung quanh họ.

Còn lại ở nhà, Vân đưa mắt nhìn theo. Bà Cao khép cửa xong trở vào, bà có vẻ thật vui:

- Con thấy chúng xứng nhau quá hở, Y Vân?

- Vâng.

Vân trả lời, hai hàm răng nghiến mạnh lên tay, ngón tay rướm máu. Bà Cao như khám phá ra cái vô duyên của mình, bà giả là lấy lòng Vân:

- Vân đúng là bậc dâu hiền của mẹ.

Dâu hiền? Lòng Vân dâng lên một niềm cay đắng. Vì có hy sinh mới được tặng cho một tiếng dâu hiền?

Bà Cao vẫn vô tình nói thêm:

- Thật khó mà tìm cho được một người như Bích Hàn, dù sao cũng là người trong nhà, cũng không nên xử ép nó. Để hai hôm nữa mẹ sẽ cho người sửa soạn lại phòng Hàn rộng hơn. Bây giờ trước khi chuẩn bị kịp, con chịu hép một tí nghe Vân? Con tạm ngủ ở phòng Hàn đi, để tí mẹ sai con Liên dọn đồ đạc con sang bên ấy.

Vân có cảm giác roi vào hố nước lạnh. Bà Cao vỗ về:

- Mẹ nghĩ chắc con không để ý chi đến chuyện nhỏ nhặt đó đâu... Hãy nghĩ đến việc lớn con ạ. Bao giờ Bích Hàn nó có con, dĩ nhiên là lúc đó tùy ở天堂 Thiên nó muốn... ngủ bên nào thì ngủ, con thấy thế nào?

- Dạ ... Dạ ...

Y Vân trả lời, lớp da bị rách trên ngón tay thật đau. Vân lấy tay ra, máu vẫn còn rỉ, nàng lầm bầm:

- Tật cũ vẫn không chừa, chính ta đã làm ta đau...

Bà Cao ngạc nhiên quay lại:

- Con nói gì thế?

- Dạ không có gì cả, thưa mẹ.

Mắt Vân mở thật to, nàng đứng dậy:

- Để con gọi chị Liên dọn đồ đạc ngay từ bây giờ. Vân chạy nhanh vào phòng. Nhìn thấy chiếc giường đôi đã được thu gọn turom tất, bất giác Vân lại đưa ngón tay đau lên miệng cắn mạnh.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

## Chương 19: Chương 19

Hôm đó đến sở, Hạo Thiên cứ lững lờ lơ, chàng chẳng chút tâm trí gì cho việc thiết kế đồ án, Hàn ngồi gần đây Thiên lại lùng không hiểu sao chỉ mới cách đây mấy hôm, cô gái xinh đẹp kia lại chỉ là một chiếc bóng khiêm tốn vai em trong tim chàng, hai năm qua, những ngày đầu, Thiên đã bức mình vô cùng vì sự can thiệp gần như vô lý tới đòi sống một cô học trò xa lạ của Vân. Thế mà hôm nay? Đời đã cột chặt với bóng Hàn.

Mỗi một nụ cười, một cái chớp mắt, từng cử chỉ nhẹ đều gắn như vang trong tim Thiên những tiếng kêu đầm ấm, hạnh phúc. Thiên chẳng chịu nổi, cứ tìm cơ đến bên Hàn tìm một nụ cười bình an.

Bích Hàn cũng vậy, đầu óc để mãi tận trên mây. Sự đột biến thay đổi nhanh chóng của người con gái vươn mình thành đàn bà có phải là một sự thay đổi tuyệt vời? Mỗi lần nghĩ đến là tim Hàn đập mạnh.

Suốt một buổi sáng, với một tâm hồn bênh bõng, không làm được việc gì. Rồi tan sở, ra đến xe, những cái xiết tay, những cái nhìn say đắm. Không có lời nào tả được tình cảm cho nhau trong tim họ.

Nhưng khi vừa về đến nhà, Hàn vừa đặt chân đến cửa phòng mình, đã ngạc nhiên. Tất cả thay đổi hết, từ bàn phán đến vật bài trí cũ không phải của Hàn nữa. Giữa phút ngạc nhiên, Hàn nghe tiếng Vân ở phòng khách vọng vào:

- Cô đi lộn phòng rồi Bích Hàn à!

Bích Hàn quay lại, ngạc nhiên:

- Thế còn phòng em đâu?

Bà Cao vui vẻ bước tới:

- Bích Hàn, mẹ muốn con với chị Vân con tạm thời thay đổi phòng, bao giờ phòng con tu bổ xong, con sẽ dọn trở lại.

Bích Hàn mở to mắt:

- Con phải đổi phòng với chị Vân? Không được, không được, phải dọn trở lại như cũ mới được.

Hàn quay qua chạy vào phòng. Bà Cao đuổi theo:

- Đổi phòng thì có gì đâu mà con ngại?

Bích Hàn dừng lại, nhìn thẳng vào mắt bà Cao:

- Có chứ mẹ Bích Hàn với vẻ xúc động đặc biệt. - Sự tham dự của con và kế hoạch của mẹ, chẳng qua là vì muốn gia đình này yên ổn, hạnh phúc. Chị Vân đổi với con quá tốt, con không biết làm cách nào khác hơn để trả ơn chị ấy. Nhưng nếu bây giờ mẹ muốn con đổi phòng, như vậy đồng nghĩa với chuyện qua chiếm ô phượng hoàng. Con có ngu ngốc, điên khùng đến đâu cũng không thể làm chuyện vô ơn bạc nghĩa như vậy.

Bích Hàn quay lại phòng khách:

- Chị Vân! Sao chị để chuyện này xảy ra chứ? Nếu không đổi phòng lại, em sẽ bỏ về nhà cũ của em ở Tùng Sơn, chị tìm một người đàn bà khác thế cho em đi.

Mắt Hàn đong lê:

- Làm thế này, em đâu còn xứng đáng gì nữa?

Y Vân bối rối, nàng không biết trả lời sao. Đây hoàn toàn là ý của bà Cao. Ngay khi ấy, Thiên bước tới giữ Vân, mắt chàng nhợt nhạt:

- Vân! Tại sao em làm vậy? Có phải em định trừng phạt hay trách móc anh? Chuyện do em với mẹ bày ra, đâu phải lỗi ở anh. Nếu vì có Bích Hàn mà mất em, thì thà là anh cạo đầu đi tu còn sướng hơn là phải khổ sở thế này.

Bà Cao thấy chuyện đột ngột thay đổi lớn nê, bối rối. Bà Cao gọi lớn vào trong:

- Liên oi. Liên! Mau mau ra dọn lại đồ đặc đi, dọn lại như cũ.

Bà nhìn sang Hàn, có vẻ chăm sóc đặc biệt:

- Vậy thì để mẹ bảo người đổi cho con chiếc giường đôi nhé!

Bích Hàn cúi mặt không trả lời. Thật lâu mới ngẩng mắt lên nhìn bà Cao:

- Xin lỗi mẹ, nhưng con bắt buộc phải tò rõ lập trường của con. Tất cả những việc mà tự con đã làm hoàn toàn là nghịch lý, nhất là đang sống ở thời đại này. Nhưng chúng con vẫn cứ làm, giống như chuyện một trăm năm về trước thời phong kiến. Lỡ như vậy thì nè nè cũ phải giữ lấy Nhỏ phải an phận nhỏ, và phải biết kính trọng người lớn hơn mình, nếu mẹ không chấp nhận thì con đành rút lui vậy.

Vân cảm động bước tới ôm Hàn vào lòng:

- Bích Hàn! Chị đã bảo em là em gái chị thì vẫn là em gái, đừng nên phân biệt lớn nhỏ gì cả em à.

- Chị là chị em mà chị không chịu hiểu cho em gì hết, nếu biết trước vậy em đã chẳng chịu làm việc này

Nghé Hàn nói, đột nhiên Vân xấu hổ. Bậy thật, thái độ ta ngu muội quá. Tôi nghiệp cho Hàn! Và Vân xiết chặt Hàn hon.

Kết quả, phòng lại đổi lại y cũ. Bà Cao bỏ luôn ý định sửa sang lại phòng Hàn. Chỉ thay một chiếc giường rộng hơn.

Nhưng đối với Hạo Thiên quả là một chuyện khó xử. Tối đến, vừa tới cửa phòng Vân là bị Vân đẩy ra ngoài:

- Anh sang Bích Hàn đi, không phải là em không còn yêu anh nhưng làm thế mẹ sẽ vui hơn. Và lại...dù sao Hàn nó cũng mới làm vợ, nó cần sự an ủi của anh nhiều.

Thiên định ở lại:

- Y Vân, nhưng mà em..

Vân vẫn không chấp nhận:

- Suyt! Đì đi! Anh nghe lời em, em mới yêu anh nhiều chứ!

Bất đắc dĩ, Thiên phải lê chân qua phòng Bích Hàn gõ cửa. Bích Hàn ra mở với vẻ ngạc nhiên:

- Ủa? Anh lại sang đây làm gì? Qua bên chị Vân đi, anh không nghe em giận cho xem.

Nói xong, Hàn đóng sầm cửa lại, bất chấp sự nài nỉ của Thiên.

Thiên buồn phiền quay lại phòng Vân, Vân lắc đầu:

- Không, không được, anh sang bên Hàn, bằng không mẹ lại nghĩ là em..em làm khó anh.

Nói xong Vân lại muôn đóng cửa, nhưng Thiên nhanh chân hơn, thọc chân vào.

- Hai người định toa rập nhau để anh ngủ ngoài hành lang phải không? Ít ra cũng phải cho anh một chỗ ngủ chứ!

Suốt ngày bận rộn mệt quá, trời lại lạnh thế này, cho ngủ ở ngoài để chết à? Vô lương tâm như vậy coi chừng ở góa hết nhé!

Y Vân phì cười, đành để Hạo Thiên vào.

Nhưng chuyện xô đẩy kia thỉnh thoảng lại tiếp diễn. Hạo Thiên giờ mới thấy rằng hai vợ chưa hẳn là hạnh phúc. Ngày ngày, nội chuyện đến phòng này gõ cửa rồi sang phòng kia cũng đủ làm chàng phò phạc.

Bà Cao thấy con mệt mỏi lại hiếu làm, nấu hết món bỗng này đến món khác, lại khuyên con đâu điều độ khiến cả hai ở vào thế "oan chẳng mở được lời".

Tháng hai, Trương Tiểu Kỳ cho chào đời đứa con trai nặng hơn ba kg, trong khi Bích Hàn vẫn chưa có tin tức gì cả. Ngày đầy tháng, Thiên được mời chia vui. Bà Cao lòng nóng như lửa, cứ thở dài. Một buổi sáng dậy sớm, bà khám phá thấy Thiên nằm ngủ trên tấm thảm ở phòng khách, bà giật mình lay Thiên dậy:

- Trời ơi! Sao con không ngủ trong buồng, mà ra đây?

Hạo Thiên đau khổ:

- Mẹ đâu biết, con ngủ thế này cả tháng rồi đây chứ!

- Làm gì kỳ cục thế?

- Ở bên đây đuổi con qua bên kia, bên kia lại xô qua bên này. Chẳng bên nào chịu chứa con hết. Như vậy mẹ bảo con ngủ phòng, ngủ ở phòng nào chứ?

Bậy thật! Bà Cao vừa giận vừa buồn cười, hèn gì cả tháng trời chẳng thấy Bích Hàn thụ thai. Thế là trưa hôm ấy, bà gọi cả hai nàng dâu sang phòng mình giang cho một trận. Lúc trở về, Vân kéo Hàn thành thật:

- Bích Hàn, chúng ta làm thế cũng quá quắc lăm, em phải tội nghiệp anh Thiên không có chỗ ngả lưng chứ?

Hàn đỏ mặt nói:

- Tại chị chó đâu phải tại em. Ai bảo chị không chịu mở cửa?

- Thế còn em?

Cả hai nhìn nhau cười.

- Bích Hàn, thôi đừng trè con nữa. Em suy nghĩ đi, vấn đề quan trọng nhất là chuyện có con của em. Nếu em vẫn để anh Thiên ngủ ở ngoài thì làm sao có con được chứ? Chị nghĩ, kể từ hôm nay, tốt nhất em đừng đóng cửa. Hãy đặt điều kiện có con lên hàng đầu. Em là vai chính, chị phụ. Bao giờ có con xong, chúng ta sẽ thỏa hiệp một điều lệ mới, em nghĩ sao?

## Bích Hàn yên lặng.

Thê là tự hôm đó, Hạo Thiên không còn phải ngủ ngoài phòng khách nữa. Ngày tháng lặng lẽ trôi qua, tình vợ chồng, chị em vẫn nồng nàn.

Mùa hạ đến, cả ba cùng tổ chức những cuộc chơi xa ở ngoài trời. Những người bạn quen, càng ngày càng ngạc không hiểu sự liên hệ của cả ba ra sao? Nhưng cái vui bè mặt chưa hẳn là cái vui trong lòng. Theo con nóng của trời đất, không khí nhà họ Cao càng lúc càng nặng hơn. Bích Hàn khám phá thấy điều đó trước tiên, nàng hỏi Thiên:

- Anh Thiên, hay là em lại đồng bệnh với chị Vân?

Thiên đâm lo:

- Đừng nói vậy. Làm gì có chuyện kỳ cục vậy?

Suy nghĩ một chút, chàng lại kéo Hàn vào lòng:

- Có điều anh cần phải thanh minh trước một điều, nếu em cũng không con, thì anh cảm chuyện em và Vân liên kết lại tìm cho anh một người đàn bà thứ ba nào khác.

Bích Hàn khóc khích.

- Làm sao em biết được? Biết đâu định mệnh bắt anh phải có đến...bảy mươi hai bà thì sao?

Hạo Thiên nhìn Hàn. Càng ngày Hàn có vẻ đẹp ra, đôi má hồng trái chín. Trước kia Thiên chỉ nhìn thấy Hàn

có một cái đẹp của người thiếu nữ mơ mộng, nhưng bây giờ...Hàn toàn bích đàm bà quá!

Vì vậy, nên Thiên thường nói với Hàn:

- Bích Hàn, anh còn nhớ lần đầu tiên gặp em thoái thóp thở trên giường bệnh, anh đã bế em ra xe, lúc đó em nhẹ như một chiếc lông vũ. Không ngờ nó lại trở thành định mệnh.

Hàn nhìn Thiên chớp mắt nhanh.

- Lần đầu trong trạng thái nửa mê nửa tỉnh, em đã thấy anh, nhưng lúc tỉnh lại mới nhìn rõ mặt. Em tự bảo mình đây là ông anh rể của mi, chó đực ngòi vận mệnh mình lại tùy thuộc vào anh như vậy. Hàn thành thật:

- Em yêu anh, nhưng anh đã là của chị Vân, vì vậy nhiều lúc em nghĩ có lẽ em sẽ ở vây luôn theo anh chị chứ không lấy chồng.

- Nhưng cuộc đời quá bất công với em phải không? Người toàn vẹn như em đúng ra phải có một tâm hồn xứng đáng, có cưới hỏi đàng hoàng.

- Nhưng đời này có ai vừa ý em đâu, ngoài anh?

Thiên cúi xuống với cái hôn nồng nàn:

- Anh có gì hơn người đâu mà được em yêu thế?

Hàn cười khúc khích:

- Không hiểu, nhưng biết đâu trên đời này chẳng có đứa con gái dở dở ương ương nào đó tên Bích Hàn, trời đặt ra chỉ để yêu Hạo Thiên thôi?

Thiên xiết chặt Hàn:

- Em càng lúc càng dễ thương, anh cảm thấy yêu em quá chừng rồi, nhưng cũng cầu mong thương để thương tình, đừng để anh phải sa xuống địa ngục...

Sự gần gũi của Thiên và Hàn càng ngày càng nhiều hơn, ban ngày cùng đèn sô, ban đêm lại về chung phòng. Tiếng cười của hai lúc nào cũng dòn dã khắp nơi. Tình yêu lộ hẳn không che dấu. Y Vân chỉ đưa mắt lạnh đứng bên lề nhìn, xót xa và đau khổ là bạn của tim. Chỉ có những khi màn đêm buông xuống, ngồi một mình trong phòng nghe tiếng gió hú, nhớ đến dĩ vãng vàng son là nàng không cầm được nước mắt.

Tháng 8 đến, Bích Hàn vẫn chưa có triệu chứng thụ thai. Bà Cao lo lắng đưa Hàn đến bệnh viện khám tổng quát. Vị bác sĩ phụ trách vẫn là bác sĩ Lâm, người đã thăm bệnh cho Y Vân. Xem xét xong, ông nhìn bà Cao vui vẻ nói:

- Rất bình thường, không bệnh tật gì hết, có thể thụ thai bất cứ lúc nào.

Bà Cao sung sướng:

- Con trai tôi hôm trước đến đây, bác sĩ cũng bảo là bình thường, thế tại sao chúng lấy nhau đến nay đã hơn 9 tháng mà vẫn chưa có con?

Bác sĩ Lâm nói:

- Chuyện đó thường lắm. Đừng lo, hãy để cho họ rộng rãi thời gian yêu nhau một chút, tính toán ngày giờ cho kỹ là kết quả ngay. Con dâu bà khỏe đấy, nhưng phải tắm bồ nhiều.

Trở về nhà, bà Cao vui vẻ trở lại, những món nhân sâm, dương quy lại đều đều 24/24. Hân bị ép uống đủ loại tẩm bổ, vậy mà bà Cao vẫn chưa yên trí, sợ cô Liên có thể mua nhầm những thức ăn kỵ việc thụ thai, nên việc đi chợ mua thức ăn cũng do chính tay bà chăm sóc.

Y Vân nhìn cảnh đó thầm nghĩ: Bích Hân chưa có mang mà đã như vậy, đến lúc có thai rồi, sẽ còn đến đâu nữa chứ!

Bà Cao lo lắng sợ Thiên quên ngày trứng rụng của Hân. Mỗi lần thấy Thiên vào phòng Vân là bà sa sầm nét mặt, lải nhải nhắc nhở:

- Bác sĩ nói con Hân có thể thụ thai bất cứ lúc nào, con ráng nhường nó một chút đi.

Những lời nhắc nhở đó làm Vân giận đứng tim, nàng chạy vào phòng với những giọt nước mắt:

- Trời ơi! Sao khổ thế này? Tôi phải làm sao đây chứ?

Hạo Thiên vẫn say đắm bên người mới, chàng bắt đầu lơ là với Vân. Tư cách còn con gái của Bích Hân trong sở, những ứng phó với mấy tên độc thân ve vãn làm chàng muôn phát điên lên, còn thi giờ đâu nghĩ đến chuyện chung quanh.

Một hôm, bức dọc qua Thiên nói với Hân:

- Em đừng để ý đến chúng, một lũ cỏ nhái, ensoi ương mà cứ đòi ăn thịt thiên nga.

Bích Hân đã cười ngặt nghẽo:

- Họ là éch nhái, ensoi ương, còn anh là gì?

- Em là thiên nga thì dĩ nhiên anh cũng là thiên nga chứ!

Thiên nói và giả giọng thiên nga kêu.

Những lời tỏ tình của Thiên với Hân khiến Y Vân nghe tim đau nhói, nàng bịt kín tai và bỏ chạy về phòng. Thời của những tiếng kêu "khẹc, khẹc, khẹc" và tiếng gầm của quái vật đã qua đi thật xa, bây giờ là thời của những tiếng ngỗng gọi.

Nỗi đau khổ theo thời gian đậm nhám linh hồn, xót xa và chịu đựng. Con người là con vật hai chân để chịu đựng. Phong cách bên ngoài cười nói tươi vui, lòng đã háo như lá vàng khô sở. Vân không dám để lộ một cử chỉ hờn giận ra ngoài. Chàng sẽ nghĩ là ta ích kỷ, còn em gái lại cho là ta ghen, trong khi mẹ chồng chẳng ý thức được một chút gì tình phu phụ.

