

Giới thiệu Sói Tới Rồi

Sói Tới Rồi - Đang ra - Loạn

Giới thiệu truyện ngôn tình hấp dẫn này:

Trong ký ức tuổi thơ của mỗi người chúng ta, hẳn ai cũng đã từng nghe qua câu chuyện cổ tích nổi tiếng về nàng Lọ Lem - một cô gái chăm chỉ và hiền lành, sau khi chịu đựng bao nỗi oan ức và khổ cực từ người mẹ ghẻ và chị họ, cô cuối cùng đã giành lại công lý để được hạnh phúc bên tình yêu của đời mình mãi mãi về sau.

Nữ chính trong câu chuyện chúng ta sắp đọc cũng vậy, chẳng qua, nàng lọ lem này có nhiều dã tâm hơn, mà dã tâm này của cô thực ra cũng chỉ là sự cố chấp đối với tình yêu. Chỉ vì hết lần này tới lần khác đem trái tim của mình trao cho sai người mà cô đã phải chịu biết bao tổn thương, vậy mà vẫn cố chấp tìm kiếm cho mình một tình yêu đích thực. Quả thật khiến người ta vừa thương vừa trách.

Trình Diệp Qua lần đầu tiên gặp được cô là vào năm 2010 tại quảng trường Notting Hil. Ấn tượng đầu tiên của anh đối với cô chính là tên của cô rất giống với quảng trường này. Bị trí tò mò của mình kích thích, anh liền hỏi cô một câu: "Tại sao cô lại tên là Nặc Đình Sơn?"

Lần gặp gỡ đầu tiên giữa hai người có phần dở khóc dở cười như thế đó. Đây đồng thời cũng là khởi đầu cho mối tình giữa Nặc Đình Sơn cùng Trình Diệp Qua. Liệu lần này, cô nàng lọ lem đáng thương sẽ có được hạnh phúc cho riêng mình hay đổi lại chỉ là những tổn thương cùng sự phản bội như cô từng phải chịu?

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở wWw.EbookFull.Net.

Chương 1

Đầu tháng tư năm 2010, ngày tháng vẫn trôi qua bình thường. Nặc Đình Sơn đứng dựa trên ban công nhìn xuống đường phố tỏa nắng, ban công nhỏ đến đáng thương, nhiều nhất cũng chỉ chứa được bốn người đứng.

Thời tiết của Anh Quốc là loại khí hậu Ôn đới điển hình, trong một năm phần lớn thời gian khí hậu tương đối ẩm ướt, cho nên người dân Anh vẫn xây nhà dựa theo tình hình nơi ở, nhà ở thường chứa ra một không gian nhỏ để cho nắng chiếu. Không gian này là ban công. Lâu dần ban công này cũng trở thành điển hình của người dân Anh.

Theo miêu tả của Shakespeare, trong đêm hè Juliet và Romeo đã hẹn hò tại ban công. Cuộc hôn nhân thế kỷ, Thái Tử Charles đã hôn Công nương Diana trên ban công. Trong ngày lễ quan trọng của Nước Anh Thủ Tướng đứng trên ban công thông qua giới truyền thông gửi lời chúc phúc tới người dân.

Vận mệnh của Nặc Đình Sơn với cái ban công cũng có chút liên quan.

Hai mươi bốn năm trước, sáng sớm ngày 1 tháng 4, một cô gái người Anh tên Susan đã phát hiện một thùng giấy trên ban công nhà mình, là loại thùng giấy dùng để chứa táo trong siêu thị. Sau khi mở thùng giấy ra, cô bất ngờ phát hiện ra bên trong không phải là chó mèo nhà ai bỏ, mà là một đứa nhỏ đang mở to mắt chờ mong.

"Rốt cuộc là ai đã làm chuyện thất đức như vậy chứ".

Là người theo đạo Cơ Đốc, Susan đã kinh ngạc thốt lên, bởi vì đứa nhỏ bên trong thùng giấy môi đã chuyển sang tím ngắt rồi. Buổi tối này trời mưa liên tục, cô ấy không biết đứa nhỏ trong thùng giấy kia đã ở trên ban công nhà cô bao lâu rồi.

Nghe đâu người bỏ cái thùng giấy trên ban công nhà Susan còn đập hồng máy hút khói và làm vỡ một chậu hoa.

Chuyện này được xem là khởi đầu một chuyện bi thương. Có thể sự việc phát sinh vào ngày 1 tháng 4, cho nên việc đứa trẻ bị vứt bỏ trên bang công càng nghe như là một trò đùa.

Sau khi biết chuyện thân thế của Nặc Đình Sơn, mọi người đều mang việc này ra trêu chọc cô.

Lâu dần, đối với Nặc Đình Sơn mà nói, đối với cái đêm mưa ngày 1 tháng 4 kia chẳng còn đau buồn gì cả.

Có đôi khi Nặc Đình Sơn bước đi trên đường vô tình ngẩng đầu lên, thỉnh thoảng cô sẽ thấy những cái ban công ở khắp nơi đó làm cho cô cảm thấy buồn phiền. Khi đó, phải chăng người đập hồng máy hút khói nhà Susan đó chính là người đã mang cô tới thế giới này, mà xuất phát từ nguyên nhân gì mà người đó lại có quyết định như vậy?

Có điều, Nặc Đinh Sơn cũng không có thời gian suy nghĩ tới vấn đề này. Con đường phía trước của cô không chỉ thực tế mà còn khắc nghiệt: Sinh tồn! Sự chênh lệch giàu nghèo của quốc gia phát triển, ngoài giai cấp trung lưu ra, về căn bản chia ra hai trường hợp. Người giàu thì giàu nứt đố đổ vách, người nghèo thì nghèo đến cùng cực. Ở Nước Anh, đặc biệt là ở London loại hiện tượng này càng nghiêm trọng.

Mỗi tháng số tiền trong tay Nặc Đinh Sơn cũng chỉ có thể thuê được loại tầng hầm không thể thấy mặt trời. Chủ nhà của cô ấy là một bà lão người Anh quái gở, những người khách trọ của bà ấy tới giờ chưa bao giờ thấy được vẻ mặt hòa nhã của bà ấy. Phần lớn thời gian Nặc Đinh Sơn cũng chỉ có thể thừa dịp bà ấy nghỉ trưa mà lén lút chạy tới ban công này.

London vào khoảng từ tháng ba đến tháng năm là mùa mưa. Vào mùa mưa, chỗ ở của cô càng ẩm ướt, điều này làm cho Nặc Đinh Sơn mỗi lần đi ra ngoài đều phải xịt một ít nước hoa lên người để giấu đi mùi ẩm mốc của tầng hầm ám lại trên người mình. Mùi nước hoa giá rẻ trộn lẫn với mùi ẩm mốc của tầng hầm làm cho cô nhận được những ánh mắt khó chịu của một số người. Sau này, Nặc Đinh Sơn cùng với một Lưu học sinh người Thụy Điển có giao tình coi như không tệ, khi về nước đã tặng cho Nặc Đinh Sơn chiếc xe đạp của cô ấy, đó là một chiếc xe High Ride còn mới sáu phần, từ đó nó đã biến thành phương tiện giao thông trọng yếu của Nặc Đinh Sơn.

Nặc Đinh Sơn đã đứng ở Quảng Trường phía tây của London, Quảng Trường này còn có cái tên rất đặc biệt: Notting Hill.

Notting Hill dịch sang tiếng Trung là Nặc Đinh Sơn.

Lúc nhặt được cô, Susan còn tìm được trong cái thùng giấy đó có mấy chữ viết kèm theo, cũng may có mảnh giấy để lại mấy chữ ấy để sau này cô không phải băn khoăn xem rốt cuộc mình là người Nhật Bản, Hàn Quốc, hay là người Trung Quốc.

Sau khi đọc xong lời nhắn Susan nhìn lại bé gái Trung Quốc nhăn nhúm trong thùng giấy, rồi ôm lấy cô bé. Ngay sau đó, Susan đã đặt tên cho bé gái Trung Quốc đó.

Thế là cô có cái tên giống như tên của Quảng Trường này - Notting Hill - Nặc Đinh Sơn.

Nghe nói cái tên Nặc Đinh Sơn này tại Trung Quốc giống với tên bọn con trai hơn.

Thà nói Notting Hill là tên của một Quảng Trường chẳng bằng nói nó giống như là một cái trấn nhỏ. Vào trước năm 1964 nơi này là một ngọn núi nhỏ, ngọn núi nhỏ này được một số dân bản địa tạo thành một trấn nông thôn nước Anh điển hình. Sau đó, hàng loạt khu nhập cư của vùng biển Caribe tràn vào trấn nông thôn nhỏ này. Cùng với sự lãng mạn của người Caribe đã làm thay đổi diện mạo của tiểu trấn Anh Quốc này, cho đến ngày nay, Notting Hill đã biến thành một thành phố London riêng biệt. Du khách thường có kiểu nói như thế này: Người yêu dấu, nếu như em đã chán sự thanh nhả cao quý với lời nói khuôn phép của London đó thì hãy đi xe theo hướng Tây tới Notting Hill, nơi này có một phong cách rất riêng biệt.

Nơi này còn truyền đi một câu nói: Thượng đế ưu ái Notting Hill, Sự rực rỡ của đường phố Notting Hill so với ánh mặt trời còn rực rỡ hơn.

Có thể tại chỗ này Thượng đế cũng ưu ái Notting Hill, cuộc sống của cô ngày càng khó khăn. Thậm chí đối với việc phơi nắng cũng chỉ có lén lén lút lút. Nặc Đinh Sơn đưa tay ra, cố gắng hướng về phía ánh nắng mặt trời, độ ẩm của ánh nắng lưu lại trên lòng bàn tay của cô, sự ấm áp đó làm thế nào cũng không thể lan vào trong lòng cô được. Tích tụ Trong lòng cô chính là cái tầng hầm tối tăm và ẩm ướt, đó mới là tình trạng cuộc sống của cô.

Mất hứng buông tay xuống, Nặc Đinh Sơn di chuyển bước chân rời khỏi ban công, bàn chân chọn nơi có thảm trải nền giẫm lên, như vậy thì sẽ không phát ra bất kỳ âm thanh nào. Phòng ngủ của bà chủ nhà trọ ở ngay dưới lầu, giấc ngủ của bà ấy không được tốt lắm, với lại tai của bà cực kỳ tốt. Nếu để cho bà ấy biết vị khách thuê nhà luôn luôn kéo dài thời gian đóng tiền thuê đến cuối cùng, lén lút tới ban công, khẳng định không tránh khỏi một trận cười, nói không chừng sẽ thu phí ban công với cô.

Ánh nắng của ban công thông qua cửa khúc xạ chiếu vào bên trong, Nặc Đinh Sơn cảm thấy bóng của chính mình như một con mèo cúi đầu ủ rũ.

Nặc Đinh Sơn về tới căn phòng thuê dưới tầng hầm.

Đúng hai giờ, như thường ngày Nặc Đinh Sơn rời khỏi phòng trọ của mình.

Từ phòng trọ tới cánh cổng sắt lớn cần đi bộ khoảng 10 phút. hai giờ mười phút Nặc Đinh Sơn đóng lại cửa sắt lớn, đồng thời xác định cửa sắt lớn đã được khóa chắc sẽ không để cho tên trộm có bất kỳ cơ hội nào có thể lợi dụng. Camera của bà chủ nhà đặt gần đó, mỗi lần có ai không khóa cửa cần thận đều phải nộp phạt mười Euro. Đương nhiên, nếu bị trộm ghé thăm đương nhiên lại tính là một chuyện khác.

Cổng sắt lớn hướng về phía Tây, ngoài cửa là đường phố. Nặc Đinh Sơn gửi xe ở bên đường, con đường nơi để xe là mấy chục cái khóa điện tử, mỗi tháng chỉ cần đóng cho nhân viên quản lý khu năm Euro phí bảo vệ là có thể có được một chỗ đỗ xe. Hỏi Nặc Đinh Sơn tiền mỗi tháng kiếm được đều đem xài đi đâu, tiền mỗi tháng cô kiếm được đều đem xài vào những chuyện vạch vạch này, có điều, còn có việc dằn ép cô không thờ nổi đó là mấy chi trả trong bệnh viện.

Tất cả đều do nhưng chuyện kiểm chứng khi xưa. Mỗi một việc bất hạnh trong cuộc đời đều không tránh được cái tình trạng bi đát như này: Đau đớn mất đi người yêu, bị bạn bè phản bội, người thân đau ốm. Nặc Đinh Sơn kiếm được 100 Euro thì tiêu mất 70 Euro vào người bé Klein.

Bé Klein là con gái nhỏ nhất của Susan, năm nay vừa tròn mười bốn tuổi. Vừa sinh ra đã bị mắc phải chứng bệnh Progeria toàn diện(*).

*(Progeria - hội chứng progeria Hutchinson-Gilford, HGPS, hội chứng progeria) là một bệnh di truyền cực kỳ hiếm, triệu chứng bề ngoài là lão hóa xuất hiện rất sớm. Progeria là một trong nhiều hội chứng progeroid. Từ progeria xuất phát từ tiếng Hy Lạp "pro" nghĩa là "tiền", "trước", và "gēras" nghĩa là

"tuổi già". Hội chứng này xuất hiện với tỉ lệ rất thấp, chỉ khoảng 1 trên 8 triệu trẻ. Những người bị Progeria thường chỉ sống được từ thiếu niên đến đầu hai mươi)

Một canh giờ của một người bình thường nhưng với bé Klein mà nói cũng chỉ là một cái chớp mắt

Susan trải qua ba lần kết hôn. Người chồng đầu tiên là một phi công, đã hi sinh trong một lần đang làm nhiệm vụ bay của mình, đã để lại bé Emma. Người chồng thứ hai, chỉ là vì để có đủ điều kiện để nuôi dưỡng Nặc Đình Sơn nên phát sinh việc này. Susan cho người đàn ông kia một khoản tiền để hấn cùng bà kết hôn. Sau khi hết hôn được một năm bọn họ như trong khế ước ly hôn. Người chồng thứ ba của Susan chính là ba của bé Klein.

Hai tuổi bé Klein có một gương mặt mười tuổi. Vào sinh nhật hai tuổi của Klein, ba con bé đã để lại một tờ giấy thỏa thuận ly hôn với một số tiền của im lặng rồi đi. Lại lần nữa trở thành độc thân, mẹ của Klein mang theo ba đứa trẻ chưa thành niên tiếp tục sinh tồn. Con gái lớn Emma 14 tuổi, con gái thứ hai Nặc Đình Sơn 12 tuổi, con gái thứ ba Klein vừa tròn hai tuổi.

Việc ba của Klein rời đi làm cho thời gian làm việc của Susan càng ngày càng dài. Cuộc sống cũng không thể vì thời gian làm việc của Susan càng dài mà trở nên càng tốt hơn. Bọn họ liên tục chuyển nhà, từ căn nhà lớn chuyển tới căn nhà nhỏ hơn, lại từ căn nhà nhỏ hơn chuyển tới căn nhà nhỏ hơn nữa. Việc chi tiêu trên người Klein làm cho chi phí của bọn họ cuối cùng cũng cạn kiệt

Lúc Klein bốn tuổi, Susan tuyên bố muốn rời khỏi Notting Hill đi kiếm nhiều tiền hơn. Bà nói bà cần một người giúp đỡ.

Điều làm Nặc Đình Sơn bất ngờ chính là người thôi học để đảm nhiệm việc phụ giúp Susan không phải cô mà là Emma. Nặc Đình Sơn trong nhà này vẫn luôn trần mặc ít nói, hỏi Susan: "Tại Sao?" Khi đó cô lơ mờ đoán được việc kiếm được nhiều tiền trong miệng Susan là cái gì

Trong cảm giác của Nặc Đình Sơn người nên thôi học là cô chứ không phải là Emma. Emma là được chính Susan sinh ra, còn cô chỉ là đứa trẻ bị vứt bỏ trên ban công nhà bà.

Người phụ nữ bởi vì cuộc sống mệt mỏi đã không còn trẻ nữa vượt đầu cô, ngữ khí như đó là chuyện đương nhiên: "Bởi vì Emma lớn hơn con hai tuổi, sức lực của nó lớn hơn con"

Một đêm trước khi rời đi, Susan đưa ba đứa con gái của mình tới một nhà hàng xa hoa ăn một bữa đại tiệc. Đêm đó, Susan uống một chút rượu, bà nói với các con chờ bà kiếm được nhiều tiền rồi sau khi trở về mỗi cuối tuần đều dẫn chúng đi ăn đại tiệc. Đương nhiên, đi ăn phải mặc quần áo, giày dép được làm thủ công của Ý.

Nặc Đình Sơn biết nguyện vọng lớn nhất của Susan là để mạng sống của Klein kéo dài tới năm 20 tuổi.

Đêm đó, sau khi từ nhà hàng trở về Emma chui vào trong chăn của Nặc Đình Sơn, cô ấy vuốt mũi của cô âu yếm nói: Em không phải cảm thấy áy náy, chị đã không có hứng thú đi học từ lâu rồi, mà em thì không giống vậy, thành tích học tập của em rất tốt.

Cuối cùng Emma cũng nói với Nặc Đình Sơn là: "Nặc Đình Sơn, Em chờ nhé, chị sẽ kiếm được rất nhiều rất nhiều tiền, sau đó sẽ dùng tiền kiếm được này cho em vào học Đại học"

Lúc Susan rời khỏi Notting Hill Nặc Đình Sơn 14 tuổi, Klein 4 tuổi. Klein của 4 tuổi có gương mặt của 14 tuổi.

Một năm trôi qua, rồi hai năm, ba năm trôi qua, Nặc Đình Sơn liên tục nhận được tiền của Susan gửi tới. Theo giao phó của Susan, cô đem tiền kia một phần chi trả cho cuộc sống của cô và Klein, một phần dùng làm tiền chữa bệnh cho Klein, còn dư lại gửi vào ngân hàng.

Susan mỗi tháng gọi điện thoại cho Nặc Đình Sơn một lần, mỗi lần trò chuyện Susan đều làm cho Nặc Đình Sơn có cảm giác là bà ấy đúng là kiếm được nhiều tiền. Mỗi khi Nặc Đình Sơn hỏi bà: "Susan, khi nào thì Người trở về?" Bà đều nói là chờ tích góp được nhiều tiền thêm chút nữa thì sẽ trở về, cứ nói như vậy đã lại là hai năm.

Mùa thu năm ấy Nặc Đình Sơn 24 tuổi, một cuộc điện thoại từ Nan Phi gọi tới, Nhân viên Đại sứ quán Nam Phi ở Anh dẫn Nặc Đình Sơn cùng Klein có cùng khuôn mặt già nua mà tiêu tụy của Susan, những người đó nói cho cô biết Susan cố gắng giữ lại chút hơi thở là vì để gặp lại cô.

Màu trắng của tường, màu trắng của drap trải giường. Một phần tư huyết thống Ba Lan của Susan cũng là màu trắng. Trong phòng Bác sỹ mặc áo Blue trắng đang ghi chép thời gian tử vong của Susan.

Trong miệng nói kiếm nhiều tiền của Susan thực ra là ký hợp đồng với thương nhân kim cương tới Nam Phi làm việc. Bà cùng Emma sống cùng một nhóm trong nhà xưởng gia công kim cương tối tăm không nhìn thấy mặt trời. Năm ngày trước Susan cùng Emma đã trộm một viên kim cương chưa được gia công của thương nhân. Đang trên đường chạy trốn sự việc không may đã xảy ra, thương nhân kim cương đã xuống tay với bọn họ, Emma đã bị ba phát súng chết tại chỗ. Một chiếc xe việt dã vội vã lao tới nghiêng qua hai chân của Susan, tài xế lái xe gây chuyện bỏ trốn, những người đó tịch thu viên đá trên người Susan, Susan chảy máu không ngừng bất tỉnh nằm trên đường cái ở Nam Phi suốt 23 phút.

Sau đó, có người báo cảnh sát, Susan được đưa đến bệnh viện.

Lúc nhìn thấy Susan nhếch miệng trắng nhợt, nhìn giống như là đang khóc cũng giống như đang cười, Nặc Đình Sơn khẽ nhàng đi tới ôm thân thể gầy gò đến mức giống như là que củi đó. Gọi bà cái danh xưng vẫn muốn gọi lại không dám gọi kia: "Mẹ"

"Mẹ, Klein rất tốt". Cô cất giọng bình tĩnh nói với bà ấy.

Susan ghé miệng tới bên tai cô, nói: "Nặc Nặc, Mẹ với Emma chỉ vì quá nhớ con và Klein nên mới trộm kim cương, bọn ta không phải cố tình làm kẻ trộm".

Khuôn mặt không ngừng nước mắt của cô hiện lên thiết bị inox trong phòng bệnh nói với bà: "Con biết, mẹ, con biết".

Susan lộ vẻ rất vui, kéo tay Nặc Đình Sơn nắm lấy đưa tới khoe miệng bà, sau đó bà há miệng.

Rất lâu về sau, Nặc Đình Sơn vẫn luôn nhớ kỹ cái sợi tơ mảnh kia buộc trên răng của Susan. Sợi tơ mảnh xuyên qua hàm răng sau đó buộc một nút để phòng đầu sợi dây bị nuốt vào trong bụng.

Trong lòng Nặc Đình Sơn cái sợi tơ mảnh đó chính là đại biểu cho cái đáy của sự bần cùng.

Nặc Đình Sơn nghĩ, cho tới chết cô cũng sẽ nhớ kỹ cái thời khắc của ngày hôm đó. Tay của Nặc Đình Sơn dưới sự chỉ dẫn của Susan đã tìm được sợi dây nhỏ buộc trên răng của bà, Sợi dây đó vẫn kéo dài tới thẳng tới cổ họng của Susan, đi xuống xuống họng là thực quản, bên dưới thực quản là dạ dày.

Giống như là khi câu cá lúc thu dây câu, Nặc Đình Sơn lôi cái sợi dây mảnh kia.

Ước chừng sợi dây khoảng nửa thước Anh, phần cuối của sợi dây là một vật to gần bằng ngón cái của đứa bé 10 tuổi được đặc chế một cái bọc bao trùm xung quanh là một lớp màu trắng bạc.

Mở lớp bọc ra, Nặc Đình Sơn nhìn thấy mấy viên kim cương, cho dù bị một đỉnh một đồng dịch hỗn hợp bên trong chúng nó vẫn tỏa ra hào quang rực rỡ.

Mấy viên kim cương nằm trong dạ dày Susan năm ngày bốn đêm cũng không ai biết. Susan chống đỡ tới phút cuối để gặp cô là vì để cho cô biết cái bí mật này

Nước mắt của Susan từng giọt từng giọt rơi xuống từ hốc mắt, thanh âm già nua lầm bầm nói, đây là việc cuối cùng mẹ có thể làm được cho Klein.

Klein đến với Notting Hill là vào cuối tháng tám, là lúc ánh mặt trời rực rỡ nhất, ánh nắng kéo đến khắp nơi để cho bóng râm không có chỗ ẩn náu.

Susan nói: "Nặc Nặc nhà chúng ta là đứa trẻ thông minh nhất"

Vì lẽ đó, nhiệm vụ đặt tên cho em bé liền thuộc về Nặc Đình Sơn.

Nhìn đường phố ngập tràn ánh nắng, Nặc Đình Sơn liền đặt tên cho con nhóc là "Klein"

Klein có nghĩa là rực rỡ, mà rực rỡ tượng trưng cho một loại cực hạn khác, là vật cực tất phản, vì lẽ đó Klein đang nhanh chóng lớn lên, cũng rất nhanh già đi.

Năm ấy, Nặc Đình Sơn 19 tuổi đã đem tro cốt của Susan và Emma từ Nam Phi về Notting Hill, Bọn họ đã yên tĩnh nằm ở dưới đất, bây giờ mộ của bọn họ đã mọc đầy cỏ xanh rồi, tro cốt của họ đã trở thành chất dinh dưỡng cho đất rồi.

Mà Nặc Đình Sơn và Klein vẫn như vậy sống trên thế giới này. Nặc Đình Sơn muốn thực hiện lời hứa với Susan, thế nào cũng phải làm cho Klein sống tới 20 tuổi.

Khóa cửa xong, Nặc Đình Sơn ngán ngẩm quay đầu lại, lúc quay đầu lại cô đụng phải một người.

Tháng tư năm 2010, một ngày lại trôi qua bình thường. Hai giờ mười phút ngày hôm đó Nặc Đình Sơn đụng phải một người, một thanh niên trẻ tuổi, mặc áo sơ mi màu xanh nhạt, trước ngực ôm một chồng tài liệu, trong tay cầm ly cà phê.

Ly cà phê trong tay người thanh niên hướng về phía người cô đổ lên, vì lẽ đó, chính xác mà nói, là người thanh niên đó đụng vào cô.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 2: Chương 2

Tháng 4 năm 2010, lại một ngày không bình thường trôi qua, 2 giờ 10 phút chiều ngày đó Nặc Đình Sơn đã đụng phải một người, một người đàn ông trẻ tuổi, mặc áo sơ mi màu xanh nhạt, cầm trong tay ly cà phê.

Ly cà phê trong tay người đàn ông đổ vào người cô, vì vậy, chính xác mà nói, là người đàn ông đó đụng vào cô.

Việc này là khúc nhạc đệm nhỏ dẫn tới việc Nặc Đình Sơn đi làm trễ 15 phút. Có điều Nặc Đình Sơn không có tức giận nhiều, là vì trong túi cô có thêm một tờ tiền 20 bảng Anh. Đó là sau khi cô phóng đại phí giặt đồ cho người đàn ông đó.

2 giờ 30 phút Nặc Đình Sơn đạp xe đi làm. Xe đạp rẽ vào khúc ngoặt chữ U, sau khúc ngoặt chữ U đó là cái chợ nhỏ có mấy trăm quầy hàng. Khu Notting Hill phần lớn dùng chữ số Ả Rập để đánh số. Nơi Nặc Đình Sơn ở là khu số 7. Phía trước cái chợ nhỏ này là khu số 7 nơi dân cư sinh hoạt. Nơi này có buôn bán trái cây, thứ ăn, hoa tươi, thuốc lá, lá trà. Nơi này có nhà sách mini, trạm điện thoại mini, hai cái bàn ngoài trời đặt cạnh cái ô là có thể trở thành quán cà phê. Hàng hoá nơi này trưng bày lộn xộn, muốn xem phải coi tâm trạng của người chủ.

Vì vậy, mỗi khi Nặc Đình Sơn đạp xe qua nơi này đều phải giảm tốc độ xe lại, chẳng may không đề ý sẽ đụng phải người hoặc đụng phải hàng hoá. Mỗi khi xe của Nặc Đình Sơn đi qua khu chợ này đầu sẽ ngẩng đầu mỉm cười với những người đó. Đa số mọi người nơi này đều nhìn cô lớn lên.

Bọn họ đều yêu quý cô.

Cô gái Trung Quốc ở khu số 7 Notting Hill kia chính nàng Cinderella ngoài đời thực. Cô là đại biểu của người cần cù tiến thủ, đơn thuần lương thiện.

Không tin các bạn nhìn xem: Thành tích học tập của cô ưu tú, cô đã nhận được sự tán thưởng của tất cả các thầy cô. Cô luôn đạt được đủ các loại học bổng, cô chung sống với bạn bè hoà thuận, cô cũng vui vẻ giúp đỡ người khác. Đáng khen ngợi nhất chính là sau khi mẹ nuôi và chị gái cô qua đời cô không có từ chối trách nhiệm chăm sóc em gái mắc bệnh "Progeria toàn diện". Cô đã từ bỏ Trường Đại học danh tiếng, ban ngày đi làm, buổi tối đi học.

Các bạn xem, cho dù là như vậy cô ấy vẫn lấy được bằng tốt nghiệp hạng Ưu. Các bạn xem, cô ấy chăm sóc Klein đáng thương thật tốt.

Cuối cùng các bạn nhìn xem, cho dù cuộc sống khó khăn như vậy, cô ấy đều không quên mỉm cười.

Cô gái như vậy đương nhiên đáng được mọi người yêu quý.

Nặc Đình Sơn giảm tốc độ xe chậm lại mỉm cười cùng với những người nhiệt tình chào hỏi cô. Đó là Shawn sẽ nhét cho cô trái cây, đó là Brian sau mỗi lần làm bánh bất cẩn sẽ bảo cô ăn hết phần còn lại cho ông, đó là...

Mỗi lần cô đều mỉm cười với bọn họ: "Hi, Darling, Chúc cô một ngày vui vẻ", "Cố lên, Nặc Đình Sơn!", "Nặc Đình Sơn quần áo hôm nay rất hợp với cô đấy". Lời nói như vậy luôn nói bên tai cô, hơi khoa trương nhưng không thiếu sự chân thành thân thiện.

Sau cùng Catherine đến từ Wales mỉm cười tiễn cô, đèn nhà bà đều sẽ sáng suốt đêm, bởi vì mỗi lần Nặc Đình Sơn tan ca về nhà đã là 4 giờ sáng. Đó là Catherine để đèn vì cô.

Những người ở khu số 7 không biết lúc động viên Nặc Đình Sơn, thực ra nụ cười luôn treo trên mặt cô gái Trung Quốc chẳng qua là cô sử dụng nụ cười lý trí.

Nụ cười không hao tổn cái gì, có thể cũng không mang đến cho người ta của cải, nhưng nó có thể giúp người ta giành được thiện cảm của một người. Từ đó giúp người ta giảm thiểu một vài phiền toái trong cuộc sống.

Xe đạp đi qua khu chợ, bỏ lại nụ cười híp mắt của Catherine ở phía sau, Nặc Đình Sơn thu lại nụ cười. Giống như lời nói của Susan khi đó: "Ta không phải cố ý làm tên trộm", Nặc Đình Sơn cũng không phải cố ý muốn coi thường sự đối xử tốt của họ với cô, cô cũng muốn báo đáp lại họ.

Nhưng mà, lòng của cô đã ngày càng trở nên tê dại, tiền cô kiếm được cũng giống như vậy, 10 bảng Anh có thể mua được đồ đạc, nhưng càng ngày càng ít. Bà chủ nhà lại ám chỉ cho khách thuê tháng sau sẽ tăng tiền thuê nhà.

Đúng 3 giờ, Nặc Đình Sơn tới chỗ làm, đó là một trong số nhà hàng mang phong cách HongKong tương đối ít ở Notting Hill. Mấy năm trước tại Thành Phố London đã có ba nhà hàng của người Hongkong, tại nơi này mở ra nhà hàng thứ tư. Nhà hàng lấy việc kinh doanh trà chiều làm chủ. Một tháng trước Nặc Đình Sơn đã trở thành nhân viên chính thức của nhà hàng này. Là người phục vụ mới, mỗi ngày cô phải làm việc sáu tiếng, từ hai rưỡi chiều đến tám rưỡi tối.

Nặc Đình Sơn tới trễ 18 phút, Giám đốc nhà hàng không vì cô đến muộn mà tức giận quá mức, cô ấy vỗ vai cô ra hiệu cô không cần giải thích lý do đến trễ.

Nặc Đình Sơn thay xong đồng phục, đó là một bộ sườn xám cắt vừa người. Người phương tây thích con gái Trung Quốc mặc sườn xám, bọn họ luôn cho rằng sườn xám đại diện cho một loại phong cách phương đông, họ rất vui sướng một bên thưởng thức mỹ thực, một bên thưởng thức sự duyên dáng của người con gái phương đông.

Tại đây Nặc Đình Sơn mặc sườn xám cũng rất được hoan nghênh, một số khách của nhà hàng hình dung cô thế này: hiểu ý người, làm việc rất chuyên nghiệp.

Đặt món ăn ngon theo ý khách hàng, đó là sự phối hợp màu sắc hết sức vừa vặn của món xoài Sago cá và bánh gato Sơn Trà. Nặc Đình Sơn nhận lấy khay thức ăn lùi lại một bước nhìn về phía bà khách của mình tự nhiên nói: "Khuyến tai hôm nay rất hợp với phong cách của bà".

Quý bà nhận được lời khen mỉm cười hướng về phía người đàn ông ngồi đối diện, nụ cười vui vẻ.

Bà lão ngồi sát cửa sổ đã ngồi ở đó thời gian không ngắn, đầu bà tựa trên cửa sổ thủy tinh, ánh mắt nhìn ra ngoài cửa sổ xuất thần, Nặc Đình Sơn đi tới, đặt trước mặt bà ly hồng trà nóng, thay cho ly cà phê đã nguội từ lâu. Sau khi thay ly hồng trà Nặc Đình Sơn tháo máy trợ thính của bà lão xuống, dưới

ánh mắt nghi ngờ của bà lão, cô điều chỉnh từ âm lượng lớn nhất lúc ban đầu tới mức trung bình.

Máy trợ thính một lần nữa đeo lại cho bà lão, Nặc Đình Sơn cúi người giải thích với bà đeo máy trợ thính ở mức độ lớn nhất thời gian dài sẽ ảnh hưởng tới chất lượng của giấc ngủ.

Thời gian làm việc sáu tiếng kết thúc. Thay xong quần áo Nặc Đình Sơn bỏ tiền tip ngày hôm nay vào trong túi, ngày hôm nay cô nhận được tiền tip nhiều hơn bình thường. Phụ nhân được cô khen ngợi đã cho cô 10 bảng Anh, bà lão ngồi sát cửa sổ đã cho cô ngay 20 bảng Anh, ngoài ra trong thời gian sáu tiếng Nặc Đình Sơn còn nhận được tổng cộng 50 bảng Anh tiền Tip của mấy vị khách mời.

Chuẩn bị xong tất cả, Nặc Đình Sơn đẩy gương mặt vẫn đang nhìn mình đầy tức giận của Trương Diệu Lệ ra.

Có Thân hình nóng bỏng, Trương Diệu Lệ tự xưng là con gái Đông Bắc, Nặc Đình Sơn đã quen biết cô gần hai năm. Trong thời gian hai năm này bọn cô cùng tốt nghiệp một trường, bọn cô cùng tìm được công việc làm một như chó này.

"Nặc Nặc". Trương Diệu Lệ kéo dài giọng. Gương mặt tức giận bất bình phun mưa: "Cô làm thế nào để mấy người đó móc hầu bao từ trong ví ra vậy? Tôi cũng muốn như cô mỗi ngày kiếm được nhiều tiền Tip như vậy".

Nặc Đình Sơn có chút khóc dở mếu dở, vẫy trước mặt Trương Diệu Lệ, không phải là làm vậy để bảo vệ công việc hiện nay à? Trương Diệu Lệ không chỉ có thân hình nóng bỏng, mà tính cách cô nàng cũng nóng nảy. Tháng này nhà hàng đã nhận được hai khiếu nại liên quan tới cô ấy. Giám đốc nhà hàng đã cảnh cáo Trương Diệu Lệ nếu như tháng này còn nhận được khiếu nại thứ ba thì lập tức thôi việc.

Nhận thấy Nặc Đình Sơn không để ý tới, Cô gái Đông Bắc nổi đóa: "Nặc! Đình! Sơn!".

Được rồi, Nặc Đình Sơn ôm lấy cánh tay: "Trương Diệu Lệ, nếu như cô muốn nhận được nhiều tiền Tip giống như tôi, trước tiên cô cần phải học được cách quan sát".

Giống như bỏ vốn đầu tư vậy, học cách quan sát, sau đó đem kết quả quan sát được vận dụng lên mấy đối tượng đó thì cô sẽ nhận được báo đáp từ họ: ví dụ như với bà lão lớn tuổi không thể dùng từ xinh đẹp để hình dung, như vậy sẽ làm cho người ta cảm thấy cô đang dùng từ khoa trương không được chân thành, nhưng nếu đem từ xinh đẹp đổi thành khen tặng phong cách của họ thì hiệu quả nhận được nhiều hơn một nửa công sức bỏ ra, lời khen đó làm tâm trạng tốt lên. Vòng tai hôm nay của vị phụ nhân kia vừa nhìn là biết kiểu dáng xa xỉ, cô nên lời kia của cô là: "Hôm nay bông tai rất hợp với phong cách của bà". Dẫn tới hiệu quả rất tốt.

Mà bà lão bên cửa sổ kia cam tâm tình nguyện rút ra 20 Bảng Anh tiền Tip cũng không phải là vì cảm ơn Nặc Đình Sơn đã giúp bà điều chỉnh máy trợ thính xuống. Để tâm tư bà lão vui vẻ chính là vì sự quan tâm kia. Cũng bởi vì bà đã già, bởi vì một thân một mình mà bị bỏ quên.

9 giờ 20 Nặc Đình Sơn về tới phòng trọ, cô dùng thời gian 30 phút để đem tâm trạng trên mặt mình trở nên rạng rỡ động lòng người, đúng 10 giờ Nặc Đình Sơn rời khỏi phòng trọ.

Ngoại trừ công việc ở nhà hàng, Nặc Đình Sơn còn có một công việc khác, hợp đồng người mẫu của phòng kế hoạch hình ảnh Color. Phòng kế hoạch này bề ngoài nhìn rất giống với các nơi khác, về thực chất phòng kế hoạch hình ảnh Color là người quan hệ xã hội công ty. Nguồn thu nhập chủ yếu dành cho người mẫu là phòng kế hoạch này, lương bổng hậu đãi khiến cho các cô gái trẻ biết rõ tính chất công việc, nhưng vẫn ký tên mình trên văn kiện hợp đồng. Muốn lấy được hợp đồng của phòng kế hoạch hình ảnh Color cũng không phải là một chuyện dễ dàng, người mẫu ký kết với nơi này đều phải trẻ tuổi, ngoại hình đẹp, ngoài thỏa mãn những điều kiện này còn cần phải thông thạo nhiều thứ tiếng. Bởi vì đối tượng các cô phục vụ đều là những người có tiền đến từ các nơi trên thế giới.

Ngành giải trí ở Notting Hill cũng vô cùng phát triển, nhưng không ảnh hưởng tới một số người hứng thú với nó. Nơi này tự nhiên đã quá quen với những xa hoa trụy lạc mà người ta nói tới đó, trái lại lại trở thành một loại hấp dẫn. Họ đặt mua bất động sản ở Notting Hill. Vừa đến cuối tuần liền mang theo một số bạn bè tới nơi này tìm thú vui, tìm thú vui đương nhiên là càng náo nhiệt càng tốt. Do đó, liền có loại hình giống như phòng kế hoạch hình ảnh Color ra đời. Mấy phòng kế hoạch này mở ra là danh nghĩa quan hệ xã hội, là vì trước tiên những người có tiền tìm thú vui tới những cô gái có tố chất. Những người quản lý những người đó gọi là "Đội đối nữ".

Nặc Đình Sơn ban ngày là một người phục vụ, buổi tối là một người của "Đội đối nữ"

Mười giờ rưỡi, xe của Phòng kế hoạch hình ảnh đưa Nặc Đình Sơn với cả mấy người mẫu đến vùng ngoại thành phía Tây Nam của Notting Hill. Nếu như nói Notting Hill cũng có khu nhà giàu, thì đây chính là nơi đó. Nặc Đình Sơn đối với nơi này cũng không xa lạ.

Xe được dừng lại ở một không gian tao nhã ngoài cửa, trước khi xuống xe ông bầu thấp giọng nói cho các cô biết người ở bên trong đều là người tới từ khu Chelsea.

Nói cách khác, đối tượng đêm nay các cô phải phục vụ đều là những người tới từ khu Chelsea. Sau khi nghe ông bầu nói xong Nặc Đình Sơn liền nghe thấy tiếng reo hò của những đồng nghiệp, trong số đó liền thấy Trương Diệu Lệ cười lớn tiếng nhất.

Khu Chelsea là khu quý tộc của London. Loại người từ khu Chelsea tới Notting Hill tìm thú vui đều có cái đặc biệt thế này: Đúng quy tắc, sẽ không chơi đùa điên cuồng, phần lớn thời gian đều là phô trương học thuật của họ. Nếu như phụ họa theo lời nói của họ thật tốt thông thường sẽ nhận được nhiều tiền Tip, những tiền Tip đó đương nhiên không chỉ là mấy chục Bảng Anh.

Bước vào bên trong ngôi nhà, có hơn mười nam nữ, người đàn ông ngồi dựa vào ghế sofa phía nam làm cho Nặc Đình Sơn chú ý. Cô cười khổ trong lòng. Đêm nay mọi người e rằng không tránh khỏi bị gầy vò một phen.

Người đàn ông ngồi một mình trên ghế sofa phía nam tên là Jack, người Mỹ, xuất thân từ gia đình nghệ thuật. Chú của Anh ta

nổi tiếng tại Hollywood, tài năng anh ta lại là loại bình thường làm hứng thú của mọi người liên chú ý tới, cũng không có nhút nhát. Cho dù là nhưng vậy cũng không ảnh hưởng tới nhiệt tình biểu diễn của ông anh này, lần trước Nặc Đình Sơn đã bị cái người này hành hạ quá đáng.

Quả nhiên, việc làm Nặc Đình Sơn lo lắng vẫn cứ xảy ra. Tụ họp quá nửa, Jack vì để xua đi bầu không khí nặng nề, anh ta sẽ vì mọi người biểu diễn một đoạn ngẫu hứng, nội dung biểu diễn là cô bé lọ lem thật giả, trước nửa đêm ai tìm được giấy thủy tinh bị hoàng tử giấu đi thì người đó chính là cô bé lọ lem thật sự.

Cho dù màn biểu diễn ngẫu hứng tâm đắc của Jack nghe ấu trĩ như vậy, mà khi nghe tới người tìm được giấy thủy tinh có thể nhận được phần thưởng 5000 Bảng Anh các cô gái vẫn cam tâm tình nguyện thoa lên thuốc màu màu xám để đóng vai cô bé lọ lem. Trong năm cô có lọ lem tất nhiên có một người sẽ nhận được 5000 bảng Anh tiền thưởng.

Cái gọi là giấy thủy tinh tạm thời dùng chai rượu vang đỏ làm, đương nhiên, người tìm được không chỉ có thể được 5000 Bảng Anh còn có thể mang theo bình rượu này. Nặc Đình Sơn thoa lên mặt mình thuốc hóa trang màu xám. Cô đã mấy lần phán đoán từ ánh mắt của Jack, ước chừng anh ta sẽ đem chai rượu vang để ở chỗ nào rồi. Đầu óc đơn giản của người đàn ông Mỹ khi nói cụ thể với các cô một số quy tắc, ánh mắt đã không chỉ một lần nhìn về phía bên trong góc trung bày sản phẩm gốm sứ Thổ Nhĩ Kỳ.

Tài ăn nói của Jack coi như không tệ, một hồi ba hoa chích chòe liền khiến cho các bạn của anh ta tin tưởng đây sẽ là trò chơi thú vị.

Năm cái rương nhựa đưa đến hiện trường, đứng trong cái rương nhựa cao bằng nửa người đầu tiên Nặc Đình Sơn cảm thấy khó thở, liếc mắt nhìn đồng hồ, vào giờ phút này cầm cự tới 12 giờ đêm còn thời gian xấp xỉ 10 phút, Nặc Đình Sơn nghĩ cô sẽ không ở trong cái rương thời gian quá lâu.

Năm cô bé lọ lem bước vào trong rương, đóng nắp lại.

Jack đóng vai hoàng tử liền bắt đầu biểu diễn, anh ta bắt đầu nói anh ta đem giấy thủy tinh đặt lên vũ hội tường nhớ cô gái không biết tên.

Cơ thể cuộn trong rương, Nặc Đình Sơn nhắm hai mắt lại, cô để cho trạng thái của mình nằm trong tư thế chờ đợi. Trong đầu cô bắt đầu ra sức suy đoán sau đó cô sẽ tìm được bình rượu giá trị bao nhiêu.

Jack vẫn đang lái nhái Tình cảm nhớ nhung của vô cùng kiểu cách. Thời gian với Nặc Đình Sơn mà nói thật dài, dài tới nỗi hô hấp của cô hình như cũng bởi vì thời gian chậm chạp mà bị ngăn lại, hô hấp của cô bị giảm thành một hơi lại một hơi.

Nặc Đình Sơn buộc cho mình nghĩ, phải có bình rượu vang đỏ còn có 5000 bảng Anh....

Dần dần 5000 bảng Anh đã bị cắt ra thành rất nhiều khúc, hô hấp càng ngày càng xa...

Trong mơ hồ, Nặc Đình Sơn nghe thấy Trương Diệu Lệ hoảng sợ kêu: "Nặc Đình Sơn có chứng sợ không gian kín".

Dường như thời gian trôi qua lâu như một thế kỷ -----

"Oành" một tiếng, ánh sáng chiếu vào, người đàn ông kia đứng ở không gian phía xa quay về phía cô đưa tay ra, người đàn ông mặc áo sơ mi màu lam nhạt, hình dáng thon dài.

Buổi tối chủ nhật đầu tiên của tháng tư năm 2010 cách tiếng chuông đồng hồ 12 giờ đêm vang lên còn ba phút. Tại Notting Hill, Trình Diệp Qua biết được tồn tại cô gái có cùng cái tên với tòa thành này.

Khi đó, Trình Diệp Qua cho rằng đó là lần gặp mặt đầu tiên của Anh và Nặc Đình Sơn. Không lâu sau đó anh mới biết không phải vậy. Nhiều năm sau, anh và cô nói đến lần gặp mặt đầu tiên của bọn họ, cô lên tiếng phàn nàn "Thật đáng tiếc, khi Nặc Đình Sơn đối với Trình Diệp Qua nhất kiến chung tình, thì Trình Diệp Qua cũng không có đối với Nặc Đình Sơn nhất kiến chung tình". Tự biết mình đuối lý, anh ngụy biện "Anh có bệnh mù mắt rất nghiêm trọng".

*Bệnh mù mắt: là bệnh mất nhận thức khuôn

Trình Diệp Qua cũng không có bệnh mù mắt, cho dù có bất quá cũng chỉ có một chút, Trình Diệp Qua chỉ là bận, anh cần phải đem thời gian, sinh lực đều dùng để hoàn thành trên công việc. Vì lẽ đó, anh chưa bao giờ đem sự chú ý dùng vào con người, sự việc không liên quan tới. Sự việc người không liên quan cũng bao gồm ở thời gian 9 giờ rửa dụng phải cô gái trước đó.

Người đàn ông trước mắt này đưa tay về phía cô, từ lúc đầu tiên bước vào ngôi nhà đẹp đẽ này cô đã nhận ngay ra anh ta, bọn họ gọi anh là "Jude"

Trước đây, mấy người đàn ông đến từ Liverpool đã coi "Jude" là biểu tượng của mặt trời không bao giờ lặn trên đế quốc, cho dừng khi!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 3: Chương 3

"Thượng Đế ưu ái Notting Hill, đường phố rực rỡ của nơi này có thể so sánh với ánh nắng mặt trời". Người ta đồn rằng nơi này giống như bài thơ

Những người từng tới nơi này thường sẽ nói những lời như thế này: "Ồ Notting Hill, bằng một ánh mắt đầu tiên rất dễ dàng yêu ngay một người lạ".

Tình cảm yêu ngay từ ánh mắt đầu tiên đó gọi là nhất kiến chung tình.

Năm 1999 có một phim điện ảnh nổi tiếng thế giới cùng tên với Notting Hill, nội dung bộ phim kể về người đàn ông nước Anh William đã nhất kiến chung tình với người phụ nữ nước Mỹ Anna tại Notting Hill.

Trong phim William mặc áo sơ mi màu lam nhạt, trên tay cầm ly nước cam khi rẽ qua vào khúc ngoặt đã đụng vào Anna đã trở thành cảnh kinh điển trong phim.

Những người ở tại Notting Hill khi nói tới cảnh này đều tràn đầy kiêu hãnh: Tôi biết cánh cổng màu xanh, tôi thường đi qua nơi đó.

Bộ phim điện ảnh này cũng làm cho một đám đàn ông con trai ở Notting Hill trong nhà có cất giữ áo sơ mi xanh lam. Bọn họ hy vọng, ngày nào đó mặc áo sơ mi màu xanh lam tại một góc đường nào đó bọn họ có thể gặp được một người phụ nữ có nụ cười rực rỡ như Anna, đối với nhau nhất kiến chung tình.

Năm 2010, Nặc Đình Sơn khóa cửa xong, quay đầu lại và đụng vào một người đàn ông. Ly cà phê của người đàn ông mặc áo sơ mi màu xanh đỏ lên người cô, là loại màu lam nhạt kia toả sáng dưới ánh mặt trời.

Va chạm như vậy làm viền mắt của Nặc Đình Sơn chảy nước mắt.

Hốc mắt đã lâu chưa từng chảy nước mắt liền như là dòng sông khô cạn.

Cúi đầu, nước mắt rơi trên mặt đất.

Năm 1999, Nặc Đình Sơn 13 tuổi, Emma 15 tuổi, các cô không có đủ tiền tới rạp chiếu phim, các cô chỉ có thể trốn ở trong nhà xem CD lậu mượn từ bạn của Nặc Đình Sơn.

Xem xong phim Emma nói, chờ sau này lớn lên cô nhất định sẽ mua một căn nhà có cửa hướng về phía Bắc. Cô cũng nhất định đem cánh cửa hướng về phía Bắc này sơn thành màu xanh nước biển, sau đó cô còn muốn giống như William mở một tiệm sách lữ hành.

Vào lúc đó, Emma hỏi Nặc Đình Sơn: "có được không?". Khi đó Nặc Đình Sơn im lặng không lên tiếng, cô không dám nói cho Emma rằng nửa phần sau của bộ phim cô đã ngủ gục. Trùng tên với cái Quảng Trường đã khiến cô đủ phiền muộn rồi, hiện tại còn có bộ phim điện ảnh cũng trùng tên cô nữa, làm cô chẳng muốn thưởng thức mỹ nữ miệng rộng có nụ cười toả nắng đó chút nào.

Lúc đó, mọi người nói Emma là thực nữ, Nặc Đình Sơn giống con trai. Emma yếu đuối, Nặc Đình Sơn mạnh mẽ.

So với sức lực của Nặc Đình Sơn, Emma nhỏ bé đã thay thế cô đến Nam Phi. Sau khi biết được quyết định của Susan Nặc Đình Sơn vẫn im lặng không lên tiếng. Cô sợ mình lên tiếng sẽ khiến cho Susan thay đổi chủ ý. Nặc Đình Sơn một chút cũng không nghĩ tới việc đi Nam Phi, thành tích học tập của cô đặc biệt tốt, các giáo viên của cô nói cô sau này nhất định có tương lai rộng mở.

Năm 2005, tại Nam Phi Emma gọi điện cho Nặc Đình Sơn. Cô ấy hỏi cô cánh cửa màu xanh nhà William vẫn còn tiệm sách lữ hành chứ? Đám con trai mặc áo màu xanh lam vẫn đang trên đường chờ gặp được Anna của họ sao? Cách đường dây điện thoại, thanh âm của Emma tỏ ra rất lưu luyến, khi đó Nặc Đình Sơn không hiểu được việc thiết tha ánh mặt trời của Emma đã làm việc ở trong nhà xưởng dưới lòng đất tới tám rưỡi 5 năm.

Cửa lớn màu xanh còn không? Nhà Sách Lữ hành còn không? Đám con trai mặc áo màu xanh lam có còn trên đường đợi để gặp được Anna của họ không?

Không, Emma thân yêu,. Cánh cổng màu xanh lam nhà William đã bị tróc sơn rồi, bây giờ màu sắc của nó nhìn không giống màu trắng cũng không giống màu lam. Nhà sách lữ hành bởi vì làm ăn ảm đạm thời gian đóng cửa cũng dần đếm ngược. Một vị thương nhân già đã thu mua nó, từ sách đã nhanh chóng trở thành tủ giấy.

Còn có, Emma thân yêu, đám con trai ở Notting Hill cũng đã sớm quên áo sơ mi màu lam nhạt của bọn họ rồi.

Không, có lẽ còn có một số người vẫn chưa quên, như vị trước mắt này, chỉ là tại sao không phải ly nước cam mà là cà phê. Tự mình xác định trong hốc mắt không có bất kỳ dấu vết nước mắt nào, sau đó Nặc Đình Sơn ngẩng đầu.

Tên khốn này không biết hành vi hấp tấp của hắn đã làm trễ của cô bao nhiêu thời gian. Nặc Đình Sơn ngẩng phắt đầu lên, người đàn ông đụng trúng cô đứng cách cô khoảng ba bước. Đó là một người đàn ông Châu Á.

Tuần đầu tiên của tháng tư đẹp trời, ánh nắng tươi đẹp như vậy. Khôn mặt người đàn ông giống như là được cắt từ ống kính của đạo diễn giỏi nhất.

Không cần di chuyển góc rộng, không cần lời nói, cũng làm người ta muốn lưu lại dấu ấn trong tim cả đời.

Cho dù là cự ly William đứng trùng Anna ở con đường số 18 cách cánh cổng sơn màu xanh lam đã đổi màu, cho dù lúc William và Anna lần đầu gặp mặt cái nhà sách lữ hành kia sắp sửa biến mất, cho dù đám con trai ở Notting Hill đã lãng quên áo sơ mi xanh lam của họ.

Có thể, cái chớp mắt này giống như kỳ tích. Tim của Nặc Đình Sơn cứ như vậy đập lạc nhịp.

Người đàn ông trước mắt này có một gương mặt khiến các cô gái vừa gặp đã yêu, vừa đối mặt không tìm được đã yêu, cùng với ánh nắng của Notting Hill rơi trên sợi tóc của anh ấy.

Những lời mắng người kia miễn cưỡng bị kìm nén lại trong cổ họng. Một chút tình cảm không nói rõ được. Tình cảm không nói rõ được cùng với việc "Thượng đế ưu ái Notting Hill, nơi đây ánh nắng chiếu vào cả phố xá phía xa". Trong lòng như có dòng nước chảy, có chút đắng chát, có chút chua xót.

Một giây, hai giây, ba giây! Nặc Đình Sơn thu hồi ánh mắt hung hăng từ mặt người đàn ông, nhìn lại áo lông của mình bị cà phê nhuộm thành màu vàng, trong lòng lại hung hăng mắng chửi. Chết tiệt! Màn biểu diễn buồn cười của người đàn ông này làm cho cô không thể không quay trở lại phòng trọ của mình để đổi một bộ quần áo khác, cứ như vậy nhất định sẽ làm cô đi làm trễ.

Tiếng bước chân dừng lại sau lưng cô.

"Xin lỗi". Người đàn ông lần đầu lên tiếng kể từ khi đứng trùng cô, âm thanh của anh ta như thể làm người ta say mê.

Nặc Đình Sơn mở cổng lớn ra.

"Tôi rất xin lỗi đã làm bẩn quần áo của cô". Nặc Đình Sơn nói với người đàn ông ở phía sau lưng, cách uốn lưỡi tiêu chuẩn Anh, vừa nghe liền biết người đàn ông này ở nước Anh, ngay người một lúc: "Anh không cần để ý....."

Người đàn ông rất tuần tú, ít nhất cho tới bây giờ Nặc Đình Sơn vẫn chưa có gặp người đàn ông nào đẹp hơn anh ta. Có thể Nặc Đình Sơn không có thời gian để cùng bất kỳ người đàn ông nào chìm đắm trong biển tình.

Nặc Đình Sơn quay đầu lại, đối mặt với người đàn ông, ánh mắt một lần nữa rơi trên mặt người đàn ông. Loại cảm giác nghẹt thở kia lại tới một lần nữa, ánh mắt nhìn qua vai người đàn ông, dừng lại ở con đường đối diện. Ngực khí mang theo trào phúng: "Thế nào? Có phải nhà anh cách nơi này chính là đường số 18? Có phải nhà anh cũng có cánh cổng màu xanh lam?"

Lời nói hùng hổ dọa người làm cho người đàn ông nhú mày: "Tôi không hiểu cô đang nói cái gì?"

Không hiểu đúng không?

"Tiên sinh". Giống như là đang phân cao thấp, ánh mắt Nặc Đình Sơn nhìn lại mặt người đàn ông lần nữa, mở mồm cười trào phúng: "Tôi thấy anh không cần phải làm như vậy đâu, anh chỉ cần dựa vào khuôn mặt đó của anh liền có thể làm cho rất nhiều phụ nữ tự động đưa tới cửa đó"

Người đàn ông nhú mày càng chặt hơn.

Vẫn còn giả bộ. Nặc Đình Sơn túm chặt cổ áo người đàn ông: "Tại sao anh lại mặc áo sơ mi màu lam?"

Tên khốn này tại sao lại mặc áo sơ mi màu lam. Nếu như không mặc áo sơ mi màu lam thì cô sẽ không nhớ tới bộ phim điện ảnh đó, nếu như không nhớ tới bộ phim đó thì cô sẽ không nhớ tới Emma, nếu như không nhớ tới Emma thì lòng cô sẽ không yếu đuối như vậy. Khi lòng yếu đuối thì tình cảm đã mất của cô sẽ lại dâng trào.

Người đàn ông dễ dàng gỡ bàn tay tóm chặt cổ áo anh, nói: "Trong tủ quần áo của tôi đa số đều là áo sơ mi màu xanh lam, vì vậy một tháng có khoảng hai mươi ngày tôi đều mặc áo sơ mi màu xanh Lam, xin hỏi, áo sơ mi của tôi có vấn đề gì không?"

Lời người đàn ông này làm Nặc Đình Sơn á khẩu. Ánh mắt chuyển qua ly cà phê trống không trên tay anh ta: "Cà phê! Tại sao tay anh lại cầm ly cà phê?"

"Cà phê?" Về mặt người đàn ông lộ vẻ giờ mới nhớ tới vẫn còn ly cà phê trên tay anh ta: "Ly cà phê của tôi cũng có vấn đề gì sao?"

Thấy Nặc Đình Sơn không nói gì, người đàn ông giải thích: "Cà phê là của bạn tôi nhờ tôi cầm giúp anh ấy, anh ấy đã đi nghe điện thoại rồi".

Theo lời nói của người đàn ông, Nặc Đình Sơn nhìn thấy cách đó không xa có một người đàn ông trung niên đang nghe điện thoại.

Xoa xoa khốn mặt, Nặc Đình Sơn quay đầu lại. Mặc kệ người đàn ông có ý hay vô tình cô cũng đều không có thời gian dây dưa. Chuyện trước tiên là cô phải đi thay quần áo đang mặc trên người.

Một cánh tay cản trở việc cô mở cửa.

"Nếu như cô không ngại thì cô có thể nói cho tôi giá của bộ quần áo này, hoặc là tôi có thể trả cô phí giặt quần áo". Người đàn ông nghiêm túc nói.

Muốn, đương nhiên là muốn.

Sau đó Nặc Đình Sơn yêu cầu người đàn ông 20 bằng Anh. Người đàn ông trung niên kia nhận điện thoại xong, đi về phía họ.

Đầu tháng tư, góc đường kia được ánh nắng phủ kín đường. Họ đã quen biết nhau.

Khi đó cô không biết tên anh là Trình Diệp Qua, lúc ấy anh cũng không biết cô tên là Nặc Đình Sơn.

Nếu như không có chuyện xảy ra tám tiếng sau đó, nếu như không phải Nặc Đình Sơn còn có bệnh sợ không gian hẹp. Như vậy cái chuyện cô gái Nặc Đình Sơn cùng chàng trai Trình Diệp Qua ở trên đường kia, trong biển người mênh mông vội vã đôi mắt, một lần lướt qua nhau sau đó cũng không gặp lại.

Tám tiếng sau, buổi chiều ngày hôm nay, Nặc Đình Sơn lại lần nữa đụng phải người đàn ông đó. Trong phòng có bảy nam hai nữ, mặc dù anh ta ngồi ở vị trí không bắt mắt, nhưng cô có thể nhìn thấy anh ta đầu tiên, vừa nhìn đã nhận ra anh ta ngay. Anh ta vẫn mặc áo sơ mi màu Lam nhạt đó.

Nặc Đình Sơn của ban ngày và Nặc Đình Sơn của buổi tối là hai người hoàn toàn khác hẳn, hai khuôn mặt. Vì vậy Nặc Đình Sơn cho là người đàn ông không thể nhận ra cô. Lúc ông bầu ra hiệu cho cô ngồi xuống bên một người đàn ông mặc áo sơ mi ca rô. Cô nở nụ cười chuyên nghiệp, rót rượu cho bọn họ. kiểm soát tư thế rót rượu tốt, để những người đàn ông đó vừa hay nhìn thấy vị trí trước ngực cô. Đương nhiên cũng sẽ không để nhìn sạch sẽ. Những người đàn ông được nhìn sẽ vui vẻ ra tay hào phóng. Đến khi tiền phí đó khi chia đến tay các cô sẽ nhiều hơn một chút.

Thời gian trôi qua một lúc, trong lòng Nặc Đình Sơn nổi lên một chút mất mát nhàn nhạt. Loại mất mát này tới chính là vào buổi chiều cô đụng phải người đàn ông đó. Bọn họ gọi anh ta là "Jude". Dù cho người đàn ông gọi là "Jude" ngồi ở vị trí tầm thường, cho dù toàn bộ thời gian anh ta đều mỉm cười lắng nghe những đồng nghiệp bàn luận trên trời dưới biển, có thể từ trong cử chỉ lời nói của những người đó nhìn ra, nơi này anh ta mới là người có quyền lên tiếng nhất. Hơn nữa có thể xác định anh ta còn chính là chủ nhân của nơi này.

Nơi này không thể nói được có bao nhiêu xa hoa, nhưng thiết kế nơi này vừa nhìn liền biết từ tay một nhà thiết kế nổi tiếng. Đồ trang trí nơi này càng có giá trị không nhỏ, mà người phụ nữ ngồi cạnh người đàn ông lại càng thuộc hàng nhân vật "Thiên chi kiều nữ". Phần lớn thời gian cô gái đều như con chim nhỏ ngoan ngoãn ngồi sát bên cạnh anh ta.

Mang theo mất mát nhàn nhạt, Nặc Đình Sơn bước vào trong rương nhựa.

Âm thanh đó của Trương Diệu Lệ: "Nặc Đình Sơn có chứng sợ không gian hẹp". Kéo cô trở về từ trong tình trạng mất nhận thức. Một tiếng "Oành", nắp va ly nhựa được mở ra.

Anh đứng trước mặt cô.

Đèn thủy tinh treo trên đầu anh đang đưa, giống như một giấc mơ hoa mỹ, Nặc Đình Sơn nhớ tới việc xảy ra vào chiều hôm nay ở cái chợ kia. Có người nói với cô một câu như này: "Nặc Đình Sơn, một ngày nào đó Hoàng tử sẽ cầm giày thủy tinh trả lại cho cô".

Anh đứng ở nơi đó đưa tay ra cho cô.

Nặc Đình Sơn không biết mình có nắm tay anh ấy hay không. Lúc rơi vào bóng tối Nặc Đình Sơn nghĩ, nếu như biết sẽ đụng trúng người đàn ông đến từ Chelsea ở góc đường kia, nếu như biết anh ta tám tiếng sau sẽ lại xuất hiện tại nơi này, nếu như biết anh ta chính là chủ nhân của chỗ này, thì vào lúc ấy cô nhất định sẽ không để ánh mắt không kiêng nể của mình nhìn người đàn ông đó.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 4: Chương 4

Căn phòng xa lạ, cái giường xa lạ.

Ánh sáng mờ ảo như gần như xa, rèm cửa sô màu cà phê kem rủ xuống sàn nhà. Trên ghế sô pha đặt cạnh rèm cửa và đèn bàn có một người. Người đàn ông ngồi tại ghế sô pha, anh ta cúi đầu tựa hồ như đang ngủ gật, lại như đang đọc sách.

Nặc Đình Sơn nằm trên giường trầm ngâm nhìn kỹ. Người đàn ông không có ngủ gật, cũng không có đọc sách, chỉ là anh ta đang yên lặng suy nghĩ. Áo sơ mi màu lam nhạt đã bị che bởi áo khoác ngoài màu xám.

Xung quanh rất yên tĩnh, căn phòng có mùi hương dễ chịu. Giường rất mềm mại, ánh đèn cũng rất ấm áp. Tất cả mọi thứ làm cho Nặc Đình Sơn muốn lười biếng nằm trên giường, không suy tính thời gian ngủ một giấc thật ngon.

Nhưng, không được. Nặc Đình Sơn chống đỡ thân thể, nâng thân hình nhỏ bé, lên tiếng phá vỡ sự trầm tư của người đàn ông. Anh ta ra hiệu cho cô không được cử động, sau đó đi về phía cô.

"Cô có khỏe không: bây giờ cảm thấy như thế nào?" Người đàn ông đứng ở trước giường, thanh âm cùng nét mặt của anh đều dịu dàng.

Nặc Đinh Sơn không nói gì, ánh mắt theo bản năng tìm kiếm giày.

"Bình thường người mắc bệnh sợ không gian hẹp sau khi trải qua hôn mê cần tám giờ nghỉ ngơi mới có thể thoát khỏi tình trạng vàng đầu, ù tai, buồn nôn kia". Anh nhìn đồng hồ: "Bây giờ là 4 giờ sáng".

Cô mất đi tri giác lúc nửa đêm, điều này Nặc Đinh Sơn nhớ rất rõ ràng. Cũng tức là cô đã ở trong căn phòng xa lạ này ngủ bốn giờ.

"Bạn của tôi đâu?" Nặc Đinh Sơn lúc này mới nhớ tới Trương Diệu Lệ, đúng là cô nàng vô tâm, lại có thể để cô ở lại qua đêm nhà của một người đàn ông xa lạ.

"Là người nói cô có chứng bệnh sợ không gian hẹp kia sao?" Anh tự hỏi tự trả lời: "Ngay sau khi cô ấy nhận được một cuộc điện thoại liên vội vàng rời đi, lúc rời đi cô ấy yêu cầu lấy số di động của tôi còn kiên quyết cáo tôi".

Nói xong, người đàn ông khẽ mỉm cười. Nặc Đinh Sơn tiếp tục đưa mắt tìm giày.

"Tôi ở đây có phải làm cô cảm thấy không thoải mái không?" Người đàn ông hỏi.

Nặc Đinh Sơn không nói gì.

Người đàn ông lấy từ trong tủ giày trả lại đôi giày cho cô, anh đem đặt ngay ngắn ở chỗ bàn chân cô vừa chạm tới, giọng thân thiện: "Nếu cô muốn rời khỏi nơi này cũng được, nhưng tôi đề xuất cô vẫn nên tiếp tục ở lại đây nghỉ ngơi. Trong lúc cô nghỉ ngơi, tôi đảm bảo sẽ không có người làm phiền đến cô. Đương nhiên bao gồm cả tôi. Sáng sớm ngày mai tôi sẽ để quản gia chuẩn bị bữa sáng cho cô, sau bữa sáng tôi sẽ sai tài xế đưa cô về nhà".

"Tại sao....." Nặc Đinh Sơn theo bản năng hỏi. Tại sao người có thân phận như vậy lại phải quan tâm chu đáo với cô như thế.

Mọi người đều nói như vậy: Người tới từ Khu Chelsea là người có tố chất tốt nhất, cũng là người lạnh lùng nhất. Quan niệm giai cấp đã ăn sâu bén rễ trong suy nghĩ trong của bọn họ.

Người đàn ông dường như không để ý đến lời của cô. Anh trực tiếp đi tới cửa phòng. Ánh mắt Nặc Đinh Sơn vô thức nhìn theo bóng lưng của Anh. Tay anh đặt trên tay nắm cửa, dừng lại một chút, anh quay đầu lại, đối mặt lại với cô: "Bồn tiếng sau tôi để quản gia tới gọi cô".

Nặc Đinh Sơn rũ mi mắt xuống.

Người đàn ông mở cửa phòng, cửa phòng mở được một nửa lại dừng lại.

"Tại sao biết rõ mình có bệnh sợ không gian hẹp lại còn chấp nhận loại trò chơi như vậy.....". Người đàn ông nói tới đây lại dừng lại, tựa như đang tìm kiếm từ ngữ thích hợp để giải thích thắc mắc hành vi cô, biết rõ mình bị chứng bệnh sợ không gian hẹp lại còn chui vào cái rương nhựa kia. Cố gắng không làm tổn thương tới lòng tự ái của cô, cố gắng không làm cô khó xử.

Tại Sao? Đương nhiên và vì sức hấp dẫn của 5000 Bảng Anh đó rồi. Ngu Ngốc! Điều này cũng là lời giải thích cực kỳ phù hợp. Người đứng tại đỉnh cao nhất của kim tự tháp vĩnh viễn không nhìn thấy người ở tầng thấp nhất của kim tự tháp đang đấu tranh khổ sở là như thế nào, bởi vì khoảng cách quá xa.

Có lẽ không tìm được từ ngữ thích hợp, người đàn ông đã từ bỏ câu hỏi của mình, anh rời khỏi phòng. Nặc Đinh Sơn một lần nữa nằm lại giường, nghiêng người nằm co lại, gò đầu trên cánh tay nắm chặt thành nắm đấm của mình. Không để cho ngón tay của mình chạm tới những thứ chần chệm mềm mại như mây kia. Đối với những thứ không có khả năng nắm giữ tốt nhất không nên quan tâm đến.

Đúng như người đàn ông kia nói, 4 tiếng sau quản gia của anh sẽ tới gõ cửa. Khoảng 8 giờ rưỡi sáng cô dùng bữa sáng tại nhà ăn vô cùng tốt. Khi nhìn thấy đồ ăn bày ra trên bàn thì Nặc Đinh Sơn đã hiểu rõ vì sao cô lại được người chủ nhà này chăm sóc chu đáo như vậy.

Trên bàn ăn đa số là món khai vị, một bên bàn ăn còn đặt một loại giống như thuốc an thần. Từ đó có thể thấy, bên cạnh người đàn ông nhất định tồn tại một người giống vậy, người này cũng giống như cô có chứng bệnh sợ không gian hẹp. Người đàn ông nhất định có quan hệ rất tốt với người kia. Từ đó có thể thấy cô chỉ là được hưởng kẻ may mắn của người kia.

Sau bữa sáng Nặc Đinh Sơn ngồi xe được người đàn ông sắp xếp cho cô trở về nhà. Xe Bentley màu đen dừng trên đường chật hẹp mà cũ kỹ, liên tục nhận được sự quan tâm của người đi đường qua lại.

Nặc Đinh Sơn nói tạm biệt với người tài xế đưa cô trở về, đồng thời nhắn anh ta gửi lời cảm ơn tâm ý của ông chủ anh ta. Từ sau khi tỉnh lại, từ đầu tới cuối cô đều chưa gặp lại người đàn ông đó.

Mở cánh cổng ra, bàn chân vừa bước vào cửa Nặc Đinh Sơn liền nhìn thấy bà chủ nhà. Bà đứng ở bên trái cánh cổng, cũng không biết đã đứng bao lâu. Bà cười với Nặc Đinh Sơn, trên gương mặt nhăn nhoe được bôi một lớp son môi rực rỡ, lộ ra một hàm răng già trắng tinh.

Nặc Đinh Sơn đứng ở đó, cô đang đợi bà già riều cọt. Vị này không thích gái trẻ, mấy năm trước chồng của bà ấy đã bỏ đi cùng một cô gái trẻ.

"Tôi đoán, không lâu nữa cô sẽ chuyển đi khỏi nơi này, sau đó dọn vào một ngôi nhà có vườn hoa xinh đẹp". Bà ta vừa nói vừa nhìn cô: "Nặc Đinh Sơn,

tôi biết cô vẫn luôn chờ đợi một cơ hội như vậy, giống như người thợ săn thông minh nhất đang đợi con mồi có giá trị nhất".

Bà già có đôi mắt giống như chim ưng. Cho dù bà ta đã già, đi không được nhanh nhưng cái ánh mắt soi mói của bà ấy vẫn còn có cái nhìn chuẩn xác. Trực tiếp Nhìn khắp người Nặc Đình Sơn đến không thoải mái, giống như cô lại vừa bị đem nhốt vào trong rương.

Nặc Đình Sơn cười nhạt với bà già nói tạm biệt, sau đó đi về phía phòng mình. Mà bà ta dường như không muốn buông tha cho cô, bà ta chống gậy đi theo sau Nặc Đình Sơn. Bà ta vừa đi vừa lải nhải nói: "Nặc Đình Sơn, cô không cần phải giả bộ, cô lừa được mọi người chứ không lừa được tôi đâu". Mấy lời đại loại như thế.

Thật buồn cười! Nặc Đình Sơn quay đầu, trên mặt vẫn duy trì nụ cười, nhắc nhở bà ta: "Thưa cô, cháu nghĩ cô nên kết giao nhiều bạn một chút, như vậy cô sẽ không thấy nhàm chán nữa".

Sau khi nói xong Nặc Đình Sơn mở cửa phòng ra. Đóng cửa lại, tầng hầm tối thui vẫn chưa tới tầng 20, ánh sáng duy nhất đến từ cửa thông gió của phòng đối diện. Cửa thông gió nối liền với bãi đậu xe trên mặt đất. Ánh sáng từ bãi đậu xe thông qua lối vào chiếu tới tạo thành tia sáng yếu ớt.

Ánh nắng của Notting Hill cho dù rực rỡ cỡ nào cũng không chiếu tới được nơi này.

Bên ngoài cửa, bà chủ nhà vẫn đang biểu đạt sự phẫn nộ của bà ta. Nặc Đình Sơn lần sau muốn lén lút tới ban công có ánh mặt trời kia thì càng phải cẩn thận mới được.

Nặc Đình Sơn mở to hai mắt đối diện cùng một chút ánh sáng chiếu vào từ cửa thông gió khoảng sau 3 phút đồng hồ, lúc này mới mở đèn. Rất tốt, cô dường như đang từ từ quen thuộc với bóng tối, quen thuộc với không gian tương đối nhỏ hẹp rồi. Có thể, không lâu nữa cô thật sự sẽ hoàn toàn khắc phục được trở ngại sợ không gian hẹp của mình.

Tối hôm qua, thiếu chút nữa là thành công rồi, cô còn thiếu chút nữa là lấy được 5000 Bảng Anh đó rồi. Trên đường trở về, Nặc Đình Sơn nói chuyện điện thoại với Trương Diệu Lệ, biết tối hôm qua không ai tìm được chiếc giày thủy tinh mà Jack đã giấu đi kia. Nặc Đình Sơn đã đoán đúng, giày thủy tinh giấu ở chỗ để sản phẩm đồ gốm Thổ Nhĩ Kỳ.

Cuộc sống vẫn tiếp diễn đơn điệu. Đi làm, tan ca, lại tiếp tục đi làm, tan ca, rồi tầng hầm. Những người ở chợ vẫn một mực coi cô như nàng Cinderella, liên tục cổ vũ cho cô. Cô vẫn là cô gái thông minh trong mắt mọi người, vẫn dễ dàng có thể kiếm được tiền Tip.

Lại đến cuối tuần, thứ bảy là ngày nghỉ của Nặc Đình Sơn. Nặc Đình Sơn dùng thời gian rảnh rỗi lên mạng để tìm hiểu một ít cuộc sống. Cuộc sống rất hỗn tạp, đại loại như: Trợ giúp dọn dẹp phòng, tặng quà, hỗ trợ mua hàng, vân vân...

Thời gian khoảng 4 giờ chiều, Nặc Đình Sơn mang quần áo đã giặt sạch đứng ở trước cửa khu nhà trọ không mới không cũ, cô đang đợi người chủ mở cửa cho cô. Lần này là cô đem quần áo đã giặt sạch thay cho ông chủ tiệm giặt đồ giao lại gia đình khách hàng của họ.

Khu vực cô đang đứng thuộc khu vực trung tâm tương đối ở Notting Hill. Phần lớn ở nơi này là một số nhân viên văn phòng và sinh viên. Năm phút trước cô đã nhấn chuông cửa nhà trọ, thế nhưng chủ nhà mãi vẫn không trả lời. Nặc Đình Sơn lại nhấn chuông cửa.

"Cửa không có khoá" Giọng nam ở trong phòng đáp lại.

Nặc Đình Sơn đẩy cửa ra, rơi vào trong mắt cô chính là mấy cái thùng giấy đặt trên sàn nhà, thùng giấy đã trống không, đây hẳn là mới vừa được chuyển tới nhà.

Có âm thanh rất nhỏ từ tầng gác chứa đồ truyền tới. Nặc Đình Sơn ngẩng đầu, nói sán nhà phòng khách với trần nhà là cái giá thang bằng gỗ, giá thang từ trên xuống có bốn bậc thang gỗ. Bít tất màu xám bị che bởi ông quần bò màu lam đậm, lộ ra một chút. Ánh mắt dọc theo ông quần bò lên phía trên. Một đôi chân trắng thon dài được bao bởi quần bò màu lam đậm.

Nặc Đình Sơn kêu một tiếng thăm dò "Thưa ngài".

Chân đi tất màu xám bước từng bậc cầu thang gỗ đi xuống. Sau đó... Nặc Đình Sơn đối mặt với một khuôn mặt, một khuôn mặt cũng coi là quen biết.

"Jude", người đàn ông tuần trước đã đụng vào cô.

Sau khi nhìn rõ ràng người kia, Nặc Đình Sơn đem mũ lưỡi chai đội trên đầu xuống, cúi đầu, đưa quần áo lên thấp giọng nói: "Quần áo của ngài đã giặt xong rồi ạ".

Người đàn ông nhận lại quần áo, ký tên lên hoá đơn.

Đem hoá đơn bỏ vào trong túi, Nặc Đình Sơn quay đầu, bước nhanh đi về phía cửa phòng. Lúc cô định vận tay nắm cửa thì người đàn ông gọi cô lại.

"Có thể giúp tôi một chuyện được không? Phiền cô một chút thời gian, đèn trần nhà hỏng rồi, tôi vừa gọi điện thoại rồi nhưng người ở đó nói ngày mai mới cho người tới sửa được. Tôi muốn tự mình giải quyết cái này, có thể cái thang giống như có một chút chênh".

Nặc Đình Sơn cúi đầu để lại chỗ chênh của cái thang. Thời gian trôi qua một lúc. "Tách" một tiếng, bốn phía toả ra ánh sáng. Nặc Đình Sơn ngẩng đầu, ánh đèn trên trần nhà là loại ánh đèn mà nhiều năm trước cô cùng Susan đi chơi trò chơi vòng quay ngựa gỗ, ánh sáng phía sau kéo dài thật dài giống như một dòng chảy ảo tưởng.

Nặc Đinh Sơn ngẩn ngơ nhìn, mãi cho đến khi...

"Tôi đã gặp cô rồi phải không?" Người đàn ông đứng trên thang hỏi.

Vào lúc Nặc Đinh Sơn nhìn ánh đèn người đàn ông cũng nhìn cô, Nặc Đinh Sơn vội vàng cúi đầu.

Nặc Đinh Sơn không hề trả lời người đàn ông, cô mở cửa nhanh chóng bước đi. Nặc Đinh Sơn đi về hướng hành lang, mắt nhìn thẳng hướng về nơi cô đỗ xe đạp. Phía sau có tiếng bước chân vội vàng đuổi theo.

"Chúng sợ không gian hẹp? Đúng không?" Theo tiếng bước chân vội vàng còn có giọng người đàn ông, âm thanh khiến người ta say mê, cho dù không mang bất kỳ sắc thái tình cảm nào.

Nặc Đinh Sơn tiếp tục đi, cô chỉ còn cách xe đạp của mình vài bước chân.

"Nặc Đinh Sơn".

Nặc Đinh Sơn dừng lại, thời gian cũng như vậy dừng lại một chút, người đàn ông liền đuổi kịp cô, sau đó anh làm một hành động rất đường đột - tháo mũ của cô xuống.

Tóc ở phía sau tai bởi vì động tác mũ rơi xuống một chút. Che một bên mặt và mắt cô, lộ ra ánh mắt bị tóc che kín của cô. Bàn tay trắng đẹp để hướng về phía mặt cô, ngón tay thon dài vén tóc che ở trên mặt cô ra.

Cô thấy rõ ý cười trên khóe miệng của anh, miệng hơi nhếch lên, nụ cười như có như không.

"Quả nhiên là cô, ngày đó bạn của cô gọi cô như vậy, tôi đã nhớ kỹ".

Nặc Đinh Sơn tỏ vẻ muốn đi, người đàn ông chắn trước mặt cô.

"Tôi đuổi theo không phải là vì muốn xác minh, mà là tôi muốn nhờ cô giúp tôi một việc nữa". Ngữ khí của người đàn ông có chút lúng túng: "Lát nữa sẽ có một người bạn tới gặp tôi, là một người phụ nữ".

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 5: Chương 5

"Tôi đuổi theo không phải là vì muốn xác minh, mà là tôi muốn nhờ cô giúp tôi một việc nữa". Ngữ khí của người đàn ông có chút lúng túng: "Lát nữa sẽ có một người bạn tới gặp tôi, là một người phụ nữ".

Mũ của cô bị người đàn ông cầm trên tay, Nặc Đinh Sơn nhìn mũ cau mày, người đàn ông đem mũ trả lại cho cô, chỉ là người của anh vẫn như cũ chặn lối đi của cô lại.

Người đàn ông tiếp tục ý anh vừa biểu đạt: "Công việc của tôi rất bận, tôi không có thời gian hẹn hò cùng phụ nữ, cô gái tới gặp tôi tên là Emily, chính là cô gái vẫn ngồi bên cạnh tôi đêm hôm đó. Tôi nghĩ cô có thể cũng biết cô ấy, giống như những điều trên tạp chí nói, cô ấy có một chút phiền toái. Tôi đã nói với cô ấy rất nhiều lần rồi, nhưng cô ấy vẫn vậy. Bởi vì chúng tôi đang có hợp tác kinh doanh, vì vậy tôi có một số việc cần phải chú ý tới. Tôi nói như vậy cô có hiểu không?"

Nặc Đinh Sơn một lần nữa đem mũ đội lại lên đầu.

"Tôi sẽ trả thù lao cho cô mấy tiếng làm bạn gái của tôi". Người đàn ông thẳng thắn biểu đạt ý muốn.

Thứ bảy không phải đi làm, khi Nặc Đinh Sơn tình cờ nhận được công việc từ trên mạng, cũng sẽ nhận được việc làm bạn gái của một người đàn ông độc thân nào đó giống như việc này. Lợi nhuận rất tốt, một tiếng 50 Bảng Anh, cộng thêm phụ cấp xe cộ. Sau khi nhận tiền, cô sẽ được người đàn ông đó mang tới gặp gỡ bạn học. Nếu như là bình thường cô cố gắng trả giá để nâng giá tiền lên, bởi vì người đàn ông rất nổi bật trước mắt này không biết những điều đó.

Nhưng vào giờ khắc này, sau khi nghe người đàn ông nói xong, mong muốn của cô ngay tức khắc là đạp xe rời khỏi nơi này.

Nặc Đinh Sơn đẩy người đàn ông ra, bước nhanh về phía xe đạp của mình để rời đi. Lần này người đàn ông không có đuổi theo. Tay của Nặc Đinh Sơn vừa chạm vào tay cầm của xe đạp.

"Nặc Đinh Sơn". Lần này không phải giọng chuẩn tiếng Anh mà là tiếng Trung.

Âm tiết rõ ràng

NẶC, ĐÌNH, SƠN!

Nặc Đình Sơn quay đầu lại.

Nhà trọ hai tầng, nóc nhà màu nâu, tường lát gạch màu đỏ, trên tường một số dây leo buông xuống, cành cây mới mọc ra lá mới. Anh đứng ở một bên tường gạch đỏ cười hết sức thân thuộc. Giống như nhiều năm trước bọn họ đã quen biết nhau rồi, tựa như đến từ kiếp trước của năm nào đó, tháng nào đó, ngày nào đó, giống như hoàn cảnh lúc này, bọn họ đã từng trò chuyện, thoải mái cười đùa.

Cứ như vậy, cảnh tượng hỗn độn ở trong đầu, anh đi về phía cô, dáng người thon dài, lời nói cô nghe vừa quen thuộc vừa xa lạ.

Nặc Đình Sơn cũng có thể nói ra một từ tiếng Hoa rõ ràng. Hàng năm Susan đã tốn không ít học phí để cho cô học Hán ngữ. Susan luôn dịu dàng nói với cô đó là tiếng mẹ đẻ của cô.

"Trực giác của tôi có lúc rất thần kỳ, mới vừa rồi trực giác nói cho tôi biết cô là một người Trung Quốc, trực giác còn cho tôi biết khi tôi dùng tiếng Trung gọi Nặc Đình Sơn cô sẽ quay đầu lại". Anh đứng trước mặt cô, niềm vui mừng trong mắt anh dường như có ánh sáng ở trong đó, đôi mắt sáng lấp lánh: "Quả nhiên đúng là như vậy".

Anh đưa tay ra với cô: "Tôi cũng đến từ Trung Quốc, tôi tên Trình Diệp Qua, trực giác cũng cho tôi biết cô là một cô gái thông minh, cô chắc chắn có thể làm cho Emily hối hận vì đã tới đây lần này".

Nói xong, anh hơi cúi người xuống, mặt đối diện với mặt cô, con ngươi sáng lấp lánh nhìn cô: "Như vậy, bây giờ cô có đồng ý giúp đỡ tôi không?"

Đi theo phía sau Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn một lần nữa quay lại nhà trọ của anh. Cô tự nói với mình, chỉ cần cô thuận lợi hoàn thành tất cả cô sẽ nhận được thù lao không tồi.

Trở lại nhà trọ, Trình Diệp Qua nói vài điều sơ lược với Nặc Đình Sơn. Chuông cửa liền vang lên.

Trình Diệp Qua nhìn cô từ trên xuống dưới một lần. Anh lấy mũ của cô xuống, sau đó sửa sang đầu tóc cô gọn gàng lại, giọng điệu nhẹ nhàng: "Cô trước tiên tới phòng của tôi chuẩn bị một chút, khi nào tôi gọi cô thì cô hãy ra".

Có lẽ với mới chuyển tới, căn phòng của Trình Diệp Qua có vẻ hơi lộn xộn, sách và quần áo bầy bừa bãi. Nặc Đình Sơn tiện tay lật ra vài quyển sách, đều là một ít sách thị trường đầu tư và Kiến Trúc Quản lý cơ cấu khách sạn. Đặt trên bàn sách còn có bức ảnh Trình Diệp Qua chụp chung với một người đàn ông trung niên. Từ hoàn cảnh bức ảnh tới cách chụp vừa nhìn liền thấy giống như là ảnh chụp cùng gia đình tụ họp. Khi đó Trình Diệp Qua khoảng mười bảy mười tám tuổi, mặc lễ phục lông ngỗng màu xanh da trời, kiểu tóc chải gọn gàng, trên mặt mang nụ cười chuyên nghiệp, thân thiết mà có phần xa cách.

Nặc Đình Sơn nhìn bức ảnh Trình Diệp Qua chụp với người đàn ông trung niên thêm vài lần nữa, người đàn ông này dường như thấy hơi quen.