Phong cách! Phong cách! Phải chăng con người không thể sống được nếu thiếu phong cách bề ngoài? Nhưng cái gì nén quá đến một lúc chịu đựng không nổi đều phải nổ tung.

Trưa hôm ấy, Bích Hân và Hạo Thiên tan sở về nhà. Không hiểu có gì vui mà ngay từ lúc đặt chân đến cửa đã nghe hai người cười nói ròn rã. Bích Hân than khát nước, Thiên vội bước tới túm lấy ra một chùm nho, chàng cắn một quả rồi đưa cả chùm treo cao trước mắt Hân, để Hân cắn từng trái. Họ vừa ăn vừa tiếp tục đùa. Y Vân ngồi cạnh yên lặng nhìn. Nàng thấy chùm nho như càng lớn, càng ngập đầy phòng. Ngay khi đó, Thiên bỗng quay sang, sự nhớ đến sự hiện diện của Vân nêu bước tới với nụ cười giongoose:

- Em cũng ăn một trái cho vui.

Y Vân thấy như đầu muôn nổ tung, nàng quơ mạnh tay, đẩy văng chùm nho xuống đất.

- Đem chỗ khác đi, ở đây không cần mấy người hầu hạ.

Vân lớn tiếng và bỏ chạy vào phòng núc nở khóc.

Hạo Thiên ngẩn ra, nhìn những trái nho vãi tung dưới đất, chàng chợt hiểu và chạy theo vào phòng, ôm cứng vợ.

- Y Vân! Y Vân! Em làm sao vậy?

Y Vân khóc không thành tiếng:

- Anh chẳng còn yêu em nữa rồi, em biết anh không còn yêu em!

Thiên lạc giọng:

- Vân! Anh mà không còn yêu em thì xin cho anh chết đi, cho xe tông anh...

Vân mở to mắt, rồi bit miệng chàng:

- Anh không cần phải thè nữa.

- Vậy là em tin anh rồi chứ?

Vân gục trong lòng Thiên:

- Anh Thiên! Anh đừng bỏ em, anh đừng bao giờ bỏ em nghe? Em yêu anh, không có anh chắc em chết mất.

- Y Vân! Thiên xúc động - Nếu anh lỡ lơ là với em, xin em thứ lỗi cho anh, tuyệt không bao giờ có chuyện anh không còn yêu em

Y Vân lắp bắp:

- Nhưng..anh cũng yêu Bích Hàn nữa phải không?

Thiên yên lặng, Y Vân thở dài:

- Trước kia xem hát trong phim "Hận Thâm Cung", em có nghe diễn viên nói: - "Anh không phải là người đàn ông đầu tiên yêu cùng lúc hai người đàn bà trên đời này...."

Vân vừa nói tới đó thì cửa xịch mở. Bích Hàn lách vào. Nàng rụt rè bước tới trước hai người, khuôn mặt buồn phiền với hai hàng nước mắt.

Không có một lời nói, Hân quỳ xuống trước mặt Vân:

- Bích Hàn!

Y Vân vội vã bước xuống giường, hai chị em ôm nhau khóc không thành tiếng

Hạo Thiên vòng tay qua lưng cả hai. Nỗi buồn thoảng qua tim

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

## Chương 20: Chương 20

Mùa đông rồi cũng âm thầm đến. Từ mùa hạ đến mùa đông, khoảng thời gian ngắn ngủi kia đối với mỗi người trong gia đình họ Cao gần như là những ngày dài lê thê chịu đựng. Bích Hàn đợi chờ sự thay đổi trong cơ thể, nhưng ngày qua ngày vô vọng. Bà Cao đã mất đi hứng thú trong việc nấu nướng thức ăn, thức uống hoài thai, cả ngày chỉ thở vã thở dài. Ông Cao Kế Thiên oán trách tổ tiên bạc vận, cả ba đời chỉ sinh một thôi nên mới đưa đến tình cảnh này. Hạo Thiên thì kể từ ngày Vân đổi tính, đã không còn tự nhiên như xưa, đời sống bắt đầu như chiếc máy, lúc nào cũng phải đề cao cảnh giác. Làm một đứa con có hiểu khó thật! 34 tuổi Thiên mới hiểu thế nào là nỗi khổ của việc ở cho vừa lòng người.

Y Vân ít nói hơn lúc trước, lúc nào cũng rúc vào một xó tư lự một mình. Thỉnh thoảng lại về nhà cha mẹ ruột ở 4, 5 hôm, chỉ bao giờ Thiên đến rước mới chịu về lại bên chồng.

Không khí gia đình nghẹt thở, Hạo Thiên dù có pha trò giỏi đến đâu cũng kéo không nổi ngày cũ trở lại.

Gữa khi đó, Trương Tiêu Kỳ lại có thai. Bà Cao hay tin lại trách đời trách đất:

- Dâu con người ta sau mình mà đã có đứa con thứ hai, còn ở nhà này đến những hai con dâu mà chẳng thấy đứa nào ôm nghén. Trời ơi! Sao khổ thế này!...

Nghe mẹ than, Thiên cũng nhặt. Y Vân không con đã đành, đứa này cả Bích Hàn, thê này thì thê nào?

Thiên thắc mắc và nói với mẹ:

- Con nghĩ, cái bệnh hiếm muộn sợ lỗi ở tại giòng họ ta chứ không phải ở vợ con đâu.

Bà Cao nóng mui:

- Ai bảo thế? Con đã đến bác sĩ giáo nghiêm rồi, sức khỏe đầy đủ, sao lại trút tội cho giòng họ nhà mình được?

- Hay là tại tôi tiên ta làm gì thất đức?

Thiên nói và khi lời phát ra, chàng mới thấy mình ngu xuẩn. Bà Cao trừng mắt giận run:

- A.. A... Mày dám nói những tiếng trời đánh như vậy sao? Đέ bố mày về tao bảo ống dạy lại mày mới được.

Hạo Thiên phải xin lỗi:

- Thôi, con xin lỗi mẹ, ý con muốn bảo là có người họ có con dễ dàng như vậy, còn có người kiém đở mắt không ra. Chuyện hiềm muộn có lẽ lỗi tại giòng họ mình. Mẹ thấy k hông, cha mẹ lấy nhau hơn 40 năm mà chỉ có một mình con thôi. Nếu theo lý mà xét thì chắc con cũng vậy.

Lý luận của Thiên đưa bà Cao vào chỗ không vùng vẫy. Nhưng chỉ một lúc sau là bà lại có sáng kiến mới:

- Mẹ thấy thì...con gái càng vô học, càng dốt nát càng nhà quê chừng nào càng dễ có con, chỉ có họ mới giải quyết được.

Hạo Thiên kêu lên:

- Trời đất! Mẹ lại định gì nữa đây? Mẹ mà rước mấy bà đó lên đây là con bỏ đi không về đây nữa ngay, con nói là con làm đấy.

Thấy con trai phải đối khai mạnh, bà Cao rút lời lại:

- Mẹ nói là nói vậy, chứ có gì đâu mà con lại nóng thê?

- Con nói thiệt đấy, con mong rằng từ đây về sau sẽ không còn chuyện đó đó diễn ra nữa. Sóng thế này đã cực khổ trăm bề rồi. Bích Hàn đứng đắn, chỉ tội bát hạnh phải sống chung với con, danh không chính ngôn không thuận. Con đã lỗi với nàng và với vợ con biết bao, bây giờ mẹ lại muốn con phải sao nữa đây? Gây thêm tội ác ngập đầu nữa ư?

- Thôi! Thôi! Thôi! Bà Cao thở ra nói. Từ này về sau sẽ không bao giờ mẹ nói đến chuyện đó nữa đâu.

Không nói nữa! Đó chỉ là câu đầu môi của bà Cao ví dù miệng có không nói thì mắt cũng đã nói rồi.

Bích Hàn chiếm địa vị của Vân hon một năm vẫn chưa có gì động tĩnh. Nhưng ở sờ, đã có tiếng xì xào.

Sự ra vào có đôi của nàng và Hạo Thiên, những lời ăn không ngoi rồi bàn chuyện thiên hạ của các cô trong sờ. Nhất là miệng lưỡi độc địa của những anh chàng lâu ngày đeo đuổi chẳng thành công:

- Cứ tưởng là trình nữ chứ ai biết bướm ong đã dồn dập mấy mươi lần rồi.

- Ôi! Hoi đâu mà bàn chuyện thiên hạ. Đa số gái có cái mĩ thùy mị nhất bên ngoài đều là những chúa dâm.

- Nghe người ta đồn là cô bé cũng không phải dân nhà quý phái gì. Hạo Thiên nhà có tiền đủ làm chúa mắt...

- Ở chung với người ta trong nhà, hai, ba năm trời mà lấy gì còn trinh tiết chứ?

- Bộ mặt phong lưu như vậy, số làm vợ bé là phải.

- Ôi thắc mắc gì, không phải vợ bé thì nhân tình nhân ngã không được sao?

Những câu khó nghe đó lọt vào tai Thiên chẳng bao nhiêu, vì bè thé Thiên lớn, chàng ngồi chổ cao nên chẳng ai dám động. Chỉ có Bích Hàn, với vị trí của một nữ nhân viên tầm thường là tai lúc nào cũng bị nhét đầy lời châm biếm. Họ không những không sợ mích lòng còn cố tình nói lớn cho nàng nghe, nhất là mấy nàng kiều nữ đồng lira. Hàn chẳng bao giờ dám trách lại Thiên, nàng chỉ cắn răng chịu trận, cùng lầm là khóc. Nụ cười đã mất trên môi Hàn từ lâu.

Nhiều khi nhìn người yêu với dáng tiêu tụy, Thiên đã hỏi:

- Em làm sao nữa thế? Buồn à? Tại sao? Anh đã xử tệ với em? Chị Vân hay mẹ nói gì em? Cho anh biết đi chứ? Anh là chồng em, anh có bốn phận phải giúp em giải quyết mọi vấn đề.

Bích Hàn chỉ lắc đầu với nửoc mắt. Bao giờ bị hỏi dồn quá, nàng sa vào lòng chàng:

- Không có gì cả anh ạ! Em vui lắm, em chẳng có gì để buồn cả.

Có thật vậy không? Nhưng Thiên vẫn không làm sao cho Hàn mở miệng được.

Rồi ngày phải đến đã đến. Một hôm, không còn chịu nổi, Bích Hàn rụt rè hỏi Thiên:

- Anh Thiên, anh tìm cho em một việc làm khác nhé!

Hạo Thiên ngạc nhiên toan hỏi, nhưng rồi hiểu ngay, chàng nắm tay Hàn:

- Ai nói gì em? Phuong Chính Đức hay là Vân Chí Cường? Nói ngay cho anh biết.

- Không! Không! Không ai cả. Bích Hàn lắc đầu - Anh chỉ giỏi đoán, em chẳng bị ai nói gì cả, có điều... làm mãi một việc chán quá.

Hạo Thiên trùng mắt:

- Ngày mai em nghỉ ở nhà cho anh, em không cần phải làm gì cả, em bây giờ là vợ anh, anh có bốn phận phải nuôi em, nhà ta lại không nghèo, không cần em phụ giúp.

Bích Hàn cúi đầu:

- Không! Em cần phải làm việc.

- Tại sao?

- Điều thứ nhất là em không phải là vợ anh, thứ hai là anh cũng hiểu mỗi tháng em cần phải cấp dưỡng tiền bạc cho Bích Hà nữa.

Hạo Thiên nhìn Hàn, chàng có vẻ xúc động:

- Em làm ơn giải thích, tại sao em bảo là em không phải là vợ của anh? Tại sao tiền cho Bích Hà không thể do anh chu cấp cho nó chứ?

Bích Hàn ngược mắt nhìn, nỗi đau không thể bày tỏ bằng lời nói:

- Bởi vì... bởi vì trên thực tế em chưa phải là vợ anh.

Hạo Thiên đứng bật dậy:

- Em nói thế có nghĩa là... em trách anh không tạo cho em một chỗ đứng trước mặt mọi người? Em muốn đòi

danh dự của một người vợ? Em muốn anh phải ly dị với Y Vân để cưới em...?

- Anh Thiên! Tại sao anh lại nghĩ thế?

Mắt Hàn mở thật to, những hạt nước mắt lung tròng:

- Em không bao giờ đòi hỏi như vậy, anh đã nghĩ oan cho em vậy thì em chết còn hon.

Thiên vội ôm Hàn vào lòng:

- Bích Hàn! Anh xin lỗi em, tại anh nóng quá, bức quá. Từ rày Hàn đừng nói đến những chuyện đó nữa nghe. Bàn tay Thiên lạnh vì những giọt mồ hôi - Bích Hàn! Anh hiểu em chịu thiệt, anh đâu phải là thứ gỗ đá đâu mà không biết gì hết. Không hiểu em thì còn ai hiểu cho. Hàn! Anh xin lỗi em, tha thứ cho anh em nhé?

Bích Hàn ngồi xuống mép giường vẫn thút thít. Hạo Thiên giữ chặt người yêu bé bỏng trong tay. Chàng thở dài:

- Tôi anh ngập đầu!

Ngày thứ hai, Bích Hàn tiếp tục đến sở. Nhưng Hạo Thiên đã đặc biệt lưu ý đến động tĩnh bên cạnh Hàn.

Quả nhiên 10 giờ hon, chàng thấy Phuong Chính Đức già vò mang đồ án về phía Hàn đang cầm cuộn làm việc. Chàng lặng lẽ bước tới, vừa lúc nghe Phuong Chính Đức nói:

- Làm bộ gì nữa? Tôi tuy không làm tiền như tên Thiên, nhưng không bao giờ trả rẻ đâu, nếu cô chịu, tôi sẽ...

Lời Đức chưa dứt thì một cánh tay của Thiên đã vòng qua vai hắn. Đức quay lại, thấy đôi mắt trùng lớn của Thiên, hoảng hốt:

- A... A... Tôi đang nói chơi, đang nói chơi mà...!

Hạo Thiên chẳng nói chẳng rằng vung tay lên. một quả đấm thật mạnh vào cằm Đức. Thiên từ nhỏ đã quen trò đánh đấm với nhóm Tiêu Chẩn Phong nên quả đấm vừa mạnh vừa nghiệt. Phuong Chính Đức bị văng qua mấy chiếc bàn. Cả phòng ồn lên, tiếng thét, tiếng bàn ghế đổ. Hàn tái mặt, can gián:

- Anh Thiên! Đừng! Đừng anh!

Hạo Thiên bây giờ không còn biết gì hết, chàng tiếp tục phóng tới, kéo cổ áo Đức ngoài dậy định tiếp tục đánh. Đức hoảng hốt đưa tay bụm mặt, năn nỉ:

- Đừng đánh tôi nữa, tôi biết rồi, tôi biết cô ấy là của anh rồi, tôi sẽ không dám chọc nữa đâu.

Dám bạn đồng nghiệp bu lại, kéo Hạo Thiên và Đức ra. Bàn ghế, đồ đạc được sắp xếp lại. Hạo Thiên trừng mắt nhìn Đức:

- Đò khốn nạn! Thấy mì bạc nhược quá ta chẳng thèm đánh thêm cho doray. Từ này về sau chừa tật mất dạy đó đi nhé!

Thiên nói và kéo lấy tay Bích Hàn:

- Thôi ta đi em.

Bích Hàn làm lùi theo Thiên ra xe. Hạo Thiên rõ mày nhán hết ga. Gương mặt chàng đánh lại một cách dễ sợ nhất là đôi mắt. Hàn không dám lên tiếng, đầu óc nàng chỉ còn một khói trông rõ.

Thời gian qua thật lâu, đến lúc xe dừng lại, Hàn mới ngẩng lên nhìn thấy xe đầu gần dài từ sỹ.

- Tại nó hiếp đáp em bao lâu rồi?

Thiên hỏi, giọng chàng có cái gì nghèn nghẹn. Hàn lấy khăn tay xoa nhẹ những giọt mồ hôi trên cổ Thiên.

- Thôi đừng nhắc đến chuyện đó nữa, em không bận tâm về những việc đó đâu.

Thiên trừng mắt:

- Em nói dối, Bích Hàn, anh biết em nói dối.

Hàn cúi xuống, những giọt nước mắt lăn dài:

- Vâng, nhưng bây giờ nghĩ lại, em mới thấy mình điên rồ. Để ý làm gì những chuyện đó? Tất cả đều là tự ái.

Hàn nói:

- Anh Thiên, thật ra trong tình yêu chỉ cần hai người hiểu nhau là được, cần gì để ý đến dư luận. Em chỉ xin anh một điều là bắt cứ lý do gì, anh cũng đừng khinh em. Em chỉ mong mình có một chỗ đứng vững trong tim anh, còn ngoài ra em không cần bắt cứ một cái gì khác.

Thiên cúi xuống nhìn vợ với đôi mắt xót xa, chàng thở dài và thề:

- Sẽ không bao giờ có chuyện anh phụ em

Kể từ hôm ấy, Bích Hàn không còn đến sở nữa. Nhưng chuyện đánh lộn giữa Hạo Thiên và Phuong Chính Đức về Hàn đã bị truyền rao khắp nơi. Y Vân biết chuyện, nhìn chồng nhưn vai nói:

- Động tay động chân không phải là một giải pháp hay. Thế này thì dám một ngày nào đó anh xử dụng đến dao búa nữa là khác.

Thiên ngửi thấy mùi châm biếm trong câu nói của Y Vân, chàng trừng mắt:

- Không lẽ em nhẫn tâm để người ta muốn làm tội làm tình gì cô em được sao?

- Em gái tôi? Vân cười mũi - Tôi không có hân hạnh đó rồi. Cô ấy họ Du, còn tôi họ Tiêu làm sao chị em được.

Hạo Thiên trợn mắt. Chàng chịu không làm sao hiểu nổi được đàn bà.

Bích Hàn không còn đến sở, dĩ nhiên là cũng không có lương bổng như xưa. Hạo Thiên mỗi tháng trích ra một số tiền nhỏ để Bích Hàn về thăm nhà. Định mệnh đã muôn vây, Bích Hàn đành nhắm mắt đẹp bỏ hết tự ái.

Tối hôm ấy, Hàn lại về nhà thăm Hà. Bích Hà đã 15 tuổi. Cô bé tròn mẩy xinh đẹp, biết chuyện lại khôn lanh.

Hàn rất thích ngắm em, thăm hỏi về việc học vấn và những chuyện vụt vặt trong trường.

- Bích Hà! Em giỏi hơn chị nhiều đây nhé!

Hàn thường khen em. Hà biết sự quý giá của đồng tiền, được chị nuôi, nên rất chăm học, mỗi tháng đều hăng hái với bảng xếp hạng trong tháng.

Riêng bà mẹ nuôi của Hàn, từ lúc Hàn về ở nhà họ Cao, mỗi tháng có tiền mang về nhà, nên bà không còn lý do gì để nói Hàn nữa, bà tỏ vẻ dễ chịu hơn. Nhưng không hiểu tại sao hôm nay vừa thấy Hàn về đến, bà đã già vờ bế con nhỏ ra ngồi cạnh chị em Hàn:

- Bích Hàn! Có chuyện tôi muốn hỏi cô này.

- Chị ạ?

Bà mẹ ghê làm ra vẻ trịnh trọng:

- Đúng ra chuyện này tôi không có quyền hỏi, nhưng hôm trước lúc nào cô cũng nói giỏi nói hay, nào là được cô giáo giúp đỡ lại nuôi ăn, sung sướng hơn ở nhà nhiều. Nhưng tại sao tôi nghe nhiều người nói cô làm bé cho người ta? Có không? Nói thật đi!

Bích Hà không còn giấu diếm được:

- Vâng.

- Ôi giờ ơi! Bà mẹ ghê kêu lên - Đại tiểu thư nhà chúng tôi mà có thể làm một chuyện như thế được à? Nhà chúng ta tuy nghèo nhưng cũng làm ăn đúng đắn mà, tại sao cô lại làm bé cho người ta? Cô cũng học nhiều quá, lúc nào cũng đòi hỏi người, không lẽ lại hon ở chỗ làm vợ lẽ đó ư? Người ta giàu có, tiền bạc dư dả là muốn làm gì cũng được à? Tôi phải nói lại cho cha cô hay mới được, không thể để cho nhà họ Du mang tiếng như vậy.

Bích Hà lúng túng:

- Nhưng đó là việc làm tự nguyện của con, chẳng ai bắt buộc hay hiếp đáp con hết.

- Hừ! Bà mẹ nuôi cười mũi - Cô tự nguyện? Cô có điện không mà làm thế? Chúng tôi nuôi cô lớn để cô làm bé cho người ta sao? Lúc trước tôi bảo làm việc như con Lan, cô bảo làm thế là sỉ nhục, là nhục nhã, tưởng cô hơn gì, rốt cuộc rồi cũng làm bé người ta thôi.

Bích Hà đỏ mặt, muốn biện minh nhưng chẳng biết nói sao bây giờ. Trong khi bà mẹ ghê cứ luôn mòm châm biếm. Hà choáng váng, ngượng đến độ muôn chui xuống đất trốn luôn.

- Mẹ!

Chợt nhiên Bích Hà đứng ra:

- Con xin mẹ đừng giờ giọng biếm như thế! Chị Hà yêu anh Thiên, chị ấy có quyền sống với người mình yêu. Đừng nói là con nuôi, dù con ruột của mẹ đi nữa, mẹ cũng không có quyền can thiệp vào đời tư chị ấy, người ta hơn 20 tuổi rồi? Vả lại, lúc chị ngã bệnh nguy kịch nằm ở bệnh viện, chính cha cũng đã ký giấy trao chị Hà cho người ta. Người ta chưa đút đơn đến tòa kết án cha mẹ bỏ rơi con cái lúc chưa đến tuổi vị thành niên là may lắm rồi. Riêng về chuyện làm vợ bé thì chị Hà chỉ làm vợ bé cho anh Thiên thôi, còn con Lan, mẹ làm sao so sánh được? Nó làm vợ cho cả trăm cả nghìn người.

Bà mẹ ghê chu lên:

- Ôi giờ ơi! Bây giờ tôi mà phải bội tao nữa sao?

Bà xông tới đura tay lên, nhưng Bích Hà không thèm né tránh. Sự hăm dọa chẳng nhận được phản ứng khiến bà thất vọng, bà khóc òa lên:

- Giời ơi! Tôi đã tội tình gì mà phải khổ thế này, chẳng ai còn sợ tôi hết!

Và bà vùng vằng đi vào trong.

Bích Hà kinh ngạc nhìn em, nàng không ngờ em lại cứng rắn, can đảm và trưởng thành như vậy. Hà đúng là một cây tòng không sợ gió bão. Ý nghĩ đó làm Hà vui lên:

- Bích Hà! Chị không ngờ...

Bích Hà chớp mắt:

- Đời sống là một môi trường giáo dục triền miên phải không chị? Sẽ không bao giờ em là một Bích Hà thứ hai đâu.

- Vâng, chị rất mong thế. Bích Hà nghẹn ngào. Chị mong rằng em sẽ thành công. Gắng học nhẹ em!

Và Hà đứng dậy, sửa soạn đi. Hà xúc động:

- Chị!

- Gi em?

Bích Hà nhìn thẳng mắt Hà:

- Chị có thật...yêu anh Thiên không?

Bích Hà chớp mắt:

- Có, em ạ

Hà cười tươi:

- Vậy thì, em xin...chúc lành cho chị, mong chị hạnh phúc.

Hạnh phúc? Có thật ta sẽ hạnh phúc chẳng? Những đêm thanh vắng nằm trong lòng Thiên, Hàn nhiều lúc đã bâng khuâng Hạnh phúc là gì? Thế nào mới gọi là hạnh phúc? Ta có chẳng? Những lúc như vậy, Thiên thường vượt đầu Hàn hỏi:

- Bích Hàn, em có chuyện gì lo nghĩ thế?

Hàn chậm rãi:

- Em đang tự hỏi hạnh phúc là gì?

Hạnh phúc là gì? Hạo Thiên ngân ra, rồi chàng cũng bị kéo nhanh vào câu hỏi.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

## Chương 21: Chương 21

Buổi sáng, khi Vân thức dậy thì cửa phòng của Hạo Thiên với Bích Hàn vẫn còn đóng kín. Vân liếc nhanh về phía cửa rồi đưa mắt nhìn ra ngoài trời. Bây giờ là mùa xuân. Hòn tuan nay khu vườn hoa của cự xá, những đóa hoa đỗ quyên đã nở đầy, màu tím, màu đỏ và trắng xen lẫn với những lá xanh non tạo thành một vẻ rực rỡ!

Vân bước ra khỏi phòng khách, ngoan ngắt xuống bên cạnh cửa sổ, hai tay ôm gối, mắt mờ to nhìn những chậu hoa trên bờ lan can. Mùa xuân, mùa xuân đến cho ai? Vân tự hỏi và không biết phải trả lời thế nào. Nắng ấm buổi sáng chói chang nhưng chẳng mang lại cho lòng Vân một niềm vui nhỏ, nàng tự cầm lên gối và thả hồn tận đâu đâu.

Một đôi chim nhỏ không biết tên đáp xuống sân thượng, chúng chiu chít kêu rồi nhảy từ nơi này sang nơi khác.

Vân chợt nhớ đến đời của Hạo Thiên và nàng, một chú chim trống và một con chim mái. Sống lưng chợt lạnh, Vân rùng mình. Mùa xuân đã đến rồi mà vẫn còn lạnh thế này ư? Những ngày sắp đến ta sẽ ra sao? Vân không muốn nghĩ nhưng vẫn nghĩ. Sự nhiêu khê của đời sống đã làm đầu nàng bị quay cuồng nhức nhối. Có một điều Vân như o hờ nhận thức được là mùa xuân đã đến thì phải đón xuân. Nhưng xuân năm nay có còn là xuân của ta không?

Mắt Vân chợt ướt, mây buồn như phủ giăng đêm đây. Vân không hiểu mình đã thay đổi và trở thành yêu đuối thế này từ bao lâu rồi, cảm giác cô đơn lảng lặng đến và ngự trị. Ta có một gia đình hạnh phúc không phải sao? Đủ, đủ hết mà. Chồng, cha mẹ chồng, lại còn có cả cô em gái nuôi nhỏ. Cô em gái mà đã tự nguyện chia sẻ nỗi lo âu của nàng, giúp đỡ nàng làm hết cả mọi việc kể cả chuyện chia sẻ hạnh phúc.

Không! Không! Không! Ta không thể sử dụng tiếng oán như thế, ta không thể vô cớ buồn phiền Bích Hàn vì tất cả mọi việc đều do chính ta sắp xếp. ai bảo ta không thể sinh con làm gì? Nhưng còn cô em gái kia? Nó cũng nào có làm được gì đâu?

Thế giới loài người như một đám mây hỗn độn, trong tận cùng nhân tính chẳng có sự hiện diện của thần linh. Bích Hàn cứ đòi hỏi lẽ phải. Lẽ phải nào có trên đời này? Vân còn nhớ ngày đã gặp Hàn, nàng đã bị thu hút ngay bởi đôi mắt mờ to rụt rè, ngập đầy mặc cảm, một đôi mắt hấp dẫn đối với những chàng trai thích làm người hùng. Vân đã cứu mạng cho Hàn. Hàn là đứa con gái ngoan ngoãn và đã trả ơn cho Vân. Trả ơn bằng cách cướp đi người chồng của nàng. Khôn nạn thật! Vân biết dù mình có là một nhà toán học đại tài đi nữa thì cũng không thể tính ra được cái lẽ phải của việc bên trong. Hay là...đời chẳng qua chỉ là những việc on đền oán trả triền miên? Có lẽ thế! Ân oán đã bắt đầu từ thời hồ man. Thời của những con người sinh ra không biết để làm gì.

Có tiếng cửa mở, Vân o hờ ngẩng lên bắt gặp Hạo Thiên đang nện mạnh chân đi vào phòng khách. Có lẽ chàng không thấy Vân ngồi bên cửa nên vẫn nhiên lớn tiếng gọi vào nhà:

- Cô Liên oi, cô Liên! Làm thíc ăn nhanh lên cho tôi chứ, trễ giờ mất rồi!

Trễ là chuyện đương nhiên rồi. Y Vân nhíu mày Hôm nay cũng "Xuân miên bát giác hiểu", đêm xuân ngủ chẳng biết sáng, thì còn gì không trễ?

- Anh Thiên oi!

Có tiếng Bích Hàn từ trong vọng ra, rồi cô bé xuất hiện với chiếc áo đỏ sậm và chiếc quần patte trắng phủ góit. Cô bé có vẻ vui lầm, đôi má đỏ hòng, con say ngủ vẫn chưa phai mờ trên mắt, một thứ phoi phói của tinh xuân. Bích Hàn đã đến giữa phòng với chiếc khăn quàng cổ trên tay, đến bên Hạo Thiên âu yếm quàng vào cổ chàng.

- Anh phải quàng thêm cái này, đừng y lại vào mặt trời, bên ngoài lạnh lắm đấy... Cúi xuống thấp một ít nào, để em quàng vào cổ cho...

Hạo Thiên khom xuống, thửa dịp hôn nhẹ lên môi Hàn. Hàn né qua bên, đỏ mặt:

- Kỳ quá! Coi chừng người ta thấy bây giờ, họ cười chết.

Hạo Thiên tinh bợ.

- Cười gì? Không lẽ anh không có quyền hôn cả vợ anh à?

Vợ? Y Vân nghe Hạo Thiên nói, càng thu mình sát hơn vào cửa sổ. Phải rồi, vợ! một đôi vừa lứa, còn người đang thu mình ở cửa sổ đây là ai?

Cô Liên đã mang sữa tươi, bánh mì, trái cây và phô mai ra. Bích Hàn đỡ lấy bánh trét bơ lên cho chồng.

Thiên ngẫu nhiên hai, ba miếng rồi đứng dậy định bỏ đi, nhưng Hàn kéo chồng lại nói:

- Không được, anh phải ở lại ăn hết bánh này mới đi được.

- Nhưng thế sẽ trễ mất, cô vợ ngoan tôi ạ!

- Nhưng em đã thoa bơ cho anh xong rồi này, Bích Hàn nũng nịu nói - Bây giờ anh có ăn không?

Hạo Thiên vội quay lại:

- Anh ăn đây, không làm sao từ chối một việc gì với em được, nhưng đừng thoa thêm miếng nào khác nữa nhé, anh phải đến sớm không thoi chảng còn kịp nữa.

Nhưng Bích Hàn đã chuẩn bị xong một miếng thứ hai, nàng tới trước miệng chàng với một nụ cười.

Hạo Thiên há mồm nhìn cô vợ trẻ, chàng không thể từ chối, nên vòng tay qua kéo ngã Hàn vào lòng mình.. Y Vân yên lặng theo dõi. Sự khó chịu nhè nhẹ trong tim. Hừ! Số người ta cười thế mà mới bị kéo một cái đã ngoan ngoãn ngã vào lòng. Khoảng cách giữa Vân với Thiên và Hàn thật xa, nhưng Vân như trông rõ cả những sợi lông mi say đắm đang nháy trên mắt Hàn.

Hôn nhau xong, Thiên không buông Hàn ra ngay, chàng nhìn thẳng vào mắt Hàn với một giọng âu yếm

- Hàn, anh không biết anh yêu em đến đường nào.

Bích Hàn đắm đuối nhìn lại, rồi mặt nàng áp sát vào ngực chàng

- Thế... Anh yêu chị Vân bao nhiêu?

Vân nghe Hàn hỏi Thiên, tim chợt đập mạnh, nàng cố thu người ra sau màn cửa để không ai nhìn thấy và chờ đợi câu trả lời của chồng. Đời sống như ngung hồn. Thật lâu, thật lâu, Vân mới nghe Thiên nói:

- Y Vân và em khác nhau Hàn ạ! Y Vân có ý chí mạnh, là người đàn bà hiểu biết và có thể tự đứng vững trong khi em thì yếu đuối, tì mỉ và dịu dàng. Anh yêu cái toàn thiện và rắn roi của Vân, nhưng anh cũng yêu cái yếu đuối và đầm ấm của em. Em hiểu chứ!

Thật lâu không nghe Bích Hàn lên tiếng. Vân nhìn qua khe cửa. Trời! Họ lại hôn nhau. Tại sao lại hôn không biết chán chüz? Ở hờ như mấy thế kỷ trôi qua. Bàn tay Thiên ve vuốt trên mặt Hàn:

- Nay con chim nhỏ của anh, hôm nay em định làm gì nào?

Bích Hàn cười khúc khích:

- Em đã có việc để làm Hôm qua em mua chỉ xong rồi, định đan cho anh một chiếc áo.

Hạo Thiên có vẻ lo lắng:

- Đừng tự đây đọa thân xác mình quá nhé! Em cứ ở nhà, chiều anh sẽ mang thịt bò khô về cho em ăn.

Bích Hàn không quên dặn dò:

- Nhớ mua chocolat nữa nhé!

- Chocolat? Bây giờ em thích chocolat nữa sao?

- Không phải em thích. Bích Hàn cười nói - Chị Y Vân đây.

Ai mượn mi nhắc chàng? Y Vân cắn nhẹ môi, mồ hôi rịn ướt cả tay. Đừng giả vờ hiền đức, hiểu biết. Bản tính mỉ tì mỉ để thu phục lòng người. Ta biết, mi

lúc nào cũng muốn tỏ ra ta đây giàu lòng nghĩ đến người khác. Mì muốn bỏ thí một chút tình cảm thừa thãi cho ta? Nhưng ta là gì? Ta đâu phải là kẻ vô tri, gỗ đá? Ta đâu thể nhận chút canh thừa cá cặn kia mà sung sướng được.

Thời gian không biết trôi qua bao lâu, phòng khách lại trở về cái yên lặng thuở ban đầu. Hạo thiên có lẽ đã đến sở, Bích Hàn đã trở về phòng, Y Vân vẫn còn ngồi bất động bên cửa sổ, thần kinh cơ hồ như đã bị tê liệt hẳn, một phần ốn quẩn bị nước mắt làm ướt đi. Trong nỗi đón đau mập mờ, Vân nghe như có tiếng hát của Bích Hàn từ trong phòng riêng vọng ra, nàng cố gắng lắng tai, nhưng chỉ nghe rõ được mấy câu ngắn:

Tôi đã từng yêu say đắm

Nên hiểu thế nào là tình yêu

Lúc nó đến ta không hề hay biết.

Thời gian qua ngày ngát tự bao giờ.

Nước mắt lại lăn xuống má. Vân nghĩ, bài hát nếu thay đổi một chút vẫn có thể thích hợp với nàng:

Tôi đã từng đánh mất tình yêu.

Nên hiểu được thế nào là đau khổ.

Lúc nó đến ta không hề hay biết.

Khi hiểu ra rồi thì chỉ có đón đau....

Lệ rơi từng hạt trên khung cửa, Vân chui mắt giọt này thì giọt kia lại chảy ra, mãi đến lúc nàng nghe tiếng bà Cao gọi cô Liên chiên trứng. Vân mới sực nhớ. Bà mẹ chồng đã thức giấc, nàng không thể ngồi mãi phía sau màn cửa này. Lau sạch nước mắt, Vân bước ra. Bà Cao nhìn thấy nàng, giật mình hỏi:

- Nay giờ con làm gì ở ngoài đó vậy?

- Dạ... dạ con... Y Vân giọng nhoẻn cười, nàng đưa mắt nhìn về phía cửa - Con ngắm máy con chim nhỏ, chúng chui chít bên nhau thấy dễ thương lắm

Trở về phòng, Vân tựa người vào cửa, tiếng hát của Bích Hàn như vẫn còn phảng phát đâu đây. Vân có bịt kín tai nhưng vẫn không làm sao đuổi xua được những lưỡi dao nhọn. Nàng mở to mắt nhìn thẳng tối trước. Chiếc giường hai người nằm! "Nhớ khi xưa tình nồng không dứt, chàng như cánh bướm thiếp tựa cành hoa". rồi và bây giờ chỉ còn là "nỗi khổ em mang, chàng chẳng mang". Vân lắc đầu xua đuổi. Không thể ngồi yên trong phòng này được. Tiếng hát cứ văng vẳng. Vân không chịu nổi sự cô đơn đang dần vặt tâm hồn. Nàng quo vội chiếc áo khoác ngoài rồi khép cửa ra đi.

Trên đường phố những bước chân lang thang vô định. Nắng thật tốt. Người qua lại thật đông. Vân thả trôi theo làng sóng cuộn cuộn, hết con đường này sang con đường khác. Ta chỉ là một chiếc bọt nước trôi theo sóng, lang thang. Qua bao nhiêu khúc rẽ, bao nhiêu hẻm to hẻm nhỏ, mắt cứ dán chặt vào những cửa hàng hai bên không tư tưởng, không ý thức, như một chiếc máy không tình không cảm, chỉ biết đi, tiến tới trước và tiến hoài không thôi.

Cuối cùng rồi cũng mỏi, không phải chỉ mỏi thôi mà còn đói. Đôi chân bắt đầu nặng và mắt cũng đã hoa. Bây giờ Vân mới sực nhớ ra là từ sáng đến giờ, nàng chưa có lót một cái gì trong bụng. Vân thở dài, gọi một chiếc taxi và về nhà cha mẹ ruột mình.

Vừa bước vào cửa, nhìn khuôn mặt phúc hậu của mẹ, bao nhiêu uẩn ức trong tim như băng hoại hết. Vân tì tay ở cửa, mặt tái xanh. Bà Tiêu thấy cử chỉ của con, hoảng hốt.

- Y Vân! Con làm sao thế?

Y Vân sa vào lòng mẹ, òa khóc khiến bà Tiêu càng bối rối hơn, bà ôm lấy Vân, hỏi tới:

- Đừng! Đừng khóc! Có chuyện gì thế con? Có gì thì thẳng thắn nói, cha mẹ sẽ giải quyết cho.

Vân vẫn nức nở khóc. Khóc càng nhiều, nỗi buồn như càng voi, lý trí cơ hồ trở lại, Vân ngồi xuống ghế nhìn mẹ:

- Mẹ ơi! Con đói quá!

Bà Tiêu đau lòng nhìn con gái. Vân vẫn không khác ngày xưa bao nhiêu. Lúc nhỏ, mỗi lần gặp chuyện bức mình ngoài đường là nhất định về nhà ôm mẹ khóc mách. Khóc lóc tiê cuối cùng rồi lại than đói và sau khi no nê lại trở buồn làm vui. Đó là chuyện ngày xưa, nhưng Vân bây giờ đâu còn trẻ thơ nữa? Lớn rồi, lập gia đình rồi, biết vui, biết buồn những bâng khuâng của người lớn. Bà làm sao có thể xoa dịu hay hiểu rõ để cảm thông nỗi buồn của con như ngày xưa?

Sau khi ăn xong một tô mì lớn, Y Vân có vẻ tỉnh táo hơn, nàng yên lặng thu mình trên salon. Đúng như điều bà Tiêu dự đoán, bây giờ Vân không buồn nhắc lại những giọt nước mắt đã trôi qua của nàng. Khi được bà nhắc khéo, Vân chỉ lắc đầu đánh lảng:

- Không có gì cả mẹ ạ, chỉ tại lúc này tình cảm con không được bình yên như xưa.

Bà Tiêu hiểu, có hỏi đến cùng thì cũng không giải quyết được gì, chuyện riêng tư của con chỉ có con mới đủ thẩm quyền giải quyết. Đúng lúc đó, Tiêu Kỳ

bé con bước ra, thằng bé vừa giáp thòi nôi đã bập bẹ với ngôn ngữ mới học, nó không lúc nào chịu ngồi yên, hết bò nơi này lại sang nơi khác. Vân nhìn cậu cháu mồm mím, lòng càng nặng hơn.