Bên ngoài có tiếng của người phụ nữ. Là giọng điệu nhẹ nhàng cố tình làm hài lòng đàn ông.

Nặc Đình Sơn đứng ở trước gương nhìn mình, lúc Trình Diệp Qua vừa nhìn thấy cô lông mày hơi nhíu lại. Xem ra anh có chút không hài lòng với trang phục cô đang mặc trên người.

Cũng đúng, vì để giảm thiểu phiền phức không cần thiết, ban ngày Nặc Đình Sơn mặc trên người loại quần áo như áo sơ mi phối với quần bò, loại trang phục như vậy công với tóc ngắn tới mang tai trông giống như là Tomboy.

Emily là loại phong cách từ tốn, nữ tính ngọt ngào, tính cách tự tin thoải mái. Cho nên tình trạng cô như này thế này đi ra ngoài không khác gì lấy trứng chọi đá.

Thở ra một hơi nặng nề, Nặc Đình Sơn cảm thấy mình phải dùng cách thức của cô, đánh nhanh thắng nhanh.

Thay ra bộ quần áo của mình, Nặc Đình Sơn mặc quần áo của Trình Diệp Qua. Áo choàng rộng lớn thả xuống vô cùng thoải mái phối với quần bò, quần bò xắn lên vừa tới cổ chân, sau đó ra khỏi phòng, tới phòng bếp.

Mấy phút sau, Nặc Đình Sơn bê cốc cà phê nóng tới phòng khách. Đứng ở cửa phòng khách nhẹ nhàng gõ gõ, mở cánh cửa phòng khách ra.

Emily ngồi sát bên Trình Diệp Qua nghe được tiếng động liền quay đầu lại. Sau khi nhìn thấy cô đứng ở cửa thì ngỡ ngàng, kinh ngạc, bối rối.

Trình Diệp Qua cũng nghiêng mặt qua nhìn cô.

Nặc Đình Sơn mỉm cười với hai người bọn họ.

Đặt cà phê trước mặt Emily, tay cầm khay, giọng điệu áy náy: "Vừa mới chuyển nhà, một vài thứ đều vẫn chưa sắp xếp, vì vậy chỉ có thể mời cô uống cái này".

Đặt trước mặt Emily chính là cà phê hòa tan, cà phê hòa tan này chính là Nặc Đình Sơn tìm thấy trong túi cô. Cô có lúc cần cà phê để chống lại cơn buồn ngủ thỉnh thoảng xâm lấn.

Sau khi nói xong Nặc Đình Sơn nhìn qua Trình Diệp Qua, ánh mắt nhìn chăm chú vào vị trí trên vai anh sát với Emily. Người đàn ông hiểu ý, bắt đầu điều chỉnh vị trí của anh, cố gắng kéo dần khoảng cách với Emily

Mà ngay lúc này một Emily mang theo một lòng yêu mến lái xe từ London tới Notting Hill đã bị tình huống bất ngờ phát sinh làm cho bối rối. Người con gái xuất hiện tại nhà người đàn ông trong lòng mình quần áo mặc trên người, lời nói, cử chỉ rất rõ ràng.

Emily nhìn Nặc Đình Sơn một lượt từ trên xuống dưới, cô ấy quan sát cô, hoặc là có thể nói muốn từ trên người cô tìm ra điểm gì đáng ngờ.

Nặc Đình Sơn điều chỉnh tư thế cầm cái khay trong tay, trong lúc vô ý cổ áo choàng bên bả vai bên trái bị tuột xuống, lộ ra một bên dây áo lót. Nặc Đình Sơn lưng túm kéo cổ áo lại, sau đó cô nghe thấy Trình Diệp Qua nhin không được cười khề, anh vừa cười vừa nhìn cô.

Ánh mắt lóe sáng nhìn cô. Cho dù cô biết đang cùng anh diễn kịch, nhưng Nặc Đình Sơn vẫn cảm thấy không dễ chịu chút nào.

Đi lên trước vài bước, cô đứng bên cạnh Trình Diệp Qua, đưa tay che mắt anh lại, hờn dỗi: "Đáng ghét, không được cười".

Tay anh đặt lên bàn tay cô, nắm chặt tay cô kéo xuống, sau đó vẫn không buông ra.

"Tại sao anh lại không có? Há? Anh cũng muốn uống cà phê hòa tan". Anh hơi nhíu mày lại.

Cô khẽ thấp giọng nói: "Đều tại anh làm hư quần áo của em, vì vậy cà phê không có phần của anh".

Nặc Đình Sơn biết Emily nghe rõ ràng lời cô nói. Tình huống này cho dù là ai cũng đều biết như thế này là chuyện gì. Có thể do sự việc phát sinh quá bất ngờ, cho nên, người ở trong mắt người ngoài vẫn luôn là một thiên kim thực nữ ngay lập tức đã bỏ chạy. Cửa phòng vừa đóng Trình Diệp Qua liền buông tay Nặc Đình Sơn ra.

Căn phòng rơi vào yên tĩnh, là loại yên tĩnh trong lúng túng. Nặc Đình Sơn vẫn cùng Trình Diệp Qua duy trì tư thế của họ trước đó, không ai nhúc nhích. Túi của Emily vẫn còn, cả chìa khóa xe cũng vẫn để trên bàn, ly cà phê chưa uống hết vẫn còn tỏa hơi nóng.

Sau đó bên ngoài phòng truyền tới giọng nữ khóc lớn. Cô gái đã bỏ chạy khỏi phòng sau đó phát hiện chìa khóa xe và túi của cô đã bỏ quên. Quay lại, không nhân chuông cửa phòng người đàn ông thương mến mà suy sụp tại chỗ.

Trình Diệp Qua cầm túi và chìa khóa Emily bỏ quên đi tới. Nặc Đình Sơn quay lại phòng của Trình Diệp Qua thay lại quần áo của mình.

Nặc Đình Sơn đội lại mũ, rời khỏi phòng Trình Diệp Qua.

Emily vẫn còn đang khóc, chỉ là âm thanh đã nhỏ lại, đứt quãng. Giọng nói trầm thấp người đàn ông có phần tự trách mà bất đắc dĩ, hẳn là nhẹ nhàng an ủi.

Căn phòng cách âm không được tốt lắm, Nặc Đình Sơn thấp thoáng nghe được: "Trước khi biết cô tôi đã quen cô ấy rồi". "Từ khi mới bắt đầu tôi đã nói với cô rằng chúng ta không có khả năng rồi". "Tôi đã nói với cô ngay từ đầu, mà cô vẫn không tin". "Tôi rất xin lỗi".

"Khi đó anh nói với tôi anh đã có người thích rồi, có phải là cô ấy không?" Emily ngừng khóc, hỏi.

Cụ thể là "phải" hay là "Không phải" Nặc Đình Sơn không nghe được.

Bên ngoài cách một cánh cửa là sự im lặng ngán ngùi. Sau một hồi im lặng Nặc Đình Sơn nghe được cô gái hung hăng nói "Jude, Em yêu Anh, nếu như có một ngày bọn anh chia tay, thì hãy nhớ những lời em nói lúc này, em mãi mãi yêu anh".

"Em yêu anh, em sẽ mãi mãi yêu anh". Những lời này Nặc Đình Sơn không hề xa lạ gì. Trước khi Klein chưa có tới thế giới này, ba của Klein thường nói với Susan những lời như vậy.

Giống như suy đoán lúc trước của Nặc Đình Sơn, mười mấy phút diễn kịch bằng lương một tháng làm việc của cô ở nhà hàng.

Xấp tiền bỏ vào trong túi cô nặng trĩu.

Trình Diệp Qua đưa Nặc Đình Sơn xuống lầu, phiên toái lớn của anh đã được loại bỏ thành công, mặt người đàn ông lộ ra vẻ nhẹ nhõm. Anh nói: "Thực giác của Tôi lại một lần nữa đúng".

Anh nhìn thẳng vào cô: "Những việc này làm sao mà cô nghĩ ra được?"

Nặc Đình Sơn không có trả lời câu hỏi của Trình Diệp Qua, cô nói lại một câu: "Anh Trình, tạm biệt". Đạp xe rời đi đầu cũng không ngoảnh lại.

Năm tiếng sau, hoàng hôn thâm trầm, Nặc Đình Sơn đội tóc giả, tô son rực rỡ, chân mang giày cao tám phân đứng ở bên ngoài một ngôi nhà đẹp đẽ, đứng cùng cô còn có mấy cô gái trang điểm giống nhau.

Lại đến thứ bảy, vẫn là quần áo giặt của nhà đó. Ông chủ hiệu giặt đưa hai cái áo sơ mi màu lam nhạt cùng áo khoác giao cho Nặc Đình Sơn. Liếc nhìn địa chỉ, Nặc Đình Sơn trả lại địa chỉ cho ông chủ hiệu giặt.

Dước ánh mắt nghi ngờ của ông chủ, Nặc Đình Sơn nói một câu: "Tôi có chuyện không vui ở nơi đó".

Nặc Đình Sơn cũng không có suy nghĩ sẽ gặp lại Trình Diệp Qua.

Sắp tới tháng năm, tháng năm của Châu Âu, Đại lục phồn hoa rực rỡ, vào thời điểm này giá hoa tươi rẻ lại nhiều chủng loại. Tháng năm ở Notting Hill khắp phố lớn ngõ nhỏ đều trưng bày đầu hoa tươi.

Sáng thứ bảy này, Nặc Đình Sơn đi chợ mua hoa, đó là Hoa mà Klein thích nhất. Hôm nay Nặc Đình Sơn muốn đi gặp Klein.

Vừa rồi vì cô thất hẹn nên Klein đang tức giận. Nó đã mấy ngày không gọi điện thoại cho cô, cũng không thèm nhận điện thoại của cô rồi.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 6: Chương 6

Khoảng 10 giờ sáng, ánh nắng xuyên qua khe hở của bóng cây chiếu xuống ghế dài dưới tàng cây. Nặc Đình Sơn ngồi trên chiếc ghế dài, ánh nắng làm cho cô thấy buồn ngủ, mắt dần dần trĩu xuống. Sau đó...

"Nặc Nặc!" Đột nhiên vang lên một giọng hờn dỗi.

Nếu như lúc này có người tình cờ đi qua nghe được tiếng "Nặc Nặc" này nhất định sẽ tò mò ngừng lại xem, trong lòng sẽ rất thắc mắc rốt cuộc người vừa gọi "Nặc Nặc" kia là bà lão hay là đứa trẻ. Âm thanh nghe rõ ràng rất già dặn, nhưng ngữ điệu thì lại như của một đứa trẻ đang hờn dỗi.

Nặc Đình Sơn xoa xoa mi tâm, lấy lại tinh thần, cầm lại quyển sách trên tay. Vừa rồi cô đọc truyện cô tích cho Klein nghe. Klein rất dễ dụ, một bó hoa lai liền có thể dụ được. Câu "Chị yêu Klein" liền khiến cho con bé mặt mày hớn hở.

Vừa định đọc tiếp câu chuyện thì một bàn tay chặn lên quyển sách. Nặc Đình Sơn nhìn chăm chăm vào bàn tay đó. Gầy, nhỏ bé, đầy nếp nhăn, tay cô bao phủ lại bàn tay kia, không dám nhìn.

"Sao vậy? Truyện chị đọc không hay sao?" Nặc Đình Sơn cúi đầu nhìn Klein nằm trên chân mình.

Thời tiết của tháng năm mà con bé vẫn đội mũ len, bởi vì con bé biết Nặc Nặc tới thăm mình, nếu như Nặc Nặc nhìn thấy tóc trên đầu mình ít hơn so với lần trước nhất định chị sẽ rất đau lòng.

Klein nằm trên đùi Nặc Đình Sơn lắc đầu.

"Em chỉ là hơi buồn ngủ thôi". Con bé nói với cô: "Nặc Nặc, chị cũng ngủ một chút đi, sau đó chờ em tỉnh lại thì đọc chuyện tiếp cho em nghe".

Sau khi nói xong con bé vươn người một cái, nhìn Klein, Nặc Đình Sơn nhắm mắt lại.

Một lúc sau liền nghe thấy tiếng thở đều đều của Klein. Nặc Đình Sơn chậm rãi mở mắt ra, ngón tay nhẹ nhàng chạm vào gò má trái con bé, dùng một chút lực nhấn một bên quai hàm, quả nhiên nơi đó bị lõm xuống, giữa chỗ lõm đó là hai cái răng bên trái của Klein vừa rụng hết.

Nước mắt Nặc Đình Sơn lặng lẽ chảy xuống. Tháng trước là bên phải, lần này là bên trái. Thảo nào lúc nói chuyện con bé đều mím miệng hạ giọng, lúc cười cũng không dám cười lớn. Klein sợ lúc cười sẽ bị Nặc Nặc phát hiện ra răng của mình đều đã bị rụng hết.

Sau đó thì sao, tiếp theo là suy giảm trí nhớ. Sau đó tất cả các bộ phận đều bị lão hóa hết.... Sau đó giống như người đã trải qua quy luật của tự nhiên, đã hoàn thành hết hành trình cuộc đời, một ngày nào đó đang ngủ mà rồi đi.

Bỗng nhiên, người vừa rồi còn thở đều đều như đang ngủ lại mở mắt ra.

Con mắt là cái duy nhất trên người Klein không bị lão hóa, hồn nhiên, ngây thơ.

"Đừng khóc". Con bé đưa tay lau đi giọt nước mắt trên viền mắt cô: "Em không có tức giận, em không nỡ giận Nặc Nặc đâu".

"Chị biết". Cô trả lời.

Chẳng qua là Klein nhớ cô, cũng như cô nhớ Klein. Nặc Đình Sơn cũng muốn cả ngày ở cùng với Klein, nhưng không thể được. Cô phải kiếm tiền, kiếm thật nhiều thật nhiều tiền.

Nặc Đinh Sơn để nặc cho Klein lau khô nước mắt cho cô. Ánh mắt lại lần nữa khôi phục lại bình tĩnh. Nặc Đinh Sơn tiếp tục kể chuyện cho Klein.

Chuyện còn chưa được đọc Nặc Đinh Sơn nghe được Klein nói những lời thế này: "Nặc Nặc, em biết có một ngày em sẽ chết".

Quyển sách rơi trên mặt đất.

Nặc Đinh Sơn nghiêm mặt làm bộ muốn đẩy Klein ra. Tay con bé quăn chặt lấy eo cô, miệng van nài "Nặc Nặc đừng giận, em là nghe người ta nói".

Nặc Đinh Sơn chán nản ngồi lại ghế. Klein nép mặt trên đùi cô. Thanh âm già nua từ trên đùi cô phát ra: "Nặc Nặc, em biết chuyện của em là như thế nào, có lúc em cũng muốn nhanh đi gặp mẹ với Emma, nhưng em không nỡ xa chị, em vẫn muốn ở cùng chị. Nặc Nặc, em muốn nói với chị, nếu như có một ngày từ thân tới trước mặt em, em sẽ dùng tất cả hơi sức của em đuổi nó đi, gặp một lần đuổi một lần, cho tới khi nào em không còn sức để đuổi mới thôi".

Kim không được, nước mắt lại lần nữa làm nhòe viền mắt Nặc Đinh Sơn.

"Vì vậy, Nặc Nặc, xin chị đừng quá đau lòng, bởi vì chị đã cố gắng rồi, cố gắng giống như mỗi lần Klein đuổi thần chết đi vậy".

"Đồng ý nói em nha, Nặc Nặc".

Nặc Đinh Sơn không muốn tiếp tục đề tài này nữa, cô chuyển đề tài nói tới việc Klein thích bác sĩ Diệp. Bác sĩ Diệp mà Klein thích tên là Diệp Quang Trung, người gốc Hoa, hài hước, dí dỏm, rất được bọn trẻ ở đây yêu quý.

Nặc Đinh Sơn nói với Klein, sáng hôm nay cô đã đi nhờ xe Bác sĩ Diệp tới đây. Dưới ánh mắt trông chờ của Klein, Nặc Đinh Sơn chậm rãi kể lại việc cô đi nhờ xe của Bác sĩ Diệp. Tệ thế cô còn khen ngợi phong cách ăn mặc của Bác sĩ Diệp.

Klein nghe vậy liền phấn khích khua tay múa chân. Nặc Đinh Sơn tức giận nhắc nhở: "Klein, em yên tĩnh một chút đi, Bác sĩ Diệp đang nhìn em đó".

"Thật không?"

Nặc Đinh Sơn gật đầu, Bác sĩ Diệp kia đang cách chỗ các cô không xa, anh hiện tại đang nhìn các cô, hơn nữa đã nhìn được một lúc lâu rồi.

Hai người ngồi trên ghế dài cách đó không xa thu hút ánh mắt của Diệp Quang Trung. Người ngồi là nặc Đinh Sơn, người nằm là Klein. Hai người rất đặc biệt, Tính cách hai người đó rất khác biệt, Klein thích nói chuyện, Nặc Đinh Sơn không thích nói chuyện, nhưng đa phần khi các cô ở cùng nhau, phần lớn thời gian đều là Nặc Đinh Sơn nói, Klein nghe.

Câu chuyện của hai người này làm người ta cảm động rất nhiều. Nặc Đinh Sơn vì để cho bọn trẻ không bắt nạt Klein, cô đã mua quà cho từng đứa, nhờ bọn chúng tới nơi nào chơi thì hãy dẫn Klein theo. Mà Klein không có việc gì liền quăn lấy Diệp Quang Trung để anh dạy nó Tiếng Trung, bởi vì đó là tiếng mẹ đẻ của Nặc Nặc.

Bệnh viện nơi Diệp Quang Trung làm là nơi duy nhất của London xây dựng phục vụ cho chứng bệnh lão hóa sớm của trẻ con, tương tự như bệnh viện điều dưỡng. Bệnh viện có một cái tên dễ nghe là Điều Dưỡng Thiên Thần. Anh đã làm ở đây được nửa năm rồi.

Điều Dưỡng Thiên Thần có một tập thể nhân viên hạng nhất được trải qua huấn luyện chữa bệnh và chăm sóc chuyên nghiệp, có thể nói đây là một bệnh viện, cũng có thể nói nó giống như một Thiên đường cho trẻ em. Chuyên Tư vấn tâm lý định kỳ cho người mắc chứng bệnh Lão hóa sớm. Cảm hứng thiết kế theo phong cách trẻ con, môi trường tốt. Môi trường nơi đây làm cho bọn trẻ có hoàn cảnh giống nhau gặp gỡ, như những đứa trẻ bình thường cùng nhau vui cười.

Đề bọn trẻ bộc lộ nụ cười tự nhiên từ nội tâm, thì không thể không có tiền. Chi Phí của Điều dưỡng Thiên Thần đắt tới đáng sợ. Theo như quan sát của Diệp Quang Trung với Nặc Đinh Sơn, Đó là một cô gái tiết kiệm. Vị trí của Điều Dưỡng Thiên Thần ở ngoại thành Phía Bắc London. Trạm cuối của xe buýt cách nơi này 2,5km. Nếu như thời gian của Nặc Đinh Sơn cho phép, cô đều đi bộ tới, nếu như đoán không sai thì hẳn là cô muốn tiết kiệm tiền Taxi.

Hơn nữa, hôm nay Diệp Quang Trung còn phát hiện ra một chuyện, túi của cô là túi của đôi giày cô đã mang hai tháng cách đây nửa năm.

Nhưng dù là một người tiết kiệm như vậy lại để cho Klein tới một nơi có chi phí chữa trị mắc như thế này, mà không tới cơ sở y tế công cộng có chi phí thấp hơn.

Khoảng 3 giờ chiều, một tuần trước bởi vì một đám trẻ dùng thuốc mới vừa được nhập vào đã xuất hiện triệu chứng đau đầu, khó chịu buồn nôn. Klein là một trong số đám trẻ đó. Hơn nữa còn là đứa bị nghiêm trọng nhất.

Mặt trời dần chuyển về Tây, Diệp Quang Trung đứng dưới tán cây, cách vị trí anh đứng mười mấy bước, Nặc Đinh Sơn công Klein đi lại trên sân cỏ, bước chân của cô rất chậm. Cô vừa công Klein, vừa nói chuyện với nó. Âm thanh dịu dàng, lời nhai về cảnh tượng lúc Klein tới thế giới này rất nhỏ bé, nhẩn nhúm.

"Ánh mặt trời của Notting Hill vào khi đó là mãnh liệt nhất, Klein rất ngoan, không khóc cũng không ồn ào, bộ dáng rất đáng yêu. Susan để chị đặt tên cho em, lúc đó chị rất vui, chị cảm thấy lúc đó bà giao nhiệm vụ này cho chị chứng tỏ bà rất tin tưởng chị. Cũng đúng, thành tích học tập của chị lần nào cũng vượt qua Emma rất xa".

"Chị đã nghĩ rất lâu, sau đó chị lấy tên Klein này đặt cho em. Klein, Rực rỡ. Chị hi vọng sau khi em lớn lên có thể giống như ánh mặt trời. Susan và Emma cũng rất thích tên này".

"Sau khi lớn lên Klein đã như chúng ta hi vọng, trở thành ánh mặt trời, Klein, em có cảm thấy vậy không?"

Nặc Đinh Sơn không nghe thấy câu trả lời, cô lại gọi một câu "Klein". Cô vẫn không thấy đáp lại, gọi lần thứ ba "Klein", âm thanh cao đến chói tai, nếu như nghe kỹ vẫn có thể nghe ra được sự run rẩy ở trong đó.

Đứa trẻ bị thuốc mới hành hạ tới kiệt sức bị một âm thanh cao làm cho đột ngột, miễn cưỡng mở mắt ra. Con bé đáp lại cô bằng giọng yếu ớt: "Sao vậy, Nặc Nặc?"

Từ góc độ này của Diệp Quang Trung có thể thấy rõ vẻ mặt của Nặc Đinh Sơn. Sau khi được Klein đáp lại, cô như trút được gánh nặng.

Chân tiếp tục đi lại trên sân cỏ, cô vừa đi vừa nói chuyện với người trên lưng.

"Klein".

"Dạ"

"Còn nhớ giao hẹn của chúng ta không?"

"Nhớ, Khi em 20 tuổi Nặc Nặc sẽ dẫn em đi du lịch vòng quanh thế giới".

"Chính xác, bây giờ chúng ta hãy lên kế hoạch trước nhé, thử nói xem, Klein muốn tới nơi nào nhất".

"Nơi muốn đi nhất hả..... Lúc đó chúng ta hãy xuất phát từ tháp Eiffel trước, sau đó tới Kim tự tháp của Ai Cập, Disney Land của Mỹ, ngắm vùng biển Ca-ri-be, thảo nguyên lớn của Châu Phi, lưu vực sông Amazon".

"Còn gì nữa?"

"Còn có....., Nặc Nặc".

"Ừ"

"Eiffel, Kim tự tháp, Disney Land, ngắm thảo nguyên lớn, Amazon đều có thể không đi, nhưng Trường Thành Bắc Kinh thì nhất định phải đi. Đó là đất nước của Nặc Nặc".

"Đúng, Klein nói rất đúng. Trường Thành Bắc Kinh nhất định phải đi, đến lúc đó chúng ta leo lên Trường Thành, chúng ta sẽ ở chỗ cao nhất của Trường Thành chụp hình chung".

"Vào lúc chụp hình chung, chúng ta sẽ cùng nói CÀ CHUA".

"Đúng, cùng nói cà chua".

"Nặc Nặc".

"Ừ".

"Giao ước của chúng ta có thể sớm hơn hai năm không. Đồi từ 20 tuổi thành 18 tuổi được không?"

"Klein!" Tiếng Klein này mang theo ý nhắc nhở nghiêm trọng.

Trầm mặc.

"Klein, em nghe đây, giao ước là một loại cam kết không thể dễ dàng thay đổi. Vì vậy, giao ước 20 tuổi thì nhất định phải là 20 tuổi".

Trầm mặc!

"Klein, những lời vừa rồi của em làm Nặc Nặc rất đau lòng, ở trong lòng Nặc Nặc Klein vẫn luôn là một đứa trẻ ngoan biết giữ chữ tín".

"Lời của em làm chị đau lòng sao?"

"Ừ, đau lòng đến nỗi ăn không ngon ngủ không yên".

"Vậy được, 20 tuổi".

"Ừ, 20 tuổi!"

Từ dưới bóng cây lặng lẽ rời đi, Diệp Quang Trung đi trên hành lang bệnh viện, bước chân dần chậm lại. Quay đầu nhìn lại hai người đặc biệt kia. Cô vẫn đang công em đi lại trên bãi cỏ, Klein nằm bò trên lưng Nặc Đình Sơn giống như là ánh mặt trời chìm dần về hướng Tây, không khí âm u như cái chết.

Trở lại phòng làm việc, Diệp Quang Trung gọi một cuộc điện thoại tới Đức.

Màn đêm buông xuống, Nặc Đình Sơn kéo vạt áo của mình trong tay Klein ra, bỏ tay con bé vào trong chăn, đứng lên nhẹ nhàng đi lấy túi, tay vừa chạm vào túi.

"Nặc Nặc, một ngày nào đó hoàng tử sẽ cầm giày thủy tinh tới kiếm chị". Âm thanh nhỏ nhỏ nói sau lưng cô.

Lời này Nặc Đình Sơn thường được nghe.

Đóng cửa phòng Klein, Nặc Đình Sơn liền nhìn thấy bác sĩ Diệp mà Klein rất thích.

"Tôi đặc biệt ở chỗ này chờ cô". Anh nói: "Chúng ta có thể nói chuyện không?"

Bác sĩ Diệp này đã thay lại quần áo anh mặc lúc sáng, Nặc Đình Sơn nhìn anh nhíu mày.

"Tôi không có ý gì khác, tôi chỉ muốn nói với cô chuyện liên quan tới Klein".

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 7: Chương 7

Diệp Quang Trung mời Nặc Đình Sơn tới London ở một đêm, mang theo loại tâm trạng của Susan khi đó, cô tới Night Club nổi danh nhất London. Bỏ ra 200 Bảng Anh để được giới thiệu để mua vui, môi giới là hình thức phổ biến nhất. Tại đây, ngay trước mặt người môi giới cô phải cởi tất cả quần áo đang mặc trên người: Xứ nữ, 24 tuổi, không có bất kỳ thói quen xấu nào. Đầu tiên ký hợp đồng một năm hai triệu bảng Anh. Cô phải đảm bảo trong một năm này sẽ không gây ra bất kỳ phiền phức gì cho đối phương. Nếu đối phương có thích cô thì cũng phải phục vụ, điều kiện trước tiên là phải trả năm ngàn bảng Anh cho chi phí ngoài hợp đồng.

Sau đó lấy thông tin của cô.

Ngày tiếp theo Nặc Đình Sơn nhận được điện thoại của người môi giới kia. Do cô là người Châu Á nên mấy người đàn ông không có hứng thú với cô lắm, bọn họ nói con gái Châu Á không được chủ động, phần lớn thời gian "làm" các cô không khác gì làm cùng cá chết. Cho dù cô là xứ nữ, cho dù vóc dáng, khuôn mặt cô cũng không tệ. Một vài người đàn ông có hứng thú với cô thì cũng bị cô hét giá làm cho chạy mất dép.

Lúc nhận được cuộc điện thoại kia Nặc Đình Sơn đang ở cửa ngân hàng. Sáng nay cô đã chạy tới bốn ngân hàng rồi. Đối với đơn xin vay tiền của cô, sau khi những người xét duyệt đều nói ra một câu giống nhau: Chúng tôi rất tiếc.

Mười mấy giờ chạy ngược xuôi mà không thu được kết quả gì.

Vào buổi trưa, mặt trời chiếu thẳng, Nặc Đình Sơn đứng trên con phố thương mại phồn hoa nhất của London, cô cũng không biết tại sao mình lại tới nơi này. Hiện tại trong đầu cô chỉ có hai việc: Klein và tiền.

Tối qua Diệp Quang Trung đưa Nặc Đình Sơn tư liệu của Jones, một cô gái người Mỹ. Cô gái đó có hoàn cảnh giống như Klein, kể cả triệu chứng cũng tương tự, chỉ có một điểm khác biệt là cô gái kia lớn hơn Klein 10 tuổi.

Lúc 1 tuổi, cô gái người Mỹ Jones đã được bác sĩ kết luận chỉ có thể sống nhiều nhất đến 18 tuổi. Mà theo như tất cả các bác sĩ đều nói thì tính mạng của cô ấy sẽ suy yếu theo độ tăng của số tuổi. Lúc Jones 17 tuổi đã được đưa tới Đức, đăng ký vào một bệnh viện nghiên cứu của Đức, Bệnh viện lấy tế bào gốc trong cơ thể đi xét nghiệm. Jones đã được cấy một lượng lớn tế bào nhân tạo vào trong cơ thể để làm giảm quá trình lão hóa. Hiện tại Jones 23 tuổi, mà chẳng bao lâu nữa cô ấy sẽ đón sinh nhật lần thứ 24.

"So với Jones, Klein lại càng may mắn hơn. Hiện tại Klein mới chỉ có 14 tuổi, nói cách khác con bé so với Jones có nhiều thời gian hơn. Chỉ cần có thời gian, mọi chuyện không ai có thể đoán trước được. Giống như bệnh AIDS và bệnh ung thư trước kia, 20 năm trước có ai biết được nó sẽ có bước đột phá sau hai mươi năm". Anh ấy nói với cô.

Lời của Diệp Quang Trung làm cho Nặc Đình Sơn kích động tới nỗi rất muốn đem Klein tới Đức ngay lập tức. Nhưng.....

Đứng trên đường, người qua lại, Nặc Đình Sơn mờ mắt nhìn TV trên tường không ngừng cập nhật thông tin đa phương tiện. Tối qua Diệp Quang Trung đã khéo léo nói cho cô biết lai lịch của cô gái người Mỹ Jones không nhỏ. Mẹ và ông ngoại là Nghị Viện Quốc Hội, ba là Đại cô đồng của một siêu thị

có tiếng. Cho dù vậy Jones vẫn bị bệnh viện ở Đức này lấy lí do nguồn lực có hạn mà từ chối.

Lời của Diệp Quang Trung, Nặc Đình Sơn hiểu. Thế giới này xưa nay đều là như vậy, đồng tiền là giấy thông hành để qua cửa.

Mà cô lại không có gì cả, cái gì cũng không có! Tệ hơn nữa chính là tiền trong tài khoản ngân hàng đang giảm dần. Giống như là cái động không đẩy làm sao cũng không thể lấp đầy.

Nặc Đình Sơn đứng rũ tay bất động....

Dần dần ánh mắt của Nặc Đình Sơn tập trung vào Tivi ở trên tường. Các loại tin tức thể thao mấy phút trước đã biến thành một hình ảnh tin tức tình hình chính trị. Trong màn hình Tivi, người đàn ông tóc nhuộm vàng, bụng phệ cười trông rất giống một đứa trẻ, là Thị Trường London. Ông đang dẫn theo khách của mình đi tới địa điểm dùng cơm trưa.

Địa vị của thị Trường London tại nước Anh rất cao. Với hành vi kỳ quái, cũng không kém phần hài hước, thú vị khiến cho ông ấy được rất nhiều thanh niên nước Anh yêu mến. Danh tiếng của ông cao là do việc ông thường xuyên xuất hiện trên truyền hình, ông chia sẻ một số việc cá nhân của mình trên Truyền hình, muốn mọi người cùng ông chia sẻ. Sau này, mỗi khi ông xuất hiện trên truyền hình mọi người đều nói là tới "thời gian của Johnson".

Không ít người cũng dừng lại trước màn hình ti vi giống như Nặc Đình Sơn thường thức chương trình độc quyền của Thị Trường "Thời gian của Johnson". Ti vi đang truyền trực tiếp Thị Trường của họ đang cùng một người đàn ông Phương Đông có tuổi tác tương đương với ông đang cùng nhau bước vào nhà hàng Trung Quốc, vì tiện cho việc quay phim họ chọn vị trí ngồi ngay cạnh cửa sổ.

Hai người đàn ông đứng bên cạnh Nặc Đình Sơn thấp giọng nói với nhau: "Người đàn ông dùng bữa trưa với Thị Trường là ai vậy?" "Tên ông ta là Vinh Mộ Minh, tuần trước anh vừa mới mua một loạt cổ phiếu của công ty ông ấy".

Sau đó người đàn ông bắt đầu than phiền rằng một người Trung Quốc lại làm rầm rộ trên địa bàn của họ như vậy.

Mười phút ngắn ngủi của "Thời Gian của Johnson" kết thúc. Tin tức trong mười phút này Cho thấy là Thị Trường London trò chuyện cùng khách của ông rất vui vẻ.

Chương trình trong ti vi trên tường lại quay lại tình hình chương trình tin tức trước đó, hai người đàn ông dừng lại vừa xem vừa oán trách cũng đã bỏ đi, chỉ có Nặc Đình Sơn là còn đứng nguyên tại chỗ. Người đàn ông cùng dùng bữa trưa với Thị Trường London tên là "Vinh Mộ Minh", trước đây không lâu cô đã từng thấy, trên bức ảnh đặt ở bàn sách ở nhà Trình Diệp Qua. Ngày đó người trung niên làm Nặc Đình Sơn cảm thấy quen mắt chính là khách mời của Thị Trường London. Trong bức hình, Vinh Mộ Minh sát vai cùng Trình Diệp Qua, Trình Diệp Qua cười rất xa cách, còn Vinh Mộ Minh cười rất thân thiện.

Quay trở về nhà việc đầu tiên của Nặc Đình Sơn chính là mở máy tính ra, Cô ngay người trước máy vi tính nửa tiếng sau khi đánh xong ba chữ "Vinh Mộ Minh".

Sau khi xác minh rõ ràng tin tức liên quan tới Vinh Mộ Minh, thì Nặc Đình Sơn cũng hiểu lý do khi đó người đàn ông kia oán trách. Vinh Mộ Minh chính là điển hình của loại thương nhân đầu cơ lấy nhỏ thắng lớn.

Vinh Mộ Minh, gốc Quảng Châu, hiện tại đang sống tại MaCao. Vào thời kỳ Dân Quốc tổ tiên của Vinh Mộ Minh di dân tới HongKong để tránh loạn chiến. Tại HongKong, thời kỳ đó Vinh Gia là một trong những xí nghiệp tư nhân phát lên đầu tiên. Sau đó Vinh Gia tập trung sự nghiệp tại Macao, Tại Macao họ mở khách sạn Casino, thành lập Tập đoàn Gia tộc. Cuối năm 1980, Vinh Mộ Minh mới vừa 22 tuổi đã nhận nhiệm vụ khó khăn, từng bước dẫn dắt tập đoàn Vinh Thị đang trên đà sụp đổ. Thông qua cải cách cùng Hôn nhân thương Mại, Vinh Mộ Minh làm cho Tập Đoàn Vinh Thị trong vài năm ngắn ngủi nhanh chóng vực dậy.

Khi đó được biết đến như những con rồng nhỏ của Châu Á có HongKong, Đài Loan, Hàn Quốc, Singapore, lớn như vậy đều có sản nghiệp của Vinh Gia trong đó. Cuối năm 1990, khi mọi người còn chìm trong hiệu ứng của bốn con rồng nhỏ Châu Á thì Vinh Mộ Minh đã tách vốn khỏi bốn con Rồng nhỏ Châu Á, đem sự nghiệp trọng tâm chuyển tới Đông Nam Á. Ông đem số tiền kèch sù để mua lấy mấy chục chiếc tàu lớn thành lập thị trường giải trí trên vùng biển Đông Nam Á.

Mấy năm sau tài chính Châu Á bạo phát, rất nhiều xí nghiệp tư nhân trong một đêm nợ nần chồng chất, mà thời kỳ này thị trường giải trí trên biển của Vinh Mộ Minh đã có quy mô. Bị sự phát triển quá mức của bốn tiểu Long Châu Á, càng cần nhiều nguồn tài nguyên tiềm lực được mong chờ cho nền kinh tế dự kiến mới. Nền kinh tế Đông Nam Á ra đời tạo ra nhiều cơ hội. Tập Đoàn Vinh thị là một trong những người được lợi trong nền kinh tế này.

Năm 2000, Vinh Mộ Minh có thị trường giải trí lớn nhất trên biển Châu Á. Năm 2001, sự nghiệp trên biển của ông khuếch trương lên tới đất liền. Vài thành phố du lịch nổi tiếng đều có khách sạn của ông. Vương quốc giả trí của Vinh Mộ Minh cũng có sức cạnh tranh ngang bằng với Las Vegas.

Năm 2005 tập thể kinh tế ở Châu Âu bị rớt giá, Vinh Mộ Minh nắm giữ một lượng tiền vốn lớn, bắt đầu đầu tư vào Châu Âu. Trong mấy năm đầu tư ngắn ngủi, công ty của ông đã phát triển nhanh chóng, hiện tại cứ mỗi bốn người Châu Âu mua cổ phiếu thì có một tờ là của công ty Vinh Mộ Minh.

Bởi vì Vinh Mộ Minh là người biết điều. Vì vậy rất nhiều người đối với ông ta, kể cả thành viên trong gia tộc của ông chỉ mới nghe tiếng là biết uy danh của ông. Thực sự việc giúp ông ta được người phương tây chú ý tới là hai chuyện ông ta làm vào năm ngoái. Ông ta đã quyên góp cho một trường nổi tiếng nào đó ở Mỹ một tỷ Dola cho lần xây mới. Ngoài ra còn một việc là tàu chở khách đầu tiên lớn nhất "Duy Kinh Hào" thuộc quyền sở hữu của ông. Hai việc này, việc trước mang tới uy tín cho ông, chuyện sau giúp ông thu được ánh mắt hâm mộ.

Tàu "Duy Kinh Hào" được công ty lớn nhất của Đan Mạch chế tạo. Chiếc tàu chở khách này cao tới mười tầng, không thiếu loại phương tiện giải trí

không thiếu thứ gì. Có người nói, nó là loại đồ chơi chế tạo cho người có tiền. Làm cho mọi người xôn xao suy đoán về người Trung Quốc đã mua món "Đồ chơi lớn" này.

Tên người Trung Quốc mua chiếc tàu "Duy Kinh Hào" xuất hiện trên các phương tiện truyền thông lớn ở Phương Tây. Tên của ông ta là "Vinh Mộ Minh". Mà "Duy Kinh Hào" chỉ là một trong năm mươi tàu chở khách của ông ta.

Tâm trạng của người phương tây như bị ăn nhọ chua khi Vinh Mộ Minh tuyên bố đưa chiếc tàu đầu tiên "Duy Kinh Hào" từ Đan Mạch tới Bắc Cực. Khi đó người phương Tây coi Vinh Mộ Minh không là gì, họ thực sự nghi ngờ con tàu "Hành trình tìm bí mật Bắc Cực" của Vinh Mộ Minh.

Trong thời gian một tháng "Hành trình tìm bí mật Bắc cực" đã thu được thành công to lớn. Thành công của nó đến từ chính cái tên chuyến "Hành Trình tìm bí mật Bắc cực" này. Hành trình của tàu "Duy Kinh Hào" tới Bắc Cực, danh sách có ít nhất mười thành viên dài hạn là phú hào, trong đó còn có một số người là quan chức có vị trí quan trọng trong chính phủ. Trong chuyến tàu "Hành Trình tìm bí mật Bắc Cực" này có mấy phú hào nào đó trong mấy giờ ngắn ngủi thua mất chiếc du thuyền xa hoa của mình, có mấy người chưa gặp qua, trên sông bạc thoát cái trở thành triệu phú. Ngôi sao tiếng tăm lừng lẫy cùng ông trùm nào đó cũng kết duyên trên biển....

Thành công của tàu trinh nữ "Duy Kinh Hào" làm cho Vinh Mộ Minh trở thành đối tượng được người lãnh đạo Châu Âu đề cập tới ở những nơi công cộng. Họ nói trên truyền thông là "Tôi rất ngưỡng mộ Vinh Tiên sinh", "Vinh tiên sinh là một thương nhân có tầm nhìn" "Tôi hi vọng có thể cùng Vinh tiên sinh dùng bữa tối".

Rất nhanh trên phố bắt đầu truyền đi việc Vinh Mộ Minh quảng cáo rầm rộ tàu "Hành trình tìm bí mật Bắc Cực" ở Châu Âu, kể cả việc quyên góp cho Trường đại học Mỹ thực ra là kế hoạch của một thanh niên khoảng 20 tuổi. Người thanh niên này đã tự mình mời những vị quan chức giàu có, sau đó tin tức này cũng nhận được sự xác thực của Vinh Mộ Minh. Lúc nhà báo yêu cầu tư liệu về tên của người thanh niên thì ông lấy lý do "Anh ấy là một đứa trẻ hay mắc cỡ" để từ chối. Có điều Vinh Mộ Minh đã xác nhận với bên ngoài vào thời điểm thích hợp sẽ để người thanh niên này xuất hiện.

Lời giải thích của Vinh Mộ Minh cũng không chặn được suy đoán của mọi người về người thanh niên kia. Rất nhanh mọi người mang thân phận của người thanh niên kia đặt với hai hậu bối của Vinh Gia. Trình Diệp Qua 25 tuổi, cùng với Vinh Tuấn 24 tuổi. Người trước thân phận không rõ, người sau là con trai của Vinh Mộ Minh. Sau khi phân tích cụ thể, mọi người lại dùng phương pháp bài trừ đem Vinh Tuấn loại ra, bởi vì rất nhiều tin tức cho thấy Vinh Tuấn không có hứng thú với việc kinh doanh. Người biết Vinh Tuấn đều nói đó là người cuồng âm nhạc.

Mà Trình Diệp Qua lại thuộc loại học sinh thiên tài nhảy lớp. Lúc 20 tuổi Trình Diệp Qua đã lấy được bằng quản trị kinh doanh của Trường Đại Học Boston.

Đáp án như vậy rất rõ ràng rồi.

Chuột máy tính di chuyển không có mục tiêu. Hiện tại trái tim của Nặc Đình Sơn cũng nhảy loạn xạ giống như con trỏ của con chuột này.

Cuối cùng ánh mắt rơi trên bức ảnh cực lớn của Trình Diệp Qua trên màn hình vi tính, thế nhưng Nặc Đình Sơn đã mất không ít sức lực để lấy được địa chỉ của tấm hình. Trên màn hình vi tính Trình Diệp Qua đội nón tiến sĩ đứng dưới cây thường xuân. Sau khi rời khỏi Boston, anh lại vào tại học viện kiến trúc nổi tiếng của London. Ánh mặt trời buổi chiều chiếu qua tầng cây, ánh sáng nhàn nhạt rơi trên quần áo, chiếu lên mặt của anh. Anh đang mỉm cười, nụ cười đó yên bình như ánh mặt trời buổi chiều, đẹp tựa giấc mơ, khiến người ta không nhận được muốn đưa ta chạm vào.

Nặc Đình Sơn đưa tay ra giống như bị thôi miên, đột nhiên có tiếng mèo vang lên làm cho cô nhanh chóng thu tay lại.

Có người nói thân phận của Trình Diệp Qua có chút liên quan tới tầng lớp thượng lưu đã là bí mật công khai. Chuyện chính là, Quan hệ của Trình Diệp Qua cùng với Vinh Mộ Minh chính là tương lai có thể nắm một phần quyền thừa kế. Theo tin đồn ra ngoài thì Vinh Mộ Minh lại càng thiên vị với Trình Diệp Qua.

Nặc Đình Sơn còn nhìn ra một chút manh mối khác là thời gian Trình Diệp Qua ở cùng với Vinh Mộ Minh trùng hợp nhau. Gần đây, người được gọi là Trình Diệp Qua vừa mới tới Notting Hill lại không hẹn mà trùng với hành trình của Vinh Mộ Minh tại London. Vinh Mộ Minh muốn phát triển tuyến hàng không trên biển tại Châu Âu mở ra cho ông ta một thị trường khác giống như thị trường giải trí trên biển ở Notting Hill, chỉ là địa điểm ở đâu vẫn chưa có vị trí cụ thể. Có khả năng lớn nhất là xuất hiện ở ba nước Anh, Pháp, Đức. Đây cũng chính là nguyên nhân quan trọng mà Thị Trưởng London dẫn Vinh Mộ Minh dùng bữa tại nhà hàng Trung Quốc. Bởi vì một khi thị trường giải trí trên biển của Vinh Mộ Minh xây dựng trên lãnh hải Anh Quốc thì sẽ có nghĩa là tương lai Chính Phủ Anh sẽ thu được một khoản thuế đáng kể.

Mà hành trình đi Châu Âu của Vinh Mộ Minh chọn nước Anh đầu tiên. Đương nhiên, người Anh sẽ không thể nào từ bỏ một cơ hội tốt như vậy.

Hành trình tiếp theo của Vinh Mộ Minh là nước Đức. Chắc chắn ông cũng sẽ trở thành khách quý của nước Đức.

Nước Đức, Nước Đức!

Nặc Đình Sơn kê đầu lên bàn, mặt quay về chỗ thông gió duy nhất của căn phòng, nhắm mắt lại.

Ngày tiếp theo, Nặc Đình Sơn gọi một cuộc điện thoại tới văn phòng tin dụng tại London.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 8: Chương 8

Nặc Đinh Sơn gặp lại Trình Diệp Qua lần nữa là vào buổi trưa giữa tháng năm. Xế chiều ngày thứ bảy, cô nhận tờ danh sách của ông chủ một gian hàng tại chợ bán đồ cũ, phụ trách đem những quyển sách cũ ghi lại thói quen cuộc sống của người dân vùng biển Caribe không còn xuất bản nữa của ông chủ sạp thu thập được giao tới nhà cho khách hàng của ông ấy.

Khách hàng của chủ sạp là Trình Diệp Qua.

Nhấn chuông cửa căn hộ của Trình Diệp Qua, không giống lần trước, lần này Trình Diệp Qua ra mở cửa rất nhanh. Sau khi mở cửa ra, tầm mắt Trình Diệp Qua nhìn trên mặt cô mất mấy giây.

"Nặc Đinh Sơn". Khi anh gọi tên cô, trên mặt hiện vẻ kinh ngạc. Sau đó cười nhạt nói: "Có phải tôi nên gọi cô là Nặc Đinh Sơn vạn năng không".

Theo yêu cầu của Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn để sách vào.

Sau khi đặt xong, Trình Diệp Qua lấy từ trong ví da ra 5 Bảng Anh, hẳn là anh cho cô tiền Tip cho việc cô hỗ trợ chuyển sách vào. Anh để cô mang sách tới tầng gác lửng, cầu thang đi lên gác lửng có mười bậc thang, sách nặng không dưới 5 kg.

Nặc Đinh Sơn nhận tiền Tip của Trình Diệp Qua đưa cho cô. Sau khi cất tiền xong, dừng lại một chút, Nặc Đinh Sơn đưa cho Trình Diệp Qua danh thiếp của cô. Trên danh thiếp có ghi mười mấy dịch vụ cô có thể cung cấp để phục vụ, trên đó còn bổ sung thêm địa chỉ trang web đặt trước trên mạng của cô.

"Sáng thứ bảy từ 8 giờ sáng tới tám giờ tối nếu như anh có yêu cầu hỗ trợ gì có thể gọi điện thoại cho tôi". Nặc Đinh Sơn chỉ vào danh thiếp nói.

Ánh mắt Trình Diệp Qua chuyển từ tấm danh thiếp nhìn lên khuôn mặt cô, anh hỏi cô có biết sửa ống nước không.

"Không biết". Nặc Đinh Sơn trả lời: "Nhưng nếu như anh Trình cần gấp thợ sửa ống nước có thể gọi cho tôi, tôi có thể đề thợ sửa ống nước tới nhà anh trong vòng 15 phút. Nhưng việc này cần thêm một ít tiền hoa hồng, tôi sẽ lấy mười phần trăm hoa hồng phí điện thoại".

Sau khi nói xong những lời đó, Nặc Đinh Sơn nói thêm một câu "Anh Trình, tạm biệt" sau đó xoay người. Cơ thể vừa xoay đi cô dường như nghe thấy phía sau lưng mình có tiếng thở dài như có như không.

Lúc mở cửa phòng, Nặc Đinh Sơn nghe thấy Trình Diệp Qua nói một câu "Còn tốt, Nặc Đinh Sơn, cô không biết sửa ống nước".

Cửa đóng lại, cô gái mặc áo sơ mi rộng, đội mũ bóng chày luôn kéo xuống rất thấp rời đi, Trình Diệp Qua vẫn duy trì tư thế như vừa rồi đứng đó.

Cô bé kia nhìn khoảng hai mươi tuổi, con gái tên là Nặc Đinh sơn, có cùng tên với Quảng Trường phía Tây London.

Nặc đinh Sơn để cho Trình Diệp Qua có ấn tượng mờ nhạt, hơi gầy, da rất trắng. Điều làm Trình điệp Qua sâu sắc là tấm danh thiếp Nặc Đinh Sơn đưa cho anh. Trên tấm danh thiếp ghi đầy những hạng mục cô có thể cung cấp. Đều là một vài công việc vặt. Có việc giúp đón con, có việc cắt tóc giúp người cao tuổi, có cùng Shopping, có thay thế xếp hàng các loại, trong đó có một vài việc giống như việc cần kỹ thuật như làm vườn.

Trình Diệp Qua còn chú ý tới đôi giày Nặc Đinh Sơn mang, nó cũ tới mức không thể nhìn ra được màu sắc ban đầu. Anh cá là giày của những người ăn xin ở trạm tàu điện ngầm kia mang so với cô còn tốt hơn.

Vừa đi ra tới cổng khu căn hộ của Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn liền nhận được điện thoại của anh.

"Nặc Đinh Sơn, cô có biết nấu ăn không? làm món Trung Quốc đơn giản là được". Anh hỏi cô trong điện thoại.

Chưa tới thời gian nửa tiếng, món ăn Trung Quốc đơn giản theo chỉ định của Trình Diệp Qua được dọn lên bàn. Com rang trứng kết hợp với canh trứng cà tím. Cũng theo yêu cầu của Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn làm com đủ cho hai người ăn.

Trình Diệp Qua rất tự nhiên nói: "Tôi đoán chắc hiện tại cô vẫn chưa ăn com hả? Cùng ăn đi".

Nặc Đinh Sơn không nhúc nhích.

"Bây giờ còn một tiếng nữa mới tới 8 giờ, nếu như cô vẫn chưa ăn thì cùng ăn đi". Trình Diệp Qua đi vòng qua bàn ăn, ấn cô ngồi trên ghế.

Màn đêm buông xuống, rời khỏi căn hộ của Trình Diệp Qua, đèn đêm mờ nhạt. Nặc Đinh Sơn lái xe rẽ vào một khúc ngoặt, trong túi cô có 50 Bảng Anh Trình Diệp Qua đưa cho cô. Đó là thù lao cho việc cô giúp anh nấu cơm. Lúc đó cô nói với anh, không cần nhiều như vậy. Anh nói bây giờ trên người anh không có loại tiền nhỏ hơn 50 Bảng anh.

Người đàn ông đó có cách quan sát rất tốt, Nặc đinh sơn biết là anh đang thương hại cô. Càng khó thấy là anh lại đem sự thương hại kia che giấu rất tốt, sự bố thí của anh cũng là làm rất thần nhiên.

Bố thí? Bố thí! Nặc Đinh Sơn đập mạnh bàn đập xe, trong lòng cô tự nói với chính mình: Như vậy không phải là rất tốt sao? Nặc Đinh Sơn, mày đã có khởi đầu rất tốt.

Trình Diệp Qua không để cho Nặc Đinh Sơn chờ lâu. Lại tới thứ bảy, khi Nặc Đinh Sơn dùng thẻ Trình Diệp Qua đi siêu thị mua sắm theo danh sách đưa cho cô. Trình Diệp Qua gọi số điện thoại trên danh thiếp cô đưa, nói "'Nặc Đinh Sơn, tủ lạnh của tôi trống trơn rồi"

Đợi tới khi Nặc Đinh Sơn lấp đầy áp tủ lạnh nhà Trình Diệp Qua, anh lại nói với cô "Làm bao đầy Nặc Đinh Sơn, món com rang trứng cô làm ngày đó làm tôi nghiện mất rồi".

Buổi chiều thứ bảy này Nặc Đinh Sơn đã ở lại căn hộ của Trình Diệp Qua ba tiếng. Trong ba tiếng này Nặc Đinh Sơn giúp Trình Diệp Qua sắp xếp lại gác lửng của anh. Phân loại sách trên căn gác. Sau khi sắp xếp xong căn gác, Nặc Đinh Sơn làm com cho Trình Diệp Qua.

Cửa phòng Trình Diệp Qua mở một nửa, suy nghĩ một chút Nặc Đinh Sơn mở cửa phòng ra. Cảnh trong phòng là một mảng tối đen, đèn không mở. Trình Diệp Qua ngồi ở trên sàn, ánh mắt chăm chú nhìn vào màn hình LCD đối diện trên tường, tay thành thạo gõ trên bàn phím máy tính đặt trên đất.

Nặc Đinh Sơn đứng lại ở một bên cửa phòng, nhỏ giọng nói một câu "Anh Trình, có thể ăn com rồi".

Giống như không nghe thấy lời của cô, ánh mắt anh vẫn tập trung trên màn hình LCD, Nặc Đinh Sơn lúng túng đứng ở đó. Vào lúc cô muốn rời đi thì Trình Diệp Qua ra hiệu cho cô đi vào.

Nặc Đinh Sơn đi tới bên cạnh Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua kéo tay một cái, Nặc Đinh Sơn liền thành ngồi sòng đôi với anh trên sàn nhà. Từ đầu đến cuối anh đều không nhìn cô.

Vừa rời góc độ của Nặc Đinh Sơn làm cho cô không thể nhìn thấy rõ ràng màn hình LCD ở trên tường rốt cuộc có nội dung gì mà hấp dẫn Trình Diệp Qua như vậy. Góc độ hiện tại này của cô có thể thấy rất rõ ràng nội dung ở trên màn hình LCD. Công nghệ 3D mô phỏng lại một toà pháo đài mộng ảo ở trên biển. Sóng biển từng lớp nhấp nhô tràn vào, giống như muốn tràn lên chân người ta tức thì. Trên mặt biển phủ một lớp ánh trắng, mặt trắng hình lưỡi liềm vẫn trôi bồng bềnh trên mặt biển, chân thực tới nỗi bạn chỉ cần kéo nhẹ làn váy ánh trắng sẽ mang bạn tới pháo đài mộng mơ đó.

Nặc Đinh Sơn nhìn tới ngẩn ngơ, một âm thanh hỏi nhỏ bên tai cô "Thích không?"

"Thích" cô thì thầm nói.

Người hỏi giống như nói mơ, người trả lời cũng như trong mơ nói. Trong quang cảnh nhấp nhô màu lam nhạt, anh vô thức nắm chặt tay cô, cô cũng quên cả thu tay lại.

Kết thúc màn chiếu mô phỏng 3D, anh nghiêng mặt qua nhìn cô. Lúc đó cô cũng vừa vặn nghiêng mặt qua nhìn anh. Hai khuôn mặt cách nhau rất gần, trong ánh sáng phát ra màu xanh lam cô nhìn thấy rất rõ sự kinh ngạc trong đáy mắt anh. Sau đó là "Sao lại là cô?"

Nặc Đinh Sơn nhẹ nhàng giỡn tay khỏi Trình Diệp Qua, rồi đứng lên nói; "Anh Trình, Com đã làm xong rồi".

Sau khi nói xong Nặc Đinh Sơn rời khỏi phòng Trình Diệp Qua.

Mấy phút sau vẫn không có bất kỳ động tĩnh nào, Nặc Đinh Sơn cầm lại túi của mình, lần thứ hai đi tới trước cửa phòng của Trình Diệp Qua, nói một câu "Anh Trình, tôi phải đi rồi".

Âm thanh truyền qua cửa phòng: "Vị của tôi ở trong phòng khách".

Nặc Đinh Sơn tìm được vị của Trình Diệp Qua trong phòng khách, lấy hai mươi bảng Anh từ trong ví, lúc rời đi lòng của cô lặng trĩu.

Quả nhiên, tới Chủ Nhật Nặc Đinh Sơn không nhận được điện thoại của Trình Diệp Qua, cửa hàng giặt quần thuộc cũng không giao cho cô Quần áo của Trình Diệp Qua.

Tháng năm thoát cái sắp trôi qua.

Trong đêm khuya, Trình Diệp Qua nhận được một cuộc điện thoại gọi tới. Người gọi điện cho anh là Trương Diệu Lệ. Ba giờ sáng, Trình Diệp Qua gặp lại Nặc Đinh Sơn trang điểm đậm, toàn thân run rẩy nằm cuộn lại trong xe.

"Cô ấy đã bị bỏ thuốc". Trương Diệu Lệ nói cho Trình Diệp Qua biết.

Người khách tới từ Italy bởi vì đưa ra trò chơi quá mực sau khi bị Nặc Đinh Sơn từ chối đã cưỡng ép đồ thuốc cho cô uống. Bọn họ muốn nhìn thấy cô mất mặt trước mọi người. Trương Diệu Lệ phải nhấn chuông báo cháy mới đem được Nặc Đinh Sơn ra ngoài.

"Anh Trình có biết bác sĩ nào không? Tôi không thể mang cô ấy tới bệnh viện, vì như vậy chúng tôi sẽ phải gặp cảnh sát, anh cũng biết....." Nói tới đây Trương Diệu Lệ không thể tiếp tục nói hết câu được.

Nặc Đinh Sơn nằm cuộn người trong xe, hai tay đã bị trói gô, cổ tay cô đã bị chiếc vớ siết chặt lại, trong miệng cô bị nhét miếng vải bông để tránh hăm răng nghiền lại.

Đầu cô toán loạn, toàn thân run rẩy, ánh mắt cô nhìn trừng trừng vào anh, mà khuôn mặt cô.....

"Đưa cô ấy cho tôi". Trình Diệp Qua để gương mặt bị đánh sưng kia đặt trong lòng mình.

Trình Diệp Qua mang Nặc Đình Sơn về căn nhà ở ngoại thành phía Tây Nam, anh gọi cho bác sĩ tới. Lúc rạng sáng, Nặc Đình Sơn bị thuốc hành hạ chìm vào giấc ngủ. Ngày đó, từ miệng Trương Diệu Lệ, Trình Diệp Qua biết được tình hình đại khái của Nặc Đình Sơn. Mẹ và chị gái đã chết ở Châu Phi, còn một em gái bị bệnh.

"Cô ấy không nói với tôi em gái cô ấy bị bệnh gì, tôi chỉ biết cô ấy liều mạng kiếm tiền như vậy là vì em gái của cô ấy". Trương Diệu Lệ nói như vậy với Trình Diệp Qua.

Sau khi Trương Diệu Lệ rời đi, Trình Diệp Qua đi tới trước giường. Gương mặt của Nặc Đình Sơn nhìn vô cùng thê thảm, cái trán đều bị đập tới chảy máu, môi cũng bị chảy máu. Có thể tưởng tượng vào lúc ấy cô đã dùng bao nhiêu ý chí, sức lực để chống cự lại tác dụng của thuốc.

Sáng đó, Trình Diệp Qua còn biết về cô gái tên Nặc Đình Sơn này thêm một chút. Bắt đầu có chút ấn tượng về cô. Phần lớn thời gian cô ấy vẫn luôn nhắm mắt.

Đây là lần thứ hai Nặc Đình Sơn tỉnh lại trong căn phòng ấy. Lần này cô tỉnh lại không giống như lần trước nhìn thấy có người đàn ông ngồi trầm tư bên cạnh. Vào giữa trưa ánh nắng chiếu sáng cả căn phòng.

Vẫn là người tài xế lần trước đưa cô về.

Mấy ngày sau Nặc Đình Sơn nhận được điện thoại của Trình Diệp Qua.

Không đội mũ lưỡi trai, không mặc áo sơ mi rộng. Quần Jean ôm phồng với áo sơ mi vừa người, Nặc Đình Sơn đi gặp Trình Diệp Qua, cô còn đang mua hoa trên đường.

Mở cửa phòng ra, Trình Diệp Qua mặc áo sơ mi màu xanh nhạt, gọi tên cô rất thân thiện.

"Anh Trình, cho anh cái này". Nặc Đình Sơn đưa hoa cho Trình Diệp Qua.

Trình Diệp Qua không nhận hoa trong tay cô, anh hơi cúi người xuống để cho mặt bọn họ ở tư thế song song nhau, sau đó mỉm cười.

"Vết thương trên mặt khôi phục cũng khá tốt".

Nặc Đình Sơn đem hoa bỏ vào trong bình, đưa lưng về phía Trình Diệp Qua rất tự nhiên nói: "Anh Trình gọi điện thoại bảo tôi tới là để làm cơm cho anh sao? Anh Trình muốn ăn cái gì có thể nói cho tôi biết, tôi biết làm rất nhiều món Trung Quốc".

Dừng lại một chút, âm thanh của Nặc Đình Sơn hạ xuống thấp: "Cảm ơn anh Trình chuyện đêm đó".

Tối nay Nặc Đình Sơn làm cho Trình Diệp Qua một bàn thức ăn lớn. Lúc cô nấu cơm Trình Diệp Qua ở ngay bên cạnh quan sát, thỉnh thoảng anh còn giúp cô trong quá trình cô nấu. Từ đầu tới cuối họ đều không nói tới chuyện đã xảy ra tại phòng của Trình Diệp Qua ngày đó. Từ đầu tới cuối cửa phòng của Trình Diệp Qua cũng không hề mở một nửa giống như mấy lần trước nữa. Cánh cửa kia luôn trong trạng thái đóng kín.

Tối nay Nặc Đình Sơn ở lại cùng dùng bữa tối với Trình Diệp Qua. Trước khi bữa tối sắp kết thúc Trình Diệp Qua nói một câu: "Nặc Đình Sơn, cô có muốn nghỉ loại công việc kia không?".

Nặc Đình Sơn biết loại công việc mà Trình Diệp Qua nói. Nặc Đình Sơn đứng lên, Trình Diệp Qua cũng đứng lên theo cô.

"Tôi không có ý kỳ thị gì". Anh giải thích với cô.

"Tôi biết. Nhưng mà, anh Trình, hiện nay tôi vẫn chưa thể".

Tối nay, lúc rời đi, Trình Diệp Qua giao chìa khoá căn hộ của anh cho cô.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 9: Chương 9

Tối nay, lúc rời đi Trình Diệp Qua đã đưa chìa khoá căn hộ của anh cho cô.

"Thời gian mỗi tuần của tôi sắp xếp thế này. Thời gian từ thứ hai tới thứ sáu ở London, Cuối tuần mới tới chỗ này. Lúc tôi không có ở đây hi vọng cô có thể dành một chút thời gian giúp tôi sắp xếp sơ lại nơi này một chút. Gần đây tôi có rất nhiều việc, cho nên không có thời gian thu dọn phòng được".

Nặc Đinh Sơn nhìn chiếc chìa khoá trong tay không nói gì.

"Đương nhiên, tôi sẽ trả tiền công cố định mỗi tháng cho cô". Trình Diệp Qua nói.

"Anh Trình, tôi có thể hỏi một câu, chiếc chìa khoá này có phải xuất phát việc thương hại không?" Nặc Đinh Sơn thấp giọng hỏi.

"Không phải!" Trình Diệp Qua nhanh chóng phủ định: "Tôi có thể đảm bảo, tuyệt đối không phải!"

Nặc Đinh Sơn ngẩng đầu lên nhìn Trình Diệp Qua.

"Tôi không thể chịu được việc phòng mình bừa bãi, tôi có bệnh sạch sẽ". Tay anh sờ sờ trán, vẻ mặt có phần lúng túng, giống như bệnh sạch sẽ làm anh thẹn thùng lắm í.

Cứ như vậy một tuần Nặc Đinh Sơn xuất hiện ở khu nhà Trình Diệp qua mấy lần. Mang theo hàng đã mua cầm chìa khoá Trình Diệp Qua giao, cô mở cửa phòng nhà Trình Diệp Qua ra. Thứ hai và thứ sáu thu dọn phòng, thứ bảy cô làm cơm với sự giúp đỡ có hạn của Trình Diệp Qua. Điều Nặc Đinh Sơn không nghĩ tới chính là việc cô nhiều lần xuất hiện ở khu vực này sẽ làm các cô gái ghen ghét. Có một lần tự nhiên bị mấy cô gái mười bảy, mười tám tuổi lôi vào trong hẻm nhỏ. Đương nhiên, khi biết được cô chỉ là người làm các cô gái vui vẻ thả cô ra.

Trình Diệp Qua chuyển tới khu này chưa tới hai tháng liền làm cho mức thuê căn hộ nơi này tăng. Chủ mới chuyển tới nơi này đa phần là phụ nữ. "Tôi thề chỉ cần cô nhìn thấy anh ấy liền cũng sẽ bị anh ấy mê hoặc" Nặc Đinh Sơn nghe được Những lời tương tự như vậy từ mấy cô gái truyền tai nhau. Sau đó quả nhiên có không ít phụ nữ chuyển tới nơi này, sau khi tới nơi này liền lại có câu y chang đó "Tôi thề, cô sẽ bị mê hoặc". Mọi người bắt đầu sử dụng thủ đoạn cùng giao thiệp của các cô để vào ở nơi này. Càng gần căn hộ của Trình Diệp Qua giá phòng lại càng cao.

Nếu chuyện này xảy ra ở London nhất định sẽ trở thành một trò cười.

Nhưng nơi này là Notting Hill. Với tính trời sinh lãng mạn, những hậu duệ của vùng biển Ca-ri-be đem chuyện như vậy phô diễn vô cùng tự nhiên.

Thế là, những cô gái mặc nội y vô cùng gợi cảm với vẻ mặt vô cùng đáng thương nhấn chuông cửa nhà Trình Diệp Qua với lý do điện trong nhà bị chập.

Trình Diệp Qua trong mắt các cô dường như rất tốt đẹp.

Chỉ là, các cô không biết rằng người đàn ông tốt đẹp trong mắt các cô trên mặt mang theo nụ cười mỉm chỉ là một loại nghi lễ xã giao theo thói quen.

Gặp qua sự nóng lạnh của lòng người, Nặc Đinh Sơn đều rất nhanh có thể phân biệt được loại cười nào là xuất phát từ nội tâm, loại cười nào là xuất phát từ hình tượng.

Chiều thứ bảy này Nặc Đinh Sơn đã tiếp nhận một cuộc điện thoại theo yêu cầu của Trình Diệp Qua.

Trước khi nhận điện thoại Trình Diệp Qua nói với cô: "Là phụ nữ, cô ấy làm tôi thấy rất phiền, nếu có thể, cô hãy nghĩ biện pháp làm cho cô ấy đừng gọi tới cho tôi nữa".

Nặc Đinh Sơn nhắc điện thoại lên.

"Trình Diệp Qua". Điện thoại vừa thông liền truyền tới một giọng nữ lạnh lốt, giọng điệu thân thiết.

"Cô là ai?" Nặc Đinh Sơn hỏi.

Không cần phải giải thích dài dòng, chỉ cần dùng giọng điệu nghi hoặc hỏi "cô là ai?" đã dễ dàng cho cô đòi khách thành chủ.

Quả thực người đầu bên kia điện thoại im lặng.

Nặc Đinh Sơn cầm điện thoại di động nhìn Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua nghiêng người dựa trước cửa sổ, anh cũng đang nhìn cô.

Người đầu kia điện thoại sau mấy giây im lặng nhẹ giọng hỏi; "Xin hỏi đây có phải điện thoại của Trình Diệp Qua không?"

"Vâng, đây là điện thoại của Trình Diệp Qua". Nặc Đinh Sơn hạ tầm mắt trả lời: "Hiện tại anh ấy không có ở đây, anh ấy vừa mới đi mua giày rồi, nếu như cô muốn tìm anh ấy thì hãy gọi lại sau nửa tiếng nữa".

"Mua giày?"

Nặc Đinh Sơn cười nhẹ trong điện thoại: "Giày của tôi bị hư, không ra khỏi cửa được, vì vậy anh ấy đã đi mua giày cho tôi rồi. Nếu như..."

Không chờ Nặc Đinh Sơn nói hết câu đôi phương đã nhanh chóng cúp điện thoại. Luôn là như vậy, những chuyện càng nhỏ nhặt lại càng chân thực "Giày của tôi bị hỏng, không thể ra khỏi cửa được, anh ấy đi mua giày cho tôi rồi" câu này nhất định sẽ khiến cho người ta nghĩ là: Một đôi nam nữ đang sống cùng nhau.

Di động của Trình Diệp Qua không vang vang lên nữa, không tiếp tục công việc trước đó nữa, anh quay lại phòng mình. Sau đó gần như thẳng tới khi trời tối Trình Diệp Qua mới ra khỏi phòng. Lần đầu tiên Nặc Đình Sơn ngủ được mùi thuốc lá nhàn nhạt trên người Trình Diệp Qua.

Bữa tối Nặc Đình Sơn làm Trình Diệp Qua cũng không đụng vào, anh chỉ uống cạn cốc nước. Anh nói với cô sẽ ăn tối sau.

Làm xong việc Trình Diệp Qua giao cho, lúc Nặc Đình Sơn sắp rời đi Trình Diệp Qua vẫn chưa có đụng vào com đặt trên bàn, anh vẫn ngồi trên ghế salon ở phòng khách, tay cầm remote tivi, không ngừng chuyển đổi kênh trên tivi

Nặc Đình Sơn cầm túi, giống như rất nhiều lần trước đó, lễ phép nói hẹn gặp lại anh Trình.

Ánh mắt của Trình Diệp Qua chuyển từ màn hình tivi lên trên mặt cô. Anh đang nhìn cô, là loại nhìn chăm chú không có ý che giấu.

Nặc Đình Sơn rũ mắt chuyển bước đi về phía cửa.

"Nặc Đình Sơn". Anh gọi cô lại: "Tối nay cô cần phải ở lại đây".

Nặc Đình Sơn vẫn không dừng bước chân.

"Tối nay cô cần phải ở lại đây vì tôi có việc cô giúp đỡ". Trình Diệp Qua cất cao giọng, khẩu khí như là chuyện rất đương nhiên: "Tất nhiên, tôi sẽ trả thù lao gấp đôi cho cô".

Nặc Đình Sơn dừng lại bước chân.

"Tối nay cô ấy sẽ tới đây, là cuộc điện thoại chiều nay gọi tôi di động của tôi, người mà tôi để cho cô xử lý chắc sẽ xuất hiện ở đây tối nay. Vì vậy cô cần phải ở lại đây".

Nặc Đình Sơn quay đầu lại, cô cũng không biết mình sao lại hỏi Trình Diệp Qua câu hỏi như vậy: "Anh Trình, tôi muốn hỏi, lúc tôi vừa mới nói tạm biệt với anh có phải trong lòng anh nghĩ tôi như thế này: đó là một người rất thích nói dối, người phụ nữ đáng sợ này rất có tài nói dối".

Rốt cục trên mặt Trình Diệp Qua có chút lúng túng. Anh lại tiếp tục cầm remote tivi lên liên tiếp chuyển kênh. Phản ứng của Trình Diệp Qua khiến cho Nặc Đình Sơn ý thức được dường như mình vừa rồi thật ngu ngốc. Mà cô lại còn tiếp tục ngu ngốc hơn nữa.

"Anh Trình, sau này anh phải cẩn thận một chút, đừng để cho tôi lừa gạt". Âm thanh của cô nghe ra tràn đầy ý trào phúng, cũng nghe như là đang giận dữ: "Xin lỗi, tôi sẽ không giúp anh. Cũng mong anh sau này đừng gọi cho tôi nữa. Ở Notting Hill này có rất nhiều phụ nữ muốn làm không công cho anh Trình lắm".

Ban đêm ánh đèn lên rực rỡ. Xe đạp nhanh chóng chạy trên con ngõ nhỏ trên đường phố. Gió thổi vù vù bên tai, Nặc Đình Sơn không dám để cho tốc độ xe chậm lại, cô sợ nếu tốc độ xe chậm lại thì suy nghĩ của cô sẽ bắt đầu chìm xuống. Ở trên thế giới này quả thật có vài thứ dù muốn cũng không được. Nặc Đình Sơn vẫn luôn biết.

Khi màn đêm trở nên đen đặc. Nặc Đình Sơn đội tóc giả, môi đánh son đỏ chói, nhấn chuông cửa nhà Trình Diệp Qua. Người môi giới của cô tự mình đưa cô tới căn hộ của Trình Diệp Qua. Người môi giới Giả Đan Minh đã nói "Theo lời của anh Trình là không muốn chơi đùa, anh ấy bảo làm gì thì làm cái đó".

Mãi tới khi hai tay của Nặc Đình Sơn không còn sức nữa thì Trình Diệp Qua mới ra mở cửa cho cô.

Mặc áo ngoài màu xanh ngọc, trên mặt hiện ra nụ cười tiêu chuẩn lộ ra tám cái răng: "Bây giờ đã hết giận chưa?"

Sau khi nói xong anh kiểm tra tới bàn tay của cô, khẩu khí hết sức thân thiện: "Bàn tay đập đỏ hết cả rồi".

Nặc Đình Sơn dùng lực tránh khỏi sự kiểm soát của hai tay Trình Diệp Qua.

"Tối nay tôi đã ăn hết com cô làm, như thế com sẽ không bị thừa lại nữa". Anh nhẹ giọng nói, ngữ khí nóng lòng giống như là người lớn lấy lòng con nít.

"Nặc Đình Sơn, hãy giúp tôi".

Tháo xong bộ tóc giả, Nặc Đình Sơn ra khỏi phòng tắm. Trình Diệp Qua đứng ở cửa phòng tắm chờ cô. Đối diện nhau khoảng ba bước chân, hai người không nói gì. Nặc Đình Sơn cúi đầu trước.

"Có thật là tối nay cô ấy sẽ xuất hiện không?"

"Ừ".

"Cô ấy..." Dừng lại một chút Nặc Đình Sơn hỏi: "Cô ấy có phải so với Emily càng khó thu xếp hơn không?"

Trầm mặc.....

Nặc Đinh Sơn ngẩng đầu lên, cô nhìn thấy Trình Diệp Qua hơi nhú mày. Ngay sau đó cô cũng đoán được vì sao Trình Diệp Qua lại nhăn mày. Xem ra anh không hài lòng với cách sắp xếp mà cô đưa ra. Theo cách đó thì là cún của tôi chỉ có tôi mới có tư cách bắt nạt.

"Cô ấy... tính cách rất là cố chấp, so với trong tưởng tượng còn cố chấp hơn bất kỳ cái gì". Trình Diệp Qua nghĩ một lúc rồi mới nói.

Nặc Đinh Sơn gật đầu.

Nặc Đinh Sơn bảo Trình Diệp Qua đưa cô áo sơ mi của anh, cô thay quần áo rồi bỏ vào rổ đồ giặt trong nhà tắm. Chỗ để mỹ phẩm của cô cần phải xếp lại. Sao đó Nặc Đinh Sơn nói Trình Diệp Qua tắt đèn đi, chỉ để lại một chiếc đèn tường.

Trong bóng tối cô hỏi anh.

"Anh thật sự muốn thoát khỏi cô ấy sao?"

"Từ trước đây tôi đã muốn sớm thoát khỏi cô ấy, nhưng đều không thành công".

"Được rồi, vậy thì anh phải làm theo như tôi nói".

Mười giờ, Nặc Đinh Sơn nằm trên giường của Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua ở ngoài phòng khách. Cửa phòng khép hờ để lộ ra một khe hở, đó là tình trạng do bị chủ nhân căn phòng trong lúc ngủ vì bị tiếng chuông cửa làm cho bừng tỉnh vội vàng đi mở cửa. Cũng dễ dàng để cho người phụ nữ có thể thuận lợi mở cửa phòng.

Thời gian dần trôi qua.

Lúc rạng sáng chuông cửa rốt cục cũng vang lên, gấp gáp mà không có theo trình tự gì. Có thể thấy tâm tư của người nhấn chuông loạn như cào cào.

Trình Diệp Qua dựa theo những gì Nặc Đinh Sơn nói, không có mở cửa ngay. Bị chuông cửa làm thức giấc, cần mấy phút mặc quần áo, sau đó mới chậm chạp đi mở cửa.

Chuông cửa sau mấy phút vang lên, chỉ cần chủ nhân khoác một cái áo sơ mi lên người mở đèn, vừa cài cúc áo vừa mở cửa. Mở cửa ra, xung quanh yên tĩnh lại. Sau đó....

"Sao lại là cô?" Âm thanh ngái ngủ kèm theo sự kinh ngạc lớn: "Sao cô lại tới đây vào lúc muộn như thế này?"

"Muộn như vậy thì không thể tới sao?" Giọng nữ có vẻ khiêu khích.

"Có thể". Giọng người đàn ông ổn định trở lại: "Tìm tôi có việc gì không? chúng ta đi ra ngoài nói chuyện".

Lời nói như vậy có hiệu quả giấu đầu hở đuôi.

Giống như đã đoán trước được, cô gái không đồng ý đi việc đi ra ngoài nói chuyện của người đàn ông, mà đẩy người đàn ông ra. Vợ vàng bước tới phòng của Trình Diệp Qua. Nặc Đinh Sơn nhắm hai mắt lại, cô đang đợi đối mặt với một gương mặt có thể là phần nộ có thể là đau khổ của cô gái.

"Đừng làm loạn!" giọng người đàn ông có phần nhắc nhở.

Sau đó bước chân vợ vàng dừng lại ở cửa phòng. Chỉ là, cửa phòng không bị đẩy ra, mà bị đẩy ra là cửa phòng tắm.

Mất mấy phút, người phụ nữ đã rời đi. Không nói lời nào liền rời khỏi nhà Trình Diệp Qua. Người Phụ nữ đó thật là đồ nhát gan.

Người phụ nữ đã rời đi nhưng Nặc Đinh Sơn vẫn chưa thể đi. Trình Diệp Qua nói người đó vô cùng cố chấp. Trình Diệp Qua đoán được sự xuất hiện của cô ấy, cũng đoán được cô ấy sẽ không dễ dàng rời đi như vậy.

"Nhất định hiện tại cô ấy đang ở bên ngoài, nhất định cô ấy đang trốn ở nơi không thể thấy được, cô ấy sẽ đợi tới khi trời sáng để tận mắt chứng kiến xem có người phụ nữ nào từ nhà tôi đi ra hay không". Trình Diệp Qua nhàn nhạt nói.

Đúng là một người phụ nữ khó hiểu. Không dám tìm ra rồi lại chờ đợi để bắt gặp. Việc đi tìm ra với việc chờ đợi để bắt gặp, hai việc khác nhau ở chỗ là một bên chủ động còn một bên bị động.

Vậy rốt cuộc người phụ nữ này thuộc dạng nào. Có điều, bất kể là người phụ nữ này thuộc dạng nào thì có một điểm có thể chắc chắn chính là cô ấy rất yêu Trình Diệp Qua. Mà Trình Diệp Qua...

Vào lúc này nhìn Trình Diệp Qua hình như vô cùng mệt mỏi, anh nhắm mắt lại, đầu tựa trên ghế salon.

Nặc Đinh Sơn tắt đèn trong phòng đi, ngồi xuống bên cạnh Trình Diệp Qua.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 10: Chương 10

Buổi tối chủ nhật đầu tháng sáu này đối với Nặc Đình Sơn mà nói vô cùng dài. Sắc trời ngoài cửa sổ vẫn một màu tối tăm, dường như ánh bình minh mãi mãi sẽ không xuất hiện. Cô ngồi ngầy ngốc cùng Trình Diệp Qua trên ghế salon tại phòng khách.

"Nếu mệt thì cô đến phòng tôi nghỉ ngơi một chút đi". Mãi một lúc lâu sau anh mới nói.

"Không mệt". Cô trả lời.

Sau đó không ai nói thêm nữa. Họ đang đợi trời sáng. Khi trời sáng cô sẽ rời khỏi căn phòng này, anh sẽ trở lại London, tại ngã tư họ sẽ như đôi tình nhân yêu nhau tha thiết làm như lưu luyến không muốn rời.

Trời vẫn mãi không sáng. Con mắt mỏi từ từ kéo tới, đầu Nặc Đình Sơn bắt đầu tùy ý nghiêng ngả. Cánh tay kia nâng đầu cô lại để tránh đầu cô dựa vào bả vai của anh. Không thấy buồn ngủ nữa.

Nặc Đình Sơn xoa xoa mặt, ngồi thẳng người dậy.

Trong không khí vô cùng ngột ngạt Nặc Đình Sơn nghe thấy lời của Trình Diệp Qua.

"Tại sao tên cô lại là Nặc Đình Sơn?"

Tại sao tên cô cũng là Nặc Đình Sơn hả?

"Bởi vì khi vừa được sinh ra tôi đã bị vứt bỏ ở khu này".

"Xin lỗi".

Nặc Đình Sơn nở nụ cười nhạt: "Sao anh lại xin lỗi tôi? Người vứt bỏ tôi cũng không phải là anh. Còn nữa, tôi phải cho anh biết, từ trước tới nay tôi đều không vì điều này mà đau khổ, ngược lại tôi rất vui. Chính vì như vậy tôi mới có thể biết được Susan, đó là một người phụ nữ tốt bụng".

"Tôi tin bà ấy nhất định là một người mẹ tốt. Nặc Đình Sơn là một cô gái tốt, đáng yêu, thông minh". Nụ cười của anh hết sức chân thành.

Lúc này ngoài cửa sổ có tiếng mưa rơi. Con mưa mùa hạ luôn tới rất bất ngờ, mà mưa còn không nhỏ. Con mưa bất ngờ rơi xuống làm cho Trình Diệp Qua như bị điện giật đứng bật lên, bước chân nhanh chóng đi về phía trước cửa sổ. Cánh tay chỉ một chút nữa là chạm tới rèm cửa sổ, xong lại kiên quyết dừng lại.

Giống như là người có tật giật mình, Trình Diệp Qua rời khỏi vị trí cạnh cửa sổ, anh tìm được một điều thuốc. Sau khi hút xong một điều thuốc trời mưa lại càng lớn hơn, sắc trời cũng càng ngày càng u ám hơn. Trời mưa còn kèm theo chớp, ánh chớp lóe lên làm căn phòng sáng như ban ngày. Trình Diệp Qua rút ra điều thuốc thứ hai. Chỉ là điều thuốc thứ hai vẫn mãi chưa hút. Trình Diệp Qua giống như là hạ quyết tâm rất lớn đem điều thuốc cất lại. Tiếp sau đó anh lại lần nữa đi tới trước cửa sổ, vén tấm rèm cửa tối màu lên một chút.

Sau đó anh đứng phía trước cửa sổ, quay mặt về phía Nặc Đình Sơn. Anh nói: Nặc Đình Sơn, cô có thể tới đây một chút không.

Nặc Đình Sơn đi tới.

Mặt họ quay ra phía trước cửa sổ.

Khi tia chớp một lần nữa lóe lên, anh hôn lên môi cô.

Lần đầu tiên Nặc Đình Sơn và Trình Diệp Qua hôn nhau là trước bình minh mùa hạ, Con mưa đột nhiên từ trên trời rơi xuống. Anh hôn cô chỉ là vì để đuổi cô gái vẫn luôn chò ngoài cửa sổ kia đi.

Bởi vì tia chớp xẹt qua, ánh sáng phía chân trời kia có thể đem hình bóng đôi nam nữ đang ôm nhau chiếu lên rõ ràng.

Sau khi Nặc Đình Sơn ý thức được Trình Diệp Qua làm gì cô thì cô liền gãy ra, nâng chân lên đẩy anh ra. Người đàn ông chỉ bằng một tay liền có thể giữ chặt sau gáy cô, buộc cô phải ngẩng đầu lên, khiến cho môi cô trong tư thế tiếp nhận. Anh ngậm lấy môi cô, khiến cho cô không thể phát ra được bất kỳ âm thanh nào. Một tay khác thuận tiện đặt ở phía sau eo cô, làm cho thân thể của cô dán sát vào anh.

Cánh môi đây đưa khiến cho không có không gian để nói chuyện. Họ vội vàng giống như là phạm nhân bị đưa lên giá treo cổ. Cô đang tức giận, anh đang phát tiết.

Tia chớp xé ra từng vết nứt trên bầu trời.

Giữa lúc dây dưa thân thể của cô bị anh ấn lên tường. Thân thể của anh dán sát vào cô, không có một khe hở nào làm cho cô suyt ngạt thở giống như cá bị đưa khỏi mặt nước.

Giữa lúc không thở nổi, mắt cô từ từ nhắm lại.

Theo sau tia chớp là tiếng sấm vang ầm ầm. Tiếng sấm đánh lên nóc nhà, tiếng sấm cũng làm Nặc Đình Sơn thức tỉnh. Nặc Đình Sơn cắn chặt răng, tay dùng sức giật rèm cửa sổ ra. Toàn bộ rèm cửa sổ dưới lực kéo của cô bị kéo xuống. Bao trùm lại đôi nam nữ đang ôm hôn trước cửa sổ. Quang cảnh như vậy trong mắt người đứng xem bên ngoài nhất định là yêu sâu đậm tới mức không thể kìm nén nổi.

Lúc rèm cửa sổ rũ xuống Nặc Đình Sơn mở mắt ra. Môi Trình Diệp Qua rời khỏi môi cô. Rèm cửa sổ màu nhạt vậy không gian của họ lại, biến thành một thế giới màu be. Tia chớp giống như là ánh sáng tia laser, cô thấy rõ ràng sự đau thương trong mắt của anh.

"Xin lỗi". Giọng anh trầm thấp.

Nặc Đình Sơn quay mặt đi, nhìn ra ngoài cửa sổ xuyên qua tấm rèm màu be, nhìn thấy sắc trời đang chuyển sáng.

Con mưa mùa hạ này diễn ra 15 phút.

Tạnh mưa, tiếng động cơ xe hơi của Trương Dương đã phá vỡ sự yên tĩnh trước bình minh. Chủ nhân chiếc xe dường như bị kích động mạnh. Cô lái xe đụng vào những vật cản trở xung quanh, sau đó nghênh ngang rời đi.

Nặc Đình Sơn kéo rèm cửa sổ che cô và Trình Diệp Qua ra. Không biết nguyên nhân có phải vì đi quá nhanh không, chân cô bị vấp vào rèm cửa sổ ngã xuống. Cô bị ngã trên sàn nhà phòng khách. Áo sơ mi nam vẫn chưa thay, vạt áo bởi vì ngã mà bị đẩy lên tới mông, lộ ra bắp đùi trắng toát.

Trình Diệp Qua vẫn duy trì tư thế như cũ, mặt quay ra ngoài cửa sổ, giống như hoá đá.

Nặc Đình Sơn cắn răng từ dưới đất bò dậy, đi về phía phòng tắm.