Rồi thời gian cũng phôi pha. Sóng bên cha mẹ, Vân tìm được bình yên cho tâm hồn. Mãi đến, tối khi nhận được điện thoại thúc dục của Hạo Thiên, lòng Vân mới chùng xuống. Nếu còn như ngày xưa thì chắc chắn Hạo Thiên đã mang xe đến rước Vân về rồi. Còn bây giờ? Chỉ có một lời ngắn ngủi qua giây nói : "Về nhé, khuya rồi đây!"

Nhưng về để làm gì? Để chứng kiến cảnh âu yếm của hai người à? Vân nhíu mày. Nàng o hờ như vẫn nghĩ ngoại và không còn ý định về nhà.

- Y Vân!

Tiêu Chán Phong không biết đến trước mặt Vân tự bao giờ.

- Vân! Theo anh thì em dại gì để cuộc đời phải kéo dài trong khổ sở thế này mãi. Làm gì cứ như đứa mèo mõi. Chuyện giải quyết sòng phẳng là xong! Em đừng vội cho là anh làm ngang, anh hiểu chuyện lắm. Tình yêu không bao giờ có hạnh phúc với sự hiện diện của một người thứ ba. Em phải quyết định. Việc cần thiết phải làm ngay bây giờ là đưa Bích Hàn trả về cha mẹ nó. Trên đời này chỉ có một người đàn bà ngu xuẩn nhất là em thôi. Nó là gì mà lại phải chia chồng cho nó? Nếu em chẳng chịu nghe lời anh là chẳng bao giờ em tìm được nguồn vui; đó là chưa nói Hạo nó cũng nào khác gì em, nó có sinh đẻ được gì đâu?

Y Vân mở to mắt nhìn anh ruột, lâu lắm nàng mới thấy anh nói được một câu có lý. Phải rồi. Chuyện không thể không giải quyết được nữa.

Tối hôm ấy, Vân về nhà, trời đã khuya lắm rồi. Khi dùng chìa khóa riêng mở cửa bước vào trong, nàng thấy nhà tối đèn chung tỏa ánh sáng đã về vị trí này và đã an toàn trong giấc điệp. Bích Hàn và Hạo Thiên giờ đang làm gì? Vân tự hỏi. Có lẽ họ đang thi thầm bên ngoài. Và nàng thở dài, lặng lẽ bỏ về phòng riêng của mình. Nhưng vừa bật đèn lên, Vân đã giật mình khi thấy Thiên đã nằm sẵn trên giường, với nụ cười ranh mãnh:

- Anh đợi em lâu quá! Thiên nói, mắt thật đen - Chuyện gì mà nói lâu đến giờ này mới về?

Vân yên lặng cởi áo ném xuống giường, không buồn nhìn mặt chồng:

- Tại sao anh nằm ở đây?

Thiên chau mày:

- Em nói thế là nghĩa sao? Giường này không phải là giường của anh à?

Vân nhếch mép:

- Giường của anh ở phòng bên kia.

- Vân! Thiên nắm lấy tay Vân, mắt nhìn sâu vào mắt vợ - Em làm sao thế? Giận à? Nếu anh không làm, anh nghĩ có lẽ em đang ghen với Bích Hàn?

Ghen? Tôi thế này mà ghen với nó? Y Vân giận run nhưng nói chẳng thành lời. Đôi mắt trêu cợt của Hạo Thiên như càng lúc càng mở to. Trời đất! Đây là chồng ta đây sao? Người mà nàng hét lồng yêu mèn, yêu ngay, từ lúc mới bắt đầu biết yêu? Nước mắt rịn ra bờ mi, bao nhiêu sự lạnh lùng lúc đầu tan biến hết, Vân cúi xuống.

Thiên ôm chặt vợ trong lòng, chàng hôn cuồng nhiệt. Bao nhiêu bát mặn, chờ đợi, oán hờn của Vân lần lượt tung bay cao, bay xa... Hãy giữ chặt em, anh Thiên. Trái tim Y Vân như gào thét. Đừng bao giờ xa em nữa anh nhé! Anh Thiên! Anh Thiên! Tim Vân rối loạn, nàng cảm thấy toàn thân ngập đầy hơi ấm và bao nhiêu đau khổ đã tan thành bọt nước.

Mấy phút sau, tất cả lại trở về bình thường. Vân nằm trong vòng tay chồng, nghịch ngóm những sợi tóc rối:

- Anh Thiên!

- Hử?

- Anh yêu em không?

Vân ngạc nhiên hỏi, Thiên trả lời qua con mèng:

- Dĩ nhiên rồi, Bích Hàn à!

Tim Vân đập mạnh. Tại sao Thiên lại gọi ta là Bích Hàn? Nhưng Vân cố không tin, hỏi tối:

- Anh nói gì thế?

- Anh bảo là anh yêu em, Bích Hàn à!

Thiên lập lại, giấc ngủ lập lò. Vân nỗi giận tung mèn nhảy xuống giường. Không thể để sự việc khốn nạn này kéo dài mãi, không chịu được rồi! Vân mở

đèn, choàng áo vào. Hạo Thiên cưng giật mình tỉnh hồn, con buồn ngủ đã bay thật xa:

- Em làm gì thế, Y Vân?
- Phải giải quyết vấn đề mới được. Vân nói như hé - Em không thể để nó ở chung với em nữa.

Và Vân mở cửa chạy ra ngoài. Thiên hoảng hốt đuổi theo:

- Y Vân! Y Vân! Em làm gì vậy?

Y Vân đã xông vào phòng Bích Hàn, nàng bật đèn lên và gọi lớn tên Hàn:

- Bích Hàn! Ngồi dậy ra đây tôi muốn nói chuyện với cô.

Bích Hàn giật mình mở mắt. Chưa kịp tỉnh ngủ, nàng tuột nhanh xuống giường:

- Chị thế hờ chị?

Vân bước tới cạnh, giọng lớn và cương quyết:

- Tôi không còn là chị cô nữa, cô đừng bao giờ gọi thêm tiếng chị gì hết, tôi đến đây chỉ muốn cho cô biết, ngày mai cô phải dọn ra khỏi nơi này, tôi không muốn thấy mặt cô từ đây về sau.

Bích Hàn ngạc nhiên, tái mặt:

- Chị Vân! Em..đã làm gì lối với chị?

- Không phải cô lối mà lối ở tôi. Y Vân hé - Nếu xưa kia tôi chẳng cứu cô, không mang cô về nhà họ Cao này và nhất là đừng để cô ngã vào lòng anh Thiên thì tôi đã không phải khổ sở thế này. Bây giờ tôi hối hận, tôi thấy mình quá ngu дần thật! Kể từ kiếp trước tôi đã nợ cô, nhưng bây giờ nợ đã trả xong rồi, mai cô đi đâu, tôi không muốn san sẻ hạnh phúc với cô nữa, tôi không nhường chồng mình cho một người đàn bà nào khác nữa hết. Tôi cũng không mong cô sẽ cho con cho cái cho chúng tôi, nếu cô còn hiểu biết, từ này về sau xin cô đừng quấy rầy chúng tôi nữa.

Hạo Thiên bước tới, mặt tái xanh:

- Y Vân! Em không có quyền làm như vậy.

- Em không có quyền? Vân quay lại trừng mắt nhìn chồng - Tại sao em lại không có quyền? Em là vợ anh mà? Trừ trường hợp anh không còn yêu em, anh cứ ly dị rồi muốn cưới Bích Hàn thì cưới.

Hạo Thiên cưng mồi:

- Y Vân! Em biết là chẳng bao giờ anh lại ly dị em
- Vậy thì anh phải xa Bích Hàn, nếu không anh phải chọn một trong hai đứa.

Quay đầu lại nhìn Bích Hàn, Vân lớn tiếng:

- Sao? Bây giờ cô định sao? Cô đi hay không nói đi chứ?

Bích Hàn ngồi yên, mắt mở lớn, chỉ có nước mắt trên khuôn mặt không còn máu:

- Chị...Vân!

- Đừng gọi tôi là chị nữa.

Vân hép. Hạo Thiên bất bình can thiệp.

- Y Vân! Tại sao hôm nay em trở chứng như vậy. Em nghĩ coi, ngay từ đầu chính em đẩy Bích Hàn vào lòng anh cơ mà? Tất cả sự việc xảy ra bây giờ đều là do em sắp đặt hết. Bích Hàn là người chứ không phải vật vô tri, em muốn đẩy người ta vào cuộc đời rồi kéo ra lúc nào mặc ý sao? Đừng tàn nhẫn như vậy, tàn nhẫn vậy là không có lương tâm hiểu không?...

- Em tàn nhẫn? Em không có lương tâm? Y Vân hép - Nếu em không tàn nhẫn như thế, một ngày kia kẻ bị đuổi đi hồn là em chứ không phải ai khác.

Bích Hàn rời khỏi giường, nàng tiến về phía hai người như kẻ mộng du:

- Em xin anh chị đừng cãi nhau nữa. Không có gì hết. Hàn run rẩy nói - Em từ đâu đến thì sẽ trở về nơi đó. Em sẽ đi, chẳng có gì hết, anh chị đừng lo...

Nói xong, chân nàng quy xuống, mắt tối sầm lại. Hàn ngã xuống thảm và không còn biết gì nữa.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

## Chương 22: Chương 22

Khi Bích Hàn tỉnh lại, thấy mình nằm trên giường, trán đắp khăn lạnh. Nàng bát đầu nghe tiếng người xì xào rồi phân biệt được giọng trách móc của bà Cao:

- ...Nửa đêm nửa hôm làm gì nào động cả nhà, thế này thì còn thể thông gì nữa chứ? Y Vân! Con là người hiểu biết, sao con lại để chuyện xảy ra thế này? Còn Hạo Thiên, con là đàn ông mà, chuyện phòng the phải sắp xếp thế nào cho êm thắm mới phải chứ sao lại để tèm lum như vậy? Con phải biết trách nhiệm...

Bích Hàn có chuyên minh ngồi dậy, nhưng con chóng mặt quay mòng. Ngoài sự khó chịu ở đầu, tim Hàn còn nhói đau, cả một cơ thể ê ẩm, từng sợi thần kinh, từng thớ thịt như tê liệt. Sự cử động của Hàn làm chiếc khăn đắp trán rơi xuống. Hạo Thiên vội đỡ Hàn ngồi ngay lại. Mặt chàng nhợt nhạt, lờ lững.

- Bích Hàn! Em thấy khỏe hơn chưa?

- Em..em khỏe lắm! Hàn gượng cười - Em xin lỗi hết mọi người, tại em bị chóng mặt...

Thấy Bích Hàn đã tỉnh dậy, bà Cao có vẻ yên tâm, thở ra:

- Vậy là xong, bây giờ sắp tới, mấy người không có quyền lộn xộn nữa nhẹ Hạo Thiên gắng khuyên nhủ cả hai, mẹ buồn ngủ lắm rồi, phải đi ngủ mới được.

Bà Cao ra khỏi cửa, thuận tay đóng kín lại. Bích Hàn bây giờ mới thấy Y Vân ngồi bên cạnh giường, tay cầm mù xoa thứ thít khóc. Tiếng khóc làm Hàn xúc động, nàng rụt rè đưa tay nắm lấy cheo áo Vân:

- Chị...chị...Em vẫn còn có thể gọi chị là chị chứ?

Y Vân ném khăn tay, nhoài tới ôm chầm lấy Hàn, mắt nàng sưng húp vì khóc:

- Bích Hàn! Bích Hàn! Chị điện thật, chị đã không kiểm soát được những gì mình đã làm, đúng ra chị không nên nói những lời như thế. Chị không có tình muôn vây...Bích Hàn! Chị vẫn là chị của em..Em hiểu chứ?

Bích Hàn xiết chặt Vân khóc ngất:

- Lỗi tại em hết, em làm bậy... Chị cứ mắng cứ chửi, nhưng..nhưng đừng bao giờ bỏ em hết...

- Không! Không bao giờ nữa đâu Bích Hàn ạ! Vân lộ vẻ xúc động - Đó là lỗi ở chị, chị đã nỗi giận vô cớ. Hãy tha chị nhẹ em, những điều gì chị nói ban nãy, em đừng để ý gì hết, đừng bỏ vào tim, chị em ta vẫn là chị em của ngày nào, em phải quên hết, quên hết đi nhé!

Hạo Thiên bước tới, ôm chặt hai người:

- Nghe anh này, chuyện vừa xảy ra, ta cứ xem như một con ác mộng, bây giờ ác mộng đã trôi qua rồi, anh cảm không muốn ai nhắc tới nữa, phải đầm ấm như cũ, ta sẽ chung hưởng hạnh phúc, phải đi hết quãng đời còn lại bên nhau. Anh mà mất một trong hai em là anh không sống nổi.

Bích Hàn yên lặng tựa đầu vào ngực Thiên. Và thế là giông tố trôi qua. Y Vân đứng dậy, trước khi trở về phòng, nàng đặt tay Hàn lên tay Thiên:

- Anh Thiên ở đây với Hàn nhé!

Và quay sang Hàn:

- Hàn không buồn chị chứ?

Hàn chỉ thở dài:

- Làm sao em có thể buồn chị được?

Và khi Y Vân bỏ đi rồi, Hạo Thiên nằm xuống ôm Hàn vào lòng. Nhìn khuôn mặt tái xanh của Hàn, Thiên hoảng hốt:

- Em bệnh rồi, để anh đi gọi bác sĩ mới được.

Bích Hàn giữ chặt Thiên:

- Đừng anh, em không bệnh gì cả, em chỉ lạnh một chút, ngủ một giấc là sẽ khỏe lại ngay.

Hạo Thiên tin lời vợ, xoa nhẹ những sợi tóc trên trán Hàn. Nhìn khuôn mặt có vẻ suy tư của vợ, chàng thắc mắc:

- Bích Hàn! Em lại nghĩ gì nữa đây?

Bích Hàn lắc đầu chỉ nói:

- Em..yêu anh.

Thiên xiết chặt cô vợ trẻ trong vòng tay, tim bỗng đau nhói. Chàng hôn lên môi Hàn và được phản ứng lại bằng một nụ hôn thật nồng nàn, nồng nàn đến độ ngạc nhiên.

- Bích Hàn! Em đã khỏe lại rồi chứ?

- Vâng.

- Mai anh sẽ xin phép nghỉ một ngày, anh ở nhà chơi với hai em

Bích Hàn lắc đầu:

- Đừng! Đừng anh! Anh làm thế cha mẹ sẽ nghi ngờ không hiểu giữa chúng ta đã có chuyện gì xảy ra.

Hạo Thiên cúi xuống:

- Nếu thế em phải cho anh thấy rõ bằng chứng là em khỏe mạnh thật.

- Vâng. Bích Hàn rúc đầu - Nhưng bây giờ em buồn ngủ quá!

- Vậy thì ngủ đi.

Hạo Thiên nói như vỗ về trẻ thơ.

Buổi sáng, Hạo Thiên sửa soạn đến sở, Bích Hàn vẫn còn ngủ mê. Giác ngủ chẳng bình an vì Thiên cứ bắt gặp những cái chau mày trên mắt vợ trẻ. Sở Hân bị đánh thức, Thiên lặng lẽ rút lui ra ngoài.

Y Vân thức dậy tự bao giờ, đang thúc hối cô Liên dọn thức ăn điểm tâm. Thấy Thiên bước ra, nàng có vẻ ngại ngùng lảng sang nơi khác. Thiên bước tới ôm ngang người vợ:

- Em còn giận anh à?

Y Vân lắc đầu:

- Anh không giận em đã là may lắm rồi.

Thiên xúc động:

- Y Vân! Lúc xưa em đã từng nói "anh không phải là người đàn ông duy nhất trên đời này cùng lúc yêu hai người đàn bà". Vậy thì...thú thật, bây giờ anh không biết trách ai hết. Trách định mệnh hay trách chính mình? Cả hai em đều đẹp, anh không thể bỏ rơi một người nào được hết. Y Vân, em hiểu cho anh. Đừng giận anh nữa nhé!

Y Vân lắc đầu:

- Có trách là trách em ích kỷ và hẹp hòi. Vân rót nước mắt - Lỗi em không thể tha thứ được, em quá vô tình. Có lẽ...có lẽ Bích Hàn nó buồn em lắm!

- Em cũng hiểu cho Bích Hàn. Thiên nói - Nếu em đừng nhắc chuyện cũ đó nữa, chắc chắn Hàn sẽ không để tâm đâu. Hàn không biết thù hận là gì, tính cô bé như thế ấy, nhất là với em nữa...

Y Vân gật đầu:

- Chính vì thế mà em bị bứt rứt mãi.

Hạo Thiên nhìn sâu vào mắt vợ:

- Y Vân! Em với Hàn đều là những người đàn bà toàn thiện, chỉ có anh là vô đức vô tài. Không biết anh phải làm gì mới đền bù đủ tình các em dành cho anh. Anh muốn lúc nào cũng có hai em bên cạnh anh hết.

- Anh Thiên! Anh cứ an tâm. Y Vân trấn an - Chuyện hôm qua em sẽ không bao giờ để nó xảy ra một lần thứ hai nữa, anh cứ đến sở đi, không có gì hết.

Hao Thiên cười, yên ổn đặt nụ hôn lên trán vợ rồi ra đi.

Cá một buổi sáng ngồi trong phòng làm việc, đầu Thiên cứ để đâu đây. Không có một việc gì thanh toán sòng phẳng. Họa đồ vẽ hư, tính toán sai lệch. Sau cùng không chịu được, chàng điện thoại về nhà. Người tiếp điện thoại là Y Vân.

- Tất cả bình yên cả chứ?

- Vâng.

- Bích Hàn dậy chưa?

- Đây từ lâu rồi, hiện đang ở cạnh em. Anh muốn điện thoại với Hàn chứ?

Thiên do dự. Dù sao cũng sắp đến giờ về rồi, chọc giận tự ái Vân nữa là khổ, chàng lên tiếng:

- Thôi khôi, anh chỉ muốn biết ở nhà bình an không thôi.

- Không có gì xảy ra hết, Bích Hàn đang chọn chỉ đan áo cho anh đây.

Thiên an tâm:

- Thế còn em, em đang làm gì?

- Em với mẹ phụ Hàn gỡ chỉ.

Thiên mỉm cười, chàng hình dung cảnh ba người đàn bà đang bận rộn vì chàng mà lòng vui sướng. Chuyện tuy chẳng có gì nhưng đủ sưởi ấm tim Thiên.

- Hay lắm! Hôm nay anh sẽ về sớm. Ở nhà thích ăn gì? Có cần anh mang về không?

- Thôi khôi anhạ Vân nói - Thịt bò khô với Chocolat tối qua anh mang về còn nguyên đấy, em với Hàn chia nhau được rồi. À mà này, mẹ bảo nếu anh có đi qua tiệm cơm chay Dật Hoa, nhớ mua về cho người một ít mì cǎn.

- Ồ nhớ rồi, tí nữa sẽ gặp nhau.

Thiên đặt ống nghe xuống, gánh lo đã trút, mỉa bão đêm qua ô ạt đến rồi cũng rút đi thật nhanh. Không thể trách Y Vân được, vì không ai không nghĩ đến hạnh phúc của mình. Thiên cầm bút chì lên, nhưng khi nghĩ đến Vân và Hàn, chàng lại thò thẩn. Thiên không hiểu những người đàn ông đời trước năm thê bầy thiếp rồi đời sống của họ phân xử ra sao? Tại sao chàng chỉ có hai người thỏi mà đã gặp quá nhiều rắc rối?