Nặc Đình Sơn thay lại quần áo của mình, đội tóc giả lên, bỏ mỹ phẩm lại trong túi, rời khỏi phòng tắm. Sau khi xác nhận không bị sót lại món đồ gì nữa Nặc Đình Sơn mới đi ra ngoài phòng khách. Cánh cửa ở bên kia phòng khách.

Nặc Đình Sơn tìm giày của mình ở bên kia thảm trải sàn, đeo vào. Vì giày quá cao nên cô đứng không vững, thân thể bị mất thăng bằng xiêu vẹo ngã vào cánh cửa.

Tiếng động cuối cùng cũng khiến người đàn ông bị hoá đá như tỉnh lại từ cõi mơ.

Lúc tay Nặc Đình Sơn đặt lên tay nắm cửa, tay của Trình Diệp Qua đặt lên mu bàn tay cô. Giống như đụng phải cái gì đó đáng sợ, Nặc Đình Sơn giống như bị điện giật thu tay lại.

Cơ thể Trình Diệp Qua chấn trên cánh cửa, quay về phía cô, khoe môi hơi giật giật.

Nụ cười đó như bất đắc dĩ.

Anh nhìn sau lưng cô, tay chấp lại: "Vừa rồi tôi đã làm cô sợ hãi? Xin lỗi, nếu như không làm vậy thì cô ấy sẽ không từ bỏ ý định, cho dù cô ấy nhìn thấy cô từ phòng tôi ra ngoài. Hơn nữa..."

Dừng lại một chút, giọng anh thấp xuống một chút: "Từ nhỏ cơ thể cô ấy đã không tốt, gặp một chút mưa là bị bệnh ngay".

"Tôi muốn đi về". Nặc Đình Sơn cắt ngang lời Trình Diệp Qua.

"Bây giờ vẫn còn sớm, chờ trời sáng thêm chút nữa rồi hãy về".

"Không cần".

"Vậy tôi đưa cô về".

Nặc Đình Sơn nhìn Trình Diệp Qua một cái, dốc hết sức lực đẩy anh ra, tay một lần nữa đặt trên nắm cửa.

"Nặc Đình Sơn". Trình Diệp Qua gọi cô lại.

Nặc Đình Sơn quay đầu lại: "Anh Trình vẫn còn việc gì nữa sao?"

"Cái đó..." giọng điệu của Trình Diệp Qua có chút lúng túng.

"Có phải anh cảm tôi nên cảm tiền rồi hãy đi không, nhưng làm sao bây giờ anh Trình? Hiện tại chỗ tiền trong ví kia không đủ để thanh toán".

Trình Diệp Qua không nói thêm nữa.

Nặc Đinh Sơn thở mạnh một hơi, đưa lưng về phía Trình Diệp Qua, nói từng câu từng chữ.

"Trình Diệp Qua, anh nghe đây, sau này tôi không muốn anh gọi cho tôi nữa. Điện thoại của anh tôi đều không nhận. Nếu như tôi nói vậy mà anh vẫn chưa nghe rõ, vậy thì tôi nói đơn giản như thế này. Tôi! Đã! Chịu! Anh! Đủ! Rồi!"

Ánh mặt trời từ từ chiếu xuống con đường Nặc Đinh Sơn đi những tia sáng lung linh. Đi đôi giày cao tám tấc khiến cho mỗi bước chân của cô vô cùng vất vả. Bước chân của cô đang đi, dần chậm lại.

Đứng trước cửa kính của một cửa hàng đã đóng cửa, Nặc Đinh Sơn nhìn lại diện mạo của mình. Bên trong bộ tóc giả dài là mái tóc cắt ngang trán, bộ váy bó sát trên người cô giống như là một miếng da người. Một đêm không ngủ khiến cho mặt cô trông nhợt nhạt, nếu không nói ra tiếng thì trông giống như là một người rồi không có sức sống. Chỉ duy nhất một điểm lộ ra sự sống trên khuôn mặt cô cũng chỉ có bờ môi. Đỏ tới mức giống như màu đỏ của đèn lồng trong khắp các con ngõ lớn nhỏ ở khu phố người Hoa ở London mỗi dịp xuân về, và màu đỏ của câu đối tết.

Vì sao vậy? Rõ ràng là cô đã lau sạch sẽ son môi, một chút cũng không còn sót lại rồi mà. Quay về phía tủ kính, cố sức dùng mu bàn tay lau môi sạch sẽ. Cô ra sức lau sạch cánh môi tới mức tê rần, mãi cho tới khi trong miệng cô cảm nhận được mùi vị như mùi sắt gỉ, lúc này mới bỏ tay xuống.

Chất lỏng màu đỏ thay cho màu đỏ của câu đối, đèn lồng ngày tết lại càng đẹp hơn.

Một lần nữa đôi giày cao tám tấc lại bước đi trên đường. Bước đi lần này không còn khó khăn giống như lúc trước nữa.

Đúng 2 giờ trưa, Nặc Đinh Sơn đạp xe xuất hiện đúng giờ ở khu Số Bảy tại chợ. Cô vẫn như vậy mỉm cười với những người đó. Hai giờ 40 phút cô thay đồng phục xuất hiện tại nhà hàng. Ánh mắt của cô lơ đãng nhìn tới những người khách đang đi đến nhà hàng để hưởng thụ ánh nắng sau buổi chiều.

Lúc tan ca, tiền Tip trong túi cô vẫn như mọi ngày nhiều hơn gấp mấy lần so với những đồng nghiệp của cô.

Tối nay, người môi giới đưa cho cô một tấm chi phiếu mười ngàn Bảng Anh: "Anh Trình đưa cho cô".

Lúc người đàn ông đó đưa cho cô tờ chi phiếu mười ngàn Bảng Anh về mặt rất ngưỡng mộ.

Mười ngàn Bảng Anh tương đương với tổng hai tháng tiền kiếm được của Nặc Đinh Sơn. Cô đem tờ chi phiếu kia cất lại cẩn thận.

Thứ sáu, Nặc Đinh Sơn tan làm từ nhà hàng sớm trước hai giờ.

Tối thứ sáu này theo thường lệ là thời gian từ London đi tới Notting Hill. Trình Diệp Qua lái xe. Qua tấm kính phía trước xe, từ xa xa anh liền nhìn thấy Nặc Đinh Sơn đứng tựa ở trên tường phía khu căn hộ của anh. Bóng hoàng hôn giống như màu mực xanh thẫm. Cột đèn đường cao khoảng một người vừa sáng lên. Tia sáng nhàn nhạt chiếu lên mái ngói đỏ lợp trên tường. Cô gái tựa trên tường nhìn có chút xa xôi, có chút hư ảo.

Trình Diệp Qua cho xe đi chậm lại.

Nơi Nặc Đinh Sơn đứng cách xe của Trình Diệp Qua mấy bước chân. Đậu xe xong, xuống xe, đóng cửa xe lại, họ đối mặt nhau.

"Hi!", anh gọi cô, thanh âm ôn hoà, nụ cười vẫn mang theo phần giao tiếp cao quý xa cách.

Quả nhiên, tờ chi phiếu mười ngàn Bảng Anh kia làm cho người đàn ông trước mặt khôi phục lại vẻ hờ hững cùng ung dung. Anh không cần thiết lại phải cảm thấy có lỗi với cô gái mồ côi nghèo khổ không chỗ nương tựa kia nữa. Cô giúp việc cho anh, anh trả thù lao rộng rãi cho cuộc sống quẩn bách của cô. Vẹn cả đôi bên, không phải sao?

"Có muốn lên trên ngồi một chút không?" Sau khi mỉm cười lễ nghi là lời mời mang tính giao tiếp.

"Không cần". Tách khỏi bức tường, Nặc Đinh Sơn đứng thẳng người dậy: "Tôi tới đây là trả lại cho anh một thứ".

Dưới cái nhìn của Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn lấy ra tờ chi phiếu. Cô đem tờ chi phiếu kẹp trên cần gạt nước xe của anh. Đèn đường soi rõ biểu cảm trên mặt của anh. Anh đang cau mày, mà đầu mày ngày càng nhíu chặt.

Tay chỉ vào tờ chi phiếu kia, Nặc Đinh Sơn ngẩng mặt lên, ánh mắt nhìn lên đầu mày nhíu lại của Trình Diệp Qua: "Đó là cái giá anh Trình trả cho nụ hôn kia sao? Nếu là như vậy thì tôi có thể biểu đạt sự bất mãn của tôi không? Một nụ hôn mười ngàn Bảng Anh, xuất hiện trong thế giới những vở kịch này quá ít đi. Mà một nụ hôn mười ngàn Bảng Anh xảy ra trên đời này nhiều lắm. Mấy ngày nay tôi đều rất bận rộn, vì vậy tốt nhất là tôi nên trả lại nó cho anh Trình thôi".

"Nặc Đinh Sơn!" giọng Trình Diệp Qua đã tỏ ra không vui.

"Tôi không biết tốt xấu sao?"

"Ừm!" Trình Diệp Qua không phủ nhận.

"Có phải vào thời điểm này trong mắt anh tôi giống như trở thành món hàng, cả ngày chỉ biết làm sao kiếm được tiền. Thậm chí ngay cả nụ cười cũng có thể bán cho người ta, những chuyện như vậy là không biết tốt xấu".

"Tôi không có bất cứ kỳ thị gì cô". Giọng của Trình Diệp Qua tỏ ra thiếu kiên nhẫn. "Tôi chỉ là hi vọng có thể giúp được cô, nghe nói em gái cô đang bị bệnh. Cứ cho như tôi đang giúp em gái cô đi. Hơn nữa tôi cũng cho là cô chấp nhận điều đó. Nếu như cô cảm thấy không đủ..."

"Im đi!" Nặc Đình Sơn để cho cổ họng cô phát ra tiếng hét chói tai.

Thời khắc đó cô cảm thấy không cần phải ở lại nơi này cùng Trình Diệp Qua nữa, một giây cũng không muốn.

Trong lúc đó việc trở lại căn hộ của mình hay đuổi theo cô, Trình Diệp Qua lựa chọn đuổi theo cô. Cái cô gái kia rất gầy. Lúc bả vai của cô cọ sát vào vai của anh liền cảm nhận được. Xương đầu vai cứng rắn. Cô gái đó cùng lắm cũng chỉ 24 tuổi.

Anh kéo cô tay cô lại, cố gắng để cho tâm tình của mình bình tĩnh lại. Anh giải thích ý của mình: "Tôi thừa nhận những lời tôi vừa nói rất quá đáng. Công việc ở London khiến tôi phiền muộn. Công việc tuần này của tôi vô cùng bận. Mỗi ngày chỉ có mấy tiếng để ngủ. Vì vậy mấy ngày nay tôi rất dễ nổi nóng. Nặc Đình Sơn..."

"Ồ trong mắt anh Trình, có phải người mỗi khi màn đêm buông xuống thì đội tóc giả, gắn lông mi, tô son rực rỡ đều là loại phụ nữ tùy tiện có thể hôn giống như là ăn cơm uống nước. Mà tôi cũng là một trong những loại phụ nữ như vậy?" Cô cắt ngang lời anh.

Lúc nói những lời đó Nặc Đình Sơn không quay đầu lại.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 11: Chương 11

Trình Diệp Qua giữ cổ tay Nặc Đình Sơn lại. Cô đưa lưng về phía anh hỏi:

"Ồ trong mắt anh Trình có phải là những người mỗi khi tới ban đêm thì đội tóc giả, đeo mi giả, tô son rực rỡ đều là loại phụ nữ có thể hôn tùy tiện giống như ăn cơm uống nước. Mà tôi cũng là một trong số đó phải không?"

Trình Diệp Qua im lặng. Tuy anh chưa suy nghĩ sâu xa tới vấn đề này, nhưng trong tiềm thức cũng đã có ý nghĩ tương tự như vậy.

"Chính vì như vậy cho nên ngày đó mới có chuyện như vậy xảy ra. Không cần hỏi ý tôi, bởi vì trước đó anh đã nghĩ ra cách đó rồi. Chẳng có việc gì ghê gớm. Trong thời đại này cái gì cũng đều có thể ra giá được, chỉ cần xong việc thì đưa tiền cho cô ta là được rồi. Anh giải quyết vấn đề của anh, tôi nhận được tiền của tôi. Như vậy không phải là rất tốt sao?"

Trình Diệp Qua há miệng, anh không thể nói gì được, lại một lần nữa không có gì để nói.

"Đúng vậy, như vậy không phải rất tốt sao?" Cô lẩm bẩm nói: "Tôi cũng nghĩ như vậy, nhưng mà... Trình Diệp Qua, cái đồ khốn nhà anh, đó là nụ hôn đầu của tôi mà".

Cô qua đầu lại, dưới màn đêm ánh sáng của đèn đường làm nhòa đi khuôn mặt cô. Viên mắt của cô chứa đầy nước mắt, ánh nước lấp lánh như hạt trân châu.

Theo bản năng anh buông lỏng tay cô ra. Một mối, khó chịu dần tan biến. Xung quanh trở nên yên tĩnh, trong nháy mắt dường như việc duy nhất anh có thể làm đó là nhìn cô.

Gương mặt có phần đau thương, âm thanh bỗng nhiên cũng bình thản giống như không gian yên tĩnh xung quanh: "Dù tôi có thích tiền như thế nào đi nữa, tôi cũng sẽ không biến nó thành hàng hoá. Hơn nữa, cũng không phải ai vừa sinh ra cũng liền thích tiền ngay".

Giống như cô tự nói với bản thân mình: "Lúc mười mấy tuổi tôi đã suy đoán về gương mặt chàng trai mà tôi sẽ hôn lần đầu tiên. Giọng nói có dễ nghe không? Nụ cười có toả nắng không? Ngón tay có thon dài không? Hình dáng có giống với dáng vẻ trong lòng tôi không?"

Có giống như mình tính không? Thế nhưng, dần dần không còn nghĩ tới nữa. Không, phải nói là không dám nghĩ tới nữa. Lúc mỗi ngày Susan làm việc mười mấy tiếng tôi đã thấy rất có lỗi. Sau đó, tôi bắt đầu ra sức học hành. Tôi chỉ có thể làm được như vậy để báo đáp lại Susan.

Sau đó tôi thật sự học rất nhiều thứ, dần dần biến thành như bây giờ. Sau khi rời khỏi nhà anh tôi mới nhớ ra. Ah, đó chính là nụ hôn đầu của tôi".

"Cũng không phải không muốn, mà là tôi không có thời gian để tìm ra chàng trai có thể hôn tôi. Cho dù nụ hôn đầu đã không còn ý nghĩa tuyệt vời như tưởng tượng khi mười mấy tuổi nữa, nhưng trong lòng tôi muốn nó xảy ra khi cả hai bên tình nguyện. Nhưng anh đã làm cái gì rồi?"

"Mười ngàn Bảng Anh? Đúng. Mười ngàn Bảng Anh". Cô nở nụ cười châm biếm. Viên mắt cô xuất hiện nước mắt rồi nhanh chóng biến mất không còn tăm hơi: "Nếu như tôi nhận mười ngàn Bảng Anh đó, thì tôi còn lại gì? Nhìn đi, có thể bán nụ cười, có thể bán nhan sắc".

"Không tin phải không? Cảm thấy lời của tôi không thể tin phải không? Có thể như vậy sao? Nghe tôi đây có phải thật không thể tưởng tượng được phải không? Tính chất công việc của cô ta có phải trong lòng mọi người đều biết rõ là cô ta làm cái gì? Không phải sao? Không phải là khi đó anh đã khen ngợi tôi sao?"

Ngày khi tôi giúp anh đuổi Emily đi anh đã hỏi tôi những thứ đó tôi học được từ đâu. Tôi cho anh biết, những thứ đó tôi không học từ đâu, mà là rất nhiều việc sau khi tôi đã trải qua trên cuộc đời cô độc này cùng với Klein tự nhiên học được một vài thứ.

Những thứ ngày đó tôi dùng để đối phó với Emily chính là biện pháp tôi đã đối phó với những người đàn ông muốn chiếm tiện nghi của tôi. Có muốn tôi liệt kê một hai loại ví dụ để anh tâm phục khẩu phục không. Nếu như..."

Nói tới đây gương mặt của cô bởi vì kích động mà đỏ bừng lên. Cô bắt đầu ho, ho dữ dội khiến cho cơ thể hết sức run rẩy.

Khoảng cách của họ rất gần, gần tới nỗi chỉ cần anh đưa tay là có thể chạm được vào cô.

Không kịp suy nghĩ, anh đưa tay ra, mạnh mẽ ôm thân thể cô vào trong ngực mình. Cô rất kích động. Trong lúc ho, mặt cô đỏ bừng lên. Cô giống như con nhạn đơn độc kia thiếu không trung bay lượn.

Không để cô có cơ hội gãy dựa.

"Tôi không có, tôi không phải không tin".

Đầu đặt trên bả vai Trình Diệp Qua. Từ từ nhìn vào sắc trời tối tăm. Có người lái xe qua, đèn xe chiếu lên mặt Nặc Đình Sơn.

Nặc Đình Sơn giãy khỏi lồng ngực Trình Diệp Qua.

Hai người giữ một khoảng cách ngắn. Nặc Đình Sơn nhìn Trình Diệp Qua. Cô không nhìn thấy bất kỳ điểm không tự nhiên nào từ trên mặt anh. Có thể hành động vừa rồi của anh chỉ là một biểu hiện của tinh thần chủ nghĩa nhân đạo đã được giáo dục từ nhỏ của người đàn ông mà thôi.

"Vừa rồi thất thố để anh Trình cười chê rồi". Cô bay ra vẻ mặt nghiêm túc.

"Nặc Đình Sơn!" Anh lại nhú mày.

"Còn nhớ lời tôi nói với anh ngày đó không. Sau này đừng gọi tới số của tôi nữa. Đối với tôi mà nói anh Trình đã trở thành loại khách hàng bị liệt vào danh sách đen của tôi rồi".

Lần này Trình Diệp Qua không tiếp tục đuổi theo Nặc Đình Sơn nữa. Anh đứng tại chỗ, cô thẳng lưng từng bước biến khỏi tầm mắt anh.

Sau khi Trình Diệp Qua trở về phòng, anh gọi điện thoại cho người quen ở Notting Hill. Anh nói cần một người giúp việc, điều kiện là biết làm món Trung Quốc, dọn dẹp phòng kiêm đem quần áo giao tới tiệm giặt, đầu óc nhanh nhẹn, không được nói nhiều.

Liên tục hai chủ nhật Nặc Đình Sơn không nhận được điện thoại của Trình Diệp Qua.

Buổi chiều thứ bảy giữa tháng sáu, Trình Diệp Qua xuất hiện ở nhà hàng mà Nặc Đình Sơn làm việc, áo sơ mi màu lam nhạt, quần dài kaki, một tay cầm hoa, một tay cầm túi laptop.

"Tôi tính ở đây vừa làm việc vừa chờ cô tan ca". Anh trực tiếp nói rõ mục đích tới đây.

Nặc Đình Sơn khoanh tay, Trình Diệp Qua cười cười rồi tiếp tục đi lại vị trí cạnh cửa sổ. Anh đặt hoa lên bàn, sau đó bày Laptop ra bộ dáng thật sự muốn làm việc ở chỗ đó.

Vị trí của Trình Diệp Qua chính là khu vực Nặc Đình Sơn phụ trách. Thu hồi nụ cười, Nặc Đình Sơn đi về phía Trình Diệp Qua. Anh bỏ ra gần mười phút để hỏi gọi món trong thực đơn ở đây.

Đem món ăn Trình Diệp Qua gọi đặt ở trước mặt anh, Nặc Đình Sơn cúi đầu khẽ hỏi: "Rất cuộc anh muốn cái gì?"

"Vừa nãy tôi đã nói rất rõ ràng rồi, tôi tới đây chờ cô tan ca". Trình Diệp Qua chỉ vào bó hoa trước mặt: "Tôi còn mua hoa tới cho cô nữa".

Khoảng ba giờ chiều, ánh nắng từ ngoài phố khúc xạ phản chiếu lên giọt sương trên cánh hoa, càng làm nó trở lên long lanh. Hoa Trình Diệp Qua mang tới là Tulip trắng kết hợp với hoa hồng vàng.

Trình Diệp Qua ngồi phía trước cửa sổ khiến cho nhà hàng thời gian đa phần là yên tĩnh mà lúc này lại có một số lời bàn tán. Trong mắt những khách hàng quen của Nặc Đình Sơn, việc này hoàn toàn là màn biểu diễn tiết mục xin lỗi của bạn trai sau khi làm bạn gái tức giận.

Một quý bà đã về hưu chuyển từ London tới đây, ngồi đối diện chỗ của Trình Diệp Qua từ trong những tiếng bàn luận xôn xao không gian yên tĩnh, rất nhiệt tình hỏi.

"Câu ở London?"

"Đúng vậy".

"Bạn biết Nặc Đình Sơn?"

"Đúng vậy".

"Bây giờ cậu đang chờ cô ấy tan ca sao?"

"Đúng vậy".

"Cô cậu là quan hệ người yêu?"

Lúc bà lão hỏi câu này Nặc Đình Sơn đang đứng cách vị trí của Trình Diệp Qua khoảng hai cái bàn. Cô đem món ăn bày ra trên bàn nói một câu "Hai vị dùng xong chưa".

Trình Diệp Qua cũng không trả lời câu hỏi kia của Bà lão.

Lúc Nặc Đình Sơn rời khỏi khu vực phục vụ vẫn còn nghe thấy bà lão vẫn chưa từ bỏ ý định, lại hỏi lại một lần nữa. Nặc Đình Sơn làm bộ như không nghe thấy, cô bước nhanh hơn. Sau mấy bước, nhịp chân chậm lại.

"Quý bà, bà có cảm thấy hoa này có đẹp không? Đây là hoa châu tính sẽ tặng cho Nặc Đình Sơn". Trình Diệp Qua nói với bà lão kia.

Hoa Tulip trắng kết hợp với hoa hồng vàng có nghĩa là: Xin lỗi bạn.

Nặc Đình Sơn nghe thấy bà lão nói một câu: "Thế thì thật là đáng tiếc". Thở mạnh một hơi, Nặc Đình Sơn phát hiện vừa rồi cô đã quên cười với khách.

Lúc nghe thấy bà lão kia nói "Làm phiền tới công việc của anh rồi" trong lòng Trình Diệp Qua thở phào nhẹ nhõm. Giống như rất nhiều bạn bè của anh miêu tả, những bà lão ở Notting Hill có lúc sẽ khiến anh đau đầu, bởi vì các bà luôn nhiệt tình làm mối cho nam nữ độc thân.

Rõ ràng cái vị trước mặt này nhìn qua vẫn còn có chút chưa cam lòng. Lúc bà đứng dậy cáo từ vẫn còn cố hỏi thêm một câu "Nếu Nặc Đình Sơn trang điểm lên khẳng định sẽ còn đẹp hơn so với rất nhiều cô gái ở London".

Đảo mắt tìm Nặc Đình Sơn, lời của bà lão ít nhiều có phần khoa trương theo dạng người yêu ai yêu cả đường đi lối về. Trong nhận thức của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn là loại người điển hình cho kiểu con gái không dễ được chú ý tới, nhan sắc bình thường, tính cách yên tĩnh là loại người rất dễ dàng không được chú ý.

Vào lúc này Nặc Đình Sơn đang chào khách ra về, đó là hai người khách nam trẻ tuổi. Có thể do từ trường nhạy cảm của nam và nữ làm cho một vị khách trong đó ở lối vào của nhà hàng lại quay đầu lại. Ánh mắt của anh ta trực tiếp nhìn vào Nặc Đình Sơn. Nặc Đình Sơn vẫn đứng tại đó nhìn khách rời đi, nụ cười trên mặt lại càng đậm thêm một chút.

Vào lúc này mặt Nặc Đình Sơn làm Trình Diệp Qua ấn tượng sâu hơn một chút. Chiếc cằm đầy đặn, chiếc mũi hơi vênh, khi cười lên tỏa ra một loại đẹp bình lặng cô độc.

Có thể giống như lời bà lão đó vừa nói vậy, Nặc Đình Sơn trang điểm lên có thể nhìn đẹp hơn so với rất nhiều con gái London.

Nhưng điều này dường như chẳng có chút liên quan nào tới anh.

Trình Diệp Qua một lần nữa để sự chú ý của mình vào công việc.

Gần sáu giờ Quản lý nhà hàng để Nặc Đình Sơn tan ca sớm.

Cách một bức rèm, ánh mắt của Quản lý nhà hàng nhìn về phía vị trí Trình Diệp Qua, giọng điệu trên đùa: "Sau này để anh ta tới nhiều một chút, tôi có thể giữ lại vị trí ấy cho anh ta mỗi ngày".

Nhà hàng này nằm ở khu vực trung tâm Notting Hill, mô hình nhà hàng nằm ở khu vực tam giác trung tâm. Vị trí cạnh cửa sổ Trình Diệp Qua ngồi là chỗ dễ thấy nhất. Chiều nay khách của nhà hàng bất ngờ tăng, tới đây đều là những cô gái trẻ.

Bây giờ đang có một cô gái trẻ xin được chụp hình chung với Trình Diệp Qua.

"Trông coi anh ấy cẩn thận vào". Quản lý nhà hàng vỗ vai Nặc Đình Sơn.

"Anh hiểu lầm rồi, quan hệ của tôi với anh ấy không phải loại như anh tưởng tượng đâu". Nặc Đình Sơn bắt đầu đi giải thích.

"Nặc Đình Sơn, tiền Tip hôm nay của cô lập kỷ lục thấp nhất trong lịch sử đúng không? Hôm nay cô là người mất tập trung nhất ở đây đó".

Mười Bảng Anh, thật đúng như Quản lý nhà hàng nói vậy, thấp kỷ lục trong lịch sử, hơn nữa mười bảng Anh này còn là của khách quen cũ cho. Trong phòng thay quần áo, Nặc Đình Sơn nhìn chằm chằm vào mười ngàn Bảng Anh. Cũng không biết nổi hứng thế nào mà cô lại vo tò mười Bảng Anh này thành một nắm ném vào trong tủ chứa đồ.

Thay xong quần áo, vừa đi ra khỏi phòng Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy Trình Diệp Qua đứng ở trên lối đi.

"Anh nói hoa này là tặng cho tôi?" Nặc Đình Sơn chỉ vào bó hoa trong tay Trình Diệp Qua.

"Đúng vậy, tôi nói với bà chủ cửa hàng hoa là tôi muốn xin lỗi một người bạn rất quan trọng, sau đó bà ấy đã đưa cho tôi cái này". Trình Diệp Qua đưa bó hoa tới trước mặt cô.

Nhận bó hoa, Nặc Đình Sơn cũng không thèm nhìn liền đem ném vào thùng rác.

Họ đi trên hành lang thật dài, Nặc Đình Sơn đi phía trước, Trình Diệp Qua theo phía sau. Ra khỏi hành lang, mấy bước Trình Diệp Qua đã đuổi kịp cô. họ sóng vai rời khỏi nhà hàng.

Khi Nặc Đình Sơn đang muốn lấy xe đạp Trình Diệp Qua ngăn cô lại. Anh cầm lấy chìa khóa xe đạp của cô.

"Đường như tôi vẫn chưa nghiêm túc nói lời xin lỗi với cô". Thân thể của anh che ở phía trước cô cùng xe đạp. Nhìn vào cô, chậm rãi nói: "Xin lỗi, Nặc Đình Sơn, vì trước đó đã làm tổn thương cô".

"Có cần phải như vậy không Anh Trình? Anh dọa tôi rồi". Nặc Đình Sơn muốn cười, cô nhắc nhở anh: "Tôi chỉ là loại người làm công, làm bao nhiêu việc thì lấy bấy nhiêu tiền thôi".

Anh lắc đầu: "Tôi có ngu thể nào cũng biết những việc đó đã vượt quá phạm vi trả công cho cô rồi, vì vậy, Nặc Đình Sơn tôi vẫn muốn cảm ơn cô".

Anh đi lại phía trước, bước ra nửa bước. Khoảng cách của hai người lúc đó rất gần. Gần giống như cái trời mưa lúc rạng sáng đó. Chỉ cần anh cúi đầu xuống là có thể hôn được cô.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 12: Chương 12

Anh đi lại phía trước, bước ra phía cửa. Khoảng cách của hai người lúc đó rất gần. Gần giống như cái trời mưa lúc rạng sáng đó. Chỉ cần anh cúi đầu xuống là có thể hôn được cô.

Chân của Nặc Đình Sơn mềm nhũn.

Bởi vì khoảng cách bị rút ngắn nên âm thanh của anh lại càng trở lên trầm thấp: "Có một việc tôi muốn nói cho cô biết, không phải là như vậy".

"Cái gì?" Không biết sao giọng cô run run.

"Đối với Trình Diệp Qua mà nói Nặc Đình Sơn không phải là người giúp việc, cô ấy là người bạn duy nhất của anh ấy ở Notting Hill, điều này cũng là mấy ngày nay tôi mới hiểu ra được".

Nặc Đình Sơn quay mặt đi hướng khác.

"Sau khi cô đi rồi tôi đã tìm một người giúp việc khác. Cô ấy biểu không tệ, việc cô ấy làm cũng không có gì để soi mói. Nhưng tôi luôn cảm thấy không đúng". Nói tới đây anh cũng dừng lại, dường như muốn tìm một ví dụ cho thích hợp, chỉ một giây sau: "Có thể nói như thế này, người tôi thuê tôi nấu cơm giống y như cô, mùi vị cũng giống như thế. Cơm cô nấu tôi có thể ăn hết không sót một hạt, nhưng cơm người đó nấu tôi chỉ có thể miễn cưỡng ăn được một nửa".

"Nguyên nhân anh đi tới tiệm hoa, là bởi vì đói bụng khiến anh không thể nào chú tâm tập trung vào công việc được". Giọng Nặc Đình Sơn lạnh lùng.

"Đương nhiên không phải. Điều tôi muốn nói là quá trình, trong quá trình đó tôi đã ý thức được cô đã trở thành bạn của tôi rồi, một người bạn thật sự. Tôi nghĩ cô cũng vậy, nếu không vì sao cho dù biết không thích hợp cô lại vẫn đồng ý giúp tôi. Vì vậy tôi đã tới cửa hàng hoa".

Nặc Đình Sơn cúi đầu nhìn giày của mình chăm chăm.

"Nặc Đình Sơn?"

"Vì sao anh Trình lại nghĩ tâm tư tôi xuất phát từ tình bằng hữu mới giúp anh đuổi những người phụ nữ kia đi vậy? Vì sao lại không nghĩ việc tôi giúp anh như vậy là có mục đích? Việc tôi bảo anh không được gọi điện cho tôi cũng không biết chừng là tôi đang diễn kịch để che giấu tham vọng thì sao?"

"Cô là người như vậy sao?"

"Không biết chừng là vậy" Nặc Đinh Sơn được giọng mình khẽ thì thầm.

Sau đó có một nụ cười khẽ quanh quẩn bên tai cô, anh mang xe của cô đi, xe đạp bị anh cho vào trong cốp sau của xe.

"Trình Điệp Qua, anh muốn làm gì?" Tay Nặc Đinh Sơn giữ lại cánh tay anh.

"Chúng ta phải đi siêu thị một chuyến, tủ lạnh trông không rồi".

"Anh vẫn chưa trả lời câu vừa rồi của tôi?"

"Cô vẫn còn tham vọng gì vẫn chưa nói sao?" Anh bật cười, tay xoa đầu cô: "Có người nào lại ngốc như vậy nói ra động cơ của mình. Cô đang thăm dò tôi thôi đúng không? Được rồi, bây giờ tôi trả lời cô, cho dù động cơ cô tiếp cận tôi là gì thì cũng không có quan hệ gì".

"Anh Trình..."

"Xuyt....." Anh cắt lời cô: "Bây giờ chúng ta không có thời gian ở đây thảo luận vấn đề này, tình hình chiều nay cô cũng thấy rồi đó. Tôi căn bản không có thời gian để hoàn thành công việc, vì vậy buổi tối sẽ có một đồng công việc đang chờ tôi".

"Anh Trình..."

"Còn nữa, Nặc Đinh Sơn, cô bỏ xưng hô với tôi như vậy đi, cô có thể gọi tôi là Jude như bọn họ, nhưng tôi lại thích cô trực tiếp gọi tên tôi là Trình Điệp Qua, hoặc là Điệp Qua cũng được".

Nụ cười của anh dừng lại ở khóe miệng, sau đó thu hồi toàn bộ: "Trước khi tôi còn chưa xuất hiện trên đời này, mẹ của tôi đã nghĩ ra cái tên này tên cho tôi. Lúc đó bà đang ở Nam Mỹ, bà ấy rất thích phát âm "Điệp Qua" này. Bà ấy nói, bà muốn con của bà cũng tên là Điệp Qua, bà ấy rất thích tên của tôi. Đó là món quà mà mẹ dành cho tôi".

Lúc Trình Điệp Qua nói tới mẹ của anh, nét mặt âm u.

Bàn tay muốn ngăn cản cánh tay anh dần buông xuống, sau đó Nặc Đinh Sơn ngoan ngoãn theo Trình Điệp Qua lên xe.

Lúc đó Nặc Đinh Sơn không biết là vốn dĩ Trình Điệp Qua so với cô còn biết lừa người hơn, chỉ cần anh cảm thấy cần thiết là anh có thể dễ dàng nói ra những lời có cánh.

Tối nay họ đem tủ lạnh nhà anh lắp đầy. Cô mang từng túi hàng ra phân loại, sau đó bỏ từng thứ vào trong tủ lạnh. Trong thời gian này, từ đầu đến cuối Trình Điệp Qua đều đứng dựa lên tường cạnh tủ lạnh nhìn qua. Giống như là....

Trong lòng Nặc Đinh Sơn bỗng hoảng loạn, việc này khiến cô sợ hãi.

Lại một vòng tới thứ sáu. Khoảng bốn rưỡi chiều thứ sáu Trình Điệp Qua xuất hiện ở trước cửa nhà hàng Nặc Đinh Sơn đang làm, cách lớp kính thủy tinh ra hiệu cho cô ra ngoài.

Nặc Đinh Sơn đi tới trước mặt Trình Điệp Qua, câu đầu tiên của Trình Điệp Qua là: "Vào nói với Quản lý của cô một chút, nói cô có việc cần tan làm sớm".

"Anh điên à, thứ sáu tuần trước tôi đã vì anh về sớm một lần".

Trình Điệp Qua không nói chuyện, ánh mắt anh nhìn cô có chút cố chấp.

"Đợi thêm một tiếng rưỡi nữa, sáu giờ". Nặc Đinh Sơn không biết nói thế nào.

Anh vẫn không nói chuyện, lúc này giữa hai hàng lông mày anh chỉ còn hiện lên vẻ mệt mỏi. Dường như tới được nơi này để nói những câu đó với cô đã hao tổn của anh rất nhiều sức lực.

Được rồi! Cô nói một câu "Anh ở đây chờ tôi". Nặc Đinh Sơn quay trở vào nhà hàng.

Khoảng 4 giờ 40 phút Nặc Đinh Sơn ngồi xe Trình Điệp Qua rời khỏi nhà hàng.

Xe đi về hướng vùng ngoại ô, dừng lại ở một bên bờ sông. Khi hoàng hôn buông xuống, xung quanh vô cùng yên tĩnh. Ánh mắt Trình Điệp Qua rơi vào mặt sông phía trước.

"Chúng tôi vẫn gọi cô ấy là Tiểu hồ ly, cô ấy rất là phiền toái, cố chấp, bướng bỉnh". Trình Điệp Qua mở miệng.

Từ lời nói của Trình Điệp Qua, Nặc Đinh Sơn mơ hồ đoán được Tiểu hồ ly trong miệng anh là ai. Từ trên mặt Trình Điệp Qua nhìn tới mắt anh, vào giờ phút này, ánh mắt của cô ngoại trừ nhìn về phía trước dường như nhìn vào nơi nào cũng không thích hợp. Cuối cùng cô cũng lựa chọn nhìn vào mặt sông phía trước giống Trình Điệp Qua. Mặt sông lấp lánh ánh nước.

"Ba người chúng tôi lớn lên cùng nhau từ nhỏ. Năm đó mười tuổi tôi đã bị đưa đến London, cô ấy bị đưa đến Los Angeles, Tàn Việt tới San Francisco. Vào ngày bị tách ra chúng tôi hứa lúc nào đó sẽ cùng nhau tập hợp lại. Năm 1998, ở Mỹ chiếu phim "Giờ cao điểm" của ngôi sao điện ảnh Thành Long. Năm đó tôi 13 tuổi, cô ấy 12 tuổi, Tàn Việt 14 tuổi. Lần đầu công chiếu "Giờ cao Điểm" là ngày 18 tháng 9. Ngày đó ba người chúng tôi đã nhận được vé mời của nhà sản xuất phim đi xem trong buổi ra mắt. Sau khi xem xong phim cô ấy mê mẩn Chương Tử Di đóng vai Hồ Ly. Sau đó cả ngày cô ấy đều đeo hồ ly bên mình. Phát âm tiếng Trung của Hồ Ly cũng âm với con hồ ly. Sau đó Trương Việt luôn gọi cô ấy là Tiểu Hồ Ly. Mỗi lần cô ấy nghe như vậy đều rất tức giận. Mỗi lần tức giận là quai hàm bành ra giống như một con ếch, nhìn rất đáng yêu. Thế là sau đó tôi cũng bắt đầu gọi cô ấy là tiểu hồ ly luôn".

Nói tới đây Trình Diệp Qua không tiếp tục nói nữa. Sau đó là trầm mặc một lúc lâu. Thời gian ánh mắt anh nhìn vào mặt sông, dường như anh đang xem nó là dòng sông thời gian vậy. Anh đã men theo dòng sông để tìm về những ngày tháng xa xôi thuộc về anh và cô ấy, hai đứa trẻ vô tư, hồn nhiên.

Phượng tiện truyền tin tiên tiến được phát minh bởi loài người đã đột ngột kéo anh trở lại, mắt anh nhìn xuống chiếc đi động đang vang lên kia. Rất nhanh liền nhắc điện thoại.

"Bây giờ chúng tôi đang trên đường tới". Anh nói với người ở đầu bên kia điện thoại.

Cúp điện thoại, anh thở dài một hơi. Sau đó tay anh đặt lên trên bả vai cô nắm chặt làm cho thân thể cô qua về phía anh, hai người mặt đối mặt với nhau.

"Nặc Đinh Sơn, vừa rồi tôi nói trong điện thoại là chúng tôi ý là chỉ tôi và cô, sau đây cô phải cùng tôi đi gặp một người".

Nặc Đinh Sơn tách tay Trình Diệp Qua ra khỏi bả vai cô.

"Có một câu nói thế này, một lời nói dối sẽ làm sinh ra nhiều lời nói dối phía sau. Người vừa gọi điện cho tôi là Tàn Việt, anh ấy nói anh ấy muốn gặp bạn gái của tôi. Nhưng tôi biết mục đích anh ấy tới lần này lại càng là thay một người khác tới thăm dò tôi. Tôi nói như vậy cô có hiểu không?"

"Không hiểu". Nặc Đinh Sơn nói.

Trình Diệp Qua thở dài.

"Tiểu hồ ly là cô gái tới nhà tôi vào ngày mưa hôm đó. Tôi nói như vậy cô đã hiểu chưa? Nếu như nói vậy vẫn còn chưa hiểu thì tôi nói cho cô biết, Tiểu hồ ly thích tôi, còn Tàn Việt thích Tiểu hồ ly". Sau khi nói xong anh cười khò: "Lỗi thời mà lại diễn hình, đúng không?"

"Còn anh thì sao? Anh có thích cô ấy không?" Lời nói chưa kịp suy nghĩ đã nói ra khỏi miệng Nặc Đinh Sơn.

Về mặt Trình Diệp Qua hơi ngưng lại.

Anh gõ một cái lên đầu cô, âm thanh nhàn nhạt: "Ngốc! Có người nào đem người mình thích đẩy ra như vậy. Thích Tiểu hồ ly chính là Tàn Việt".

Người đàn ông này đúng thật là giáo hoạt. Nặc Đinh Sơn nhìn Trình Diệp Qua.

Trình Diệp Qua cười ha ha: "Không phải là cô vẫn còn tin vào thời đại này vẫn có người diễn cái vở kịch tình nghĩa vô giá đó chứ? Nặc Đinh Sơn, ba người chúng tôi lúc đó không phải giống như vậy".

Thật sao? Nặc Đinh Sơn vẫn như cũ nhìn Trình Diệp Qua.

Mặt anh quay về phía cô, rồi tiến lại gần hơn một chút, nói: "Đây chính là nguyên nhân bảo cô tan ca sớm. Nặc Đinh Sơn, hãy giúp tôi, cùng tôi đi gặp anh ấy".

"Không!" Ít nhất vào thời điểm này ý chí mạnh mẽ như thế.

Không! Không muốn! Không được đồng ý! Không có lý do gì cả.

"Tôi đảm bảo đây là lần cuối cùng".

"Không!"

"Giúp tôi", Thanh âm của anh có ý cầu xin: "Có thể theo lý giải của cô thì tình cảm nam nữ rất đơn giản, thích hay không thích chỉ cần nói rõ ràng cho đối phương. Nhưng tôi với cô ấy lớn lên với nhau từ nhỏ, lúc 8 tuổi chúng tôi cùng đi leo núi, kết quả tôi té bị thương, xui xẻo hơn nữa là khi đó chúng tôi còn bị lạc đường. Sau đó cô bé bảy tuổi ấy đã công tôi từng bước tìm tới nơi phát ra ánh sáng. Tình cảnh lúc đó tôi không thể nào quên được. Vì vậy, tôi không thể nói lời tàn nhẫn với cô ấy được".

"Nặc Đinh Sơn, giúp tôi đi, cầu xin cô đó".

Khốn kiếp. Cái tên khốn Trình Diệp Qua này.

Họ lái xe trở về. Thời gia Trình Diệp Qua hẹn với bạn của anh là 8 giờ 30. Trừ khi tới Trình Diệp Qua cũng đã nói qua với người môi giới của cô.

Khoảng bảy giờ Nặc Đinh Sơn theo Trình Diệp Qua đi gặp một người bạn khác của anh. Người bạn này có một studio thời trang. Vì Trình Diệp Qua

anh ấy đã đặc biệt tới Notting Hill.

"Tần Việt là nhà thiết kế thời trang, anh ta rất tự tin với phẩm vị của mình, vì vậy..." Anh nhìn cô một cái rồi không tiếp tục nói nữa.

Nặc Đinh Sơn hiển nhiên hiểu dụng ý của Trình Diệp Qua khi mang cô tới nơi này. Đúng vậy, bây giờ nhìn cô thế nào cũng như loại hàng hoá không thể bày ra được. Quần công nhân bị giặt đến nhìn không ra màu sắc, áo T-shirt giảm giá thấy ở khắp nơi ngoài đường làm cô trông thế nào cũng như học sinh phổ cập bị cuộc sống giày vò tới mệt mỏi không chịu nổi.

"Tôi sẽ phối hợp với bạn của anh". Nặc Đinh Sơn nói với người đàn ông mặt đang lúng túng.

Sau khi nói xong Nặc Đinh Sơn đi theo bạn của Trình Diệp Qua vào một căn phòng khác.

Trình Diệp Qua không đi vào theo, anh tùy ý ngồi xuống một vị trí cạnh cửa sổ. Mặt anh in trên cửa sổ thủy tinh, nét mặt nhàn nhạt, giống như một bức chân dung tuyệt đẹp trong khung ảnh được để trong tủ kính.

Áy náy sao? Trình Diệp Qua, mang cô bé kia tới nơi này có áy náy không?

Có một chút.

Quay mặt rút ra một điều thuốc, không đốt lên mà chỉ kẹp trên đầu ngón tay, đầu Trình Diệp Qua ngửa ra sau, mắt nhắm lại. Một tuần này thời gian ngủ mỗi ngày của anh lại bị rút ngắn lại.

Trong mơ màng lại có người nắm tóc rũ trên trán anh treu chọc. Không có sức để ngăn lại đôi tay mềm mại của cô ấy. Chết tiệt. Anh lại nằm mơ.

Có một âm thanh rất nhỏ vang lên, Trình Diệp Qua cố gắng mở mắt ra.

Sau đó anh nhìn thấy cô.

Nặc Đinh Sơn.

"Nếu như Nặc Đinh Sơn trang điểm lên sẽ đẹp hơn so với rất nhiều cô gái London". Lúc này giống như là để chứng thực cho lời nói tuần trước của bà lão vậy.

Nặc Đinh Sơn đứng trước mặt anh trang điểm nhẹ nhàng, thực nữ. Áo sát nách màu xanh ngọc, bỏ trong chiếc váy ngắn, áo choàng ngắn màu sữa, tóc ngắn chỉnh tề vén ra sau tai, để lộ ra toàn bộ ngũ quan đẹp đẽ.

Nặc Đinh Sơn trang điểm lên đẹp hơn rất nhiều con gái London. Mặc dù không đạt tới hiệu quả nghiêng nước nghiêng thành nhưng cũng có thể thuyết phục được Tần Việt rằng anh thật sự có cô gái mình thích ở Notting Hill rồi.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 13: Chương 13

Đúng 8 giờ Nặc Đinh Sơn để mặc cho Trình Diệp Qua ôm bờ vai của cô xuất hiện ở hành lang trung tranh nơi họ đã hẹn. Vừa vào cửa Trình Diệp Qua cởi áo choàng của cô ra, đưa áo choàng cho người phục vụ cầm. Lễ phục của Nặc Đinh Sơn là thiết kế hở lưng, cởi áo khoác ra làm lưng cô lộ ra hơn một nửa.

"Nặc Đinh Sơn không phải là con khỉ gầy". Ý nghĩ rất ngẫu nhiên này loé ra trong đầu Trình Diệp Qua khi anh giúp Nặc Đinh Sơn cởi áo khoác.

Cùng với ý nghĩ phát sinh ra trong đầu anh, ánh mắt đồng thời bắt gặp tập trung trên lưng cô. Người xưa thường miêu tả người phụ nữ có làn da trắng nõn, bóng mượt bằng câu thành ngữ "Da trắng hơn tuyết" để hình dung.

Nặc Đinh Sơn rất hợp với câu thành ngữ này. Trình Diệp Qua nghĩ đường cong của lưng Nặc Đinh Sơn nhìn rất đẹp, cái đường cong đó sẽ làm cho đàn ông nhìn vào sẽ suy nghĩ xa xôi.

Tối nay Trình Diệp Qua có một cái nhìn mới mẻ về cô gái có cái tên kỳ lạ không giống ai này đã bước vào cuộc sống của anh này "Nặc Đinh Sơn không phải khỉ ốm".

Đây là một quán cà phê trưng bày tranh. Họ đã đặt chỗ cho bốn người gần cầu thang, Nặc Đinh Sơn và Trình Diệp Qua ngồi một bên, Tần Việt ngồi đối diện họ.

Trên người Tần Việt có một loại khí chất của người trí thức. Người đàn ông có khí chất trí thức này có một ánh mắt cửa kỳ sắc bén. Vào giờ phút này,

anh ta đang nhìn Nặc Đình Sơn. Từ lúc cô xuất hiện tại nơi này ánh mắt của anh ta đã đầy ý quan sát.

"Anh sẽ dọa cô ấy sợ đó". Tay Trình Diệp Qua quơ quơ trước mặt Tần Việt.

Ánh mắt của Tần Việt lơ đãng lướt qua mặt Nặc Đình Sơn, cười mà không nói.

Trực giác nói cho Nặc Đình Sơn biết người đàn ông trước mắt này không dễ đối phó.

Diễn biến tiếp theo cũng đã chứng thực cho suy nghĩ đó của Nặc Đình Sơn. Tần Việt đúng là người không dễ đối phó. Vị lão huynh này nói "Lúc Đại Học tôi đã học qua tâm lý học". Lời này có ám chỉ là: Tôi có thể vạch trần lời nói dối của cô dễ như trở bàn tay.

Điều may mắn là Nặc Đình Sơn có phụ trách qua một vài việc lặt vặt trong sinh hoạt của Trình Diệp Qua, Tần Việt có hỏi mấy câu thăm dò thì cũng không làm khó được cô. Cô với Trình Diệp Qua đã đạt tới một mức độ hiểu ngầm nào đó rồi, vì vậy mãi cho tới khi rời khỏi phòng trưng bày tranh bọn họ cũng không để lộ ra sơ hở gì.

Rời khỏi phòng trưng bày tranh, Trình Diệp Qua đi lấy xe, Nặc Đình Sơn đứng cùng Tần Việt ở cửa phòng trưng bày tranh.

"Diệp Qua nói cho tôi biết hai người đã quen nhau từ tháng tư". Giọng của Tần Việt thân thiết giống như cô cũng sắp trở thành bạn của anh ta vậy.

"Đúng vậy, là đầu tháng tư"

"Tháng tư, tháng năm, tháng sáu. thời gian cũng chưa tới ba tháng". Anh ta vừa nói vừa nghiêng mặt qua nhìn cô.

Nặc Đình Sơn cũng vì câu nói này của Tần Việt mà quay qua nhìn anh, hơi nhú mày: "Lời này của anh Tần muốn biểu đạt cái gì?"

"Diệp Qua là người nóng chậm. Một người bạn của tôi đã bỏ ra rất nhiều tâm tư và thời gian mới có thể không cần sự cho phép của cậu ấy mới được bước vào phòng của cậu ấy".

Nặc Đình Sơn cười cười: "Có phải để phối hợp cho câu này của Anh Tần tôi nên dùng một vẻ mặt vô tội hỏi anh một câu thế này: Tôi không biết anh đang nói cái gì?"

"Mặc dù hai người nhìn qua rất giống là như vậy, nhưng tôi hiểu cậu ấy rất rõ, cậu ấy không thể yêu một người trong thời gian ba tháng".

Thu hồi nụ cười Nặc Đình Sơn ôm cánh tay: "Tôi biết mục đích tới đây của anh Tần, Trình Diệp Qua đã nói với tôi rồi. Những chuyện anh nói đối với tôi không có chút ý nghĩa nào cả. Vì anh yêu cầu tôi tới, nên tôi đã tới. Sau khi tới tôi cảm thấy tôi nay xuất hiện ở đây không chỉ không có chút ý nghĩa nào mà còn rất tệ nhạt. Trình Diệp Qua tệ nhạt, anh Tần cũng tệ nhạt, tôi xuất hiện ở chỗ này lại càng tệ nhạt hơn. Nhìn ra một đôi nam nữ phát sinh tình cảm chỉ là một việc rất đơn giản, tại sao cứ phải làm cho phức tạp như vậy. Đây là lần đầu tiên anh Tần tới đây sao?"

"Nơi này anh đang đứng có lưu truyền một câu thế này "Thượng đế thiên vị Notting Hill hơn, ánh mặt trời ở đây rực rỡ hơn đường phố ngoài kia". Nếu anh vẫn không thể cảm nhận được sức hấp dẫn của câu nói này vậy thì ngày mai khi mặt trời lên anh có thể tùy tiện tìm một cái ghế dài, không cần làm gì, anh chỉ cần ngồi trên ghế để tĩnh tâm lại, anh sẽ rất dễ dàng yêu cô gái mà anh đã gặp phải. Ý cười trong mắt anh là sự say mê dành cho cô ấy, sau đó là nhất kiến chung tình. Anh Tần là nhà thiết kế, đối với một số chuyện tôi nghĩ tôi không cần phải giải thích thêm chứ?"

Tần Việt nhìn cô, trong mắt hiện lên ý cười nhàn nhạt.

"Tôi đối với anh ấy cũng là nhất kiến chung tình. Ngày đó ánh nắng rất đẹp, khi tôi vừa quay đầu lại thì va phải một người đàn ông, người đó chính là Trình Diệp Qua". Nặc Đình Sơn rũ mi mắt: "Đương nhiên tôi sẽ không nói những lời này cho anh ấy biết. Có điều, sau đó anh ấy thể hiện rất tốt. Tôi nghĩ tôi vẫn nên nói cho anh, Nhất kiến chung tình ở đây là một tình duyên đẹp trong cuộc đời, trong biển người mệnh mông có thể gặp được người từ lần gặp đầu tiên làm cho trái tim anh rung động thật không dễ".

"Anh Tần, anh thấy có đúng không?"

"Tôi nghĩ đúng là vậy". Anh ta nói.

Nặc Đình Sơn buông cánh tay xuống, ánh mắt người từ phòng trưng bày đi ra đều nhìn qua người cô. Cách ăn mặc như vậy của cô cùng với động tác đó nhìn qua có chút kỳ quái. Điều chỉnh lại áo choàng Nặc Đình Sơn nói chậm lại. Cô nói với Tần Việt:

"Trở về nói với Tiểu hồ ly của anh, tình cảm giữa nam nữ cũng chính là việc vừa nhìn một cái đã vừa ý, nhìn không hợp nhãn thì có nhìn lại nhiều thế nào cũng không có kết quả. Vì vậy bảo cô ấy quên anh ấy đi, như vậy đối với mọi người đều tốt".

Tần Việt bắt đầu trầm mặc, Nặc Đình Sơn cũng không nói nữa.

Sau khi im lặng một lúc, giọng Tần Việt thấp giống như đang lầu bầu: "Cả chuyện của Tiểu hồ ly Trình Diệp Qua đều nói cho cô biết rồi?"

"Ừm"

Nặc Đình Sơn biết Trình Diệp Qua nói cho cô biết những lời kia ở bên bờ sông chính là để đạt được hiệu quả thế này. Xem ra cô với anh đã tạo được sự ăn ý ngầm với nhau rồi.

Sau khi thở dài một hơi Tần Việt nói: "Xem ra tôi thật sự phải chấp nhận việc Trình Diệp Qua đã giao bạn gái độ với tôi trước như thế này".

"Vốn dĩ là như vậy". Nặc Đình Sơn tức giận.

Lời vừa nói xong thì điện thoại của cô liền vang lên, Nặc Đình Sơn làm động tác muốn nhận máy với Tần Việt. Đi được mấy bước, giống như nhớ tới cái gì đó, cô dừng lại nói: "Tôi vừa nghe anh Tần nói Trình Diệp Qua là người nóng chậm?"

Tần Việt làm vẻ mặt tôi xác định Trình Diệp Qua là người nóng chậm.

"Ừ". Vẻ mặt khinh bỉ hiện lên trên mặt rất tự nhiên. Nặc Đình Sơn thể hiện tính thoải mái nồng nhiệt của cô gái vùng Ca-ri-be: "Chỗ khác tôi không biết, nhưng có một điểm tôi có thể khẳng định là ở trên giường anh ấy biểu hiện rất nóng chậm".

"Đồ đều". Nặc Đình Sơn thấp giọng chửi, phối hợp cho câu này còn có động tác của cô. Tay giống như vô ý xoa xoa thắt lưng. Ý tứ rất rõ ràng, anh ấy đúng là làm tôi mệt muốn chết.

Nặc Đình Sơn biết nhất định Tần Việt nghe ra được giọng của cô như đang bức tức oán trách. Cô nghe thấy anh ta lúng túng ho khan.

Vào lúc này người gọi điện thoại tới cho cô nhất định là Trương Diệu Lệ. Quả nhiên. Nặc Đình Sơn nhận điện thoại. Đầu kia điện thoại là mới đầu im lặng một lúc, sau đó Trương Diệu Lệ thấp giọng nói: "Nặc Nặc, mình nhớ nhà rồi".

Một khi Trương Diệu Lệ nói nhớ nhà là Nặc Đình Sơn biết những tên biến thái khôn kiếp kia lại bắt nạt cô ấy. Trương Diệu Lệ là loại người vui với không vui đều viết hết lên trên mặt. Loại người này thường hay bị chịu thiệt. Trương Diệu Lệ cũng như tính chất công việc của cô ấy đảm nhiệm chỉ là một kiểu người bình hoa. Tiếp khách vui đùa nhưng không tiếp khách qua đêm.

Một khi Trương Diệu Lệ nói từ nhớ nhà là cô ấy sẽ nói giọng quê nhà, mà Nặc Đình Sơn có trách nhiệm nghe đủ loại từ ngữ cô nghe không hiểu đó vào. Thông thường khi Trương Diệu Lệ nói cho Nặc Đình Sơn nghe xong tất cả đều sẽ tốt lên.

Đó là một cô gái không có nhiều tham vọng. Tâm nguyện lớn nhất của cô ấy là ao gắm về làng, cô gái ấy dùng hành động thực tế nó cho người yêu đã đá cô ấy vì sợ bị liên lụy biết cô ấy có rất nhiều tiền: Tự kiếm lấy của cải, không cần mượn tới người khác.

Cũng trong khoảng thời gian mấy phút, Trương Diệu Lệ đã cười hi hi cúp điện thoại. Nặc Đình Sơn quay trở lại.

Đứng ở một góc tối, Nặc Đình Sơn nghe được lời đối thoại của Trình Diệp Qua với Tần Việt.

"Tôi rất tò mò vì sao tên của cô ấy lại là Nặc Đình Sơn".

"Không có gì đáng kinh ngạc, chuyện rất bình thường. Cô ấy vừa sinh ra đã bị bỏ rơi ở nơi này, sau đó người nhặt được cô ấy đã lấy cái tên này đặt cho cô ấy". Trình Diệp Qua nói, giọng điệu giống như hiểu cô rất rõ.

Định cất bước đi ra bước chân lại miễn cưỡng dừng lại. Nặc Đình Sơn đột nhiên nghĩ tới cái thùng giấy đựng cô đêm mưa hôm đó. Cho dù chưa có bất kỳ nhận thức nào với thể giới này, nhưng khi đó hẳn là cô đã rất hoảng sợ, sự hoảng sợ đó sau này đã trở thành một chứng bệnh sợ không gian hẹp, mang tới cho cô không ít phiền toái trong cuộc sống. Chỉ nói riêng tới việc cô không thể đi thang máy là đã khiến cô chịu nhiều cực khổ. Mỗi lần xe chạy vào đường hầm là trán của cô sẽ chảy mồ hôi lạnh.

Sau đó cô lại nghe thấy Trình Diệp Qua nói với Tần Việt: "Này, không cần phải bày ra vẻ mặt như vậy. Nặc Đình Sơn không cần bất cứ ai đồng cảm với cô ấy. So với bất cứ ai cô ấy càng hiểu rõ cuộc sống của mình hơn. So với bất cứ người nào cũng sống rất nghiêm túc. Đó là điểm đầu tiên làm em thích cô ấy".

Đứng tại đó, cho dù thời khắc này biết rõ lời nói đều vì để đạt được mục đích, nhưng giọng nói như vậy làm cho người ta say mê, ảo tưởng. Có thể thời khắc đó trong lòng Nặc Đình Sơn đã xuất hiện một số cảm xúc lên men trong đầu.

Nhìn đi, được ủ trong thùng rượu cuối cùng cũng thấm được hương thơm loại một rồi.

"Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn không xấu. Ít nhất không giống như cô ấy miêu tả, là loại mấy người đẹp ngực to não nhỏ".

"Cô ấy nói cô ấy ngực to não nhỏ?"

"Ừ, ngực to não nhỏ, đeo lông mi giả như cái quạt, tóc thì như sợi mì". Khi đó hai người đàn ông nói tới "cô ấy" bằng giọng vô cùng thân thiết. Vì câu ngắn gọn hình ảnh của cô liền được khắc hoạ trên mặt giấy. Rõ ràng bản thân chưa gặp qua Nặc Đình Sơn, nhưng cô ta đã đem tình địch của mình biến thành loại hình tượng Ngực to não nhỏ. Ý đồ rất trực tiếp và thẳng thắn. Đơn giản là Trình Diệp Qua thật tâm thương giống như toàn bộ đàn ông tâm thường trên đời này.

Nhất định trong mắt hai người đàn ông hành vi như vậy rất đáng yêu.

Xe trở về trên đường về Khách sạn Tần Việt. Trình Diệp Qua lái xe, Nặc Đình Sơn ngồi ở vị trí cạnh tài xế. Tần Việt ngồi ở phía sau. Ba người đều không nói gì.

Lúc xe gần tới khách sạn Trình Diệp Qua dùng một tay rảnh nắm chặt tay của Nặc Đình Sơn. Nặc Đình Sơn muốn giãy ra, Trình Diệp Qua lại càng nắm chặt tay cô hơn. Như vậy trong mắt của người ngồi phía sau nhìn giống như hai người giằng co: "Xin lỗi, lần sau anh sẽ không bảo em làm chuyện nhảm chán như vậy nữa". "Đồ khốn, anh vẫn còn muốn có lần sau hả".

Người ngồi ở phía sau bật cười, mở miệng: "Thật ra người nhảm chán nhất không ở đây".

Đúng vậy, người nhảm chán nhất chính là cô Tiểu hồ ly kia.

"Nặc Đình Sơn, tôi thay cô ấy xin lỗi cô. Phần lớn thời gian cô ấy đều rất dễ thương, cũng chỉ có đôi khi mới bày ra dáng vẻ bị chiều hư kia thôi". Xe tới Khách Sạn của Tần Việt, Tần Việt đưa tay về phía Nặc Đình Sơn: "Rất vui được biết cô, cũng rất vui được nghe cô kể về nhất kiến chung tình, rất đẹp".

Tần Việt xuống xe, đi được mấy bước đột nhiên dừng lại. Sau đó anh quay về phía họ, đi tới chỗ tài xế, đứng bên cạnh cửa xe.

Trình Diệp Qua hạ cửa xe xuống.

Từ bên trong Nặc Đình Sơn có thể thấy rõ nét mặt của Tần Việt.

"Bây giờ tôi muốn tới sân bay, tôi không muốn trở về Italia nữa, tôi sẽ mua vé tới Los Angeles. Trước khi tôi còn chưa mua vé, Trình Diệp Qua cậu phải trả lời thành thật cho tôi một vấn đề".

"Được"

"Cậu có hiểu lời tôi nói muốn đi Los Angeles là có ý gì không?"

"Đã đoán được". Giọng Trình Diệp Qua nhàn nhạt.

"Cậu cũng biết tôi là loại người một khi đã bắt đầu chuyện gì nhất định phải đạt được kết quả".

Trình Diệp Qua vỗ lên vai Tần Việt để đáp lại anh. Tất cả không cần nói cũng biết. Tần Việt cũng không vì hành động đó của Trình Diệp Qua mà có chút vui mừng nào. Anh ta chỉ nói một câu: "Tôi thật sự muốn cô ấy nhìn thấy dáng vẻ hiện tại của cậu, cho dù cậu có vài giây để suy xét tôi cũng không khó chịu như vậy".

"Trình Diệp Qua, sau khi theo đuổi cô ấy tôi sẽ đối xử với cô ấy thật tốt. Đến lúc đó tôi hi vọng có thể nhận được lời chúc phúc từ cậu".

Sau đó, Tần Việt đi về phía Khách sạn. Trình Diệp Qua khởi động xe trở về.

P/s: Cuối tuần này và tuần sau mình bận việc. Nếu có gắng ngày mai xem có được chương nữa không, nếu không thể thì sẽ off đến hết tuần sau.

Chào thân ai! ^^!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 14: Chương 14

Trình Diệp Qua đưa Nặc Đình Sơn về nhà. Đây là lần đầu tiên anh lái xe tới nơi cô ở. Dường như anh không có ý thức được mấy tháng trước anh đã từng đụng trúng một người ở chỗ này. Anh lịch sự nói tạm biệt cô.

Vào chiều ngày hôm sau, theo yêu cầu của Trình Diệp Qua lúc trước, Nặc Đình Sơn mang bức hình sưu tầm từ Notting Hill đưa tới căn hộ của anh.

Khi vừa mở cửa căn hộ ra, Nặc Đình Sơn đã bị mùi thuốc lá làm cho gay mũi, còn có mùi rượu làm cho bị sặc tới ho khan. Mùi rượu và mùi thuốc lá từ phòng của Trình Diệp Qua bay ra. Mở cửa phòng ra Nặc Đình Sơn liền nhìn thấy Trình Diệp Qua nằm nhoài trên bàn. Ga trải giường còn y nguyên chứng tỏ Trình Diệp Qua lại làm việc suốt đêm qua.

Đây là phòng của Trình Diệp Qua có bệnh ưa sạch sẽ sao?

Nặc Đình Sơn đứng đờ ra ở đó, lại như mơ hồ có người đập lên tảng đá yếu đuối nhất trong lòng cô. Có một chút đau đớn, một chút đắng chát.

Cô hiểu rõ, mặc dù không có kinh nghiệm yêu đương gì nhưng cô đều hiểu. Đã từng trải qua cái tuổi đa sầu đa cảm, cô đã từng vì đôi nam nữ yêu nhau trên màn ảnh nào đó mà nước mắt lưng tròng.

Trong lòng coi thường tảng đá kia đã bị chà đạp có chút đau đớn. Mở cửa phòng ra, Nặc Đình Sơn nhặt tài liệu toán loạn trên mặt đất lên, sau đó thu dọn lại bảy tám vỏ chai rượu chất đồng trên bàn.

Cái gạt tàn trên bàn chứa đầy tàn thuốc lá. Bình rượu trống rỗng, bánh quy soda ngâm một nửa trong chén rượu để ở một bên, tay của Trình Diệp Qua vẫn còn đặt trên thân ly.

Nhìn Trình Diệp Qua nằm nhoài trên bàn ngủ rất ngon, Nặc Đình Sơn tức tối nổi không giải thích được. Chân đá vào chân của anh: "Trình Diệp Qua, Trình Diệp Qua!"

Nặc Đình Sơn sau một hồi vừa đá vừa gọi, cuối cùng Trình Diệp Qua cũng tỉnh lại. Anh mở mắt ra, nhìn cô một cái rồi nói: "Cô đến rồi" sau đó lại nhắm mắt lại.

"Chỗ này có giường, anh buồn ngủ cũng không ai cản anh". Tay Nặc Đình Sơn không chút khách khí đẩy vai Trình Diệp Qua, cũng mấy lần tay cô bị anh gạt ra.

"Xuyt..... đừng nói chuyện, tôi muốn nghỉ thêm mấy phút nữa, sau đó tôi còn phải..... còn phải xử lý vài chuyện. Nặc Đình Sơn đừng nói nữa, giọng nói của cô làm tôi cảm thấy rất phiền". Anh đè tay cô ở trên mặt bàn, lẩm bẩm nói.

Đừng nói nữa đừng không, giọng cô rất phiền đúng không?

Nặc Đình Sơn nâng cao giọng: "Trình Diệp Qua, anh cho rằng thế giới này đều phải xoay quanh anh. Tôi thấy anh chả có gì ghê gớm cả. Anh có biết bộ dạng bây giờ của anh giống cái gì không? Bây giờ anh giống như dạng lõi thối đầu đường xó chợ mà còn lấy cớ để lười nhác. Không chỉ như gã đầu đường xó chợ mà anh còn như dân cờ bạc đồ mắt chìm trong sông bạc mây ngày mây đêm. Tóc anh nhìn như là mười ngày rồi chưa gội. Quần áo của anh có mùi khó ngửi giống như mùi phân bón. Anh..."

"Quần áo tôi rất khó ngửi sao?" Trình Diệp Qua đột nhiên mở miệng.

Nặc Đình Sơn im lặng ôm cánh tay nhìn Trình Diệp Qua.

Trình Diệp Qua mở mắt ra nói một câu: "Tôi cũng đoán vậy".

Bốn mắt nhìn nhau.

Người rũ mắt xuống trước là Nặc Đình Sơn. Không có. Trình Diệp Qua không giống như con bạc đồ mắt say máu. Ngược lại, đầu tóc lộn xộn, đáng người còn ngái ngủ của Trình Diệp Qua chính là ước muốn của bao nhiếp ảnh gia khao khát muốn tạo ra một vẻ đẹp bất cân đối.

Vừa rồi suýt chút nữa là cô đã đưa tay ra vuốt tóc anh rồi.

Nụ cười nhàn nhạt kèm theo hơi thở của Trình Diệp Qua tràn ngập khắp căn phòng "Nặc Đình Sơn, vừa rồi nhìn cô thật sự giống như bạn gái của tôi".

Cất bước đi lên, Nặc Đình Sơn mở tủ quần áo của Trình Diệp Qua ra. Chọn áo ngoài màu trắng phối với quần ở nhà màu xanh lục ném về phía Trình Diệp Qua: "Đầu cũng phải gội".

Trình Diệp Qua cầm quần áo Nặc Đình Sơn đưa cho anh đi vào phòng tắm. Nặc Đình Sơn bắt đầu thu dọn lại căn phòng.

Điện thoại Trình Diệp Qua đặt ở trên bàn vang lên ba lần. Nặc Đình Sơn suy nghĩ một chút rồi nhận điện thoại. Trình Diệp Qua thỉnh thoảng cũng nhờ cô nghe điện thoại giúp anh.

Điện thoại là của Tần Việt gọi tới.

"Anh ấy đang tắm".

Tần Việt nói anh ta có thể gọi lại sau. Tần Việt đầu bên kia điện thoại háo hức vui mừng làm cho Nặc Đình Sơn trước khi bị cúp điện thoại gọi anh ta lại: "Có phải là cô ấy chịu tiếp nhận anh rồi?"

Người đàn ông tỏ tình thành công rất vui sướng chia sẻ với người khác niềm vui của anh: "Tôi cũng không nghĩ sẽ thuận lợi như vậy, trước khi đi Los Angeles tôi đã chuẩn bị đánh một trận trường kỳ kháng chiến, khi thấy cô ấy gạt dũa tôi lại bởi rồi tại trận".

Tần Việt kể lại lời tuyên bố đơn giản trắng trợn của mình: Sau này vào mỗi buổi tối anh đều sẽ đứng ngoài cửa sổ của em gọi một trăm lần "Tiểu hồ ly, anh yêu em" cho tới khi em yêu anh mới thôi. Em biết anh là vua phá âm đó. Nếu như em không muốn mỗi ngày bị hàng xóm khiếu nại thì tốt nhất hãy nhanh chóng yêu anh đi.

Sau đó cô ấy gạt dũa. Tiểu hồ ly của Trình Diệp Qua và Tần Việt gạt dũa rồi.

Thật đúng là không khéo. Bên kia Tần Việt vừa nói xong màn tỏ tình của anh ấy thì Trình Diệp Qua đi tới.

Nặc Đình Sơn chuyển điện thoại cho Trình Diệp Qua.

Trình Diệp Qua nhận điện thoại. Nặc Đinh Sơn cần phải thu dọn một số thứ vào trong bao rác để vứt đi. Cùng lắm cũng khoảng mấy phút Nặc Đinh Sơn liền nghe được câu chúc mừng kia mà Trình Diệp Qua giao hẹn cùng Tần Việt từ mười mấy tiếng trước.

Mười mấy tiếng trước Tần Việt nói với Trình Diệp Qua "Trình Diệp Qua, sau khi theo đuổi cô ấy tôi sẽ đối xử với cô ấy thật tốt, tới lúc đó tôi hy vọng có thể nhận được lời chúc mừng từ cậu".

Nắm chặt điện thoại, giọng của Trình Diệp qua rất nhẹ, rất nhạt: "Chúc mừng anh".

Sau đó cúp điện thoại.

Nặc Đinh Sơn cầm túi rác đi ra phía cửa.

Giọng Trình Diệp Qua lạnh lùng phía sau lưng cô vang lên: "Ai cho cô nhận điện thoại, cô có biết điện thoại thuộc quyền riêng tư cá nhân của người ta. Cô muốn nhìn trộm cái gì trong điện thoại của tôi?"

Quý ông này thật là! Nặc Đinh Sơn dừng chân lại.

"Việc cô nhận điện thoại của tôi khiến tôi cảm thấy vô cùng không thoải mái". Lời của Trình Diệp Qua tràn đầy đáng về của ông chủ.

"Anh Trình có thể kiểm tra lại thông báo ghi chép trong điện thoại của anh. Anh đã từng nói với tôi trong thời gian anh không có mặt, nếu điện thoại gọi tới cho anh ba cuộc liên tục thì lúc đó tôi có thể giúp anh nghe điện thoại. Bởi vì đó có thể là việc cần phải giải quyết ngay lập tức". Nặc Đinh Sơn nhắc nhở cái Quý ông vệt chết vẫn mạnh mẽ này một chút.

Trình Diệp Qua không thể nói lại, Nặc Đinh Sơn cầm túi rác ra khỏi phòng.

Trình Diệp Qua sẽ viết một vài việc Nặc Đinh Sơn cần giúp anh viết vào giấy note sau đó dán lên tường. Sau khi làm xong những việc trong giấy note Nặc Đinh Sơn bắt đầu nấu cơm.

Dọn cơm lên bàn ăn, Nặc Đinh Sơn mới gõ cửa phòng Trình Diệp Qua.

Sau một lúc lâu Trình Diệp Qua mới ra mở cửa. Cửa phòng chỉ mở ra một nửa, Trình Diệp Qua đứng che ở trước cửa. Nhìn cô một cái rồi sau đó nói một câu "Xin lỗi, tôi không nên mắng cô như vậy".

Thấy cô không trả lời, anh giải thích: "Tôi hôm qua tôi làm việc suốt đêm, tinh thần không được tốt, tính khí cũng không tốt".

Phải chăng lời nói của quý ông này càng giống như là giải thích cho chính mình nghe?

Sau khi nói xong Trình Diệp Qua giao một phong bì cho Nặc Đinh Sơn, nói: "Đây là lương tháng này của cô, trong này tôi có bỏ nhiều hơn một chút. Không có ý gì khác, số dư ra là tiền công thêm ngoài. Tư liệu cô tìm giúp tôi rất có ích".

Nặc Đinh Sơn nhận phong bì rồi nói một câu cảm ơn anh Trình.

Chủ nhật Nặc Đinh Sơn không cần phải tới căn hộ của Trình Diệp Qua. Bởi vì anh báo cho cô biết chủ nhật anh sẽ quay lại London.

Thứ hai, Nặc Đinh Sơn vẫn như trước tới sớm trước một tiếng. Từ sau khi nhận tiền lương cố định của Trình Diệp Qua, thứ sáu và thứ hai Nặc Đinh Sơn sẽ dành ra một giờ dọn dẹp sạch sẽ phòng của Trình Diệp Qua.

1 giờ 30 chiều, Nặc Đinh Sơn mở cửa căn hộ của Trình Diệp Qua.

Sau khi quét dọn xong phòng khách, nhà tắm, nhà bếp thì tới phòng của Trình Diệp Qua. Mở cửa phòng Nặc Đinh Sơn nhìn ngay thấy người nói phải trở về London nằm co ở trên giường.

Trình Diệp Qua lên cơn sốt! Trán của anh rất nóng, mà người anh thần trí cũng mơ hồ. Tay Nặc Đinh Sơn rối loạn từ trán Trình Diệp Qua vội vã bắt lấy điện thoại ở tủ đầu giường.

Một cánh tay cầm lại điện thoại trong tay cô. Điện thoại một lần nữa bị trả về. Trình Diệp Qua không biết tỉnh lại từ lúc nào, anh tựa nửa người trên giường. Lúc anh nhìn cô trông rất mệt mỏi, giống như anh đang cố sức để nhận ra cô.

"Trình Diệp Qua, anh bị bệnh rồi. Tôi phải gọi điện tới bệnh viện". Nặc Đinh Sơn nói nguyên nhân.

Trình Diệp Qua bảo cô rót cho anh một cốc nước.

Sau khi uống nước xong anh xoa nhẹ mi tâm, nhìn qua đồng hồ: "Không cần đâu. Trước khi cô tới tôi đã gọi điện cho quả gia Lâm. Ông ấy sẽ đưa bác sĩ tới, cô có thể đi làm rồi".

Nặc Đinh Sơn cũng không nhúc nhích.

"Nặc Đinh Sơn". Trình Diệp Qua khó khăn nhếch nhếch miệng, muốn bày ra vẻ mặt thoải mái: "Không đi ngay cô sẽ tới trễ, mà tới trễ sẽ bị trừ tiền lương. Cô không sợ sao?"

"Tại sao anh lại bị bệnh?" Nặc Đinh Sơn hỏi.

Trình Diệp Qua bày ra vẻ mặt câu hỏi này của cô thật ngớ ngẩn. Đúng vậy, Nặc Đinh Sơn biết câu hỏi của cô thật ngớ ngẩn. Trong cuộc sống của mọi người, việc bị bệnh lại là một chuyện hết sức tự nhiên. Tự nhiên tới mà không có nguyên nhân.

Nhưng! Người này là Trình Diệp Qua. Là Trình Diệp Qua có thể liên tục làm việc suốt hai đêm, chỉ cần một cốc cà phê là có thể phấn chấn tinh thần.

Thấy Trình Diệp Qua không trả lời, Nặc Đinh Sơn tiếp tục hỏi: "Vì sao anh lại bị bệnh?"

Vào giờ phút này cô lại như một đứa trẻ cố chấp, cô luôn cảm thấy cô không thể tha thứ cho việc Trình Diệp Qua tùy tiện ngã bệnh.

"Xem ra tôi không trả lời câu hỏi kỳ quái này thì cô sẽ không đi làm rồi, Được rồi". Tự lẩm bầm, đầu anh ngửa ra sau, mắt nhắm lại, thanh âm có phần bất đắc dĩ: "Tôi hôm qua lúc nằm trong bồn tắm tôi đã ngủ thiếp đi, bồn tắm ở đây không có chức năng tự điều chỉnh nước ấm. Bây giờ cô có thể đi làm rồi chứ?"

Có thể đi rồi, biết rồi!

Nặc Đinh Sơn ra khỏi phòng Trình Diệp Qua, rời khỏi căn hộ của anh. Ở ngoài công căn hộ cô thoáng thấy một chiếc xe Mercedes màu đen.

Cảnh tượng bên trong xa hoa truy lục. Thân thể Nặc Đinh Sơn ngồi sát bên cạnh người đàn ông Trung Đông. Cô làm bộ nói một câu bằng tiếng Ả Rập. Kỳ thực tiếng Ả Rập của cô cũng không tệ lắm, có thể vì để lấy lòng người đàn ông này nên cô làm ra bộ dáng ngốc nghếch học mãi không được. Còn có giọng nói rất uốn éo. Rốt cục, dưới sự cố gắng của người đàn ông Trung Đông cô cũng miễn cưỡng gọi được tên của anh ta. Người đàn ông Trung Đông vui vẻ rút chiếc nhẫn trên tay anh ta đeo vào tay Nặc Đinh Sơn.

Ngay sau đó Nặc Đinh Sơn quay về phía người đàn ông Trung Đông cười.

Son môi đủ hồng, nụ cười đủ diễm lệ chứ? Chỉ là, mẹ nó, tay anh không thể tiếp tục sờ lên trên nữa. Nếu sờ nữa tôi sẽ cầm bình rượu này đập vào sau gáy anh cho vỡ đầu luôn.

Người đàn ông Trung Đông ép đến nỗi nụ cười diễm lệ của cô đỏ gống như máu. Tay dọc theo phía hai đùi trong của cô tiến lên, vẫn còn tiếp tục tiến lên...

Tay Nặc Đinh Sơn nắm thật chặt bình rượu kia, khi bình rượu rời khỏi mặt bàn sau đó có một đôi tay đè tay cô lại. Bình rượu một lần nữa đặt lại trên bàn, Trương Diệu Lệ khom lưng cúi đầu với những người đó, sau đó mang Nặc Đinh Sơn rời đi.

Trương Diệu Lệ mang Nặc Đinh Sơn tới nơi cất trữ rượu, không gian cực kỳ có hạn.

"Tôi nay cậu bị sao vậy? Cậu để cái người đàn ông Trung Đông đó sờ đùi của cậu. Nặc Đinh Sơn, biểu hiện của cậu tôi nay thật mất hình tượng". Trương Diệu Lệ cất giọng hùng hổ.

Cái này Nặc Đinh Sơn biết, chỉ là đầu óc của cô giống như một mớ hỗn độn, cô không có tâm tư suy nghĩ bất cứ cái gì. Cô cũng chỉ là muốn dùng phương pháp trực tiếp nhất để giải quyết vấn đề.

"Nặc Nặc, đã xảy ra chuyện gì vậy?" Lúc hỏi câu này giọng của Trương Diệu Lệ dịu xuống một chút.

Bàn tay mở ra rồi úp lên gương mặt được trang điểm xinh đẹp của mình. Nặc Đinh Sơn nghe thấy giọng của mình lẩm bầm truyền ra từ giữa kẽ ngón tay.

"Anh ấy đang bị bệnh, anh ấy bị bệnh rồi".

Tôi nay Nặc Đinh Sơn như được thoát khỏi mọi trói buộc, để mặc cho đôi chân của mình đưa tới nơi có mái ngói màu đỏ, lá cây quấn quanh tường kia.

Giống như bị mộng du mở cửa phòng của Trình Diệp Qua ra, đi tới trước mặt Trình Diệp Qua, tay đặt lên trán anh, thấp giọng gọi "Trình Diệp Qua".

Sau đó tay cô bị kéo qua, anh kéo một cái, cô ngã lên trên người anh.

Sau mấy chục phút, Nặc Đinh Sơn bị mất đi lần đầu tiên. Quá trình đơn giản như vậy.

Chân bị mở ra, tìm kiếm, tiến vào, chuyển động nhịp nhàng.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 15: Chương 15

Cho dù mấy lời tán tỉnh kia từ trong miệng cô nói ra lúc đóng kịch trong buổi tối cũng đều dễ như ăn cháo. Cho dù cô đã biết một số chuyện phát sinh giữa nam nữ trên sách giáo khoa. Cho dù cô đã rất nhiều lần nghe được từ các đồng nghiệp của cô miêu tả tường tận các kiểu lúc bọn họ cùng với những người đàn ông ở trên giường. Cho dù bên cạnh cô luôn đầy rẫy những trường hợp nam nữ không quen biết sau năm phút gặp mặt đã có thể lên giường.

Nhưng trong lòng Nặc Đình Sơn vẫn cố giữ quan niệm, một đôi nam nữ cần phải trải qua vạn thủy thiên sơn mới có thể tới giai đoạn gắn bó thân thể.

Cho dù vào hoàng hôn chủ thật thảng tư đó, lúc cô ôm một chồng sách lớn thu gom được từ chợ bán đồ cũ đứng ở cửa căn hộ của Trình Diệp Qua, cô đã dự đoán được thời khắc như thế này. Cho dù trong lòng cô đã rất nhiều lần sớm đề phòng đối với lần đầu tiên của họ.

Ngay lúc anh đột nhiên xông vào, giống như cô bé trong lúc bất cẩn mà làm mất đi món quà quý giá nhất mà mình đã giữ gìn cẩn thận.

Đã giữ lâu như vậy, thế nào mà thoáng chốc lại không còn nữa vậy? Rõ ràng vừa rồi vẫn đang còn, vậy mà trong chớp mắt. Nhìn lại. Trong thời gian một cái chớp mắt đó đã xảy ra cái gì?

Mang theo tâm tư "Trình Diệp Qua bị bệnh rồi". "Lúc này Trình Diệp Qua có người nào chăm sóc cho anh không?" "Tôi phải đi xem anh ấy một chút, nếu như có người chăm sóc Trình Diệp Qua thì tôi sẽ yên lặng rồi đi". "Nếu như không có người chăm sóc Trình Diệp Qua thì tôi sẽ tới chăm sóc anh ấy, sau đó tranh thủ lấy thiện cảm từ anh ấy". "Đương nhiên, cô vì anh ấy mà phải trả một cái giá, cuối cùng có một ngày cô sẽ thu hồi lại tổn phí". Nặc Đình Sơn tới căn hộ của Trình Diệp Qua.

Không có người nào chăm sóc cho Trình Diệp Qua. Cũng đúng, đây là một người đàn ông kiêu ngạo không thích bị quấy rầy. Phát bệnh làm cho anh trông có vẻ yếu đuối. Có người đi tới đi lui trước mặt anh sẽ làm quấy nhiễu mạch suy nghĩ và hiệu quả công việc của anh. Những tật xấu này của Trình Diệp Qua phải một hai lần tiếp xúc sâu sắc mới có thể biết được.

Rõ ràng là anh đã đuổi hết bác sĩ và quản gia đi giống như lúc anh đuổi cô đi vậy.

Điều đáng mừng là anh đã hết sốt rồi. Tóc bị mồ hôi ướt đầm làm cho dính bết trên trán anh. Nặc Đình Sơn lấy nước ấm cẩn thận lau mặt cho Trình Diệp Qua sạch sẽ. Người đàn ông này cho dù lúc ngủ vẫn không quên nhũu mày. Có biết là thói quen này sẽ làm cho anh sớm xuất hiện nếp nhăn không. Tâm tư giống như đứa trẻ, cô dùng ngón tay cẩn thận từng chút một vuốt ra chân mày của anh. Một lần, lại một lần.

Được rồi, với nỗ lực của cô chân mày của anh đã giãn ra. Trước đó không lâu người đàn ông Trung Đông trút rượu cho cô khiến cho lòng của cô rung động. Cô nghe thấy tiếng cười giòn tan của chính mình. Tay vừa muốn rời đi bất ngờ bị một nguồn sức mạnh khiến cho cô ngã lên trên người anh. Sau đó anh lật người đè cô lại.

Tiếng thở dốc của anh giống như muốn thiêu đốt người, khiến cho toàn thân cô mềm nhũn ra, không có khí lực để tránh thoát.

Ban đêm tĩnh lặng. Căn phòng có mùi thuốc khử trùng cùng với mùi rượu nhàn nhạt. Anh đặt cô ở dưới thân với hơi thở thiêu đốt người. Trong hơi thở đó tràn đầy mùi vị nguy hiểm.

Người đàn ông này đang bị bệnh. Nếu như anh muốn làm chuyện xấu gì thì cô nhất định có thể dễ dàng đối phó với anh. Cho nên cô không có gãy ra, chính xác mà nói thì trong giờ phút này trong lòng cô đang bị mê đắm.

Hơi thở của anh càng ngày càng đốt người. Dần dần hơi thở đó thấm đẫm vào mùi hương của áo sơ mi màu lam nhạt. Lúc này trong lòng của cô bắt đầu dấy lên hoang hốt. Vùng vậy, dùng hết sức để gãy ra.

Sự thực chứng minh việc bị bệnh với sức lực không có liên quan với nhau.

Mà sự gãy dựa của cô dường như lại có tác dụng ngược lại.

Cô gọi to tên của anh, muốn để anh ý thức được anh đang làm cái gì. Nặc Đình Sơn nghĩ cô thật sự không nên gọi tên anh. Bây giờ vẫn còn dùng âm thanh sắc bén, nhưng Trình Diệp Qua, cái tên đàn ông này lại chán ghét ồn ào.

Anh dùng môi chặn lại cái miệng đang lái nhải của cô.

Vào lúc này cô vẫn chưa ý thức được tiếp theo sẽ phát sinh ra chuyện gì. Về phần anh, lúc bàn tay tiến vào bên trong quần áo của cô theo bản năng xoa bóp cũng không nghĩ tới sẽ phát sinh ra chuyện như vậy.

Quần áo của cô bị xé ra. Âm thanh quần áo bị xé rách khiến cho anh nhũu mày. Nhân cơ hội đó cô đẩy anh ra. Sức mạnh của anh lớn đến mức đáng sợ. Chỉ bằng một bàn tay liền có thể giữ hai tay của cô lại.

Vật cứng rắn áp sát vào trong đùi cô nóng bỏng. Nó đang thể hiện sự tồn tại của nó với cô. Đợi tới khi Nặc Đình Sơn ý thức được đó là cái gì thì thân thể của cô đã không còn đường lui. Cái tay còn lại của anh giữ chặt lấy eo cô.

Một cái nhần, anh cứ như vậy mà lấy đi món quà mà cô vẫn luôn giữ gìn cẩn thận.

Thứ đau đầu tiên chính là tâm hồn, tiếp sau đó mới là cơ thể.

Nặc Đinh Sơn từ nhỏ đã chịu được đau, vậy mà cô vẫn cảm thấy rất đau, đau tới nỗi nước mắt đầy mặt. Lúc này một mảng lớn ánh sáng trên trần nhà đang lắt lư.

Mang theo tâm tình giống như đang phát tiết, anh chỉ đơn giản lặp lại động tác đẩy đưa của anh. Dường như chỉ có như vậy anh mới có thể phá vỡ được thứ làm anh bị mắc kẹt.

Dần dần hơi thở gấp gáp của anh trở lên vui vẻ. Ngay cả khi có chút vui mừng nhưng vẫn cũng phần nộ nhiều hơn. Nhưng dường như Nặc Đinh Sơn không hiểu sao lại không bị làm cho sợ hãi, bởi vì cô luôn nhớ tới cái áo sơ mi màu lam nhạt đó. Vào ngày trong xanh tháng tư đó, thứ đầu tiên tỏa sáng trong đầu là trong là màu áo sơ mi xanh lam anh mặc trên người.

Cuối cùng đã chạm được vào anh.

Cho dù cô mang theo mục đích hèn hạ như vậy tiếp cận anh.

Mồ hôi của anh nhỏ trên người cô. Cô nhắm mắt lại, tay ôm lấy cổ anh. Ngón tay nhẹ nhàng chạm vào mái tóc dính đầy mồ hôi.

Trình Diệp Qua, em sẽ không để cho anh biết em đã có lúc từng hèn mọn như vậy ôm anh. Em cũng sẽ vĩnh viễn không để cho anh biết đã từng có lúc chỉ cần nhìn anh thì trái tim em liền lỡ nhịp.

Sau một hồi đón nhận tấn công kịch liệt của anh, sinh lý đã lên đến cực hạn. Cuối cùng tinh thần của cô cũng được ngừng lại nghỉ ngơi. Thân thể của cô rơi xuống đáy biển tối tăm không một tiếng động.

Vào giữa đêm nay Nặc Đinh Sơn đã mất đi lần đầu tiên của cô. Quá trình đơn giản như vậy.

Kéo ra, tìm kiếm, tiến vào, chuyển động.

Cảm giác như vậy không hề xa lạ. Nặc Đinh Sơn biết cô nhất định bị bệnh rồi, mà còn là bệnh nặng. Giống như là lần đó ở Nam Phi, Cô mê man nằm ở trên trên giường ở một khách sạn xa lạ. Nếu như không phải nhân viên của khách sạn phát hiện ra cô thì như vậy cô cũng có thể giống như Susan và Emma, chết ở một nơi cách xa Notting Hill.

Có người hút thuốc, cái người hút thuốc kia cách cô rất gần. Mùi thuốc lá gay mũi làm cho thân thể cô lại càng không thoải mái. Cô muốn mở miệng ra nói người kia đừng hút thuốc nữa, nhưng mà cổ họng cay xè. Môi của cô cũng khô tới nỗi như đồng ruộng nứt nẻ. Khó khăn nhấp nháy môi, vừa mới động một chút môi của cô bị hít phải mùi nicotin cay xè. Mùi đó làm cho cô bị sặc tới nỗi ho khan. Sau đó...

"Tỉnh rồi?" Giọng nói trầm thấp như xa như gần.

Trình Diệp Qua, Trình Diệp Qua!

Toàn bộ mọi thứ trong nháy mắt lại quay trở về. Trong chớp mắt đó bị xé rách, thân thể quấn lấy nhau, động tác thô bạo, mồ hôi sôi xả. Nhắm chặt mắt lại không muốn mở ra, nam nữ nguyên thủy hòa hợp cùng nhau, tiếng thở dốc lên tới cực điểm.

Thời gian trầm mặc lặng lẽ trôi qua. Cũng không ai nói gì.

Một lúc lâu sau anh bắt tự nhiên mở miệng thăm dò: "Nặc Đinh Sơn?"

Nặc Đinh Sơn nhàn nhạt "Ừ" một tiếng tỏ ý mình đã tỉnh rồi.

"Anh có thể đi ra ngoài trước không?" Nặc Đinh Sơn thấp giọng nói.

"Sao vậy?"

"Muốn mặc quần áo". Âm thanh lại nhỏ hơn mấy phần.

Tiếng bước chân đi xa, cửa được nhẹ nhàng mở ra rồi lại đóng vào.

Nặc Đinh Sơn mở mắt ra. Ánh nắng chiếu lên trên rèm cửa sô như màu vàng của trứng. Thời gian gần tới hoàng hôn. Quần áo của cô tối qua đã bị Trình Diệp Qua mạnh mẽ cởi ra vẫn như cũ đáng thương nằm trên sàn nhà. Ngoại trừ quần áo, những thứ khác trong phòng vẫn còn nguyên vẹn. Căn phòng nguyên vẹn lại càng khiến chuyện giữa nam nữ tối hôm qua giống như là chuyện hai bên tình nguyện.

Từ trên giường đứng lên, cúi người tìm kiếm quần áo. Theo cái uốn lưng đó, chân cô mềm nhũn. Trước khi sắp bị ngã trên mặt đất, tay cô theo bản năng vói tới. Đền bàn bị vói tới cùng với thân thể cô té trên mặt đất.

Cửa phòng vội vã bị mở ra. Nặc Đinh Sơn vội vàng túm lấy drap trải giường che chắn ở trước ngực.

Anh và cô, một đứng ở cửa, một ngã ngồi trên sàn nhà ngơ ngác nhìn nhau. Anh và cô đều bối rối. Bối rối của anh biểu đạt trong đáy mắt, bối rối của cô biểu đạt trên quần áo. Drap giường bị cô túm trong tay rất hạn hẹp, không thể che được nhiều.

Anh không có vì bối rối của cô mà có chút ý tứ tránh đi, ngược lại anh từng bước đi về phía cô. Đứng ở trước mặt cô từ trên cao nhìn xuống. Trong ánh mắt của anh mang theo rất nhiều ý tứ quan sát.

Nặc Đinh Sơn rũ mắt xuống.

Hành động của cô dường như khiến cho người thợ săn nghe thấy được mùi vị không bình thường. Chậm rãi ngồi xuống, anh hỏi: "Vì sao không tránh ra?"

Vì sao không tránh ra? Thật ra Nặc Đinh Sơn cũng không biết. Nếu như người đàn ông đó không phải là Trình Diệp Qua cơ hội thoát ra có cô có thể tới 50%. Bởi vì anh là Trình Diệp Qua cho nên cô không biết làm sao lại không còn sức lực, là như vậy sao? Trong lòng Nặc Đinh Sơn tự hỏi chính mình.

Thật ra vì sao lại biến thành như vậy cô cũng không biết.

"Có thể cầm đồ trong phòng này ném cho tôi ngắt đi, ví dụ như đèn bàn vừa rồi cô túm lấy, cô có thể dễ dàng dùng nó". Anh nói, khẩu khí giống như luật sư trình bày với quan tòa trên phiên tòa.

Nặc Đinh Sơn ngơ ngác nhìn Trình Diệp Qua.

Mặt anh gần trong gang tấc. Trên khuôn mặt đó chứa ba loại biểu cảm: Trào phúng, hoài nghi, cay nghiệt.

Ánh mắt chăm chú nhìn chăm chăm vào mặt cô, tay anh túm lấy tay cô, giọng nói hùng hổ dọa người: "Tôi đã thấy qua hai tay cô nhấc lên hai chồng sách xấp xỉ năm cân, bởi vậy có thể đoán tay của cô cũng khỏe lắm".

"Vị vậy!" Nặc Đinh Sơn tiếp lời Trình Diệp Qua: "Vị vậy anh Trình cho là tôi có thể dựa vào sức của mình dễ dàng đẩy anh đang bị bệnh ra?"

Trình Diệp Qua không nói gì.

Một tay bị anh trói lại, drap trải giường che ở trước ngực này quá vướng víu, làm cho tay của cô không cẩn thận dẫn tới việc làm cho drap trải giường rơi xuống một chút.

"Được rồi, đều là lỗi của tôi. Là tôi thêm muốn sắc đẹp của Anh Trình, tôi cũng như những cô gái chuyên tới nơi này vì để tiếp cận Anh kia. Chỉ có điều tôi may mắn hơn họ, tìm được cơ hội tốt trèo được lên giường của Anh". Nặc Đinh Sơn quay về phía Trình Diệp Qua lảng lơi cười: "Nói vậy ngài đã thỏa mãn chưa? Nếu như hải long rồi ngài có thể buông tay ra".

Trình Diệp Qua vẫn không buông tay ra.

"Không buông tay ra nói không chừng ngài sẽ hối hận đó". Nặc Đinh Sơn thu hồi nụ cười, lạnh lùng nói.

Trình Diệp Qua vẫn chưa buông tay. Anh muốn toàn tâm toàn ý từ trên mặt cô tìm ra được chân tướng.

"Sức lực của Anh Trình cũng không phải nhỏ, nếu như anh vẫn không tin thì nhìn tay của tôi có thể biết được". Nặc Đinh Sơn đưa ra nhắc nhở như vậy.

Cổ tay bị Trình Diệp Qua giữ lại đau tới nỗi trán của Nặc Đinh Sơn chảy mồ hôi lạnh.

Gương mặt đó gần trong gang tấc. Sắc mặt trắng bệch, có giọt mồ hôi đang từ trán cô rơi xuống. Dưới đáy mắt cô là một mảng gió yên sóng lặng.

Đột nhiên Trình Diệp Qua sợ khuôn mặt này.

Nếu như khuôn mặt này rơi lệ, nếu như cô mắng anh. Việc cô chỉ trích anh so với giờ phút này sẽ tốt hơn.

Không phải sao? Sau khi gặp phải chuyện như vậy phụ nữ bình thường đều nên làm như vậy.

Không nhìn thấy mảnh khoe của cô, anh chỉ đành buông thay cô ra.

Trong mơ hồ Trình Diệp Qua đã nhớ tới thời khắc lúc anh tiến vào cô.

Thời khắc đó anh lại giống như đang vùng kiếm chặt đứt đi mối quan hệ.

Nếu như là cô gái khác Trình Diệp Qua nghĩ hẳn là anh sẽ không tức giận như vậy, sẽ không sợ hãi như vậy, tim cũng sẽ không bị thắt chặt như thế.

Đây thật sự là một cô gái vừa đáng thương lại xui xẻo. Tên của cô gái này là Nặc Đinh Sơn. Cái tên này luôn nhắc nhở cô về thân thể của mình.

Cái cô gái này có chứng bệnh sợ không gian hẹp, cô có một em gái đang bị bệnh. Cô biết cắt cỏ, biết sơn tường, biết làm rất nhiều việc mà đàn ông biết làm. Thậm chí cô còn từng làm qua công việc đồn củi. Cũng bởi vì thời gian đó cô rất cần tiền, đồn củi tính theo giờ, làm việc xong là có thể nhận tiền trong ngày.

Nặc Đinh Sơn mặc quần áo của Trình Diệp Qua rời khỏi nhà anh. Quần áo của cô bị Trình Diệp Qua làm cho vô cùng thê thảm.

Trình Điệp Qua tiến cô tới cửa căn hộ. Anh xin lỗi cô. Anh nói xảy ra chuyện như vậy tôi rất lấy làm tiếc, Tôi xin lỗi vì vừa rồi tôi đã nói như vậy với cô. Anh nói Nặc Đình Sơn chuyện đã xảy ra rồi, chúng ta là người trưởng thành, vì vậy chúng ta cần phải dùng cách của người trưởng thành để giải quyết vấn đề. Tôi sẽ để luật sư của tôi tới tìm cô.

Cuối cùng Trình Điệp Qua nói Nặc Đình Sơn, tôi thật sự rất muốn trở thành bạn của cô, nhưng dường như mong muốn này đã bị vỡ nát rồi.

Buổi tối hôm sau, Nặc Đình Sơn vẫn như cũ xuất hiện ở nơi cần phải tới, vì tối hôm qua cô không xuất hiện tại chỗ cô chịu trách nhiệm, bị trừ lệ phí, công thêm ghi một lỗi.

Vào khoảng 3 giờ sáng, tại công chính nơi cô ở, Nặc Đình Sơn nhìn thấy một người đàn ông trung niên. Người đàn ông này tự xưng là luật sư của Trình Điệp Qua.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 16: Chương 16

Vào khoảng 3 giờ sáng, tại công chính nơi cô ở, Nặc Đình Sơn đã gặp một người đàn ông trung niên, người đàn ông này tự xưng là luật sư của Trình Điệp Qua.

Sau khi người đàn ông trung niên giới thiệu về mình xong ông ta đưa cho Nặc Đình Sơn danh thiếp của mình.

Người đàn ông trung niên giải thích việc mình xuất hiện ở đây vào thời điểm này: "Công việc của anh Trình rất bận, anh ấy hy vọng có thể giải quyết vấn đề sớm một chút".

Nhìn ra rồi.

Xe của người đàn ông trung niên đậu ở ngoài cổng lớn chỗ Nặc Đình Sơn ở. Việc đàm phán được tiến hành ở trong xe. Trong mấy phút ngắn ngủi ông ta đã truyền đạt xong ý của Trình Điệp Qua.

Trình Điệp Qua cho cô thời gian ba ngày để suy nghĩ. Trong ba ngày này anh chỉ ở Notting Hill cũng không đi đâu. Cũng tức là trước ngày thứ năm cô có thể lựa chọn gọi điện báo cảnh sát, anh sẽ chịu trách nhiệm trước pháp luật vì hành động của anh. Sau thời gian này nếu như Nặc Đình Sơn không gọi điện thoại thì chính là chấp nhận theo lựa chọn thứ hai. Lựa chọn thứ hai của Trình Điệp Qua là: Chấp nhận hoà giải riêng, anh sẽ trả cô số tiền bồi thường thích hợp.

Sau khi nói rõ tất cả mọi việc, Vị luật sư này đổi thành giọng điệu như là bạn thân của Trình Điệp Qua: "Có thể thấy cậu ấy đã rất tự trách mình. Tôi đã biết cậu ấy từ lúc cậu ấy mới tới London. Có thể nói, tôi đã nhìn Điệp Qua lớn lên. Cậu ấy vẫn luôn rất tốt, ở mọi phương diện đều tốt, gồm cả mối quan hệ nam nữ. Điệp Qua không phải là loại đàn ông vừa thấy gái đẹp là muốn tiến tới xin số điện thoại. Xảy ra chuyện như vậy tôi đoán có thể là vì chuyện công việc. Khoảng thời gian gần đây cậu ấy..."

"Ngài luật sư, ông đã truyền đạt xong những gì Trình Điệp Qua muốn truyền đạt chưa?" Nặc Đình Sơn cố gắng lấy lại tinh thần hỏi: "Nếu như truyền đạt xong rồi thì tôi cần phải đi".

Mở cửa phòng ra, tiện tay ném tờ danh thiếp đi. Không muốn tắm rửa, kéo tóc giả trên đầu xuống, Nặc Đình Sơn quẳng thân thể mình lên trên giường.

Chuông báo 12 giờ vang lên, thứ sáu đến.

Giống như dự đoán của Trình Điệp Qua, Nặc Đình Sơn đã không báo cảnh sát trong thời hạn ba ngày anh cho cô. Cô gái đó thích anh, anh biết.

Lợi dụng việc cô thích anh, Trình Điệp Qua đã đưa ra thời gian ba ngày để cho cô suy nghĩ. Trên thực tế đây lại như là loại cách thức bí ôi để anh tự cứu lấy mình.

Nhìn đi, tôi đã cho cô lựa chọn rồi, tôi cũng không có muốn trốn tránh trách nhiệm.

Vào sáng sớm, Trình Điệp Qua tắm qua loa, sau khi tắm xong, đem đồng hồ báo thức đặt lúc 5 giờ. Sau khi đặt báo thức xong, lên giường đi ngủ.

Đúng 5 giờ, đồng hồ đánh thức anh dậy.

Rời giường, rửa mặt, Trình Điệp Qua bắt đầu thu dọn đồ đạc. Anh muốn chuyển khỏi nơi này. Những tiếng bấm chuông cửa của những cô gái khiến anh thấy rất phiền. Thói quen sinh hoạt của Trình Điệp Qua đều trật tự đâu vào đấy. Mà cái nơi này, cái nơi quái đản này quả thực làm cho cuộc sống của anh rối loạn hết lên.

Đồ đạc rất nhanh đã được thu dọn xong. Trình Diệp Qua đứng trong phòng, trong lúc vô ý ánh mắt anh rơi vào những tờ giấy ghi chú dán đầy trên tường. Đó là tờ ghi chú viết lên những việc anh giao, Nặc Đình Sơn luôn hoàn thành rất tốt.

Cô thật sự giống như là một nữ King Kong thật sự. Cô không có điểm nào giống với người khác...

Bỗng nhiên Trình Diệp Qua cảm thấy ngực trở lên khó chịu không có lý do.

Đó là loại cảm xúc tồi tệ như muốn quay đầu lại.

Trình Diệp Qua mở cửa sổ ra, đem tấm rèm cửa dày kéo ra hai bên.

Gió sớm hoà cùng ánh sáng màu lam lủa vào khắp nơi trong phòng.

Tủ đầu giường vẫn còn để thuốc anh đang hút dở. Thuốc này cũng chỉ còn lại một đầu cuối cùng. Gần đây anh thật sự hút thuốc rất nhiều. Trình Diệp Qua châm điều thuốc cuối cùng kia lên. Anh tự nói với chính mình, sau điều thuốc này anh sẽ quên hết tất cả mọi chuyện đã xảy ra ở nơi này. Nơi này là khu Notting Hill, cùng với cô gái cũng tên là Nặc Đình Sơn kia.

Trong tay cầm điều thuốc ngồi trên tủ đầu giường, Trình Diệp Qua xuất thần nhìn vào một điểm nhỏ trên giường. Điểm nhỏ đó giống như là cánh hoa lẻ loi rơi trên mặt đất. Màu sắc chỉ đậm hơn một chút so với màu nâu của drap trải giường, cần phải nhìn kỹ mới có thể phát hiện ra.

Trình Diệp Qua thất thần nhìn vào, mãi cho tới khi bị tàn thuốc còn đang cháy dở đốt cho bỏng tay.

Tàn thuốc rơi trên mặt đất.

"Trình Diệp Qua, cái tên khốn này, đó là nụ hôn đầu của tôi đó". Âm thanh này vào giờ phút này lại rõ ràng như thế.

Bước chân dường như rất hoảng hốt, Trình Diệp Qua mở tất cả đèn trong phòng lên.

Dưới ánh sáng mãnh liệt tất cả mọi thứ hiện ra càng không thể che giấu.

Nặc Đình Sơn không phát hiện ra mình đã nằm trên giường như vậy tới ba ngày ba đêm. Cô đã quá mệt mỏi. Cô phải cố gắng ngủ một giấc, cố gắng...

Túi đặt ngay bên tay cô. Điện thoại trong túi đang vang lên. Cô mở túi ra, nhận điện thoại.

Điện thoại là của Trương Diệu Lệ gọi tới. Cô ấy hỏi cô: Nặc Nặc, cậu xảy ra chuyện gì vậy, cậu không đi làm à?

Đi làm? Không phải là cô vừa mới trở về sao, tại sao lại phải đi làm? Cô quá mệt rồi, cô chỉ muốn ngủ. Thế là cô nói với Trương Diệu Lệ là cô đã đi gặp Klein rồi.

Cúp điện thoại, tiếp tục ngủ tiếp.

Điện thoại trong tay cô hình như lại vang lên. Mở ra. Điện thoại là của khách gọi tới. Vị khách này bảo cô thứ bảy dành một chút thời gian sửa lại giàn hoa cho cô ấy. Vị khách này vẫn lải nhải nói với cô con nhà cô ấy rất nghịch ngợm, cô ấy có rất lo lắng về giàn hoa, tránh để giàn hoa không chắc chắn rơi trúng vào con của cô ấy.

Sửa giàn hoa? Việc này hình như trong danh thiếp của cô không có thì phải? Thật là vẫn cho rằng cô không gì là không thể làm mà.

Nặc Đình Sơn muốn đáp lại vị khách kia là cô không biết sửa giàn hoa, nhưng không có hơi sức. Sức lực của cô dường như chỉ còn lại một chút xíu. Sau đó Nặc Đình Sơn dùng chút sức lực còn lại đó tắt điện thoại đi.

Điện thoại không còn kêu nữa. Xung quanh trở lên rất yên tĩnh.

Cô lại một lần nữa chìm vào giấc ngủ.

Giấc mơ dài tới nỗi Nặc Đình Sơn cho rằng cả đời này cô sẽ trong cõi mộng. Cái mùa hè dài đó có Susan, có Emma, và Klein. Nếu như không phải Trình Diệp Qua phá cửa ra Nặc Đình Sơn nghĩ rất có thể cô sẽ xuất hiện trong tin tức trên mạng xã hội thế này: Một người dân Notting Hill sau khi liên tục mấy ngày nghe thấy mùi hôi thối phát ra ở hàng xóm sát vách đã báo cảnh sát. Lúc Cảnh sát cạy cửa đi vào đã phát hiện một phụ nữ còn trẻ. Sau đó cô gái đã được xác nhận là đã chết trong nhà nhiều ngày.

Tin tức này đưa ra có lẽ sẽ khiến một số cơ quan phúc lợi công cộng sẽ phát động mọi người tiến hành lên án với xã hội.

Nặc Đình Sơn vẫn phải cảm ơn lương tâm trời dậy của Trình Diệp Qua khi tới tìm cô. Nếu như cô thật sự bị như vậy thì Klein sẽ rất đau lòng.

Mất nước nghiêm trọng cùng với bị phát sốt khiến Nặc Đình Sơn bị hôn mê hai ngày. Tại bệnh viện lúc xế chiều của hai ngày sau cô đã tỉnh lại. Mở mắt ra cô đã nhìn thấy Trình Diệp Qua.

Hai người đối mặt không nói gì.

Trong trí nhớ mơ hồ, còi báo của xe cứu thương vang lên thật dài. Hơi thở của cô rời rạc, tay cô bị anh nắm thật chặt. Một âm thanh ở bên tai cô với vang nói: Mau nói chuyện với cô ấy.

Ngay sau đó có người bắt đầu nói chuyện với cô, nói không ngừng. Giọng nói này cô biết, đó là giọng nói của Trình Diệp Qua. Lúc cô yêu Trình Diệp Qua, đồng thời cũng yêu luôn giọng nói này.

Nhưng làm sao đây, cho dù cô thích giọng nói đó như vậy, nhưng tinh thần của cô vẫn không lần nào tập trung được. Cô đưa tay giữ chặt bờ vai lưu luyến loại hơi ấm giống như của Susan đó.

Đến cuối cùng Trình Diệp Qua nói với cô: Xin lỗi Nặc Đình Sơn. Nặc Đình Sơn, tôi biết cô thích tôi. Nặc Đình Sơn, cô cũng biết công việc của tôi rất bận, tôi bận tới nỗi không có rảnh để nói tới chuyện yêu đương. Nặc Đình Sơn, cô nghe này, nếu như cô kiên trì lên thì tôi đồng ý sẽ dành ra một chút thời gian. Nặc Đình Sơn, cô nghe có hiểu lời của tôi không? Nặc Đình Sơn. Cô vẫn còn một em gái bị bệnh đó.

Hai ngày sau Nặc Đình Sơn đã tỉnh lại.

Cô nhìn thấy mình trong mắt của Trình Diệp Qua, mặt xanh xao như mặt quỷ. Nặc Đình Sơn rũ mi không nhìn qua.

Cái ôm của anh tới rất đường đột.

"Nặc Đình Sơn cảm ơn cô đã tỉnh lại". Anh ôm cô vào trong ngực, nói: "Ngày đó có một gã say rượu dùng xe chặn ngay lối đi, điều này làm cho xe cấp cứu trễ mất mười phút trên đường. Trong mười phút này trong lòng tôi cực kỳ sợ hãi, tôi cảm thấy nếu như cô không được cứu sống tôi có thể sẽ phải mang một mối nợ lương tâm cả đời. Tôi đã sợ hãi như vậy đó. Rất ích kỷ đúng không?"

Người đàn ông này đang làm gì vậy, tại sao anh ta phải nói cho cô biết những điều này?

"Cô nhất định rất tò mò vì sao tôi lại nói cho cô biết những điều này. Tôi chỉ muốn giải thích cho cô một chút về người đàn ông mà cô đã thích là dạng như thế nào".

"Cho nên?" Nặc Đình Sơn nhàn nhạt mở miệng.

"Ngày mai sẽ nói tiếp cho cô biết, bây giờ cô hãy ăn một chút cháo đi. Cô bây giờ gầy tới nỗi giống một con khỉ rồi". Anh thấp giọng nói bên tai cô: "Câu này là tôi dùng thân phận bạn trai của cô nói cho cô biết".

"Câu này là tôi dùng thân phận bạn trai nói cho cô biết". Nặc Đình Sơn nghe rất rõ, rất rõ ràng câu nói này của Trình Diệp Qua.

Có vui không? Có đắc ý không? Trong lòng có muốn vỗ tay reo hò vì giấc mơ đã trở thành sự thật không?

Không, không. Nặc Đình Sơn một chút cũng không muốn.

Trong lòng cô cảm thấy mệt mỏi. Dọc đường cô từ nhà anh đi về, cô đã rất mệt. Bởi vì người đàn ông tên là Trình Diệp Qua này.

Nặc Đình Sơn đưa tay muốn đẩy anh ra nhưng tay không có sức lực.

Ngày hôm sau, dưới sự yêu cầu của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn cùng anh đi tới vườn hoa. Thân thể Nặc Đình Sơn khôi phục rất nhanh. So với ngày hôm qua sắc mặt cô đã hồng hào hơn rất nhiều.

Khoảng mười giờ sáng, ánh nắng rất đẹp. Họ ngồi trên ghế dài ở vườn hoa.

Sau một lúc trầm mặc, Trình Diệp Qua mở miệng trước.

"Ngày đó, lúc ở trên xe cứu thương tôi đã nói với cô mấy lời. Tôi không biết cô có nghe được không. Mặc kệ cô có nghe thấy không, lúc này tôi muốn nói lại với cô một lần nữa". Nói tới đây anh dừng lại một chút, đưa tay ra nắm lấy tay cô: "Tôi biết cô thích tôi. Nặc Đình Sơn, cô cũng biết công việc của tôi rất bận. Tôi bận tới nỗi không có thời gian rảnh để nói chuyện yêu đương. Nặc Đình Sơn, cô nghe này nếu như cô kiên trì lên thì tôi sẽ đồng ý dành ra một chút thời gian cho cô".

"Nặc Đình Sơn, tôi rất vui vì cô đã tiếp tục kiên trì"

Ánh nắng thật là đẹp. Ánh mắt Nặc Đình Sơn rơi trên những lá cây được ánh mặt trời bao phủ.

Lâu không thấy cô đáp lại Trình Diệp Qua gọi một câu thăm dò: Nặc Đình Sơn. Ngờ kìa hờ hững anh vừa nói ra chuyển thành có một chút không tự nhiên: "Những câu tôi vừa nói làm cho lòng cô không thoải mái sao? Cũng đúng, lời này nghe qua giống như là thực hiện lời hứa. Thật ra ý của tôi là tôi rất vui vì cô đã tiếp tục kiên trì, bởi vì sự kiên trì của cô làm tôi không bị mất cô".

Giống trầm thấp nói ra: "Nặc Đình Sơn là một cô gái tốt".

Vào thời khắc đó Nặc Đình Sơn mơ hồ suy đoán ở trong miệng Trình Diệp Qua "Nặc Đình Sơn là một cô gái tốt" là chỉ cái gì? Nhưng vì cái gì mà lời này làm cho cô tức giận như vậy. Cô tức giận từ trên ghế đứng lên.

Phụ nữ thật là một sinh vật kỳ quái.

Nặc Đinh Sơn đứng lên khỏi ghế, mặt cô quay về phía Trình Diệp Qua. Trên miệng mang theo nụ cười châm biếm, giọng nói cũng châm biếm "Anh Trình sẽ không cho rằng tôi đã đem lần đầu tiên cho anh đó chứ? Có phải là trong lòng anh cho rằng người ngay cả nụ hôn đầu cũng không có thì hiển nhiên ở phương diện này là chuyện đương nhiên rồi. Đừng hài hước như vậy. Nụ hôn với em đầu tiên là hai chuyện khác nhau. Không phải là anh quên rằng công việc tôi làm cái công việc gì rồi".

Trình Diệp Qua nhìn cô, vẻ mặt như là cô nói cái gì tôi đều nghe được.

Nhìn mặt Trình Diệp Qua Nặc Đinh Sơn nổi cáu: "Trình Diệp Qua, lần đầu của tôi tám trăm năm trước đã cho người ta rồi, anh có muốn tôi nói cho anh biết chi tiết cụ thể không?"

Nói tới đây trong đầu Nặc Đinh Sơn không ngừng tìm kiếm những cái tên của bạn học thời cấp ba của cô, Jack? Mike?

"Bởi vì mấy ngày này tôi đều ở bệnh viện không có thời gian trở về, vì vậy tôi nghĩ tắm đrap giường vẫn còn ở đó" Trình Diệp Qua nói.

Lời của Trình Diệp Qua làm cho Nặc Đinh Sơn suy nghĩ kỹ một lúc lâu mới hiểu ra. Cô nghĩ bây giờ sắc mặt của cô nhất định là trắng như tờ giấy rồi. Một âm thanh khác trong lòng cô nói với cô thế này: Nặc Đinh Sơn, như vậy không phải rất tốt sao? Như vậy không phải càng dễ dàng lấy lòng được anh ta sao?

Không được, không được. Một chút cũng không được.

"Cái gì một chút cũng không được?" Trình Diệp Qua hỏi cô.

Lúc này Nặc Đinh Sơn mới ý thức được cô cứ như vậy mà vô thức nói ra những lời ở trong lòng. Dưới ánh mắt nghi hoặc của Trình Diệp Qua Nặc Đinh Sơn bắt đầu lùi lại, lùi xa người đó, người đàn ông đó.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 17: Chương 17

Nặc Đinh Sơn bắt đầu lùi lại. Lùi ra xa người đó, người đàn ông đó.

Trình Diệp Qua từ trên ghế đứng lên. Nặc Đinh Sơn quay người.

Thân thể của cô vẫn chưa khôi phục được như cũ, vì vậy chạy đi cũng chẳng nhanh. Chỉ vài bước là anh đã đuổi kịp cô, anh ôm lấy cô từ phía sau.

Anh nói: "Cho dù không phải là lần đầu tiên thì Nặc Đinh Sơn trong mắt tôi vẫn là cô gái tốt. Chịu khó, có bản lĩnh, hiểu lòng người, trên đời này dường như không có việc gì có thể làm khó được cô ấy".

Nặc Đinh Sơn không tiếp tục cử động nữa. Cô hỏi Trình Diệp Qua dựa vào cái gì mà nói cô thích anh.

"Em giúp tôi hết lần này tới lần khác, không phải là thích thì là cái gì?"

"Không phải là anh đã trả tiền cho tôi, không phải là tôi cũng đã nhận rồi sao? Tất cả đều có giá rõ ràng".

Anh thở dài sau lưng cô. Dường như không có một chút biện pháp nào với cô.

"Em đã không báo cảnh sát". Giọng anh rất chắc chắn giống như cảnh sát đã nắm được chứng cứ.

"Đó là vì tôi bị bệnh, tôi không có thời gian để báo cảnh sát". Cô phản bác giống như phạm nhân nóng lòng muốn thoát khỏi tội danh.

"Không. Em có đủ thời gian. Ngày đó lúc em rời khỏi căn hộ của tôi khoảng 7 giờ, từ bảy giờ tới 3 giờ sáng em có tròn tám tiếng. Mà gọi một cuộc điện thoại để nói rõ sự việc bất quá cũng chỉ mất có mấy phút".

Sau một lúc á khẩu không nói lên lời, Nặc Đinh Sơn nói: "Trình Diệp Qua, việc tôi không báo cảnh sát cũng không chứng minh được đó là do tôi thích anh".

"Có thật là em không thích tôi không? Là tôi đoán sai sao?"

Nặc Đinh Sơn không nói.

Trình Diệp Qua đưa di động của anh ấn vào tay cô, nói một câu: "Nếu như không thích tôi vậy thì hãy gọi điện thoại đi, tôi đảm bảo sẽ ngoan ngoãn phối hợp".

Trò chơi này làm sao lại càng chơi càng thật vậy. Nặc Đình Sơn cầm chặt điện thoại trong tay mà Trình Diệp Qua đưa cho cô.

"Đã trôi qua 5 phút rồi. Nặc Đình Sơn, em không gọi điện thoại".

Cô đương nhiên sẽ không gọi cú điện thoại đó rồi.

"Việc em không gọi điện thoại chứng tỏ tôi đã không đoán sai. Em thích tôi".

Nặc Đình Sơn nghĩ việc không nên thích Trình Diệp Qua so với việc thích Trình Diệp Qua lại càng khó hơn. Không phải sao? Nhưng cô rất sợ việc cô thích anh.

"Nặc Đình Sơn, chúng ta hãy thử đi. Hãy thành thật với mình để không phải tiếc nuối. Tương lai sẽ như thế nào tôi không biết, hiện tại việc tôi có thể đảm bảo với em chính là nếu như có một ngày chúng ta ở cùng một chỗ, khi tôi cầm tay em bước trên thảm đỏ lòng của tôi nhất định sẽ hướng về em".

Vào khoảnh khắc đó Nặc Đình Sơn đã rơi nước mắt. Giọt nước mắt ngây ngốc. Giống như là một người từ nhỏ tới khi lớn lên đã không tin vào truyền cổ tích. Vào một ngày cô tới rạp chiếu phim xem, nhìn một hồi đều là bộ phim cổ tích dành cho trẻ con xem. Ở trong rừng rậm hoàng tử đã tình cờ gặp được công chúa bị mắc phải lời nguyền của bà phù thủy vẫn đang ngủ say, chờ đợi một nụ hôn chân thành. Hoàng tử đã hôn công chúa, tình yêu chân thành làm cho công chúa tỉnh lại.

Vào thời khắc hoàng tử hôn công chúa bọn nhỏ đều nở nụ cười, cũng chỉ có cô là chảy nước mắt. Đã chờ được rồi, đã gặp được rồi.

Ngày hôm nay là thứ hai, là một ngày đẹp trời.

Nặc Đình Sơn nói với Trình Diệp Qua: Thứ bảy này tôi dẫn anh tới một nơi, nếu như sau khi tới đó rồi anh vẫn không cảm thấy có vấn đề gì thì chúng ta sẽ ở cùng nhau. Giống như anh nói, cố gắng để không phải hối tiếc gì.

Trong tiềm thức nỗ lực của cô đã thành công biến thành thực sự. Từ cuối tháng tư đó cô đã chủ động yêu cầu ông chủ sạp ở chợ bán đồ cũ để đi giao hàng tới nhà Trình Diệp Qua, cách làm của cô khi đó đã không chân thành rồi. Nhưng sau ngày này cô sẽ cố gắng, thật cố gắng đối xử với anh thật tốt.

Lúc đó Nặc Đình Sơn tin chắc chắn sẽ như vậy. Nhưng lời hứa này cần phải tới khi gặp một người đặc biệt mới có thể thông qua. Cô với anh càng giống như bèo nước gặp nhau, chỉ cần một cơn sóng lớn là đường ai nấy đi.

Thứ ba Nặc Đình Sơn xuất viện. Tối thứ hai Trình Diệp Qua nhận được một cuộc điện thoại của công ty gọi về London gấp. Trước khi rời đi anh nói với cô: Chờ tôi. Nặc Đình Sơn gật đầu.

Đón Nặc Đình Sơn xuất viện là Trương Diệu Lệ.

Tại cửa của căn phòng dưới tầng hầm nơi Nặc Đình Sơn ở, cô không vào cửa được. Cửa phòng khóa chặt, trên cánh cửa còn dán tờ thông báo cho thuê. Bà chủ nhà đứng định đi tới, trên gương mặt nhiều nếp nhăn kia lộ ra sự vui vẻ hiếm có.

Ném cho cô một cái chìa khóa, bà chủ nhà cất giọng châm biếm: "Nặc Đình Sơn, cô rốt cục đã thực hiện bước thứ nhất của cô rồi".

Chìa khóa bà lão ném cho Nặc Đình Sơn là màu vàng chanh. Chìa khóa màu vàng cam ở khu nhà trọ này đại biểu cho việc đó là nơi ở cao cấp nhất. Có ban công, có thể phơi được quần áo, còn có giàn hoa. Thời tiết này mua hai chậu hoa đặt trên giàn hoa, lại kết hợp với một tách trà hoặc là cà phê yên lặng ở ban công đọc sách, nghe nhạc hoặc là không cần làm cái gì. Đó chính là ngày thoải mái nhất tại Notting Hill.

"Bây giờ căn phòng đó là của cô rồi. Ngày hôm qua có người đàn ông tự xưng là bạn trai của cô thuê lại căn phòng bên trên".

Người đàn ông ngày hôm qua tới đây là Trình Diệp Qua. Sợ cô không tình nguyện anh còn sai người đem hết đồ đạc của cô chuyển tới căn phòng anh đã thuê cho cô.

Chỗ Trình Diệp Qua thuê cho cô là căn phòng mà cô thỉnh thoảng vẫn lén lút lén vào phơi nắng ở đó. Đây là khu vực có vị trí có ánh nắng tốt nhất.

Sau khi bàn giao một vài việc cần phải chú ý, bà chủ nhà vẫn rất không ưa cô bỗng nhiên dùng một vẻ mặt kỳ quái nhìn Nặc Đình Sơn.

"Tôi biết thỉnh thoảng cô vẫn lén lút tới chỗ này" Bà chủ nhà nói với cô.

Nặc Đình Sơn không để ý tới lời của bà lão.

"Có biết vì sao tôi vẫn không cho thuê căn phòng này không?" Bà ấy tự hỏi tự trả lời: "Căn phòng này tôi giữ lại cho cô, trong lòng tôi vẫn hy vọng cô có dùng năng lực của cô chuyển tới chỗ này. Nhưng thật đáng tiếc là trả tiền nhà cho cô lại là một người đàn ông".

Sau khi nói xong bà lão chống gậy đi về phía cửa phòng.

Bà lão đã rời đi một lúc lâu, lúc này Nặc Đình Sơn mới hồi phục lại tinh thần. Cô đi tới ban công, không phải kiêng dè gì hít một hơi thật sâu.

Sau một ngày nghỉ ngơi, Nặc Đình Sơn lại tiếp tục đi làm. Trương Diệu Lệ hỏi cô chuyện liên quan tới việc chuyển nhà.

"Anh ấy không hỏi ý kiến của mình đã đem hết đồ đạc của mình chuyển tới căn phòng đó rồi. Trước mắt mình chưa tìm được chỗ thích hợp". Nặc Đình Sơn trả lời qua loa.

"Anh ấy? Trình Diệp Qua?" Trương Diệu Lệ lấy tay xoay cổ cô qua.

"Ừ".

Trương Diệu Lệ đi một vòng quanh cô, sau một vòng thì dừng lại. Bọn cô đối mặt với nhau.

"Lúc đó mình biết ngay là cậu và Trình Diệp Qua nhất định đã phát sinh cái gì đó". Trương Diệu Lệ hỏi một câu thăm dò: "Các cậu ở cùng nhau?"

Luôn là như vậy, trong mỗi môi trường đều tồn tại quy luật của nó. Rất nhiều lời không cần phải nói nhưng trong lòng mọi người đều hiểu rõ. Vì vậy Trương Diệu Lệ hỏi câu "Các cậu đã ở chung rồi" mà không phải là "Các cậu đã qua lại với nhau rồi".

"Các cậu đã qua lại với nhau rồi" câu này phù hợp đặt cho mối quan hệ giữa bạn trai bạn gái trong một môi trường khác.

"Vẫn chưa. Đợi tới thứ bảy này mới có thể quyết định". Nặc Đình Sơn chân thật nói.

Trương Diệu Lệ nhìn cô một cái, thấp giọng nói một câu: "Nặc Nặc, Người đàn ông như Trình Diệp Qua đối với chúng ta mà nói nhìn nhiều một chút đều là độc".

Nặc Đình Sơn cúi đầu.

"Nặc Nặc, chúc mừng cậu. Mình sẽ cầu nguyện Trình Diệp Qua mang lại hạnh phúc cho cậu. Mình cũng sẽ cầu nguyện anh ta sẽ không giống với người đàn ông khác. Mình tin anh ta nhất định không giống với người đàn ông khác, bởi vì đó là người đàn ông mà Nặc Nặc của chúng ta coi trọng". Trương Diệu Lệ bày ra dáng vẻ mạnh mẽ không sợ trời không sợ đất của cô gái Đông Bắc khuyến khích Nặc Đình Sơn.

Cô nghiêng người, kề mặt mình vào mặt Trương Diệu Lệ nói một câu: "Cám ơn".

Đây là lần đầu tiên Trương Diệu Lệ trông thấy Nặc Đình Sơn nhiệt tình như vậy. Cong môi cười, vỗ vỗ vào lưng cô ấy.

Lúc này Trương Diệu Lệ nhìn qua, Nặc Đình Sơn rất giống với một loại sinh vật đó là Tắc kè hoa. Loại sinh vật đó sinh sôi ở sa mạc. Hoàn cảnh sinh tồn ác liệt làm cho nó luyện thành một loại kỹ năng. Vì để giấu mình thật tốt nên màu da bên ngoài của tắc kè hoa sẽ thay đổi tùy theo môi trường xung quanh.

Đi xe đạp, mặc áo sơ mi rộng Nặc đình Sơn giống như là một sinh viên vừa học vừa làm tràn đầy nhiệt huyết với cuộc sống. Lúc mặc đồng phục Nặc Đình Sơn trong mắt mỗi một người khách lại dịu dàng lại thấu hiểu lòng người. Khi màn đêm buông xuống Nặc Đình Sơn làm cho người ta thương yêu cho dù cô ấy mặc quần áo tầm thường, nhưng đôi môi được tô son đỏ chói kia khi nói ra lại thật đậm đậm đáng yêu.

Thứ bảy.

Nặc Đình Sơn dẫn Trình Diệp Qua tới gặp Klein.

Hôm nay là một ngày lao động hàng tuần của Klien. Trung tâm điều dưỡng sẽ chia cho mỗi đứa trẻ ở đây một miếng đất nhỏ. Họ để cho bọn trẻ trồng rau trên mảnh đất này, để cho bọn trẻ giống như người bình thường sẽ được trải nghiệm niềm vui khi lao động và thu hoạch thành quả.

Xa xa Nặc Đình Sơn thấy được hình dáng Klein đang vô cùng bận rộn trên vườn rau.

Cùng Trình Diệp Qua đứng ở bên ngoài bức tường rêu xanh, Nặc Đình Sơn đưa bức ảnh của Klein cho anh.

Ánh mắt nhìn qua khe hở của bức tường rêu Nặc Đình Sơn nhìn Klein nói: "Trình Diệp Qua, trước khi chúng ta ở cùng nhau tôi nhất định phải nói với anh một chuyện".

"Đứa bé trong hình này là Klein, nó là em gái của tôi, cũng là tâm can bảo bối của tôi. Sau khi Klein sinh ra không lâu đã bị chẩn đoán mắc chứng Progeria toàn diện. Bác sĩ nói nó nhiều nhất cũng chỉ có thể sống tới năm 18 tuổi. 18 tuổi với một người bình thường là độ tuổi đẹp nhất. Susan, là mẹ của Klein, cũng là mẹ nuôi của tôi không chấp nhận chẩn đoán này của bác sĩ. Bà ấy tin Klein của bà ấy nhất định không giống với người khác. Bà ấy tin Klein nhất định sẽ lập được kỷ tích, bà ấy tin Klein sẽ sống tới 20 tuổi. Là người đã đưa Klein tới thế giới này, bà ấy có năng lực cứu giúp cho Klein. Chỉ là, thật đáng tiếc là giữa chừng bà ấy đã ra đi".

"Trình Diệp Qua, việc Susan không thể hoàn thành, tôi sẽ hoàn thành thay bà ấy. Vì vậy tôi cũng có niềm tin giống như bà ấy, Klein của chúng tôi không giống với người khác".

Yên lặng. Tay bị nắm chặt. Lúc đầu là lực rất ít, nhưng dần dần tay của người nắm chặt tay cô từng ngón từng ngón xuyên qua kẽ tay cô, ngón tay của hai người chặt chẽ nắm chặt, sít sao không có một khe hở.

Lực nắm lấy tay của cô ngày càng mạnh. Thật giống như người nắm chặt tay của cô kia muốn đem sức lực của anh truyền cho cô.

Nặc Đinh Sơn nói: "Nếu như anh quyết định ở cùng với tôi, anh cũng phải cùng tôi tin tưởng Klein khác với người khác. Sau đó cùng tôi cứu giúp cho nó".

"Được!" Trả lời rất thẳng thắn, nhanh gọn.

Nặc Đinh Sơn rũ mắt xuống nhìn tới bàn tay của cô cùng Trình Diệp Qua đang nắm chặt. Ngón tay của anh trắng mịn, thon dài. Cô nghĩ, Thượng đế phải rất yêu thương người đàn ông này. Giống như những gì trên người thuộc về người đàn ông này cũng sẽ khiến cho người ta rất dễ yêu mến từ cái nhìn đầu tiên.

"Trình Diệp Qua, nếu như chuyện tôi nói với anh cứu giúp Klein so với tương tượng của anh có bất kỳ khó khăn nào không?". Sở Trình Diệp Qua nghe không được rõ ràng Nặc Đinh Sơn nói rất chậm

Anh kéo tay một cái, thân thể Nặc Đinh Sơn dựa vào người anh. Buông tay ra, anh nắm bả vai cô, đồng thời để đầu cô dựa lên vai anh.

"Trình Diệp Qua..." Cúi đầu muốn thoát khỏi vai anh, lời của cô còn chưa nói hết.

"Xuyt! Đừng quấy rầy tôi quan sát. Tôi đang đoán xem ai là Klein". Anh nhắc nhở cô.

Nặc Đinh Sơn ngoan ngoãn dựa trên vai anh. Một cử động cũng không dám động. Trong lòng cô mơ hồ nhớ tới lời Trương Diệu Lệ đã nói với cô. Trình Diệp Qua là người đàn ông cô xem trọng, người đàn ông cô xem trọng đương nhiên có thể không sai sót mà tìm ra Klein chính xác.

Thời gian trôi qua một chút.

Trình Diệp Qua mở miệng: "Đầu đội khăn màu hồng, đeo tạp dề màu cam kia nhất định là Klein".

Nặc Đinh Sơn mỉm cười trên vai Trình Diệp Qua. Đầu đội khăn hồng, đeo tạp dề màu cam chính là Klein. Klein giống như ý nghĩa của cái tên mà Nặc Đinh Sơn đặt cho con bé. Yêu thích tất cả mọi vật rực rỡ trên thế gian này.

"Làm thế nào mà anh có thể nhận ra nó". Nặc Đinh Sơn tò mò hỏi. Khoảng cách của bức tường rêu xanh với vườn rau hơi xa, chỉ dựa vào tấm hình thì không thể nhận ra được.

"Em muốn nghe lời nói thật hay lời hoa lá".

"Đều muốn nghe".

"Vậy trước tiên nói lời hoa lá nhé. Lời hoa lá chính là Klein khác xa với những đứa trẻ khác. Tự nhiên tôi nhìn qua là có thể nhận ra ngay. Lời nói thật là tôi dựa vào tấm hình em đưa cho tôi, dựa vào sở thích đặc trưng của Klein là có thể đoán được".

Trong ảnh chụp, đứa trẻ gọi là Klein đó mang một cái vòng tay màu cam, bông tai màu đỏ tươi, mặc áo màu hồng đào. Được bao quanh bởi một đồng màu sắc rực rỡ, nhưng mà trên mặt lại đầy nếp nhăn. Những nếp nhăn đó giống như những nếp gấp, từng nếp từng nếp chồng lên nhau.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 18: Chương 18

Khi lần đầu tiên Klein nhìn thấy người đàn ông kia, con bé đã bị ngẩn ra. Lúc Nặc Nặc dắt tay người đàn ông đó tới giống như là màu sắc nó yêu thích vậy, như vàng thái dương rực rỡ làm lu mờ đi ánh trắng.

Nhất định là người đàn ông này quá đẹp trai cho nên đám bạn nhỏ của nó đều bị thu hút tới vườn rau của nó. Bọn chúng nói là tới giúp nó trông coi vườn rau, nhưng thật ra là bọn chúng tới để xem anh ấy.

Đây cũng không phải là một chuyện tốt, vườn rau của nó vừa mới được xới đất xong đã bị dẫm đạp lộn xộn hết cả lên. Vì vậy nó đã hạ lệnh đuổi hết mấy người kia đi. Sau khi nó cho bọn chúng thấy cái hũ đựng không ít sâu thì bọn chúng mới miễn cưỡng rời đi.

Ánh mắt miễn cưỡng chuyển từ khuôn mặt ưa nhìn của người đàn ông qua Nặc Nặc. Ý tứ rất rõ ràng: Nhanh giới thiệu một chút đi.

"Anh ấy là Trình Diệp Qua". Nặc Nặc ngượng ngịu vịn ngón tay nói tên người đàn ông.

Ồi chào, tên của anh ấy cũng rất dễ nghe. Klein biết những người tên Diego (Diệp Qua) có bao nhiêu là tài giỏi. Nó biết có ba vị như vậy: Thánh Diego, Diego Costa, và Diego Armando Maradona.

Cho dù tên rất cù, cho dù dung mạo rất đẹp, nhưng với nó người đàn ông đẹp này cũng không có quyền đi cửa sau đâu.

"Rất vui được biết ngài, tôi là Kein". Klein đưa tay ra, dùng sự dạy dỗ của nhà Susan chào hỏi.

"Anh cũng rất vui được biết em, Klein". Người đàn ông mỉm cười nắm lại tay nó.

Ồi chúa ơi! Người đàn ông cười lên một cái để lộ ra hàm răng có thể đi làm quảng cáo cho hãng kem đánh răng. Đối với hàm răng sáng bóng này Klein có một loại kích động: Để cho người đàn ông này đi cửa sau đi, vẻ đẹp của anh ấy khiến cho thế giới phải lu mờ hết rồi.

Có điều, không được. Nó là phụ huynh của Nặc Nặc. Vì Nặc Nặc đã nói như vậy, Nặc Nặc luôn cảm râm với nó thế này: "Klein, em là phụ huynh của Nặc Nặc, có một ngày chị có bạn trai, có một ngày chị phải lập gia đình, có một ngày chị phải sinh con đều cần dùng tới quyền lợi phụ huynh của em".

Klein biết đó là mảnh khốc của Nặc Nặc. Chị ấy sợ nó chết. Àh, lúc này không nên suy nghĩ tới mấy điều không may. Lúc này cần phải vui lên, bởi vì nó đã có thể lấy tư cách là phụ huynh của Nặc Nặc rồi. Nguyên tắc đầu tiên của phụ huynh là: đánh giá bạn trai cho Nặc Nặc.

"Ngài có muốn làm quen với mười mấy con sâu tôi vừa mới bắt không". Nó hỏi anh ấy.

"Em có muốn cho anh làm quen với bọn chúng không?"

Klein gật đầu.

Klein lấy ra mấy con sâu xấu nhất để ở trong lòng bàn tay. Chia lòng bàn tay ra, mấy con sâu có tướng mạo xấu xí vặn vẹo bò trong lòng bàn tay của con bé. Nhìn qua trông rất buồn nôn.

Klein bảo Trình Diệp Qua ngồi xổm xuống. Nó để lòng bàn tay tới gần sống mũi của anh, để cho anh nhìn càng rõ ràng hơn thân hình của những con vật xấu xí này.

"Tiên sinh, ngài cảm thấy chúng nó có xấu không? Không những xấu mà còn buồn nôn nữa?" Klein nói.

Xấu mà còn buồn nôn. Klein đã nghe qua cách miêu tả như vậy. Nó biết người ta thường lén lút nói sau lưng nó như vậy. Mọi người đều như nhau. Phần lớn những người xung quanh đều đánh giá nó như vậy. Xấu xí và buồn nôn. Khiêu thâm mỹ của mọi người luôn luôn bị cố định trong một cái khung nào đó.

Khi bị mấy lời đó làm cho khó chịu, nó thường lén lút trốn đi gào khóc, Nặc Nặc luôn nói với nó thế này:

Klein không hề xấu, chỉ là Klein già trước tuổi mà thôi.

Người đàn ông không trả lời câu hỏi của nó ngay. Anh đang rất nghiêm túc quan sát mấy con sâu đó. Sau đó, anh mắt cẩu anh rơi trên mặt nó.

"Ừ, đúng vậy. Đúng là có hơi xấu, nhưng chúng nó cũng đáng yêu, mập mập. Chúng nó nhất định là vừa ăn no trong vườn rau của Klein. Anh đoán là nhất định Klein đã để cho chúng nó ăn no mới bắt chúng nó đi".

Lời nói này, giọng nói này, biểu cảm của gương mặt này, giống như gió xuân thổi qua vào trong tâm hồn.

Trong lòng Klein kêu gào đau thương.

Làm sao đây? Nó rất muốn để anh ấy đi cửa sau.

Cố chịu đi Klein, không được để cho giọng nói của anh ấy mê hoặc. Đàn ông đẹp trai là sinh vật nguy hiểm trên trái đất. Nó phải bảo vệ Nặc Nặc của nó thật tốt.

Ngay sau đó Klein nghiêng mặt xuống, tai áp vào lòng bàn tay của mình, nó như đang lắng nghe con sâu nhỏ đang nói chuyện với nó. Thời gian trôi qua một lúc, nó gật đầu.

Klein quay mặt về phía Trình Diệp Qua, rất nghiêm túc nói với Trình Diệp Qua.

"Tiên sinh, vừa rồi mấy con sâu nhỏ này nói cho tôi biết một chuyện".

"Chuyện gì?"

Klein không để cho Trình Diệp Qua có thời gian kịp phòng bị đã nhanh chóng bắt lấy một con sâu xấu nhất trong số đó thả trên mũi Trình Diệp Qua.

Bình thường mọi người khi ở trong tình trạng tâm lý không kịp phòng bị thì sẽ rất dễ dàng bộc lộ ra bản tính của họ.

Một tuần trước, Jimmy là đứa thông minh nhất ở đây đã nghĩ ra cách như vậy để thăm dò tâm tư của bạn trai của mẹ con bé. Lúc bị chất nhầy của con sâu dính lên khuôn mặt của người đàn ông đó, người đàn ông nhanh chóng nhảy dựng lên, ông ta hung dữ vắt con sâu trên mặt xuống, vẻ mặt chán ghét. Sau đó người đàn ông này hung hăng chỉ vào mặt Jimmy tức giận thò hồn hèn: "Mày cũng giống như mấy con sâu này làm cho người ta cảm thấy buồn

nôn".

Trình Diệp Qua không có nhảy dựng lên như bạn trai của mẹ Jimmy. Anh cũng không buồn nhúc nhích. Lúc con sâu chậm chạp bò trên mặt anh, anh cũng không để ý tới mấy con sâu đó, anh chỉ nhìn con bé, ánh mắt rất ôn hoà.

"Vừa này mấy con sâu này đã nói cái gì với Klein vậy?" Anh hỏi con bé.

Klein không trả lời, nó bắt con sâu trên mặt Trình Diệp Qua lại. Thả tất cả mấy con sâu đó vào trong bình thủy tinh, Klein cúi đầu.

Ánh sáng bị một bóng đen che lại.

Klein đã gặp được người thứ tư đã chủ động ôm nó.

Ba người trước là Susan, Emma, Nặc Nặc.

Người thứ tư ôm Klein là Trình Diệp Qua.

"Klein không hề xấu một chút nào, Klein chỉ là già trước tuổi thôi". Anh ôm lấy nó dùng âm thanh dịu dàng như ánh nắng để nói với nó: "Trên đời này tới một ngày mỗi người đều sẽ già đi, như vậy cũng không sao cả".

Qua bời vai đó Klein nhìn tới Nặc Nặc, thấy Nặc Nặc mặt đầy nước mắt.

Sau đó Klein đưa ra quyết định, để cho Trình Diệp Qua đi cửa sau.

Bởi vì đó là người Nặc Nặc thích.

Nhất định Nặc Nặc rất rất thích Trình Diệp Qua.

Với lại biểu hiện của Trình Diệp Qua cũng rất tuyệt. Từ trong cái ôm của anh ấy nó cảm thấy ấm áp, chân thành, không có bất kỳ sự giả dối nào trong đó.

Klein đã trải qua một ngày tuyệt vời nhất. Vườn rau nó quản lý theo quy tắc bình chọn mỗi tháng đã dành được điểm cao nhất. Viện trưởng đã tự mình tặng cho nó bó hoa. Nó và Nặc Nặc, còn có Trình Diệp Qua đã dùng cơm trưa picnic dưới tán cây. Trình Diệp Qua nói không nhiều, nhưng những gì nó nói anh đều rất chăm chú lắng nghe, với lại những gì nó nói cũng nhận được sự tán thưởng của anh.

Thời gian nhanh chóng trôi qua, ánh nắng đã ngả về Tây. Đã tới thời gian thăm bệnh của trung tâm điều trị, đã tới lúc phải tạm biệt. Klein lấy khí thế của một bậc phụ huynh nhìn Trình Diệp Qua, cầm tay của Nặc Nặc giao vào tay Trình Diệp Qua, dặn đi dặn lại: "Xin Anh hãy đối xử tốt với chị ấy, em đảm bảo anh sẽ nhận lại được sự hồi đáp giống như thế".

"Anh biết". Tay của anh đặt lên đỉnh đầu nó, cử chỉ đó giống như đưa ra một lời tuyên thệ quan trọng.

"Nhất định phải đi cùng với chị ấy tới cuối cùng, bởi vì Nặc Nặc là một kho báu lớn".

Trình Diệp Qua liếc nhìn sang Nặc Đình Sơn đứng bên cạnh, dùng ánh mắt nhìn như nhìn con của mình nói: "Được, anh đồng ý với Klein, sẽ không dễ dàng từ bỏ".

Câu nói đó của anh làm cho đứa trẻ cảm thấy thoải mái gật đầu, sau đó nói một câu: "Vây giờ anh có thể hôn chị ấy rồi".

Giọng điệu bà cụ non của đứa trẻ này nghe giống như lời của Linh mục làm cho Trình Diệp Qua muốn bật cười. Nhìn lại Nặc Đình Sơn, sau khi chạm phải ánh mắt của anh cô rũ mất xuống. Ở khoảng cách rất gần anh có thể thấy rõ là hai gò má của cô hơi ửng đỏ. Cô đang xấu hổ sao? Nếu như hôn cô xong gò má của cô có phải càng trở nên đỏ hơn không?

"Em muốn thấy anh hôn chị ấy sao?" Trong một khắc ý nghĩ như vậy cứ thế từ trong miệng anh phát ra.

"Đương nhiên, giữa những người yêu nhau chuyện hôn môi là việc rất bình thường". Đứa nhỏ đó ngửa mặt lên, vẻ mặt nghiêm túc: "Nếu như hai người ngại có em ở đây thì em có thể tránh đi một chút".

Nhưng người vừa nói sẽ tránh đi lại không có ý muốn tránh đi chút nào, dùng vẻ mặt tràn đầy thiết tha mong chờ để nhìn họ. Trình Diệp Qua không biết làm thế nào đánh kéo tay Nặc Đình Sơn lại.

Anh đã từng hỏi qua cô một câu. Câu hỏi đó là sau khi anh hôn cô xong, để phá vỡ sự lúng túng anh đã tùy tiện hỏi một câu. Câu hỏi mà anh đã hỏi khi đó là một câu đầy vô tình. Đại khái là câu thế này "Tại sao tên của cô lại là Nặc Đình Sơn?" Vẻ mặt của cô khi trả lời câu hỏi khi đó anh đã không quan sát kỹ, chỉ nhớ rõ ngày hôm đó giọng của cô nhàn nhạt nói "Khi tôi vừa sinh ra đã bị vất bỏ ở tại thị trấn này".

Bây giờ hồi tưởng lại thời khắc đó, đối với tình cảm của cô bé trước mắt này Trình Diệp Qua dường như cảm thấy rất phức tạp. Thương hại? Thương tiếc? Đau lòng? Tôn trọng? Anh cũng không phân biệt rõ nữa.

Vào lúc này anh muốn nói với cô những lời sẽ làm cho đầu mày cô giãn ra, khiến cho cô nở nụ cười vui vẻ.

Trình Diệp Qua xích lại gần Nặc Đình Sơn thêm một chút. Anh dùng một biểu cảm dịu dàng nhìn cô.

"Anh biết trực giác của anh rất chính xác". Anh nói với cô.

Cô quay qua nhìn anh.

Anh cúi đầu ôn nhu nói: "Nặc Nặc là một cô gái tốt".

Được khen, cô giống một con nai ngơ ngác ở trong rừng, ngượng ngùng mà hoang mang.

"Nặc Nặc". Đây là tên thân mật mà Klein gọi cô. Anh rất tự nhiên mà nói ra cái tên thân mật này. Điều này làm cho lòng Trình Diệp Qua ít nhiều cảm thấy có chút kinh ngạc.

"Nặc Nặc". Anh thăm dò gọi lại một tiếng.

Không một chút xa cách.

Điều làm Trình Diệp Qua cảm thấy thú vị chính là tiếng "Nặc Nặc" này làm cho mặt của cô đỏ bừng lên. Ngay sau đó Trình Diệp Qua lại nhớ tới lời của Klein, nghiêng người.

"Anh... anh muốn làm... làm cái gì?" Lời của cô làm sao lại trở lên cả lăm như vậy.

Thật đáng yêu, không phải sao?

"Klein nói muốn nhìn thấy anh hôn em". Trình Diệp Qua nói, câu này căn bản hàm chứa ý trêu chọc, từ trong miệng anh trực tiếp nói ra, trầm thấp, thể quái nào lại nghe như là: Nặc Nặc, anh muốn hôn em.

Vốn chỉ muốn hôn một cái xuống trán của cô cho có lệ thôi, cũng không biết làm sao mà môi lại di chuyển dọc theo trán của cô nhẹ nhàng đi xuống chóp mũi, lại xuống thêm một chút nữa.

Bờ môi mềm mại, bên tai như có tiếng chim cùng với hương hoa thơm mát. Bị thu hút bởi hơi thở thơm mát khiến cho anh trong chốc lát bị say mê, trong phút chốc đó muốn được hôn sâu thêm nữa. Một gương mặt chán tới, biểu cảm của gương mặt đó là sự ngây thơ, chính trực.

Dừng lại một chút, môi từ từ di chuyển ở trên bờ môi cô, sau đó dừng lại ở khoe miệng của cô. Nhẹ nhàng mút. Buông ra. Liếc qua nhìn Klein, sau đó quay ra mỉm cười với đũa nhóc đang có dáng vẻ thêm thưởng nuốt nước miếng kia.

Quay trở lại Notting Hill đã là rất khuya. Ánh sáng trên đường ở ngay lối vào cổng khúc xạ chiếu lên trên mặt Trình Diệp Qua, làm cho gương mặt đó trông có phần mệt mỏi.

Nặc Đình Sơn cởi dây an toàn ra nhưng chưa xuống xe ngay. Dừng lại một chút, nói: Anh Trình không cần phải đưa tôi về đâu.

Anh xoay qua nhìn cô, không nói gì, lông mày hơi nhíu lại.

"Sao vậy?" Nặc Đình Sơn mất tự nhiên sờ mặt.

"Tôi vẫn chưa thông qua được thử thách của em sao?" Anh hỏi cô.

Đáp lại là Nặc Đình Sơn cúi đầu thì thầm nói một câu: "Không phải, chỉ là tôi sợ..."

Sợ anh trên đường lái xe về lại không cẩn thận mà ngủ quên. Sau đó...

Như nhìn thấu được suy nghĩ của cô: "Ngay ở ngã tư có một tiệm cà phê, khi lái xe qua chỗ đó tôi sẽ mua một ly cà phê. Như vậy em không cần phải lo lắng về vấn đề an toàn khi lái xe của tôi nữa".

Nặc Đình Sơn biết tiệm cà phê này, cách nơi này cũng không tới 500 mét.

"Anh ở đây chờ tôi, tôi đi mua cho anh". Nặc Đình Sơn định mở cửa xe ra.

"Ấy, này này!" Trình Diệp Qua một phát bắt lấy tay cô, nâng mặt cô lên, để cho mặt cô đối diện với mặt anh: "Nặc Đình Sơn, bây giờ em cần phải nhớ kỹ một chuyện".

Anh nhìn cô chăm chú.

"Em!" Anh lên giọng: "Thân phận của em bây giờ là bạn gái của tôi, những việc như mua cà phê, đưa em về nhà nên do tôi làm cho em, có biết chưa?"

Nặc Đình Sơn không dám nhìn Trình Diệp Qua.

"Ý tứ trong lời nói vừa rồi của tôi em nghe có hiểu không?"

Sau khi thì thầm đáp một câu "Tôi biết rồi", Nặc Đình Sơn đẩy cửa ra, xuống xe, đeo túi vòng qua xe đi về phía cổng chính. Đi được mấy bước đường như nhớ tới cái gì, lại dừng bước quay đầu lại. Lúc này Trình Diệp Qua đang nhìn cô qua cửa kính xe. Suy nghĩ một chút, tay Nặc Đình Sơn vẫn không được tự nhiên giờ lên, làm ra động tác chào tạm biệt.

Trình Diệp Qua mỉm cười đáp lại cô.

Nặc Đình Sơn lại một lần nữa đi về phía Trình Diệp Qua, đứng bên ngoài cửa xe.

Trình Diệp Qua kéo kính xe xuống.

"Nhớ phải mua cà phê đó". Nặc Đình Sơn ngượng ngùng nói một câu.

Anh gật đầu, ánh mắt nhìn cô chăm chú, vươn tay ra ngoài cửa xe, bàn tay nhẹ nhàng áp lên mặt cô: "Ngày mai tôi sẽ tới tìm em".

Nặc Đình Sơn vẫn luôn cúi đầu im lặng không lên tiếng, đi dọc theo con đường đã đi qua rất nhiều lần trở về nhà. Dừng bước lại ở ngay ngã ba có hai lối cầu thang, một lối là cầu thang đi lên, một lối là cầu thang đi xuống.

Cầu thang đi lên là dẫn tới nơi cô ở, nơi cô ở có ban công.

Tay sờ lên trên mặt chỗ vừa bị Trình Diệp Qua chạm vào, xoa nhẹ. Chân đặt lên trên bậc thang.

Anh nói, ngày mai tôi sẽ tới tìm em

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở wWw.EbookFull.Net.

Chương 19: Chương 19

Buổi chiều hôm nay Nặc Đình Sơn bị mất tập trung, biểu hiện ở việc cô đã đem món ăn của khách bàn số bốn order đưa tới cho khách bàn số mười bốn. Sơ xuất này của cô khiến cho Quản lý nhà hàng nhăn mày. Sau đó Nặc Đình Sơn lén tắt điện thoại đi bỏ vào trong túi.

Cách giờ tan ca còn 10 phút Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy xe của Trình Diệp Qua dừng bên ngoài nhà hàng. Hôm nay là một ngày có thời gian tốt hiếm có của Nặc Đình Sơn và Trình Diệp Qua trong thời gian ngắn ở cùng nhau. Thay quần áo xong, vén bức rèm cổ lên cô thấy ngay Trình Diệp Qua đang đứng chờ ở đó. Trình Diệp Qua đứng ở trước bức tranh hoa mẫu đơn lớn giống như người trong tranh. Rất tự nhiên nhận lấy túi xách trong tay cô, tay còn lại kéo cô đi.

Nặc đình Sơn ngồi lên xe Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua chạy xe khỏi nhà hàng, tới một công viên gần đó thì dừng lại bên đường.

Sau khi trầm mặc ít phút Trình Diệp Qua mở miệng nói: "Nặc Đình Sơn, em cũng biết tôi rất bận, tôi cần phải nói về tình hình của tôi một chút. Tôi đang làm việc ở London, tới nơi này là vì một hạng mục, hạng mục này làm tôi phải bỏ rất nhiều công sức vào đó. Hơn nữa chỉ được phép thành công, không được thất bại. Tôi nói như vậy em có hiểu không?"

"Tôi hiểu". Nặc Đình Sơn nói: "Xin anh Trình cứ yên tâm, tôi sẽ không có nổi hứng nhất thời bắt anh đi dạo phố, xem phim cùng tôi đâu. Tôi sẽ không để bản thân mình làm phiền tới..."

Lời nói bị tiếng "Nặc Đình Sơn" bất ngờ của Trình Diệp qua cắt đứt.

"Sao vậy?" Nặc Đình Sơn quay mặt qua nhỏ giọng hỏi.

Trình Diệp Qua cũng đang nhìn cô. Anh mắt anh nhìn cô đầy dò xét. Giống như đang tìm kiếm cái vấn đề đã khiến anh tổn sức.

Sau đó nụ hôn của anh bất ngờ ập tới.

Nụ hôn không sâu, chỉ nhẹ nhàng áp môi lên. Không có nhiều nhiệt tình, nhưng cũng không qua quýt. Trong lúc bất ngờ không kịp phòng bị tay của Nặc Đình Sơn theo bản năng chặn lại ở ngực của anh, tới khi ngón tay từ từ nắm lấy áo sơ mi của anh. Không biết làm thế nào, là muốn hỏi đáp lại, hay là để mặc như vậy? hay là né tránh?

Môi của anh đã di chuyển tới khoe môi của cô thì dừng lại, nói: "Tới lúc này rồi mà em vẫn còn gọi tôi là Anh Trình sao?"

Vào lúc này trái tim của cô giống như bị rang qua, ấm áp, lãng mạn, lười biếng.

Anh nắm chặt tay cô: "Nặc Nặc".

"Vâng"

"Tôi nay có một việc em..." Nói tới đây anh dừng lại một chút: "Tôi hi vọng em... không phải tôi có ý xem thường gì công việc của em, ý tôi muốn nói là..."

"Hôm nay tôi đã gọi điện thoại rồi, tôi đã xin nghỉ việc..." Nặc Đình Sơn nhẹ nhàng thở ra một hơi, giọng trầm thấp nói: "Công việc buổi tối".

Buổi chiều hôm nay Nặc Đình Sơn đã gọi điện thoại xin nghỉ công việc ở công ty PR. Nghỉ việc so với tưởng tượng khá là đơn giản. Người môi giới cũng chỉ nhàn nhạt "Ừ" một tiếng biểu đạt rằng cô ấy chấp nhận chuyện cô thôi việc. Sau đó Trương Diệu Lệ đã lên cho cô biết là trước khi cô gọi điện thoại thì Trình Diệp Qua đã gọi điện tới Công ty PR. Vì vậy những người đó cho dù không muốn thế nào đi chăng nữa cũng chỉ có thể thả người thôi.

Liên quan tới việc này anh và cô đều không có nói ra. Bọn họ đều vờ như không biết.

"Cảm ơn". Anh cầm tay cô lên nắm thật chặt.

Sau đó hai người lại rơi vào trạng thái trầm mặc, chỉ có điều không còn lúng túng như khi vừa mới lên xe nữa. Trình Diệp Qua mở nhạc lên.

Họ không thể ở lâu tại công viên, bởi vì 10 giờ ngày mai Trình Diệp Qua phải rời khỏi Notting Hill để đi công tác.

Gần tới 9 giờ xe của Trình Diệp Qua dừng ở cổng lớn chỗ Nặc Đình Sơn ở. Lần này anh xuống xe trước cô, anh giúp cô mở cửa xe.

Bước chân Nặc Đình Sơn do dự đặt trên bậc cầu thang. Bởi vì Trình Diệp Qua vẫn đang đi theo phía sau cô. Vừa rồi anh mới hỏi cô: Tôi có thể lên trên uống một tách cà phê không.

"Tôi có thể lên uống một tách cà phê không". Đây là câu nói ẩn ý mà bọn đàn ông đều hay dùng. Nặc Đình Sơn đương nhiên biết ẩn ý phía sau câu nói này của họ chính là "Tôi muốn lên giường với em".

Nặc Đình Sơn trả lời ngay lập tức "Không. Không có cà phê".

Trên thực tế là Nặc Đình Sơn không có thói quen đặt cà phê trong nhà.

Trình Diệp Qua nhanh chóng biểu đạt rằng Nước cũng được.

Nặc Đình Sơn hiển nhiên cũng không thể dùng cách như vậy nói nước cũng không có để từ chối.

Mở cửa ra, bật đèn, trong nháy mắt Nặc Đình Sơn tròn mắt. Ngày hôm nay cô đã không bình tĩnh được, mới sáng dậy cô đã lục tung tủ quần áo, vất óc suy nghĩ để cho mình nhìn sao cho ra dáng một cô gái, thế là... Nặc Đình Sơn.

Trong phòng: Quần vắt trên xô pha, áo rơi trên sàn nhà, áo lót bị mắc trên chụp đèn.

Trình trạng trong phòng làm cho Nặc Đình Sơn chân tay lúng túng. Đem tất cả quần áo vợ vào trong lòng. Mặt khác dùng thân thể che lại cái tay đang nhích tới bên cái đèn bàn, tay âm thầm lấy cái áo lót treo ở trên chụp đèn xuống. Vừa định chuyển bước đem bỏ mấy thứ ấy vào trong phòng thì Trình Diệp Qua gọi cô lại.

Lúc anh đi về phía cô, chân đạp phải vật trên sàn nhà. Nhũn mảy khom lưng xuống nhặt lên. Vật bị chân đạp lên được anh đặt sang một bên. Đó là một miếng dán ngực.

Trong lòng Nặc Đình Sơn trở lên chán nản. Lúc này đã đủ tồi tệ rồi.

"Trình... đó là ở trong xưởng..." nói tới đây Nặc Đình Sơn không tiếp tục nói nữa. Chồng dán ngực này cô lấy ở trong công xưởng ra. Đó là công xưởng dựa vào tính mẫn cảm của da mà cho công nhân sản xuất ra. Một miếng dán ngực làm hoàn chỉnh có thể nhận được phí hai Bảng Anh.

Dường như nhìn thấy được sự lúng túng của cô, anh an ủi cô: "Em đây không tính là gì, Tiểu Hồ..."

Cho dù sau câu Tiểu Hồ kia là gì anh không nói tiếp nữa nhưng khi đó hai người họ đều chọn không hẹn mà cùng tránh ánh mắt của nhau.

Trình Diệp Qua rất nhanh liền đổi đề tài: "Lúc thuê căn phòng này, bởi vì thời gian gấp quá vẫn chưa nhìn được rõ ràng. Tôi lên đây là muốn nhìn xem nơi này có đủ an toàn không".

Vừa nói Trình Diệp Qua vừa nhìn tứ phía. Đầu mày hơi nhíu lại: "Căn phòng này hơi nhỏ, hôm nào tôi lại tìm căn lớn hơn một chút".

"Không cần đâu Anh Trình". Nặc Đình Sơn nhàn nhạt nói: "Nơi này thật ra cũng không nhỏ, hơn nữa còn có ban công. Về chuyện căn phòng, cảm ơn Anh Trình".

"Anh Trình?"

"Xin lỗi, lần sau tôi sẽ chú ý"

"Thôi quên đi". Anh tới gần cô một chút: "Trong một thời gian ngắn để cho em bỏ cách xưng hô này chắc là tương đối khó. Từ từ đi. Hử?"

"Được".

Tay Trình Diệp Qua vươn về phía bên trái người cô, vói tới phía sau cô. Phía sau cô là cái kệ bàn sofa để đèn bàn. Nhìn theo tay của Trình Diệp Qua Nặc Đình Sơn thấy trên bàn sofa anh bỏ cái thẻ lên. Thẻ Visa màu xanh đậm, đó là thẻ tín dụng được công ty phát hành năm 1982. Phía sau thẻ visa là tổ chức cơ quan tài chính kết hợp tạo thành, có 21 ngàn hội viên. Tại bất cứ nơi nào ở Âu Mỹ, cầm nó là có thể mua những vật phẩm cần thiết còn có thể rút tiền.

"Cái này là tôi cho em". Anh chỉ vào tấm thẻ đó nói: "Tôi có để một ít tiền ở trong đó".

Nặc Đình Sơn không nói gì, ánh mắt của cô từ tấm thẻ kia dời đi.

"Nặc Nặc, tôi không có ý gì khác". Giọng nói của Trình Diệp Qua có chút lúng túng: "Tôi biết chi phí ở chỗ của Klein cũng không phải rẻ, tôi muốn giúp em".

"Cảm ơn anh Trình". Nặc Đình Sơn cúi đầu nói.

Bàn tay anh áp lên má cô: "Vậy tôi đi đây".

"Được, anh Trình, tạm biệt".

Khi cánh cửa kia được đóng lại, toàn bộ không gian lộn xộn chỉ còn lại mình Nặc Đình Sơn. Trong lúc chán nản, đồ đạc mới vừa rời vẫn còn lúng túng ôm chặt trong tay sợ bị Trình Diệp Qua nhìn thấy kia từ trong tay cô rơi xuống.

Một chút hứng thú trong lòng cô cứ như vậy sục sôi. Vô cùng dữ dội, nhưng việc đó cũng chỉ trong nháy mắt. Một số chuyện phát sinh cô cũng đã sớm chuẩn bị từ lâu. Cái này cũng không là gì, thật sự không là gì.

Nặc Đình Sơn bắt đầu dọn dẹp lại căn phòng. Bỏ lại mọi thứ vào chỗ cũ, cũng không biết thế nào mà cô vấp phải một thứ. Đây hẳn là phích cắm của đèn bàn. Sau đó cũng không biết thế nào, sau một tiếng "Tạch" căn phòng bị rơi vào bóng tối.

Trong bóng tối Nặc Đình Sơn hét một tiếng chói tai. Giống như cô lại bị bỏ vào trong cái rương vô vùng tối tăm kia. Sau đó mưa vẫn rơi không ngừng.

Trong tiếng thét cửa bị một lực lớn phá ra.

Người phá cánh cửa dựa vào ánh sáng của màn hình di động đã tìm được cô. Sau đó anh ôm chặt cô vào lòng. Cô vẫn còn gào thét trong lòng anh, anh cũng không nói bất cứ cái gì, để mặc cô như vậy.

Tới khi khàn cả giọng cô lại tựa vào bả vai của anh.

Thời gian trôi qua một lúc, anh giúp cô sửa lại nguồn điện. Ánh sáng một lần nữa soi sáng toàn bộ không gian.

"Sao anh lại quay lại?"

"Lúc tôi định lái xe rời đi thì nhìn thấy đèn phòng em bất ngờ bị tắt".

"Vừa nãy..." Nặc Đình Sơn muốn giải thích, nhưng cô không biết nên giải thích thế nào. Cô cũng không biết vì sao lại đột nhiên thét lên khi chuyện đó xảy ra.

"Tôi biết, đó là do chúng sợ không gian giam cầm". Trình Diệp Qua như thế nói.

Không, không phải bởi vì chúng sợ không gian giam cầm. Nặc Đình Sơn biết, một thời gian ở căn phòng dưới Tầng hầm kia cô đã không còn sợ bóng tối nữa rồi.

Nặc Đình Sơn tiễn Trình Diệp Qua ra cửa.

"Nặc Nặc".

"Vâng".

"Có nhớ lời Klein đã nói không? Con bé nói việc hôn mê giữa những người yêu nhau là chuyện hết sức bình thường. Giống như vậy, việc giúp đỡ nhau cũng là chuyện hiển nhiên giữa những người yêu nhau".

Nặc Đình Sơn gật đầu. Sau khi nhìn anh một cái Nặc Đình Sơn cúi đầu gọi nhỏ một tiếng "Trình Diệp Qua".

"Trình Diệp Qua, ngày mai tôi sẽ mua một ít cà phê để trong nhà". Cô nói với Trình Diệp Qua như vậy.

1 giờ chiều thứ hai, so với mọi ngày Nặc Đình Sơn xuất hiện ở cửa căn hộ Trình Diệp Qua sớm hơn nửa tiếng. Lúc cô mở cửa căn hộ của Trình Diệp Qua ra, trong thời khắc đó tâm trạng của cô thật ngọt ngào. Chút cảm giác hạnh phúc này giống như bọt biển đang cuộn trào, âm thầm nhảy nhót. Loại tâm tình này có thể có liên quan tới chậu hoa cô đang ôm trong lòng. Chậu hoa trong lòng là Nặc Đình Sơn đã bỏ tiền ra mua. Thậm chí lúc cô mua chậu hoa đã tám chuyện với chủ cửa hàng hoa gần nửa tiếng. Cô không thấy chán khi nói một vài chuyện của Trình Diệp Qua với chủ cửa hàng hoa. Sau đó chủ cửa hàng hoa gợi ý Tam Diệp Thảo* cho cô. Đó là loại thực vật có khả năng sinh trưởng vô cùng mạnh, luôn xanh biếc. Nó vừa có thể bảo vệ đôi mắt, lại có công dụng làm giảm áp lực.

*Cỏ ba lá

Phòng Trình Diệp Qua được chia thành hai hướng. Một bên là đề giường, một bên là làm phòng sách của anh kiêm phòng làm việc. Sau nửa giờ cân nhắc Nặc Đình Sơn quyết định đem Tam Diệp Thảo đặt trên kệ cửa sổ cạnh bàn sách của anh. Như vậy thì khi mắt anh vừa rời khỏi màn hình máy tính là có thể nhìn thấy ngay.

Sau khi cẩn thận quét dọn phòng cho Trình Diệp Qua Nặc Đình Sơn khoá cửa căn hộ lại. Hôm nay cô còn đặc biệt mua nửa thùng táo. Táo là dùng để hối lộ cho người quản lý khu căn hộ. Người quản lý khu căn hộ nhận táo còn đảm bảo với cô, anh ta sẽ đặc biệt quan tâm.

Hài lòng rời đi, vào thời khắc này lòng Nặc Đình Sơn âm thầm chờ tới Chủ nhật.

Lại tới chủ nhật Nặc Đình Sơn mang theo chút chờ mong xuất hiện tại căn hộ của Trình Diệp Qua. Nhưng rất nhanh biểu hiện của Trình Diệp Qua đã đập tan chút chờ mong nhỏ nhoi đó của Nặc Đình Sơn. Quý ngài này thật đã quên những lời chót lưỡi đầu môi mà anh đã nói "Hiện tại thân phận của em là bạn gái của tôi, những việc như mua cà phê, đưa em về là việc tôi nên làm cho em". Vừa bắt tay vào công việc là không ngừng sai bảo cô giúp anh làm cái này, làm cái kia.

Liên quan tới việc vì sao Trình Diệp Qua lại tới Notting Hill, vì sao lại ở chỗ này Nặc Đình Sơn cũng biết được ít nhiều. Tham vọng trần trụi của người đàn ông này là muốn đem thói quen vui chơi ở đất liền của người Châu Âu lên tới trên biển. Anh vẽ ra một kế hoạch ngay trên con đường chính trên biển lập ra một thế giới phồn hoa bậc nhất tương tự như Notting Hill, là một trung tâm giải trí tổng hợp đa dạng trên biển. Muốn hiểu rõ hoàn toàn một thành phố thì cách trực tiếp nhất chính là hoà nhập vào thành phố đó. Một khi kế hoạch này xác định được địa điểm thì dự tính sang năm sẽ được khởi công. Vì vậy Trình Diệp Qua vẫn chưa có thời gian chuẩn bị chu đáo.

Vì biết được những điều này nên Nặc Đình Sơn cũng chỉ có thể cam chịu chờ sai bảo. Trình Diệp Qua bảo cô làm cái gì thì cô làm cái đó. Cứ như vậy họ lại vô tình quay trở lại thời kỳ sinh hoạt trước đây. Cho tới lúc Nặc Đình Sơn nói muốn trở về thì Trình Diệp Qua lấy ví ra, sau khi rút tiền từ trong ví ra lại thấy cô chậm chạp không nhận lấy thì lúc này anh mới nhớ ra. Hiện tại cô gái trước mắt đã không còn là người giúp việc theo giờ mà là bạn gái của anh. Sau một lúc lúng túng, anh cười với cô. Mỗi khi Trình Diệp Qua cực kỳ lúng túng theo thói quen sẽ có động tác vô thức. Cái động tác đó luôn khiến cho Nặc Đình Sơn không thể nào nổi giận được.

Sau khi Trình Diệp Qua tiễn cô ra tới cửa, nhẹ nhàng hôn lên tóc cô nói xin lỗi, nói lần sau tôi sẽ không phạm một lỗi đơn giản như vậy nữa. Nhưng cái lỗi đơn giản đó Trình Diệp Qua vẫn cứ như cũ phạm phải.

Kiểu sinh hoạt như vậy kéo dài cho tới chủ nhật cuối cùng của cuối tháng sáu. Chủ nhật này Nặc Đình Sơn và Trình Diệp Qua cũng có hành động giống như những người yêu nhau thông thường đều có. Cãi nhau, nắm tay, hẹn hò, ôm hôn, âu yếm, lên giường đều được dôn nén trong thứ bảy này.

Lời tác giả muốn nói:

Trước đây đã nói khoảng 30 chương sẽ là lần đầu chia cách, hiện tại mới tới chương 19. Tôi đảm bảo lần thứ nhất ly biệt này không có hồi hột đầu, mà lần đầu chia cách này sẽ viết rất đi vào lòng mọi người. Chính tôi cũng rất mong chờ.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 20: Chương 20

Ngày chủ nhật cuối cùng của cuối tháng sáu Nặc Đình Sơn và Trình Diệp Qua cũng có những chuyện phát sinh như những người yêu nhau thường có. Cãi nhau, nắm tay, hẹn hò, ôm hôn, âu yếm, lên giường đều bị dôn nén trong cuối tuần này. Tất cả mọi chuyện đều bắt đầu từ câu nói bực mình của Trình Diệp Qua "Em có thấy phiền không".