Buổi trưa, Thiên mang mì cǎn về. Để Bích Hàn và Y Vân vui, chàng đặc biệt mua thêm món bánh hạnh nhân cho Hàn và mứt hạt sen cho Y Vân. Ngoài ra Thiên còn kiếm thêm hạt dưa, đậu phụng.. Bốn năm gói lồng chồng mảng về nhà. Vừa bước tới cửa chàng đã gọi:

- Bích Hàn! Y Vân đâu! Ra phụ anh mang vào này.

Y Vân xuất hiện, cười ngắt:

- Trời đất ơi! Anh làm gì mà như sắm quà Tết vậy? Mua chi lầm thế này?

Hao Thiên bước vào phòng khách. Bà Cao và Vân phụ chàng mang quà xuống. Nhìn quanh, chàng không thấy Bích Hàn đâu, chỉ thấy một đồng chí đã gõ xong trên salon. Bà Cao và Y Vân thật vui, mở từng gói một. Nhà không có gì khác lạ, Thiên không dám lộ vẻ lo lắng thái quá, chàng chỉ làm bộ hỏi:

- Ủa! Còn Bích Hàn đâu? Sao không ra ăn chứ?

Y Vân với chiếc miệng đầy mứt hạt sen, trả lời:

- Bích Hàn đi công chuyện rồi.

- Đi rồi? Hao Thiên linh cảm chuyện không hay - Bích Hàn đi đâu?

- Hàn bảo xuống phố mua thêm kim đan, loại kim ở nhà to quá sợ đan không đẹp. Y Vân nói và chăm chú nhìn chồng. Sắc mặt nàng cũng từ từ thay đổi - Nhưng Hàn xuống phố cũng lâu lắm rồi. Em nhớ rồi, chợ siêu thị ở đối diện đây cũng có bán kim đan mà?

Hao Thiên bỏ gói giấy còn lại trên tay xuống, chàng băng qua hành lang đầy cửa phòng Bích Hàn. Tất cả đồ vật vẫn nằm yên chỗ cũ. Chàng thở phào nhẹ nhõm. Những vật trang điểm trên bàn nằm yên. Chiếc áo khoác ngoài còn vắt trên thành ghế. Quyển sách "Cảnh Hoa Duyên" xem dở còn nằm yên. Mấy cuộn chỉ màu lẩn lóc trên giường ngủ. Chắc không có gì xảy ra đâu. Thiên trấn an, chàng bước tới tủ áo. Mở cửa tủ ra, áo tung chiếc thằng nèp còn

treo nguyên chỗ cũ. Thiên lại bước tới giường giờ gói lên. Trống tron.

Không có gì hết. Vậy là Bích Hàn không có bõ đi, vì nếu đi không lẽ không mang theo gì cả. Nhưng mà...nhưng mà...Thiên đứng trước bàn viết, chàng kéo hộc tủ ở ngăn giữa.

Đột nhiên trái tim Thiên như chìm sâu tận đáy biển. Trong hộc tủ, chiếc vòng cầm thạch không bao giờ rời khỏi tay Hàn nằm yên trên tờ giấy trắng. Thiên rút mảnh giấy ra... Chân chàng muốn sụm xuống, mắt như muốn hoa lén. Chàng run rẩy mở ra đọc:

"Đời sống do anh chị cứu.

Niềm vui do anh chị cho

Hạnh phúc do hai người ban bô.

Tình yêu cũng nhờ anh chị mới hiểu được.

Bây giờ tôi phải rời khỏi đây

Vì đã nhìn rõ được cuộc đời chính mình.

Có ở lại chưa hẳn là ý nghĩa.

Chỉ làm vỡ nát niềm vui của kẻ khác thôi.

Đừng bảo là tôi vô ơn.

Vì bây giờ có tỏ bày sao cũng vậy

Tiếc đời quá nhiều cảnh khổ

Lẽ phải và công bình ở đâu? "

Bức thư rơi nhanh xuống đất. Thiên đứng bất động thật lâu. Mãi lúc sau chàng mới nghe có tiếng thúit thít ở sau lưng. Hạo Thiên lảo đảo bước đi như người say rượu. Y Vân đuổi theo:

- Anh oi! Anh đi đâu đây?

- Đi tìm Hàn. Thiên đáp - Phải đưa Hàn về, vì Hàn chỉ là con chim nhỏ chưa đủ lông đủ cánh. Rời khỏi nơi này Hàn sẽ chết. Trước khi Hàn chết, anh phải mang nàng về đây.

Y Vân ngược mắt đẫm lệ nhìn chồng. Gương mặt Thiên tái xanh. Y Vân sợ hãi, khóc lớn:

- Anh Thiên!...

Hạo Thiên như kẻ chợt tỉnh con mộng du, chàng nhìn Vân, rồi quay lại nhặt chiếc vòng cầm thạch:

- Hàn đi rồi...! không mang theo một cái gì hết kể cả chiếc vòng cầm thạch. Nàng hòn dỗi bỏ đi, thế này.. thế này thì..đi đâu?

Y Vân khóc to hơn:

- Lỗi ở em hết, tại em Hàn mới bỏ đi, em phải tìm Hàn trở lại mới được.

Và nàng định chạy ra ngoài. Bây giờ đến phiên Thiên ngăn giữ:

- Em định đi đâu?

- Đi đâu miễn tìm được Hàn thì thôi, tìm không được em cũng đi luôn không về.

Mắt Thiên đỏ ngầu:

- Anh đã mất một người rồi, anh không thể để mất thêm người thứ hai. Em không được đi đâu hết.

Vân đứng yên nhìn chồng, trong tia mắt, lộ sự khiếp sợ, lo lắng, ăn năn và đau khổ. Rồi Vân ngã vào lòng Thiên khóc ngất.

- Sẽ không bao giờ...em xa anh. Anh Thiên! Chúng ta sẽ cùng nhau đi tìm Hàn, đến bao giờ tìm được thì thôi.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

## Chương 23: Chương 23

Ba tháng trôi qua.

Một buổi tối, thành phố Đài Bắc về đêm bao giờ cũng rực rỡ, trời vừa ngã màu là đèn đủ ngọn chiếu sáng. Ánh sáng mang lại sức sống cho con đường tấp nập. Thành phố đã trở mình. Xe cộ đậm đà qua lại, người như nước chảy. Đèn đủ màu chớp tắt quay cuồng. Trên các cửa hàng ăn, vũ trường, rạp hát, tiếng nhạc vang vang đánh thức bóng đêm. Đây là giờ phút để con người giải trí, mua vui, để quên hết những nhọc nhằn trong ngày.

Ở gần khu Tây Môn, có một vũ trường tên Ngọn Gió Xanh. Ngọn Gió Xanh chỉ là một khiêu vũ trường bậc trung. Không lớn nhưng cũng không nhỏ. Ban nhạc chỉ có hon mèo người, họ đang trình tấu một điệu nhạc Valse. Ánh sáng tỏa từ quả cầu xoay trên trần nhà đỏ, xanh, vàng, tím. Đèn piste nhảy mờ nhạt, những chiếc bàn nhỏ vây quanh piste với hòng lạp, bạch lạp trữ tình. Khách di động đều đặt theo âm thanh.

Bích Hàn mặc chiếc áo dài xòe xám màu xanh lục đậm, những xâu chuỗi lông láng trên cổ và bông tai, nàng đang bước theo tiếng nhạc bên một ông khách mập mạp lớn tuổi. Bước Valse khá thuần. Hàn nhảy giỏi không kém khách. Còn nhớ cách đây ba tháng lúc mới đến, Hàn không biết một điệu vũ nào cả, nhưng bây giờ từ Rumba, Cha Cha Cha, Mambo, À Go Go, Valse...điệu nào nàng cũng nhảy được, không những nhảy được mà còn nhảy thuần thục.

Bản năng thích ứng của con người là một yếu tố sinh tồn. Bích Hàn chỉ cần ba tháng đã từ một thiếu nữ yếu đuối biến thành một vũ nữ thơm tho với biệt danh "Mỹ Nhân Băng Sơn".

Đó là biệt danh mà anh chàng ca sĩ Trần Nguyên gán cho Hàn. Trần Nguyên là ca sĩ cột trụ của phòng trà này. Chàng rất trẻ, tốt nghiệp đại học, thi hành quân dịch xong rồi không làm gì hết, nhảy vô chốn đèn hòng làm nghề ca hát. Khi Bích Hàn thắc mắc, Nguyên chỉ nhún vai nói:

- Tại tôi thích hát, biết làm sao bây giờ?
- Vậy sao không đi học nhạc?
- Tôi không thích học nhạc, tôi chỉ thích hát, hát những bài nhạc thời trang, hát dân ca và...chuyện tình của tôi.

Chuyện tình của hắn? Bích Hàn thở dài. Ai cũng có chuyện riêng hết. Nơi vũ trường không phải là chốn để tê tâm sự, khách đến đây phần lớn là để mua vui. Gia đình họ không êm ám, hạnh phúc không đủ sưởi ấm tâm hồn, họ mới đến, và vũ nữ như những cánh hoa cần thiết xoa dịu, mặc tình họ ôm áp, một cảm giác chua xót len lỏi trong hồn. Người đẹp Băng Sơn! Cái danh hiệu do sự từ chối qua đêm của Hàn với khách tạo thành. Trần Nguyên nhiều lúc ngạc nhiên với Hàn:

- Cô tưởng nghề này có thể sống cao thượng được sao? Khách đến đây đâu phải để nhảy không? Cô giữ cao giá hay làm đòn chí thiệt thòi, đừng tưởng khách họ nể vì mình.
- Tôi không cần ai trọng tôi. Hàn cười buồn nói - Đã bước chân vào nghề này, còn muốn làm cao thế nào nữa chứ?

Xoay cốc rượu trong tay, Hàn tiếp:

- Chẳng qua tôi chỉ muốn sống cho mình, cho lương tâm và...Hàn ngưng lại nửa chừng, vì lúc ấy trong đầu nàng bỗng Thiên hiện rõ.
- Có phải vì cái anh chàng ngu dốt của cô không? Trần Nguyên kêu lên - Man Ni đúng là khờ thật.

Man Ni là cái tên trong vũ trường của Hàn, do ông quản lý chọn. một cái tên thật tầm thường, nhưng giữa chốn ăn chơi này, có là tên gì cũng vậy thôi, Hàn không quan tâm lắm đến chuyện đó. một người đàn bà để mua vui cho thiên hạ, thì tên họ có kêu lảm cung đâu nhảm nhò gì? Hàn như đã quên tên mình, cái tên Du Bích Hàn của bao nhiêu năm trước, từ khi đặt chân vào vũ trường Ngọn Gió Xanh.

Điệu Valse dứt, Hàn cùng khách trở lại bàn. Gã đàn ông họ Ngô và thường được người ở đây gọi là ông chủ Ngô, một Huê kiều từ Phi Luật Tân về nước và là khách thường trực nơi này. Ngay lần đầu tiên vừa trông thấy Bích Hàn, gã đã mê ngay và gọi nàng là "cô tiên nhỏ". Tiên bạc vạn năng. Đánh đổi một tiếng cười. Đời lúc nào cũng mâu thuẫn bi đát như vậy.

Bây giờ đến lượt Trần Nguyên lên hát, vẫn bản nhạc cũ "Bài Hát Cho Người Tình Nhỏ", trong bộ âu phục cà phê, cà vạt cùng màu. Trong bóng tối, Nguyên vẫn có thói quen mang kính râm, và chàng thường đùa bảo đó là màu của bí mật. Nguyên cầm micro trên tay, vẫn ung dung, vẫn giọng ca ám, bản nhạc buồn trỗi khúc:

"Khi tôi còn là cậu bé con.

Tôi có quen một nàng con gái nhỏ.

Nàng rất xinh.

Và giữa chúng tôi ngập đầy tiếng cười.

Nỗi vô tư như hoa với mộng.

Không buồn phiền, không âu lo

Đời chỉ là những lời chim ríu rít.

Chúng tôi đã mơ ước mãi bên nhau.

Mộng trẻ con nhiều quá.

Nhưng sự trưởng thành lại đến quá nhanh.

Một ngày kia.

Gã đàn ông xa lạ từ đâu đến.

Gã quyến rũ nàng bằng thế giới đẹp.

Bên kia bờ đại dương.

Và họ đã cùng cánh chim sắt.

Mặt mù xa thẳm nghìn trùng.

Cũng từ đó.

Thế giới mộng mơ của tôi biến mất.

Ngày qua ngày, trưởng thành trong tuổi vô duyên.

Tôi không buồn không trách.

Tôi chỉ nhớ hoài.

một người tình bé bõng đã qua đời tôi..."

Bích Hân nâng cốc rượu, lắng nghe lời hát trầm buồn của Nguyên. "Người con gái bé bỏng". Bản nhạc nghe qua đã bao nhiêu lần rồi mà vẫn thấy hay. Ngay đầu tiên khi đến với Ngọn Gió Xanh, vẻ trẻ trung nhưng không biết cười của Nguyên đã thu hút nàng. Không phải yêu mà là một sự chú ý kỳ thú. Vì vậy có một đêm, khi bên ngoài trời mưa như trút nước, vũ trường ế khách, Nguyên đến làm quen với Hân. Họ cùng uống một chút rượu. Cái say网吧 làm Hân bạo dạn hỏi:

- Tại sao cứ hát mãi bản nhạc này vậy?

Nguyên đã thành thật:

- Vì đây là chuyện đời của tôi, một chuyện quá bình thường mà người thanh niên nào cũng có thể gấp, phải không?

- Vâng. Hân nhấp rượu - Anh có chuyện riêng của anh, tôi cũng có chuyện riêng của tôi, chuyện anh bình thường nhưng chuyện của tôi lại ly kỳ như không có thật, nó xảy ra cùng thời của chúng ta.

- Man Ni có thể kể tôi nghe không?

Thế là Hân kể. Chuyện thế nào nàng kể hết ra thế ấy. Có lẽ tại rượu, có lẽ tại mưa mà cũng có lẽ lại vì buồn hay vì giọng hát của Nguyên?

Trần Nguyên nghe xong đã nhìn Hân hỏi:

- Thế bây giờ Man Ni còn yêu người anh rể của Man Ni nữa không?

Hân gật đầu:

- Còn anh? Anh vẫn yêu người bạn gái nhỏ của anh chứ.

Nguyên cũng gật đầu.

Từ đó hai người như bạn. Mỗi đêm tan giờ, Nguyên thường ghé qua nhà Hân chơi. Đó là căn nhà mướn, nhỏ thô thi不合, nhưng rất ngăn nắp. Hân thường mời

Nguyên đến hàn huyên, nhưng giữa hai người chỉ có tình bạn, một thứ tri kỷ tuyệt đối chưa có gì xảy ra hết. Chẳng qua chỉ vì cảm giác "Cùng là người lạc lõng trong đời. Gặp nhau cùng cảm nỗi sầu của nhau" vậy thôi.

Một hôm, Trần Nguyên đã mang đến một tờ báo, chàng đưa mục rao vặt cho Hàn xem, hỏi:

- Có phải người ta đăng báo tìm Man Ni đây không? Hàn đọc báo, một mảnh nhán tin nhỏ làm nàng đỏ mặt:

"Bích Hàn."

Hồi hận không còn kịp, nhớ nhau đến bao giờ?

Hãy trở về đừng xa nhau nữa nhé em!

Vân Thiên"

Hàn ngẩng đầu lên, cười buồn:

- Vâng, tìm tôi đây, bản tin này đăng cả tháng nay rồi, tôi đã đọc thấy từ lâu.

Nguyên thắc mắc:

- Vậy sao không về đi, Man Ni còn yêu hắn mà?
- Về rồi chuyện cũ lại tái diễn. Hàn nói - Chuyện không vui xảy ra một lần là có thể xảy ra hoài. Vậy thì về chi đê lại phải bỏ ra đi?

Và Hàn cúi đầu thở dài:

- Sẽ không bao giờ tôi về nữa, vắng tôi họ sẽ hạnh phúc, có tôi đời họ sẽ phai xáo trộn.

Trần Nguyên tròn mắt:

- Thế Man Ni định rồi sẽ làm gì? Không lẽ suốt đời đóng vai vũ nữ hoài à?

Hàn lắc đầu:

- Tôi không có nghĩ gì hết. Đã được bước nào đỡ bước này, hiện tôi đang cần tiền cho đứa em gái tôi học hết bậc tú tài.

Trần Nguyên thành thật:

- Vậy tôi thành thật khuyên Man Ni nhé! Hãy lợi dụng khi mình còn trẻ, còn đẹp. Tìm một lão già giàu có nào đó. Nếu không thì cứ đi ăn tự nhiên với họ, moi một số tiền, chứ dù sao thì cũng đến nước này rồi, có ai cần Man Ni phải gìn giữ trinh tiết.

Nhưng Hàn lắc đầu:

- Không được, tôi không thể làm chuyện đó được.

Trần Nguyên nhún vai:

- Như vậy là Man Ni giàn lại nữa.
- Có lẽ vậy. Hàn cười nói - Còn anh, anh định sẽ làm gì?
- Cũng như cô vậy thôi, đến đâu hay đến đó.
- Sao không tìm một người nào đó lấy làm vợ cho rồi, không lẽ anh còn chờ cô ấy à?
- Man Ni cũng biết, đời người vô thường. Trần Nguyên đáp - Biết đâu một ngày nào đó cô nàng lại chẳng trở về Đài Loan, lúc đó chúng tôi lập lại cuộc đời chưa muộn.

Hàn giương to đôi mắt:

- Như vậy có nghĩa là anh còn giàn hơn tôi.

Thế là họ cùng cười.

Và như thế, có một hôm, Trần Nguyên đưa Hàn về nhà. Đi giữa lòng đêm vắng, cả hai cùng thấy lạc lõng cô đơn. Èn đường mờ nhạc soi bóng lúc trước lúc sau. Hôm ấy, Nguyên có vẻ hơi say rượu, anh chàng đột ngột đề nghị với Hàn:

- Man Ni! Thôi thì chúng ta lấy nhau đi?

Hàn ngạc nhiên:

- Tại sao?

Vì chúng ta đều là những kẻ gàn dở. Gàn dở lấy nhau là xứng quá rồi.

Hàn cười:

- Làm sao làm chuyện đó cho được, dù chúng ta đều là những kẻ khổ đau, có những tâm sự riêng, nên có lấy nhau cũng chưa chắc là hạnh phúc được.

Trần Nguyên thở dài:

- Man Ni nói đúng, hạnh phúc sẽ không bao giờ đến với những kẻ vô duyên.

Vâng, với những kẻ khổ đau, hạnh phúc sẽ không bao giờ đến. Bích Hàn ngồi uống rượu, nhìn Nguyên hát. Anh chàng lúc nào cũng mong mỏi đợi chờ người yêu trở về, nhưng sẽ chờ đến bao giờ? Gã đàn ông mập ngồi cạnh nàng lên tiếng:

- Man Ni! Man Ni nghĩ gì thế?

Hàn cười:

- Dạ đâu có. Bây giờ anh có muôn nhảy không?

Lướt ra piste nhảy, một bản Mambo. Bích Hàn ti người lên vai người đàn ông. Từng bước, từng bước ngắn với một trái tim trống rỗng. Gã họ Ngô ôm sát Hàn vào lòng, gã thấy hết sức mẫn nguyện. Đêm nay là một đêm thần tiên, chưa bao giờ gã thấy Man Ni ngoan ngoãn thế này. Họ quay cuồng, quay cuồng trên piste, hết bản này tới bản khác cho đến khi đêm đã thật khuya.

Sau cùng rồi cũng mỏi, họ trở về bàn. Vừa ngồi xuống Hàn đã được một bạn đồng nghiệp bước tới nói nhỏ:

- Chị bỏ bàn này đi, ông khách đã kia chịu mua ticket chị một giờ một trăm bạc kia, ông ta mua hết số giờ còn lại hôm nay của chị.

Hàn nhìn đồng hồ, chỉ còn nửa tiếng nữa là vũ trường sẽ đóng cửa. Nàng hỏi:

- Khách quen hả

- Không phải, lạ.