Thứ bảy Nặc Đình Sơn vẫn như mọi ngày đi tới chỗ ở của Trình Diệp Qua. Ngày hôm đó Trình Diệp Qua vô cùng trầm mặc. Từ trưa tới buổi tối họ cũng chỉ trao đổi với nhau vồn vện mười mấy câu. Từ chỗ này ngồi xe tới khu số Bảy chỗ cô ở xe Bus chỉ hoạt động tới 12 giờ đêm. Bình thường Nặc Đình Sơn cũng sẽ rời khỏi chỗ này khoảng 11 giờ 50. Giống như mọi ngày cô nói với Trình Diệp Qua: Tôi phải đi rồi.

"Đi đường cẩn thận". Trình Diệp Qua ngân nga như một nói một câu giống y như nhau. Lần này ngay cả đầu anh cũng không thèm ngẩng lên, anh đang

chú tâm vào việc xử lý bản thiết kế.

Đi được mấy bước Nặc Đình Sơn không nhận được phải quay trở lại. Hôm nay tâm trạng của Trình Diệp Qua xem ra không được tốt cho lắm. Thế là quay trở lại nhỏ giọng nói sau lưng anh: "Nghỉ sớm một chút đi".

"Ừ".

Rõ ràng là không thêm đề lời nói của cô ở trong lòng. Nặc Đình Sơn đoán thậm chí anh căn bản cũng không biết là cô vừa nói cái gì. Trong lòng thầm thở dài một hơi, Nặc Đình Sơn tăng volume: "Trình Diệp Qua, tôi vừa nói cái gì với anh anh có nghe không".

Đáp lại lời của cô là cái hất tay của anh. Theo tiếng quát và tiếng rơi của ly nước mà Nặc Đình Sơn vừa đặt trên bàn của anh. Theo câu nói cực kỳ không kiên nhẫn "Em có thấy phiền không" ly nước đồng thời bị rơi xuống.

Cho dù âm thanh nói câu "Em có thấy phiền không" của Trình Diệp Qua không quá lớn, nhưng Nặc Đình Sơn vẫn nghe được rất rõ ràng. Nghe rõ ràng thì đã sao? Muốn cãi lại với anh sao? Cãi nhau như những người yêu nhau bình thường sao? Không, không! Cô không làm được, bởi vì Nặc Đình Sơn không biết một đôi yêu nhau bình thường đối với nhau là cái dạng gì. Khóc lóc om xòm cũng chỉ giống như một trò hề mà thôi.

Thậm chí ngay cả bản thân Nặc Đình Sơn thực ra cũng đã quên cô là "bạn gái" theo như trong miệng Trình Diệp Qua nói. Câu "Anh Trình, xin lỗi" lại cứ như vậy tự nhiên bật ra từ miệng của cô. Bởi vì câu nói gắn liền trong cuộc sống của Nặc Đình Sơn "Khách luôn là thượng đế", giống như đã trở thành một loại châm ngôn.

Trình Diệp Qua cũng đã từng là một trong rất nhiều thượng đế của cô.

Nặc Đình Sơn rời khỏi nhà Trình Diệp Qua, cô đã không bắt kịp chuyến xe cuối cùng. Cuối cùng là Trình Diệp Qua cứng rắn kéo cô lên xe. Trên đường trở về nhà Nặc Đình Sơn vẫn luôn trầm mặc, Trình Diệp Qua cũng không nói lời nào.

Xe dừng lại ở trước cổng, Trình Diệp Qua khóa cửa xe lại.

"Vừa nãy lúc trên đường đưa em về tôi đã suy nghĩ cẩn thận lại mới phát hiện ra gần đây tôi nói với em nhiều nhất là câu xin lỗi, "Xin lỗi" và "Cảm ơn". Tôi luôn luôn nói hai câu này, điều này nhất định làm em cảm thấy mệt mỏi. Tối nay tôi sẽ không nói xin lỗi với cảm ơn với em". Dừng lại một chút anh để cho giọng mình nhu hòa hơn rồi nhẹ nhàng gọi một tiếng "Nặc Nặc".

Cùng lúc đó tay của anh muốn nắm lấy tay cô. Cô né ra.

"Với khả năng từng trải giữa hai kiểu người, thông thường lúc này người ta sẽ tự động dừng lại. Bởi vì người sau càng có kinh nghiệm hơn. Đại biểu của kinh nghiệm chính là ở việc ổn định. Bắt nguồn từ nguyên lý đó khi một người 25 tuổi với một người 50 tuổi địa vị như nhau, những người được chọn sẽ nghiêng về phía 50 tuổi hơn. Cùng làm việc với tôi có rất nhiều người 50 tuổi, nhưng lương của họ lại không cao bằng tôi. Những chuyện này tự nhiên cũng dẫn tới đủ loại lời đồn. Nặc Nặc là một cô gái thông minh, em nhất định hiểu rõ vừa rồi tôi muốn biểu đạt với em là cái gì. Muốn nhận được sự công nhận của những người đó việc tôi có thể làm chính là dùng hành động thực tế để cho họ ngậm miệng lại. Mà muốn họ ngậm miệng thì tôi cần phải bỏ ra thật nhiều sức lực. Sức lực đó sẽ dẫn đến bị áp lực".

Cái tên lừa đảo này. Đi một vòng lớn như vậy, chỉ một câu khen ngợi cô đã xóa không còn dấu vết gì lại còn thành công lấy được sự đồng tình, cũng đem sự phát cáu của anh trở thành việc hợp lý.

Cô không phải là đức mẹ Maria.

"Trình Diệp Qua, để tôi xuống đi". Nặc Đình Sơn cắt ngang lời nói của Trình Diệp Qua.

Trình Diệp Qua lại ấn cô trở lại, không thể không mềm lòng.

"Em rốt cục cũng chịu nói chuyện với tôi rồi". Anh nở nụ cười như tiếng nước chảy êm ái nói một câu cam lòng: "Chịu nói chuyện với tôi rồi chứng tỏ không còn tức giận nữa rồi".

Miệng Nặc Đình Sơn đang há ra lại nhanh chóng ngậm chặt lại.

Anh vẫn kiên trì nắm lấy tay cô. Lần này anh không để cô tránh thoát: "Tôi đồng ý với em, sẽ chú ý nghỉ ngơi. Sau mười hai giờ là tắt đèn đi ngủ, em thấy sao?"

"..."

"Ngày mai tôi tới đón em tan ca".

"..."

Lần đầu tiên Nặc Đình Sơn chính thức hẹn hò với Trình Diệp Qua là vào ngày sau chủ nhật. Tối hôm Qua Trình Diệp Qua đã nói anh sẽ xuất hiện vào đúng giờ Nặc Đình Sơn tan ca. Ở trước mặt mấy đồng nghiệp của cô anh đã dùng dáng vẻ hết sức tự nhiên ôm vai cô.

Không để cho Nặc Đình Sơn có bất kỳ cơ hội từ chối nào, Trình Diệp Qua nhắc tới Klein: "Trước khi tới đây tôi đã gọi điện xin phép Klein rồi".

Phối hợp với lời của Trình Diệp Qua, là cái di động của Nặc Đình Sơn vang lên. Là điện thoại của Klein.

Vừa mới mở điện thoại Nặc Đình Sơn đã nghe thấy âm thanh cực kỳ hưng phấn của Klein. Giọng nó hết sức vui mừng chia sẻ niềm vui với Nặc Đình Sơn lần đầu nó được làm nhân viên tổng đài.

Ở Trung tâm điều dưỡng của Klein có một đường dây nóng có thể để toàn bộ người bị mắc chứng lão hóa sớm ở Châu Âu nối liên lạc với nhau. Mỗi một đứa trẻ trong trung tâm điều dưỡng sẽ thay phiên nhau làm tổng đài viên. Trong điện thoại bọn trẻ sẽ chia sẻ tâm tình của nhau, động viên nhau cùng cố gắng. Đường dây nóng này xuất hiện đều là do sự trợ giúp của Trình Diệp Qua. Dựa vào quan hệ với thành viên của trung tâm điều dưỡng là Trình Diệp Qua Klein đã được đề cử thành tổng đài viên số một. Loại vinh dự này đối với tâm trí của một đứa trẻ mới chỉ mười tuổi cảm giác có thể tưởng tượng được.

Klein lại nói gần 30 phút. Trong 30 phút này từ đầu tới cuối Trình Diệp Qua chỉ đứng yên lặng nhìn cô.

Cuối cùng Klein cũng nói xong, Nặc Đình Sơn cúp điện thoại. Từ lúc Trình Diệp Qua xuất hiện ở nhà hàng, lần đầu tiên cô nhìn vào anh.

Dưới cái nhìn chăm chú của cô Trình Diệp Qua mất tự nhiên bỏ tay xuống, sau đó theo thói quen lại vuốt tóc: "Về chuyện đường dây nóng vốn không muốn để em biết, nhưng biểu hiện gần đây của tôi lại không được lòng người cho lắm vì vậy chỉ có thể đem chuyện này nói ra thôi. Hi vọng có thể tăng thêm chút ấn tượng tốt của em đối với tôi".

Anh kéo tay cô lại: "Nặc Nặc, đường dây nóng là sau khi gặp Klien về đã bắt đầu lên kế hoạch rồi. Tôi muốn nói cho em biết là liên quan tới mối quan hệ của chúng ta tôi rất chân thành. Chỉ là tôi quá bận, thỉnh thoảng tôi cũng sẽ không khống chế được tính khí của tôi. Nặc Nặc, tôi chưa bao giờ nổi cáu với người xa lạ".

Nặc Đình Sơn cảm thấy cô nhất định là bị điên rồi. Trong nội tâm của cô rõ ràng lại là vì câu "Nặc Nặc, tôi chưa bao giờ phát cáu với người xa lạ" kia của Trình Diệp Qua mà cảm thấy vui vẻ.

Hơn nữa trong sự vui vẻ này còn chứa một loại tâm tình cực ngọt ngào.

Anh nhìn cô. Cuối hành lang có ánh sáng của ngọn đèn chiếu lên một tia sáng rõ nét. Tia sáng ấm áp soi rõ một hình dáng uể oải. Ánh mắt của anh đang tươi cười, khóe miệng cũng đang mỉm cười.

Vào giờ phút này, nụ cười này chỉ thuộc về duy nhất một mình cô.

Nặc Đình Sơn cố gắng nhắc nhở mình phải tiếp tục duy trì vẻ mặt lạnh lùng không để Trình Diệp Qua mê hoặc. Cái gì mà không tôi buồn? Cái tên khốn này có biết là mỗi lần anh lấy tiền từ trong ví ra khấn cho trong lòng cô khó chịu bao nhiêu không!

Không, không. Là khổ sở.

Khi anh sai cô phải dùng bất kỳ biện pháp gì cũng phải giúp anh tìm được tư liệu mà anh muốn, cô đã phải mất rất nhiều công sức mới lấy được tư liệu, anh lại một câu cảm ơn cũng không có. Ngay cả một cái nhìn anh cũng không thêm cho. Nếu như lúc đó anh nhìn cô một cái thì sẽ phát hiện ra tóc cô bị dính đầy sơn. Vì tư liệu anh muốn mà cô phải đáp ứng người ta mỗi ngày bỏ ra chút thời gian giúp họ sơn nhà.

Anh luôn sai cô chuyển rất nhiều đồ rất nặng lên trên gác, cũng làm cho lòng cô khổ sở. Cô đã bỏ ra rất nhiều tâm tư quan tâm tới bữa tối cho anh, thay rất nhiều loại hoa. Nhưng anh mãi mãi coi bữa tối đã đầy công chuẩn bị cho anh xem như canh cà com trứng. Tam Diệp Thảo cô đặt trước bệ cửa sổ anh cũng không phát hiện ra. Cô luôn luôn phải đứng một mình ở đầu đường lúc 12 giờ đêm chờ xe. Những việc này đều khiến lòng cô rất khổ sở.

Nhưng rất nhiều khổ sở đó gộp lại cũng chống lại được giây phút này.

Anh đang nhìn cô mỉm cười.

Nụ cười đó là thật lòng thật dạ. Cô biết.

Ngay sau đó Nặc Đình Sơn cúp mắt xuống nói: "Bây giờ chúng ta đi đâu".

Nặc Đình Sơn cùng Trình Diệp Qua đi tới một nhà hát rất được yêu thích ở nơi này. Pháo hoa rất đẹp. Những hậu duệ của dân Ca-ri-be liên tiếp diễn về tình yêu của tổ tiên họ đối với đại dương bao la. Họ đem nhiệt tình của họ trình diễn trên sân khấu. Mỗi tối đều có thể xem được màn biểu diễn của các ngư dân đại chiến với thủy quái. Họ dùng đèn chuyên dụng trên sân khấu để mô phỏng đại dương bao la, thủy quái và ngư dân.

Phối hợp với việc bắn pháo hoa trên sân khấu còn có một chỗ thú vị chính là việc sắp xếp chỗ ngồi. Những người cảm về ghế ngồi tình nhân đều được sắp xếp ở hàng ghế phía trước. Sau đó nhân viên sẽ chia cho phía bên nam một cây dù. Vì sao nhân viên lại phát dù, chỉ có thể nói cho bên nữ biết, mà bên nam không được biết. Anh chỉ cần bảo quản cây dù cho tới khi buổi diễn kết thúc trả lại là được.

Bởi vì chủ nhật người xem bắn pháo hoa rất nhiều, hàng ghế tình nhân phía trước không còn chỗ trống. Nặc Đình Sơn và Trình Diệp Qua ngồi ở vị trí trung tâm. Buổi diễn được hơn nửa Nặc Đình Sơn muốn ngồi vào hàng ghế của các cô gái phía trước có lẽ cũng có được tâm tình giống như thế. Căng thẳng, hưng phấn, sợ hãi, chờ mong. Bạn trai của họ có trong phút chốc này khiến họ nhận được ánh mắt hâm mộ hay là trở thành trò cười không?

Màn biểu diễn tới phần quan trọng nhất, các ngư dân vì để dẫn dụ hải quái ra mà tạo nên tạp âm lớn. Họ đứng trên đầu mũi tàu đốt đuốc lên. Vô số

ngọn đuốc chiếu sáng mặt biển, hiệu ứng của đèn đuốc giống y như thật khiến cho người xem nín thở, nhịp tim của mọi khán giả đều đập theo từng đợt sóng cuộn trào trên mặt biển. Hải quái bay lên trời, từ trong lỗ mũi của nó phun ra một cột nước lớn. Cột nước cuộn cuộn chảy xuống. Quang cảnh chân thực làm cho những cột nước càng như điên cuồng mà chảy xuống khắp nơi. Sau đó...

Sau đó Nặc Đình Sơn trở thành trò cười của sân khấu không lớn không nhỏ có thể chứa hơn năm ngàn người này.

Tất cả cô gái ngồi ở hàng ghế phía trước chỉ có mình cô bị cột nước của thủy quái phun cho ướt nhẹp. Cây dù trong tay Trình Diệp Qua đã được mở ra, chỉ có điều cô đã bị anh bỏ quên.

Lúc cột nước phun xuống hàng ghế phía trước hàng đèn lớn thì từng cái được mở ra. Ai bị ướt ai không bị ướt đều thấy được rất rõ ràng. Sau đó Nặc Đình Sơn nghe thấy một trận cười vang lên. Vì gương mặt của Trình Diệp Qua kia tiếng cười của các cô gái lại càng không có kiêng nể gì: Thật đáng thương, bạn trai của cô còn đẹp hơn so với các nam minh tinh, cô bị nước xối ướt như vậy cũng là một loại vinh quang.

Nặc Đình Sơn quay mặt qua nhìn vào thân người sạch sẽ của Trình Diệp Qua. Về mặt vô tội của người đàn ông này so ra còn đẹp trai hơn cả minh tinh màn bạc. Rõ ràng là anh còn chưa hiểu vì sao mọi người lại cười!

Nặc Đình Sơn vô cùng mệt mỏi đi trên đường. Quần áo bị nước xối lên ướt nhẹp dính chặt vào người cô. Tóc cô cũng bị ướt đẫm. Màn biểu diễn vẫn còn chưa kết thúc cô đã rời khỏi nhà hát, Trình Diệp Qua cũng theo sau cô đi ra. Sau khi rời khỏi rạp hát Trình Diệp Qua nhiều lần cố gắng đi lên kéo tay cô lại nhưng đều bị cô kiên quyết tránh thoát.

Sau đó anh vẫn duy trì khoảng cách mấy bước chân đi theo phía sau cô. Cô đi nhanh anh cũng đi nhanh, cô đi chậm bước chân của anh cũng chậm lại.

Nghe đi, cái tên khốn kiếp này đang nói nhảm gì này: "Tuần sau chúng ta lại tới đi, lần sau nhất định tôi sẽ không để cho một giọt nước nào rơi lên người em đâu".

Hừ! Ha ha!

Tên khốn này vẫn còn đang nguy hiểm: "Nặc Nặc, em không cảm thấy như vật thật không công bằng sao? Lúc những người kia đưa dù cho tôi họ cần phải nhắc nhở tôi trước chứ".

Nặc Đình Sơn dừng bước, lời của Trình Diệp Qua làm cho cô cảm thấy thật là khó chịu.

Chắc hẳn là bởi vì từ đầu tới cuối cô đều không được anh đặt trong lòng chẳng? Bởi vậy nên anh mới có thể trong chớp mắt mà hành động theo bản năng tự nhiên mà chọn cách bảo vệ cho bản thân anh.

Ý nghĩa thực sự của việc phất dù vào tay người yêu chính là như vậy. Đáng tiếc là Trình Diệp Qua đã nộp lên bài thi lại là một trang giấy trắng.

Cô đứng yên tại chỗ, anh cũng đứng lại theo cô. Họ đứng ở đầu đường đối mắt với nhau.

Vài giây sau Trình Diệp Qua không muốn tình trạng này tiếp tục đi xuống nữa, anh mở miệng.

"Xin lỗi, Nặc Nặc".

Xin lỗi đúng không!

Phía trước có xe tưới nước, Nặc Đình Sơn chỉ vào cái xe tưới nước đó: "Trình Diệp Qua, nếu như anh cảm thấy áy náy trong lòng vậy thì hãy nhanh đi tới chỗ kia, đi quanh đó một vòng. Hãy nhớ kỹ, tôi muốn nhìn thấy anh phải thê thảm hơn tôi đây".

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 21: Chương 21

Phía trước có xe tưới nước, Nặc Đình Sơn chỉ vào xe tưới nước đó: "Trình Diệp Qua, nếu anh cảm thấy áy náy trong lòng vậy thì hãy nhanh đi tới chỗ kia, đi quanh đó một vòng. Hãy nhớ kỹ, tôi muốn nhìn thấy anh phải thê thảm hơn tôi đây".

Trình Diệp Qua thật sự là đã đi tới đó, hơn nữa còn đi còn liên tục vòng mấy vòng.

Khi toàn thân đã ướt sũng anh đi qua nắm tay cô lại, cô cũng không tiếp tục từ chối nữa.

"Tôi đã đặt trước một chỗ tại một nhà hàng cũng không tệ"

"..."

Họ cũng không tới nhà hàng không tẻ kia. Nặc Đinh Sơn kéo Trình Diệp Qua về nhà. Đầu tiên là để Trình Diệp Qua thay bộ quần áo ướt sũng đi, sau đó còn mặt dày xin chai rượu Tequila của chủ nhà. Rót rượu Tequila vào ly, thêm vào một chút nước chanh, đánh cùng một quả trứng gà. Sau khi khuấy đều lên Nặc Đinh Sơn đặt nó ở trước mặt Trình Diệp Qua.

"Uống đi, cái này có tác dụng phòng tránh cảm".

Trình Diệp Qua không nhúc nhích. Rõ ràng Anh Trình có bệnh thích sạch sẽ nghe nói như vậy thì có chút bực bội với cái ly có chất lỏng trông không có thẩm mỹ kia.

"Sao lại chỉ có một ly, của em thì sao?" Anh hỏi một câu lấy lệ.

"Tôi sẽ không bị cảm". Nặc Đinh Sơn không vui.

Kỳ thực ý của cô muốn nói chính là thân thể cô rất khỏe mạnh, sẽ không vì cái chuyện vặt kia mà bị cảm.

"Nếu như tôi nhớ không nhầm thì trước đây không lâu em nhập viện là do bị sốt đấy". Về mặt Trình Diệp Qua chán ghét nhìn cái ly để trước mặt anh, vô ý nói ra.

"Lần đó là do bị anh lây bệnh cho..."

Cho... lời nói bị Nặc Đinh Sơn vội vàng ngừng lại.

Drap giường sẫm màu, thân thể quấn lấy nhau, giác quan nguyên thủy nhất thăm dò, mồ hôi nhỏ trên người hai người không biết là của mình hay là của anh. Điều này lại lần lượt hiện ra trong chớp mắt.

Đau đón hòa cùng nước mắt, vui thích cùng khổ sở, mắt mắt cùng thỏa mãn.

Bỗng nhiên bốn phía chìm vào tĩnh lặng.

"Cái này có thực sự tránh được cảm cúm không?" Trình Diệp Qua phá vỡ bầu không khí có chút tẻ nhạt đó.

"Đương nhiên". Nặc Đinh Sơn khàn khàn đáp lại.

Trình Diệp Qua lập tức cầm cái ly rượu Tequila kia một hơi uống cạn, Nặc Đinh Sơn cầm cái ly cất trở lại.

Lúc 11 giờ, nội dung chương trình tivi phát vô cùng tẻ nhạt. Tẻ nhạt tới nỗi sự chú ý của Trình Diệp Qua bắt đầu chuyển qua chỗ khác. Ví dụ như cái áo len trên người anh. Đây là một cái áo len kiểu nam được làm thủ công, nhìn là biết áo len này rất tinh xảo. Chỉ là áo len này không có bất kỳ tên của nhãn hiệu nào.

Trong nhà Nặc Đinh Sơn tại sao lại có cái áo len của nam giới? Trình Diệp Qua nhớ là vừa rồi Nặc Đinh Sơn lục cái áo len này từ một nơi lấy ra. Theo sự tò mò Trình Diệp Qua đi tới chỗ cô lấy áo len ra, sau khi xem qua anh có thể đoán ra việc là như thế nào. Cái áo len trên người anh là do cô đan, chỉ có điều áo len không dành cho anh.

Người phụ nữ này thật sự có đủ cách kiếm tiền. Ánh mắt Trình Diệp Qua không tự chủ được tìm kiếm bóng dáng của cô.

Trán Nặc Đinh Sơn ướt đầm mồ hôi, không biết là do nhiệt độ của bàn ủi gây ra hay là do Trình Diệp Qua đang đứng kề bên cạnh.

Không gian để giả áo cực nhỏ, nhỏ tới mức cô luôn cảm thấy hơi thở của anh vẫn luôn quanh quẩn bên tai cô. Làm cho cô hoảng hốt, khiến lòng cô tự oán trách chính mình. Tại Sao lại để anh tới đây, tại sao lại lo lắng cho anh có bị cảm hay không.

Nhưng khi cô nhìn thấy Trình Diệp Qua nghe theo lời cô đi tới xe tưới nước lòng cô thật rất vui. Nhìn anh ướt sũng đứng trước mặt cô ăn nói khép nép hỏi cô có cần phải đi lại một vòng nữa không, cô thật sự thấy rất vui.

Bởi vì cô với anh rốt cục cũng có điểm giống như người yêu rồi.

"Nặc Nặc" anh nhẹ nhàng gọi bên tai cô.

Tay Nặc Đinh Sơn run lên, suýt nữa thì bị bàn ủi làm bỏng. Trong lúc tâm trạng cô đang rối bời thì anh từ phía sau ôm lấy cô: "Nặc Nặc, sau này không cần phải nhận việc làm ở công xưởng nữa, hửm?"

Nặc Đinh Sơn biết rõ Trình Diệp Qua nói cái gì. Thôi công việc ở công ty PR Nặc Đinh Sơn còn có một vài công việc tương đối thoải mái nữa, nhận mặt hàng áo len tại xưởng. Trước đây Susan nhận mặt hàng từ công xưởng có một nửa là do công của Nặc Đinh Sơn giúp bà hoàn thành.

"Hửm?" Anh thì thầm nhắc nhở bên tai cô.

"Nhưng..." Trong lòng Nặc Đinh Sơn không tình nguyện đáp ứng. Xưởng áo len đó là công xưởng xuất khẩu áo len đi các nơi trên thế giới. Cô đã bỏ ra rất nhiều công sức mới có thể nhận được hàng của họ.

"Không có nhưng nhị gì cả, tôi có thể nuôi em. Tôi không những có thể nuôi em còn có thể đảm nhiệm luôn cả Klein nữa".

Biết, cái gì Nặc Đình Sơn cũng biết. Một chút tin tức liên quan tới Trình Diệp Qua cô đã biết từ tám đời đời rồi.

Mặt anh cọ vào tóc cô, giọng vừa trầm vừa khàn: "Đồng ý với tôi?"

"Vâng" lời nói cứ như vậy từ trong miệng cô nói ra. Cô muốn nghe lời của anh.

Môi anh chạm lên tóc cô.

Anh không vì sự đồng ý của ô mà buông cô ra. Anh vẫn như cũ ôm lấy cô từ phía sau. Họ cứ như vậy yên lặng ngẩn ngơ trong không gian chật chội này. Cô là ủi quần áo cho anh. Bàn tay trống không của anh đặt lên tay cô. Theo từng bước đi chuyển mỗi của anh không dưới một lần chạm vào thái dương của cô.

Nặc đình Sơn tắt bàn ủi, tay dè dặt đặt lên bàn tay đang ôm bên hông của mình. Âm thanh cũng dè dặt: "Anh thích màu gì?"

"Tôi cũng không rõ".

Thật là, có người nào lại không rõ mình thích màu nào.

"Vậy màu xanh giống như từ đình hương được không?"

"Cái gì?"

"Tôi sẽ đan cho anh một cái khăn quàng cổ có màu như vậy, mùa đông rất thích hợp với màu sắc đậm" Nặc Đình Sơn nói. Khi nói câu này trong lòng cô tràn đầy vui vẻ.

Rất rất vui vẻ, vui tới nỗi cô cảm thấy mình thật là kẻ phản bội. Phản bội Susan. Susan đã dùng một khoảng thời gian rất lâu mới khiến cô mở rộng lòng mình, vậy mà người đàn ông này chỉ trong chớp mắt đã có thể khiến cho lòng của cô hướng về phía anh.

"Được".

Khóe miệng âm thầm cong lên, sợ không cẩn thận mà bật tiếng cười, cho nên cô lảng tránh nói với Trình Diệp Qua: "Trình Diệp Qua tôi phải mang quần áo anh phơi ra ban công một lúc cho nguội bớt đi".

Anh buông cô ra.

Không gian quá nhỏ, nhỏ đến nỗi anh phải nghiêng người để cho cô đi qua trước mặt anh. Lúc cô đi qua trước mặt anh, vai của cô chạm phải anh. So với lần đầu tiên gặp mặt mái tóc ngắn của cô dường như đã dài hơn một chút, gần chạm tới xương quai xanh. Con gió theo bước chân thổi mùi hương trên mái tóc của cô tới. Sợi tóc cũng nhẹ nhàng cọ lên người anh.

Trình Diệp Qua vẫn duy trì tư thế đứng đó như cũ, tay theo bản năng sờ lại chỗ vừa vai cô đụng vào. Nơi đó tê tê, mà nơi sợi tóc chạm vào có chút ngứa.

Nhà trọ kiểu cũ trong đêm khuya thanh vắng có chút ý vị động lòng người. Giấy dán tường cũ, vật dụng trong nhà cũ, ánh đèn cô không lưu lại rõ dấu vết của năm tháng.

Vài bước đi ra bên ngoài anh đã có thể dễ dàng nhìn thấy cô. Cô đang nhón chân lên để treo móc áo của anh lên phía hướng gió. Gió đêm thổi tung váy ngủ rộng lớn của cô lên. Ánh đèn phác họa chính xác đường nét thân thể của cô. Làn váy vừa chạm tới cẳng chân cô, bắp chân của cô vừa đều vừa đẹp.

"Nặc Đình Sơn không phải là con khi gày". Câu nói này lại một lần nữa bật ra trong đầu Trình Diệp Qua.

Vừa nãy là do tác dụng của ly Tequila đó sao? Không phải vậy thì tại sao ánh mắt của anh lại không kiêng dè gì mà nhìn vào vị trí cao ngất trước ngực cô. Hậu quả của việc không kiêng dè dẫn tới hết lần này tới lần khác nhận thức ra điều này "Chỗ lồi lõm kia thường ngày đều đã bị áo sơ mi dài rộng che kín toàn thân".

Trình Diệp Qua là người không muốn hồi tưởng lại quá khứ, vậy mà lúc này ký ức của buổi tối hôm đó lại cứ hiện ra rõ ràng như vậy.

Anh cứng rần, cô mềm mại. Mềm mại mà căng chặt, căng chặt đến tuyệt vời.

Nhất định là do chất cồn gây ra khiến cho anh nhẹ bước đi về phía cô. Có một luồng khí khao khát rục rịch trên người anh. Sau đó tích tụ vào một chỗ, một điểm, chờ được vỡ vỡ, chờ được buông thả, lại như...

Giống như buổi tối hôm đó.

Nặc Đình Sơn biết Trình Diệp Qua đã đi tới ban công, anh đứng anh ở lối vào của ban công.

Treo xong quần áo Nặc Đinh Sơn cúi đầu, bước chân dè dặt đi về phía lối vào ban công. Lối vào cũng chỉ có thể chứa được có một người đứng. Trình Diệp Qua đứng đó như vậy cũng rất dễ dàng ngăn lại lối đi của cô.

Nặc Đinh Sơn đứng ở trước mặt anh, không dám ngẩng đầu lên. Khẽ nhỏ giọng nói một tiếng "Sau năm phút nữa là quần áo có thể mặc được rồi".

"Không gấp". Anh trả lời một câu như vậy.

Không gấp? Có... có ý gì? Chỉ có điều rất cuộc là có ý gì thì Nặc Đinh Sơn không còn tâm tư để suy nghĩ nữa, cô chỉ muốn đi vào trong phòng. Không gian ở ban công quá nhỏ, Trình Diệp Qua khiến cô căng thẳng, căng thẳng tới nỗi nói cả lảm.

"Trình... Trình Diệp Qua, để cho tôi vào đi".

"Tôi không có không cho em vào nhà". Âm thanh trầm khàn còn mang theo một chút vô tội.

Nặc Đinh Sơn đành phải tiến lên một bước, Trình Diệp Qua lại vẫn như cũ không nhúc nhích.

Còn nói là không có không cho cô vào. Nặc Đinh Sơn đưa tay ra đẩy Trình Diệp Qua một cái. Nhưng... lực tay của cô lại cứ như vậy mềm yếu vô lực. Cô ngẩng mặt lên trợn mắt nhìn anh. Ánh mắt có phần lên án: Anh nói dối.

Anh không thèm để ý tới chỉ buông ánh mắt xuống. Ánh mắt cứ như vậy dán chặt trên mặt cô. Mặt cô có chút phiền hờng

Tay lần thứ hai thứ đẩy anh ra, lần này cô dùng rất nhiều sức. Nhưng người ngăn cô vẫn như cũ không nhúc nhích chút nào, gồng như cố tình kiểm soát chuyện với cô vậy.

Lại dùng sức!

Thân thể anh cứ như vậy nhẹ nhàng kiểm hãm cô lại một bên, ngã vào trong lồng ngực của anh. Tay thuận tiện vuốt một cái vừng vàng đem cô ôm chặt trong lòng anh.

Hai tay nắm chặt lại chống trước anh, không nói một lời.

"Nặc Nặc". Anh nhàn gọi cô.

Cô ngậm chặt miệng.

"Nặc Nặc, tối nay..." Âm thanh của anh thấp tới không thể thấp hơn: "Tôi muốn ở lại đây, có được không? Hửm?"

Trong lòng đang kinh hoàng.

"Có thể không? Hửm?" Âm thanh nhẹ nhàng cứ như vậy tan chảy vào trong lòng cô, trong lòng có chút ngứa ngáy.

"Nếu như... nếu như tôi nói không thể thì sao?" Cô rốt cục cũng có thể làm cho mình mở miệng nói. Cho dù giọng nói cũng chỉ nhỏ như tiếng muỗi vo ve.

"Vậy... đợi quần áo xong rồi tôi sẽ rời đi". Môi anh chạm nhẹ lên vành tai cô: "Nặc Nặc, em có muốn tôi đi không?"

Anh nói ra, trong hơi thở có mùi rượu Tequila, nóng rực giống như muốn thiêu cháy người vậy.

Tay chống trước ngực anh buông ra. Sau đó lắc đầu.

Vừa rồi còn ở bên cạnh anh, thoát cái lưng cô đã bị dán vào khung cửa ở lối vào ban công. Cô nhón chân lên, đầu tiên là chóp mũi chạm nhẹ vào nhau. Sao đó hai môi lại dính chặt lấy nhau. Từ chạm nhẹ tới hôn sâu. Tiếp đó anh lại cạy hàm răng cô ra, tiếp đó nữa là tới tay của anh...

Thứ đầu tiên rơi xuống chính là áo ngực của cô. Tay anh trực tiếp luồn vào trong quần áo của cô kéo áo ngực xuống. Bàn tay anh dính chặt ở trước ngực cô. Sức lực của anh làm cho cô nhiều lần phải lấy hơi. Khi tay của anh men theo cái bụng nhỏ nhắn của cô muốn tiếp tục đi xuống nữa...

Cô nắm chặt tay anh lại, cô cầu xin anh đi tới bên giường.

Cô ngồi trên giường nhìn anh đóng cửa ban công lại, nhìn anh kéo rèm cửa vào, nhìn anh điều chỉnh ánh sáng trong phòng tối lại. Lúc đợi anh đi tới trước mặt cô, cô lại một lần nữa nhỏ giọng yêu cầu: "Trình Diệp Qua, anh quay lưng lại đi".

Anh rất nghe lời quay lưng đi. Tay Nặc Đinh Sơn run run đặt trên cúc váy ngủ. Lúc cởi được bốn cái cúc, váy ngủ tuột xuống bên hông cô. Cái cúc thứ năm vẫn chưa hoàn toàn được tháo ra anh bỗng nhiên quay đầu lại. Anh mắt không kiêng dè nhìn thẳng vào trước ngực cô. Nặc Đinh Sơn hoảng hốt che hai tay lại.

"Trình..." Cô lắp bắp muốn mắng anh là đồ nói không giữ lời, nhưng dưới ánh mắt hùng hực thiêu người của anh một câu cũng không nói ra được.

Thậm chí...

Nặc Đinh Sơn nhắm hai mắt lại, mặc cho anh tay dần dắt cô, mặc cho anh cời bỏ váy ngủ của cô xuống, mặc cho anh nửa quỳ ở trước giường, mặc cho anh hai tay giữ chặt hai bên eo cô.

Bàn tay chế trụ hai bên eo cô hơi dùng sức buộc cho cô gập cong người lại.

Từ vị trí cao ngất truyền tới từng trận mềm mại cùng với tê dại làm cho hai tay cô chỉ có thể nắm chặt lấy phía sau. Bàn tay nắm chặt trên giường. Mọi cẩn thận chặt không để cho mình phát ra bất kỳ âm thanh nào. Cô không thể bộc lộ ra quá sớm, nhưng thật ra cô đã sớm say mê từ lâu rồi.

Màn dạo đầu kéo dài làm cho anh tiến vào cực kỳ thuận lợi. Tấm chăn ngày hôm qua cô vừa mới phơi nắng trên ban công đang phủ lên hai người đang quấy chặt lấy nhau. Ngày hôm qua ánh mặt trời của Notting Hill rất rực rỡ. Ánh nắng phảng phất trên tấm chăn cũng truyền tới mùi hương của anh. Anh chuyển động trong thân thể cô. Lúc sức mạnh quá lớn làm ngọn tóc của anh cọ lên mặt cô, sinh động mà đáng yêu. Đáng yêu tới nỗi từng lỗ chân lông trên người cô co rút lại chặt chẽ. Kê cả... mỗi một thay đổi nhỏ nhất của cơ thể cũng có thể nhận được, truyền tới nhanh nhất chính là cơ quan cảm giác.

Ngay sau đó anh cảm thấy cô càng căng chặt bao dung. Anh dùng tiếng gầm trầm thấp để biểu đạt niềm vui thích mà anh nhận được. Sau đó lại dùng tiết tấu nhanh cùng với va chạm để có thể tới nơi sâu thẳm tìm kiếm cuồng hoan cực hạn hơn nữa.

Trong cực hạn, cô nghẹn ngào nức nở. Nhưng mà chân của cô cũng rất nghe lời...

Trong lúc sáng khoái trần trụi anh nằm nhào lộn trên người cô chìm vào giấc ngủ.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 22: Chương 22

Sáng hôm nay Trình Diệp Qua đã làm một việc làm cho lòng Nặc Đinh Sơn cảm thấy khổ sở. Người đàn ông mà ngày hôm qua đã gọi cô rất nhiều lần là "Nặc Nặc", ngày kế tiếp sau đó lại để lại cho cô một tờ giấy. Trên tờ giấy viết vội mấy chữ: Nhớ mua thuốc.

Nặc Đinh Sơn vẫn còn nhớ tới hôm qua anh đã thi thắm gọi "Nặc Nặc" bên tai cô, trong mỗi câu "Nặc Nặc" có chứa sự vui mừng, có chứa nỗi cực hạn, có chứa sự phát tiết, có sự thương hại, cũng có sự phức tạp, mâu thuẫn.

Cuối cùng câu "Nặc Nặc" kia lại là sự cảm kích. Khi chất lỏng nóng bỏng của anh bắn vào nơi sâu nhất trong thân thể cô anh đã gọi cô hai tiếng: Nặc Nặc, Nặc Nặc.

Nặc Đinh Sơn chán nản bỏ tờ giấy vào trong ngăn kéo. Kể từ lúc cô lập kế hoạch tiếp cận Trình Diệp Qua thì từ lúc đó cô đã không còn tư cách để nói bất cứ cái gì nữa rồi.

Những khổ sở đó cứ coi như là cái giá cô phải trả cho ý đồ bắt lương của mình đi.

Sau khi thu dọn tất cả mọi thứ xong xuôi Nặc Đinh Sơn đứng ở trước gương, cô cẩn thận quan sát chính mình trong gương. Muốn từ trong gương nhìn xem mặt của mình có cái gì thay đổi so với lúc trước không. Nhưng dường như không có, trái lại gương mặt cô còn có chút hồng hào.

Khi Trình Diệp Qua gọi điện tới là lúc Nặc Đinh Sơn đang ở trong tiệm thuốc, cô vừa mới trả xong tiền thuốc.

Lúc điện thoại được kết nối cũng không có ai mở lời trước.

Trong trầm mặc.... nhân viên tiệm thuốc đang lén lút nhìn cô. Ánh mắt kia làm cho Nặc Đinh Sơn cảm thấy không được thoải mái.

Quay lưng về phía nhân viên tiệm thuốc Nặc Đinh Sơn đã phá vỡ sự yên lặng: "Tôi đang ở tiệm thuốc, thuốc... đã mua xong rồi".

Đầu bên kia điện thoại vẫn đang trầm mặc.

"Tôi cúp máy đây". Nặc Đinh Sơn tăng giọng.

"Nặc Đinh Sơn". Trình Diệp Qua cuối cùng cũng mở miệng: "Tôi gọi điện tới không phải là có ý này, tôi gọi tới là có lời muốn hỏi em..."

Sau đó anh không tiếp tục nói gì nữa.

Cầm điện thoại trong lòng Nặc Đinh Sơn đã có chút mất kiên nhẫn.

"Nặc Nặc, có đau không?" Giọng nói trầm thấp xuyên qua sóng điện thoại truyền tới.

Sự mất kiên nhẫn, bất an, nóng nảy cứ như vậy mà biến mất. Mặt bắt đầu không tránh khỏi có chút phiền hồng. Sau đó cô dùng cái có "Trình Diệp Qua

tôi bỗng nhiên nhớ ra là mình còn có chuyện quan trọng cần phải làm" cứ như vậy vội vàng cúp điện thoại.

Vừa thờ phào một hơi điện thoại lại vang lên lần nữa. Vẫn là của Trình Diệp Qua. Cô không nhận, điện thoại vẫn cứ vang lên.

Shit! Nặc Đình Sơn nhận điện thoại.

"Trình Diệp Qua đã nói là tôi có việc rồi mà, tôi không có thời gian tiếp điện thoại của anh". Nặc Đình Sơn vội vàng nói.

Đáp lại lời của cô là tiếng cười như suối chảy róc rách của anh. Vừa cười vừa nói: "Bây giờ tôi có thể xác định là em đã không có chuyện gì rồi. Lần trước tôi thật sự bị em làm cho sợ rồi".

"Cúp đây!" Chân giậm bình bịch.

"Nặc Nặc".

"Cái gì?"

"Giường nhà em hơi nhỏ".

Lần này Nặc Đình Sơn thật sự cúp luôn điện thoại.

Mấy tiếng sau, khi Nặc Đình Sơn đang dọn dẹp lại phòng của Trình Diệp Qua cứ có cảm giác có sự thay đổi kỳ lạ. Trong lòng cô tối hôm qua lại giống như là lần đầu tiên của cô và anh. Bọn họ là phát sinh dưới tình thế hai bên đều thần trí tỉnh táo. Hơn nữa quá trình...

Cô từ bị động thành chủ động tiếp nhận. Cùng với sự phát sinh tự nhiên như vậy, chân tự nhiên quẩn lầy thất lưng của anh, thân thể lắc lư theo từng nhịp tiết tấu của anh.

Tất cả đều không được dạy mà tự biết.

Nặc Đình Sơn mất tự nhiên nhìn xung quanh, chỉ sợ xung quanh có người đang nhìn trộm cô, nhìn qua biểu hiện trên mặt cô rất rõ ràng, sau đó dựa vào biểu cảm trên gương mặt cô có thể đoán ra được tâm tư trong lòng cô.

Chiều thứ hai này trong lòng Nặc Đình Sơn cứ luôn trong mong tới ngày thứ bảy. Trông mong khi màn đêm buông xuống cô sẽ nghe được anh thì thầm "Nặc Nặc" bên tai cô, sau đó là hôn lên môi cô.

Không đợi tới thứ bảy, vào thứ năm Nặc Đình Sơn đã gặp được Trình Diệp Qua.

Tối thứ năm, đêm khuya, ngay lúc Nặc Đình Sơn tính lên giường đi ngủ thì điện thoại của cô vang lên. Điện thoại của Trình Diệp Qua gọi tới, Nặc Đình Sơn bắt máy.

"Mở cửa". Âm thanh gần ngay bên tai: "Tôi đang ở ngoài cửa, tôi muốn gặp em".

Cứ như vậy Nặc Đình Sơn lấy một chiếc áo khoác khoác lên người mình, bước chân rất nhanh đi về phía cổng lớn. Qua khe cổng cô nhìn thấy Trình Diệp Qua đang tựa ở trên xe hút thuốc.

Mở cổng ra, anh cũng vừa hút xong điếu thuốc kia. Ánh đèn đường mờ ảo làm tất cả hình ảnh xung quanh trở lên xưa cũ, diện mạo rất hấp dẫn. Cô đứng trước mặt anh lập bắp nói: Anh... Sao anh lại tới đây.

Không nói gì, cũng không có bất kỳ câu trả lời gì. Sau khi nhìn cô một lúc anh dùng một động tác tuyệt đẹp đem mẫu thuốc ném vào thùng rác. Sau đó thân thể lướt qua cô sải bước đi vào trong cổng. Nặc Đình Sơn cũng theo sau Trình Diệp Qua sải bước vào trong.

Nặc Đình Sơn vừa khóa xong cổng thì tay đã bị Trình Diệp Qua nắm chặt kéo đi. Cô gần như là bị lôi đi về phía căn phòng.

Cửa bị đẩy ra rồi đóng lại. Lợi dụng ưu thế về hình thể anh đem cô ép trên cánh cửa. Trong suốt cả quá trình xảy ra tới khi hoàn thành vẫn không đợi Nặc Đình Sơn lấy lại được sức môi đã bị anh lấp kín. Cùng lúc đó cái áo khoác trên người bị anh kéo xuống, sau đó hung hăng ném qua một bên.

"Trình..." "Pằng" hai âm thanh đồng thời vang lên. Một là âm thanh vô lực phát ra từ miệng của Nặc Đình Sơn bị chặn lại, một là âm thanh của công tắc đèn bị một bàn tay hung hăng tắt đi.

Căn phòng bị chìm vào bóng tối.

Trong bóng tối tay của anh dùng một tư thế không cho kháng cự lại tìm kiếm tới eo của cô. Dừng lại một chút, sau đó là âm thanh của tiếng vải vóc bị một lực rất lớn xé rách. Cứ dứt khoát như vậy, sau đó lại là âm thanh của dây thất lưng bị mở ra, tiếp sau đó là tiếng mở dây kéo.

Giọng của anh phát ra ở trước ngực cô. Nặc Nặc.

"Nặc Nặc, Nặc Nặc. Tôi muốn em".

Cô biết, anh đang biểu hiện trực tiếp nhất nhu cầu của con người là dùng ngôn ngữ chân tay để truyền đạt. Trong lúc thân thể đang nửa đẩy nửa dựa sát đã trở thành tư thế mà anh mong muốn. Tim thấy, chặn lại.

Lúc sắp tiến vào cuối cùng cô cũng lấy lại được lý trí, khẽ kêu lên. Bao, tôi đã mua... để ở... tôi đi lấy...

Ngày đó theo đề nghị của nhân viên ở tiệm thuốc Nặc Đình Sơn cũng mua Bao cao su. Người nhân viên đó nói cho cô biết việc dùng thuốc tránh thai đối với cơ thể sau này sẽ không tốt.

Đêm nay anh dùng tới hai cái áo mưa. Sau khi trời vừa sáng anh lại muốn cô lần nữa. Vào lần lúc trời vừa sáng đó anh cơ hồ như muốn lấy đi mạng của cô. Anh để lời cầu xin, lên án, oán giận của cô đầm cho vỡ vụn. Cuối cùng trong lúc anh chạy nước rút sau cùng răng của cô cắn mạnh lên bả vai của anh.

Khi trời vừa sáng anh đã rời đi. Ngay sau khi nhẹ nhàng hôn lên tóc cô rồi nói một tiếng "Tôi đi đây".

Nặc Đình Sơn ở trong chăn gật đầu.

Cửa được khép lại.

Mấy phút sau Nặc Đình Sơn lên lút đi tới ban công. Từ nơi này có thể nhìn thấy chỗ anh đậu xe. Cô nhìn thấy anh bước ra cổng. Vị trí giữa cổng với xe cách một bậc tam cấp khoảng 20cm. Anh đứng ngay ở chỗ bậc tam cấp đó ngẩng lên nhìn về nơi này của cô.

Phía sau anh là đường phố Notting Hill, đường phố rất dài, rất dài. Ánh ban mai buổi sáng sớm tỏa lên trên người anh, khiến cho màu áo sơ mi màu lam nhạt trên người anh trông càng tỏa sáng hơn, càng làm lóa mắt. Hòa cùng cái áo sơ mi tươi sáng đó là vẻ mặt của anh. So với bình thường không thể bình thường hơn. Bình thường tới nỗi người tròn ở ban công lên lút nhìn anh gần như có chút hoài nghi người đàn ông đang đứng trên bậc tam cấp kia cùng với người đàn ông tới hôm qua điên cuồng muốn cô có phải là cùng một người.

Lúc sắc trời trắng sáng cũng là lúc anh khởi động xe rời đi. Xe đã biến mất ở cuối con đường dài.

Nặc Đình Sơn xiêu vẹo quay trở vào trong phòng của cô, kéo cửa ban công lại, lại kéo tiếp tấm rèm cửa dày lại. Trình Diệp Qua xuất hiện trong đêm lại càng giống như là một giấc mơ đột nhiên xuất hiện. Có chút bất ngờ, có chút ngang tàn.

Ngày hôm sau, Trong lúc Nặc Đình Sơn đang thu dọn lại tờ báo của khách để lại thì nhìn thấy được tin tức đó, cũng ngay trong lúc lấy lại được ý thức cô đã hiểu rõ vì sao tới hôm qua Trình Diệp Qua lại xuất hiện trong nhà của cô vào đêm khuya như vậy.

Trong tay Nặc Đình Sơn cầm là tờ báo hàng ngày. Trong một góc nhỏ của tờ báo viết về một tin tức từ bên kia bờ đại dương, tại Italy truyền tới một tin tức về tình yêu của nhà thiết kế trẻ. Tin Nhà thiết kế nổi tiếng bị tận mắt nhìn thấy cùng với một cô gái trong phòng khách sạn triển miên mười mấy tiếng. Chuyện tình yêu của Nhà thiết kế trẻ bị bắt gặp cũng không bất kỳ lời giải thích nào đối với Scandal này. Anh ấy cũng chỉ dùng một câu thế này "Khi Harry gặp Sally là điều hoàn toàn chính đáng"* để trêu đùa giới truyền thông.

*Là tên một bộ phim "When Harry met Sally"

Nhà thiết kế trẻ tuổi của Italy này tên là "Andrew", Andrew còn có tên tiếng Trung là "Tần Việt".

Nặc Đình Sơn rời khỏi nhà hàng, cô cảm thấy cần phải tìm một nơi để hít thở không khí. Lúc đi qua phòng hút thuốc cô nhìn thấy Trương Diệu Lệ đang nuốt mây nhả khói trong phòng hút thuốc. Nặc Đình Sơn giật mình dừng bước lại. Nặc Đình Sơn mở cửa phòng hút thuốc ra cùng ngồi xuống bên cạnh Trương Diệu Lệ. Học dáng vẻ của cô ấy hai mắt đảo qua nhìn vào đám khói mờ ảo trên trần nhà.

"Chân như thế nào lại bị vậy?" Trương Diệu Lệ dùng vai huych cô.

"Bị té ngã". Nặc Đình Sơn hờ hững đáp lại.

Trương Diệu Lệ bật cười lớn, vừa cười vừa ho khan: "Đừng có mà giả bộ, Nặc Đình Sơn, chỉ đây là người từng trải, chỉ cần một mắt là cũng có thể nhìn ra trên người cô em phát sinh ra cái gì".

Nặc Đình Sơn vẫn như cũ nhìn vào đám khói tụ lại mờ ảo trên trần nhà, nhìn chúng lượn lờ qua lại trong căn phòng thiết kế đặc thù cho việc hút thuốc.

"Với tình trạng này tớ đoán đêm qua không dưới ba lần, bản lĩnh của tay Trình Diệp Qua này quả thật làm cho người ta nhìn với cặp mắt khác đó. Nặc Nặc, khi lần đầu tiên nhìn thấy Trình Diệp Qua mắt tớ đã không thể nào dứt ra được. Tớ tin những người phụ nữ tới hôm đó đều muốn phát sinh cái gì với anh ta đó". Trương Diệu Lệ ho khan nãy tiếng: "Đêm đó Trình Diệp Qua mặc một cái áo sơ mi màu xanh lam. Tớ nhớ hình như có người từng nói với tớ rằng trong cốt tủy của người đàn ông thích mặc áo sơ mi màu lam nhạt có một loại nhân nại. Đặc tính của dục vọng. Lúc đó tớ đã nghĩ nếu như anh ta chỉ đích danh muốn tớ cùng anh ta qua đêm tớ nhất định sẽ đồng ý. Nặc Nặc..."

Trong lúc Trương Diệu Lệ nói đến cực kỳ hứng khởi thì một âm thanh bực mình "Trương Diệu Lệ, thuốc ngon không?" cắt đứt lời của cô ấy.

"Ác..." Lời nói lập tức bị ngưng lại.

Một bàn tay đưa về phía cô ấy, bàn tay xòe ra: "Cho tớ một điếu, tớ muốn thử".

"Sao vậy?". Trương Diệu Lệ cảm thấy kỳ quái, Nặc Đình Sơn thế quái nào lại có hứng thú với thuốc lá rồi.

Thỉnh thoảng Trương Diệu Lệ nhìn thấy trong mắt cô có một sự chán ghét đối với thuốc lá. Cô nói thứ phiêu diêu này rất dễ dàng khiến người ta trở lên lười biếng.

"Vì sao à?" Âm thanh của cô cũng nhẹ nhàng như mây khói trong phòng này: "Bởi vì lúc trước tớ không có tiền mua thuốc, bây giờ hình như tớ có tiền rồi. Cậu xem tớ từ tầng hầm chuyển tới căn phòng có ban công. Tớ cũng không phải giống như lúc trước để lấy lòng đàn ông nghĩ ra trăm phương ngàn kế để họ móc tiền từ trong túi ra. Không, không vừa này tớ nói sai rồi. Tớ vẫn phải lấy lòng đàn ông, nhưng là từ rất nhiều rất nhiều người biến thành một người".

Trong lòng Trương Diệu Lệ không thở dài một hơi.

"Nặc Nặc, So với việc lấy lòng một người đàn ông cậu lại muốn đi lấy lòng rất nhiều đàn ông hơn, phải không?"

Cô không hề trả lời lại cô ấy.

"Ngốc!" Trương Diệu Lệ nói ra một câu như vậy.

Chung quy trong lòng một cô gái cũng vẫn thông suốt hơn so với bất kỳ người nào, vẫn là bị rơi vào vực sâu rồi.

Lúc này Nặc Đình Sơn đã hút xong liều thuốc mà Trương Diệu Lệ cho cô, thứ đồ chơi này quả nhiên giống như là trong tưởng tượng của cô, làm cho người ta rất dễ dàng trở lên lười biếng.

Thứ bảy này Trình Diệp Qua không tới Notting Hill. Chủ nhật cánh cửa căn hộ của Trình Diệp Qua vẫn khép chặt như thế. Hai ngày này Nặc Đình Sơn cũng không nhận được điện thoại của Trình Diệp Qua, mà điện thoại cô gọi tới di động của anh cũng bị chuyển tới hộp thư thoại. Vào lúc này Nặc Đình Sơn mới ý thức được thực ra mối quan hệ của cô và Trình Diệp Qua mong manh tới nỗi chỉ vịn vịn dựa vào một dây số, một đường dây điện thoại để duy trì.

Tối chủ nhật từ mười một giờ tới mười hai giờ Nặc Đình Sơn ở trong căn hộ của Trình Diệp Qua gọi cho anh liên tiếp năm cuộc điện thoại, đáp lại cô vẫn là giọng nhắc nhở của hộp thư thoại.

Ngay khi trời vừa sáng, một ngày mới lại tới. Rạng sáng Nặc Đình Sơn đứng ở trạm xe Bus đợi xe. Ở đó cũng chỉ còn có một mình cô, trong lòng cô thật hỗn loạn. Tại sao cô không gọi điện thoại được cho Trình Diệp Qua? Trình Diệp Qua sẽ không xảy ra chuyện gì chứ? Vào lúc này cô phải Trình Diệp Qua rất đau lòng không?

Cô hiểu, Cô đều hiểu hết.

Sau khi hiểu lòng Nặc Đình Sơn sinh ra tuyệt vọng. Hóa ra trong vô thức tình yêu của cô đã đạt tới mức hèn mọn như vậy rồi. Chỉ cần anh được tốt, chỉ mong anh vui vẻ, nguyên nhân nửa đêm canh ba anh tới tìm cô cô cũng có thể giả vờ không biết.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 23: Chương 23

Suốt năm ngày từ thứ hai cho tới thứ sáu Nặc Đình Sơn sống một ngày tựa như một năm. Ánh mắt của cô luôn bắt giắc nhìn ra bên ngoài nhà hàng. Tại của cô mỗi giây mỗi phút đều chú ý lắng nghe xem di động có vang lên hay không?

Cô luôn chú ý xem có bất kỳ tin tức tai nạn quan trọng nào xảy ra không.

Đêm khuya tới thứ sáu khi Trình Diệp Qua mở cửa căn hộ tại Notting Hill của anh ra đã nhìn thấy một người phụ nữ đang nằm co quắp trên ghế sofa thì ngất ngờ.

Sau đó anh đứng bên cạnh ghế sofa một lúc lâu.

Nặc Đình Sơn tỉnh lại sau một giấc ngủ thì trời đã sáng. Đập vào mắt cô trước tiên chính là rèm cửa sổ màu xanh lam trộn với màu cà phê. Đây là phòng của Trình Diệp Qua, mà ngay lúc này đây cô lại đang nằm trên giường của Trình Diệp Qua. Từ phía sau ôm lấy người của cô chính là bàn tay của Trình Diệp Qua.

Anh cuối cùng cũng quay trở về rồi.

Cô cúi đầu nhìn vào đôi tay của Trình Diệp Qua đang ôm chính mình.

"Tĩnh rồi?" Giọng nói truyền tới từ phía sau lưng cô.

"Ừ".

Vòng tay đang ôm lấy cô chặt thêm một chút. Không ai nhúc nhích, cũng không ai nói năng gì cả. Chóp mũi của anh cọ cọ vào gáy của cô.

"Đừng, nhột". Đầu của cô hơi co rụt lại.

Thật sự là từ nhỏ Nặc Đình Sơn đã sợ nhột.

Lời của cô dường như làm cho anh thở ra một hơi nhẹ nhõm. Mặt của anh chôn sâu vào trong tóc của cô, âm thanh có chút mơ hồ: Sau này mỗi cuối tuần cùng nhau ở chỗ này đi.

Nặc Đình Sơn không nhúc nhích.

Một giọng nói mơ hồ vang lên trong đầu: Giường của em nhỏ quá, giường của tôi tốt hơn.

Nặc Đình Sơn muốn tránh người đi nhưng tiếc rằng cơ thể lại bị anh vững vàng khống chế không thể động đậy.

"Chăn gối để cho em chọn, phải là màu tối. Rèm cửa em cũng có thể thay nhưng hy vọng không cần phải thay, tôi đã quen với màu sắc của chúng rồi. Ly tách đừng chọn mấy hoa văn trẻ con, gối phải..."

"Không phải là nói muốn tôi chọn sao?" Nặc Đình Sơn không nhận được phát câu, người đàn ông này như vậy là thế nào?

Nặc Đình Sơn không hỏi Trình Diệp Qua vì sao chủ nhật tuần trước lại không đến. Trình Diệp Qua cũng không nói cho cô biết nguyên nhân chủ nhật tuần trước không xuất hiện ở đây. Thậm chí họ cũng lựa chọn ngắm với nhau không nhắc tới đêm thứ năm tuần đó.

Anh lên giường trước, cô rất hiểu ý nửa tiếng sau đã xuất hiện trước mặt anh. Anh chuẩn bị cho công việc, cô chuẩn bị bữa sáng, anh làm việc, cô dọn dẹp.

Sau bữa trưa cô với anh cùng nhau đi mua sắm. Sau khi trở về từ cửa hàng trong phòng của Trình Diệp Qua có thêm mấy thứ có kiểu dáng giống nhau. Cái tách có màu sắc giống nhau, đôi dép lê có màu sắc giống nhau. Ly không có hoa văn trẻ con, màu của đôi dép lê cũng là màu sẫm.

Đây là đêm đầu tiên mà Trình Diệp Qua và Nặc Đình Sơn ở cùng với nhau, Trình Diệp Qua tụ tập cùng với bạn tới rất khuya mới trở về. Áo sơ mi của anh có dính dấu son môi của phụ nữ còn có vết bánh kem.

Đến khi Nặc Đình Sơn cầm áo sơ mi của anh phát hiện ra thì anh ngay cả tóc cũng chưa kịp sấy đã ngủ thiếp đi rồi. Nặc Đình Sơn phải mất rất nhiều sức mới có thể làm khô tóc cho Trình Diệp Qua. Tay chân nhẹ nhàng muốn cầm khăn đi ra thì không ngờ tay lại bị anh kéo lại.

Khóe miệng Nặc Đình Sơn hơi cong lên.

Nhưng một giây sau khi nghe rõ ràng lời nói của Trình Diệp Qua thì nụ cười trên khóe miệng cô trở lên cứng đờ.

Anh nói "Cảm ơn, Tiểu Hồ Ly".

Thình thoảng Nặc Đình Sơn cảm thấy cô với Trình Diệp Qua hẳn là cùng một loại người. Cô và anh đều rất biết giả bộ. Buổi chiều hôm nay lúc ở cửa hàng mấy câu nói của Trình Diệp Qua suýt chút nữa làm cho Nặc Đình Sơn cảm thấy chỉ cần mình cố gắng nỗ lực thêm một chút nữa là có thể nhẹ nhàng mở cánh cửa trái tim anh.

Lúc đó anh đã nói "Nặc Nặc là một cô gái thông minh biết hiểu ý, ở cùng em tôi rất thoải mái. Thời buổi này rất khó có thể tìm được một người như thế bên cạnh". Trong lòng Nặc Đình Sơn đã rất vui vẻ, lúc đó trong lòng cô thầm nghĩ có phải là ngay cả Tiểu hồ Ly cũng không làm được như vậy.

Bây giờ Nặc Đình Sơn cảm thấy mình thật ngốc, cô dựa vào cái gì mà lại nghĩ như vậy.

Tránh khỏi tay Trình Diệp Qua Nặc Đình Sơn đứng ngây ra trong chốc lát. Thẩn thờ bước tới một nơi. Cô đã biết Trình Diệp Qua để thuốc chỗ nào. Nặc Đình Sơn rất nhanh đã tìm thấy gói thuốc. Châm thuốc lên, lần này kỹ năng hút thuốc của cô đã thành thạo hơn rất nhiều. Trong làn khói thuốc mờ ảo dường như Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy gương mặt của Klein.

Trên đời này người Klein tin nhiệm nhất chính là Nặc Nặc. Klein luôn tin rằng trên đời này không có việc gì là Nặc Nặc không thể khắc phục được.

Đúng là một con bé ngốc nghếch.

Nặc Đình Sơn dập tắt điếu thuốc, cô mở cửa sổ ra.

Một lần nữa quay trở lại giường, cô cẩn thận dựa sát vào bên cạnh Trình Diệp Qua. Thì thầm đưa ra rồi cảnh cáo với người đàn ông ấy: "Trình Diệp Qua anh nghe kỹ cho tôi, nếu như anh lại coi tôi là cô ấy lần nữa thì tôi sẽ giận thật đó. Một khi tôi đã điên lên rồi thì tôi sẽ làm ra chuyện khác người đây".

Đúng vậy, một khi mà Nặc Đình Sơn đã diễn lên thì sẽ làm ra chuyện khác người. Mấy năm trước cô đã làm qua một lần. Cô thừa nhận cô cũng bị chuyện chính mình làm ra làm cho giật mình.

Một đêm nữa lại tới. Bóng đêm ngoài cửa sổ âm u, Trình Diệp Qua vẫn còn đang bận rộn với bản thiết kế của anh. Bản thiết kế đã hoàn thành được hai phần ba công trình. Trình Diệp Qua đem những gì qua sát được ban ngày ở Notting Hill từng cái một biến hóa trên bản thiết kế của anh. Theo đó từng đường nét của bản thiết kế từng bước được hoàn thành. Nặc Đình Sơn mơ hồ có thể đoán được tương lai không lâu sau này Người Châu Âu sẽ không ngừng thảo luận về tòa Vương Quốc mộng ảo đứng ngay trên biển kia. Lúc cùng nhau thảo luận về tòa Vương Quốc mộng ảo này họ nhất định sẽ dùng một câu "Tôi rất vinh hạnh vì đã từng được tới nơi đó" để nói ra.

Mà Trình Diệp Qua cũng sẽ càng được nhiều người biết đến hơn. Cho tới lúc đó cô sẽ còn ở bên cạnh anh không? Nặc Đình Sơn ngây ngốc nhìn bóng lưng Trình Diệp Qua, nhìn tới si mê, nhìn tới ngây ngẩn cho tới khi anh quay đầu lại cô vẫn còn ngây ngốc nhìn chăm chú vào gương mặt anh.

Trình Diệp Qua gỡ mắt kính xuống. Trình Diệp Qua thỉnh thoảng sẽ có một ít thói quen rất đáng yêu. Thói quen nhỏ này giống như cặp mắt kính anh cầm trong tay kia. Đó là cặp kính mà Trình Diệp Qua đeo từ lúc nhỏ. Cho dù sau này anh đã làm phẫu thuật mắt nhưng những lúc yêu cầu cần phải tiêu hao trí tuệ cao độ thì anh sẽ theo thói quen mà đeo cặp mắt kính đó. Anh nói cặp mắt kính đó là nguồn gốc cho linh cảm của anh.

"Nặc Đình Sơn sao em lại nhìn ngây ngốc như vậy". Anh nghiêng người qua nhìn cô.

Như người vừa tỉnh dậy từ giấc mơ Nặc Đình Sơn xoa xoa mặt, sau khi ổn định lại được tinh thần thì nói một câu "Tôi đi tắm đây".

"Ừ".

Nặc Đình Sơn vội vàng kiểm quần áo đi vào trong phòng tắm.

Trình Diệp Qua đeo lại mắt kính lên, Năm phút sau Trình Diệp Qua cảm nhận được trên màn hình vi tính chiếu lên một số dữ liệu 3D khô khan xuất hiện ra một hồ nước. Những dữ liệu vừa rồi còn là những nét vẽ, nhưng trong tưởng tượng của anh thì nó lại sống động như một dòng suối.

Bây giờ đã không còn nữa rồi, cũng chỉ còn sót lại câu nói đó của Nặc Đình Sơn: "Tôi đi tắm đây".

Chết tiệt!

Câu nói này rõ ràng chỉ là một câu nói hết sức bình thường.

Trình Diệp Qua tháo mắt kính ra, tay day day trán.

Sau khi tắm xong Nặc Đình Sơn đi tới trước giường, tắm bình phong làm vách chắn phía bên kia vẫn còn phát ra ánh đèn. Bây giờ đã gần 12 giờ rồi mà Trình Diệp Qua xem ra không có ý định dừng làm việc.

"Đồ ngủ của anh tôi đã đặt trong phòng tắm rồi đó". Nặc Đình Sơn nói với Trình Diệp Qua qua tắm bình phong.

"Ừ".

"Có muốn tôi pha cà phê cho anh không?"

"Không cần".

"Vậy tôi đi ngủ đây".

Phía bên kia không đáp lại.

Tay Nặc Đình Sơn vừa chạm vào góc chăn.

"Nặc Nặc".

Nặc Đình Sơn không nhúc nhích.

"Nặc Nặc, em qua đây một chút. Tôi có cái này cho em".

Mắt kính của Trình Diệp Qua đặt trên bàn, trà cô pha cho anh vẫn còn nửa tách, bản thiết kế 3D trong màn hình máy tính vẫn đang chạy chương trình thiết kế của chủ nhân của nó. Màn đêm yên tĩnh đến lạ kỳ.

"Trình Diệp Qua, anh muốn cho tôi cái gì?" Giọng nói của Nặc Đình Sơn khẽ hỏi lại một lần nữa. Đây đã là lần thứ hai cô hỏi anh như vậy.

Anh vẫn không trả lời, anh chỉ đưa tay về phía cô. Tay dừng lại giữa không trung. Bàn tay đưa qua, sau một phút do dự Nặc Đình Sơn đặt tay lên bàn tay Trình Diệp Qua. Vừa chạm vào đã bị anh văng văng nắm chặt, sau đó thì nhẹ nhàng kéo một cái. Cô từ đang đứng đã biến thành ngồi lên đùi anh.

Tay anh giữ eo cô lại không để cho cô nhúc nhích.

"Nặc nặc".

Nặc Đinh Sơn dừng lại, suy nghĩ một chút. Đặt tay lên trên vai anh, bây giờ tư thế đối mặt với nhau này làm cho họ đã duy trì ở mức độ ngang bằng với nhau.

"Biểu hiện của tôi ngày hôm nay em cho tôi được bao nhiêu điểm?". Trình Diệp Qua hỏi.

Àch... Nặc Đinh Sơn cẩn thận nhìn biểu hiện của Trình Diệp Qua, dáng vẻ thế nào cũng thấy hết sức nghiêm túc.

"Tám mươi điểm". Sau khi đánh giá Nặc Đinh Sơn cho điểm như vậy.

Biểu hiện hôm nay của Trình Diệp Qua không tệ. Anh đưa cô đi làm, lại đón cô tan ca, sau khi tan ca họ đi xem một bộ phim điện ảnh, sau đó đi siêu thị. Hừ, người đàn ông này hôm nay cũng không biết nghĩ thế nào lại còn cầm túi mua hàng cho cô nữa. Phần lớn ở Notting Hill đều là loại siêu thị gia đình nhỏ. Đàn ông ở Notting Hill đều có chút lười đi siêu thị mua sắm, thường thì toàn là phụ nữ đi mua. Người đàn ông như Trình Diệp Qua xuất hiện tại một siêu thị như vậy quả thật là lãng phí của trời. Vì vậy lúc Trình Diệp Qua chủ động giúp cô xách túi mua sắm, trong chớp mắt đó quả thật Nặc Đinh Sơn như cảm thấy bản thân đã đạt được một thành tựu vẻ vang.

Nhưng dường như anh lại không hài lòng với điểm số này: "Tôi cho rằng mình phải đạt được tới chín mươi điểm chứ".

Nặc Đinh Sơn nhún mày: "Nếu như anh không ngủ gật trong rạp chiếu phim thì đúng là có thể đạt được chín mươi điểm đó".

"Hôm nay tôi nhất định phải lấy được chín mươi điểm". Trình Diệp Qua nói, tay lướt qua eo cô mở ngăn kéo bàn làm việc ra.

Sau đó trong tay Nặc Đinh Sơn có thêm một tấm danh thiếp.

"Đây là danh thiếp cá nhân của tôi". Vô đầu, ngữ khí của Trình Diệp Qua có chút không tự nhiên: "Phía trên có hòm thư cá nhân, số điện thoại riêng của tôi. Cái này có thể để em liên lạc với tôi bất cứ lúc nào".

Số điện thoại của Trình Diệp Qua trên danh thiếp đối với Nặc Đinh Sơn mà nói là hoàn toàn xa lạ, nói cách khác số điện thoại mà Trình Diệp Qua đã cho cô là loại tương đối thông thường.

"Xin lỗi". Môi nhẹ nhàng chạm bên tai cô: "Từ đầu tôi đã muốn đưa cho em cái này rồi nhưng vì công việc của tôi bận rộn quá nên đã quên mất, Nặc Nặc, chuyện tuần trước cho tôi xin lỗi".

"Tuần trước anh đã đi đâu?"

"Tôi đã ra biển". Anh nói, dừng lại một chút như là để giải thích: "Thỉnh thoảng tôi có dành một chút thời gian để ra biển, mỗi lần tôi ra đều sẽ mang theo một chiếc điện thoại, số của chiếc điện thoại này rất ít người biết. Bây giờ Nặc Nặc đã trở thành người trong số ít người biết số này rồi".

"Bây giờ Nặc Nặc đã trở thành người trong số ít người biết số này rồi". Câu nói này của Trình Diệp Qua đã bù đắp cho những khổ sở mà anh đã gây ra cho cô trước đó. Trong lòng Nặc Đinh Sơn có chút ngọt ngào, cho dù cô chỉ là một trong vài phần đó, nhưng anh bằng lòng cho cô cơ hội của anh cô lại càng phải cẩn thận. Tất cả đang theo chiều hướng phát triển có lợi.

Nặc Đinh Sơn, không thể quá tham lam.

Tay đặt trên vai anh di chuyển ra sau một chút, đi lên trên một chút, ngón tay nhẹ nhàng sờ vào tóc anh.

Trình Diệp Qua lại mở ngăn kéo một lần nữa, lần này anh đưa cho cô một tấm thẻ phòng: "Đây là chỗ tôi ở tại London, bên trên có địa chỉ, sau này em không cần phải sợ không tìm được tôi rồi".

"Vâng". Nặc Đinh Sơn đáp lại một tiếng, lí nhí nói: "Tôi sẽ giữ cẩn thận, với lại... nếu như không có chuyện gì tôi sẽ không gọi điện lung tung, tôi cũng sẽ không... vô duyên vô cớ đi tìm anh".

Những người có tiền đều như vậy, họ luôn ghét bị quấy rầy.

"Không cần phải như vậy". Môi Trình Diệp Qua áp tới bên tai cô: "Chỉ cần không phải trong thời gian làm việc, em có thể gọi điện cho tôi bất cứ lúc nào, cũng có thể vô duyên vô cớ tới tìm tôi".

Nặc Đinh Sơn không nói gì.

"Hửm?"

"Biết rồi".

"Nặc Nặc, bây giờ tôi có thể được chín mươi điểm chưa?"

Mặt hơi né sự đụng chạm của Trình Diệp Qua, tay cầm mấy tờ danh thiếp vẫn đặt trên vai anh, chớp mũi cọ vào chớp mũi của anh, hàng mi rũ xuống, sau đó dâng lên môi của mình.

Anh dịu dàng hôn lấy đôi môi của cô. Tay cũng nhẹ nhàng luồn vào trong váy ngủ của cô, bằng cách này dễ dàng chọc cho cô thở dốc.

Mềm nhũn trên người anh, không có chút sức lực nào để ngăn cản bàn tay càng ngày càng táo bạo của anh. Tay anh đã dừng lại ở nơi mềm mại đó, ngón tay đã tìm tới, đang chuẩn bị tìm cách thăm dò.

Trước mặt người đàn ông yêu mến thân thể cô chưa từng bị trêu đùa như vậy, tự động vì anh nhẹ nhàng mở ra để ngón tay của anh lướt tới chỗ mềm mại đó, trượt vào.

Cô được anh ôm từ phía bàn làm việc đặt lên trên giường. Lúc quay người cô che đi anh trong miệng cô nói một câu thế này: "Tôi vẫn chưa tắm". Nhưng cô lại để cho anh đem cơ thể cô chỉ còn cách nghe theo, hông của cô vẫn khép lại nhưng cũng không có làm ra bất kỳ hành động nào thể hiện sự chống cự.

"Làm xong rồi tắm". Giọng anh trầm khàn.

Lúc này trên người cô đã không còn mảnh vải nào rồi.

"Không phải là anh vẫn nói là anh có bệnh thích sạch sẽ sao?" Cô cắn răng không chịu nghe theo.

"Không phải là em đã tắm rồi sao?". Anh đáp lại một câu như chuyện hiển nhiên: "Thời gian em đã ngâm ngơ trong nhà tắm là ba mươi bốn phút, tôi xác định trong thời gian ba mươi bốn phút này em đã tắm rửa cho mình rất sạch sẽ rồi đó".

Ha, cái người đàn ông này! Đúng là người tự sướng.

Cô hơi nhướn mày, anh cúi đầu hôn lên trán cô, tay duỗi về phía tủ đầu giường. Giảm ánh sáng xuống, nhân tiện anh đem tấm chăn trượt tới bên hông kéo ra một chút. Sau đó tay của anh tìm thấy tay của cô. Hai bàn tay, mười đầu ngón tay đan cùng nhau chặt chẽ. Sau đó.

Nâng lên tiến vào.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 24: Chương 24

Thứ ba giữa tháng bảy, Nặc Đình Sơn nhận được một cuộc điện thoại gọi tới từ Diệp Quang Trung, trong điện thoại Diệp Quang Trung nói cho cô biết một tuần trước anh ấy đã đem tư liệu của Klein gửi tới Đức. Hiện tại Klein đã có một phần tư cơ hội có thể đi tới nước Đức, bởi vì cạnh tranh cùng với Klein trong danh sách kia còn có ba đứa trẻ nữa.

Lúc Diệp Quang Trung nói cho Nặc Đình Sơn biết chuyện này giọng nói của anh ấy rất hưng phấn. Bởi vì bạn của anh đang làm việc tại Trung tâm nghiên cứu y học tại Đức nói cho anh biết cơ thể của Klein rất phù hợp với điều kiện yêu cầu của Trung Tâm nghiên cứu y học, như vậy chẳng khác nào Klein có quyền ưu tiên cả, hơn nữa họ bày tỏ thái độ đối với tương lai của Klein cực kỳ lạc quan.

Sau khi cúp điện thoại Nặc Đình Sơn mua vé tàu đi London.

Cuối cùng vẫn là phải đi tới bước này. Trong tay Nặc Đình Sơn nắm thật chặt chiếc thẻ phòng mà Trình Diệp Qua đã giao cho cô. Hiện tại cô đang đứng ở khu Knights Bridge của London, rừng cây ngay trước mắt cô chính là công viên Hyde.

Đây là khu căn hộ gia đình vừa mới khánh thành xong. Tòa nhà số một của công viên Hyde được bán đầu giá với giá là một trăm triệu Bảng Anh đã thay đổi bảng ký lục nhà đất nhất thế giới. Trình Diệp Qua ở tại nơi này, chỉ là cô cầm thẻ phòng mà Trình Diệp Qua đã giao cho cô nhưng lại không thể vào được chỗ này. Những nhân viên an ninh ở đây đối với việc cô đến như quân địch tới nhà, bởi vì thường xuyên có đủ loại phụ nữ như cô tới chỗ này rồi, những người phụ nữ đó cũng nói một câu giống như cô "Tôi có bạn ở chỗ này".

Người bảo vệ còn cho là cái thẻ phòng cô cầm trong tay là cái thẻ mô phỏng giống y hệt, bởi vì cũng đã trải qua chuyện như vậy với những cô gái khác, hậu quả của việc này chính là làm cho mấy người bảo vệ bị các cô ấy lừa đã bị sa thải.

Ngay khi thấy ngoài trời bóng tối dần buông xuống Nặc Đình Sơn đã gọi điện thoại cho Trình Diệp Qua. Số gọi đi chính là cái số mà chủ nhật tuần trước anh đã cho cô, điện thoại rất nhanh đã được bắt máy.

Sau đó có một người bảo vệ trong đó dẫn Nặc Đình Sơn tới khu ở của Trình Diệp Qua.

Khu ở của Trình Diệp Qua là khu đông nam, chiếm nguyên hết một tầng lầu ba, thiết kế cái sân lớn để tạo ra không gian mở phía trước, ba phòng ngủ, một phòng vẽ, phòng khách ngay sát phòng sách, có chỗ ở dành riêng cho người làm và hầm rượu. Màu sắc chủ đạo trong phòng là chọn hệ thống màu vàng đồng, hệ thống màu vàng đồng kết hợp với đèn thủy tinh có hiệu quả càng tỏ thêm vẻ lộng lẫy xa hoa của nơi này tới nỗi Nặc Đình Sơn vô thức phải

dừng chân lại không dám đi tới phía trước.

Nặc Đinh Sơn cúi đầu nhìn lại tay của mình, bàn tay này đã từng bị rất nhiều người đàn ông nắm qua, bàn tay này cũng từng rất nhiều lần nhận qua tờ ngân phiếu cùng với biết bao châu báu quý giá từ trong tay những người đó.

Bây giờ Trình Diệp Qua cũng trở thành những người đàn ông kia rồi.

Thở ra một hơi thật dài Nặc Đinh Sơn nắm chặt tay lại, sau này cô sẽ không để cho bất kỳ người đàn ông nào chạm vào cô nữa, cô sẽ chỉ để cho một người đàn ông là Trình Diệp Qua chạm vào thôi.

Người đàn ông kia chắc hẳn là đã bận chết đi rồi? Vừa rồi khi cô gọi điện cho anh, anh chỉ vội vàng nói một tiếng "Ồ nhà chờ tôi".

Nặc Đinh Sơn tìm một chỗ ngồi xuống yên lặng chờ đợi Trình Diệp Qua. Mục đích ở trong lòng làm cho việc chờ đợi này cứ dài đằng đẳng.

9 giờ rưỡi tối Trình Diệp Qua lái xe vào công viên Hyde, 9 giờ 40 phút mở cửa căn hộ ra, 9 giờ 45 phút anh ngồi trên ghế sofa, thả tâm tư theo thói quen. Anh phải cần 5 phút để thả lỏng tâm tư mới khiến anh thoát khỏi tình trạng vừa từ văn phòng đi ra, sau đó khi gần tới mười giờ sẽ đi tắm, Trình Diệp Qua đã mười năm như một vẫn tiếp diễn cái tình trạng kiểu sinh hoạt này.

Khi tay vừa chạm vào trán thì có một âm thanh nho nhỏ vang lên "Trình Diệp Qua".

Theo âm thanh đó Trình Diệp Qua nhìn thấy có một bóng dáng đang rụt rè đứng một bên.

Lúc xác định được trên chân Nặc Đinh Sơn đang mang đôi dép lê của anh, mặc trên người áo sơ mi của anh, anh theo bản năng nhú mày lại.

Trong một giây Trình Diệp Qua đang tựa trên ghế sofa đang nhìn đó trong mắt Nặc Đinh Sơn không phải là Trình Diệp Qua ở Notting Hill đã ăn cơm mà cô đã nấu tới say sưa ngon lành kia. Cô đã đoán được anh nhú mày lại là vì cái gì. Cô thậm chí còn biết người đàn ông này đã quên việc anh đã để cho cô vào nhà của anh rồi.

Vào giờ phút này trong lòng người đàn ông này nhất định đang rối rít với vấn đề thế này: Cô ấy đã theo dõi anh, anh không chỉ bị theo dõi mà anh còn không được thông báo tình hình đã đụng vào đồ đạc cá nhân của anh.

Khi đó Tần Việt đã nói một câu rất đúng: Trình Diệp Qua là một người chậm nhiệt.

Cô tới nơi này là có mục đích, trong lòng Nặc Đinh Sơn đang kiên quyết nói với chính mình như thế. Ngay sau đó cô tiến lên phía trước mấy bước, những lời nào nên nói vào lúc nào là một loại nghệ thuật trong cuộc sống, Nặc Đinh Sơn rất thông suốt đạo lý này.

Đứng trước mặt Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn khẽ nhỏ giọng giải thích: "Khi tôi tới đây rất vội nên đã không mang theo cái gì cả, tất cả..."

Giọng nói vô cùng đáng thương làm cho người đàn ông ngay lập tức phục hồi lại tinh thần.

Anh lại vò đầu rồi. Từ trên ghế sofa đứng lên đi về phía cô, nhẹ nhàng ôm lấy cô: "Xin lỗi, tôi chỉ là..."

Chỉ là trên lý trí thì tiếp nhận cô rồi, mà về tình cảm thì anh lại chậm chạp không cách nào bỏ tâm tư vào mà thôi. Cho tới bây giờ họ chắc cũng chỉ có thể dừng lại ở mức độ duy trì quan hệ thân mật về mặt tình dục mà thôi.

"Sao lại tới đây?" Anh rất nhanh đã chuyển đề tài.

"Tôi tới đây để gặp Klein". Tay đặt ở bên hông anh, sức lực vừa nhẹ vừa dịu dàng.

"Ừ, bữa nào tôi lại đi cùng em".

"Được".

Đem mắt kính đang chống trên sống mũi kéo xuống một chút, Trình Diệp Qua xoay mặt qua nhìn vào Nặc Đinh Sơn đã đứng bên cạnh anh một lúc: "Sao vẫn chưa ngủ?"

Đồng hồ đặt ở trên bàn cho thấy thời gian đã là 11 giờ rưỡi. Cô vẫn không đáp lại lời của anh, cứ như vậy rũ rèm mi đứng ở chỗ đó. Ánh sáng ngọn đèn cắt một nửa khuôn mặt bên hàng mi cô rũ xuống tạo thành một đường nét mờ nhạt. Trình Diệp Qua phát hiện ra lông mi của Nặc Đinh Sơn rũ trên gương mặt cô cũng giống như vẻ mặt thường ngày của cô, là một vẻ nhàn nhạt.

"Có phải là có lời muốn nói với tôi không?" Trình Diệp Qua tháo mắt kính xuống.

"Anh rất mệt phải không? Thời gian làm việc mỗi ngày của anh đều trễ như vậy sao?" Cô hỏi ngược lại.

"Ừ, thứ hai tới thứ tư lượng công việc sẽ nhiều hơn, thứ năm thứ sáu thì đỡ hơn một chút".

Vòng qua chiếc ghế bên bàn làm việc cô đứng ra sau lưng anh, ngón tay đặt trên huyệt thái dương của anh, âm thanh từ trên đỉnh đầu anh phát ra: "Nhắm mắt lại, một lúc là xong thôi".

Giọng nói trên đỉnh đầu vừa nhẹ nhàng vừa ôn nhu như bị thổi miên, Trình Diệp Qua nhắm mắt lại. Ngón tay đặt trên huyệt thái dương của anh bắt đầu di chuyển, mỗi lần di chuyển đều mang theo tác dụng làm cho dây thần kinh căng thẳng cùng cơ bắp của anh được thả lỏng vô cùng tốt.

"Đã học qua massage?" Trình Diệp Qua không nhịn được hỏi một câu, kỹ thuật massage của Nặc Đình Sơn như này là đã đạt được tới trình độ chuyên nghiệp.

"Trước đây tôi có lên học qua".

"Vì sao phải học cái này?"

Cô không trả lời trực tiếp, dừng lại một chút rồi nhỏ giọng nói: "Tôi học cái này là để đi lấy lòng người khác".

Nhiều mảy, ý nghĩ đầu tiên của Trình Diệp Qua là... Tiếp đó cái phản hồi lại trong đầu anh chính là lần đầu tiên khi anh nhìn thấy cô là lúc trên người cô mặc một bộ váy trễ ngực, cùng với vẻ mặt của cô rơi vào trong ánh mắt ham muốn của những người đàn ông đó có cực tuyệt còn có vui mừng. Trong lúc đó, Trình Diệp Qua đối với những cô gái được mang tới đêm hôm đó không có quá nhiều ấn tượng. Thật sự tạo ra sự chú ý của anh chính là một câu nói bất ngờ kia: "Nặc Đình Sơn có chứng bệnh sợ không gian giam cầm".

Mà kỳ lạ chính là trong trong giờ phút này hình ảnh mờ màng trong đầu lại liên tục vùn vụt hiện ra vô cùng rõ nét, rõ ràng tới nỗi làm Trình Diệp Qua sinh ra bài xích.

"Có phải là đã mang cái này đi để lấy lòng những người đàn ông kia rồi không?" Lúc Trình Diệp Qua nghe thấy câu nói này của chính mình hỏi ra âm thanh có chút khô khan, khô khan mà còn có phản kích động.

Cô không có đáp lại.

Trình Diệp Qua bỗng chốc cảm thấy thói quen xấu nhất của Nặc Đình Sơn chính là khi cô trả lời vấn đề của anh luôn có vẻ không thẳng thắn. Ngay khi vừa định sửa lại thói quen xấu này của cô thì cô lại mở miệng.

"Khi sáu tuổi tôi có quen biết một đứa bé ở trong cô nhi viện, sau đó cũng đã biết được rốt cuộc cô nhi viện là nơi như thế nào. Từ lúc đó trở đi tôi đã bắt đầu trở lên ngoan ngoãn, bởi vì tôi biết tôi với Emma không giống nhau. Từ lúc biết được việc này tôi đã bắt đầu học rất nhiều thứ, những thứ tôi học đầu là vì để mang lại cho người lớn cảm thấy được vẻ vang, để có thể nhận được lời khen ngợi của người lớn. Tôi đã cố gắng để cho mình càng phải thông minh hơn, đáng yêu hơn so với Emma. Thông minh, đáng yêu tới mức Susan càng thích mang tôi theo mỗi khi ra ngoài. Tôi vẫn luôn yên tĩnh, bởi vì có đôi khi người lớn sẽ cảm thấy những đứa trẻ rất phiền phức. Việc lên đi học massage là vì để lấy lòng Susan, mục đích là để cho bà ấy thích tôi".

"Tôi vẫn cho là tôi đã nguy trang rất tốt, sau này lớn lên tôi mới biết vốn dĩ Susan với Emma đều biết chút tâm tư đó của tôi. Họ sợ tôi suy nghĩ lung tung vì vậy vẫn luôn phối hợp với tôi".

Giọng nói trên đỉnh đầu kia có chứa một nỗi buồn man mác. Qua giọng nói đó Trình Diệp Qua dường như nhìn thấy được thời niên thiếu của cô gái có cái tên giống như cái địa danh Notting Hill đó, hướng nội mà mãnh cảm, thông minh mà yên tĩnh.

Nhìn lên khuôn mặt đang rũ xuống của cô, anh tỉ mỉ nhìn hàng lông mi của cô, con mắt của cô. Bé gái mãnh cảm hướng nội ngày trước từng chút từng chút đã lột xác thành một thiếu nữ, buồn phiền đã trở thành nỗi sầu bi, duyên dáng mà xinh đẹp.

Anh nghĩ thật ra Nặc Đình Sơn lớn lên đã rất xinh đẹp.

"Tôi rất cảm kích Susan" Cô nói. Khi cô nói ra câu này mắt cô đã ngân ngấn nước. Những giọt nước đó thấm trên bờ mi của cô làm cho bờ mi đó nhìn qua có chút ẩm ướt.

Có cái gì đó đang trào dâng trong lòng, trong khoảnh khắc đó anh dường như muốn đưa tay ra, chỉ cần tay của anh tăng thêm một chút lực là có thể làm cho đầu cô cúi thấp xuống.

Đôi môi của cô nhất định cũng ướt át như mắt cô vậy. Ánh mắt của Trình Diệp Qua dừng lại trên đôi môi của cô trong chốc lát. Cuối cùng cũng rời đi, đưa tay ra, ngón tay chạm vào giọt nước mắt chực rơi xuống của cô.

Cô nói với anh: Susan rất tuyệt, anh nói với cô: Nặc Nặc em ngủ trước đi tôi vẫn còn vài việc cần phải làm.

Đợi tới khi tiếng bước chân rời đi Trình Diệp Qua lại một lần nữa đeo mắt kính lên. Anh biết nếu như sau khi hôn cô rồi thì nhất định sẽ phải muốn nhiều hơn nữa, cứ như vậy thì kế hoạch hoàn thành công việc ngày hôm nay lại phải đẩy qua ngày mai. Mà tiến trình công việc ngày mai của anh đã được dự tính xong từ tuần trước rồi. Anh tuyệt đối không cho phép để cho cái kích động nhất thời này phá hỏng toàn bộ kế hoạch được. Cái kích động nhất thời đó đối với anh mà nói có thể sẽ biến thành một loại hiệu ứng Domino.

Từ nhỏ tới lớn anh đều dựa theo kế hoạch mà đi theo, chỉ có như vậy anh mới có thể đạt được mục đích sau cùng.

Một tiếng sau.

Trình Diệp Qua phát hiện ra Nặc Đình Sơn đang ở trên giường của mình. Sau khi đứng hình trong ba giây Trình Diệp Qua quyết định không đánh thức Nặc Đình Sơn đi qua phòng khách nữa, anh cũng không có ý định để mình qua phòng khách. Anh đã quen với giường của anh rồi.

Với lại giường của anh rất lớn.

Trình Diệp Qua nằm trên giường anh cảm thấy giường của anh thật sự rất lớn, lớn tới nỗi làm cho Nặc Đình Sơn đang nằm bên cạnh anh nhìn qua có cảm giác như không tồn tại. Người phụ nữ đó nhìn qua có chút nhỏ bé, so với bất cứ cái gì trong đầu nhìn qua cũng đều nhỏ hơn thường ngày. Cô cuộn mình lại giống như cái kén của một con sâu, một con sâu sợ bị con điều hâu phát hiện tha đi.

Người phụ nữ này không phải là coi anh thành con điều hâu đó chứ? Trình Diệp Qua cảm thấy anh có chút bất mãn khi mình bị coi thành con điều hâu, hơn nữa cô lại còn đưa lưng về phía anh.

Ngay sau đó anh đưa tay qua, bàn tay chạm vào. Cảm thấy... tay hình như chạm vào một nơi mịn màng nhẵn nhụi.

Trình Diệp Qua tin chắc rằng cái mình đã sờ vào là thân thể chứ không phải là lớp vải vóc.

Rạng sáng 12 giờ rưỡi, tay anh đặt ở eo cô không hề rời đi, cô xoay người lại.

"Vẫn chưa ngủ?" Giọng nói của anh thô ráp.

"Anh có hi vọng tôi đã ngủ rồi không?" Cô lại bắt đầu hỏi ngược lại anh.

Trình Diệp Qua lại phát hiện ra một điều không tốt nữa của Nặc Đình Sơn. Không chỉ không thích trả lời câu hỏi của anh mà còn luôn quăng ngược ra câu hỏi của cô.

"Nếu anh hi vọng lúc này tôi đã ngủ rồi thì tôi lập tức ngủ liền". Cô nói ra.

Không ai nói thêm gì nữa. Trình Diệp Qua nhìn chăm chú vào Nặc Đình Sơn, trong lòng đang nghĩ tới chính là ngày mai đúng 6 giờ anh thức dậy dưới sự nhắc nhở của cái đồng hồ báo thức. Anh lại phải bắt đầu một ngày mới bận tới tấp mặt mũi, anh khó có được thời gian một ngày năm tiếng để ngủ. Anh phải đem thời gian ngủ năm tiếng này phân chia...

Trong lòng Trình Diệp Qua rất rõ ràng anh đối với thân thể của cô đã có chút mê luyến. Việc này chính là vào một tuần trước ở thư phòng anh mới ý thức được. Ánh mắt của anh luôn không ý thức được mà nhìn vào đôi chân ở dưới vạt áo sơ mi. Trong đầu anh luôn nghĩ tới hình ảnh khi vào thời khắc cao trào hai chân của cô kẹp chặt lấy mình.

Trình Diệp Qua khẽ thở dài một hơi, sau đó thân thể vừa rồi vẫn còn đang giữ một khoảng cách nhất định với anh bắt đầu chuyển động. Từng chút từng chút rút ngắn khoảng cách của họ lại.

Gần tới vị trí mềm mại trước ngực của cô, cách anh một lớp vải vóc của bộ đồ ngủ kia như có như không cọ vào anh. Ngay sau đó bàn tay đặt bên hông cô bắt đầu thu lại, tiếp đó anh xoay người một cái, thân thể mềm mại kia ngay lập tức đã bị cơ thể anh bao phủ lên. Bàn tay đang đặt ở phía sau cô tiếp tục đi xuống, cô chú ý phối hợp theo mở chân ra. Cô theo động tác tay của anh gấp hai chân lên tách đầu gối ra áp trên drap giường.

Khi chân cô được tự to, thì bàn tay bắt đầu đi lên, từng chút một kiểm tìm.

Lúc đi vào, cô xụi lơ trên người anh, thở mạnh một tiếng cũng không dám, cứ như vậy thuận theo anh.

Nắm hai mắt lại Trình Diệp Qua bắt đầu toàn tâm toàn ý đi theo cảm giác của ngón tay, mỗi lần bị kẹp chặt đưa tới cao trào. Tiếp sau đó cũng biết xảy ra chuyện gì. Anh buộc phải đem thời gian 5 tiếng để ngủ kia chia ra một ít để làm một chuyện khác.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 25: Chương 25

Cho tới bây giờ Trình Diệp Qua chưa khi nào lại chán ghét cái âm thanh của cái đồng hồ báo thức đang lần lượt nhắc nhở anh rời khỏi giường. Anh biết đã qua 6 giờ rồi, anh biết nhất định phải thức dậy rồi.

Anh thừa nhận cái loại trạng thái lười biếng này phần lớn đều bắt nguồn từ cái thân thể đang vui trong lòng anh kia. Tay đưa ra tìm kiếm để tắt cái đồng hồ đang một lần nữa nhắc nhở anh tới giờ phải rời giường.

Tiếng cười khúc khích phát ra từ trong lồng ngực anh, ầm ập, mềm mại.

"Không cho cười" Anh cảnh cáo cô.

"Ồ" cô đáp lại.

Quả thật là cô không tiếp tục cười nữa, chỉ là đổi qua đây anh: "Anh không sợ mấy chú lớn tuổi hơn gấp đôi anh kia nắm được thóp của anh hả?"

"Sợ _____"

"Sợ thì mau dậy đi!"

"Được _____"

"Trình Điệp Qua, đã qua năm phút rồi đây".

"Dậy ngay đây _____"

"Tên khốn này, lấy tay của anh ra mau".

"Sờ thêm chút nữa rồi dậy _____"

"Đã qua mười phút rồi đó!!!" Âm thanh nghiêng răng kèn kẹt.

"Ủmmmm _____"

"Trình Điệp Qua đã qua mười lăm phút rồi!!!"

"Ồ _____"

Buổi sáng ngày chủ nhật thứ ba, thời gian Trình Điệp Qua thức dậy chậm hơn nửa tiếng so với thường ngày. Lúc rời đi người phụ nữ đó nhìn anh với ánh mắt mong chờ, đáng vẻ hình như có lời muốn nói với anh.

Anh đặt môi lên trán cô: "Ồ nhà chờ tôi, tôi bảo đảm buổi tối sẽ trở về sớm".

"Có muốn em làm bữa tối không?"

Làm bữa tối? Nghe thật tốt, từ khi anh chuyển tới chỗ này cho tới tận bây giờ vẫn chưa có dùng qua bữa tối ở chỗ này.

"Được".

Lúc sắp rời đi cô kéo tay anh lại, cẩn thận chỉnh lại cà vạt cho anh. Nhẹ nhàng dặn dò: "Về sớm một chút em có một chuyện muốn thương lượng với anh".

"Được!" Miệng thì trả lời nhưng mắt thì lại không nhìn được mà rơi vào vị trí xương quai xanh của cô, phía trên vẫn còn có dấu vết mà anh lưu lại trên người tối hôm qua. Nhìn qua mà không khỏi giật mình.

Không đành lòng, môi Trình Điệp Qua nhẹ nhàng áp lên bên thái dương cô, giọng nói thì thầm: "Xin lỗi, lần sau tôi sẽ chú ý một chút".

Sau khi Trình Điệp Qua đi rồi Nặc Đình Sơn mới đi vào phòng tắm, đứng ở trước tấm gương soi lớn chân của cô vẫn còn hơi run rẩy. Tối hôm qua, ban đầu ở nửa đoạn đầu anh tới rất nhẹ nhàng, nhưng mà đến giữa chừng thì chuông điện thoại vang lên. Là anh nói không có nhiều người biết tới đây số cá nhân đó. Thời gian hơn một giờ sáng chuông điện thoại bất ngờ vang lên, khi đó anh vẫn còn đang chôn vùi trong thân thể cô. Trong nháy mắt đó cô nhìn thấy rất rõ ràng ánh mắt đầu tranh của anh khi nhìn vào trong di động, cô vẫn rõ ràng cảm nhận được sự biến hoá của thân thể anh. Tất cả những tình cảm dịu dàng ngọt ngào đang duy trì theo tiếng chuông rung của di động vang lên đã dần tan biến.

Anh đưa tay tắt điện thoại đi.

Sau đó sự dịu dàng đã không còn nữa.

Anh ở trong thân thể cô bắt đầu điên cuồng chuyển động.

Có điều vẫn còn tốt, vào thời điểm cao trào anh vẫn không có gọi sai tên. Nặc Đình Sơn cười với chính mình ở trong gương, nụ cười nhợt nhạt mà không hề có chút thuyết phục nào.

Nặc đình Sơn cầm tấm thẻ mà Trình Điệp Qua đưa cho cô đi tới cửa hàng. Lúc đó Trình Điệp Qua đã nói trong thẻ có một ít tiền, một ít tiền trong miệng anh khi đó là một triệu Bảng Anh.

Việc một người bạn trai đưa cho bạn gái của mình một triệu Bảng Anh là quá nhiều rồi, huống chi anh với cô cũng chỉ mới có quen biết cũng mới có mấy tháng ngắn ngủi.

Nhưng một triệu Bảng Anh đối với Nặc đình Sơn mà nói vẫn còn thiếu rất nhiều. Nặc Đình Sơn cần tới hai mươi triệu Bảng Anh, còn có chữ ký đồng ý của năm Nghị Sĩ nước Đức nữa.

Hai mươi triệu bảng Anh là chi phí phải thanh toán hết trong một lần cho Viện Y tế nước Đức. Chữ ký của năm Nghị Sĩ Đức là chuyện cơ mật của Viện Y Tế. Cô cũng không có quyền được hỏi tới, cô chỉ cần nắm lấy cơ hội này là được rồi.

Nặc Đinh Sơn cảm thê mà Trình Diệp Qua đã đưa cho cô đi mua một cái váy ngủ rất thiếu vải. Cô hiểu rõ hơn bất ý ai, những việc gì làm trong bầu không khí gì thì sẽ thu được hiệu quả tốt hơn.

Ngoài váy ngủ ra cô còn mua thêm mọi thứ để chuẩn bị cho một bữa tối lãng mạn dưới ánh nến. Buổi trưa, tính toán thời gian chính xác cô gọi điện cho Trình Diệp Qua: "Khi trở về nhớ mua hoa".

Đối với người đàn ông yêu thương, trong lòng những người phụ nữ đều luôn cất giấu một chút tâm tư, luôn luôn âm thầm suy đoán trọng lượng của mình trong lòng người của anh ấy. Loại suy đoán này thường thôi thúc nảy sinh một chút tâm cơ.

Bây giờ tối, Trình Diệp Qua đứng giờ trở về. Anh cũng dựa theo mong muốn của Nặc Đinh Sơn mang về một bó hoa. Nặc Đinh Sơn nhận lấy bó hoa mà Trình Diệp Qua đưa cho cô, đó là bó hoa hồng Anh màu hồng phấn.

Đem hoa bỏ vào trong bình, Nặc Đinh Sơn thất vọng trong lòng.

Hoa hồng phấn Anh có nghĩa là: Vô cùng quan tâm.

Trong lòng người đàn ông này rất rõ ràng, có thể anh cũng đã nhìn ra chút tâm tư đó của cô. Vì vậy anh đã dùng cách của anh tỏ rõ lập trường của anh: Chúng ta chỉ ở giai đoạn này thôi.

Anh ôm lấy vai cô cùng đi tới hần để chọn rượu, diện tích hầm rượu không quá lớn, đó là loại hầm có mái thiết kế có hình chóp nhọn, và có một cái lỗ thông gió duy nhất cũng chỉ to bằng mấy ngón chân. Bình thường khi người bị mắc bệnh sợ không giam giữ cảm nghiêm trọng ở trong không gian này sẽ có phản ứng khó thở. Đường như Trình Diệp Qua đã sớm chuẩn bị, lúc cánh cửa cảm ứng của hầm rượu được kéo lên anh để cho cô đi vào trước, sau đó anh dùng một thanh thép kê đặt ở phía dưới cánh cửa cảm ứng để chừa lại một chút không gian hở ra. Trình Diệp Qua làm những việc này rất thành thạo, thành thạo tới nỗi làm cho lòng của Nặc Đinh Sơn thấy khó chịu.

Có một Tiểu Hồ Ly ở phía xa bên kia bờ đại dương đã để lại cho cuộc sống của Trình Diệp Qua một thói quen phát ra từ trong cốt tủy. Thói quen này ở khắp mọi nơi.

Anh nói: Từ nhỏ chúng tôi đã cùng nhau lớn lên.

Hoa hồng Anh cùng với những lời mà Trình Diệp Qua sắp nói làm cho Nặc Đinh Sơn trong giữa buổi tối hẹn hò trong nửa tiếng đã nhiều lần bị mất tập trung.

Khi ca khúc cổ điển tiếng Pháp vang lên cô và anh đã cời gảy ra. Chân trần đạp lên thảm trải sàn, đầu tựa trên vai anh, bước chân đung đưa theo từng giai điệu, thuận theo điều khiển của anh mà từ từ quay một vòng, từ bên này xoay tới bên kia.

Rượu, hoa, ánh nến tạo nên bầu không khí thật hoàn hảo. Anh rất tự nhiên mà cúi đầu hôn lên đôi môi cô. Cô kiễng chân lên, họ quấn lấy nhau dây dưa thảnh thơi phòng ngủ.

"Anh ở đây đợi em một chút". Cô thì thầm nói với anh.

Bộ váy ngủ kiêu vãi kia đã có cơ hội thể hiện. Váy ngủ là màu tím, trễ ngực, mặc lên cảm giác đẹp vô cùng.

Cô mặc váy ngủ đứng trước mặt anh, anh tựa nửa người trên giường, ánh mắt đặt trên người cô từ khi cô vừa mở cửa phòng tắm ra cũng chưa từng rời đi.

"Có đẹp không?" Cô hỏi anh.

"Ừ". Anh khẽ phát ra một âm thanh bằng giọng mũi.

Anh vỗ vỗ vào chân, ý đồ phát ra từ trong ánh mắt rất rõ ràng. Nặc Đinh Sơn cẩn thận vát chân ngồi lên trên đùi anh, tay vòng qua cổ anh, ngón tay của anh chạm vào nút dây áo ngủ ở trên vai cô. Sợi dây mảnh tinh tế bị anh từng chút một kéo ra, rơi xuống tới khuỷu tay của cô.

Một bên ngực hiện ra trước mắt anh. Khuôn ngực của cô cũng không tới nỗi tệ, về điểm này Nặc Đinh Sơn vẫn luôn biết. Khuôn ngực có hình dáng quả lê, đầy đặn, cao vút, nơi đỉnh đồi nhấp nhô của cô kia có màu đỏ tươi.

Ngón tay nhẹ nhàng vờ về chà sát điểm hồng kia. Đợi tới khi môi của anh đang định thay thế cho ngón tay thì Nặc Đinh Sơn ngăn anh lại. Môi của anh trở thành ngậm vành tai cô, giống như là dụ dỗ, thổi khí. Sao vậy? Thì thầm: Hừm?

"Sáng sớm hôm nay không phải là em đã nói có chuyện muốn nói với anh sao?" Cô hờn dỗi.

"Tôi nhớ rồi, sáng nay em đã nói qua".

"Trình Diệp Qua".

"Nói đi". Răng anh nhẹ nhàng vâng về nơi mềm mại ở tai cô.

Hơi thở dồn dập kháng nghị "Nhột, nhột". Vừa phải né tránh anh, trong lúc dây dưa dây áo của cô cũng vì thế mà rơi xuống.

Liên tục né tránh "Nhột" đã biến thành tiếng kêu hoảng sợ, trong tiếng kêu kinh sợ áo ngủ của cô đã bị kéo xuống tới bên hông của cô, trong tiếng kêu kinh sợ đó anh đã buông cô ra. Chỉ thấy chiếc váy ngủ màu tím bị lật xuống tới hông cô. Cô đang ngồi vắt trên người anh, trước ngực theo sự phản kháng của cô mà hơi thở dồn dập từng hồi run rẩy. Xuống thêm tí nữa là cái bụng bằng phẳng, vòng eo không đầy một vòng tay. Sợi ren màu đen bên dưới kết hợp với chiếc váy ngủ màu tím như ẩn như hiện.

Cảnh tượng này...

Biến đổi trong nháy mắt làm cho tâm trí của Trình Diệp Qua hít vào một ngụm khí lạnh.

Khi tiến vào cô, cảm giác này thật điên cuồng.

"Trình Diệp Qua". Giọng cô rụt rè: "Em đã tìm được cho Klein một bệnh viện tốt hơn ở Berlin, chỉ là trong quá trình chuyển viện đã gặp phải một chút phiền toái, em muốn anh giúp em, được không?"

Sau khi nói xong lời này Nặc Đình Sơn nín thở.

Trình Diệp Qua đang nhìn cô.

Đây là anh đang nghi ngờ cô sao? Nặc Đình Sơn cảm thấy hoảng sợ vô căn cứ. Không được sợ. Cô nhìn lại anh, mặt anh tiến sát về phía cô, môi chạm lên môi cô, cùng lúc đó hai bàn tay của anh chế trụ trên eo cô.

"Đương nhiên rồi".

Trong lòng Nặc Đình Sơn thở phào một hơi thật lớn. Cô nghiêng mặt qua làm cho môi của Trình Diệp Qua thuận lợi rơi lên trên gáy của cô. Cô vừa đáp lại, giống như lơ đãng nói cho anh biết một chút chi tiết.

Môi của anh đi tới xương quai xanh của cô, cắn nhẹ một cái: "Nặc Nặc, em không tập trung".

"Em không có không tập trung". Cô ngụy biện.

Anh lại cắn cô một cái để trừng phạt cô, cô bị đau kêu lên.

"Mấy việc đó chờ sau khi làm xong rồi nói tiếp, hửm?" Sau giọng nói đó của anh là âm thanh anh tăng thêm lực, nhưng lực tay của anh lại càng uy hiếp hơn.

"Nói xong rồi làm tiếp". Cô cương quyết.

Âm thanh, khẩu khí nghe thế nào cũng như đang giở tính trẻ con, anh muốn tôi đi hướng tây thì tôi nhất định sẽ đi hướng đông.

"Ngốc!" Anh thở dài: "Đã quên những lời ngày đó tôi nói với em rồi à, Klein của Nặc Đình Sơn cũng là Klein của Trình Diệp Qua".

Đề đầu đặt lên vai anh, cô ngậm vành tai anh, lấy việc này để diễn tả cảm giác thân mật.

Lúc anh tiến vào cô, lòng cô đầy thỏa mãn, dùng vẻ ôn nhu của phái nữ để ngênh đón anh, lấy lòng anh. Nặc Đình Sơn của lúc đó cho rằng mục đích của cô sẽ rất dễ dàng đạt được.

Căn nhà Trình Diệp Qua đang ở có giá trị 50 triệu Bảng Anh. Sau khi cuộc phỏng vấn của Vĩnh Mộ Minh ở Đức bị truyền ra ngoài thì ông ấy vẫn duy trì mối quan hệ tốt đẹp với các quan chức cấp cao của nước Đức. Chuyện của Klein đối với Trình Diệp Qua mà nói cũng chỉ cần mấy cuộc điện thoại thì chữ ký với tờ chi phiếu đều là chuyện vặt.

Sau khi tràn đầy sáng khoái vào thời gian rạng sáng Nặc Đình Sơn nằm sấp trên ngực Trình Diệp Qua, cô nói với anh một số điều kiện liên quan tới Trung tâm y tế của Đức. Cô đã chọn cách xuống nước nhấn mạnh giải thích những điều kiện hoàn cảnh lạc quan sau khi Klein được tiếp nhận trị liệu.

Nặc Đình Sơn nói tất cả những gì cần phải nói, sau khi nói xong chờ đợi Trình Diệp Qua đang trầm mặc một lúc lâu.

"Sao vậy?" Nặc Đình Sơn ngẩng đầu lên nhìn Trình Diệp Qua, từ góc độ này của cô cô cũng chỉ có thể nhìn tới khuôn cằm của anh. Vào giờ phút này điều cô không ngờ tới chính là mấy phút sau đó mình sẽ phải nhận lấy thời khắc tuyệt vọng. Thậm chí cô còn nghĩ tới lời của Trương Diệu Lệ, cô ấy nói Trình Diệp Qua có khuôn cằm giống y chang người trình Anh Quốc "Jude Lew" hoàn hảo, mẽ người. Trùng hợp là hai người đàn ông này đều tên là "Jude".

"Nặc Nặc". Trình Diệp Qua bất ngờ mở miệng cắt đứt dòng suy nghĩ của Nặc Đình Sơn.

"Vâng"

"Tôi nghĩ tôi không giúp được em rồi".

Trong đầu Nặc Đình Sơn nổ oanh một tiếng, sau đó mọi suy nghĩ của cô đều là một mảng trống rỗng.

"Ít nhất thì trong giai đoạn này tôi không thể giúp được em". Trình Diệp Qua tiếp tục nói.

Ít nhất thì trong giai đoạn này không thể giúp được cô. Như vậy sao được? Không, không, không được. Diệp Quang Trung đã nói bây giờ là thời kỳ Klein tiếp nhận trị liệu tốt nhất, Diệp Quang Trung đã nói Klein cũng chỉ có một phần tư cơ hội thôi. Không, không. Không được. Bây giờ Klein đã 14 tuổi rồi, khoảng thời gian bác sĩ cho con bé cũng chỉ có thời gian bốn năm. Cô đã giao ước với Klein vào năm 20 tuổi phải tới Bắc Kinh. Không chỉ có tới Bắc Kinh mà sẽ còn phải tới rất nhiều nơi nữa. Nhưng bây giờ cô đã nghe được những gì. Trong đầu Nặc Đình Sơn bắt đầu nhớ lại lời Trình Diệp Qua đã nói.

Có phải là anh đã nghe nhầm không. Ba của người này là Vinh Mộ Minh. Tài của Nặc Đình Sơn không biết vì sao lại bắt đầu phát ra tiếng ong ong. Trong một mảng âm thanh ong ong ấy cô nghe thấy anh gọi "Nặc Nặc".

Tỉnh táo lại, Nặc Đình Sơn vui mặt vào lòng anh, cô không dám để cho anh nhìn thấy mặt cô. Vào giờ phút này cô nghĩ nhất định là gương mặt của cô tràn đầy vẻ thất kinh và khó tin.

Nặc Đình Sơn cố ép cho mình bình tĩnh lại, nhỏ giọng nói: "Trình Diệp Qua, anh không cần lo lắng, cho dù sau này chúng ta có thể ở cùng nhau hay không thì hai mươi triệu kia em cũng sẽ nghĩ cách để trả lại cho anh".

"Ý của tôi không phải vậy". Tay của anh đặt trên lưng cô: "Nặc Nặc, tôi không có nhiều tiền, năm ngoái tôi mới nhận được tiền thưởng cuối năm một triệu Bảng Anh, một triệu Bảng Anh đó để ở trong thẻ mà tôi đã đưa cho em. Tiền lương mỗi tháng của tôi cũng phải chia ra một phần để trả nợ cho khoản tiền vay ngân hàng cho việc học, vì vậy còn lại cũng không nhiều. Do đó bây giờ tôi không có nhiều tiền như vậy, cho dù tôi có thể xoay sở được 20 triệu nhưng tôi cũng không có cách nào lấy được chữ ký đồng ý của năm Nghị Sĩ nước Đức".

Nặc Đình Sơn cố gắng vui mặt vào trong lòng Trình Diệp Qua, cô biết gương mặt của cô bây giờ nhất định rất khó coi. Khó coi tới nỗi giống như cái mai rùa bị vỡ nát.

Trong lòng Nặc Đình Sơn cố sức nghĩ lại, rốt cuộc là đã bị sai ở đâu vậy? Thông tin mà cô ủy thác đáp án đã rất rõ ràng, rất rõ ràng mà.

Trình Diệp Qua là con riêng của Vinh Mộ Minh, hơn nữa lại còn được đặt nhiều kỳ vọng vào.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 26: Chương 26-1: (1)

Đợi tới khi bên cạnh truyền tới tiếng hít thở đều đều của người đàn ông, lúc này Nặc Đình Sơn mới mở mắt ra, cô mở to hai mắt nhìn lên trần nhà.

Trình Diệp Qua nói cho cô biết căn nhà này là di sản của anh ấy mua cho con trai của bà ấy ở. Người di trong lời nói của Trình Diệp Qua là Vinh Lâm Bội Lan, Vinh Lâm Bội Lan là vợ của Vinh Mộ Minh. Vinh Lâm Bội Lan cùng với Vinh Mộ Minh có một đôi long phượng, Vinh Tuấn và Vinh Chân. Người vốn ở hoa viên Hyde là Vinh Tuấn. Lúc đầu Vinh Tuấn muốn tới London ở, tạm thời lịch trình bị thay đổi tới nơi khác, sau đó lại bởi vì công ty của Trình Diệp Qua tương đối gần nơi này cho nên dưới sự yêu cầu hết lần này tới lần khác của Vinh Lâm Bội Lan anh đã vào ở nơi này.

Liên quan tới mối quan hệ giữa Trình Diệp Qua và Vinh gia anh cũng chỉ dùng một câu hỏi hột thối này "Tôi chỉ là một đứa trẻ được gửi nuôi trong nhà họ" để tiếp lời, đáng vẻ không muốn nói tiếp nữa.

"Nặc Nặc, tôi sẽ nghĩ biện pháp khác". Trước lúc sắp chìm vào giấc ngủ anh đã dành cô như vậy.

Sau khi tiếng chuông của chiếc đồng hồ báo thức vang lên, Trình Diệp Qua sờ tay sang bên cạnh. Khi làm ra động tác này trong đầu anh bỗng phát hiện thì ra động tác này của anh lại tự nhiên như vậy.

Thế nhưng bàn tay lại trống không, cô không giống như buổi sáng trước đây mềm mại nằm trong lòng anh.

Trên bàn anh Trình Diệp Qua nhìn thấy bữa sáng đã được chuẩn bị xong xuôi, bên bàn ăn còn có tờ giấy Nặc Đình Sơn để lại cho Trình Diệp Qua. Trên tờ giấy viết: Em có chút chuyện phải trở về trước.

Bốn bề xung quanh rất yên tĩnh, đó là một loại yên tĩnh không giống như bình thường. Trình Diệp Qua cầm tờ giấy được Nặc Đình Sơn trên bàn ăn lên nhìn chăm chú.

Anh cố gắng suy đoán những chữ trên tờ giấy để tìm ra chút tâm tình của chủ nhân của nó, nhưng kiểu chữ đơn giản lộ ra cũng giống như chính tâm trạng của chủ nhân của nó: Là về nhà ngay.

Vì sao lại muốn tìm ra tâm trạng của Nặc Đinh Sơn dường như có quan hệ tới việc Trình Diệp Qua phát hiện ra thuốc của anh thiếu mất vài liều. Anh ở cửa phòng ngủ nghe được mùi thuốc lá nhân nhát. Trong trí nhớ của Trình Diệp Qua Nặc Đinh Sơn không hút thuốc, hơi thở của cô luôn nhẹ nhàng trong mát giống như ánh nắng trên đường phố Notting Hill, tràn đầy sự kiên trì và dẻo dai.

Mãi cho tới sau này Trình Diệp Qua phát hiện ra tất cả giống như một vở kịch hoang đường. Anh là bị lừa một vỏ. Nặc Đinh Sơn ai cũng có thể lừa.

Mấy tháng trước Nặc Đinh Sơn đứng trên đường quan sát người rất được người dân Lodon chào đón trong chương trình "Thời gian của Johnson", sau đó đưa ra một quyết định.

Mấy tháng sau, cùng thời gian, cùng địa điểm ánh mặt trời tháng bảy chiếu thẳng xuống, đứng ngay người ở chỗ đó. Cô đã đứng ở chỗ này rất lâu, vô số người đi qua cô. Trong tay cô nắm thật chặt tờ báo, đây là một phần của tờ báo của một tuần trước. Bên trong một góc khuất của tờ báo đã viết một tin tức: Lực lượng cảnh sát London đã bắt được một kẻ khả nghi có tội danh lừa đảo trong sòng bạc tại Las Vegas. Người đàn ông Anh Quốc đó tên là Daniel. Người đàn ông tên Daniel này là chủ một văn phòng thám tử ở London. Daniel dựa vào bộ mặt thật thà còn có lời nói như rót mật khiến cho vị trí ở văn phòng thám tử ở London của anh ta nhận được danh tiếng không tệ. Không thể tượng tượng được người này lại là một con ma cờ bạc. Những người làm cho hấn ta lại là một đám lưu manh. Khiến cho người ta không biết nên khóc hay nên cười chính là tư liệu hấn giao cho những khách hàng của hấn đa số là lấy từ những bài báo thị phi trên internet cộng thêm một ít tương tượng bịa đặt mà hấn thêm thắt vào.

Đây là chuyện hoang đường nhất mà Nặc Đinh Sơn từng gặp phải từ trước tới giờ. Cô đã câu dẫn nhầm người. Chuyện này nếu để cho bà chủ nhà của cô biết được nhất định bà ấy sẽ cười sái quai hàm mất.

Đứng trên quảng trường người đi qua đi lại Nặc Đinh Sơn bắt đầu cười tới không thể kìm chế được.

Lúc Trình Diệp Qua gọi tới điện thoại của cô, cô vẫn còn đang cười, cô vừa cười vừa nhận điện thoại.

"Trở về rồi sao?"

"Vâng".

"Có phải đã xảy ra chuyện gì rồi không?"

"Ừ, Trương Diệu Lệ đã bị thương".

"Có nghiêm trọng không?"

"Không nghiêm trọng lắm, nghỉ ngơi một ngày là có thể đi làm".

"Đang cười cái gì vậy?"

"Em đang cười cái gì hả? Em vừa được nghe kể một chuyện, một chuyện rất buồn cười".

"Chuyện gì".

"Có một cô gái đã câu dẫn nhầm người".

"..."

"Trình Diệp Qua".

"..."

"Trình Diệp Qua".

"Nói".

"Em nghĩ em phải đi tới Đức một chuyến, tuần này em sẽ ở lại Đức".

"Được".

"Cúp máy nhé".

"Tạm biệt".

Mỗi người dứt khoát cúp ngay điện thoại. Cái tên khốn này, ngay cả một câu cẩn thận một chút cũng keo kiệt không thém nói. Nặc Đinh Sơn thu lại nụ cười, cô ngẩng đầu nhìn lên bầu trời.

Có cam tâm không? Không, không cam tâm!

Bởi vì không cam tâm nên Nặc Đình Sơn lại một lần nữa tìm tới mộ văn phòng thám tử khác, lần này cô không keo kiệt tiền của mình nữa, cô nói với họ cô muốn biết kết quả trong vòng ba ngày.

Khi màn đêm buông xuống Nặc Đình Sơn mua vé đi tới Berlin.

Suốt một tuần Nặc Đình Sơn đều ở trong một khách sạn ở Berlin. Trong một tuần này cô đã tắt điện thoại, cô ở trong phòng khách sạn uống nước lọc với ăn bánh mì. Trong một tuần này Nặc Đình Sơn còn nhận được một bưu kiện. Đến ngày thứ tư cô tới Đức thì văn phòng thám tử đã gửi Email cho cô. Email của văn phòng này tiết lộ một tin tức làm cho Nặc Đình Sơn cảm thấy tuyệt vọng.

Thứ năm, dưới sự an bài của một người bạn của Diệp Quan Trung cuối cùng cũng gặp được người phụ trách của Trung tâm nghiên cứu y tế. Hai mươi triệu Bảng Anh không thể chia ra trả trong từng kỳ, bởi vì họ cần gấp số tiền này để đầu tư vào hạng mục nghiên cứu y học mới. Người phụ trách kia đã rời đi sớm trước năm phút, Anh ta ngay cả việc liên quan tới chữ ký của Nghị Sĩ Đức cũng không thêm nhắc qua với cô. Nặc Đình Sơn biết khi người phụ trách kia lấy cái cớ bận việc để rời đi sớm thì Klein đã mất đi một phần tư cơ hội kia rồi.

Trở lại khách sạn Nặc Đình Sơn ngủ một ngày một đêm.

Thứ bảy khi trời vừa sáng Nặc Đình Sơn rời khỏi Berlin.

Trở lại Notting Hill chờ đợi Nặc Đình Sơn chính là việc cô bị nhà hàng cho thôi việc. Giám đốc Nhà hàng vẫn luôn rất tin tưởng cô đã tự mình đem thông báo sa thải đưa tới tay Nặc Đình Sơn. Đối với việc cô ngay cả xin phép cũng không thêm báo, vô duyên vô cớ bỏ việc một tuần Giám đốc nhà hàng đã thất vọng không còn gì để nói.

Tờ thông báo sa thải nặng trĩu trong tay, cô cảm thấy mình đang cô đơn đứng ở một nơi hoang vu, bốn bề khô sở vấy quanh.

Sáng sớm chủ nhật Nặc Đình Sơn tới London. Tối hôm qua Klein đã gọi điện cho cô. Đây là lần đầu tiên Klein được phân vai biểu diễn trên sân khấu kịch. Trong điện thoại Klein nói hy vọng cô có thể tới, hơn nữa còn hy vọng Nặc Nặc dẫn theo Trình Diệp Qua tới.

Trình Diệp Qua? Nặc Đình Sơn cảm thấy cô gần như sắp quên sự tồn tại của người này rồi, có thể người này cũng giống như cô gần như cũng đã quên cô mất rồi. Cũng đúng, mối quan hệ của họ dường như cũng chỉ duy trì dựa trên chuyện tình dục mà thôi.

Ngày hôm qua sau năm phút bị nhà hàng sa thải Nặc Đình Sơn mở điện thoại ra, điện thoại của cô có hai thông báo để lại, một thông báo là của Trương Diệu Lệ để lại cho cô, một thông báo khác là của chủ nhà trọ để lại, sau đó không còn tin nào nữa.

Không có tin nhắn nào nữa, hôm qua trong miệng Nặc Đình Sơn lặp đi lặp lại một câu như vậy. Dần dần câu "Không có tin nhắn nào để lại nữa, không có" tự lẩm bẩm như vậy đã biến thành tiếng nức nở nghẹn ngào.

Suốt một tuần Trương Diệu Lệ không liên lạc được với cô đã tỏ ra lo lắng, mà người làm bạn trai của cô, người đàn ông Trình Diệp Qua của cô một tin nhắn lại cũng không có.

Lặng lẽ rời khỏi nơi luyện tập, đứng trong một góc khuất không người Nặc Đình Sơn rút thuốc ra, thuốc này là cô đã mang từ Đức về. Nặc Đình Sơn tự nói với chính mình, chỉ hút một điếu thôi.

Giống như lúc trước Nặc Đình Sơn cứ hút xong một điếu sau đó lại đốt thêm một điếu, hút xong điếu thuốc thứ hai cô lại nghĩ hay là cô có thể hút thêm một điếu nữa. Tay vừa định chạm vào bao thuốc Nặc Đình Sơn đã nghe thấy tiếng bước chân đi về phía cô, sau lưng là tấm màn của sân khấu kịch Nặc Đình Sơn lui về phía sau một bước về trốn vào sau tấm màn.

Nghe tiếng bước chân này chắc là của hai người. Hai người này một trước một sau đi gần tới chỗ Nặc Đình Sơn đang trốn thì ngừng lại, sau đó Nặc Đình Sơn nghe thấy giọng của Klein, giọng nói đó mang theo sự sợ hãi kèm theo ý tứ lầy lòng: "Cô ơi, cầu xin cô".

"Klein". Giọng nói này cực kỳ thiếu kiên nhẫn, giọng nói này nếu như Nặc Đình Sơn không đoán sai thì hẳn là của người phụ nữ phụ trách sắp xếp sân khấu kịch tên là Mary.

Quả nhiên.

"Cô Mary, em xin cô để cho em làm cây nấm nhỏ trong rừng sâu một lần đi, lúc trước cô đã nói để cho em làm cây nấm rồi mà. Em đã nói chuyện này với Nặc Nặc rồi, nếu Nặc Nặc biết em từ cây nấm đổi thành quả thông thì trong lòng chị ấy rất khó chịu. Bởi vì cây nấm còn có thể đi chuyển một lần, mà quả thông thì cơ hội đi chuyển một lần cũng không có".

"Không được!". Người phụ nữ tên Mary cũng không vì giọng nói đầy vẻ cầu xin mà có nửa phần thông cảm.

"Lúc trước cô đã đồng ý để em đóng vai cây nấm rồi mà". Klein vẫn cố chấp nói.

Tiếng cười cực kỳ trào phúng vang lên, vừa cười vừa nói: "Klein, nếu như Nặc Nặc của em cũng giống như mẹ của Katy có thể quyên góp mười ngàn Bảng Anh thì tự nhiên có thể để cho em đóng vai cây nấm nhỏ mặc quần áo màu sắc rực rỡ. Nếu như Nặc Nặc của em cũng giống như nhà của Aiska quyên góp năm mươi ngàn Bảng Anh thì còn có thể để cho em đóng vai công chúa nữa kia".

Yên lặng ____

Trốn phía sau tấm màn Nặc Đình Sơn cảm thấy Klein yên lặng giống như một ngọn núi.

"Klein bây giờ em vẫn còn muốn làm cây nấm nhỏ di động nữa không?"

"Không muốn".

Bước chân từng người dời đi, một đằng là hướng về phía sân khấu, một đằng là hướng về phía phòng dành cho khách quý tiếp đãi một số phụ huynh đặc biệt. Cô đem điều thuốc còn chưa hút đang liên tục đánh bật lửa đồng thời ném vào thùng rác.

Lần nữa quay trở về chỗ ngồi dành cho người nhà, lần này Nặc Đình Sơn không còn mất tập trung nữa, cô yên tĩnh ngồi ở chỗ đó, ánh mắt từ đầu đến cuối đều nhìn tới trên người một quả thông ở trong góc không được chú ý tới. Mỗi khi gương mặt bị bôi thành màu đen kia nhìn về chỗ này của cô, cô đều cười với con bé. Cô làm khẩu ngữ "Klein thật giỏi".

Dần dần gương mặt bị bôi thành đen kia cũng nở nụ cười, nhưng độ cong của nụ cười đó cũng chỉ để lộ ra bốn cái răng. Đứa nhỏ kia biết nếu như nụ cười nở ra quá lớn thì sẽ bị lộ ra phần lợi trơ trọi của những cái răng đã bị rụng mất, như vậy Nặc Nặc nhìn thấy sẽ khó chịu.

Trong thời gian 40 phút tập luyện đó quả thông từ đầu tới cuối đều yên lặng đứng ở chỗ đó, còn làm nghiêm túc hơn so với nhân vật đóng vai công chúa.

Kết thúc luyện tập Nặc Đình Sơn tranh thủ đi tới bên cạnh Klein, cô đem món điểm tâm Trung Quốc lần lượt bày ra trước mặt Klein, màu đỏ, màu xanh, màu cam.

Màu sắc món điểm tâm được chế biến màu sắc rực rỡ tinh tế làm cho Klein như nở hoa trong lòng. Trong tay con bé cầm món tráng miệng nhai nhồm nhoàm nhưng ánh mắt lại nhìn về phía sân khấu, một lượt tập luyện mới đã bắt đầu, cảnh sân khấu lúc trước là mùa đông giờ đã đổi sang mùa xuân. Quả thông đó đã bị mục nát trong bùn đất ở mùa đông rồi, bây giờ hiện trên sân khấu là cảnh tượng trăm hoa khoe sắc của mùa xuân. Bọn trẻ vịn lên những bộ quần áo tươi đẹp nô đùa trong mùa xuân.

Tay giữ lấy mặt Klein xoay qua, Nặc Đình Sơn đề Klein đối mặt với cô, hỏi: "Klein, em có muốn giống như họ không?"

"Em một chút cũng không muốn". Con bé lắc đầu.

"Klein". Nặc Đình Sơn học theo giọng điệu của Susan: "Ở trước mặt của Nặc Nặc Klein có thể yêu cầu bất cứ thứ gì mà em muốn".

"Nặc Đình Sơn" Susan cũng đã từng nâng mặt cô lên như vậy nói với cô của thời niên thiếu: "Ở trước mặt Susan Nặc Nặc có thể yêu cầu bất cứ thứ gì mà con muốn".

Klein nhìn cô giống như cô lúc đó của thời niên thiếu nhìn Susan.

Klein chậm rãi đưa tay ra ôm lấy Nặc Đình Sơn.

"Nặc Nặc, em muốn, cực kỳ muốn, em muốn được mặc quần áo bảy sắc cầu vồng hóa thành tiên tử treo giữa bầu trời".

"Được!" Nặc Đình Sơn ôm lại Klein, dùng lực càng thêm chặt chẽ.

Cuối cùng cũng có một ngày việc cô muốn làm là cho dù không quyền góp một phần tiền nào cũng sẽ khiến cho loại người giống như Mary ở trước mặt cô phải ăn nói khép nép "Tôi có được vinh hạnh mời Klein không?" như thế nói với cô.

Cuối cùng có một ngày cô muốn để cho Klein mặc quần áo sắc sảo xuất hiện trước mặt rất nhiều người, cho dù nó biểu diễn có không tốt như thế nào đi nữa thì những người kia vẫn phải tươi cười, phải vỗ tay vì Klein.

Đó là một ngày giữa tháng tám, ngày chủ nhật.

Đêm đó từ xa xa Nặc Đình Sơn nhìn thấy cửa sổ căn hộ của Trình Diệp Qua còn chiếu ra ánh đèn, cô đứng ở nơi đó một lúc lâu. Xuyên qua tấm rèm cửa, từ bên trong cửa sổ hiện lên bóng dáng của hai người, một là hình dáng cao gầy, một là hình dáng kiêu diễm mong manh. Hai hình bóng đó lộ ra dáng vẻ cực kỳ bận rộn. Ừ, đầu lại một lần nữa gần như chụm vào nhau rồi.

Đúng bảy giờ Nặc Đình Sơn đứng trước cổng căn hộ của Trình Diệp Qua. Lúc đến cô không có gọi điện cho Trình Diệp Qua, mà Trình Diệp Qua cũng vẫn chưa gọi điện cho cô.

Thời gian họ nói chuyện với nhau là mười ngày trước. Đêm trước họ còn nói chuyện với nhau, cô với anh vẫn còn liêu mạng triền miên trên giường. Lúc đó anh hận không thể nuốt chửng cô, mà cô cũng hận không được bị anh ăn mất.

Bây giờ sở dĩ Nặc Đình Sơn đứng ở nơi này là vì một chuyện, một chuyện bắt buộc phải làm: Cùng Trình Diệp Qua chia tay, hay là có thể nói chính xác hơn một chút là ngã bài.

Văn phòng thám tử thứ hai được Nặc Đình Sơn ủy thác đã đưa ra tư liệu rõ ràng về Trình Diệp Qua. Những tài liệu này cung cấp đầy đủ mọi thông tin về ngày sinh, nơi sinh, cha mẹ.

Trình Điệp Qua sinh ra tại Bắc Kinh, cha mẹ anh là công chức bình thường. Lúc Trình Điệp Qua bốn tuổi cha mẹ anh đã bị chết trong một vụ tai nạn. Tổ tiên của Trình gia và tổ tiên của Vinh gia là bạn thân giao. Vinh Mộ Minh nhận được giao phó của cha mình mang Trình Điệp Qua bốn tuổi từ Bắc Kinh tới Macao. Đối với bên ngoài bỗng nhiên xuất hiện một đứa trẻ ở Vinh Gia làm dậy lên chuyện cực kỳ hứng thú. Có lẽ là sợ làm tổn thương tới Trình Điệp Qua, Vinh gia vẫn luôn giữ thái độ im lặng đối với mấy loại suy đoán ở bên ngoài. Lâu dần lời xì xào "Đứa trẻ đó nhìn kỹ thì cũng thấy giống Vinh Mộ Minh" truyền đi trong xã hội đã trở thành một loại kết luận.

Căn cứ vào bản điều tra, mối quan hệ của Trình Điệp Qua và Vinh Mộ Minh cũng không được tốt lắm, Vinh Mộ Minh dùng loại điệu bộ của thương nhân mà đối xử với Trình Điệp Qua, một số giúp đỡ vật chất dành cho cũng chỉ là trên danh nghĩa.

Ngược lại quan hệ tốt hơn với Trình Điệp Qua lại là vợ của Vinh Mộ Minh, mà có người còn nói Trình Điệp Qua cũng không có dự định ở lại Vinh Gia, lúc anh mười tám tuổi đã từ chối giúp đỡ của Vinh gia dành cho anh. Anh vừa học vừa làm để hoàn thành việc học, hành động này đã bị bên ngoài hiểu thành Vinh Mộ Minh có ý định để người con riêng là anh có cơ hội rèn luyện, để sau này có thể kế thừa lại sự nghiệp khổng lồ của gia tộc.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 27: Chương 26-2: (2)

Bây giờ mười Nặc Đình Sơn đứng ở cửa nhà Trình Điệp Qua, chìa bàn tay đang cầm chìa khóa ra. Đây sẽ là lần cuối cùng cô dùng chiếc chìa khóa này để mở cánh cửa này. Nặc Đình Sơn cũng không biết thế nào mà ngày hôm nay cô chỉ cảm thấy thân thể mình so với ngày thường lại trở lên trống rỗng. Cứ như vậy cho đến khi Nặc Đình Sơn tốn một chút sức để mở cửa ra.

Cửa chậm rãi mở ra để lộ ra một phần ba khe cửa.

Hai thân ảnh đã in dấu phía trước cửa sổ trở lên rõ ràng. Một nam một nữ đứng quay lưng về phía cô. Người con gái đang kê sát lại tiếp nhận tài liệu trong tay người đàn ông. Mặc dù không nói gì nhưng từ hành động trên đã có thể đoán được hai người này có một loại ân ý với nhau.

Tay đang đặt trên cánh cửa đẩy ra, cánh cửa có chút cũ kỹ phát ra một âm thanh kết kết.

Hai người nghe được âm thanh đó không hện mà cùng quay mặt về phía cô, ánh mắt chuyển từ mặt Trình Điệp Qua chuyển sang mặt người phụ nữ. Người phụ nữ khoảng hai bảy hai tám tuổi, khuôn mặt trắng trẻo, khí chất tốt. Cô ấy cũng đang nhìn cô.

Chỉ cần nhìn qua Nặc Đình Sơn có thể biết cô gái này không phải là Tiểu Hồ Ly. Tiểu Hồ Ly năm nay hai mươi bốn tuổi, Trình Điệp Qua năm nay hai mươi năm tuổi, Tần Việt hai mươi sáu tuổi.

"Nặc Nặc?" Âm thanh của Trình Điệp Qua mang theo sự kinh ngạc.

Nặc Đình Sơn đang đứng ở cửa. Con gió tháng tám từ ngoài cửa thổi vào thổi tung cái áo khoác bằng vải canvas của cô phồng lên. Cô cứ như vậy đứng bất động tại đó, trong lòng đang sắp xếp lại những lời chuẩn bị nói với Trình Điệp Qua, phải nhanh gọn lẹ, phải giải quyết triệt để.

"Sao không vào?" Trình Điệp Qua đi về phía cô, lướt qua cô đóng cửa lại.

Con gió tháng tám đã bị chặn lại đằng sau. Chiếc áo khoác bằng vải canvas trong chớp mắt giống như quả kính khi cầu bị xì hơi xẹp xuống ngoan ngoãn trở nằm yên lại người cô. Tay của Trình Điệp Qua đặt lên vai cô, lực tay thu lại một chút cô liền bị anh ôm vào trong lòng. Cứ như vậy Nặc Đình Sơn đã bị Trình Điệp Qua dẫn tới trước mặt người phụ nữ có khuôn mặt trắng trẻo kia.

"Chu Mỹ Bảo, là đàn chị khóa trên của tôi, bây giờ là thư ký của tôi". Trình Điệp Qua cứ như vậy ôm eo cô mà giới thiệu hai người phụ nữ ở trong phòng với nhau: "Nặc Đình Sơn, bạn gái tôi".

Nặc Đình Sơn, bạn gái tôi. Mấy từ ngắn gọn lại khiến lòng cô thất lại. Trình Điệp Qua, rất nhanh thôi sẽ không còn là vậy nữa. Nếu như vài năm nữa có thể gặp lại thì sẽ biến thành như thế này: Nặc Đình Sơn, bạn gái trước của tôi.

Chu Mỹ Bảo cười với Nặc Đình Sơn, trong nụ cười toát ra đầy thiện ý, đưa tay về phía Nặc Đình Sơn. Do dự một lúc, Nặc Đình Sơn cũng đưa tay ra với Chu Mỹ Bảo.

"Rất hân hạnh được biết cô".

"Tôi cũng vậy". Nặc Đình Sơn nghe rất rõ ràng âm thanh khi mình nói câu này có mang theo sự lấy lòng.

Sự lấy lòng như vậy nghĩ ra thì ý tứ của nó hẳn là thế này: Chu Mỹ Bảo là đàn chị của Trình Điệp Qua, từ trong ngữ khí của Trình Điệp Qua khi giới thiệu là có thể thấy được anh rất xem trọng cô ấy.

Thật là hết thuốc chữa rồi! Việc hết thuốc chữa của cô không chỉ biểu hiện ở trong việc lấy lòng Chu Mỹ Bảo mà còn biểu hiện ở việc lúc biết cùng ở chung ở trong phòng này với Trình Diệp Qua là Chu Mỹ Bảo mà không phải là Tiểu Hồ Ly thì trong lòng có một loại tâm trạng vui thầm trong lòng.

Sau khi Chu Mỹ Bảo nhận được một cuộc điện thoại thì đã vội vàng rời khỏi nhà Trình Diệp Qua. Về việc tại sao Chu Mỹ Bảo lại xuất hiện ở chỗ này Trình Diệp Qua đã giải thích ngắn gọn với Nặc Đình Sơn. Bởi vì anh là một người bạn tốt nhất tôi mà hơn nữa cô không ở đây vì vậy anh nhờ Chu Mỹ Bảo tôi đây giúp anh một tay.

Nặc Đình Sơn quan sát phòng của Trình Diệp Qua, tất cả đều đầu vào đây. Như bị một sợi dây thắt chặt lại làm cho Nặc Đình Sơn cảm thấy có thêm mình hay thiếu đi mình đối với Trình Diệp Qua mà nói đều không quan trọng.

Như vậy là tốt rồi.

Nặc Đình Sơn thở ra một hơi thật dài, trong lòng lại tập lại những lời sắp nói ra với Trình Diệp Qua.

"Trình Diệp Qua, chúng ta chia tay đi". Đây là câu đầu tiên Nặc Đình Sơn định nói với Trình Diệp Qua.

Lại hít thở ra một hơi thật sâu Nặc Đình Sơn quay mặt về phía Trình Diệp Qua đang xem tài liệu đang chất thành đống, chậm rãi nói: "Trình Diệp Qua...".

Trình Diệp Qua không để cho câu mở đầu của Nặc Đình Sơn nói hết lời, đẩy đống tài liệu đang chất đống vào trong lòng cô. Anh nhìn cô, nét mặt rặng rỡ kêu lên: "Nặc Nặc".

Dường như trên người Trình Diệp Qua có một loại ma lực nào đó, anh giãn mày ra. Trong chớp mắt thế giới đã bừng sáng lên, giống cô đã từng ở chỗ lỗ thông gió dưới tầng hầm đó. Nhìn thấy vậy thì cô không còn sợ sệt bóng tối ám ảnh nữa.

"Ừ". Xuất thần nhìn anh, trong lòng bỗng hoảng hốt.

Bàn tay anh xoa lên gò má cô, tay của anh áp lên mặt cô, âm thanh dịu dàng: "Gần đây tôi bị tay nghề bếp núc của Chu Mỹ Bảo dày vò quá, vẫn là Nặc Nặc tốt hơn".

Lòng lại hoang mang, chỉ cảm thấy nếu như trong giây phút này có thể dừng lại tại đây thật tốt, cứ như vậy cô có thể cảm nhận bàn vuốt ve của anh, nhẹ nhàng cọ má vào bầy tay của Trình Diệp Qua, cứ như vậy lại càng có thể gần anh thêm chút rồi.

Chỉ tiếc rằng bàn tay của Trình Diệp Qua đã nhanh chóng buông ra khỏi khuôn mặt cô, anh cầm một xấp tài liệu nhét vào trong lòng cô nói: "Đem mấy cái này chỉnh sửa một chút rồi lưu lại, tuần sau tôi phải dùng tới".

Trọng lượng của xấp tài liệu mà Trình Diệp Qua nhét vào lòng cô chắc cũng không dưới ba cân. Tên khốn này luôn luôn làm cái chuyện như vậy, cô là bạn gái của anh chứ không phải lao công của anh.

Rất tốt, rất tốt! Nặc Đình Sơn cảm thấy có một tiếng trống thúc giục chính mình, để lời nói này phát ra. Cô muốn đem đống tài liệu chết tiệt trong lòng kia ném lên đầu Trình Diệp Qua, sau đó dùng giọng điệu của Trương Diệu Lệ mà hét vào mặt Trình Diệp Qua: "Người đàn ông như anh thật là làm cho người ta tụt cả hứng thú, tôi đã nhìn anh đủ rồi!"

Sau đó đầu cũng không thèm ngoảnh lại. Vì cuộc chia tay ngày hôm nay Nặc Đình Sơn đã đi giày cao gót. Đôi giày cao sáu tấc có thể khiến cho lưng của cô uốn thẳng, sau đó đầu không ngoảnh lại, Vĩnh biệt!

Nhưng, trên thực tế thì cô thật sự cứ thế mà nghe theo lời của Trình Diệp Qua, ngoan ngoãn sửa lại chồng tài liệu đó, đem tài liệu lưu trữ lại từng cái một theo thứ tự.

Mười giờ Nặc Đình Sơn làm xong việc mà Trình Diệp Qua giao cho cô, giống như bị mộng du Nặc Đình Sơn tựa khung cửa nhìn Trình Diệp Qua đang làm việc.

Nặc Đình Sơn không phải là đầu gỗ. Tất cả tràn ngập trong quá trình trưởng thành của cô ngoại trừ lo được lo mất vẫn là lo được lo mất. Tháng ngày trải qua của Susan vô cùng khốn khổ, cô luôn sợ có một ngày Susan sẽ vì cuộc sống nghèo khó mà vứt bỏ cô. Trưởng thành trong hoàn cảnh lo được lo mất lòng của Nặc Đình Sơn mãnh cảm hơn so với bất kỳ ai.

Vào giờ phút này Nặc Đình Sơn biết cô cũng không có đi vào trong lòng của người đàn ông đang vui đầu làm việc kia được. Không cần tìm chứng cứ cô cũng biết được.

Trình Diệp Qua một mình một cõi nhìn giống như là anh đang ở trong thế giới của anh, mà cô chỉ là một người đứng xem mà thôi.

Một cơn gió thổi qua tạo thành một luồng khí lạnh làm cho Nặc Đình Sơn không tự chủ được mà run lên một cái. Thu lại tâm tình Nặc Đình Sơn chậm rãi đi về phía Trình Diệp Qua.

Thời gian cô đứng cạnh anh khoảng năm phút đồng hồ, trong năm phút này người đàn ông đó vẫn chưa có ý thức được cô đã đi tới.

Trước khi đem chìa khóa trả lại cho Trình Diệp Qua cô rất muốn hỏi anh hai vấn đề.

"Trình Diệp Qua". Nặc Đình Sơn nhàn nhạt gọi tên anh.

Trình Diệp Qua ngẩng đầu lên.

"Từ lúc tôi nói với anh tôi muốn tới Đức sau đó anh có gọi qua cuộc điện thoại nào cho tôi không?" Mắt nhìn thẳng vào mắt anh, Nặc Đình Sơn hỏi Trình Diệp Qua.

Bốn mắt nhìn nhau, cô đứng anh ngồi. Sau mấy phút ngán ngùi Trình Diệp Qua né tránh ánh mắt của cô, thế là Nặc Đình Sơn đã biết được đáp án rồi.

"Anh không lo lắng tôi một mình ở bên ngoài sẽ xảy ra chuyện gì sao?" Nặc Đình Sơn lại hỏi.

Mấy giây sau đó Trình Diệp Qua đứng lên, tựa hồ như hai vấn đề cô vừa hỏi mới làm cho anh nhớ ra kỳ thực mối quan hệ của họ là bạn trai bạn gái.

"Xin lỗi". Ngữ khí của anh có chút áy náy: "Vấn đề này tôi chưa có nghĩ qua, một là vì gần đây tôi bận quá, mà một mặt khác là..."

Tay của Trình Diệp Qua chạm vào tóc của Nặc Đình Sơn giọng nhỏ hơn một chút so với lúc trước: "Tôi cảm thấy em sẽ không xảy ra chuyện gì, ít nhất thì trực giác của tôi nói cho tôi biết rằng Nặc Nặc là cô gái có thể tự chăm sóc tốt cho chính mình, trong cuộc sống, trong phán đoán".

Đúng, đúng! Nặc Đình Sơn ngẫm nghĩ lại lời của Trình Diệp Qua, cảm thấy lời của anh dường như cũng có lý. Trên danh thiếp của cô không phải đã viết sao, cô có thể làm rất nhiều rất nhiều việc. Cô đã từng cùng một đám đàn ông làm việc trên công trường đồn củi, huấn luyện ngựa, chẻ củi, mấy việc đó một lần cô cũng không phải chưa từng trải qua.

Vấn đề này có thể cho qua, kế tiếp là một vấn đề khác.

"Trình Diệp Qua trong khoảng thời gian này anh có từng nghĩ qua chuyện của Klein không?" Nặc Đình Sơn hỏi tiếp.

Đáp lại câu hỏi của Nặc Đình Sơn là bóng lưng của Trình Diệp Qua, anh quay lưng về phía cô nói: "Nặc Nặc, Khoảng thời gian gần đây tôi e rằng không có sức để nghĩ tới chuyện của Klein, chuyện của Klein em hãy cho tôi một chút thời gian".

Người đàn ông này đang trốn tránh vấn đề đây mà.

"Tôi hỏi là trong khoảng thời gian này anh có nghĩ tới chuyện của Klein không? Dù chỉ một lần". Nặc Đình Sơn thần thờ hỏi.

Trầm mặc _____

Sau đó.

"Không có". Anh trả lời.

Cho dù trong lòng Nặc Đình Sơn đã sớm đoán được, nhưng câu nói "Không có" của Trình Diệp Qua vẫn khiến cho trái tim của cô không ngừng rung rói.

Như vậy cũng tốt, không phải sao?

Nặc Đình Sơn lấy ra cái chìa khóa vẫn được cô nắm chặt trong lòng bàn tay. Chiếc chìa khóa đó đã bị thấm đầy mồ hôi trong lòng bàn tay của cô.

Cái chìa khóa đó được đặt vị trí dễ thấy ở trên bàn, vào lúc thả chìa khóa Nặc Đình Sơn không có tạo ra một tiếng động nào. Nhìn bóng lưng Trình Diệp Qua cô họng Nặc Đình Sơn khó khăn phát ra: "Tôi đi đây".

Toàn bộ những lời đã được chuẩn bị xong được cô rất nhiều lần luyện tập qua trong lòng cuối cùng cũng chỉ biến thành câu "Tôi đi đây" kia.

Chung quy thì Nặc Đình Sơn vẫn không nỡ nói ra với Trình Diệp Qua câu như vậy. Bởi vì mấy lời đó quá tàn nhẫn, quá tuyệt tình. Cô luôn sợ sau khi anh nghe xong sẽ cảm thấy khó chịu.

Người đàn ông tên Trình Diệp Qua cũng giống như cô có một tuổi thơ không trọn vẹn. Lúc Nặc Đình Sơn lấy được những tư liệu đã ghi lại lúc nhỏ của Trình Diệp Qua, sau khi tận mắt chứng kiến tai nạn bất ngờ của cha mẹ mình đã có thời gian khoảng nửa năm đã từ chối giao tiếp với bên ngoài.

Cô vẫn muốn cùng với người đàn ông này quan hệ thật tốt, cho dù rất ngán ngùi nhưng cũng có một chút tốt đẹp hiếm hoi. Ví dụ như buổi tối hôm đó cô khiêu vũ với anh, cái gì cô cũng không biết, đã nhiều lần chân cô đạp lên chân của anh, anh cũng không vì điều này mà cười nhạo cô. Anh dễ dàng nhắc cô lên, để chân cô đặt lên chân anh, cứ như vậy mà xoay chuyển. Anh nói bên tai cô, âm thanh dịu dàng.

Nặc Đình Sơn xoay người vừa định chuyển bước thì tay đã bị nắm lấy, Trình Diệp Qua chặn ở trước mặt cô.

"Nặc Nặc, xin lỗi". Anh lại nói xin lỗi với cô.

"Tôi đi đây. Tôi hơi mệt, tôi muốn về nghỉ ngơi". Nặc Đình Sơn cúi đầu muốn tránh khỏi tay của Trình Diệp Qua nhưng tay lại bị bàn tay của Trình Diệp Qua vững vàng nắm chặt".

Trình Diệp Qua nắm chặt tay của cô, nói: "Muốn nghỉ thì ở đây vẫn có thể nghỉ được mà".

Nặc Đinh Sơn ngẩng đầu lên nhìn Trình Diệp Qua, ngữ khí tăng thêm ý nhấn mạnh: "Không, tôi muốn về nhà nghỉ ngơi".

"Nặc Nặc..."

Nặc Đinh Sơn nhìn chăm chăm vào Trình Diệp Qua.

"Thôi được, tôi đưa em về nhà". Ngữ khí của Trình Diệp Qua bất đắc dĩ.

Ah! Người cuồng công việc cuối cùng cũng nhớ ra trong tủ điện vẫn còn có từ "Đưa em về nhà" như vậy.

"Không cần!" Nặc Đinh Sơn tiếp tục cao giọng.

Sự kiên trì của cô làm cho Trình Diệp Qua hơi nhăn mày: "Muộn như vậy rồi một cô gái về nhà sẽ không an toàn".

Lời nói này của Trình Diệp Qua khiến cho Nặc Đinh Sơn muốn cười ha ha, ngay sau đó cô nhắc nhở anh: "Anh quên rồi à, rất nhiều lần tôi đều trở về như vậy, nhiều đêm còn muộn hơn đêm nay nữa kìa".

"Nặc Nặc!". Trình Diệp Qua cũng tăng âm thanh, rất rõ ràng, trong mắt anh người bạn gái vẫn luôn nhìn nhin mà biết điều kia tối nay lại như thay đổi hoàn toàn thành một người khác, vì vậy biểu cảm biểu hiện trên mặt của Trình Diệp Qua là không quen cùng bài xích!

"Không phải là anh rất bận sao? Không phải là anh bận tới nỗi không có thời gian gọi được một cuộc điện thoại sao? Không phải là anh bận tới nỗi cũng không có nghĩ tới chuyện của Klein sao? Anh Trình, tôi muốn nhắc nhở anh là từ nơi này tôi chỗ ở của tôi rồi quay về cũng phải mất của anh 90 phút đi xe đó".

"Em đang tức giận sao?" Chân mày Trình Diệp Qua càng nhíu chặt lại: "Nặc Đinh Sơn, tôi bận như thế nào em còn chưa biết rõ sao".

"Vì vậy tôi vừa rồi là đang dùng hành động thực tế để giúp anh Trình tiết kiệm thời gian quý báu". Nặc Đinh Sơn quay về phía Trình Diệp Qua cười.

Trình Diệp Qua nhìn cô, mấy giây sau đó anh buông tay cô ra, âm thanh lạnh nhạt: "Nặc Đinh Sơn, rất nhiều lần ông chán ghét loại phụ nữ cứ bám lấy đàn ông, động tí là bới móc nguyên do làm ra lỗi rồi lại nhai không thôi, mà tôi cũng là một trong rất nhiều người đàn ông đó".

"Đã biết, Anh Trình". Nặc Đinh Sơn gật đầu với Trình Diệp Qua, sau đó xoay người tiếp tục đi về phía cửa. Lần này Trình Diệp Qua không cản cô lại nữa.

Tay vừa chạm vào cánh cửa Nặc Đinh Sơn đã nghe thấy Trình Diệp Qua hỏi một câu thế này: "Có còn nhớ Emily không?"

Nặc Đinh Sơn xoay cánh cửa, mở ra.

"Tôi không hy vọng em trở thành cô gái giống như Emily, nếu như giống như vậy thì tôi nghĩ rằng tôi sẽ rất lấy làm tiếc". Âm thanh của Trình Diệp Qua lại lạnh thêm mấy phần.

Nặc Đinh Sơn mở cửa ra, Trình Diệp Qua bị chặn lại ở ngoài kia cánh cửa.

Đêm nay Nặc Đinh Sơn đi rất chậm, từ căn hộ của Trình Diệp Qua tới trạm xe Bus mất 10 phút mà Nặc Đinh Sơn đã đi mất nửa tiếng đồng hồ. Sau đó cô lên xe, tiếp sau đó nữa cô đứng ở vị trí thứ hai tính từ cuối xe tính lên. Cô cứ như vậy đi trên đường. Thình thoảng có người đàn ông tới bắt chuyện với cô, trước khi tới gặp Trình Diệp Qua Nặc Đinh Sơn đã làm một chuyện ngu ngốc, cô đi làm tóc, hơn nữa còn đi tới một tiệm làm tóc đắt cắt cô nữa chứ.

Tối bây giờ Nặc Đinh Sơn cũng không biết vì sao lại muốn làm như vậy, có lẽ là do tính hư vinh chăng? Muốn để cho Trình Diệp Qua nhìn thấy thật ra cô cũng là người phụ nữ thú vị, vì thế cho bản thân mình toát ra chút ý vị của phụ nữ Nặc Đinh Sơn còn mang gày cao gót nữa.

Từ việc mấy người đàn ông kia bắt chuyện với cô, trong mắt Nặc Đinh Sơn đã biết cô bây giờ đã rất có ý vị của phụ nữ, nhưng mà Trình Diệp Qua căn bản là không có chú ý tới.

Nặc Đinh Sơn dừng bước lại, cứ như vậy đứng ở nơi đó mặc cho nước mắt chảy đầy gương mặt của cô. Tiếp sau đó lặng thinh đợi cho gió đêm lau khô nước mắt vương trên gương mặt cô, tiếp sau đó lại tiếp tục đi.

Dừng lại ở nơi cô quen thuộc, Nặc Đinh Sơn đã nhìn thấy Trình Diệp Qua. Anh đã đứng ở bên ngoài cánh cổng sắt, đứng ở nơi lần đầu tiên anh đã đụng phải cô.

Khi cô đang nhìn anh, anh cũng đang nhìn cô. Gần tới nửa đêm, trong không khí có mùi của chiến tranh đang áp tới gần.

Sau đó Trình Diệp Qua giờ tay lên.

Kèm theo đó là một âm thanh giòn tan vang lên. Đó là chiếc chìa khóa mà không lâu trước đó cô đã đặt ở trong nhà của Trình Diệp Qua, sau khi bay theo một đường parabol thì nằm im lặng bên chân cô.

Chương 28: Chương 27-1

Trình Điệp Qua giờ tay lên, đó là chiếc chìa khóa mà không lâu trước đó Nặc Đình Sơn đã đặt ở trong nhà Trình Điệp Qua, sau khi đã bay theo một đường parabol thì đã lạng lè nằm ở dưới chân cô.

Anh nghiêng người dựa trên cánh cổng, cô thẳng người. Hai người cách nhau khoảng mười mấy bước chân.

"Tôi muốn nghe em giải thích một chút liên quan tới chiếc chìa khóa?" Ánh mắt Trình Điệp Qua chiếu lên trên chiếc chìa khóa rơi trên mặt đất đó.

Nặc Đình Sơn cũng cúi đầu nhìn xuống. Nhấc chân bước qua chiếc chìa khóa bên cạnh đó, trực tiếp vượt qua thân thể Trình Điệp Qua, lấy chìa khóa mở cánh cổng sắt ra.

"Ra oai phủ đầu?" Ngực khí của Trình Điệp Qua có phần trào phúng: "Tôi nghe nói đó là thủ đoạn mà mấy phụ nữ thường dùng để đối phó với bạn trai của mình".

Lời nói của Trình Điệp Qua làm cho Nặc Đình Sơn dừng lại bước chân đang định bước vào cổng.

"Không. Không phải như vậy". Nặc Đình Sơn dùng ngực khí bình tĩnh ngay cả cô cũng cảm thấy kinh ngạc để nói ra: "Chiếc chìa khóa đó chỉ là vật hoàn cổ chủ mà thôi".

Sau khi nói xong Nặc Đình Sơn một chân vừa bước vào trong cổng, thì bị một bàn tay ngăn cản thân thể cô đang muốn vượt qua cánh cổng: "Có ý gì?"

"Có ý gì?" Nặc Đình Sơn lặp lại lời của Trình Điệp Qua, nghiêng mặt về phía Trình Điệp Qua mỉm cười: "Tôi cho rằng Trình Điệp Qua là một người thông minh".

"Nặc Đình Sơn!" Âm thanh của Trình Điệp Qua có phần ảm đạm, trong ảm đạm còn mang theo ý cảnh cáo.

"Anh Trình, tôi hy vọng chúng ta quen biết vui vẻ chia tay bình yên". Nặc Đình Sơn nói.

Ở khoảng cách rất gần ánh đèn mờ mờ chiếu lên gương mặt của Trình Điệp Qua, Nặc Đình Sơn nhìn thấy rất rõ ràng trên mặt của Trình Điệp Qua bởi vì lời nói của cô mà xuất hiện nét mặt dờ dẩn. Cái dáng vẻ dờ dẩn đó cũng chỉ duy trì trong nháy mắt, sau đó anh lại bắt đầu nhủ mày theo thói quen.

Nặc Đình Sơn gỡ cánh tay đang ngăn cô lại của Trình Điệp Qua ra. Sau khi vào cổng định cầm chìa khóa định khóa cổng lại, lại bị Trình Điệp Qua đã dễ dàng giật chiếc chìa khóa lại, sau đó đem cái thứ vướng víu này biến thành công cụ trút giận mà ném mạnh xuống đất. Cách khe hở của cánh cổng sắt Trình Điệp Qua nhìn cô, đó là loại ánh mắt chất chứa đầy ý nghiền ngẫm.

Nhìn thấy bên trái là máy camera đang chiếu thẳng vào, Nặc Đình Sơn từ bỏ ý nghĩ tìm lại chiếc chìa khóa về, Camera sẽ thu lại rõ ràng tất cả việc này. Bà chủ nhà hẳn là sẽ không đem món nợ này tính lên người cô. Nếu như bà chủ nhà có tới truy cứu trách nhiệm thì lúc đó Nặc Đình Sơn nghĩ cô sẽ rất vui sướng mà nói cho bà ấy biết cách thức liên lạc với Trình Điệp Qua.

Không thèm để ý tới Trình Điệp Qua nữa, Nặc Đình Sơn đi về nơi ở của cô. Theo sau đoạn hành lang nhỏ hẹp, tối tăm là cầu thang dẫn tới chỗ ở của cô, Nặc Đình Sơn bước lên bậc cầu thang mà đi lên. Sau khi nghe thấy phía sau có tiếng bước chân đang vội vàng đi tới cô lại càng bước nhanh hơn.

Mở cửa ra, Nặc Đình Sơn đi vào phòng của mình.

Cánh cửa lại bị một nguồn sức mạnh rất lớn đá văng ra.

Cánh cửa thành công được đóng lại, nhưng Nặc Đình Sơn lại không thành công chặn Trình Điệp Qua ở bên ngoài.

Chỗ ở của Nặc Đình Sơn cách Khu số bảy một tòa giáo đường cũ, giáo đường cũ đó còn có một chiếc chuông rất tốt, âm thanh vang dội. Tiếng chuông lúc nửa đêm cũng không vì ngày tháng chuyển biến theo thời gian mà ngừng nghỉ hoạt động. Nó luôn luôn vang lên lúc nửa đêm, ngày qua ngày nhắc nhở mọi người dân Notting Hill thời khắc nửa đêm đã kết thúc, một ngày mới lại sắp bắt đầu.

Tiếng chuông giữa đêm vang lên, cơ thể Nặc Đình Sơn dán sát lên cánh cửa, thân thể Trình Điệp Qua dính sát vào cô. Anh lợi dụng ưu thế về hình thể làm cho cô không tài nào ngọ nguyệt được.

Không khí kìm ném nặng nề.

Rất lâu sau, Trình Điệp Qua mở miệng: "Nặc Nặc".

Hơi thở càng ngày càng gần, lúc mũi của Trình Diệp Qua gần như chạm vào mũi cô, Nặc Đình Sơn đã quay mặt đi.

"Nặc Nặc". Anh tiếp tục kêu lên, anh dùng giọng nói cực kỳ trầm thấp: "Tôi xin lỗi vì đã nói những lời đó với em, hãy tin tôi, mấy lời đó đều là lời nói vô ý mà thôi".

Chóp mũi anh cọ lên tai cô, thì thầm nói: "Nặc Nặc, em cũng biết là thời gian làm việc của tôi dày đặc, thời điểm em ở Đức tôi cũng muốn gọi điện cho em. Chỉ là mỗi khi tôi cầm điện thoại lên thì mới phát hiện ra thời gian đã rất muộn rồi, tôi nghĩ thời điểm này chắc hẳn là em cũng đã ngủ rồi. Thế là tôi đành bỏ ý định gọi điện cho em".

"Nặc Nặc, tôi thừa nhận thực sự là tôi vẫn chưa nghĩ tới chuyện của Klein, có điều trước đó không lâu tôi đã gọi điện thoại. Em vừa rời nhà của tôi, tôi đã gọi điện thoại. Tôi đã vay tiền mấy người bạn của tôi, hai mươi triệu Bảng Anh không phải là con số nhỏ. Em hãy cho tôi một chút thời gian, tôi cần phải có khả năng để thu xếp khoản tiền kia".

"Nặc Nặc, tôi không muốn nói dối em, cũng không muốn nói mấy lời sáo rỗng. Liên quan tới việc thu thập được chữ ký của năm Vị Nghị Sĩ Đức, việc này tôi nghĩ là tôi không có cách nào. Việc truyền ra ngoài cùng kết liên minh với nước Đức chỉ là một loại tuyên truyền mà chúng tôi bày ra. Rất nhanh người Đức sẽ phơi bày ra thôi, vì vậy vào lúc này chúng tôi không thể có bất kỳ hành động nào được. Em hiểu không?"

Nặc Đình Sơn cố gắng để cho bản thân mình vẫn còn duy trì trạng thái đứng bất động. Giữa đêm thế này không thể chịu được đã bị giọng nói này mê hoặc, sau đó đã nhận lại chiếc chìa khóa mà Trình Diệp Qua muốn nhét vào trong tay cô.

Vào giờ phút này Trình Diệp Qua vừa nói bên tai cô vừa muốn đem chiếc chìa khóa mới còn bị vứt bỏ trên đường nhét vào trong lòng bàn tay cô.

"Chuyện của Klein chúng ta có thể tìm cách khác, tôi hứa lần này tôi sẽ suy nghĩ. Nặc Nặc. Hử?" Anh thổi hơi bên tai cô, chóp mũi của anh cọ thái dương của cô chuyển thành cọ vào vành tai cô.

Sau tất cả mọi thứ đều bị tan chảy, giống như giọt sương ban mai gặp ánh nắng mặt trời, giống như là băng tuyết tao ngộ với gió xuân.

Sau đó Nặc Đình Sơn nghe thấy âm thanh của chính mình, đang run rẩy lo lắng.

"Thật là có cách khác sao?"

Lời nói trong chóp mắt đó càng giống như là đang lừa dối chính mình. Cô như thể là không nỡ bỏ anh. Anh nói kỳ thực anh đã muốn gọi điện cho cô, anh nói anh sẽ thật lòng suy nghĩ việc của Klein. Kể cả những lời anh nói không muốn lừa dối cô cũng làm đầy lên men say hạnh phúc. Tận trong sâu thẳm đáy lòng cô không ngừng lên men.

"Ừ, tôi nghĩ sẽ có cách, thế giới này rộng lớn như vậy mà". Anh vừa nói vừa ngậm lấy vành tai cô.

Đúng vậy, thế giới này rộng lớn như vậy mà!

Trong ánh sáng mờ ảo vang lên tiếng ma sát sột xoạt của Quần áo. Cúc áo ngực sau lưng đã bị cởi ra, bàn tay anh đã nắm lấy nơi mềm mại trước ngực cô, nắn bóp, vờn vẽ, dồn ép.

Nặc Đình Sơn bị đau, đồng thời cũng khôi phục lại mấy phần tỉnh táo.

"Trình Diệp Qua, tôi muốn yên tĩnh một chút". Cô họng Nặc Đình Sơn khó khăn bật ra, giọng nói thốt ra giữa đêm càng làm kích thích người ta.

Anh dừng lại động tác vuốt ve ngực cô, mặt kề sát trên tóc cô, hơi thở hỗn hển.

"Nặc Nặc".

Lòng Nặc Đình Sơn run rẩy.

"Đêm nay tôi muốn ở lại đây". Âm thanh của anh cũng run lên.

"Không phải anh nói giường của tôi quá nhỏ sao?" Lời nói cự tuyệt như thể nói ra lại không có lực sát thương nào, không những không cự tuyệt mà còn ngênh đón.

Anh mỉm cười, hơi thở nhẹ nhàng, ấm nóng giống như nói mê: "Nhỏ càng tốt".

Nửa đêm, trong phòng không có mở đèn, ánh huỳnh quang của món đồ trang sức phát ra hào quang, ở bên ngoài đường phố ánh sáng của ngọn đèn đường xuyên qua hai lớp rèm cửa sổ, hai nguồn ánh sáng này hòa vào nhau tạo thành ánh sáng nhàn nhạt rải khắp phòng, tất cả mọi đồ vật bị biến thành cái bóng.

Trong tay Nặc Đình Sơn nắm thật chặt chiếc chìa khóa mà Trình Diệp Qua đưa cho cô, tay còn lại cùng tình trạng với khuôn mặt của cô dán lên trên cánh cửa. Bên chân của cô là cái áo ngực bị vứt trên mặt đất, cái áo này có thể làm nổi lên ý vị phụ nữ của cô, chiếc váy bị vén tới eo, tất ren mỏng manh bị cuốn xuống phía dưới, khi bị cuốn tới cổ chân, mặt của cô nóng rực tới nỗi giống như sắp bốc cháy tới nơi rồi. Cho dù như vậy thì cô vẫn ngoan ngoãn nhắc chân.

Sau đó lại là một loạt tiếng ma sát quần áo sột soạt vang lên. Tay của anh từ phía sau tìm kiếm tới eo của cô, cứ dầy dụa như vậy làm cho cô chỉ có thể bị động mà dán chặt vào thân thể anh.

Phía sau của cô dán chặt vào phía trước của anh.

Việc cô dán sát vào anh biến thành anh chống đỡ cho cô. Họ như thể nhưng lại không giống nhau, anh cứng rắn, cô mềm mại, điểm giống nhau của họ là thân thể run rẩy.

Một tay của anh vòng qua eo cô, một tay khác xoa nắn bộ ngực cô. Gò má anh dán lên bên thái dương cô, trong mũi phát ra: "Hử?"

Cô nghe theo anh, phối hợp với tư thế mà anh muốn.

Cùng với âm thanh của đàn ông là âm thanh của phụ nữ phan trộn vào nhau, trong tiếng thở gấp trầm thấp cánh cửa đón nhận một loạt tiếng dội lại nặng nề. Cánh cửa không được chắc cho lắm, sẽ không thể chịu được sức nặng như vậy. Âm thanh phát ra cực kỳ nặng nề, âm thanh vang lên đồng thời cùng với cánh cửa còn có tiếng vang giòn tan của vật thể bằng kim loại rơi xuống đất.

Anh tiến vào, mạnh mẽ như muốn trêu chọc cho chiếc chìa khóa trong lòng bàn tay của cô bị rơi xuống đất.

Đây là lần thứ hai cô dùng tư thế này để cho anh tiến vào từ phía sau của cô.

Nhưng anh lại không để cho cô một chút cơ hội thích ứng nào, liên tục dùng tiết tất nhanh hết sức va chạm vào cô. Khi sức mạnh to lớn của anh xông tới làm cho cô càng thêm đau đớn khó chịu, lại còn phải lo lắng cho cánh cửa phải chịu trọng lượng quá mức.

"Trình, Trình Điệp Qua?" Âm thanh của cô vô lực, cô không cách nào tập trung được, bị sự tấn công của anh lần lượt làm cho rã rời.

"Hử?" Người đàn ông đang lao động chăm chỉ không tình nguyện hừ ra một câu.

"Cửa". Tạm thời cô đem mọi đau đớn dồn vào cánh cửa.

Đáp lại cô chính là nụ cười đắc ý khúc khích như trẻ con. Ah ah, nhột. Rất đáng yêu, đáng yêu mà quyến rũ. Tất cả những điều này làm cho thân thể của cô càng ngày càng mềm nhũn, mà ở một chỗ khác trong cơ thể đã co rút lại tạo thành độ tương phản mãnh liệt. Như vậy lại giống như càng chặt chẽ... cắn chặt anh.

Sau đó giọng của người đàn ông ngày càng trở lên sung sướng, bàn tay lại càng không kiêng dè gì mà nắm chặt bộ ngực cô hơn. Trêu chọc cho tới khi cô rên khẽ. Trình, Trình Điệp Qua.

Âm thanh chói tai của tiếng xe mô tô khi tiến vào hầm đậu xe làm cho Nặc Đình Sơn đột nhiên bừng tỉnh, mở mắt ra nhìn chăm chú vào người đàn ông sát bên cạnh cô. Trong lòng thầm thở phào một hơi, cũng may Trình Điệp Qua không bị tiếng xe Moto đánh thức.

Liếc nhìn đồng hồ đã hơn ba giờ sáng. Khiến cho Nặc Đình Sơn có chút hối hận chính là tối hôm qua anh không có dùng bất kỳ biện pháp an toàn nào mà tiến vào cô. Nặc Đình Sơn ghét uống thuốc.

Ba giờ sáng toàn bộ người dân Notting Hill vẫn còn chìm đắm trong giấc mộng. Nặc Đình Sơn lại yên lặng nhìn trần nhà, nghe tiếng hít thở đều đều của Trình Điệp Qua phát ra.

Mọi chuyện trên thế gian này, yêu ai yêu cả đường đi có lẽ cũng giống như tâm tình của cô trong thời khắc này. Tiếng hít thở vào lúc ba giờ sáng của Trình Điệp Qua giống như là giai điệu động lòng người nhất.