Hàn chau mày có vẻ khó nghĩ. Nhưng đây không phải là một trường hợp hiếm. Hàn đứng dậy, xin lỗi gã họ Ngô. Gã có vẻ không vui lắm nhưng muốn chứng tỏ mình quân tử nên đồng ý, và Hàn đi theo chị cai gà đến một góc tối.

- Cô Man Ni đến đây rồi.

Hàn đứng trước bàn nhỏ. Sau lời giới thiệu của người cai gà, nhìn rõ khuôn mặt khách trước mặt, trái tim Hàn như rơi vào vực sâu. Không ai khác hon là chàng, khuôn mặt tiêu tụy, hốc hác, một điều thuốc trên tay với đôi mắt như dán chặt lấy Hàn.

Hàn rã rời ngồi xuống ghế, trước mắt nàng là một cõi sa mù.

- Sao biết em ở đây mà anh đến tìm?

Hạo Thiên dụi tắt thuốc, rồi đốt thêm một điếu nữa:

- Bích Hà cho biết.

À thì ra Bích Hà, trẻ con không bao giờ giữ mãi được bí mật.

- Anh...Anh bắt đầu hút thuốc tự bao giờ thế?

- Sau khi em đi. Hạo Thiên nhớ khói - Bích Hàn! Em độc lá, anh chịu thua em. Đăng báo rao hàng ba tháng trời, kiểm hết cả một thành phố Đà Nẵng, anh thiêu điêu muôn lạy Bích Hà, mới được nó nói chỗ em...Em ác liệt!

Bích Hàn chớp mắt, lệ chảy dài theo má, nàng yên lặng, không muốn giải thích, vì giải thích cũng không đi đến đâu..Từng giọt lệ, từng giọt roi. Hàn không mang theo khăn tay cũng không nhớ mang theo giấy thấm. Nhưng đã có khăn tay của Thiên.

- Bích Hàn! Giọng Thiên đỏi nhẹ - Bây giờ tất cả đều trôi qua hết rồi phải không em? Em cũng nên bỏ qua

chuyện cũ. Anh đến đây là để...để rước em về nhà...

Hàn ngâng lên, lắc đầu:

- Không..Em không có nhà.

Thiên trừng mắt:

- Em nói thế là sao?

Hàn xác định:

- Em không có nhà.

Hạo Thiên xiết mạnh tay Hàn, chàng có vẻ giận dữ:

- Em đừng choc giận anh, lúc gần đây anh dễ nỗi nóng lắm, anh không muốn cãi nhau hay tranh luận với em, đã lâu rồi không có đêm nào anh ngủ thẳng giấc, em hiểu không? Tối nay, ngay từ 8 giờ anh đã có mặt ở đây, ngồi đây nhìn em suốt một buổi tối, em không thể sống ở đây được nữa, anh đến rước em về nhà. Muốn hay không em cũng phải đi theo anh.

Hàn nhìn Thiên, chàng đã thay đổi thật nhiều, chàng không còn vồn vã vui vẻ như trước. Bây giờ ngồi trước mặt Hàn là một gã đàn ông say rượu gầy gò và nóng tính. Hàn thở dài:

- Chẳng bao giờ em về với anh. Em thành thật xin lỗi, nhưng không bao giờ em về được.

Thiên trợn mắt lớn tiếng:

- Em..

Nhưng chàng lập tức tự khắc ngay được. Thiên hút thuốc, nhưng những ngón tay run rẩy.

- Bitch Hàn! Bây giờ em muốn anh phải làm sao chứ? Em cứ đưa điều kiện của em ra đi? Có phải em chỉ trở về bao giờ anh ly dị Y Vân không?

Hàn lắc đầu:

- Chắc anh cũng hiểu em mang ơn chị Vân thế nào, em yêu chị ấy ra sao chứ? Em chỉ muốn anh chị hạnh phúc...

Thiên vỗ mạnh tay xuống bàn:

- Không có em lấy gì hạnh phúc chứ?

Hàn giật mình, những người ngồi gần đây cũng giật mình quay lại. Trần Nguyên tướng Hàn bị khách say rượu hành hạ, nên bước tới can thiệp. Chàng nắm tay Hàn nói:

- Đến giờ nghỉ rồi. Man Ni! tôi đưa em về nhé!

Bitch Hàn vội rút tay về:

- Anh Nguyên, đây là anh Thiên.

- À!

Trần Nguyên sững người ra nhìn Thiên. Mặt Hạo Thiên tím ngắt. Hàn hiểu chuyện đây Nguyên:

- Anh Nguyên về trước đi nhé, chút nữa tôi sẽ về sau.

Nguyên ngập ngừng một chút mới chịu bỏ đi. Hạo Thiên trừng mắt với Hàn:

- Đây là nguyên do khiến em không về, phải không?

Bitch Hàn ngỡ ngàng nhìn chồng:

- Anh tướng là...

- Tên hát ca vô loại đó. Hạo Thiên hé - Hàn là người yêu mới của em phải không? Hèn gì chàng để ý đến lời nhắn tin của anh, chàng thèm trở về với người cũ.

Hàn lặng người:

- Anh say rồi, thôi chúng ta ra ngoài, có chuyện gì cứ ra ngoài nói.
- Được. Hạo Thiên dụi tắt tàn thuốc, đứng dậy - Tôi có cần phải đưa tiền trước không? Nghe nói những người hành nghề vũ nữ như em có giá cả mà? Bao nhiêu?

Hàm chỉ biết trùng mắt. Hạo Thiên biết mình nặng lời nên xoa dịu:

- Bích Hàm! Thôi lỗi cho anh! Anh có cảm giác như mình sắp chết nên nói nồng bậy bạ hết. Bích Hàm! Chuyện cũ lỗi ở anh cả, hãy tha thứ cho anh, theo anh về nhà nhé? Nếu em có thiếu tiền người ta, anh sẽ trả hết, giải quyết dứt khoát hết.

Nước mắt tràn mi, Hàm kéo tay Thiên:

- Thôi ra ngoài, có chuyện gì rồi sẽ nói sau.

Thiên lặng lẽ nhìn Hàm rồi thở dài:

- Thôi được, ra ngoài rồi sẽ tính, anh sẽ không nói nóng nữa đâu, chúng ta sẽ nói chuyện đàng hoàng. Anh biết em vẫn còn yêu anh, em không có yêu tên ca sĩ kia hay bất cứ một người nào khác, phải không Hàm?

Hàm lau nước mắt:

- Thôi ta đi.

Hạo Thiên yên lặng theo Hàm bước ra khỏi quán Ngọn Gió Xanh, những bước chân lặng lẽ không vũng.

Hàm phải dùi chòng:

- Anh say thế này làm sao lái xe được? Nhà em cũng gần đây, thôi ta thả bộ nhé!

Gió đêm đầu hè thoảng lạnh, Hạo Thiên như kẻ mất hồn bước cạnh Hàm, chàng lải nhài:

- Anh biết em không yêu ai hết ngoài anh, vì em từng bảo...em chỉ yêu một mình anh thôi, phải không Hàm...?

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

## Chương 24: Chương 24

Vừa vào tới nhà Hàm, Hạo Thiên đã ngã phịch xuống ghế. Chàng nhìn quanh, một chiếc giường, hai chiếc tủ nhỏ, một bàn trang điểm và hai chiếc ghế để tiếp khách. Đó là tất cả đồ đạc trong nhà Hàm. Cách bài trí giống như ở những căn phòng ở khách sạn, có lẽ đây là cư xá đặc biệt dành cho vũ nữ thuê. Hạo Thiên thở dài, tim đau nhói. Chàng thấy với bất cứ giá nào cũng phải đưa Hàm về, không thể mặc tình để Hàm nhem nhuốc trong vũ trường, chung đụng với đám ca sĩ vô loại, mấy cai gà và những ông giàu tiền chỉ biết mua vui.

Bích Hàm rót một cốc nước mang lại cho Thiên, giọng nàng ám:

- Uống chút trà giải rượu đi anh. Xưa nay anh đâu thích uống rượu, sao hôm nay lại uống nhiều thế?

Hạo Thiên đỡ ly trà đặt xuống bàn, chàng giữ chặt lấy Hàm:

- Căn nhà này em thuê?

Hàm gật đầu, Hạo Thiên hỏi tiếp:

- Trả hết tiền nhà chưa?

Hàm ngạc nhiên:

- Em mới đóng cả một năm tiền thuê nhà mà?
- Có nghĩ là em không thiếu tiền thuê?

Hàm gật đầu. Thiên đứng bật dậy:

- Tốt lắm! Thế thì để anh phụ em thu xếp đồ đạc. Vả li em đâu rồi? Xách tay nữa? Thời được rồi, bỏ hết cũng được, ở nhà vẫn còn. Quần áo của em? Mang theo những thứ này về làm gì?

Bích Hàm nắm tay Thiên, ngồi xuống mép giường giọng nhỏ nhẹ nhưng cương quyết:

- Anh Thiên! Anh suy nghĩ kỹ một chút được không?

- Anh đã suy nghĩ rất kỹ.

Hàn nhấn mạnh:

- Em phải nói rõ anh biết, em không thể theo anh về, không bao giờ về với anh nữa, vì vậy xin anh đừng đụng đến đồ đạc, cũng đừng mong lay chuyển em, anh cứ coi như chưa bao giờ biết em, chưa bao giờ ở với em vậy.

Hạo Thiên đứng trước giường, mắt mờ to, mặt tái ngắt, nhưng chàng vẫn cố trấn áp con sóng trong lòng:

- Ý em muốn nói là...em muốn xóa bỏ hết những ngày cũ? Em phủ nhận hình bóng anh trong tim em? Em thích làm vũ nữ, em thích sa đọa...phải không?

- Anh muốn nghĩ sao thì nghĩ, nói sao thì nói. Một người đàn bà, đã đi đến nước này còn dám cho là mình thanh tao cao quý sao được? Em không có ý xóa bỏ hết những ngày chung sống cũ của chúng ta, vì làm sao xóa nhòa được ký niêm, em cũng không phủ nhận giá trị của cuộc sống chung đó. Thú thật, nếu không phải vì anh, có lẽ em đã không...

Giọng Hàn như nghẹn lại, một lúc lâu mới nói tiếp:

- Em biết con người em hèn hạ, bẩn thỉu, nếu anh xa được em thì em không còn gì cảm ơn bằng...

Lời của Hàn như một ngọn roi quát mạnh lên tim Thiên. Chàng đột nhiên bừng tỉnh. Con say đã trôi hết, mồ hôi rịn ra trán. Ta đang làm gì đây? Ta đã nói gì? Để van Hàn trở về hay để làm nhục người từng yêu quý? Thiên thấy thái độ của mình đã làm khoảng cách hai người càng xa hon. Chàng nhìn nàng, rồi không còn chịu được, Thiên quỳ xuống nắm tay Hàn:

- Anh xin lỗi em, Bích Hàm! Chỉ tại đầu anh rối rắm quá, em hiểu cho anh say anh không còn kiểm soát được lời nói, nếu còn yêu anh xin em bỏ qua cho.

Hàn chớp mắt, những giọt lệ rơi xuống:

- Cám ơn anh đã thương em

- Em không còn tin anh sao?

- Tin chứ. Hàn đáp - Lúc nào em cũng tin anh, có điều anh không chịu suy nghĩ thêm một chút, sự ra đi của em không phải chỉ vì một phút hòn dỗi hay buồn phiền mà là vì em..yêu anh.

- Vì yêu anh? Thiên trợn mắt - Nếu thật tình yêu anh thì anh nghĩ không có gì chứng tỏ tốt hơn làm em hãy cùng anh về nhà.

- Chuyện đó xin chịu. Hàn lắc đầu cương quyết - Ngay khi chị Vân nỗi nóng hạ lệnh, em đã ý thức được rằng, nhà họ Cao không còn là chỗ để em dung thân. Anh Thiên! Chị Vân là người có ơn cứu mạng em, ngay từ lúc chưa quen thân, chị đã có thể cởi áo khoác ngoài mùa đông lạnh cắt cho em, hành động đó khiến em cảm động. Đúng nói chi đến lúc trong bệnh viện, chị đã thức ngày đêm chăm sóc em, đưa em từ cõi chết trở về. Chị Vân hiền, toàn thiện và cao cả. Trên đời này khó kiếm được một người thứ hai như chị ấy. Nhưng tối hôm ấy, chị Vân đã nổi giận, đã mắng và đuổi em, hạ lệnh cho em đừng bước chân vào nhà họ Cao nữa.

- Em còn giận chị Vân? Để anh điện thoại bảo Vân đến ngay nhé! Từ khi em bỏ nhà ra đi, Vân đã đau khổ không kém anh, Vân đã hỏi lỗi, để anh bảo Vân đến xin lỗi em nhé!

Bích Hàm buồn bã:

- Đừng làm thế anh Thiên, làm như vậy cũng bằng giết em thôi. Anh không hiểu gì hết, em có giận chị Vân bao giờ đâu? Chị Vân có toàn quyền hành hạ, đánh đập em, em không giận. Có điều, con thịnh nộ của chị hôm ấy đã mở cho em thấy một sự thật, là tình yêu không thể san sẻ cùng lúc cho hai người. Anh Thiên! Chị Vân quá yêu anh. Trước khi có sự chen vào của em, đời sống anh chị đã hoàn toàn hạnh phúc. Và sự hiện diện của em chỉ làm chị Vân khổ thôi. Chị đã tiêu tụi thấy rõ. Tiếng cười nói tui oai vui hàng ngày biến mất, chỉ vì em. Thuở xưa, lúc nào em cũng mong có dịp đèn on chị Vân, nhưng em đã không làm được việc đó, kết quả em yêu anh và biến thành oán, em đã xui hạnh phúc hai người tan vỡ, làm khổ chị Vân. Böyle giờ, cách duy nhất chuộc tội là em phải ra đi thật xa. Chính vì nghĩ kỹ như vậy mới có ngày nay, chứ không phải em giận hờn gì hết. Anh đừng nghĩ oan tội nghiệp!

- Tốt lắm! Hạo Thiên nắm chặt tay Hàn - Em nói bao nhiêu đó đủ chưa? Em bảo là em ra đi không phải vì giận hờn, buồn ai hết mà chỉ vì hạnh phúc của anh với Vân. Thế thì, bây giờ anh giản dị nói cho em biết, sau khi em đi rồi, Y Vân lúc nào cũng chảy nước mắt vì nhớ em, nghĩ đến em; còn anh suốt ngày lồng bông trên phố kiếm tìm. Không ai vui hết, trừ trường hợp em trở về, em hiểu không?

- Tất cả chỉ có nghĩa tạm thời. Hàn nói - Sự ra đi của em giống như sự loại trừ một ung nhọt, lúc đầu ai cũng đón đau nhưng rồi lâu dần, thời gian sẽ phôi pha, vết thương sẽ lành. Trái lại, nếu em không dứt khoát, cứ ở lại, ung nhọt sẽ càng lúc càng to và đến một lúc trở thành bất trị, khổ lắm!

- Cái gì mà ưng nhợt? Thiên lớn tiếng - Anh đã tìm em, dù em có nói thế nào, anh cũng muốn em về với anh.

Hàn lắc đầu:

- Đừng, vô ích anh Thiên ạ! Không thuyết phục được em đâu.

Thiên trừng mắt:

- Em nói thật chứ?

- Vâng, sẽ không bao giờ em về với anh.

Hai tay Thiên nắm chặt hai tay Hàn, lắc mạnh:

- Em phải theo anh, bắt buộc em phải về với anh. Thiên lớn tiếng, mắt đỏ ngầu - Anh không cãi lý vòng vo với em nữa. Đi, phải đi!

Hàn vùng vẫy, nàng ngã nhoài xuống giường, họ bắt đầu như hai tên đồ vật, giữ chặt lấy nhau, cuộc chiến chẳng đi đến đâu hết. Hàn vừa thở hổn hển vừa khóc. Thiên nắm chặt áo Hàn kéo mạnh. Vải rách, cả hai hoảng hốt và... Rồi Thiên mở trừng đôi mắt to...

Chàng như kẻ mộng du hay bị quỷ hốt hồn. Thiên quên cả cuộc mặc cả lôi về, chàng chồm tối. Hàn không phuong tròn kinh, nhưng Hạo Thiên không còn lối nàng dậy nữa, mà giữ chặt lấy nàng..

Tay chân rã rời, Hàn nắm bát động, mặc cho ý thức bồng bèn trôi, mặc Thiên muốn thế nào thì muốn, Hàn không chống trả, cũng không định chống vì chàng là... người đàn ông duy nhất trong đời nàng.

Sóng gió rồi cũng trôi qua, đêm đã thật khuya, Hàn gói đầu trên tay Thiên. Con say đã qua rồi, Thiên đã tỉnh táo và tỏ ra ôn hoà:

- Bây giờ em có còn dám nói là không yêu anh nữa không?

- Em chưa hề nói không yêu anh bao giờ.

- Vậy tại sao chúng ta lại cãi nhau?

- Em có cãi với anh bao giờ đâu?

- Thế có nghĩa là em sẽ về với anh, phải không?

Hàn yên lặng, Thiên vuốt ve mắt môi Hàn, chàng lập lại câu hỏi:

- Em còn yêu anh, em không muốn xa anh, vì vậy em phải về với anh, phải không Hàn?

Lời của chàng đầy tính chất ru ngủ. Lý trí vùng vẫy, tình cảm dần co, sau cùng rồi cái gì phải thắng sẽ thắng, Hàn nhắm mắt lại nói nhỏ:

- Em yêu anh, chính vì yêu anh nên không muốn anh bị khổ sở, quần quít, vì vậy em không thể theo anh về được.

Thiên tỏ ra nhẫn nại:

- Em không còn là vợ anh sao?

Hàn chớp mắt:

- Em có là vợ chính thức của anh bao giờ đâu?

Tay Thiên nâng cầm Hàn:

- Em đang trách móc anh?

- Không có chuyện đó, vì chính em hién thân cho anh, em không đòi hỏi danh nghĩa, em chỉ muốn nói cho anh biết một sự thật.

Mắt Thiên tóe lửa trở lại:

- Anh khuyên em đừng chọc giận anh nữa.

- Em cũng mong anh không nổi giận.

- Vậy thì... Thiên van xin - Em phải về với anh đi.

- Em đã bảo là không được.

Thiên trừng mắt:

- Được rồi, vậy phải nói rõ lý do.

Nhưng như sực nhớ ra, Thiên hạ thấp giọng:

- Đây em thấy không, lúc nào anh cũng bê bối, tại sao cứ đòi hỏi em trả về mà không giải quyết hết những rắc rối trước cho em. Hôm em đi không mang theo một cái gì hết. Tiền không, của cải cũng không, lại còn phải lo lắng tiếp tế cho gia đình, nên phải tựa thân vào vũ trường tìm sống. Vì vậy, Bích Hàn! Anh hiểu, chắc chắn em đã nợ vũ trường thật nhiều. Em ký hợp đồng với họ bao nhiêu, nói đi để anh lo liệu giúp cho em?

Bích Hàn quay mặt đi, mặc cho những giọt nước mắt chảy dài:

- Em không có vấn đề gì để anh lo liệu hết, em cũng không muốn theo anh về nhà.

Thiên ngân ra:

- Thôi anh hiểu rồi. Chàng nói - Có phải em sợ ba mẹ anh biết em làm vũ nữ rồi khinh thường, hay em ngại Y Vân? Đừng lo, anh thè đây, sẽ không bao giờ anh cho họ biết chuyện đó, không ai biết được ba tháng qua em đã làm gì.

Hàn cắn môi, không nói gì hết. Thiên nói tiếp:

- Đó em thấy không, anh đoán là đúng điều của em nghĩ ngay. Bây giờ chúng ta sắp đặt một câu chuyện để đánh tan sự nghi ngờ của những người ở nhà xem nào...Em về với anh chắc chắn sẽ vui hơn, anh sẽ yêu em nhiều hơn, anh hứa không để em bị xúc phạm gì nữa, chúng ta sẽ sống bù trừ những tháng đau khổ vừa qua.