"Giường quá nhỏ". Nặc Đình Sơn nghĩ tới câu nói này của Trình Điệp Qua, sau đó mỉm cười. Giường của cô đúng là rất nhỏ, Trình Điệp Qua tay chân dài, từ tư thế ngủ của anh cũng có thể thấy được anh phải chịu khó co quắp trên giường như thế nào.

Sau khi muốn cô xong anh có chút lo lắng hỏi cô có khi nào nửa đêm đang ngủ sẽ bị rơi xuống giường không. Người đàn ông được thỏa mãn trong lời nói lúc nói ra có chút trẻ con.

Một lúc Nặc Đình Sơn xoay người mặt đối mặt với Trình Điệp Qua, mở đèn trên tủ đầu giường lên, chỉnh cho ánh sáng ở mức thấp nhất.

Ba giờ sáng này không có việc gì, người đàn ông đang ngủ sát bên cô làm cho cô nhìn đến say mê, nhìn một lúc lâu lại muốn trêu chọc anh, giống như là trêu con mèo nhỏ.

Nóng tay phải bắt đầu từ nơi nào nhỉ? Từ tóc đi. Nặc Đình Sơn lẩm bẩm nói, chờ tới khi ngón tay đặt trên môi anh tim của Nặc Đình Sơn đập lên liên hồi.

Người đàn ông này đã từng dùng đôi môi này của anh hôn lên môi cô, còn dùng môi ngậm lấy môi cô. Nghĩ tới cảnh lúc bị anh đưa vào trong miệng cùng với lưỡi của anh quần lấy, bản thân đã phát ra những âm thanh kia. Mặt Nặc Đình Sơn ửng hồng, gương mặt ửng hồng phát giãn: Đồ khốn.

Ngày đó gặp nhau vào đầu tháng tư Nặc Đình Sơn thế nào cũng không nghĩ tới sẽ thời khắc phát sinh như vậy, Lòng cô vô cớ trở lên ngọt ngào.

Người đàn ông mặc áo sơ mi màu lam đỏ tối hôm qua thể nhưng lại khiến cho cô ăn phải quả đắng. Nghĩ tới đây trong lòng lại sôi lên, tay thân thiết nhích

xuống sợi tóc phủ trên trán của Trình Diệp Qua, sau đó dùng một chút sức lực mà giật. Tên khốn kiếp này, anh làm cho cô đau, cô cũng phải khiến cho anh đau mới được.

Cô nhìn thấy anh bởi vì động tác của cô mà hơi nhúu đôi mày.

Nặc Đinh Sơn cảm thấy việc cô vừa mới làm cũng chỉ đạt tới trình gãi ngứa mà thôi. Thế là lại dùng thêm một chút lực.

Đôi mày hơi nhúu lại càng nhúu chặt hơn nữa, kèm theo đó còn có tiếng lẩm bẩm: Đừng nghịch...

Đừng nghịch đúng không? Nặc Đinh Sơn cảm thấy lực của cô cần phải tăng thêm chút nữa. Tay của cô còn chưa tăng lực thì đã bị bàn tay to lớn kéo lại, bàn tay to lớn lại bao trùm lấy tay của cô, âm thanh lẩm bẩm to hơn một chút cũng rõ ràng hơn một chút. Nghe thấy rõ ràng là sự cung chiêu cùng trân trọng. Thì thầm lặp lại: Còn làm ồn nữa là ném em xuống dưới lầu đấy.

Lời thì thầm lúc ba giờ sáng của người đàn ông này làm cho lòng Nặc Đinh Sơn trở lên ảm áp.

Cô ngoan ngoãn chui vào trong lòng anh, thanh âm dịu dàng: Được, em không ồn nữa.

Khóe miệng người đàn ông giương lên, đưa tay qua. Khoảng cách cô vừa kéo ra với anh lại không còn nữa, cơ thể họ dán chặt vào nhau. Cô ngậy ngấn ngàng lên nhìn khóe miệng đang giương lên của anh.

Khóe miệng của anh hơi nhếch lên kéo lên độ cong lại càng rộng hơn. Nhìn qua vui vẻ như vậy, giọng nói thì thầm cũng tràn đầy vui vẻ: Ừ, ngoan.

Trong lòng Nặc Đinh Sơn cảm thấy xấu hổ, cô thế nào cũng cảm thấy Trình Diệp Qua giống như đang coi cô thành con chó con mèo nhỏ vậy. Nhưng làm sao bây giờ, ở một chỗ nào đó trong lòng của cô lại giống như đang lên men, khiến cho cô muốn cười, muốn đem khuôn mặt đang vui trong ngực của anh nở nụ cười khe khẽ.

Mặt của Nặc Đinh Sơn dán chặt trong lòng của Trình Diệp Qua, khóe miệng vừa giương lên.

Một giây sau!

Khóe miệng nhếch lên trở lên cứng đờ.

Lời nói Ấm áp, thì thầm, dễ nghe, giọng nói tràn đầy cung chiêu chan chứa bên tai của cô.

"Tiểu Hồ Ly thật ngoan..."

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 29: Chương 27-2: (2)

Âm thanh ấm áp, thì thầm, dễ nghe, tràn đầy cung chiêu chan chứa bên tai của Nặc Đinh Sơn.

"Tiểu Hồ Ly thật ngoan..."

Âm thanh này chính là của Trình Diệp Qua.

Sau khi lẩm bẩm nói với chính mình anh lật người đè lại cô. Cơ thể của cô bị anh đè sát ở dưới thân. Trong chớp mắt đó cảm xúc trong lòng của cô đang như sóng biển trào dâng.

Thật không giống nhau, một giây trước và một giây sau bị xé ra thành hai đầu của hai ranh giới. Nếu như nói một giây trước là thiên đường vậy thì một giây sau nhất định chính là địa ngục.

Bị Trình Diệp Qua đè ở dưới thân, Nặc Đinh Sơn không dám nhúc nhích, chỉ sợ vừa động dậy sẽ làm cho anh lại phát ra âm thanh lẩm bẩm. Cô sợ, sợ lại nghe thấy cái tên đó. Cuộc sống của cô đã đủ khó khăn lắm rồi.

Ánh mắt của Nặc Đinh Sơn nhìn đắm đuối qua vai của Trình Diệp Qua. Cô ngần ngợ, ngần ngợ nhìn trần nhà. Trái tim đang trở lên đông lạnh, mãi cho tới khi tin chắc rằng người đàn ông đang đè trên người cô đã chìm vào giấc ngủ rồi lúc này Nặc Đinh Sơn mới đưa tay đẩy anh ra.

Nặc Đinh Sơn thần thờ rời khỏi giường, Nặc Đinh Sơn thần thờ di chuyển bước chân, từng bước một đi tới phòng tắm, tìm công tắc, mở đèn. Thứ đầu tiên đập vào mắt chính là tấm gương treo ở trên tường. Trong gương phản chiếu lại gương mặt của cô, gương mặt tái xanh giống như là năm đó ở trong phòng của bệnh viện tại Nam Phi khi nhìn thấy Susan. Gương mặt tái xanh kết hợp với đôi mắt vô hồn giống như là một con rối.

Người ở trong gương chớp máy môi: Vì một người đàn ông mà để cho bản thân mình thế thảm đến như vậy sao?

Câu hỏi như vậy để không cho phép trái tim vẫn đắm chìm trong hầm băng, phải thức tỉnh lại.

Nặc Đinh Sơn ngẩn ngơ nhìn chính mình ở trong gương.

Môi lại nhấp máy một lần nữa: Tỉnh lại đi, Nặc Đinh Sơn!

Trái tim của cô vẫn cứ như chết lặng.

Một giây, hai giây, ba giây. "Cầu xin người đẩy, Nặc Đinh Sơn, hãy tỉnh lại đi".

Nặc Đinh Sơn giơ tay lên, bàn tay hướng về phía hai má của mình ra sức giáng xuống. Âm thanh giòn tan của bàn tay đập xuống cùng với tiếng cầu xin tuyệt vọng của cô. Cô cầu xin với chính mình ở trong gương.

Bình minh đang ló dạng, nước mắt nóng bỏng bởi vì một cái tát giáng trên mặt cô mà ào ào tuôn chảy, rất đau, rất nóng bỏng.

Trong mơ màng có một âm thanh giòn tan vang lên rót vào tai của anh, âm thanh mơ hồ khiến cho trái tim của Trình Diệp Qua thất lại. Đầu mày nhú lại, muốn mở mắt ra để coi đó rốt cuộc là âm thanh gì, tiếc rằng quá buồn ngủ, cố gắng mấy lần mà không tài nào mở mắt ra nổi nên dứt khoát từ bỏ luôn.

Sau khi Âm thanh đó vang lên thì xung quanh lại yên tĩnh trở lại. Trình Diệp Qua lại nặng nề chìm vào trong mộng. Trong mơ màng lại có âm thanh nhỏ bé lộn xộn truyền tới bên tai anh, lắng tai nghe, phảng phất như có tiếng ai đang khóc, như gần như xa. Lúc anh đang muốn phân biệt đó là âm thanh của ai thì nó lại yên tĩnh trở lại, giống như đang cùng anh chơi trò cút bắt vậy. Sau mấy lần anh cảm thấy nhàm chán, chán tới nỗi anh dứt khoát xoay người qua, tay theo thói quen muốn tìm kiếm cái gì đó.

Nhưng mà không có kết quả.

Trong mơ màng Trình Diệp Qua cảm thấy có cái gì đó không đúng. Nhưng anh không muốn phí sức suy nghĩ, tối hôm nay mỗi cái xương trên người anh và tâm tư bị một loại tâm tình lười biếng chi phối.

Nguyên nhân có lẽ là do chiếc giường nhỏ, so với thường ngày thời gian dậy của Trình Diệp Qua sớm hơn nửa tiếng. Sau khi tỉnh lại thì ánh mặt trời chiếu rọi ánh sáng trắng mới được ba phần tư, trời chưa hoàn toàn sáng hẳn.

Đây là lần thứ hai Trình Diệp Qua tỉnh lại ở căn phòng này. Điều khiến anh cảm thấy kinh ngạc chính là anh lại thích ứng với hoàn cảnh ở nơi này lại nhanh như vậy. Anh nhớ lại khi lần đầu tiên tỉnh lại ở nơi này tâm tư thật rối rắm, chán nản, không giải thích được, lúng túng. Mấy loại tâm tình này gộp lại với nhau trở thành một loại tâm tình phức tạp.

Lần này so với lần đầu tiên anh đã thản nhiên hơn rất nhiều. Thậm chí anh sợ làm người bên cạnh thức giấc nên đã để cho động tác của mình cẩn thận từng li từng tí.

Cẩn thận đi tới toilet, anh rất dễ dàng tìm được chiếc bàn chải đánh răng, cái ly, khăn mặt tối màu. Bàn chải đánh răng màu lam đậm được cầm trên tay, lần trước cô đã từng nói nhỏ cho anh biết lúc đi mua sắm cô đã "tiện tay" mua đồ dùng vệ sinh cho anh.

Khi đó lúc anh nghe những lời này cũng không quá để tâm, nhưng có chút kỳ quái là khi đó trong buổi sáng sớm cực kỳ an tĩnh lời cô nói, thậm chí về mặt của cô khi nói vào giờ phút này thế mà lại vô cùng hiện rõ trong đầu của anh. Rõ ràng tới nỗi anh biết khi cô nói những lời đó gương mặt của cô đã ửng hồng vì xấu hổ.

Cô là Nặc Đinh Sơn.

Sau mấy giây ngẩn ngui Trình Diệp Qua đã ý thức được bây giờ không phải lúc anh ngây người. Hôm nay là thứ hai, cần phải mặc áo giáp dày để đối mặt với đủ loại khả năng có thể gặp phải vào thứ hai.

Thở ra một hơi thật dài, Trình Diệp Qua bắt đầu đánh răng.

Sau khi chuẩn bị tất cả thật tốt, Trình Diệp Qua cầm chìa khóa xe đứng trước cửa phòng, trước lúc sắp mở cửa phòng ra thì chân của anh đã dẫm lên một thứ. Cúi đầu, chiếc chìa khóa căn hộ của anh hiện tại đang bị dẫm một nửa ở dưới giày còn một nửa lộ ra ngoài.

Chiếc chìa khóa này tối hôm qua đã làm dấy lên một cơn giận giữ vô cơ trong anh. Tối hôm qua lúc Trình Diệp Qua nhìn thấy trên bàn sách, lúc đó không biết cái thứ này làm sao mà bỗng chốc lại trở lên chúm chực như vậy. Chướng mắt tới nỗi cần phải tìm một chỗ để phát tiết. Sau đó anh lái xe lao thẳng tới chỗ của Nặc Đinh Sơn.

Trình Diệp Qua cúi người nhặt chiếc chìa khóa đó lên, anh cầm chìa khóa đặt lại trên cái ghế sofa. Sau khi đặt xong chìa khóa Trình Diệp Qua lại cảm thấy không thích hợp, cụ thể chỗ nào không thích hợp anh cũng không được rõ lắm, anh chỉ cảm thấy để không đúng chỗ, không đúng ở chỗ không được dễ thấy.

Ngay sau đó Trình Diệp Qua lại lần nữa cầm lấy chìa khóa rón rén đi tới trước giường, anh cầm chìa khóa đặt trên tủ đầu giường. Bây giờ chìa khóa đã được đặt ở vị trí nhìn vừa mắt hơn nhiều.

Vị trí của nó rất dễ thấy, rất dễ dàng nhìn một cái là có thể phát hiện ra.

Sáng sớm hôm nay Trình Diệp Qua cảm thấy bản thân mình dường như trở nên thật lẻ mề. Ví dụ như sau khi bỏ xong chìa khóa anh cần phải rời khỏi chỗ này, nhưng chân của anh dường như lại cứ như bị mọc rễ dính chặt ở trước giường. Lúc anh nhìn người phụ nữ cuộn tròn người đang ngủ say, cô nằm nghiêng đưa lưng về phía anh. Mái tóc Thường ngày luôn ngay ngắn vén ở sau tai của cô thì lúc này lại che hết khuôn mặt cô. Đưa tay ra, ngón tay cứ như vậy nhẹ nhàng quấn lấy tóc của cô, lại nhẹ nhàng vén mấy sợi tóc toán loạn trên mặt cô ra sau tai. Khuôn mặt của cô không bị che lại được hiện ra phía trước.

Gương mặt đó có chút nhợt nhạt, nhợt nhạt không có chút máu nào.

Nhìn chăm chú gương mặt đó, mấy giây sau trong lòng Trình Diệp Qua cảm thấy áy náy. Tới qua lúc anh tiến vào cô đã không có trải qua bất kỳ màn dạo đầu nào.

Anh biết cô đau, chỉ là anh không sao không chế được, lúc muốn cô anh đã cố ý trừng phạt cô một chút, trừng phạt việc cô không nói tiếng nào đã trả lại chìa khóa, trừng phạt cô đến chết cũng không đổi lại cứ động tí là lại gọi anh là "Anh Trình".

Có thể đó hẳn là ảnh hưởng của chủ nghĩa đàn ông vậy. Bất mãn, khó chịu! Trình Diệp Qua giải thích cho hành vi tồi qua của mình như thế.

Chắc là cô đã rất mệt rồi?

Ánh mắt chăm chú từ đôi mắt đang khép chặt của cô dời xuống dưới một chút, rơi vào trên môi cô. Cùng với sắc mặt trắng như tuyết của cô tạo thành mảng đối lập rõ ràng chính là màu sắc của đôi môi cô, hồng như màu của hoa hồng trong thời khắc rạng rỡ nhất, kiều diễm, lóa mắt!

Làm cho người ta muốn hôn lên nơi mềm mại đó.

Có cái gì đó đang rung động trong lòng của anh, như cơn gió cuối mùa đang bay lượn trong lòng của anh.

Cúi đầu.

Lúc môi của anh sắp chạm vào môi cô.

Bỗng nhiên giống như chiếc quạt giấy phe phẩy kéo theo một làn gió thoảng qua, cơn gió nhẹ này kéo theo một chút ớn lạnh.

Trong khoảng cách gần trong gang tấc, Trình Diệp Qua nhìn thấy Nặc Đình Sơn mở mắt ra, cô đang nhìn anh.

Trình Diệp Qua tự nhiên cảm thấy chột dạ, trong ánh sáng lóe ra nhìn thấy chiếc đồng hồ của mình đặt trên tủ đầu giường. Như trút được gánh nặng, mặt theo hướng của cánh tay rời đi, tay lướt qua cô, cảm lấy cái đồng hồ đó.

Động tác này của anh rất rõ ràng như muốn nói: Đây, đừng có hiểu lầm, tôi không phải là muốn thừa dịp lúc em ngủ mà lên lút hôn em đâu, tôi chỉ muốn lấy lại đồng hồ của tôi.

Đeo xong đồng hồ, tay của Trình Diệp Qua vuốt mặt của cô, âm thanh dịu dàng nói ra: Bây giờ vẫn còn sớm, em có thể ngủ thêm chút nữa, tôi về lại London đây.

"Ừ".

"Ngoan". Anh xoa đầu cô.

Không thể diễn tả, Trình Diệp Qua cảm thấy gương mặt đó của Nặc Đình Sơn hình như lại tái mét thêm mấy phần. Vào lúc này anh đã nhớ lại là tối hôm qua cô có nói qua với anh mình không thoải mái. Tay đặt lên trán cô, tất cả đều bình thường.

"Có muốn tôi gọi điện cho bác sĩ tới không?" Trình Diệp Qua vẫn cảm thấy có chút không yên lòng.

"Không cần". Tay của cô gạt bàn tay đang đặt trên trán cô ra: "Tôi ngủ một giấc sẽ tốt thôi".

Gật đầu, Trình Diệp Qua đứng thẳng người dậy, tiếp tục kéo dài thêm nữa thì anh sẽ bị trễ giờ đi làm mất. Vừa quay người đã nghe thấy cô gọi anh ở sau lưng.

"Trình Diệp Qua".

Trình Diệp Qua dừng bước lại, liếc mắt nhìn đồng hồ.

"Tuần sau là lễ hội Carnival của Notting Hill, đường Ladbroke Jungle có ba cái buổi điện thoại màu đỏ, tám giờ chủ nhật tuần sau chúng ta gặp nhau ở cái buổi điện thoại màu đỏ thứ nhất trên đường Ladbroke Jungle".

Đây là lần đầu tiên Trình Diệp Qua nghe thấy Nặc Đình Sơn dùng giọng điệu như vậy nói chuyện với anh. Âm thanh đó ở phía sau lưng tràn đầy ý không cho từ chối.

"Chủ nhật tuần sau? Tôi phải kiểm tra lại lịch trình của tôi, nếu như..."

"Tám giờ sáng chủ nhật tuần sau ở buồng điện thoại màu đỏ thứ nhất trên đường Ladbroke Jungle, chúng ta không gặp không về!" Cô tăng giọng.

Rời khỏi căn phòng cũ đã tồn tại gần nửa thế kỷ, trời đã sáng hẳn. Xe của Trình Diệp Qua còn chưa ra khỏi khu Notting Hill, so với ngày thường Notting Hill tắc không ít. Đường xá thế này đã khiến anh không có thời gian quay lại căn hộ để thay quần áo. Trình Diệp Qua chỉ có thể vừa lái xe vừa gọi điện cho Chu Mỹ Bảo nhờ cô chuẩn bị giúp anh một bộ quần áo. Giống như anh dự liệu, cuộc điện thoại đó của anh đã rước lấy một trận trêu chọc của Chu Mỹ Bảo. Người phụ nữ đó không chút kiêng kỵ mà hỏi anh: Mấy lần.

Giả bộ không nghe thấy gì Trình Diệp Qua cúp điện thoại.

Sau khi cúp điện thoại Trình Diệp Qua mới phát hiện ra khắp hang cùng ngõ cụt bên đường đã bị các loại quảng cáo tuyên truyền cho lễ hội Carnival của Notting Hill sắp diễn ra chiếm chỗ, một số khách sạn cũng treo trên cửa đây lời nhắc nhở cho khách.

Xe đi qua đường Ladbroke Jungle, Trình Diệp Qua cho xe đi chậm lại, anh thật sự nhìn thấy trên đường có ba buồng điện thoại màu đỏ đặt song song nhau. Bên cạnh buồng điện thoại thứ nhất đặt một biển quảng cáo lớn, trên biển quảng cáo có dòng chữ Notting Hill.

Cô nói với anh: "Tám giờ sáng chủ nhật tuần sau, ở buồng điện thoại màu đỏ thứ nhấ trên đường Ladbroke Jungle, chúng ta không gặp không về!"

Lúc xe đi qua biển quảng cáo, anh đọc dòng chữ trên biển quảng cáo: Notting Hill.

Tên của cô cũng là Nặc Đình Sơn.

Sau khi Phát ra âm thanh cực kỳ đơn giản này, Trình Diệp Qua lại cảm thấy được cổ họng của mình khàn khàn. Trong đầu lại vô cớ nhớ tới gương mặt tái mét kết hợp với đôi môi kiêu diễm như cánh hoa hồng cùng với lời nói trong điện thoại của Chu Mỹ Bảo.

Làm mấy lần!

Gặp quý, trong lòng Trình Diệp Qua gào to không ỏn. Cúi đầu. Quả nhiên!

Chu Mỹ Bảo chết tiệt. Tay đập mạnh lên tay lái.

Vào giờ phút này Trình Diệp Qua không thể phủ nhận, đó là, anh nhớ cô. Nhớ lúc anh tiến vào thân thể cô, trong thời khắc đó, cô bao dung anh.

Vào thời khắc đó, anh rất dễ dàng có thể đã làm tôi quên mất rằng trong sinh mệnh của anh vĩnh viễn không cách nào có cái loại mong nhớ kia.

Nặc Đình Sơn lười biếng nằm trên giường, cô một chút cũng không muốn cử động.

Dần dần nắng ban mai bị ánh mặt trời thay thế, cô vẫn còn lười biếng không muốn nhúc nhích, mãi cho tới khi bụng cô bắt đầu kêu lên ừng ực.

Ngày đó Nặc Đình Sơn đã ở đó cũng không rời đi, cô lấp đầy cái bụng sau đó bắt đầu tập trung tinh thần suy nghĩ cho sau này của cô sẽ đối mặt với mấy loại khả năng.

Ngày đó Nặc Đình Sơn cảm thấy mình giống như vừa tỉnh dậy từ một cơn bạo bệnh. Sau khi tỉnh lại tinh thần của cô dường như không tệ, thậm chí cô còn kiếm một tờ giấy. Trên giấy cô lập ra từng kế hoạch, tháng sau, năm sau, Klein 15 tuổi, Klein 16 tuổi...

Trên kế hoạch của cô có ghi tới năm Klein 20 tuổi.

Nặc Đình Sơn muốn mang Klein 20 tuổi đi Bắc Kinh, họ muốn chụp hình chung trên Trường Thành, lúc chụp hình chung họ muốn cùng nhau nói "Cheese".

Kế hoạch đầu tiên Nặc Đình Sơn ghi trên giấy đó là: Chia tay với Trình Diệp Qua.

Lần này là chia tay thật sự. Thời gian chia tay là 8 giờ sáng chủ nhật tuần sau, địa điểm chia tay là bên buồng điện thoại màu đỏ thứ nhất Đường Ladbroke Jungle.

Emma là cô gái yêu đương sớm nhất ở Khu thứ Bảy tại Notting Hill. Mười tuổi cô đã cùng với chàng trai tên là John đã xác định trọn đời, mười hai tuổi hôn mê, mười ba tuổi đã vọng tưởng sinh con cho đối phương.

Mười bốn tuổi Emma chia tay với John, họ chọn thời điểm chia tay là chủ nhật cuối cùng của cuối tháng tám. Ngày đó cũng là lễ hội Carnival của Notting Hill.

Gương mặt được tô vẽ màu của Emma bị nước mắt làm cho lem luốc, nhìn trông thật buồn cười, nhưng không có người nào cười cô ấy. Âm thanh gào khóc của cô ấy bị âm nhạc sôi nổi của vùng biển Caribbean che giấu. Không có người nào biết cô gái đáng thương đó đã bị bạn trai phản bội.

Kết thúc lễ hội Carnival Emma đứng trên đường phố vắng tanh, dùng gương mặt như diễn viên tuồng đó nhìn Nặc Đình Sơn nói một câu "Thật là kỳ diệu quá đi, Nặc Nặc, chị rất ỏn, chị cũng quên mất là mình vừa bị thất tình rồi".

Thời khắc đó lưu lại trong đầu Nặc Đình Sơn quá sâu sắc, đến nỗi trở thành một lại mê tín.

Cô cũng sẽ giống như Emma, trong thời gian một ngày là sẽ ổn thôi, sẽ quên sạch tất cả mọi thứ thôi.

Lời tác giả muốn nói: Lần này là thật sựcchia tay~~

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 30: Chương 28-1

Năm 1959 ở vùng Notting Hill xảy ra một sự kiện bạo lực nhằm vào dân tộc người da đen. Sự kiện này đồng thời khiến một người Anh tên là Claudia Jones đã xuống phố, cô ấy dùng hoạt động điều hành để tuyên truyền cho văn hóa xuất sắc của vùng Caribbean. Lời kêu gọi hòa bình bình đẳng dân tộc thế giới, năm năm sau Jones mất. Sau khi Jones qua đời một số người mặc trang phục truyền thống của vùng Biển Caribbean điều hành trên đường phố Notting Hill. Họ lấy hoạt động này để tưởng niệm và kế thừa lại hoạt động của Jones. Hoạt động này được phía chính phủ đặt tên lễ hội Carnival Notting Hill.

Sau khi trải qua hơn nửa thế kỷ lễ hội Carnival Notting Hill đã trở thành lễ hội Carnival đứng thứ hai thế giới chỉ sau Rio De Janeiro. Notting Hill được tổ chức hàng năm vào ngày chủ nhật cuối cùng của tháng tám, theo sự nổi tiếng của lễ hội Carnival Notting Hill càng ngày càng nhiều người đổ bộ vào vùng Notting Hill phía Tây của London vào cuối tháng tám.

Năm 2010 mọi người dự tính năm nay số người tham dự tới lễ hội Carnival Notting Hill sẽ đột phá đến một triệu người.

Sáng chủ nhật cuối cùng của tháng tám năm 2010 Trình Diệp Qua bị vây ở trên đường, theo hướng đi về vùng Notting Hill. Xe của anh đã bị kẹt ở trên đường tới bốn tiếng, trong thời gian bốn tiếng này xe của anh dùng tốc độ của con rùa để nhích từng chút một về phía trước. Bị kẹt trên đường cùng với anh còn có đến mấy chục ngàn người vội vàng đi tham gia lễ hội Carnival. Trong khoảng thời gian này liên tục có người xuống xe vội vàng chạy tới tụ tập ở khu đường Ladbroke Jungle trước Carnival.

Theo Trình Diệp Qua biết những người xuống xe đó có mấy người đã hẹn gặp mặt với bạn gái của mình trên đường Ladbroke Jungle.

Nặc Đình Sơn đang chờ anh ở buồng điện thoại màu đỏ thứ nhất trên đường Ladbroke Jungle, mà bây giờ cách thời gian hẹn với cô đã qua ba tiếng rồi.

Theo phân tích tình hình đường xá hiện giờ nếu như Trình Diệp Qua cũng xuống xe giống như những người kia thì có lẽ sẽ tới chỗ đó sớm hơn một chút. Nhưng ý nghĩ như vậy lập tức bị anh bác bỏ, những người xuống xe đó đều là đang ngồi Taxi mà anh thì không phải thế. Nếu như anh cũng như những người đó cứ như vậy mà bỏ xe lại thì sẽ dẫn tới tình hình giao thông càng tệ hại hơn, cũng giống như hiệu ứng Domino vậy.

Trình Diệp Qua cũng không gấp lắm, bởi vì lễ hội Carnival sẽ kéo dài tới 11 giờ tối. Anh vẫn còn thời gian, hơn nữa anh tin Nặc Đình Sơn không phải là loại con gái vô cơ sinh sự, chắc chắn cô cũng phải đoán được anh bị kẹt ở trên đường. Điều khiến Trình Diệp Qua cảm thấy hài lòng với Nặc Đình Sơn chính là suốt đường đi Nặc Đình Sơn không gọi một cuộc điện thoại nào tới mấy di động của anh. Trình Diệp Qua ghét loại con gái cứ liên tục gọi tới điện thoại của người yêu chỉ vì tới trễ có nửa tiếng đồng hồ.

Mười hai rưỡi trưa Trình Diệp Qua rốt cục cũng đến đường Ladbroke Jungle, đồng thời cũng tìm thấy cái buồng điện thoại thứ nhất. Một khoảng đất trống hai bên đường Ladbroke Jungle đứng đầy người, quần áo kỳ quái, trên mặt tô đủ loại màu vẽ. Trình Diệp Qua tính tìm Nặc Đình Sơn trong đám người đó. Tìm qua một lần không có kết quả. Chung quanh những người đó là âm thanh khuếch đại kỳ quái cùng với tiếng trống điếc tai khiến cho Trình Diệp Qua cảm thấy khó chịu. Khiến anh cảm thấy khó có thể chịu được chính là mấy người bôi trét màu trên quần áo vẫn còn sạch sẽ kia, áo sơ mi trên người anh đã bị dính mấy chỗ.

Trình Diệp Qua cầm điện thoại lên gọi, điện thoại đã được thông chỉ là chủ nhân của chiếc điện thoại không muốn trả lời lại. Cúp điện thoại anh bắt đầu dùng cách đơn giản nhất. La lên --

Chỉ là câu gọi "Nặc Đình Sơn" của anh bị chìm trong các loại nhạc cụ.

Trình Diệp Qua đứng ở chỗ đó, anh quyết định cho Nặc Đình Sơn thời gian mười phút. Nếu như trong thời gian mười phút mà Nặc Đình Sơn không xuất hiện vậy thì anh sẽ rời khỏi chỗ này. Ý nghĩ trong lòng của Trình Diệp Qua lúc này là: Anh tới rồi, anh căn bản không có chút xấu hổ thú nào với lễ hội Carnival Notting Hill, vì vậy việc anh rời khỏi đây có thể hiểu được.

Lúc người hai bên đường nhìn hàng xe hoa chạy trên đường phố, phần lớn thời gian Trình Diệp Qua đang nhìn đồng hồ. Mùi son, mùi thực phẩm dầu mỡ, hỗn hợp nước sốt khó ngửi còn có tạp âm của tiếng nhạc to lớn đã khiến anh ước sao thời gian mau trôi qua mười phút.

Hết thời gian mười phút dành cho Nặc Đình Sơn Trình Diệp Qua như vừa trút được gánh nặng. Quay người định rời đi, sau đó anh nghe thấy một tiếng gọi "Trình Diệp Qua".

Tập âm xung quanh khi đó quá lớn, nhưng Trình Điệp Qua vẫn nghe thấy rất rõ ràng, âm thanh lớn đó gọi anh lại, thậm chí trong trực giác cảm thấy âm thanh kêu lớn đó chứa đầy bi thương.

Ánh mắt lần theo âm thanh đó, sau khi nhìn rõ ràng, trong lòng Trình Điệp Qua kích động tới nỗi muốn chửi người. Cái ý nghĩ đầu tiên là: Sao đáng về của Nặc Đinh Sơn cũng biến thành quỷ như vậy.

Nặc Đinh Sơn đứng trước mặt anh, trên mặt tô vẽ màu đỏ lục lam được chào đón nhất trong lễ hội Carnival Notting Hill. Màu đỏ tượng trưng cho tình yêu, màu lục tượng trưng cho sự sống, màu lam tượng trưng cho đại dương.

Theo gương mặt đỏ lục lam kia tiếp tục nhìn xuống phía dưới, những món đồ Nặc Đinh Sơn mang trên người khiến cho Trình Điệp Qua ấn tượng nhất chính là giống như một con công xoe đuôi. Hôn nữa!!

Hôn nữa bộ ngực còn bị lộ ra không ít.

Với một tay qua, ý nghĩ đầu tiên của Trình Điệp Qua là làm thế nào cũng phải lôi cô ra khỏi chỗ này, sau đó người bị tay anh khóa lại không cho nhúc nhích nữa.

Ngày chủ nhật cuối cùng của tháng tám năm 2010, bên cạnh buồng điện thoại màu đỏ thứ nhất trên đường Ladbroke Jungle Nặc Đinh Sơn đã đợi Trình Điệp Qua suốt bốn tiếng ba mươi phút. Từ 8 giờ sáng tới 12 giờ 30 phút trưa. Trong bốn tiếng rưỡi cô chờ anh cô đã làm những gì nhỉ?

7 giờ cô đã tới đường Ladbroke Jungle, viền mắt thâm đen. 8 giờ, giống như cô đoán, Trình Điệp Qua vẫn chưa xuất hiện. Cô cố chấp đứng đợi ở nơi đó.

Mười vạn người tạo thành một đám hỗn độn, dòng người xuất hiện nhiều vô kể đã biến toàn bộ con đường Ladbroke Jungle thành một bữa tiệc lớn hết sức vui vẻ.

Tình yêu cũng là giai điệu chính của bữa tiệc này: Đôi vợ chồng có tuổi cũng đã hoà chung vào giai điệu của điệu múa đầy sống động đó, rất ăn ý. Đôi tình nhân gần cô nhất đã không kìm được lòng mình mà ôm hôn nhau. Cặp vợ chồng mặc trang phục truyền thống của vùng biển Caribbean đang ôm nhau đắm thiết. Cô gái đang đứng ở khu vực quy định đang ra sức gửi một nụ hôn gió về phía một người thanh niên trong đám hàng ngũ lộn xộn đó. Một thiếu niên hơi mập cùng với cô bé có thân hình xinh xắn đang uống Cola, hai cái ống hút cùng cắm chung trong một ly cola, ánh mắt của cậu thiếu niên và cô gái đang đắm đuối nhìn nhau.

Mấy triệu người tham gia vào lễ hội cuồng loạn trên phố này đối với Nặc Đinh Sơn đứng đợi Trình Điệp Qua một tiếng đồng hồ ở nơi đó mà nói càng giống như một ngày tận thế. Trong cảnh tượng chẳng khác nào ngày tận thế này Nặc Đinh Sơn đang ngẩn ngơ nhìn cậu bé và cô bé cùng nhau uống chung một ly cola, bỗng nhiên nghĩ tới tới --

Anh là mối tình đầu của cô, Trình Điệp Qua là mối tình đầu của Nặc Đinh Sơn.

Đúng 9 giờ, lễ hội bắt đầu. Nặc Đinh Sơn hốt hoảng đẩy đoàn người ra, tìm đến người họa sĩ đứng gần chỗ buồng điện thoại kia nhất. Cô yêu cầu người họa sĩ vẽ lên mặt của cô màu đỏ, lục, lam. Đó là ba loại màu sắc đã nhận được sự chào đón nhất của các cặp tình nhân tới tham gia lễ hội Carnival. Sau khi mặt được vẽ xong Nặc Đinh Sơn lại mua một bộ trang phục từ trong tay một người bán hàng rong để kết hợp với màu sắc của vùng biển Caribbean trên gương mặt, kiểu cô chọn là kiểu tình nhân, cô đã chọn loại đắt nhất có giá 120 Bảng Anh. Trong giây phút đó kỳ thật Nặc Đinh Sơn cũng không biết vì sao mình lại muốn xài khoản tiền đó. Cô đem mặt của mình biến thành như vậy lại là vì cái gì?

Là muốn để cho mối tình đầu tâm tới đã định trước cuối cùng cũng kết thúc này có một chút màu sắc tươi sáng hơn một chút sao?

Chắc có lẽ vậy, cũng có thể là để cho nhiều năm sau khi nhắc tới hồi ức này có thể có một chút tự mãn, cô có thể nhàn nhạt mà nói: "Tôi và anh ấy đã từng cùng nhau tham gia lễ hội Carnival Notting Hill, ngày đó chúng tôi đã bôi màu đỏ lam lục lên trên mặt, mặc trang phục tình nhân".

Mười giờ Nặc Đinh Sơn mặc bộ trang phục tượng trưng cho người con gái Caribbean đứng trước buồng điện thoại. Trình Điệp Qua vẫn chưa xuất hiện.

Mười một giờ, túi quần áo được cô cầm trong tay là bộ trang phục tượng trưng cho chàng trai vùng biển Caribbean đã trở lên nặng trĩu. Mười hai giờ, Nặc Đinh Sơn cảm thấy cực kỳ đói bụng, cô đã mua hotdog và nước ngọt.

Sau khi ăn xong hotdog và nước ngọt Trình Điệp Qua vẫn chưa xuất hiện. Cùng một chuyến xe điều hành đã đi qua trước mặt cô lần thứ hai trên đường Ladbroke Jungle.

Mười hai giờ ba mươi phút rốt cục Nặc Đinh Sơn cũng đã nhìn thấy Trình Điệp Qua. Trình Điệp Qua mặc áo sơ mi màu lam nhạt xen lẫn trong một đám người mặc trang phục kỳ quái nhìn thế nào cũng không ăn nhập gì với nhau.

Trình Điệp Qua đứng ở nơi đó. Lúc cô trông thấy Trình Điệp Qua, Trình Điệp Qua cũng không nhìn thấy cô. Anh chỉ đứng bất động ở đó chờ đợi khiến cho cô dường như trở lên buốt lạnh. Cô cũng tò mò xem Trình Điệp Qua sau khi không tìm thấy cô trên mặt sẽ lộ ra biểu cảm như thế nào.

Cô chỉ cách anh có mười mấy bước chân, trong khoảng cách mười mấy bước này còn ngăn cách bởi một số người. Xuyên qua khe hở giữa một đám người Nặc Đinh Sơn nhìn thấy biểu cảm xa cách không kiên nhẫn trên mặt Trình Điệp Qua, chuyển thành vẻ chán ghét, nhưng lại không có sự lo lắng.

Sau đó Nặc Đình Sơn nhìn thấy Trình Diệp Qua đang nhìn đồng hồ. Trong giây phút đó, điều khiến Nặc Đình Sơn cảm thấy vô cùng kỳ lạ chính là tâm tư của cô là một khoảng thanh thần, thanh thần tới nỗi cô có thể dễ dàng thấu hiểu được tâm tình của người đàn ông kia trong giây phút đó.

Nhìn đi, anh ta đã không thể kiên nhẫn được rồi: Dựa theo suy nghĩ logic của anh thì anh sẽ dành ra một chút thời gian để chờ đợi người gọi là bạn gái. Ừ, vậy thì bắt đầu từ thời khắc này đi. Đối với cái người đã để màu trên quần áo trên người làm dính lên áo sơ mi của anh, anh cố hết sức tỉnh để tránh ra, cho dù chán ghét cũng không có biểu lộ trên nét mặt. Đối với người đàn ông hỏi anh có mang theo bật lửa trên người không anh đưa ra nhắc nhở thiện ý, ở đây có nhiều người, tối nhất là không nên hút thuốc để tránh gây ra nguy hiểm. Đối với mấy người phụ nữ muốn bắt chuyện với khuôn mặt đẹp của anh, anh lại thẳng thắn dứt khoát trả lời "Bạn gái của tôi đang trên đường tới đây".

Nhìn xem, anh càng ngày càng không thể chịu nổi rồi. Anh lại một lần nữa đang xem đồng hồ, sau khi xem xong đồng hồ anh bỏ tay vào trong túi quần để tránh bị người khác đụng vào.

Đứng lặng ở nơi đó Nặc Đình Sơn càng ngày càng hiểu kỳ xem Trình Diệp Qua sẽ đợi cô được bao lâu.

Đáp án rất nhanh đã được đưa ra. Mười phút. Mười phút!

Anh cũng chỉ sẵn lòng cho cô có mười phút. Thời khắc đó Nặc Đình Sơn lại tò mò rồi. Nếu như đổi lại là Tiểu Hồ Ly vậy thì anh sẽ cho cô ấy thời gian bao lâu?

Vào lúc này Nặc Đình Sơn cảm thấy câu hỏi này của mình thật ngớ ngẩn. Hôm nay cô phải chia tay với anh cơ mà.

Sau khi nhìn xong đồng hồ về mặt của Trình Diệp Qua như trút được gánh nặng. Cát bước định rời đi, Nặc Đình Sơn mở miệng gọi "Trình Diệp Qua".

Anh quay đầu lại.

Cuối cùng anh cũng nhìn thấy cô rồi. Sau khi ánh mắt dò xét trên người cô, sự bất mãn trong ánh mắt cực kỳ rõ ràng. Anh đưa tay qua kéo tay cô lại.

Nặc Đình Sơn không nhúc nhích.

Ah! Cảnh vật huyền ảo xung quanh làm cho Trình Diệp Qua cũng lười phải bày ra bộ dáng khí chất nho nhã. Thậm chí anh còn không thèm xin lỗi vì kháng thời gian anh đến muộn lâu như vậy. Ngừ khí như mang theo ý ra lệnh của anh để bắt cô về nhà cùng anh, bắt cô ngay lập tức đổi bộ trang phục trên người đi, cũng như phải tẩy rửa những vết màu trên mặt đi.

"Tôi sẽ không". Nặc Đình Sơn cao giọng nói.

Trình Diệp Qua lại đang cau mày rồi.

"Trình Diệp Qua, chúng ta cũng giống như bọn họ đi". Nặc Đình Sơn nhìn chằm chằm gương mặt của Trình Diệp Qua, tay chỉ về phía bên trái. Bên trái của cô tụ tập rất nhiều đôi tình nhân trẻ vẽ màu đỏ lam lục trên gương mặt.

Ánh mắt của Trình Diệp Qua thuận theo ngón tay của cô chỉ, sau đó nhanh chóng thu hồi lại. Biểu tình hiện ra trên mặt anh rất rõ ràng. Không thể!

Không để cho Trình Diệp Qua có cơ hội cự tuyệt Nặc Đình Sơn nói: "Trình Diệp Qua, tôi đã đợi anh ở đây bốn tiếng rồi. Ngày này năm ngoái tôi đã mặc bộ trang phục của thằng hề nặng mười kilogam, mỗi lần có người muốn chụp ảnh với tôi thì phải trả một Bảng Anh, hoặc là một Euro, một USD. Ngày đó có hơn hai ngàn người chụp hình với tôi".

Bàn tay đang giữ cô tay của cô đã buông ra.

Nặc Đình Sơn tiếp tục nói: "Trình Diệp Qua, tôi lớn lên ở vùng Notting Hill, đây là ngày lễ của chúng tôi".

Sau khi nói xong Nặc Đình Sơn nhìn Trình Diệp Qua, cô nhìn thấy vẻ mặt của anh nhu hòa hơn một chút.

Nặc Đình Sơn dẫn Trình Diệp Qua tới trước mặt người họa sĩ, Trình Diệp Qua không mấy tình nguyện ngồi trên băng ghế nhỏ. Họa sĩ bắt đầu mài màu vẽ. Tay họa sĩ này là một người nói nhiều, ông ta vừa mài mực màu vừa giới thiệu với họ số lần ông ta liên tiếp tham gia vào lễ hội Carnival Notting Hill, cùng với khoảnh khắc tuyệt vời trong mùa lễ hội Carnival Notting Hill kỳ trước.

Ông họa sĩ này chắc là một người có bệnh về răng. Khi ông ta nói chuyện miệng có mùi hôi. Hôi miệng lại thêm nguyên nhân hút thuốc thời gian dài, mỗi lần ông ta nói chuyện đều có mùi khá nặng.

Thật vất vả mới mài xong màu vẽ, bút vẽ dính màu từng chút một tới gần gương mặt của Trình Diệp Qua, ông ta vừa khoe với anh có một lần may mắn đã được vẽ màu cho Cự Thị Trường London.

Khi cọ vẽ sắp chạm lên mặt của Trình Diệp Qua thì bị ngăn lại. Cọ vẽ một lần nữa được thả về chỗ cũ. Trình Diệp Qua đứng lên, từ trong bóp da rút ra mấy tờ tiền giấy. Tờ tiền nhẹ nhàng rơi xuống trước mặt của người họa sĩ đó.

Anh từ trên cao nhìn xuống vẻ mặt ngạc nhiên của người họa sĩ, giọng nói cũng nhẹ nhàng: "Này ông, ông không biết ở cửa quầy thuốc trong siêu thị cũng có bán một loại kẹo có thể giúp ngăn ngừa bệnh hôi miệng hả? Mặc dù giá có đắt hơn bình thường một chút nhưng cũng không quá đắt. Lần sau mà ông có đi siêu thị mua sắm thì có thể cân nhắc tới đề nghị của tôi. Như vậy thì tôi có thể đảm bảo rằng quầy hàng của ông sẽ náo nhiệt hơn đó".

Lời nói này của Trình Diệp Qua đầy chân thành đến nỗi làm cho người họa sĩ thật thà đó bị làm cho mơ hồ.

Sau khi Trình Diệp Qua nói xong thì kéo lấy tay của Nặc Đình Sơn. Nặc Đình Sơn để mặc cho Trình Diệp Qua kéo tay của cô đi, sau đó tới chỗ rẽ tương đối ít người chen lấn thì cô mới giã khỏi tay của anh.

Cô dùng lực vừa mạnh mẽ vừa dữ dội.

Chương sau:

Nhìn vào Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn chậm rãi nói: "Chúng ta chia tay đi".

Ánh mắt đó chiếu lên trên gương mặt cô. Một giây, hai giây, ba giây, sau đó anh gật đầu.

Gật đầu sau đó buông tay: "Được. Như em mong muốn!"

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 31: Chương 28-2: (2)

Nặc Đình Sơn để mặc cho Trình Diệp Qua kéo tay của cô đi, khi tới chỗ rẽ tương đối ít người chen lấn thì cô giã ra khỏi tay của anh.

"Nặc Nặc, cái người họa sĩ đó có bệnh về răng miệng, em cũng biết là anh không chịu được những thứ này mà". Trình Diệp Qua nói, nét mặt vẫn xem là còn tốt.

"Vậy chúng ta tìm một người khác". Nặc Đình Sơn nói.

Trình Diệp Qua cau mày tỏ ý cự tuyệt.

"Tôi có thể tìm một người khác không có bệnh về răng miệng". Nặc Đình Sơn nói tiếp.

Ánh mắt chuyển từ trên mặt của cô dời xuống tay của cô, sau đó đảo qua trước ngực của cô. Trình Diệp Qua miễn cưỡng đè một tia biểu cảm không kiên nhẫn xuất hiện trên mặt xuống. Sau đó anh trực tiếp cầm lấy cái túi trên tay cô, sau khi nhìn thấy rõ ràng đồ đạc bên trong túi, anh hỏi cô: "Có phải sau khi bôi lên màu sắc này em còn muốn cho tôi mặc lên cái món đồ kỳ quái này nữa".

"Đó không phải là món đồ kỳ quái, đó là đồ tôi bỏ ra sáu mươi Bảng Anh mua lại, mua cho anh đó". Nặc Đình Sơn nói, khi nói lời này cô cúi thấp đầu xuống.

Trình Diệp Qua đè lại tiếng mắng chửi vào trong cổ họng, sau đó tay của anh kéo tay cô lại, không cho giắt ra, nắm chặt tay của cô trong tay anh, lời của anh rất ngắn gọn "Về nhà".

Lần này Nặc Đình Sơn không nhúc nhích, thẳng người nói: "Trình Diệp Qua, cho dù tôi có dẫn tới người họa sĩ không có bệnh răng miệng tới trước mặt anh, thì anh cũng không muốn đúng không. Anh không chỉ sẽ không tỏ lên mặt màu vẽ mà anh còn không mặc cái món đồ kỳ quái như anh nói kia, đúng không?"

"Ừ!" Trình Diệp Qua đưa ra câu trả lời gòn gàng lưu loát: "Đúng vậy, tôi không thích mấy cái đó, tôi cho rằng việc không thích mà lại phải hòa theo thì chính là làm trái với lương tâm".

Ừ, dựa theo đạo lý mà Trình Diệp Qua nói thì đúng là rất có đạo lý. Vậy thì cô còn đang mong muốn cái gì đây? Đầu này giờ vẫn luôn rũ xuống đã ngẩng lên.

Nhìn vào Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn chậm rãi nói: "Chúng ta chia tay đi".

Có lẽ là do tạp âm ở đây quá lớn, Trình Diệp Qua không nghe rõ được lời cô nói. Anh nhìn vào cô.

"Trình Diệp Qua, chúng ta chia tay đi!" Nặc Đình Sơn nâng giọng cao hơn.

Lần này anh đã nghe đủ rõ rồi, anh lạnh lùng nhìn cô, lời nói liên tục phát ra từ trong miệng anh:

"Phía sau lần chia tay này là lại muốn cái gì, muốn đạt được cái gì, muốn tôi thỏa mãn cô những gì? Há? Có phải là bôi lên mặt màu vẽ giống như của cô,

mặc bộ trang phục hóa trang sáu mươi Bảng Anh cô mua. Sau đó giống như rất nhiều người ở đây tay trong tay, treo trên mặt nụ cười đần độn. Thể hiện ra chúng ta là tình nhân, hoặc là dùng vẻ mặt giống như ngu xuẩn kia truyền đạt tới những người xung quanh rằng tôi rất vui vẻ, tôi rất yêu cuộc sống này?"

"Không. Không, Nặc Đình Sơn tôi sẽ không làm chuyện như vậy, bởi vì việc như vậy đối với tôi mà nói không có chút ý nghĩa nào. Nếu như tôi làm theo như lời em nói vậy thì tôi đoán là tiếp theo nữa có lẽ là lại sẽ có lần thứ ba, lần thứ tư chia tay. Sau đó sẽ biến thành một loại tuần hoàn vô hạn trong cuộc sống".

Xe điều hành cùng đội kèn trống từ từ đi xa, để lại sự yên tĩnh ngấn ngùi. Khi Trình Diệp Qua nói những lời đó mặc dù thanh âm không quá lớn nhưng Nặc Đình Sơn vẫn nghe thấy rất rõ ràng.

Trái tim đau nhói đến nỗi một câu cũng không nói lên lời, đến nỗi cô chỉ có thể ngo ngắc nhìn vào mặt Trình Diệp Qua. gương mặt đó mang theo vẻ lạnh nhạt, trào phúng.

"Nặc Đình Sơn, đáp án tôi đưa ra đã rất rõ ràng rồi, vậy thì em còn muốn dẫn tôi đi gặp người họa sĩ không có bệnh răng miệng nữa không?"

Không muốn nữa. Nặc Đình Sơn lắc đầu.

"Vậy em còn kiên quyết muốn chia tay với tôi nữa không?"

Vốn là ngày hôn nay đến là để chia tay với anh. Nếu như dựa theo kế hoạch lúc trước gọn gàng dứt khoát thì tốt rồi. Tại sao phải nảy sinh ra lòng hờn hờn như vậy làm gì. Nhìn đi, bây giờ lại càng thêm khổ sở nữa chứ?

Trình Diệp Qua, cái tên khôn kiếp này. Đến thời khắc cuối cùng vẫn còn khiến cho cô khổ sở.

Dưới ánh mắt dò hỏi của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn gật đầu. Lời từ trong khí quản đầy ra: Có, Chia tay!

Ánh mắt đó chiếu lên trên gương mặt cô. Một giây, hai giây, ba giây, sau đó anh gật đầu.

Gật đầu sau đó buông tay: "Được. Như em mong muốn!"

Nói như vậy là anh và cô đã hoàn toàn chia tay rồi? Thật rất đơn giản. Sau đó thì sao? Tha thứ cho sự ngu dốt của cô lần này đi, suy cho cùng thì cô cũng chỉ là một người mới bước vào yêu thôi mà thôi.

Như vậy là sau khi chia tay xong thì chính là đường ai lấy đi thôi. Nếu như Trình Diệp Qua đi về hướng đông vậy thì nặc Đình Sơn lựa chọn đi về hướng Tây. Nếu anh đi về hướng Nam thì cô sẽ đi về hướng Đông. Không đúng, không đúng rồi. Hướng cô vừa nghĩ tới không đúng rồi. Trình Diệp Qua đi về hướng Nam thì cô cần phải đi về hướng nào nhỉ.

Phải đi về hướng nào mới không phải gặp lại nữa đây?

Nặc Đình Sơn là một học sinh xuất sắc mà, thế nào mà vào lúc này đầu óc của cô lại không thể sử dụng được như vậy? Có điều còn có một cách không cần phải dùng tới đầu óc, đó là để cho Trình Diệp Qua đi trước, cô đi về hướng ngược lại với anh là được rồi.

Đứng ở chỗ đó, Nặc Đình Sơn chờ Trình Diệp Qua rời đi.

Nhưng, dường như Trình Diệp Qua không có ý muốn rời đi ngay, anh đang nhìn cô. Anh đang quan sát cô, dường như đang đánh giá xem việc chia tay trong miệng của cô độ tin cậy được mấy phần.

Ngay sau đó vì để chứng tỏ sự quyết tâm Nặc Đình Sơn mở miệng: "Trước khi chuyển nhà tôi sẽ mang chìa khóa và thẻ gửi lại cho anh. Lần trước ở London tôi đã xài một ít tiền trong thẻ anh đưa, tiền đã xài này là dùng để mua đồ tới nhà anh, vì vậy chỗ tiền này tôi sẽ không trả lại".

Sau khi nghe được những lời này thì cuối cùng Trình Diệp Qua đã xác thực được rằng người con gái đứng trước mặt anh đây quả thật là đang rất nghiêm túc nói chia tay với anh. Sau khi xác nhận được thông tin này thì khóe miệng của anh hơi nhếch lên.

Anh nhìn cô cười, vừa cười vừa nói: "Nặc Đình Sơn, cô chẳng qua cũng chỉ có vậy, nếu như một tuần trước lần đầu tiên cô nói chia tay với tôi là mưu tính của cô, vậy thì vẫn xem như là đã thành công. Tôi cho là cô là một cô gái thông minh, một cô gái thông minh thông thường nên biết học hỏi cái hay. Nhưng đáng tiếc là xem ra tôi đã hiểu lầm cô rồi".

"Có nhớ khi đó tôi đã nói gì với cô không? Tôi sẽ cố gắng, khi đó cố gắng của tôi chính là dựa trên việc xây dựng phát triển thái độ. Nhưng loại phụ nữ cứ động tí là mở miệng ra nói chia tay để đạt được mục đích thì không hợp với tôi".

Lời của Trình Diệp Qua từng câu từng chữ chui vào trong tai của Nặc Đình Sơn, nhưng dường như anh còn sợ cô chưa đủ khổ sở.

"Mà loại con gái động một tí lấy việc chia tay để đạt được mục đích không phù hợp với tôi".

Mùi của thức ăn cùng với thuốc màu khiến cho Nặc Đình Sơn hoa mắt chóng mặt. Năm màu sắc rực rỡ cấu tạo của thế giới hiện ra như một màn ảo ảnh. Cô nhìn thấy trong màn ảo ảnh ấy anh đang quay đầu đi. Anh đang vượt qua từng người, đang dần dần rời xa.

Bàn tay nắm lại thật chặt, Nặc Đinh Sơn dùng hết toàn bộ sức lực trên người.

"Trình Điệp Qua, anh đứng lại!"

Câu nói đứng lại của Nặc Đinh Sơn cùng với màn pháo mừng của lễ hội Carnival bước vào đỉnh điểm cùng lúc vang lên. Trình Điệp Qua dùng bước, cũng không biết là vì câu nói "Trình Điệp Qua, anh đứng lại" kia hay là tiếng pháo mừng đột nhiên vang lên khiến cho anh cảm giác được trái tim của anh vào thời khắc đó đập vô cùng kỳ lạ. Mãnh liệt mà kỳ quái xen lẫn một chút chờ mong.

Nhìn theo bóng lưng của Trình Điệp Qua, Nặc Đinh Sơn nhếch miệng. Âm nhạc Caribbean vui vẻ vào lúc này dường như đã cho cô thêm chút sức lực. Yêu càng sâu thì tim càng đau. Loại đau đón đó đang thét gào.

Đau đón khiến cho thanh âm của cô vào lúc này vô cùng chói tai. Giống như là cảm cây thương dễ dàng đâm thủng vào lá chắn, một cây thương sắc bén.

"Anh Trình hình như vẫn luôn tin tưởng vào trực giác của anh, nếu như những lời anh vừa nói cũng xuất phát từ trực giác của anh. Vậy thì để tôi cho anh biết. Trực giác lần này của anh đã sai hoàn toàn!"

Trình Điệp Qua đã nghe được lời của cô rồi. Anh quay đầu lại.

Nhìn chằm chằm vào bóng lưng của Trình Điệp Qua, Nặc Đinh Sơn nghe thấy âm thanh của chính mình dễ dàng bị át bởi tiếng nhạc Caribbean.

"Tôi chỉ là không còn hứng thú với anh nữa, anh có rất nhiều chỗ khiến tôi cảm thấy chán ngán. Anh luôn tự cho là đúng, cuộc sống của anh nhàm chán nhạt nhẽo. Anh luôn quy định thời gian làm việc theo quy tắc. Quần áo trong tủ của anh ngoài màu lam ra thì là màu trắng với đen, anh chưa bao giờ thoải mái thử quần áo màu khác. Vợ của anh cũng chỉ có hai loại hết đen thì cũng xám. Anh chưa khi nào xem tiết mục giải trí. Trừ khuôn mặt vẫn tính là có thể chấp nhận được đó của anh ra thì anh chẳng có cái gì phù hợp với hình tượng người yêu trong lòng của các cô gái cả. Đây chính là nguyên nhân tôi muốn chia tay với anh".

"Trình Điệp Qua, tôi đã quá chán anh rồi".

Đúng như suy nghĩ của Nặc Đinh Sơn, Trình Điệp Qua lại đang nhú mảy rồi.

Tay Nặc Đinh Sơn chỉ vào hướng giữa hai đầu mảy của anh: "Đây cũng là một nguyên nhân tôi chán anh, anh luôn cau mày. Mỗi lần anh nhú mảy là lại làm cho trong lòng người ta phát chán. Trình Điệp Qua, tôi cho anh biết, cho dù bình hoa nhìn có đẹp thế nào thì cũng có ngày khiến cho người ta chán thôi."

Trình Điệp Qua càng nhú mảy chặt hơn.

"Lúc này trong lòng anh nhất định đang nghĩ, bình hoa trong miệng người phụ nữ kia nói không phải là đang nói mình đấy chứ? Đúng vậy. Anh Trình, bình hoa tôi vừa nói chính là anh đó". Quay về phía Trình Điệp Qua, Nặc Đinh Sơn nở nụ cười: "Càng khiến cho người ta tức giận chính là!".

Đầu mảy của Trình Điệp Qua càng ngày càng nhú chặt. Nụ cười của Nặc Đinh Sơn lại càng ngày càng đậm, đậm tới nỗi bật thành tiếng. Bật cười ha ha.

Cười ha ha, nói: "Khiến cho người ta càng tức giận chính là! Anh thân là bình hoa nhưng kỹ thuật ở trên giường không làm người ta vừa lòng lắm. Anh chính là nguồn tài nguyên có tương mạo tốt trong giới Showbiz, nhưng không có kỹ năng biểu diễn tốt của một nhân vật hư hỏng".

Rất kỳ quái, xung quanh vì một câu nói như vậy của Nặc Đinh Sơn mà trở lên yên tĩnh. Âm thanh của tiếng trống không còn nữa, mọi người dừng lại ồn ào, họ tròn mắt nhìn, vênh tai nghe.

Cuối cùng thì gương mặt vẫn luôn cao cao tại thượng kia giống như từ trên tầng mây rơi xuống thế tục. Lúng túng, tức giận, trên trán vẫn luôn duy trì vẻ tao nhã xa cách đã bị thay thế bởi sự tàn nhẫn.

Đứng bên trái Nặc Đinh Sơn là mấy người trẻ tuổi trên mặt còn có tàn nhang, Nặc Đinh Sơn chỉ vào mấy thiếu niên đó: "Anh Trình, trực giác của tôi thật ra cũng không kém, trực giác của tôi nói cho tôi biết đám trẻ kia tùy tiện chọn ra một đứa về phương diện kia so với kỹ thuật cũng mạnh hơn anh. Ừ, đây cũng là một phần nguyên nhân để tôi chia tay với anh".

Nặc Đinh Sơn vừa dứt lời thì xung quanh liền vang lên tiếng cười trộm. Trong những tiếng cười trộm đó Nặc Đinh Sơn vênh mặt nhìn Trình Điệp Qua.

Đã được giáo dục tốt từ nhỏ làm cho ngồi đàn ông đó ở vài phương diện dĩ nhiên là thu lại dễ dàng. Về mặt của anh nhanh chóng trở lại sự trầm tĩnh, cũng trầm tĩnh giống về mặt của anh còn có giọng nói của anh.

Anh nhàn nhạt hỏi cô: "Nói xong chưa?"

Từ đám đông kia, màu vẽ, sự huyền ảo tạo thành một thế giới cuồng loạn, cô lắc đầu. Qua người. Rồi đi. Đi xa.

Sau khi những lời chế giễu của cô nói ra trong lòng Trình Điệp Qua có chút hối hận. Anh biết lời nói của anh có chút quá đáng. Anh thừa nhận trong một tuần sau đó một lần nữa nghe được chữ chia tay như vậy từ trong miệng của cô làm cho anh vô cùng tức giận, tức giận làm cho tâm tình của anh mất không chế. Sau đó những câu nói kia cũng rất tự nhiên mà nói ra từ trong miệng anh.

Nhưng lời nói làm sinh ra một chút cảm giác áy náy cũng vì một câu nói khàn khàn vạch rõ ngọn ngành của cô bị bóc hơi hết sạch. Trình Diệp Qua tự nói với chính mình, như vậy cũng tốt. Cứ như vậy thì anh không cần phải áy náy nữa. Sau khi cô lắc đầu quay người rời đi Trình Diệp Qua tự nói với chính mình, cần phải di chuyển bước chân của mày rời khỏi chỗ này thôi.

Đây là lần đầu tiên anh tham gia vào lễ hội Carnival Notting Hill. Giống như miêu tả của đám bạn của anh, đám đàn ông nhếch nhác cùng với cái mông to của đám phụ nữ từ đầu đến cuối sẽ biến thành một con ác mộng.

Đúng thật là kinh khủng!

Nhưng trái ngược với suy nghĩ của anh chính là đôi chân anh. Không biết vì sao mà thể nào cũng không chịu rời đi. Ánh mắt của anh dường như cũng bị một loại ma lực nào đó cưỡng chế, cứ như vậy chịu sự chi phối của ma lực đó đi theo cái bóng lưng đang rời xa kia.

Từ đám người kia, thuốc màu, sự huyền ảo tạo thành một thế giới cuồng loạn, cô đội lên mái tóc giả hai màu đỏ lam. Tóc dài tới eo, đuôi tóc dài màu đỏ bởi vì cô chạy nhanh mà tung bay trong gió. Như ngọn lửa đi theo ánh mặt trời giữa trưa Notting Hill, vô cùng rực rỡ. Hình dáng rực rỡ kia lần lượt đầy dòng người ra, tiến về phía trước.

Lúc sắp bị đám người che lấp, cô ngừng lại. Sau đó quay đầu.

Trình Diệp Qua biết cô đang nhìn anh. Khoảng cách của anh và cô đã rất xa rồi. Anh cũng không có ý định rút ngắn khoảng cách của họ lại, anh chỉ chăm chú nhìn hình bóng của cô. Gương mặt của cô bởi vì khoảng cách mà trở lên mờ hồ không rõ. Chỉ có thể đoán chính lời trong miệng cô nói. Có phải là đang nói với anh, với lại đã nói những gì Trình Diệp Qua không quan tâm.

Sau khi dừng lại một chút ngắn ngủi, cô liền rời đi. Lúc xoay người, hình bóng của cô nhanh chóng bị biển người vùi lấp. Sau cho biến mất hoàn toàn không thể nhìn thấy.

Âm nhạc Caribbean vui vẻ lại một lần nữa vang lên. Người vây xem cũng nhanh chóng giải tán, Trình Diệp Qua vẫn như cũ đứng ở chỗ đó. Anh cũng không biết vì sao anh lại ngây ngốc đứng ở đó, anh nghĩ lúc này hình như là anh lại tái phát loại bệnh tên là lười biếng rồi. Sau đó một cô gái trẻ đi tới trước mặt anh.

Đó là một cô gái da trắng. Vừa rồi lúc Nặc Đình Sơn quay đầu dừng lại nói chuyện, cô gái da trắng đó đã đứng bên cạnh cô.

Cô gái da trắng đứng ở trước mặt anh, hỏi anh: Anh tên Trình Diệp Qua phải không?

"Đúng vậy". Anh đáp lại, sau đó cất bước định rời khỏi nơi này.

Cô gái da trắng nhẹ giọng nói với anh: "Tôi đoán, vừa rồi cô ấy đã khóc. Mặc dù tiếng khóc của cô ấy không phát ra ngoài nhưng tôi biết nhất định lòng của cô ấy đang khóc, hơn nữa khóc rất thương tâm".

"Vừa rồi cô ấy nói. Trình Diệp Qua, tình yêu của người ta cũng là yêu".

Mấy giây sau Trình Diệp Qua đáp lại ý tốt của cô gái da trắng một câu thế này "Tôi nghĩ nhất định là cô đã nghe lầm rồi".

Chương sau:

"Susan, con đã bị Emma lừa là chia tay vào ngày hôm nay sẽ rất dễ dàng quên đi, bởi vì khi chia tay bị thương sẽ được nụ cười của rất nhiều người chia sẽ bớt, bóc hơi hết, nhưng thực tế không phải như vậy, chia tay ở đây vào ngày này con thấy giống như là một lựa chọn sai lầm. Susan, hôm nay con thấy rất nhiều người yêu nhau, lòng con rất hâm mộ họ, bởi vì lúc cô ấy yêu anh ấy, anh ấy cũng yêu cô ấy. Điều này làm cho lòng con vô cùng khổ sở. Người con yêu, lúc con yêu ấy ấy mà anh ấy lại không yêu con".

"Susan, con rất yêu anh ấy. Thời điểm con nói chia tay với anh ấy con đã biết con yêu anh ấy thế nào rồi. Bởi vì câu chia tay kia ngay khi nói ra từ miệng con thì con phát hiện ra con đã bắt đầu nhớ anh ấy rồi".

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 32: Chương 29

Năm 2010 ngày đầu tiên của lễ hội Carnival Notting Hill có một cô gái tên Nặc Đình Sơn và một người đàn ông tên Trình Diệp Qua chia tay vào ngày đó. Giống như rất nhiều nam nữ sống ở thành phố này, yêu đương ngắn ngủi, sau đó chọn cách cùng chia tay khá ôn hòa.

Mười một giờ tối, người tới tham gia lễ hội Carnival tràn vào quán Bar, cửa hàng bia. Khắp nơi trên đường phố Notting Hill có thể nhìn thấy người ta vất

rác bừa bãi. Công nhân vệ sinh và tình nguyện viên đang tranh thủ thời gian để quét sạch mặt đường, bởi vì lễ hội Carnival vẫn còn một ngày nữa.

Trên đường phố Ladbroke Jungle còn có một người đứng ở đó. Một người phụ nữ. Từ quần áo của người phụ nữ có thể đoán ra đó là một cô gái trẻ. Trên mặt cô ấy vẽ ba màu đỏ lam lục, người cũng mặc hóa trang màu giống như vậy. Cô ấy cứ ngơ ngác đứng ở giữa đường. Nhìn xa xăm giống như vẫn còn đang chìm đắm trong trận cuồng hoan này không muốn rời đi. Lại giống như cô ấy đã bị bỏ lại một mình ở trong trận cuồng hoan này, cô ấy đã không tìm được đường về.

Một tình nguyện viên đi về phía cô gái trẻ đó, khi người tình nguyện viên này nhìn rõ ràng cô gái trẻ đó thì đã loại bỏ suy đoán đầu tiên đi.

Bởi vì gương mặt của cô gái nhìn qua vô cùng kinh khủng. Nước mắt chảy ra từ trong khóe mắt làm cho ba màu sắc trên gương mặt trộn lẫn với nhau, tạo thành màu sắc vô vùng xấu xí mà khói hãi. Giống như màu sắc mà đám trẻ về lung tung ngược ngoạc nhìn rất buồn cười. Nhưng lúc đó, người tình nguyện viên kia không có chút buồn cười cả.

Ánh mắt cô gái nhìn qua thật là bi thương.

"Có cần tôi giúp không?" Người tình nguyện viên nhẹ nhàng hỏi.

Ánh mắt cô gái rơi trên gương mặt người tình nguyện viên rất lâu. Dè dặt kèm theo cố gắng lấy lòng hỏi bà ấy: "Có thể tạm thời gọi bà là Susan được không?"

"Đương nhiên có thể". Người tình nguyện viên trả lời.

Cái đầu đội bộ tóc giả hai màu Đỏ lam từ từ dựa lên trên vai của người tình nguyện viên, cô ấy đang khe khẽ nói chuyện.

"Susan, con đã bị Emma lừa là chia tay vào ngày hôm nay sẽ rất dễ dàng quên được, bởi vì bi thương khi chia tay sẽ được nụ cười của rất nhiều người chia sẻ bớt, bớt hơi hết, nhưng thực tế không phải như vậy, chia tay ở đây vào ngày này con thấy giống như là một lựa chọn sai lầm. Susan, hôm nay con thấy rất nhiều người yêu nhau, lòng con rất hâm mộ họ, bởi vì lúc cô ấy yêu anh ấy, anh ấy cũng yêu cô ấy. Điều này làm cho lòng con vô cùng khổ sở. Người con yêu, lúc con yêu anh ấy nhưng anh ấy lại không yêu con".

"Susan, con rất yêu anh ấy. Thời điểm con nói chia tay với anh ấy con đã biết con yêu anh ấy đến thế nào rồi. Bởi vì câu chia tay kia ngay khi thốt ra từ miệng con thì con phát hiện ra con đã bắt đầu nhớ anh ấy rồi".

Dừng lại một chút, cô gái lại tiếp tục nói:

"Xin lỗi, Susan, ngày mai con muốn rời khỏi chỗ này. Đừng lo, con sẽ chăm sóc tốt cho mình, nhưng một ngày rất rất lâu sau này con vẫn sẽ trở lại đây".

"Hơn nữa, Susan, con bảo đảm, con hứa con sẽ chăm sóc cho Klein thật tốt!"

Sau khi nói xong những lời đó cô ấy rời khỏi bờ vai người tình nguyện viên. Ánh đèn hai bên đường soi rất rõ ràng vệt nước mắt còn mới trên khóe mắt của cô ấy. Nước mắt còn chưa khô cô lại bắt đầu mỉm cười.

"Cám ơn". Cô gái trẻ nói với người tình nguyện viên.

Đêm khuya, màu Lam Đỏ Lục làm cho bóng dáng trắng tấp kia trở lên duyên dáng đi trên đường phố. Đi xa dần. Cuối cùng bị chìm hẳn vào trong ánh hoàng hôn.

Mặt trời đỏ ở đế quốc mặt trời không bao giờ lặn đang từ từ lên cao. Một ngày mới sắp bắt đầu.

Phía Tây London một tòa kiến trúc có thể chứa gần năm mươi ngàn chỗ trong văn phòng lúc này vắng lặng như tờ. Hôm nay là ngày nghỉ bắt đầu cho ngày nghỉ của toàn nước Anh. Ngày nghỉ này vừa đúng vào dịp lễ hội Carnival Notting Hill, vì vậy người mong muốn được tăng ca ở nơi này lại càng ít hơn. Ngày đó người xuất hiện ở chỗ này được chia làm hai loại: Hoặc là có chức vụ cao, hoặc chính là ghét canh náo nhiệt hơn nữa còn bị hấp dẫn bởi tiền tăng ca so với ngày thường cao hơn mấy chục lần.

Chu Bảo Mỹ đang ấn mạnh nút bấm thang máy không phải là hai loại này. Một tiếng trước cô ấy đã xui xẻo nhận được điện thoại từ sếp của mình. Trước đây cái người kia khi gặp mặt ở trường học vẫn ngoan ngoãn gọi cô một tiếng chị đã dùng giọng điệu mệnh lệnh không cho phép từ chối với cô: Một tiếng nữa tới phòng làm việc của tôi.

Địch! Đám bạn của cô đang đợi cô ở Notting Hill, Lễ hội Carnival, bia, thịt nướng đang đợi cô!

Bước vào thang máy, thang máy chậm rãi đi lên tầng năm mươi. Trên bức tường của thang máy chiếu lên gương mặt buồn bực của cô. Cầm trên tay cô còn có một cái hộp vuông. Trước khi đi vào Chu Mỹ Bảo gặp phải một nhân viên chuyển phát bị bảo vệ chặn lại bên ngoài. Sau khi biết rõ được tình hình cô tiện thể giúp cho nhân viên chuyển phát một tay.

Năm phút sau Chu Mỹ Bò đem cái hộp chuyển phát nhanh giao tới tay Trình Điệp Qua: "Cái này là của cậu".

Sau khi nhìn thấy rõ ràng sắc mặt của Trình Điệp Qua Chu Mỹ Bảo không dám phát ra bất kỳ nổi bực tức nào nữa. Rất dễ nhận thấy tâm tình của sếp cô cũng không được tốt cho lắm. Trên người của anh đang tỏa ra một làn khí làm người ta phải tránh xa ngàn dặm.

Khiến Chu Mỹ Bảo không hiểu chính là cô biết ngày hôm qua Trình Diệp Qua tới tham gia lễ hội Carnival Notting Hill. Dựa vào sự quan sát của cô thì người từ chỗ đó trở về phần lớn tinh thần đều sẽ tỏ ra phấn chấn.

Vậy mà Trình Diệp Qua thì hoàn toàn ngược lại, dường như lễ hội Carnival Notting Hill là một thảm họa khủng khiếp vậy.

Ngay khi trời vừa sáng sau khi bị tăng áp thấp thay thế sự ảm đạm được bồi dưỡng trong thời gian dài ở văn phòng của Chu Mỹ Bảo và Trình Diệp Qua thì công việc của họ trở lên vô cùng tồi tệ. Sau khi lại một lần nữa xuất hiện một lỗi hết sức cơ bản, Trình Diệp Qua chán nản lắc đầu đi về phía cái ghế ở phòng làm việc ngửa mặt lên, tay day day trán. Dường như muốn dùng hành động này để cho tâm trạng được tốt hơn.

Đứng ở một bên, Chu Mỹ Bảo gọi ra cái tên mà ngày xưa cô hay gọi anh ở trong sân trường: "Diệp Qua".

"Trình Diệp Qua, có phải là đã xảy ra chuyện gì không vui không?" Chu Mỹ Bảo hỏi một câu thăm dò. Mặc dù họ đã làm việc chung với nhau mấy tiếng mà dáng vẻ của Trình Diệp Qua vẫn như trước. Nhưng hiệu quả tồi tệ của công việc vẫn để lộ ra tâm trạng xấu của anh. Nếu như Trình Diệp Qua thật sự giống như dự đoán của Chu Mỹ Bảo đã xảy ra chuyện không vui, vậy thì chuyện không vui này căn bản có thể kết luận đó là chuyện cá nhân. Bởi vì biểu hiện trong công việc gần đây của Trình Diệp Qua không có cái gì có thể chê được. Một tuần trước kế toán đã đưa ra con số lợi nhuận của công ty cũng thành công khiến cho mấy người kia ngoan ngoãn ngậm miệng lại.

Trình Diệp Qua dường như không nghe thấy lời của cô vậy.

"Trình Diệp Qua, có phải là bởi vì Nặc..."

"Chu Mỹ Bảo, cô có thể tan ca rồi". Trình Diệp Qua cắt ngang câu hỏi của Chu Mỹ Bảo.

Lúc Chu Mỹ Bảo rời đi Trình Diệp Qua vẫn giữ nguyên tư thế như vừa nãy ngồi ở bên bàn làm việc.

Văn phòng chỉ còn sót lại một mình Trình Diệp Qua. Một buổi sáng bận rộn cùng với tâm trạng trì trệ làm cho không cách nào nhập tâm vào công việc được khiến cho Trình Diệp Qua có chút mệt mỏi. Đồng thời anh cũng cảm thấy buồn ngủ. Anh cảm thấy có thể để cho mình nghỉ ngơi một chút thì sẽ tốt hơn.

Cũng khoảng mười mấy phút Trình Diệp Qua tỉnh lại trong cơn mơ màng. Sau khi tỉnh lại ánh mắt của anh ngay lập tức dừng lại ở cái hộp nhỏ đang nằm lặng lẽ ở một góc kia. Cái hộp này mấy tiếng trước đã bị anh tiện tay ném ở chỗ thường đặt ly cà phê.

Cái hộp kia cũng chỉ to bằng bàn tay, màu vàng nhạt. Nếu Trình Diệp Qua đoán không sai thì đây chắc là của Nặc Đình Sơn gửi cho anh. Hôm qua cô nói sẽ đem chìa khóa và thẻ chuyển phát nhanh tới cho anh.

Có lẽ là đã qua nghỉ ngơi được mười mấy phút nên Trình Diệp Qua cảm thấy bản thân rất nhanh đã khôi phục lại. Thờ ơ mở giấy bọc của cái hộp ra. Sau lớp giấy bóng bình thường không thể bình thường hơn là lớp da cứng của cái hộp. Mở hộp ra, đúng như Trình Diệp Qua suy đoán, anh đã nhìn thấy trong cái hộp là một chiếc chìa khóa và một cái thẻ.

Chìa khóa và thẻ được anh bỏ lại vào trong ngăn kéo phòng làm việc. Dưới đáy hộp còn lòi ra một vật ngoài dự liệu của Trình Diệp Qua, đó là một tấm thiệp, tấm thiệp hình vuông màu lam nhạt.

Trình Diệp Qua tiếp tục suy đoán. Đoán không sai, sau khi mở tấm thiệp ra anh thấy được mấy chữ. Là chữ tiếng Anh hay là tiếng Trung anh cũng không biết nữa.

Tấm thiệp màu lam nhạt bị kẹp lại lòi ra một góc ở trên bàn làm việc, ngón tay giữa và ngón trỏ đang đánh nhịp ra trên tấm thiệp, có nên xem qua một chút không.

Cuối cùng Trình Diệp Qua vẫn mở tấm thiệp ra.

Kiểu chữ hơi nhỏ màu xanh bằng bút máy, viết:

Hai giờ chiều ngày 3 tháng 4 năm 2010. Đường New Garden, một người đàn ông đã va phải một cô gái, người đàn ông vì làm đổ ly cà phê lên người cô gái mà phải bỏ ra hai mươi Bảng Anh trả cho phí giặt quần áo. Tám tiếng sau người đàn ông và cô gái trong cùng một ngày đã gặp lại nhau một lần nữa. Tên của người đàn ông là Trình Diệp Qua, tên của cô gái là Nặc Đình Sơn. Em không biết tại sao phải nói cho anh biết chuyện này, cho dù lần đầu tiên và lần thứ hai chúng ta gặp nhau đều rất tồi tệ, nhưng em vẫn cảm thấy lần đầu gặp mặt so với lần thứ hai vẫn tốt hơn một chút. Sau khi nói xong những điều này em muốn nói với anh: Tạm biệt, Trình Diệp Qua.

Tạm biệt, Trình Diệp Qua.

Tờ giấy một lần nữa được bỏ vào trong hộp.

Trình Diệp Qua dựa đầu vào sau ghế trong phòng làm việc.

Khép mắt lại. Ngày 3 tháng 4?

Ngày 3 tháng 4 lần đầu tiên Trình Diệp Qua tới Notting Hill, anh và bạn của anh tính đi tới chỗ người môi giới. Anh muốn thuê căn phòng phản ánh lên đặc sắc của bản xứ tốt nhất ở Notting Hill.

Họ đi trên đường, ngày hôm đó ánh mặt trời rực rỡ, đường phố vô cùng yên tĩnh. Đang so sánh với vị trí của chỗ cũ thì bạn của anh nhận được một cuộc điện thoại. Ông anh đó đang khoa chân múa tay loạn xạ. Anh cảm ly cà phê vừa mới mua giúp bạn anh.

Lúc bạn anh nhận điện thoại Trình Diệp Qua nhìn thấy cách anh mấy bước chân có một quầy sách, báo bày ra trên hàng thứ nhất bị gió thổi bay lên. Sau đó trên tờ báo bị gió thổi bay lên anh đã nhìn thấy tên của Vinh Tuấn. Anh đi về phía quầy sách. Sau đó...

Nếu như không có tấm thiệp kia thì Trình Diệp Qua nghĩ có lẽ cái khúc nhạc dạo phát sinh một tháng trước đó chắc cũng sẽ bị anh lãng quên không còn sót lại.

Theo trí nhớ mơ hồ, Trình Diệp Qua nhớ lại một buổi chiều ngày 3 tháng 4: Đúng hai giờ ngày 3 tháng 4, anh đã va phải một người, là một cô gái trẻ. Vào ngày đó, gương mặt của cô gái đó còn có quần áo, thậm chí ngày ấy cô ấy nói cái gì anh cũng không có chút ấn tượng nào. Trình Diệp Qua chỉ nhớ là anh đã đưa cho cô ấy hai mươi Bảng Anh, bởi vì cô gái đó đã nói với anh rằng vì lỗi của anh sẽ làm cho cô ấy tới trễ hai mươi phút. Chỗ làm của cô ấy có quy định tới trễ một phút sẽ bị phạt một Bảng Anh. Cô ấy nói bao gồm cả quần áo trên người của cô ấy cộng lại thì anh phải trả cho cô ấy hai mươi Bảng Anh.

Ngay sau đó anh đã đưa cho cô ấy hai mươi Bảng Anh.

Sau khi người bạn nói chuyện điện thoại xong đã hỏi Trình Diệp Qua đã xảy ra chuyện gì. Trình Diệp Qua kể lại đại khái một chút cho anh ấy.

Cũng không biết vì sao mà càng về sau Trình Diệp Qua lại càng nhớ lại rõ ràng. Anh đã nhớ rõ lời của bạn anh đã nói với anh "Tôi biết cô ấy, tất cả mọi người ở đây đều nói cô ấy là một cô gái tốt, người quen biết cô ấy đều biết cô ấy không biết nói dối".

Người bạn đó của Trình Diệp Qua đã sống ở Notting Hill từ nhỏ, sau khi trưởng thành mới chuyển tới London.

Về khúc nhạc dạo ngắn kia rất nhanh đã bị họ cho vào quên lãng. Xe đi tới chỗ môi giới, lúc họ đang đợi đèn xanh đột nhiên người bạn của Trình Diệp Qua chỉ tay về phía trước: "Cô gái vừa rồi cậu mới va phải chính là cô ấy".

Theo ngón tay chỉ về phía trước, Trình Diệp Qua nhìn thấy trang phục rất trung tính của cô gái trẻ, đập xe ngang qua vạch dành cho người đi bộ đi qua trước mặt họ.

Ngày hôm đó người con gái tên Nặc Đình Sơn đã để lại cho người đàn ông tên Trình Diệp Qua dĩ nhiên rất mơ hồ.

Cho dù buổi sáng hôm nay vô công rồi nghề thì Trình Diệp Qua cũng bằng lòng sử dụng hết trí tuệ của mình để nhớ lại ngày 3 tháng 4 mà anh đã gặp Nặc Đình Sơn đó nữa. Nhưng ngày đó chỉ lưu lại một hình bóng mơ hồ trong anh.

Sau đó Trình Diệp Qua đã quên đi cái ngày 3 tháng 4 đó, bởi vì cho dù có nghĩ tới thì cô với anh mà nói cũng không có chút ý nghĩa nào. Ký ức nhất thời vừa rồi cũng bị xem như là một loại ký ức nhỏ mà thôi.

"Công bằng nghĩ lại một chút thì nên tôn trọng với một người nào đó đã từng dừng lại trong cuộc đời của bạn, sự tôn trọng này sẽ làm phát triển tình cảm của bạn, đồng thời cũng có thể khiến cho bạn ở trong mắt người khác trở nên chân thành hơn. Mọi người sẽ vì sự chân thành mà bạn thể hiện ra mà sẽ tin tưởng bạn. Sự chân thành và tin tưởng là vô cùng quý giá". Người đàn ông Anh Quốc tên là Jack đã từng nói với anh như vậy.

Người đàn ông tên là Jack đã từng phục vụ nhiều năm cho Hoàng Gia Anh. Sau đó người đàn ông tên là Vinh Mộ Minh đã mời người đàn ông Anh Quốc đó. Tiếp sau đó Người đàn ông Anh Quốc này đã trở thành thầy của anh.

Trình Diệp Qua đứng trước cửa sổ sát đất nhìn xuống từ vị trí trên cao của tầng năm mươi. Đây là khu văn phòng phồn hoa nhất phía Tây London. Ngày thường luôn bị cảnh tượng người ăn vận âu phục vội vã chiếm cứ trên đường thì vào giờ phút này lại vắng tanh.

Là bởi vì khu Notting Hill kia hoàn toàn không giống với phía tây London sao? Tất cả mọi người đều đi tham gia vào cái lễ hội Carnival Notting Hill chết tiệt đó sao?

Tối hôm qua tất cả các đài truyền hình lớn của London đều thông báo về lượng người tham dự lễ hội Carnival Notting Hill lần này đã đột phá tới con số một triệu người. MC thông báo tin tức này đã xem việc được thông báo ra tin tức như vậy là một vinh dự to lớn.

Tối hôm qua người phát thanh viên kia run tới nỗi môi đã run lên cầm cập, còn làm cho đám bạn của anh ta cười nhạo một hồi. Họ cầm cái bàn chải chà lên cái môi thâm điển hình của người Ấn Độ của người phát thanh viên lại Ấn kia.

Đường phố vắng lặng khiến cho Trình Diệp Qua cảm thấy có chút buồn phiền.

Đột nhiên như có thứ gì đó mọc rễ ăn sâu trong lòng anh, cứ như vậy lay động. Có lẽ...

Có lẽ anh anh cần phải tới một nơi nào đó náo nhiệt hơn một chút. Lái thẳng xe tới phía Tây, đi thẳng tới phía tây. Nơi đó có một khu tên là Notting Hill, nơi đó mỗi năm vào chủ nhật cuối cùng của tháng tám đều sẽ tổ chức một bữa đại tiệc vô cùng say sưa. Hôm nay là ngày cuối cùng.

Lễ hội Carnival Notting Hill!

Lời tác giả muốn nói: Cuối cùng thì vào hai giờ chiều ngày 3 tháng 4 kia Nặc Đình Sơn không còn là một người nhất kiến chung tình nữa. Giống như lời bài hát kia: Còn bao nhiêu chuyện mà anh chưa biết.