Nước mắt lại chảy dài xuống má Hàn:

- Em xin lỗi anh, em rất cảm động trước những sự lo lắng chu đáo của anh, nhưng không bao giờ em về nữa được.
- Tại sao?

Thiên sa sầm nét mặt, Hàn nhìn thẳng vào thực tại :

- Em đã nói hết với anh. Vì hạnh phúc gia đình anh và chị Vân, em đã bỏ đi, nếu bây giờ trở về thì bao nhiêu công lao cũ sẽ thành dã tràng xe cát. Em nói rồi, em chỉ là chiếc bướu độc trên hạnh phúc của anh chị, vắng em, đòi sống anh chị êm thắm

- Anh không muốn nghe những lý luận giàn búi của em

Thiên lén tiếng hé, chàng đã nổi nóng, ngồi bật dậy trên giường với đôi mắt ngầu đỏ.

- Anh không cần gì hết, anh chỉ muốn em trả về, em có nghe không hay là còn chờ anh sử dụng đến vũ lực?

Hàn lắc đầu:

- Anh không cần phải sử dụng đến vũ lực vì anh hiểu, vũ lực vô dụng đối với em

- Thế em...Thiên giận cứng người, rồi như quả bong bóng xì hơi, chàng ôm đầu - Chưa bao giờ anh lại khổ sở thế này, em ác lắm, em dày vò anh chi lắm hở?

Bích Hàn cúi đầu cố ngăn tiếng khóc. Thiên đột nhiên vùng dậy, kéo tay Hàn lắc mạnh:

- Em phải cho tôi biết, hắn là ai?

Hàn giật mình:

- Hắn nào?

- Đừng dấu. Thiên hé - Gã đàn ông của em đây. Có phải gã đã không cho em trả về với anh không? Hắn là ai?

Hàn trừng to mắt:

- Anh...Tại sao lại dựng đứng như vậy? Phải rồi, có phải nếu có sự hiện diện của hắn anh mới bình tâm, mới chịu buông tha em, phải không?

- Đừng lừa dối, đừng bảo anh là không hề có gã đàn ông nào khác. Thiên lại hé - Em đổi khác nhiều quá rồi, xưa em bảo là chỉ làm nô lệ cho anh, em là con mèo ngoan ngoãn, còn bây giờ, anh đã van xin em biết bao lần thế mà em vẫn không chịu về, như vậy là phải có sự hiện diện của người đàn ông khác chứ còn gì nữa? Hắn là ai?

Thiên nắm vai Hàn lắc mạnh, Hàn chỉ biết khóc:

- Đừng làm thế em đau lắm. Đừng anh!

Thiên buông Hàn ra, gián dứt quay đi mặc áo vào. Chàng móc gói thuốc trong túi ra, định tìm một điều, nhưng chỉ có chiếc hộp rỗng. Thiên ném hộp vào gốc. Bích Hàn lặng lẽ nhìn chàng, rồi kéo hộp tủ trên đầu giường lấy ra một gói thuốc ba số 5, đặt trước mặt chàng.

Thiên cầm gói thuốc, nhìn chằm chằm vào mặt Hàn:

- Em cũng hút thuốc nữa à?
- Không có. Bích Hàn lắc đầu - Cái này của anh Trần...

Vừa nói tới đây Hàn mới thấy mình lờ lì, ngừng lại.

- À! Thiên như khám phá ra điều gì mới lạ - Thì ra chồn có dấu thế nào rồi cũng lòi đuôi. Hắn là ai? Là...ai?

Hàn khóc:

- Anh Trần Nguyên đây.
- Trần Nguyên? Thiên bước tới đay nghiến - Trần Nguyên là ai chứ?

- Anh chàng ca sĩ mà anh đã thấy ban này. Bích Hàn vừa nói vừa khóc. Nàng biết hiểu làm đã nở lớn trong tim Thiên - Nếu anh muốn em phải có một người đàn ông mới thỏa mãn, mới chịu buông tay thì đây...em xin nhận đấy. Trần Nguyên là ca sĩ, là bạn trai, người yêu hay chồng em cũng được. Tùy anh muốn nghĩ làm sao thì nghĩ. Anh cứ tưởng tượng là em đã sống chung với hắn ba tháng rồi. Bao nhiêu đó đủ thỏa mãn anh chưa?

"B López"!

Thiên cho Hàn một cái tát tai trời giáng, Hàn sững sờ im miệng. Thiên đã y phục chỉnh tề, mặt tái xanh. Chàng ném gói thuốc về phía Hàn:

- Đúng là thứ...điều!

Hàn chết điếng, tựa người vào thành giường, không có một tiếng tò bày, chỉ có mắt to mở lớn.

- Không ngờ trên đời này còn có những kẻ ngu xuẩn như tôi đến van xin cô trả về. Thời được, cô đã là "dân" chuyên nghiệp rồi thì thôi tôi xin chịu thua. Cuộc "giao dịch" vừa qua tôi có cần trả tiền không? Bao nhiêu? Tôi chẳng trả rẻ đâu mà sợ.

Thiên móc trong túi ra một xấp giấy bạc, không cần đếm và ném mạnh xuống đất:

- Cô yên tâm, tôi sẽ không gây rắc rối cho cô nữa đâu. Nếu tôi lại đến thì không còn ai ngu xuẩn như tôi nữa.

Rồi chàng tông cửa, bước nhanh ra ngoài. Bích Hàn lết xuống giường, toàn thân run rẩy. Nhìn những tấm giấy bạc vô tình rải rác, lòng nhói đau, nước mắt chảy dài.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

## Chương 25: Chương 25

Đài Loan chỉ ám được đến đầu mùa hạ là cái nóng như thiêu lại đến. Cái nóng của tháng 6 đuổi xua hết gió mát, cả châu thành Đài Bắc như đặt trong hỏa lò.

Khiêu vũ trường có máy lạnh, nhưng số người chen chúc quá đông, cộng thêm tiếng nhạc, tiếng trống, khói thuốc mập mờ khiến cho không khí thật khó thở.

Bích Hàn từ lúc khiêu vũ trường mở cửa đến giờ đã tiếp được mấy người khách, nàng khiêu vũ liên miên. Hôm nay ban nhạc chơi nhạc đó có vẻ bệnh hoạn quá! Đụng tí là Valse, Valse và Valse. Quay mấy vòng là Hàn đã thấy choáng váng. Khi Hàn bước vào phòng rửa mặt, Trần Nguyên đã chặn nàng lại âu lo:

- Tốt nhất là Man Ni nghỉ sớm đi, tôi thấy Man Ni có vẻ không khỏe đây.

Vào phòng rửa mặt, Hàn ngắm mình trong kính, phấn son chẳng che dấu được vẻ tiêu tụy. Đời sống về đêm có lẽ làm đời người trở thành ngắn ngủi. Hàn

mở ví, lấy phẩn son ra, một chút phẩn sậm màu che bót vẻ hốc hác dung nhan. Biết rằng đòn sóng cuồng vội dưới ánh đèn là đòn sóng tự sát, nhưng vấn đề kinh tế? Hay là ta cứ tìm một lão nào lâm tiền? Nhưng tại sao bóng dáng Cao Hạo Thiên vẫn cứ lúc ẩn lúc hiện trong tim? Hân thở dài, trở ra piste. Trần Nguyên đã lên bục gỗ, giọng sâu muôn thuở với tiếng kể lể:

"Ngày xưa khi còn bé.

Tôi đã quen nàng..."

Một người con gái nhỏ. Trên đòn này có hàng ngàn hàng vạn cô. Mỗi cô lại có một tâm sự .. Và những tâm sự nhỏ đó đã xây dựng thành lịch sử của đòn sóng. Hân trở về bàn, gã mập lịch sự đứng dậy kéo ghế. Hân ngồi xuống, đầu vẫn lảng láng với bao ý nghĩ. Gã mập hút thuốc xì gà. Ngày xưa Hân rất ưa thích mùi xì gà, nhưng không hiểu sao hôm nay mùi thuốc làm Hân nôn mửa. Có lẽ ta bệnh rồi, Hân nghĩ.

Những ngày nóng bức thế này chuyện trúng nắng là thường.

- Nhảy không em?

Gã khách kè bên tai nàng hỏi. Hân phân vân. Trần Nguyên đã hát xong, bây giờ là một điệu Rumba đậm dật.

Không thể từ chối được, ta là một vũ nữ nhà nghề. Hân ngoan ngoãn ra piste, quay cuồng, quay cuồng, quay cuồng...Những ngọn đèn như quay theo, bàn ghế cũng quay, Hân vừa thở vừa tựa người lên vai khách.

- Xin lỗi anh, em bệnh rồi.

Gã mập dùi Hân về bàn, ân cần đòn đưa nàng về nhà, nhưng Hân khước từ. Nàng có gắng chống trả lại những câu xé ruột gan. Mong rằng không phải bệnh dạ dày tái phát, Hân vái thăm. Ở hoàn cảnh này không thể ngại bệnh được. Nhưng cảm giác khó chịu cứ càng lúc càng gia tăng. Hân lại bước vào phòng rửa mặt. Vừa đến lavabo là bao nhiêu nhót rải trong người đổ thốc ra hết.

Một cô vũ nữ khác cũng có mặt ở phòng rửa mặt thấy thế vội chạy lại đỡ Hân, cô nàng dùi Hân đến ghế ngồi xuống, rồi thản nhiên hỏi:

- Bao lâu rồi đây?

- Cái gì?

Hân ngạc nhiên, ánh nhìn nàng qua kính với nụ cười:

- Đúng ra bồ phải tránh chuyện phiền phức đó chứ? Nhưng không sao đâu, có nhiều lúc ngừa mà vẫn không tránh khỏi. Tôi có quen một tên y sĩ, chỉ cần tồn ngần bạc là giải quyết xong hết.

Á quay lại nhìn Hân:

- Đây không phải là lần thứ nhất chứ?

Bích Hân nhìn Anna không hiểu cô nàng nói gì? Muốn ám chỉ điều chi? Không lẽ...Trời đất! Có thể có chuyện như vậy xảy ra không chứ? Hân nín thở, đếm ngày sống chung cả năm trời không có tin tức gì, không lẽ...chỉ một trận gió xuân mà ruộng xanh trổ ngọc sao? Mắt Hân chợt sáng, nỗi e sợ làm má hồng đỏ.

Nàng hấp tấp hỏi Anna:

- Chị nói..Chị nói là tôi có thể có...rồi à?

- Còn gì nữa. Anna nhìn Hân với đôi mắt tội nghiệp - Chị gặp chuyện rắc rối rồi.

- Gặp rắc rối? Niềm vui tỏa rộng trên môi Hân - Rắc rối này đâu phải dễ kiềm.

Rồi nàng bỏ chạy ra ngoài, bỏ mặc Anna ngạc nhiên trong.

Hân xin phép ông quản lý nghỉ sớm. Nhìn đồng hồ mới 8 giờ hơn. Ở gần đây có một bệnh viện chuyên về phụ khoa, hình như hành nghề thường trực thì phải.

Hân bước vào. Không hiểu bác sĩ có làm việc ngay không? Phải đợi chờ hay sẽ khám ngay? Tim Hân đập mạnh, nàng mong mỏi chuyện có con sẽ là sự thật, như vậy sẽ cảm ơn đời biết mấy.

Bác sĩ đến, sau khi hỏi qua loa máy câu nói:

- Mời cô vào, chúng tôi có thể cho biết kết quả ngay.

- Không phải đợi mấy hôm sao?

Hàn thắc mắc, vị y sĩ lắc đầu:

- Không cần, chúng tôi lấy một chút nước tiểu của cô tìm nồng độ kích thích tố trong đó là hai phút sau có thể cho cô biết kết quả ngay.

Hai phút trôi qua sao như hai thế kỷ. Rồi vị y sĩ xuất hiện trước mặt nàng, ông như nhìn thấy sự âu lo chờ đợi của Hàn hon là sự sợ hãi nén nó:

- Xin chia vui với cô, cô vừa có thai.

Hàn mừng rỡ lính quynh:

- Bác sĩ có...làm không?

- Làm lộn? Vị y sĩ cười - Khoa học làm gì có chuyện đó?

Tính toán một chút, y sĩ lại nói:

- Có lẽ đầu tháng hai sang năm cô sẽ sinh.

Ra khỏi dường đường, Bích Hàn mừng rỡ đến độ muôn khiêu vũ trên đường phố. Trời ơi! Nếu ba mẹ anh Thiên biết tin này, nếu anh Thiên, chị Vân hay được...Chắc phải kỳ diệu lắm! Sóng chung cả năm trời, sáng trông chiều trông, thế mà chẳng thấy có gì hết, không ngờ chỉ một lần ngẫu nhiên, lại đậu! Trách chi người xưa chẳng bảo "Cố ý trồng hoa hoa chẳng nở, vô tình cắm liễu, liễu xanh um".

Đi giữa lòng phố, Hàn không còn thấy nực, băng qua bao nhiêu con phố, con đường. Hàn chỉ thấy có anh sáng rực rỡ. Ngày ta phải làm gì? Đứng giữa phố, Hàn bâng khuâng. Về chàng? Không được, phải chia sẻ niềm vui với mọi người chứ? Phải rồi, phải đến nhà anh Thiên. Từng té bao trên người Hàn như réo gọi. Hãy đến nhà anh Thiên! Đến nhà anh Thiên cho họ biết tin mừng chứ? Không nên do dự, đây không phải là lúc để do dự Hàn gọi một chiếc taxi, hỏi hả cho biết địa chỉ nhà Thiên.

Trên đường, nỗi vui và niềm lo làm tim Hàn hồi hộp. Nàng như kẻ phiêu diêu trên mây. Đời sống một đứa bé đang thành hình.

Đến rồi! Hàn lại run. Nói gì bây giờ? Làm sao để họ hiểu? Sự đón nhận sẽ ra sao? Bà Cao hẳn sung sướng phát khóc? Y Vân sẽ ôm nàng nhảy lên mừng rỡ? Còn Hạo Thiên? Giọt máu của chàng đang nằm trong bụng nàng.

Cửa vừa mở, cô Liên ngạc nhiên gọi to vào trong:

- Ô! Cô Hàn về rồi.

Chẳng ai ra hết, Hàn vừa thởほんほん vừa hỏi:

- Có ở nhà hết chứ?

Và không đợi cô Liên trả lời, nàng xông vào phòng khách. Hạo Thiên đang có mặt ngồi trên ghế. Nhìn thấy Hàn trở về, chàng có vẻ không tin:

- Bích Hàn? Em đây phải không?

- Vâng. Mặt Hàn rạng rỡ, nàng có chân tinh niềm vui đang dậy sóng trong tim - Anh Thiên! Em về đây để thông báo với anh, anh tin không? Em đã...Em đã...có...

Hạo Thiên nhìn trùng trùng:

- Có gì?

- Cố...con. Hàn thở ra, mặt đỏ gáy. Thấy Thiên vẫn còn ngắn ngoi, Hàn tiếp - Anh có nhớ...cái đêm anh đến khiêu vũ trường Ngọn Gió Xanh không? Trên đời có nhiều chuyện tình cờ thật lạ...

Hạo Thiên chau mày, mắt đăm đăm nhìn Hàn, chàng chẳng có một chút gì là mừng rỡ.

Bích Hàn ngồi ngàng..chói với..Không lẽ chàng bây giờ không muốn có con nữa sao?

- Lạ thật! Giọng Thiên lạnh như băng - Đời sao lâm chuyện lạ lùng. Ở đây cả năm trời cô không có con, thế mà chỉ một lần đó...là lại được..? Thiên cát cao giọng, đổi mắt sắc - Có phải gã ca sĩ kia chẳng nhìn là con hắn phải không?

Hàn ngạc nhiên đến cứng họng. Nàng không tin những điều mình mới nghe. Trời ơi! Trên đời sao lại có người tàn nhẫn thế này? Trời ơi! Trời ơi! Hàn quay người lại xông ra cửa. Trong lúc rối loạn, Hàn nghe hìn như có tiếng gọi của Y Vân và bà Cao. Nhưng Hàn chỉ muốn chạy trốn, ngay bây giờ mà nếu chạy được đến cuối trời, đến sa mạc Phi Châu xa xăm hay vùng băng giá Alaska cũng được.

Thang máy xuống từ từ, tim Hàn cũng bắt đầu đập nhẹ lại. Nỗi đau vô bờ. Hàn ra khỏi cửa là nhảy vội lên taxi.

- Bà đi đâu?

Gã tài xế hối.

Đi đâu? Thế này còn biết đi về đâu? Cha chết, mẹ chết. Không còn ai thân tình hết. Hàn nhìn xuống bụng. Đứa con chưa thành hình đã chịu bơ vơ không cửa không nhà.

Hàn chợt nhớ lại lời của Anna:

- Chị gặp rắc rối rồi, nhưng không sao đâu.. Tôi có quen một y sĩ, chỉ cần tốn nghìn bạc là xong.

Phá thai? Hàn trùng mắt. Một kẻ chưa ra đời đã vô thừa nhận thì cho ra làm gì? Một đứa con không cha! Phá thai? Hai chữ ám ảnh. Có một thời giọt máu đã được ân cần chờ đón, vì nó mà cả ba phải trả giá rất đắt cho sự sứt mẻ tình cảm. Nhưng bây giờ? Muộn rồi! Trời ơi! Trên đời sao lại lầm chuyện mâu thuẫn thế? Không có gì dở khóc dở cười cho bằng...!

Trở về chỗ cư ngụ, Hàn vét hết tất cả quần áo vào một túi xách du lịch rồi ra đi.

Hàn đi rồi. Hạo Thiên mới thấy bối rối. Không phải chỉ có Hạo Thiên thôi mà cả nhà họ Cao. Y Vân thấy Hàn, nhưng chưa kịp ra thì Hàn đã bước vào thang máy. Nàng không đuổi kịp, lúc trở lên thì thấy Hạo Thiên đang

ngồi ôm đầu, trong khi bà Cao ngồi cạnh hạch hỏi:

- Con gặp Bích Hàn từ bao giờ?

- Tại sao con biết đứa con đó không phải của con?

- Con ở với Hàn hôm nào?

- Gã ca sĩ đó tên gì?

- Tại sao Bích Hàn bảo đứa con đó là của con?

- Giả sử như điều đó đúng thì sao?

Y Vân bước tới, đặt tay lên vai chồng nói:

- Anh Thiên! Anh phải tìm Hàn về, chắc chắn đứa con đó là của anh.

Hạo Thiên ngân người, bối rối, Vân tiếp:

- Em hiểu Hàn lắm, không bao giờ nó nói dối đâu. Tại sao lần trước anh tìm được Hàn mà anh chẳng cho em biết chứ?

Thiên lắc đầu:

- Anh không muốn nhắc lại chuyện đó, vì anh đã tìm được Hàn, nhưng lúc bấy giờ Hàn sống chung với một tên ca sĩ.

- Chính mắt anh thấy họ sống chung?

Y Vân hỏi vội, Hạo Thiên lộ vẻ lúng túng, chàng nhớ lại lời của Hàn hôm đó "...Nếu anh nhất định bắt phải có một người đàn ông ở đây thì anh mới vui, mới chịu buông tha em. thì được rồi, như vậy đó..." một tia sáng loé nhanh trong đầu, Thiên ngồi bật dậy và chạy ra cửa.

Y Vân het theo:

- Anh đi đâu đó?

- Tìm Bích Hàn.

Và bóng Thiên khuất nhanh ngoài cửa.

Khi chui vào xe rồi, Thiên lại quên mất nhà của Bích Hàn. Hôm ấy trong con say Thiên đã được Hàn dìu về rồi sự giận dữ làm chàng quên mất địa chỉ. Chỉ còn cách đến khiêu vũ trường Ngọn Gió Xanh.

Đến nơi, Thiên được ông quản lý đón tiếp:

- Không có, Man Ni hôm nay xin phép nghỉ và sẽ không trở lại nữa đâu.

Thiên thất vọng nhìn lên sân khấu, gã ca sĩ hôm nào vẫn với bản nhạc sâu:

"Tôi không buồn, không giận

Tôi không trách..

Và chỉ lặng lẽ nhớ.

Nhớ đến người con gái năm xưa."

Thiên nhét một nắm tiền cho tên trưởng ban, nói nhỏ với hắn mấy câu rồi chàng ra cửa chờ. Không bao lâu Trần Nguyên bước ra, anh chàng kéo mắt kiêng xuống ngắm Thiên:

- Ông là ai? Tim tôi có việc gì?

- Tôi là Cao Hạo Thiên đây, chúng ta đã gặp nhau qua rồi.

- À, thì ra ông Cao. Ông là anh rể của Man Ni phải không? Anh tìm tôi có việc gì?

- Tôi muốn gặp cô ấy, ông có thể cho tôi biết cô ta hiện ở đâu không?

Trần Nguyên nhún vai:

- Lạ không? Làm sao tôi biết được chuyện đó?

- Chắc chắn anh phải biết. Hạo Thiên nổi nóng, anh chàng ca sĩ này giàn giàn dở dở trông thật són mắt - Anh chơi thân với cô ấy như vậy không lẽ không biết sao?

- Tôi có biết đi nữa cũng không bắt buộc phải trình cho anh biết.

Hạo Thiên tức giận nhưng phải xuống nước:

- Anh làm ơn cho biết đi, chuyện chết sống mà.

- Ai sống chết?

Trần Nguyên ngạc nhiên, Hạo Thiên bứt rứt:

- Bích Hàn. Anh có sống chung với Bích Hàn không?

- Tôi? Mắt Nguyên cơ hồ rơi ra khỏi tròng - Tôi sống chung với Man Ni? Ai bảo anh thế? Man Ni nổi danh là người đẹp như băng son, có ai sờ đến cô ta được đâu? Chưa có một ông khách nào mời cô ấy ăn được một bữa cơm tối chó đừng nói... Nhưng Man Ni làm vậy là điều, ai có quyền bắt ta phải trình tiết chứ?

Trần Nguyên ngưng một chút nói:

- Anh có điều không mà nói vậy? Man Ni có tình yêu riêng của cô ấy, tôi có tình yêu riêng của tôi. Chúng tôi tuy cùng là người bị khổ vì tình, nhưng mỗi người có thần tượng riêng của mình chứ. Anh khù khờ như vậy mà không hiểu sao Man Ni lại mê anh được, thế mà còn dám chụp mũ tôi sống chung với cô ta nữa chứ? Đừng đùa vô duyên như vậy cha! Lần sau đùa thế tôi dám cho vỡ mặt nhé?

Thiên nhìn Nguyên, đột nhiên chàng thấy mình điên thật.

- Anh có muôn đâm để lần sau hãy đâm, bây giờ xin anh làm ơn cho biết địa chỉ của Hàn đi.

Trần Nguyên kinh ngạc:

- Chuyện gì xảy ra thế? Tôi nay cô ta bảo khó chịu trong người, tôi khuyên về nghỉ đi...

Rồi Nguyên nhìn Thiên đắn đo một chút, nói:

- Thôi được, để tôi đưa anh đi.

Năm phút sau họ có mặt ở trước cửa nhà Hàn, Trần Nguyên bấm chuông, một lúc lâu chẳng có ai ra mở cửa. Hạo Thiên đấm mạnh vào vách và kêu lớn. Nhà bên cạnh bị phá giấc ngủ, một bà già thò đầu ra nói:

- Cô ấy đi rồi.

Trần Nguyên ngạc nhiên:

- Cái gì? Hôm qua Man Ni còn ở đây mà?

- Vâng, nhưng mới dọn đi trước đây một tiếng.

Hạo Thiên chen vào:

- Dọn đi đâu biết không?

- Không biết, chỉ biết là đã dọn đi.

Rồi đóng cửa lại. Hạo Thiên và Trần Nguyên ngân ngơ nhìn nhau. Thật lâu, Thiên mới mở miệng được.

- Bây giờ nếu anh muốn đâm tôi cứ đâm, càng đau càng tốt.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [www.EbookFull.Net](http://www.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

## Chương 26: Chương Cuối

Bích Hàn đã mất tích thật.

Lần này ngay chính Bích Hà cũng không biết tin chị ở đâu. Thiên hết đăng báo nhắn tin, đi khắp vũ trường tìm kiếm vẫn không tìm ra tông tích. Hàn đi rồi. Đi thật rồi. Nàng như một cuộn khói, một đám mây phiêu bạt trời xa, không để lại một chút tông tích nào cả. Hạo Thiên cả ngày chạy tới chạy lui như chó mất chủ. Nhưng Bích Hàn vẫn biệt tăm

Đã nhiều lần, Thiên van Hà. Chân biết Hàn rất yêu em, ngày nào nàng còn sống là ngày đó chắc chắn nàng vẫn còn liên lạc với Hà. Nhưng cả Hà vẫn tỏ ra ngơ ngác. Một hôm, Hà nói với Thiên:

- Đêm qua em nằm mơ thấy chị Hàn đã chết rồi. Chắc chị ấy không còn trên đời này thật đâu, bằng không làm gì chị ấy bỏ mặc em chứ?

- Không! Không có thể có chuyện vậy được! Bích Hàn không thể chết. Vì cả đời nàng chỉ là những chuỗi ngày đau khổ tiếp nối. Nhưng Hàn không oán, không giận ai cả. Trong đời nàng không có hai chữ thù hận. Bích Hàn! Thiên kêu gào trong tim - Em phải sống, phải sống để anh được chuộc lỗi.

Hàng trăm hàng ngàn tiếng kêu, hàng vạn hàng triệu tiếng gọi, Hàn vẫn không về. Ngay trong giấc ngủ. Nàng như một cọng cỏ đã bị cuốn trôi ra lòng biển khơi. Thiên trở thành khách hàng đêm của khuê vũ trường Ngọn Gió Xanh. Chàng đến đó chẳng làm gì hết, chỉ một bình rượu, một đĩa thuốc, nghe tiếng hát của Trần Nguyên.

Thỉnh thoảng Trần Nguyên cũng xuống chia rượu với chàng, và cùng kê lê những chuyện quanh Bích Hàn, rồi họ trở thành bạn thân lúc nào không hay.

Có lần Trần Nguyên đã khuyên Thiên:

- Thôi bỏ cuộc đi, mò mẫm tìm kiếm thế này mãi vô ích, người ta đã có tình trớn lành thì anh có tìm thế nào cũng toi công thôi.

Bỏ cuộc? Thiên không làm sao bỏ cuộc được. Đã một lần ta tìm thấy nàng thì chắc chắn sẽ tìm được nàng lần thứ hai...

Nhưng trái đất mông mênh thế này, biết tìm nàng ở đâu bây giờ?

Tôi, Hạo Thiên thường mất ngủ, chàng đốt thuốc hêt điếu này tới điếu khác cho đèn sáng. Y Vân cũng không làm sao yên giấc, nàng thường ôm chồng thút thít khóc:

- Tất cả tại em hết, nếu em không ghen, hôm đó không nỗi nóng thì làm sao có chuyện xảy ra?

Hạo Thiên lắc đầu. Những ngày gần đây chàng đã hoàn toàn đổi khác. Không còn vui đùa, tiêu ngạo như xưa.

- Đừng nêu tự trách mình mãi, Y Vân! Thiên trầm giọng nói - Nếu tất cả sự việc dù được sắp xếp hay diễn lại, thì hậu quả cũng không khác bao nhiêu đâu. Em không có lỗi gì cả, lỗi chàng là định mệnh đã an bài một cách sai lầm. Anh không nên cùng lúc yêu hai người. Em ghen là vì em yêu anh, không lẽ yêu là lỗi sao?

Rồi Thiên tiếp tục hút thuốc, chàng nhả khói:

- Nếu yêu là tội, thì bi kịch của đời sống không phải xảy ra từ thù hận, mà từ tình yêu. Tình yêu dễ sợ thật! Lúc nào nêu yêu, lúc nào nêu không, làm sao biết? Có biết đi nữa cũng chưa hẳn tránh được. Giống như bài hát ngày xưa Bích Hàn hay hát "...Tôi đã từng yêu nên biết yêu là gì, lúc nó đến ta không hề hay biết, nhưng khi biết rồi thì đời đã bị cột chặt với tình yêu". Y Vân! Em có thấy là chuyện của ba chúng ta đều bắt đầu làm lần ở chữ yêu cá không?

Y Vân nhìn chồng, khuôn mặt Thiên lúc ẩn lúc hiện sau khói thuốc:

- Nhưng, anh Thiên! Bất cứ giá nào anh cũng gắng tìm Hàn về. Em xin hứa với anh, tìm Hàn về được sẽ không bao giờ em ghen nữa, em cũng không tỏ vẻ khó chịu, và hết lòng cùi xùi với Hàn như chị em ruột.

Hạo Thiên vuốt tóc vợ:

- Anh sẽ đi tìm Hàn, nhưng chắc không bao giờ gặp nàng nữa đâu.

Thiên nói, giọng buồn buồn:

- Nếu có tìm gặp đi nữa, cảnh cũ lại tái diễn, dù em có yêu Hàn như em ruột đi, nhưng trong những phút không dàn được lòng, rồi lại có sóng gió thì khô...

Y Vân lắc đầu:

- Không đâu, sẽ không bao giờ có chuyện đó xảy ra nữa đâu.

Hạo Thiên thương hại nhìn vợ:

- Làm sao tránh được chứ, khi em còn yêu anh? Vì vậy anh không trách việc em gây ra hôm ấy, nếu em không còn yêu anh thì đâu có gì xảy ra.

Y Vân tựa đầu vào ngực chồng yên lặng. Hạo Thiên tiếp:

- Bích Hàn hiểu rõ hơn anh việc ấy, vì vậy trong đêm anh tìm gặp Hàn, Hàn đã tìm đủ cách để anh chịu nhìn sự thật. ba đứa chúng ta không thể sống chung trong một nhà, nhưng lúc đó anh không chịu nghĩ vậy. Anh chỉ đòi Hàn trở về nhà để Hàn phải bịa đặt ra kẻ sống chung với nàng...

Hạo Thiên hít một hơi thuốc, lại thở khói:

- Thế mà anh lại tin moi ngu chử? Hàn là một đứa con gái trong sạch, tinh khiết... Chỉ có anh là ngu đần... Bây giờ nàng đi rồi, sẽ chẳng bao giờ Hàn để chúng ta tìm gặp nàng nữa. Anh dám chắc như thế, dù Hàn còn sống, Hàn vẫn không để ta gặp Hàn.

Nhin đám khói thuốc tỏa dần, Thiên mơ hồ nhớ lại cảnh ba người đi dạo ở công viên Vinh Tịnh. Lần đầu tiên đè cập đến ba chữ "Bích Vân Thiên", chính Thiên đã linh cảm sự không may sẽ đến. Bây giờ, thực tế đã chứng minh:

"Dạ dạ trừ phi

Hảo mong lưu nhân thụy

Mình nguyệt lâu cao hưu độc y?.

Tứu nhập sâu trường

Hóa tác tương tư lệ".

Đêm đêm trăn trọc.

Mộng đẹp để người mơ

Cô đơn tựa ghê lâu cao

Ngắm trăng chuốc rượu, rượu vào lẻ roi.

Thiên quay người lại, niềm đau cày nát tim. Chàng cảm thấy từng té bào nhức nhối. Y Vân vẫn còn tựa ngực chàng, ngược mắt đẫm lệ nhìn chồng:

- Bây giờ ta phải làm sao hờ anh? Mắt Bích Hàn liệu tình yêu ta có bị mất mát không?

Thiên giật mình, chàng hiểu sự lo lắng của vợ:

- Y Vân! Trong vở kịch chúng ta đang diễn, từ đầu đến cuối Bích Hàn đều thủ vai kẻ hy sinh. Nếu chúng ta không còn yêu nhau thì chẳng hóa ra phụ lòng kẻ hy sinh cho tình yêu chúng ta quá sao?

Y Vân xót xa nhấp mắt, co rút người bên chồng.

Ngày tháng lạnh lùng trôi. Đúng như điều Thiên đã đoán, tung tích của Hàn không còn tìm thấy. Tất cả hy vọng kiểm tìm đều trở thành ảo ảnh. Trái đất vô tình cứ xoay. Hết thu rồi đông, đông rồi xuân, xuân rồi hạ... Một năm chớp mắt đã trôi qua.

Gia đình họ Cao lại trở về với vẻ bình lặng cũ. Hạo Thiên tiếp tục ngày hai buổi đến sở, Y Vân ở nhà phụ bà Cao chăm sóc nhà cửa.

Ông Cao Ké Thiện lại bù đầu với sự nghiệp vĩ đại của ông. Tiếng than, tiếng thở dài vì không cháu nối dõi không còn nữa, hình như tất cả đã an phận.

Nhưng một buổi tối kia, chuông cửa đột ngột reo. Y Vân, Hạo Thiên và vợ chồng ông Cao đều hiện diện đông đủ ở nhà, họ cùng theo dõi say sưa chương trình vô tuyến. Cô Liên nghe tiếng chuông chạy ra mở cửa. Bên trong mọi người nghe tiếng "Ô" ngạc nhiên của cô Liên, rồi giọng của một người con gái xa lạ:

- Có đủ ở nhà hết chứ?

- Vâng.

Cô Liên lên tiếng. Hạo Thiên đứng dậy tái mặt. Ngoài cửa, một thiếu nữ đồng đồng cao, có khuôn mặt đẹp với nụ cười có nước mắt. Cô ta đang ôm một cái gói gì trong tay, Hạo Thiên há hốc mồm:

- Bích Hà!

Đúng là Bích Hà. Bích Hà bước tới trước mặt Thiên, trên tay không gì khác hon là một đứa bé.

- Tôi mang tặng vật đón cho quý vị, đây là một đứa con trai vừa chào đời được 100 ngày.

- Bích Hà!

Thiên chỉ biết kêu lên, rồi ngắm đứa bé. Thằng bé có đôi mắt thật đen, chiếc miệng nhỏ nhắn đang nút tay, nó ngoác nhìn cha.

Bà Cao bước tới nhìn cháu nội òa khóc:

- Trời ơi! Nó giống con lúc mới ra đời như khuôn đúc.

Rồi bà đỡ lấy thằng bé hun lấp hồn đê. Ông Cao Ké Thiện, cô Liên cũng quay lại. Y Vân kéo tay Bích Hà:

- Bích Hà? Còn chị em đâu?

Hạo Thiên xúc động chờ đợi.

- Cho anh chị biết đi Bích Hà! Chị em bây giờ ở đâu?

- Chị Hàn bảo em mang con đến cho anh chị Bích Hà nói mắt long lanh lệ - Chị ấy cũng dặn em cho anh chị hay là đời sống của chị Hàn rất bình yên, anh chị khỏi phải lo hay bận tâm gì hết.

Hà lại móc một phong thơ trong túi đưa cho Vân:

- Đây là thơ của chị Hàn gửi cho anh chị.

Hạo Thiên giật thơ, lật đật mở ra xem, Y Vân cùng đọc:

"Anh chị thân mến,

Từ khi ý thức được thế nào là cuộc đời, em vẫn hoài nghi ý nghĩa của đời sống. Mãi đến khi đứa con trai chào đời, em mới thật sự hiểu chúng ta sống để làm chi? Em yêu con em hơn bất cứ một cái gì trong đời này, nhưng rồi em nghĩ, sự hiện diện của nó bên anh chị còn cần thiết gấp trăm lần bên em. Dù sao thì nó cũng là giòng máu của nhà họ Cao, nó phải trở về với nội nó, vì vậy em đành cắn răng giao nó trở về anh chị.

Em biết ở bên anh chị, chắc chắn nó phải được trưởng thành trong tình yêu và no ấm, nên em rất an tâm.

Đối với một người làm mẹ thì không có một cái gì làm họ hạnh diện và mãn nguyện hơn là con cái được hạnh phúc và sung sướng. Em tin rằng, trong vòng tay của anh chị, con em có cha, có mẹ, có ông bà nội, nó sẽ trưởng thành một thanh niên ưu tú cho xã hội sau này.

Anh chị đừng hoài công đi tìm em. Sau bao nhiêu sóng gió, em đã chai lì rồi, em không còn là một con cỏ yếu ớt như ngày xưa nữa. Em có thể đối mặt với bão tố, có thể sống bình yên trước bao nhiêu cạm bẫy, anh chị cứ an tâm. Em sẽ không bao giờ quên ơn anh chị trong lần cứu nguy bệnh nặng, cũng như không bao giờ quên ân tình của anh chị những ngày sống chung.

Ngoài ra, em không hề oán hận anh chị điều gì hết, nếu không vì thế, em đã chẳng giao con cho anh chị. Anh chị cứ yên tâm, những người yêu dấu của em! Chúc anh chị yêu nhau suốt đời, hạnh phúc suốt đời.

Đứa em gái nhỏ của anh chị

Bích Hà"

Y Vân ngẩng mắt đầy lệ nhìn lên:

- Bích Hà! Em không thể không cho chị biết Bích Hà hiện ở đâu?
- Chị ấy đi rồi. Bích Hà nói - Chị Hà giao con cho em, dặn dò mấy câu là bỏ đi ngay, chị ấy còn nói là...

Hà ngung ngang nhìn Thiên, Hạo Thiên nôn nóng:

- Nói gì nữa?
- Chị Hà còn bảo, nếu anh Thiên nghỉ ngơi, cứ mang con đến bệnh viện thử máu.

Hạo Thiên nháu mắt lại, đau khổ:

- Đến giờ này mà Hà vẫn không cho tôi một dịp ăn năn, Hà đã không tha thứ cho tôi.
- Anh làm rồi, anh Thiên ạ! Bích Hà nói - Anh không có lỗi gì phải cần chị Hà tha thứ cả. Chị Hà nói, ghen là bản năng của người còn yêu. Chị không trách anh vì chị Hà biết anh vẫn còn yêu chị ấy.

Hạo Thiên nhìn Bích Hà, để mặc đứa bé chuyền tay từ bà Cao đến ông Cao, rồi cô Liên. Hạo Thiên nghe tiếng oa oa của con, mới nhớ ra:

- Thằng bé...có tên chưa?
- Chị Hà gọi nó là Thiên Lý. Bích Hà nói - Lẽ công bằng của trời đất tuy có đến muộn, nhưng rồi cũng đến.

Thiên Lý! Bích Hà như kẽ tìm lẽ phải trong sa mạc! Hạo Thiên bước tới bé con. Nhìn khuôn mặt nhỏ nhắn một phần giống Bích Hà, một phần giống mình, tình máu mủ quyện lấy chàng, những giọt nước mắt rơi xuống:

- Cao Thiên Lý! Cao Thiên Lý!

Y Vân kéo bâu áo lại cho đứa nhỏ:

- Ô! Có giấy chuyền vàng nữa à?

Vân kéo sợi giấy ra. Bên dưới sợi giấy là một đóa hoa - Đóa hoa "Đừng Quên Tôi" bằng vàng, giống như đóa hoa ngày nào khi Vân rời khỏi lớp dạy. Mặt sau của miếng mè đay là hàng chữ:

"Đời là yêu thương

Đời là tin yêu

Đời là hy vọng."

Y Vân nắm tay Thiên. Cả hai bên cạnh đứa bé, với nỗi xúc cảm tuyệt vời. Đứa bé quờ quạng những ngón tay bụ bẫm trên khoảng không, mắt to đen nháy nhìn đời lạ lùng với nụ cười ngày thơ trên môi.

Bạn đang đọc truyện *Bích Vân Thiên* được tải miễn phí tại [Ww.EbookFull.Net](http://Ww.EbookFull.Net).

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.