Chương sau tới phiên nam nữ phụ lên sân.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 33: Chương 30

Lễ hội Carnival Notting Hill năm 2010. Một họa sĩ lai Ấn đã tham gia liên tiếp ba mươi một kỳ lễ hội Carnival Notting Hill, ở trong kỳ lễ hội Carnival này lần đầu tiên trong đời đã nói dối. Ông ấy đã lừa người đàn ông Châu Á mà ngày hôm qua cố ý giấu cột ông ấy. Ông ấy lần đầu tiên nói dối mà mắt cũng không hề chớp một cái, giọng điệu ngữ khí chân thực tới nỗi khiến cho ông ấy cũng phải hoài nghi chính mình rằng phải chăng những lời trong miệng của mình có phải đúng là sự thật.

Dáng dấp của người đàn ông đó trông vẫn giống như ngày hôm qua. Áo sơ mi hàng hiệu, giày da thủ công sạch bóng không giống với toàn bộ mọi người ở đây.

Trông anh ta lại càng giống như người La Mã thời kỳ cổ đại ngồi trên voi lớn sánh ngang bầu trời.

Người đàn ông như vậy vừa nhìn đã biết là không phải đến để tham gia lễ hội Carnival, hơn nữa người đàn ông này vẫn đang đứng bên quầy hàng của ông. Là tới để xin lỗi cho hành vi ngày hôm qua sao?

Chắc không phải là vậy. Sự chú ý của anh ta đều tập trung trên người mỗi cô gái được vẽ màu ở phía trước. Khi người đàn ông này vừa xuất hiện trông có vẻ như bị mất tập trung.

Khiến cho người họa sĩ vô cùng thích thú là người đàn ông này vừa đi tới đứng một bên trước quầy hàng của ông thì số người tới yêu cầu tiếp nhận về màu tăng lên dữ dội. Tất cả đều là các cô gái trẻ gọi cảm, hơn nữa số người vẫn đang không ngừng tăng lên liên tục. Nhìn qua hàng ngũ dài đã sắp nhìn không thấy đuôi rồi.

Người họa sĩ cảm thấy nếu còn tiếp tục như vậy nữa thì chắc là ông sẽ chết vì mệt mỏi. Thế là ông ấy đã hỏi người đàn ông đó: "Có phải là cậu đã hẹn gặp ai ở đây không?"

Người đàn ông không thèm để ý tới câu hỏi của ông.

"Vậy có phải cậu tới đây tìm người không?" Người họa sĩ tiếp tục hỏi.

Lần này người đàn ông trả lời câu hỏi của ông một cách nhanh chóng. Không!

Sau đó là "Không phải! Tuyệt đối không phải! Tôi tới đây không phải là để tìm người!"

Thật thú vị, người họa sĩ nghĩ trong lòng. Để màu xuống, ánh mắt của ông hướng lại nhìn về một hướng, lẩm bẩm nói: "Tôi cho là cậu tới tìm cô gái ngày hôm qua tới tìm tôi về màu, hơn một tiếng trước tôi đã gặp cô ấy. Cô ấy vừa rời khỏi quầy hàng của tôi năm phút thì cậu tới".

Nói tới đây thì người họa sĩ lại tiếp tục khuấy màu vẽ. Người đàn ông đi mấy bước về phía chỗ ông ngồi, dường như là đang đợi ông nói tiếp. Người họa sĩ vẫn chậm rãi khuấy màu vẽ.

Sau đó...

"Có thật vậy không? Một tiếng trước cô ấy tới tìm tôi về màu, vẫn chọn vẽ ba màu đỏ lam lục giống hôm qua. Cô ấy vẫn mặc bộ quần áo ngày hôm qua. Sau khi vẽ màu xong thì cô ấy đã rời đi". Tay người họa sĩ chỉ về dòng người đang tụ tập nhiều nhất: "Tôi thấy cô ấy đã đi về hướng kia kia".

Nhìn đi, ngay cả phép khích tướng cũng dùng cả rồi.

Họa sĩ ngẩng đầu lên, sau đó gật đầu mở miệng "Tôi khẳng định".

Người đàn ông ngồi xổm xuống đối mặt với ông. Lần này xem ra là đã quên ông có bệnh về miệng rồi.

"Một tiếng trước cô ấy tới tìm tôi về màu, vẫn chọn vẽ ba màu đỏ lam lục giống hôm qua. Cô ấy vẫn mặc bộ quần áo ngày hôm qua. Sau khi vẽ màu xong thì cô ấy đã rời đi". Tay người họa sĩ chỉ về dòng người đang tụ tập nhiều nhất: "Tôi thấy cô ấy đã đi về hướng kia kia".

Sau đó người đàn ông rời khỏi quầy hàng của họa sĩ, đi về hướng mà tay ông ấy vừa chỉ. Người họa sĩ cho là ông ấy sẽ thấy bóng lưng người đàn ông chạy như điên, nhưng tiếc là bước chân của người đàn ông lại giống như lúc cậu ta tới. Không nhanh không chậm.

Mặc dù không nhìn thấy bóng dáng người đàn ông chạy nhanh nhưng người họa sĩ vẫn vui vẻ. Ông tưởng tượng ra cái người đàn ông anh tuần kia tìm kiếm cái cô gái đã vẽ ba màu đỏ lam lục kia trong biển người. Ba màu đỏ lam lục đúng là một màu phối được ưa chuộng nhất. Cô gái trẻ vẽ ba loại màu, mặc trang phục đại diện của con gái vùng Caribbean như vậy cũng không ít. Các cô ấy nhìn qua thì na ná giống nhau, huông chi...

Họa sĩ không nhịn được cười phá lên. Những người phụ nữ bị người đàn ông nhận nhầm tuyệt đối sẽ không buông tha cho người đàn ông có một gương mặt đẹp như vậy được.

Đúng là phụ nữ hâm mộ chạy tới tham gia lễ hội Carnival Notting Hill không ít.

Lúc bàn tay lại lần nữa đặt trên vai cô, cô dừng bước chân lại để lấy hơi. Những tên khốn ở chỗ này rốt cục là muốn tiếp tục tới khi nào nữa đây. Bộ trang phục màu sắc kia làm tôn lên vô cùng gợi cảm làm cô rước lấy rất nhiều phiền toái. Đám đàn ông thừa dịp đường phố chật ních cũng không quên giờ trò sàm sỡ trên người cô.

Lần này cô sẽ không để cho những tên đàn ông xấu xa kia lợi dụng. Ở trường học cô đã được học qua thuật phòng chống biến thái. Cẩn rằng qua người lại, sau đó..

Bỗng nhiên gương mặt rơi vào trong tầm mắt của cô, đó là một gương mặt của một người đàn ông trẻ.

Gương mặt đó trong nháy mắt đã làm cho cô cứ như vậy mà say mê, sau khi say mê thì hít thở dồn dập.

Cô cứ như vậy đứng ngây ra tại chỗ. Tay của cô vẫn còn đặt trên vai anh, chỉ là quên sử dụng sức để quật vai anh lại.

Trong một khắc đó, trong cái chớp mắt đó tất cả xuyên qua cô thiếu nữ hiện đại đều là những ảo ảnh mơ hồ không rõ ràng, gương mặt trong giấc mộng của cô vào giờ phút này lại dần dần trở lên sáng rõ, sau đó cực kỳ rõ ràng.

Chính là khuôn mặt trước mắt này.

Chính là khuôn mặt trước mắt này. Đôi mắt này, Hàng mày này, sống mũi này, đường cong của chiếc cằm này, cùng với ánh mắt làm người ta chìm đắm này.

Tay quên thu hồi lại từ trên vai của anh. Dường như anh cũng quên bàn tay của người khác đặt trên vai của anh. Dường như trong lúc này họ ở trong đám người chen chúc, giống như phân cảnh trong phim cứ duy trì hình ảnh bất động như vậy.

Người phá vỡ hình ảnh đầu tiên là anh. Tay chậm rãi đẩy mái tóc màu đỏ lam ngăn ngang trán ra. Sau đó tránh ra. Sau đó là: Xin lỗi.

"Vừa rồi tôi nhận nhầm cô với một người bạn của tôi". Ánh mắt người đàn ông nhàn nhạt rơi trên gương mặt cô: "Bất luận từ dáng người tới khuôn mặt, cô và cô ấy đều rất giống nhau".

Sau khi nói xong thì anh lách người qua, tay cô đang đặt trên vai của anh xuôi theo vai của anh mà trượt xuống. Sau khi gạt đầu chào hỏi rất lễ độ thì anh muốn quay người rời đi.

"Đây anh". Cô theo bản năng mở miệng gọi anh lại.

Ánh mắt của anh lại lần nữa rơi trên mặt cô. Sau đó lại nhàn nhạt nói ra một câu "Xin lỗi".

Sau đó lúc cô lại gọi anh lại, anh cũng không tiếp tục dừng bước nữa.

Đứng ở nơi đó đưa mắt nhìn theo bóng lưng của anh, chờ tới khi hồi phục lại tinh thần thì bóng lưng của anh đã biến mất trong dòng người. Sau đó không biết bị cái gì thúc giục cô bắt đầu chạy như điên.

Áo sơ mi màu lam nhạt. Anh mặc chính là áo sơ mi màu lam nhạt. Người tới tham gia lễ hội Carnival rất ít ăn mặc giống như anh nên sẽ rất dễ dàng tìm ra. Nên sẽ tìm được thôi.

Thời gian trôi qua từng phút. Khi lễ hội Carnival tới buổi chiều là tới lúc kết thúc. Cô chạy loạn xạ tìm kiếm không có mục đích trên đường phố. Trong khoảng thời gian chạy tìm kiếm, trong lòng của cô đã tự nói với chính mình: Nếu như trước mười một giờ có thể tìm thấy anh, vậy thì sẽ ở lại Notting Hill, không đi nữa.

Cô là người tin tưởng về duyên số, cô tin tưởng vào tất cả các nhân duyên gặp gỡ. Cô tin cứ kiên trì là có thể giành được vận mệnh, cô lại càng tin một ngày nào đó khi người trong lòng của cô xuất hiện ở trước mặt thì cô nhất định sẽ biết.

Quan niệm về vận mệnh làm cho cô tin tưởng chỉ cần gặp lại lần thứ hai thì sẽ còn gặp lại nữa. Sẽ còn gặp lại chính là sự khởi đầu của vận mệnh.

Mười một giờ lễ hội Carnival sẽ kết thúc.

Lúc gần tới mười một giờ cô đã tìm được anh. Ở ngay cửa của một cửa hàng bách hóa dưới một tòa nhà cũ, anh dựa lưng trên một bức tường đã cũ, nghiêng mặt hút thuốc.

Bật lửa đánh ra một ánh lửa nhỏ nhảy nhót trên khuôn mặt anh, nhìn qua có chút cô độc. Cô độc nhưng mê người. Cô cứ đứng ngây ngẩn như vậy ở bên kia đường nhìn anh hút xong điếu thuốc kia. Nhìn vào chiếc xe Bentley màu đen dừng trước mặt anh.

Sau đó cô mỉm cười nhìn anh ngồi vào xe, chiếc xe dọc theo con đường dài sau đó biến mất trong màn đêm.

Cô là Chu Ly An. Nhiều năm trước cô đã theo cha mẹ từ Trung Quốc tới London, cha mẹ của cô thích gọi cô là Chu Chu hơn. Thời thơ ấu của cô đều trải qua trong những trận cãi vã không ngừng của cha mẹ. Lúc mười bốn tuổi cuối cùng cha mẹ cũng đã ly hôn, lúc tất cả mọi người đều tỏ ra thương tiếc quan tâm lo lắng cho cô thì cô lại không tìm không phôi cười với những người đó. Cô nói cảm ơn họ, bởi vì lúc đó Chu Ly An thấy không có cái gì phải lo lắng. Trời vẫn xanh, mây vẫn trắng, thân thể của cô khỏe mạnh, dung mạo của cô khiến cho người ta rất yêu mến.

Cô từng ngày lớn lên, đợi một ngày nào đó gặp được người trong lòng mình.

Cuối tháng tám năm 2010, tại Notting Hill Chu Ly An đã gặp được Trình Diệp Qua. Hơn nữa đã yêu anh ngay từ cái nhìn đầu tiên.

Sau đó Chu Ly An ở lại Notting Hill. Căn phòng cô thuê khiến cô rất hài lòng. Có ban công, có chậu hoa rất đẹp của người thuê phòng trước đó đã bỏ lại. Những chậu hoa đó treo ở dưới mái hiên của ban công, bày ra rất đẹp.

Chu Ly An còn ở dưới sự giúp đỡ của bạn cô tìm được một công việc có đãi ngộ rất tốt. Cô làm phục vụ trong một tiệm cà phê. Sau khi thu xếp ổn thỏa Chu Ly An bắt đầu chờ đợi.

Chờ đợi cuộc gặp gỡ với người đàn ông kia.

*Quan niệm về vận mệnh: Chỉ cần trao đi niềm tin chân thành thì sẽ nhận được sự báo đáp.

Chu Ly An rất nhanh đã bắt đầu có lần thứ ba tao ngộ với người đàn ông kia. Bởi vì khi lần thứ ba gặp mặt có chút lúng túng, Chu Ly An không tìm được cơ hội hỏi tên của người đàn ông cùng với số điện thoại của anh.

Cuối tháng chín, lần thứ tư Chu Ly An gặp lại người đàn ông đó, địa điểm ở ngay trong tiệm cà phê chỗ cô làm việc:

Đó là vào một chủ nhật. Người đàn ông mặc áo sơ mi màu nâu phối với quần dài màu đen. Anh cùng một người đàn ông khác đi vào tiệm cà phê. Người đàn ông kia nhìn qua có quan hệ rất tốt với cửa hàng trưởng. Bọn họ chọn một chỗ ngồi có ký tự là AI.

Chu Ly An đã xung phong, thế là cô trở thành phục vụ cho khách ở chỗ AI.

Trong miệng rất nhiều người Chu Ly An là loại con gái thông minh. Cho dù thời gian cô làm phục vụ ở tiệm cà phê rất ngắn, nhưng sự phục vụ của cô không chê vào đâu được, từ nụ cười cho tới dáng vẻ.

Đây là hai người đàn ông mang công việc tới tiệm cà phê. Sau một tiếng đồng hồ dường như hai người đàn ông đã đạt được một loại hiệp nghị nào đó.

Chu Ly An mang hóa đơn cùng với một câu viết ở trên tờ giấy ăn "Thưa anh, anh hãy cho tôi biết số điện thoại của anh". Hóa đơn cùng với tờ giấy ăn đưa về phía người đàn ông mà cô ngưỡng mộ.

Lúc người đàn ông nhìn thấy chữ trên tờ giấy ăn thì đã nhíu lại hàng mày đẹp đẽ, hạ thấp giọng: "Hành vi này của cô đã đủ để cho cô nhận được khiêu nại với tội danh quấy rầy khách rồi".

Vừa nhìn thấy vẻ mặt của người đàn ông thì trong lòng Chu Ly An đã kêu khóc. Người đàn ông này căn bản đã quên cô rồi.

Ngay sau đó Chu Ly An mỉm cười với người đàn ông: Thưa anh, hình như anh đã quên tôi rồi, hai tuần trước tôi không biết anh xuất phát từ nguyên nhân gì mà lại xuất hiện trên ban công của tôi".

Hai tuần trước, thời gian khoảng ba giờ chiều, Chu Ly An đang ngủ trưa thì bị âm thanh ngoài ban công làm cho tỉnh lại. Cái ý nghĩ đầu tiên chính là cô đã gặp phải trộm. Cái ý nghĩ này làm cho Chu Ly An cầm lấy gậy bóng chày đi tới ban công. Kéo cửa ban công ra cô đã nhìn thấy một người đàn ông đang đưa lưng về phía cô đứng trên ban công nhà cô. Bóng dáng người đàn ông giống như đã từng quen biết. Chính vì loại giống như đã từng quen biết kia làm cho Chu Ly An không có hấp tấp đem gậy bóng chày đánh lên đầu người đàn ông.

Người đàn ông dường như chưa ý thức được phía sau có người, đầu của anh hơi ngửa lên trên. Trước đó không lâu Chu Ly An vừa mới giặt sạch cái áo sơ mi treo trên mái hiên đang tung bay trong gió.

Người đàn ông này có hứng thú với áo sơ mi?

Bóng lưng của người đàn ông này đẹp tới nỗi khiến cho người ta không nỡ xuống tay. Ngay sau đó Chu Ly An đem gậy bóng chày ném trên mặt đất, trong miệng quát lên to "Này!"

Bị bắt ngờ, người đàn ông quay đầu lại!

Chu Ly An thề rằng trong khoảnh khắc người đàn ông quay đầu lại cô đã nhìn thấy trong mắt của anh có từng tia hào quang rực rỡ. Trong khoảnh khắc lúc người đàn ông quay đầu lại Chu Ly An tin tưởng rằng thời khắc đó trong đáy mắt của cô nhất định đã lấp lánh giống y chang tia sáng tỏa ra từ người đàn ông.

Ba giờ chiều này, người đàn ông bất ngờ tới ban công của cô này chính là người đàn ông Chu Ly An đã gặp được ở lễ hội Carnival.

Sau đó hai người cùng ngáy ra.

Chu Ly An ngáy ngốc mở miệng: "Chào Anh, rất vui lại được gặp anh lần nữa".

Dường có tia sáng lóe lên thoáng qua trong đáy mắt người đàn ông, sau đó lại trở về đáng vẻ lạnh nhạt. Anh nói với cô "Xin lỗi đã làm phiền tới cô".

Sau đó Chu Ly An trợn mắt há mồm nhìn người đàn ông ngang nhiên kéo cửa ban công ra, lại công khai mở cửa phòng đi ra khỏi phòng của cô. Khi đó biểu hiện của người đàn ông ấy là anh rất quen thuộc với nơi này, cũng quen thuộc với bố trí căn phòng này giống như anh đã biết rõ ở chỗ này là có thể mở cửa phòng để ra ngoài cầu thang rồi khỏi nơi này vậy.

Lúc Chu Ly An lấy lại tinh thần muốn đuổi theo người đàn ông đó thì mới phát hiện ra quả thực mình đã vô cùng tệ hại. Trên người cô chỉ mặc bộ váy ngủ màu nhạt, hơn nữa bên dưới bộ váy ngủ cô lại không mặc áo ngực. Chất vải của bộ váy ngủ rất mỏng, hơn nữa ánh sáng buổi chiều...

Người đàn ông kia nhất định đã nhìn thấy rồi.

Có điều Chu Ly An rất nhanh cũng không ảo não nữa, bởi vì đó là người đàn ông cô thích, cho dù bị nhìn thấy cũng không vấn đề gì.

Sau đó thời gian đã bị xoay chuyển qua hai tuần quay trở lại hiện tại.

Trong hương cà phê thơm mát Chu Ly An mỉm cười với người đàn ông: "Thưa anh, hình như anh đã quên tôi rồi, hai tuần trước tôi không biết anh xuất phát từ nguyên nhân gì mà lại xuất hiện trên ban công của tôi".

Người đàn ông nhìn vào gương mặt cô, vẻ mặt của anh hiện ra nét phức tạp. Rất rõ ràng người đàn ông này đã nhớ lại chuyện đã phát sinh trong mấy phút ngắn ngủi ở trên ban công nhà cô hai tuần trước.

"Trong lúc anh trèo lên ban công nhà tôi đã làm hư mất mấy chỗ lan can, chủ nhà trọ của tôi đã ghi món nợ này lên đầu tôi. Đây cũng là lý do vì sao tôi lại muốn liên lạc với anh". Chu Ly An mỉm cười với người đàn ông.

Người đàn ông đưa tay móc bóp ra.

Sau khi tiếp nhận mấy tờ tiền mệnh giá trăm Bảng Anh, Chu Ly An hạ tầm mắt xuống nói: "Thưa anh, thật ra ngày đó ở ban công là lần thứ ba chúng ta gặp nhau, trước đó chúng ta đã từng gặp qua".

Người đàn ông đứng lên, dường như anh đối với đề tài chúng ta đã từng gặp qua trước đây trong miệng của cô không có bất kỳ hứng thú nào. Anh chỉ gật đầu chào cô sau đó người đựng qua vai của cô để lướt qua cô.

"Lễ hội Carnival Notting Hill hai tuần trước chúng ta đã gặp qua hai lần, lần đầu anh nhận nhầm tôi thành bạn của anh, lần thứ hai tôi đã đứng ở góc đường nhìn anh ở đối diện đường đang hút thuốc". Chu Ly An nói với bóng lưng của người đàn ông.

Lời nói của cô đã thành công khiến cho bước chân của người đàn ông dừng lại.

"Tôi là người vừa mới tới nơi này không lâu, ở đây tôi cũng không có người bạn nào. Tôi cũng không có ý gì khác, chỉ là tôi cảm thấy kết thêm một hai người bạn sẽ làm cho tôi càng thích ứng với nơi này nhanh hơn. Tôi thích Notting Hill".

Notting Hill. Nặc Đinh Sơn!

Thượng đế ưu ái Notting Hill, ánh mặt trời của Notting Hill luôn rực rỡ hơn ánh sáng của đường phố.

Ngày đó Chu Ly An đã thành công lấy được số di động của người đàn ông, đồng thời cô cũng đã biết được tên của người đàn ông.

Người đàn ông khiến cho Chu Ly An nhất kiến chung tình tên là Trình Diệp Qua.

Cùng một ngày sau bốn tiếng ở Scotland, bức màn che dưới bầu trời đêm đang từ từ kéo ra, mở màn cho một cuộc gặp gỡ khác ở Scotland.

Mỗi năm cuối tháng chín ở vùng ngoại ô Scotland, màn đêm vừa buông xuống mọi người sẽ nhóm lên đồng lửa lớn trên một bãi đất trống ở cánh đồng. Mỗi năm một lần, lúc nhóm lên đồng lửa là chính thức tuyên bố bắt đầu Lễ hội ca dao dân gian Scotland.

Tiền thân của lễ hội ca dao dân gian Scotland là lễ hội thu hoạch (Harvest Festival). Là những người chủ nông trường để ăn mừng cho cây nho trưởng thành vào tháng chín, ruộng lúa vào mùa thu gặt. Họ sẽ đốt lửa trại vào ngày cuối cùng của tháng chín, họ gặp nhau trước đồng lửa trại uống rượu do chính mình sản xuất hát những bài ca dao đã được truyền lại từ đời này qua đời kia.

Dần dần lễ hội thu hoạch của người Scotland càng ngày càng được nhiều người yêu thích biết đến. Về sau người tới từ Ireland, từ xứ Wales, họ đã mang theo âm nhạc của dân tộc mình tới. Tiếp sau đó lễ hội thu hoạch đã biến thành Lễ hội ca dao dân gian. Tiếp sau đó nữa có rất nhiều ca sĩ nhạc đồng quê trở lên nổi tiếng đã bước ra từ lễ hội ca dao dân gian.

Cho tới ngày nay lễ hội ca dao dân gian Scotland đã trở thành một loại tồn tại đặc biệt của thời đại này. Lữ khách thâm niên tới nơi này, lực lượng tìm kiếm ngôi sao mới triển vọng tới nơi này, người muốn tìm kiếm linh cảm âm nhạc tới nơi này, người thích nhạc đồng quê cũng tới nơi này.

Vinh Tuấn chính là một một trong số những đám người tới nơi này để tìm kiếm linh cảm âm nhạc.

Vùng ngoại ô Scotland là một cánh đồng lúa mạch vô tận. Một khoảng đồng lúa mạch lớn sau khi được thu hoạch đã hiện ra gốc lúa ngắn, cây cát cánh đã biến thành đồng cỏ, từng đồng giống như ngọn núi nhỏ. Trên cánh đồng lúa mạch vô tận là bầu trời đêm trong lành, những vì sao trên bầu trời đêm như những hạt trân châu.

Rất nhiều người tới nơi này cũng giống như Vinh Tuấn và đám bạn của anh, ngồi trên đồng cỏ nhìn những người kia dùng bản nhạc rất đơn giản biểu diễn ra giai điệu, hoặc bình thường, hoặc vẫn chấp nhận được. Làm cho Vinh Tuấn nghe tới say sưa chính là màn biểu diễn không được chuyên nghiệp, mặc tới nỗi có thể làm cho người ta dễ dàng quên đi yếu tố kỹ thuật.

Chén rượu của anh được bạn đổ đầy rượu vang mới ủ, đợi sau khi cạn chén rượu anh đã nhìn thấy một người, một người khiến người ta vừa nhìn qua đã có chút bất ngờ.

Đó là một người mắc chứng bệnh lão hóa sớm.

Người mắc chứng bệnh lão hóa sớm này là một phụ nữ, nhỏ nhắn, nhiều nếp nhăn, hình ảnh như vậy khiến cho người ta rất dễ liên tưởng tới nhân vật Yoda bậc thầy về linh cảm trong bộ phim Star Wars. Cô ấy đứng ở trước đồng lúa đang chủ trì điều khiển mọi người.

Trang phục của cô ấy nhìn qua rất đáng yêu, cái cổ buộc sợi dây của cái mũ rom, mũ rom phủ ở sau vai, áo sơ mi trắng, váy lật phong cách Scotland, cùng đôi tất màu trắng kết hợp với đôi giày mũi tròn. Từ việc cô ấy đang xoắn tay tại có thể thấy được cô ấy có hơi mất bình tĩnh. Sau khi quay mặt nhìn về hướng tây nam lúc này cô ấy mới bắt đầu tự giới thiệu về mình.

"Tôi là Klein, Nặc Nặc nói cho tôi biết nơi này đối với tôi rất quan trọng. Ba mẹ của tôi đã quen nhau ở nơi này, chính vì như vậy mà tôi đã xuất hiện trên cuộc đời này, tôi mới biết được cuộc đời xinh đẹp này. Cầu vồng, trời xanh, sao trời, trái đất. Mẹ tôi từ nhỏ đã lớn lên ở Ireland, bây giờ ở nơi này tôi sẽ chia sẻ bài ca dao bà ấy thích nhất với mọi người".

Klein nhăn nhoe đang hát lên bài dân ca Ireland cũ dưới nền nhạc organ Scotland. Chỉ là cô bé hát không hề tốt, hơn nữa còn rất dở. Từ phát âm của Klein Vinh Tuấn liền có thể dễ dàng đoán được rằng của đứa trẻ kia thiếu rất nhiều. Thiếu rằng làm cho ca từ của cô bé không được rõ ràng.

Cho dù Klein hát vô cùng tệ nhưng người ở đây không vì việc cô bé hát dở mà sinh ra bất kỳ bàn tán nào. Họ yên lặng nghe giọng hát của đứa trẻ đó.

Có thể thấy Klein rất muốn hát thật tốt, nhưng không được như mong muốn. Cô bé hát tới giữa chừng thì bị mất hơi nghiêm trọng.

Sau đó cô bé không hát nữa. Cô bé chỉ đứng ở đó mong chờ nhìn về hướng Tây Nam.

Sau đó một cô gái trẻ đi ra từ hướng Tây nam. Cô gái trẻ mặc một bộ trang phục giống y chang với Klein. Cô ấy đi về phía Klein. Trong tay của cô ấy cầm một chiếc kèn tây Ireland.

Cô gái trẻ đi tới bên cạnh Klein, nhẹ nhàng nắm lấy tay của cô bé. Klein nhăn nhoe bé nhỏ dường như đã lấy được sức mạnh từ cái tay đó, cô bé nở nụ cười với cô gái trẻ. Gương mặt mỉm cười quay về phía khán giả.

Không cần lời nói mọi người đã đoán được vừa rồi đã xảy ra chuyện gì. Mọi người tặng cho Klein một tràng pháo tay.

Tiếng kèn tây du dương vang lên. Klein lại bắt đầu lời ca, hát lên giai điệu mà mẹ yêu tha thiết.

Ánh mắt Vinh Tuấn bắt tri bắt giác theo tiếng kèn tây càng ngày càng cao vút từ gương mặt của Klein rơi trên người của cô gái đang diễn tấu kèn tây Ireland.

Đàn Cello, violin, sáo pocollo những thứ này đều là nhạc cụ chung tình của các cô gái. Những nhạc cụ này không chỉ có thể tấu ra những giai điệu đẹp đẽ, cũng có thể khiến cho tư thái của các cô gái lúc biểu diễn nó lên rất tao nhã. Cho dù kèn tây có âm thanh tự nhiên, âm sắc của nó thường đẹp tới nỗi khiến cho người nghe rơi lệ. Nhưng cô gái sẵn lòng lựa chọn kèn tây cũng ít tới đáng thương, bởi vì tạo hình của kèn tây xem ra rất vương vãi và buồn cười. Muốn thổi được kèn tây thì âm thanh phải có đủ lực xuyên thấu, hơi sức càng phải đủ mạnh mẽ.

Cô gái trước mắt. Cô gái trước mắt đang thổi kèn tây Ireland này làm cho Vinh Tuấn tin tưởng. Hình ảnh này cùng với hình ảnh cô đang truyền tải âm thanh kèn tây Ireland sẽ khiến cho rất nhiều người ở đây nhớ kỹ cô. Mãi mãi nhớ tới cô.

Hai người đó kết thúc màn biểu diễn hoàn hảo của các cô ấy, họ một lần nữa cùng nắm tay nhau. Vào lúc này tia sáng của ánh lửa trại đang cháy rất mãnh liệt, ánh sao và ánh lửa chiếu sáng khuôn mặt của cô và cô bé. Họ nhìn nhau nở nụ cười, trong đáy mắt có ánh lửa sáng lấp lánh như ánh sao, cứ như vậy làm cho lòng người lay động.

Đột nhiên một âm thanh vang lên: "Cô gái kèn tây Ireland, tôi thích cô".

Một chàng trai mặc bộ trang phục truyền thống Scotland đi về phía đồng lúa, anh ta đi tới trước mặt cô gái trẻ, nói: "Tôi thích cô cùng với chiếc kèn tây Ireland của cô".

Vào lúc này Vinh Tuấn cũng không biết xuất phát từ tâm tư gì đã đứng lên từ trên đồng cỏ, bạn của anh gọi anh lại từ phía sau "A Tuấn".

Không thêm để ý tới bạn của mình, anh cũng làm một chuyện giống như chàng trai vừa nãy, đi về phía cô gái trẻ kia.

Càng lúc càng tới gần, cô gái đáng người thanh mảnh đứng ở đó. Trong ánh sáng phát ra từ đồng lửa cô gái đẹp tựa hình ảnh của lá phong đỏ in bóng trên mặt hồ mùa thu.

Tất cả cứ diễn ra như không một dấu hiệu báo trước. Một ngôi sao băng bay ngang qua bầu trời, rơi xuống, biến mất không còn tăm hơi. Bất quá thì thời gian đời người cũng vậy, trôi qua trong chớp mắt.

Vài ngày cuối cùng của tháng chín năm 2010, tại lễ hội ca dao dân gian Scotland Vinh Tuấn đã biết tới một cô gái tên là Nặc Đình Sơn. Ngay khi ngôi sao băng xẹt ngang bầu trời anh đã nhất kiến chung tình với cô gái đó.

Rất nhiều năm sau này Vinh Tuấn vẫn luôn hoài niệm lại cái đêm hôm đó, hoài niệm lại bầu trời sao vô tận của vùng ngoại ô Scotland, hoài niệm lại giọt sương thấm trên đồng cỏ và rượu nếp, hoài niệm lại hình dáng giống như Yoda của Klein, hoài niệm lại tiếng kèn tây mà cô gái anh yêu thương mang đến, hoài niệm lại bài hát ca dao của Klein.

Ngày cuối cùng của tháng chín năm 2010, Lễ hội dân gian Scotland, trong tiếng nhạc đệm kèn tây Ireland của Nặc Nặc, cuối cùng Klein cũng hát xong một ca khúc mà Susan thích nhất. Trong tiếng hát nước mắt của Nặc Nặc tràn đầy trong hốc mắt.

Đó là bài hát mà Klein, Emma và Nặc Nặc dành tặng cho Susan:

Ngay trong vườn hoa Salley

Tôi đã gặp được tình yêu của mình

Em cất bước ngang qua vườn hoa Salley

Đôi chân như dính đầy tuyết trắng

Em bảo tôi phải yêu thật thoải mái

Tựa chồi non mới nhú trên cành

Nhưng năm đó tôi khờ dại

Không biết đã bắt cấn gậy bừa

Trên cánh đồng cạnh bờ sông

Tôi và em đã dừng lại bên nhau

Em đặt ở trên bờ vai tôi

Là đôi tay dịu dàng trắng muốt

Em bảo tôi phải sống thật nhẹ nhàng

Như cỏ xanh mọc ở bờ đê

Nhưng năm đó tôi khờ dại ngô nghê

Lúc này nhớ lại lệ nóng tràn mi.

Hết chương 30.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 34: Chương 31

Tôi tên là Diana, cùng tên với cô Vương Phi của Nước Anh. Ở Notting Hill tôi có một phần bất động sản, tôi đã mang phần bất động sản đó cho những người có nhu cầu thuê.

Theo dòng thời gian trôi qua, những khách trọ của tôi để thuận tiện cho công việc của họ, theo như cầu của cuộc sống mà thay đổi hết người này đến người khác. Dần dần trong miệng những khách trọ của tôi, tôi đã trở thành một bà già "không thể nói lý", có "chứng tự kỷ nóng nảy", "coi trọng đồng tiền" khiến cho người ta ngán ngẫm. Khi nghe thấy điều này từ một người ta có thể cho qua, nhưng khi ta nghe thấy điều này từ một trăm người thì ta cần phải xem xét lại.

Đúng vậy, tôi đã ý thức được mảy lông này của khách trọ của tôi nói cũng rất có lý.

Rốt cuộc thì mọi việc đã thay đổi từ khi nào? Phải chăng là bắt đầu vào buổi sáng nhận được hung tin ngày hôm đó. Là việc phát hiện vết son trên cổ áo của chồng tôi? Là theo tốc độ thay đổi của vật chất từng ngày mà ký ức âm ảm về những người bên cạnh mình ngày càng ít đi rồi dần dần biến mất? Những thứ này đã làm cho tôi thay đổi sao?

Cho dù biết những lời của khách trọ của tôi rất có đạo lý nhưng tôi phát hiện ra mình đã không còn sức thay đổi, cũng không muốn phí sức để thay đổi cái nhìn của họ về tôi nữa.

Chẳng lẽ lại muốn tôi nói với họ "Tôi chỉ có một đứa con gái duy nhất, đã mất trong thời kỳ cuối do khó sinh. Bố của cháu tôi là ai đến giờ vẫn còn là một ân số". "Mà đứa cháu do tôi nuôi nấng đã chết trong trận chiến tranh Iraq. Lúc nó chết mới chỉ có hai mươi bốn tuổi". "Chồng của tôi đã làm trái lời thề trong hôn nhân của chúng tôi, đã bỏ tôi đi theo gái trẻ. Tôi chắc chắn về mặt điếm đàng đáng yêu cô cô gái trẻ kia là vì khoản tiền lương hưu kèch xù của ông ta".

Trên thực tế thì đúng như tôi dự đoán. Sau khi ông chồng của tôi bỏ tôi mấy năm thì đã chết trong một nhà trọ tồi tàn. Cô gái kia đã bòn rút hết của cải của ông ta, làm cho cuộc sống của ông ta đi tới bước đường cùng.

Sau khi biết tin về cái chết của ông ta thì lòng của tôi đã tê dại. Tê dại khiến cho tôi làm ngơ với mọi việc xung quanh, tôi bắt đầu xa lánh với những người bạn trước đây của tôi.

Tôi cũng đã không thềm để ở trong lòng với những người khách trọ của tôi đối với ánh mắt căm ghét của tôi thế nào.

Tôi đã không còn trẻ nữa, thời gian ở trên đời này cũng không còn nhiều, thời gian của tôi có thể bất định, cũng chỉ có thể đếm trên đầu ngón tay.

Trong ánh mắt căm ghét của tôi cũng bao gồm cả cô gái Trung Quốc tên là Nặc Đình Sơn kia. Tôi thừa nhận đã có chút hà khắc với cô ấy. Khi tâm tình của tôi không tốt thì sẽ soi mói khuyết điểm của cô ấy, bởi vì cô ấy luôn làm tôi dễ dàng nghĩ đến cô gái đã cướp mất chồng của tôi kia.

Tôi có biết một chút chuyện của Nặc Đình Sơn. Rất nhiều người mà tôi quen biết sau khi biết tôi trở thành chủ nhà của Nặc Đình Sơn luôn nói với tôi đó là một cô bé đáng thương, xin bà đừng làm khó cô ấy.

Ở thời điểm này tôi đã tiếng xấu đồn xa ở khu số bảy này rồi.

Đối với lời của họ tôi cũng chỉ hỉ mũi coi thường. Trên đời này còn đầy những đứa trẻ bị vứt bỏ huống chi không phải là cô ấy đã được nhà Susan nhận nuôi sao? Với lại cuối cùng thì người chết ở Nam Phi là Susan và Emma cơ mà.

Càng nhiều người tôi nói giúp cho Nặc Đình Sơn trước mặt tôi thì phản cảm đối với Nặc Đình Sơn bởi vì tình cảm yếu đuối của những người đó càng ngày càng tăng. Dưới cái nhìn của tôi thì những người lương thiện này đều bị cô bé kia lừa gạt rồi. Đó là cô gái điển hình khoác tấm áo của cô bé lọ lem bị lợi ích làm mê muội tâm can.

Tôi bắt đầu càng nghiêm khắc hơn với Nặc Đình Sơn.

Sau đó, có một ngày Nặc Đình Sơn tới trước mặt tôi nói cô ấy phải đi rồi.

Lúc đó tâm tình của tôi là phức tạp. Giống như phim hoạt hình kinh điển của Disney: Tom and Jerry. Tôi là con mèo kia còn Nặc Đình Sơn là con chuột kia.

Tuy nhiên những chuyện tế nhị trong lòng này tôi không thể bày ra trên mặt. Lời nói vẫn cay nghiệt trước sau như một: "Nặc Đình Sơn, cuối cùng thì mộng đẹp của cô cũng thành sự thực rồi, được vào ở trong căn nhà xinh đẹp có vườn hoa mà người đàn ông kia đã mua cho cô rồi hả?"

Tôi biết người đàn ông gần đây cô qua lại xem ra rất tốt, nhiều lần tôi đã nhìn thấy người đàn ông đó qua đêm ở trong nhà của cô.

Sắc mặt của cô ấy tái mét, một tuần này sắc mặt của cô ấy đều như vậy. Tôi nghĩ chắc đây vẫn là bởi vì nguyên nhân mấy ngủ của cô ấy? Một tuần này đèn trong phòng của Nặc Đình Sơn bật cả đêm. Những kẻ cô độc đều như vậy, thích ánh đèn sáng sủa và biến người mình mê muội. Tôi cũng thích ánh sáng của đèn và đám đông.

"Tạm biệt". Cô ấy thấp giọng nói với tôi.

Tôi bày ra một vẻ mặt quả nhiên không ngoài dự liệu của tôi, nhìn cô ấy từng bước rời đi.

Ngay khi thấy bóng dáng của Nặc Đình Sơn sắp dần biến mất không thể nhìn thấy, trong lòng tôi vô cớ có một nỗi mất mát. Có phải từ nay về sau tôi sẽ không còn gặp lại cô gái Trung Quốc khom lưng lên nút như con mèo trốn tới ban công của tôi sửa nắng nữa không?

Tôi gọi cô ấy lại.

Lần đầu tiên tôi và Nặc Đình Sơn ngồi cùng một chỗ hòa bình như vậy. Tôi pha cà phê cho cô ấy. Tôi bắt đầu bộc bạch chuyện cũ với cô ấy. Kể với cô ấy về đứa cháu ngoại duy nhất của tôi Brian, kẻ Brian của tôi trước khi đi tới chiến trường tại Iraq, trước đó một ngày về mặt thoải mái giống như là nó chỉ đi du ngoạn tới một nơi xa. Nó đi tới trước giường của tôi từ rất sớm, hôn lên trán của tôi rồi nói, bà yêu dấu con phải đi rồi.

Brian làm cho nước mắt của tôi chảy giàn dụa. Ngồi ở đối diện, Nặc Đình Sơn đi tới trước mặt tôi. Ngày đó tôi ngồi ở trước mặt cô gái Trung Quốc mà tôi vẫn xem thường lần đầu tiên khóc ra hết tất cả.

Cũng đã rất nhiều năm rồi tôi đã quên mất mùi vị của nước mắt.

Tôi hỏi Nặc Đình Sơn muốn đi tới nơi nào. Cô ấy nói cho tôi biết cô ấy muốn dẫn Klein tới Đức. Có thể cô ấy sẽ dẫn Klein đi du ngoạn một lần, đi tới nơi mà mẹ của họ đã từng ở lúc nhỏ.

Sau khi nói xong những chuyện đó, cô ấy nói với tôi một câu thế này "Bà đã đoán đúng rồi, cháu là loại con gái giỏi tính toán cơ hội".

Lúc đó tôi bắt chợt tin vào lời của mấy người đã nói với tôi "Nặc Đình Sơn là một cô gái tốt".

Tôi đã đem đủ số tiền thuê nhà thu được từ Nặc Đình Sơn trả lại cho cô ấy, tôi nói với cô ấy "Tôi không buôn bán với bạn của tôi".

Cuối tháng tám năm 2010, ngày cuối cùng của lễ hội Carnival Notting Hill, Nặc Đình Sơn đã đi. Hành lý của cô ấy ít tới đáng thương. Lúc sắp rời đi cô ấy đã đưa cho tôi một cái khăn quàng cổ đan thủ công, đó là một cái khăn quàng kiểu nam màu xanh đen. Lúc cô ấy đưa cái khăn quàng cho tôi, về mặt của cô ấy u ám "Cháu không biết nên xử lý với nó như thế nào".

Hai tiếng sau, một người đàn ông xuất hiện trước mặt tôi. Đó là người đàn ông hỏi trước qua lại với Nặc Đình Sơn, cậu ta vội vã tới rồi vội vã rời đi, thậm chí ngay cả lời nói "Tôi không tìm thấy cô ấy, cô ấy đã đi đâu rồi" cũng chưa từng hỏi tôi.

Mấy ngày sau đó tôi đã cho một cô gái Trung Quốc khác thuê căn phòng của Nặc Đình Sơn. Tên của cô gái đó là Chu Ly An.

Tôi không biết trên đời này còn tồn tại loại chuyện tình cảm sâu đậm thiên định hay không. Hai tháng sau tôi lại có thể nhìn thấy người đàn ông đã từng qua lại với Nặc Đình Sơn xuất hiện trong phòng của Chu Ly An. Chu Ly An vẫn riu rít nói chuyện với người đàn ông đó, mà người đàn ông đó vẫn luôn trầm mặc không nói một lời.

Lại sau nửa tháng nữa tôi đã trông thấy người đàn ông đó ôm hôn Chu Ly An ở trước cổng.

Lại qua không lâu sau đó Chu Ly An chuyển đi. Tôi từ trong miệng một người khác mà biết được tin tức Chu Ly An phải trở lại London. Lúc rời đi tôi không biết Chu Ly An có ở cùng với người đàn ông đó hay không, hay là Chu Ly An cũng giống như Nặc Đình Sơn lựa chọn rời đi.

Năm 2010 đã trôi qua!

Ngày đầu tiên của năm 2011, theo thông tin hành lang của giới thượng lưu ở Notting Hill truyền ra: Một vị thượng nhân Trung Quốc đã ký với chính phủ Anh bản hợp đồng đem Eo biển Anh cải tạo thành một trung tâm giải trí trên biển mang đậm phong cách của Notting Hill. Tới lúc đó những cư dân của Notting Hill được làm nhóm khách mời miễn phí đầu tiên tới Trung tâm giải trí. Tin tức này khiến cho người Notting Hill cảm thấy kích động. Khiến bọn họ kích động không phải bởi vì may mắn trở thành nhóm khách mời đầu tiên của Trung Tâm giải trí có vốn đầu tư gần mười tỉ kia, mà là văn hóa Caribbean của họ được thừa nhận quảng bá. Phải biết cho dù văn hóa Caribbean được phát triển hoan nghênh khắp Vùng Notting Hill, nhưng ở xã hội chính thống của nước Anh văn hóa biển Caribbean giống như là văn hóa Ấn Độ phía Đông London, cũng như là hòa thượng ngoại lai. Những người giàu của nước Anh đã ngầm phê phán những văn hóa ngoại lai này không đáng một xu.

Người dân Notting Hill khẩn thiết mong ngóng tin tức này nhanh chóng trở thành sự thật. Ở trong mắt họ tin tức này có căn cứ tin cậy, Từ trong miệng truyền thông Tây Âu có thể trong cuộc chiến nước bọt có chút ít chiến lược. Từ nửa năm trước truyền ra tin tức thượng nhân Trung Quốc chọn ra một trong ba nước Anh, Pháp Đức cộng sự để hợp tác. Để chứng tỏ Nước Anh mới là nơi hợp tác ông ta vừa ý nhất. Không cam chịu bị lợi dụng trở thành công cụ tuyên truyền, truyền thông hai nước Đức, Pháp bắt đầu dùng ngòi bút làm vũ khí để khiêu khích.

Người dân Notting Hill rất mong ngóng sự việc kia nhanh chóng xảy ra để được chứng thực.

Tuần thứ ba của tháng một năm 2011, tại Châu Âu Doanh nghiệp Vinh Thị đã có tiếng tăm không nhỏ, đã bắt đầu được hơn nửa tiếng buổi họp báo tuyên bố tin tức sẽ cùng đại biểu của chính phủ nước Anh và đại biểu phía Vinh Thị hoàn thành nghi lễ ký kết.

Sau khi nghi lễ ký kết kết thúc đại diện bộ phận kỹ thuật của Vinh Thị đã dùng khoảng thời gian năm phút đồng hồ người thật kết hợp với kiến trúc kỹ thuật chiếu đoạn phim 3D cho giới truyền thông có mặt tại đây toàn cảnh Trung tâm giải trí sắp tới trên biển. Đoạn phim 3D trong năm phút đồng hồ đã khiến cho người dân Notting Hill theo dõi trước màn hình Tivi cười không khép được miệng lại: Đúng, đây chính là văn hóa của chúng tôi, đây chính là nền văn hóa mà chúng tôi muốn xem.

Ngày đó tôi cũng ngồi trước tivi xem buổi công bố.

Sau khi đoạn phim 3D được phát ra, người đứng đầu Vinh Thị, Vinh Mộ Minh lên sân khấu tuyên bố toàn bộ Trung Tâm giải trí trên biển đều do chính tay người thanh niên mới có hai mươi lăm tuổi thiết kế. Đồng thời cũng công bố tên người thanh niên này chính là người lập kế hoạch ra con tàu đầu tiên "Viking" chấn động một thời. Vốn đầu tư mười tỉ của Trung tâm giải trí trên biển sau này cũng để cho người thanh niên này toàn quyền quyết định.

Thương nhân Trung Quốc thông minh, hiểu rõ bản chất cầu kết quả đạt được vẫn tốt hơn những lời ba hoa chích chòe. Sau đó đương nhiên là bắt đầu diễn ra tiết mục đã được chờ đợi từ lâu.

Gương mặt của người thanh niên trẻ kia xuất hiện trước ống kính khiến tôi giật mình. Tin tôi đi, rất nhiều người ở tại vùng Notting Hill có thể càng kinh ngạc hơn so với tôi. Trong đầu đều sôi sục nghĩ thế này: Tôi đã từng gặp qua người này ở trên đường, lúc đó tôi cho là anh ta chẳng qua là cán bộ cao cấp từ London tới nơi này vào mỗi cuối tuần. Rất nhiều người như vậy tại Notting Hill.

Người điều hành buổi lễ dùng câu "Tôi không dám đề cho Quý Ngài đây xuất hiện quá sớm, bởi vì tôi đoán nếu như anh ấy xuất hiện ngay lúc trước khi đoạn phim chiếu ra cho mọi người vậy thì nỗ lực của bộ phận kỹ thuật của chúng ta trong gần một năm qua sẽ không được chú ý. Hôm nay cũng có mặt không ít phóng viên nữ" như vậy cho phần mở màn để giới thiệu người đàn ông bước ra.

"Anh ấy là Trình Diệp Qua, là người chịu toàn bộ trách nhiệm cho công trình lần này".

Vào lúc này ngồi trước tivi tôi chắc là cũng đoán ra được chuyện có lẽ là như thế này: Người đàn ông tên Trình Diệp Qua vì công việc của cậu ta mà phải tới Notting Hill. Tại Notting Hill cậu ta đã quen biết một cô gái tên là Nặc Đình Sơn, kể qua một cuộc tình ngắn ngủi.

Tôi đã tắt tivi đi, bởi vì tôi đã vẫn nhớ mãi tới sắc mặt của Nặc Đình Sơn lúc rời đi.

Ngày tiếp theo khiến cho tôi có chút không thể tưởng tượng nổi nhưng cũng là chuyện đã phát sinh như trong dự đoán. Nơi nào khác thì tôi không biết nhưng người đàn ông tên Trình Diệp Qua tại Notting Hill đã tạo ra một loại hiệu ứng. Rất nhiều cô gái trẻ đều chạy tới khu căn hộ mà Trình Diệp Qua đã từng ở, cho dù Trình Diệp Qua đã sớm rời khỏi chỗ đó nhưng các cô ấy vẫn rất hy vọng đi tới nhìn nơi cậu ta đã từng ở qua, tưởng tượng ra tình hình cuộc sống của cậu ta ở đó. Căn hộ ngày trước Trình Diệp Qua đã ở nghiêm nhiên trở thành một viện bảo tàng danh nhân.

Có người nói trên văn bản mới công bố ngày hôm qua biểu hiện của Trình Diệp Qua khiến cho cậu ta trong một đêm đã trở thành người tình quốc dân trí tuệ xuất chúng cùng với thân hình tao nhã. Truyền thông Anh chăm chỉ không biết mệt mỏi nhắc đi nhắc lại Trình Diệp Qua trên trang bìa của họ cậu ta đã dùng phương pháp như thế nào để cho những phóng viên Đức, Pháp tìm tới phải lúng túng. Đương nhiên đó là loại giết người không thấy máu. Họ lại một lần nữa bàn luận về cái đề tài cậu ta đã trưởng thành từ nhỏ tại London. Trục giác của họ đem biểu hiện ưu tú của người đàn ông ấy quy kết thành một loại cách thức giáo dục của London.

Sau ba ngày Trình Diệp Qua vẫn còn được đề cập tới một lần nữa.

Ba ngày sau đó Trình Diệp Qua có một biệt danh rất phù hợp với người tình quốc dân: Người tình Hennessy.

Ý tưởng của thương hiệu Hennessy: Tượng trưng cho sự sung túc đã qua và gắn kết với tương lai tốt đẹp vĩnh hằng, là một loại chủ nghĩa lý tưởng văn hóa tao nhã phát tán ra.

Một tháng sau Trung tâm giải trí trên biển của Vinh Thị khởi công đúng hạn. Ngày khởi công có mặt hơn một trăm người của giới truyền thông. Trước dự án Vinh Mộ Minh đã tới thăm ba nước, trong cuộc chiến nước bọt của đám truyền thông, cùng với ba chữ Trình Diệp Qua này nhất định sẽ thu hút con mắt của mọi người trong thời gian dài. Quan tâm của mọi người sau này sẽ vì hạng mục công trình này nổ pháo khánh thành mà nổi tiếng.

Trình Diệp Qua cũng hiểu nhập gia phải tùy tục. Một tới hai tháng cậu ta xuất hiện hai lần trên khán đài xem trận bóng, mà người chụp hình vừa vặn chụp được bóng dáng của "Người tình Hennessy" này. Liên quan tới hai lần xuất hiện trên khán đài xem trận bóng Trình Diệp Qua như muốn hồi đáp "Từ nhỏ tôi đã fan hâm mộ của đội Manchester United, Arsenal bị giành mất thành tích cũng làm cho tôi kính phục". Chỉ một câu nói như vậy đã lấy lòng được người của hai thành phố lớn của nước Anh.

Người phương Đông tóc đen mắt đen này bởi thế mà càng giành được nhiều thiện cảm hơn, đương nhiên cũng giành được thiện cảm của toàn bộ người dân Notting Hill. Tôi nghĩ nếu như không phải vì Nặc Đình Sơn tôi cũng sẽ mang trong lòng thiện cảm với người đàn ông anh tuấn kia. Biểu hiện của cậu ta không thể chê vào đâu được, nhưng tôi vẫn luôn nhớ tới bi thương trong đáy mắt của Nặc Đình Sơn lúc rời đi, cùng với cái khăn quàng cổ nam của cô ấy để trong nhà tôi.

Tới tháng ba tôi đã đưa ra một quyết định. Ngồi du thuyền đi du lịch, thời gian của chuyến du lịch được định vào tuần cuối cùng của tháng ba, ngày xuân hoa nở. Một ngày trước khi rời đi tôi đã tới London. Sau khi tới thăm một người bạn ở London, trời vừa sáng tôi đi tới trung tâm mua sắm đặt một chiếc vali du lịch tốt.

Trên phim một số biên kịch vì để làm nổi bật vị trí cho nhân vật chính xuất hiện ở trung tâm, sẽ diễn ra cảnh tượng tương tự như đang cố thủ trấn áp đám đông. Không tưởng tượng được cảnh tượng thế này chỉ có thể xuất hiện ở trên phim ảnh, trên thực tế tình huống thế này tôi đã gặp qua một lần.

Hiện tại tôi lại gặp phải lần thứ hai. Không giống với sự xua đuổi khách hàng thái quá trên phim ảnh, đó là lời nói dối tới chân thành của nhân viên phục vụ của trung tâm được đào tạo chuyên nghiệp khiến cho những người nhận được thông tin phải nhất định phải rút lui, mà còn tin rằng trung tâm đã gặp phải sự cố cần phải đóng cửa để bảo trì.

Tôi lấy vali dưới sự hướng dẫn của nhân viên phục vụ rời khỏi trung tâm. Tôi đi theo dòng người xuất hiện ở cửa trung tâm, từ lối dành cho khách VIP của trung tâm đã nhìn thấy mấy chiếc xe hơi màu đen đậu ở cửa, lúc đó tôi đã biết đã xảy ra chuyện gì rồi.

Người có tiền chú trọng việc riêng tư, người có tiền không thích bị quấy rầy, việc chi tiêu của người có tiền lớn tới mức khiến người ta phải tặc lưỡi. Kết nối những nguyên nhân này lại với nhau thì trung tâm đang mùa ế ảm bào giờ cũng rất vui khi bật đèn xanh cho những người có tiền.

Xuất hiện trước tiên trong chiếc xe màu đen ở giữa là một người đàn ông trẻ tuổi. Người đàn ông trẻ tuổi đi tới bên kia chiếc xe mở cánh cửa ra, từ trong xe xuất hiện một người phụ nữ trung niên đội mũ dạ. Sau đó hai người này cùng đồng hành với mấy giám đốc trung tâm đi về phía lối dành cho khách Vip.

Tôi đứng tại chỗ, sau mấy phút đồng hồ tôi đã buông ra một lời nói đối với người phục vụ. Tôi nói cho cô ấy biết tôi đã làm rơi một vật quan trọng ở trong trung tâm.

Người đàn ông vừa mới đi ra từ chiếc xe hơi màu đen chính là Trình Diệp Qua. Tôi không biết sau chuyến du lịch lần này của mình có thể trở lại Notting Hill nữa hay không. Không lâu trước đây tôi đã thăm người bạn kia, như vậy miêu tả chuyến đi xa lần này là: Có thể ăn tối xong rồi thì sẽ xem tivi, uống chút rượu rồi thay quần áo lên giường đi ngủ, nằm thoải mái trên chiếc giường một giấc thật dài cũng không tỉnh lại nữa.

Tôi cũng cảm thấy chuyện như vậy xảy ra cũng có khả năng lắm. Tôi quyết định gặp Trình Diệp Qua một lần.

Tôi phải mất rất nhiều công sức mới có thể tìm tới khu vực của Trình Diệp Qua, đáng tiếc là tôi lại bị chặn lại ngoài cửa. Tôi dùng dáng vẻ đáng thương của một bà lão để cầu xin mấy người đàn ông nhìn như vệ sĩ kia: "Xin các anh hãy giúp tôi, các anh chỉ cần giúp tôi chuyển lời tới Cậu Trình, hãy nói chủ nhà của Nặc Đình Sơn có chuyện muốn tìm cậu ấy".

Mười phút sau, ở trong phòng cao cấp được trang bị dành riêng cho hội viên cao cấp của trung tâm tôi đã gặp được Trình Diệp Qua.

Người thanh niên đã được chải chuốt tỉ mỉ này ngày trước đã từng tới trước mặt tôi nói muốn thuê lại căn phòng có ban công. Từ quần áo tới kiểu tóc. Trình Diệp Qua như thế này khiến tôi không khỏi cảm thán: Nếu như khi còn trẻ mà tôi gặp phải người đàn ông thế này, tôi nghĩ tôi cũng sẽ điên cuồng vì cậu ta mất.

Tôi nghĩ nhất định lúc này tâm tư trong lòng của tôi cũng đã truyền đạt cả ra trong ánh mắt của tôi rồi. Vẻ mặt lạnh nhạt trên gương mặt của Trình Diệp Qua đã chuyển thành thiếu kiên nhẫn.

"Xin hỏi bà muốn tìm tôi có chuyện gì?" Cậu ta hỏi lại một lần nữa.

Ừ. Cũng không tệ lắm. Cho dù thiếu kiên nhẫn như vậy vẫn không quên kính già yêu trẻ.

Thật sự nếu như không tỏ rõ mục đích tới thì tôi nghĩ tôi sẽ rất nhanh bị tổng ra khỏi cửa mất. Tôi lấy ra giấy bút và bắt đầu ghi ra mấy con số trên tờ giấy.

Lúc chắc chắn mấy con số viết ra không có bất kỳ sai sót nào tôi mới đưa tờ giấy cho Trình Diệp Qua.

"Diệp Qua, cháu tới nhìn giúp đi xem bây giờ đi ăn vận trang phục thế này để đi gặp bạn gái của A Tuấn có thích hợp không?" Cách một tấm rèm bên ngoài căn phòng cao cấp, âm thanh từ ngoài bức rèm truyền vào.

"Dì!" Âm thanh ấm áp đáp lại: "Vấn đề này nên nói phải là bạn gái của A Tuấn chứ!"

Có người nói cái lợi duy nhất của người già là có con mắt sáng. Khi đó tôi đã thấy rất rõ lúc Trình Diệp Qua đã dùng giọng nói ấm áp để đáp lại người "Dì" kia, tan vào trong đáy mắt của cậu ta lại là tình cảm hoàn toàn bất đồng với giọng nói của cậu ta. Lạnh lẽo, căm hận.

Trình Diệp Qua của lúc đó làm cho tôi liên tưởng tới con rắn Black Mamba. Có biểu tượng cực kỳ đẹp dễ nhưng hòa trong thân thể của nó lại là trí mạng. Tính xâm lược thêm với chất kịch độc trong thân thể của nó làm cho con rắn Black Mamba bị liệt vào một trong mười sinh vật nguy hiểm nhất toàn cầu.

Đây là một người đàn ông giỏi che giấu chính mình.

Tôi đứng ở một bên cách hai tầng rèm chờ đợi, kiểu đối thoại của hai người này giống như mẹ con. Bất quá cũng chỉ cần mấy câu nói ngắn gọn Trình Diệp Qua đã lừa được người phụ nữ trung niên đang thử trang phục bên ngoài chịu nghe theo.

Ngày đó tôi đã đưa số điện thoại của bạn tôi cho Trình Diệp Qua. Tôi đã nói cho cậu ấy biết lúc Nặc Đình Sơn rồi đi đã giao chiếc khăn quàng này cho tôi xử lý.

Tôi nhìn Trình Diệp Qua nói: "Đó là cái khăn quàng kiểu nam, tôi đã để chiếc khăn đó trong nhà bạn tôi".

Lúc tôi nói những lời này với Trình Diệp Qua về mặt của cậu ta vẫn duy trì một trạng thái nhàn nhạt. Sau đó cậu ta nhận lấy từ tay tôi tờ giấy viết số điện thoại của bạn tôi.

Ngày tiếp theo tôi đã rời khỏi Notting Hill. Tàu thủy chở khách xuất phát từ bến cảng London. Tôi sẽ dọc theo biển Caribbean đi tới Mũi Hảo Vọng. Đó là nơi Brian của tôi muốn đi nhất.

"Bà à, đợi cháu trở về chúng ta sẽ cùng đi tới Mũi Hảo Vọng, nếu bà đi một rồi thì để cháu công bà". Brian của tôi đã từng nói vậy với tôi.

Bây giờ tôi thay Brian đi tới Mũi Hảo Vọng. Tôi để hình của nó trong chiếc đồng hồ quả quýt, chiếc đồng hồ này được bỏ trong túi áo khoác của tôi. Ngày tôi rời đi thời tiết không quá tốt, sáng sớm mây đen đã dày đặc. Hai giờ chiều tàu thủy chậm rãi rời khỏi bến cảng London. Tôi đứng trên boong tàu nhìn chút ánh nắng chọc thủng tầng mây dày đặc. Từng chùm sáng tỏa ra trên biển, loại hào quang chói rọi đó vô cùng lóa mắt.

Trên đời này chỉ cần dũng cảm là có thể sinh động giống như ánh nắng rực rỡ này. Tôi đã nhớ tới lời của Brian đã nói với tôi rất lâu trước đây.

Lúc này tôi có chút nhớ Nặc Đình Sơn, cô bé đó thường len lút chạy tới sưởi nắng trên ban công của tôi. Cái bóng lưng len lút như con mèo đó luôn khiến cho người ta không nhìn được cười. Đó là một trong số ít thời gian vui vẻ của tôi.

Về chiếc khăn quàng kiểu nam để trong nhà bạn tôi, tôi cũng không tính hỏi về nó. Dưới cái nhìn của tôi, từ trong sâu thẳm tất cả mọi việc đều có sự an bài của nó.

Hết chương 31!

MM: Một tuần bạn phờ rầu. Vật vả mãi mới hết được cái chương dài đằng đằng này.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 35: Chương 32

Manchester, đó là biểu tượng cho một thế giới mới tốt đẹp ở thế kỷ trước, sự nổi dậy của cuộc cách mạng công nghiệp ở Manchester được xem như là một dấu hiệu cực kỳ quan trọng được cho một thành phố công nghiệp.

Ngày nay, ở thế kỷ hai mươi mốt, nói tới Manchester thì càng nhiều người sẽ liên hệ thành phố này với Old Trafford*.

*Old Trafford: Một sân vận động bóng đá nổi tiếng thứ hai của Anh Quốc, sau Wembley.

Nếu như vẫn còn có du khách không biết tới Old Trafford thì vào một chủ nhật nào đó tới nơi này, có xu hướng hiểu kỳ bạo gan hỏi một câu đại loại như này: "Old Trafford là cái gì".

Có thể thấy những đứa trẻ ăn mặc quần áo cầu thủ màu đỏ ở khắp nơi trên đường phố sẽ ngừng bước nói cho những du khách hiểu kỳ biết.

Manchester có một sân vận động Old Trafford, đó là một sân vận động bóng đá lớn tọa lạc ở một quận phía Tây Manchester của nước Anh. Tuổi của nó so với Chiến tranh thế giới thứ hai còn già hơn ba mươi tuổi. Old Trafford chính là sân nhà của đội bóng Manchester United. Sân bóng này có thể chứa tới bảy mươi sáu nghìn người cùng lúc ngồi xem một trận bóng thi đấu. Old Trafford...

Xem ra cũng đã có những đứa trẻ khoảng bảy, tám tuổi làm công việc giới thiệu rất chi tiết, chuyên nghiệp tới nỗi khiến cho du khách phải tặc lưỡi.

Khi giới thiệu xong Old Trafford bọn trẻ dùng một khuôn mặt tôn kính mà nói với vị du khách kia "Cháu cùng với ông nội, và ba của cháu giống như một tên quý đỏ. Cháu cảm thấy cực kỳ tự hào về đội bóng của chúng cháu".

Sau khi nói xong những lời đó đứa trẻ chỉ vào dãy số in trên quần áo cầu thủ của mình, dùng giọng điệu vô cùng sùng bái nói đó là đó là số áo của thần tượng của nó.

Nhìn bóng lưng đứa trẻ rời đi, có thể Old Trafford ngay tức thì lưu lại trong lòng của du khách cũng chỉ vờn vờn dừng ở hình ảnh mờ nhạt rằng nó già hơn Cuộc chiến tranh Thế Giới thứ hai ba mươi năm. Nhưng câu nói kia của đứa trẻ "Cháu cùng với ông nội, và ba của cháu giống như một tên quý đỏ. Cháu cực kỳ tự hào về đội bóng của chúng cháu". Sẽ trở thành một loại thu hoạch của du khách trong cuộc hành trình tới thành phố Manchester, liên quan tới sự kế thừa truyền thống và lòng nhiệt tâm.

Manchester. Tháng tám năm 2012, Thứ tư. Ngồi ở trên ghế dành cho khách Vip của sân vận động Old Trafford, sau khi ngắm nhìn tứ phía thì Vinh Chân cảm thấy ở trong mắt những người đang theo dõi, thì chắc có lẽ cô thật sự là một người khá lập dị. Chỗ lập dị là biểu cảm dừng đọng hiện ra trên bộ mặt của cô.

Không. Loại dừng đọng đó nói chính xác hơn một chút thì đó phải là mù mờ. Điều này làm cho Vinh Chân có chút chột dạ. Cô không phải là fan của bóng đá, cô đối với bóng đá lại càng mù tịt. Người mù tịt về bóng đá lại dám ngهنh ngang ngời ở chỗ này. Phải biết, về của trận bóng tới nay phải khó khăn thế nào mới kiếm được. Ở ngoài Sân bóng Old Trafford có hàng ngàn người đang đưa ra rêu rao "Ai đồng ý nhượng lại về trận bóng này, giá tiền đất thế nào cũng không thành vấn đề". Nhưng người đồng ý nhượng lại về của trận bóng hầu như là không có.

Khi ánh đèn mới lên, lại qua tiếp nửa tiếng. Ở nơi này sắp diễn ra một trận thi đấu bóng đá. Một trận đấu vòng bảng của Cup C1 Châu Âu. Trận đấu vòng bảng này làm cho người dân Manchester mong chờ đã lâu: Real Madrid đấu với Manchester United.

Vòng bảng Cup C1 Châu Âu này còn có ý nghĩa đặc biệt: CR7 đã trở lại, tên đầy đủ của CR7 là Cristiano Ronaldo.

Cristiano Ronaldo của người Manchester đã trở về với Old Trafford của họ

Trên người mặc áo cầu thủ màu đỏ chói, người hâm mộ có thể đem khăn đài sân bóng chứa gần tám mươi nghìn người nhuộm thành một biển lửa. "Chào mừng Cristiano trở về nhà", "Chúng tôi mãi mãi yêu anh" những khẩu hiệu như vậy có thể thấy khắp nơi trên khán đài.

Cho dù Vinh Chân không hiểu bóng đá như thế nào đi nữa thì cô cũng biết Cristiano là ai. Với tướng mạo anh tuấn của Cristiano không chỉ là một cầu thủ, anh ấy còn là một người trong giới thời trang. Anh ấy thường xuyên xuất hiện trong một vài cuộc họp báo ra mắt sản phẩm, cũng sẽ xuất hiện định kỳ trên trang bìa tạp chí. Vinh Chân đã từng mấy lần gặp qua anh ấy trong bữa tiệc. Ấn tượng mà anh ấy để lại cho cô chính là: Phẩm vị cũng không tệ.

Sau khi tới Manchester Vinh Chân mới biết một ông lão tên là Ferguson đã đem Cristiano từ Lisbon* tới Manchester. Cristiano lần đầu tiên xuất hiện tại sân bóng Old Trafford chỉ mới mười bảy tuổi. Sau khi làm cho chàng trai thiên tài này tham gia vào Manchester United giành được một loạt vinh quang, thì chuyển nhượng từ Manchester United qua Real Madrid.

*Lisbon: Thủ đô của Bồ Đào nha

"Cristiano của chúng ta đã trở về nhà rồi". Biểu ngữ này khiến cho trận đấu lẽ ra phải tràn đầy mùi vị của thuốc súng thì lời đối thoại lại trở nên dịu dàng ảm áp. Dưới sự dịu dàng ảm áp này Vinh Chân theo những người đó ngâm nga bài ca về đội Manchester United mà một chữ cô ấy cũng không biết.

Dàn đại hợp xướng gần tám mươi nghìn người vang vọng trên bầu trời ở Old Trafford.

Lúc này Vinh Chân đã có chút tin vào lời của bạn cô ấy đã nói vào ba tháng trước. Ở Manchester nếu như bạn không hiểu gì về văn hóa bóng đá thì chính là một chuyện rất đáng tiếc. Bởi vì bạn sẽ bỏ qua một số chuyện rất đáng yêu trong cuộc sống.

Ba tháng trước Vinh Chân đã tới Manchester, cô ấy đã nhận được lời mời trở thành người thực tập chủ trì cho kênh âm nhạc của đài truyền hình Manchester. Ba tháng trôi qua, lúc cô ấy đi trên đường thỉnh thoảng sẽ có người đi tới trước mặt cô ấy yêu cầu cô ấy ký tên, đồng thời biểu đạt sự yếu mến đối với cô ấy.

Hiện tại Vinh Chân vốn dĩ xuất hiện ở trên hàng ghế dành cho khách Vip ở Old Trafford nguyên nhân đến từ một người: Vinh Tuấn.

Sau khi lại qua tiếp nửa tiếng nữa, Vinh Tuấn với tư cách khách Vip duy nhất của trận đấu bóng, sẽ xuất hiện trên sân cỏ của Old Trafford, độc tấu một bản violon cho mọi người.

Vinh Tuấn ra đời sớm hơn Vinh Chân mười lăm phút. Đối với người anh sinh đôi này của mình, khi còn bé anh ấy đã để lại trong lòng Vinh Chân một nỗi ám ảnh. Đa số những người từng gặp qua họ đều sẽ nói ra những câu tương tự như "Hai người có thật sự là anh em sinh đôi không? Sao lại không có chút nào giống nhau vậy? Dung mạo của anh trai còn xinh đẹp hơn cả em gái". Khi đó hai đứa đều để kiểu đầu gáo dừa giống hệt nhau, đáng người cao xấp xỉ nhau.

Mỗi khi nghe thấy những lời như vậy thì Vinh Chân đều bày ra một bộ mặt ỉu xiu, còn gương mặt của Vinh Tuấn thì lại xụ xuống. Chẳng qua là vì con trai bị khen là "Xinh đẹp" cũng chẳng phải là chuyện về vang gì.

Lớn hơn một chút, phần lớn thời gian Vinh Tuấn đều ở nhà họ Lâm. Nhà họ Lâm là nhà ông ngoại, đó là một gia tộc nổi danh lừng lẫy trong giới chính trị ở Hongkong. Ông ngoại Lâm Kiến Đường là người có uy quyền cao nhất của Lâm gia. Vinh Tuấn từ nhỏ đã được ông ngoại yêu quý. Lớn hơn một chút, do mẹ lo lắng cho ông ngoại vừa mới về hưu sẽ bị cô đơn, đã để cho Vinh Tuấn theo ông ngoại tới Vienna*

*Vienna: Thủ đô của Áo.

Tiếp sau đó, mỗi năm Vinh Tuấn đều sẽ trở về nhà đón sinh nhật. Mỗi năm trở về Vinh Chân đều phát hiện ra vóc dáng của Vinh Tuấn lại cao hơn mình thêm một chút. Theo thời gian thâm thoát trôi qua anh ấy đã trở thành một chàng thiếu niên, còn cô trở thành một cô thiếu nữ. Câu nói "Cặp nam nữ nhà họ Vinh nhìn trông rất đẹp" đã đổi thành "Họ có thật là cặp sinh đôi không? Sao lại chẳng có chút giống nhau nào vậy? Anh trai dung mạo còn xinh hơn cả em gái nữa".

Lúc đó người mẹ đã để cho Vinh Tuấn tới Vienna thế nào cũng không nghĩ tới hành động khi đó của bà sẽ làm cho quỹ đạo cuộc đời của người thừa kế của Vinh Gia trệch khỏi sự an bài của họ. Vienna hoàng kim đã khiến cho Vinh Tuấn trở lên yêu âm nhạc.

Trôi qua nhiều năm, hai nhà Vinh Lâm từ ban đầu là ra sức phản đối đến không thể làm gì được, tới bây giờ là không quan tâm nữa.

Vinh Tuấn hai mươi sáu tuổi đã trở thành một trong những lực lượng tiêu biểu mới của nền âm nhạc cổ điển.

Vinh Chân đã hai năm chưa được gặp người anh sinh đôi của mình. Vinh Mộ Minh chọn phương thức giáo dục của Phương Tây đối với họ. Khi họ trưởng thành thì có thể tự lo liệu cho cuộc sống của mình. Họ được chia ra đưa tới những nơi không giống nhau để học. Khi trưởng thành, còn có một người khác nữa nhận được hình thức giáo dục giống như họ.

Người đó khi còn rất nhỏ đã được dẫn tới nhà cô, cô và người đó tình như thủ túc.

Trong nắng thủy triều rực đỏ tại sân vận động Old Trafford có một bóng dáng mảnh mẽ thẳng tắp đi tới trước mặt cô. Chiếc áo khoác tối màu cùng với chiếc mũ len màu xám đậm, phối với cặp kính đen to. Đi theo phía sau người này còn có mấy nhân viên bảo vệ sân bóng. Anh vẫn cúi đầu bước đi duy trì khoảng cách nhất định với nhân viên bảo vệ phía sau.

Bước chân của anh vội vàng.

Tiết tấu bước chân của anh cô vẫn luôn rất quen thuộc. Cô đoán từ khi cô nhìn thấy anh thì còn cần mất bao nhiêu bước nữa mới có thể tới trước mặt cô.

Vinh Chân mở miệng bắt đầu đếm ngược bước chân của anh. Bắt đầu từ bước chân thứ ba mươi sáu.

Mười bước, chín bước... ba bước, hai bước.

Bước cuối cùng! Giày da màu cà phê đậm đã đứng trước mặt cô. Vinh Chân ngẩng mặt lên, nở một nụ cười dương dương tự đắc, người đó từ trên cao nhìn xuống cô. Vinh chân nhìn anh cùng với bộ trang phục không giống với thường ngày cười càng tươi hơn.

Lúc nụ cười của Vinh Chân không hề có chút ý tứ che giấu nào thì anh cời chiếc mũ xuống giao cho người nhân viên bảo vệ đi theo phía sau, sau đó ngồi xuống vị trí bên cạnh cô.

Chỗ ngồi dành cho khách VIP của Vinh Chân có sáu ghế. Hiện tại sáu ghế này đã tới hai người. Cô là người có mặt đầu tiên. Trình Diệp Qua là người thứ hai.

"Trình Diệp Qua, cô nàng kia cũng không tệ! Em cảm thấy cô ấy rất đáng yêu!" Vinh Chân quay người sang nói với Trình Diệp Qua.

Hàng ghế dành cho khách Vip được đặt một số đồ ăn vặt. Anh chọn một hạt hạnh nhân lớn nhất sau đó nhét vào miệng cô, ý đồ rất rõ ràng: Cảm miệng lại!

Vừa nhai hạt hạnh nhân vừa nhìn gương đeo cặp kính đen lớn nhìn như con mắt sách quê mùa của Trình Diệp Qua, Vinh Chân cười tới run cả vai.

Hôm nay Vinh Chân và Trình Diệp Qua cùng tới sân bóng. Xe vừa lái vào bãi đậu xe thì họ đã bị một vị khách không mời mà tới chặn lại. Sau khi nhìn rõ vị khách không mời kia thì Vinh Chân càng vui vẻ hơn.

Người kia lại có thể đuổi tới tận Manchester. Vinh Chân thế nào cũng không nghĩ tới Trình Diệp Qua sẽ gặp phải cách thức theo dõi giống như ngôi sao Hollywood thế này: Fan điên cuồng theo dõi hành trình của thần tượng của mình tới mức biến thái như vậy.

Đuổi tới Manchester chính là một cô gái London có khuôn mặt ngọt ngào. Nửa năm trước cô gái London này đã tuyên bố là cô ấy đã không ngừng bám theo Trình Diệp Qua hai trăm bốn mươi tiếng. Đồng thời cô ấy cũng đăng lên trên mạng xã hội mấy tấm ảnh chụp Trình Diệp Qua. Cô ấy tuyên bố sau khi theo sát hành trình hai trăm bốn mươi giờ với Trình Diệp Qua thì cô ấy lại càng yêu anh hơn, bởi vì Trình Diệp Qua còn tốt hơn so trong trạng tượng của cô ấy.

Cô gái không biết trời cao đất rộng đã chuốc lấy một trận tranh luận gay gắt trên mạng xã hội của phần tử trí thức, đồng thời cô cũng bị dính tới kiện cáo. Luật sư của Trình Diệp Qua đã tự mình đem văn kiện giao tới tay cha mẹ của cô gái.

Sau đó mọi chuyện đã được chứng thực. Lần bàn luận của cô gái này với người khác ở trên mạng xã hội chỉ là muốn được Trình Diệp Qua chú ý tới. Cái gọi là trong hai trăm bốn mươi giờ không ngừng theo dõi toàn bộ hành trình chỉ là giả. Mấy tấm ảnh kia là cô gái này nhờ thám tử mới có được.

Nửa tháng trước, theo tin hàng lang, truyền thông đã mấy lần chụp được Trình Diệp Qua trong trường hợp đang ở cùng với một cô gái, vì vậy có một loại suy đoán là Trình Diệp Qua có bạn gái cố định.

Có thể bắt nguồn từ nguyên nhân này mà cô gái kia đã đuổi từ London tới tận Manchester, đồng thời xuất hiện trong bãi đậu xe của Old Trafford.

Cô gái từ chỗ tới vội vàng lao ra, tay giang ngang chắn trước xe của Trình Diệp Qua. Nếu như không phải kỹ thuật lái xe của Trình Diệp Qua quá tốt thì e rằng cô gái kia đã sớm bị bánh xe đè bẹp luôn rồi.

Còn chưa hết sợ hãi Vinh chân đã nhìn thấy ánh mắt tức giận của cô gái chắn ở trước xe nhìn cô trừng trừng. Xem ra người này cũng như những người không rõ chân tướng kia cho rằng cô là chân mệnh thiên nữ của Trình Diệp Qua rồi.

Cô gái liên tiếp mấy lần bị chụp cùng với Trình Diệp Qua chính là cô. Ở Manchester cô đang ở nhà của Trình Diệp Qua. Cùng chủ nhân căn nhà dùng cơm là chuyện kinh thiên động địa hay sao?

Cô gái cầm chiếc bánh kem ném mạnh về phía Vinh Chân. Bánh kem đập lên chiếc kính chắn gió làm mờ không thấy rõ. Vinh Chân thấy Trình Diệp Qua cau mày. Anh làm động tác cho cô gái kia tránh ra, thế là đồ vật trắng xóa lại càng liên tục đập về phía kính xe phía trước.

Trình Diệp Qua mở cửa xe, cùng lúc đó bãi đậu xe yên tĩnh truyền tới một loạt tiếng bước chân. Năm sáu nhân viên bảo vệ của sân bóng nhanh chóng chạy về phía họ. Khi mấy người này chạy tới nơi xảy ra chuyện thì Trình Diệp Qua đã như điều hầu bắt gả con nhắc cô gái kia lên.

Nhân viên bảo vệ rồi rít xin lỗi Trình Diệp Qua đồng thời còn liên tục bảo đảm sẽ truy cứu trách nhiệm sơ xuất lần này. Cần phải biết bãi đậu xe của nơi này là nơi đảm bảo an toàn nhất của Old Trafford, chỉ cho phép thành viên cao cấp của Câu lạc bộ cùng với khách đặc biệt mới có thể lái xe vào nơi này.

Đề cho một cô bé trà trộn vào nơi này nếu như bị truyền ra ngoài sẽ bị cười cho mất hết cả mặt mũi.

Trình Diệp Qua ném cô gái đó cho nhân viên bảo vệ. Cô gái kia bị bắt đi vẫn còn đang gào lên chửi bới. Bãi đậu xe yên tĩnh vọng lại tiếng của cô ấy "Trình Diệp Qua, em yêu anh". "Con đi này, mày đừng hòng mơ tưởng tới anh ấy, anh ấy là của tao".

Đó thật sự là một cô gái chua ngoa. Khiến người ta đau đầu chính là họ vừa rời đi được mấy phút thì lại lần nữa nhận được điện thoại của nhân viên bảo vệ.

Cô gái kia lại một lần nữa trốn khỏi bọn họ, hơn nữa cô ấy còn trộm mất một con dao.

Sau khi cúp điện thoại, đầu tiên Trình Diệp Qua để nhân viên bảo vệ đưa cô vào sân bóng, còn anh theo một nhân viên bảo vệ khác rời đi.

Trình Diệp Qua không thêm phản ứng đối với nụ cười trên nỗi đau của cười khác của cô. Trong sự thờ ơ của người trong cuộc Vinh Chân cảm thấy nụ cười của mình có chút nhạt nhẽo. Thu hồi lại nụ cười, ánh mắt không tự chủ được mà rơi trên vị trí trái tim của chiếc áo khoác của Trình Diệp Qua. Vị trí đó có vết son môi đỏ chói.

Màu son môi của cô gái chắn trước xe của họ chính là màu đỏ chói đó.

Phía Bắc nước Anh, nụ hôn của các cô gái sẽ đặt lên vị trí trái tim trên áo của chiến sĩ tử trận. Nó có nghĩa là: Tạm biệt, người hùng của tôi.

Phụ nữ hôn lên vị trí trái tim của người đàn ông đại biểu cho việc vĩnh biệt tình yêu.

Rốt cuộc Trình Diệp Qua đã dùng phương pháp gì để cho cô gái điên cuồng như vậy hết hy vọng mà rời đi?

Vinh Chân đang chìm trong suy tư thì trước mặt tối sầm lại. Người thứ ba đã đi vào khu khách Vip. Người này che lại hơn một nửa ánh đèn, khiến cho cô không thể nhìn rõ để phán đoán ra được người tới.

Lan man:

Lần gặp mặt tại Old Trafford chắc chắn sẽ khiến cho Lão Qua phải tức tới tái mặt mất thôi.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 36: Chương 33-1

Đúng bảy giờ. Người thứ ba đi vào khu vực khách Vip. Người này che lại hơn một nửa ánh sáng khiến cho Vinh Chân không thể không căng mắt ra để nhìn cho rõ người tới.

Người đàn ông đi vào khu khách Vip tên là Brooks. Là một nhà phê bình nổi tiếng nước Anh. Một số tạp chí nghệ thuật đã từng đăng bài báo của anh ấy. Lần này Brooks tới vì Vinh Tuấn.

Brooks đưa tay ra với Vinh Chân.

"Rất hân hạnh được gặp em. Tôi rất thích chương trình do em chủ trì. Nhìn em ở ngoài còn xinh đẹp, dễ thương hơn so với trên tivi". "Cảm ơn, tôi cũng từng đọc qua bài báo của anh. Bài báo của anh đã giúp ích rất lớn cho chương trình của tôi chủ trì". Sau khi cùng tăng bốc lẫn nhau với Vinh Chân thì Brooks quay mặt về phía Trình Diệp Qua.

Lúc Brooks quay mặt về phía Trình Diệp Qua, Vinh Chân đã bắt được rất rõ ràng sự mất tự nhiên cùng với căng thẳng hiện ra trên mặt Brooks.

Lần này về căn bản thì Vinh Chân đã xác nhận được tin đồn đang lan truyền trên phố liên quan tới xu hướng tình dục của nhà bình luận âm nhạc có tài văn chương hơn người này.

Đứa trẻ luôn trầm mặc ít nói kia khi còn nhỏ đã được mang về nhà thật sự đã trở thành người tình trong mộng của rất nhiều người rồi. Không chỉ được các cô gái thầm yêu mến mà đám đàn ông cũng thầm sùng bái.

Sau khi lịch sự chào hỏi cùng Trình Diệp Qua thì Brooks đã chọn vị trí bên trái hàng phía trước ngồi xuống. Vị trí của anh ấy vừa vặn ngồi ở trước mặt Vinh Trân.

Sáu ghế ngồi của hàng ghế Vip được chia ra làm hai hàng. Mỗi hàng có ba ghế. Vinh Trân và Trình Diệp Qua ngồi ở vị trí hàng ghế phía sau, ba ghế ngồi phía trước còn trống hai chỗ. Đó là dành cho Vinh Tuấn và bạn gái của anh ấy. Đợt này Vinh Chân tới trên danh nghĩa là cổ vũ cho Vinh Tuấn nhưng kỳ thực mục đích lớn nhất của cô chính là gặp bạn gái của Vinh Tuấn.

Về bạn gái của người anh sinh đôi của mình Vinh Chân cũng chỉ dừng ở trong một một vài điểm mà mẹ miêu tả cho cô: Tú ngoại tuệ trung*, rất thích hợp với A Tuấn.

*Tú ngoại tuệ trung: ý chỉ vừa xinh đẹp, vừa thông minh

Cô gái tú ngoại tuệ trung rất thích hợp với A Tuấn, bởi vì thân thể bình thường mà vẫn rất không được thích. Nghe nói lúc Vinh Tuấn quen cô gái này đã hạ chiến thư với hai nhà Vinh Lâm: Con yêu cô ấy, con tuyệt đối không cho phép mọi người vì thân thể của cô ấy mà xem thường cô ấy, càng không thể bỏ qua cho mọi người đem những thủ đoạn dơ bẩn kia đối phó với cô ấy. Nếu để cho con biết được, con sẽ để cho luật sư của con tuyên bố công khai trên các tờ báo lớn.

Những thủ đoạn dơ bẩn mà Vinh Tuấn nói chắc là điều tra về thân thể của người ta. Dựng chuyện, hoặc là nắm được một chút sơ hở, bôi đen trắng trộn để tăng thêm hiệu quả. Từ đó gây ra áp lực dư luận khiến cho người không được hoan nghênh phải tự mình cuốn gói rời đi. Đến nỗi Vinh Tuấn phải nói tôi sẽ để cho Luật sư của tôi công khai giải thích rõ với các tờ báo lớn về căn bản có thể giải thích là: Vì người tôi yêu tôi không ngại đối đầu với toàn thế giới. Nếu như người thân của tôi xúc phạm tới người tôi yêu thì cũng vậy, sẽ là kẻ thù của tôi.

Chiến thư của Vinh Tuấn đã đạt tới hiệu quả đánh đòn phủ đầu. Chỗ này Vinh gia không có tỏ ra ý gì. Lâm gia vẫn luôn ôm ấp hy vọng rất lớn đối với Vinh Tuấn cũng không dám mạnh động. Nếu như Vinh Tuấn tuyên bố đoạn tuyệt quan hệ trên báo chí thì danh tiếng của Lâm gia cũng bị mất hết cả mặt mũi.

Sau lời tuyên bố của Vinh Tuấn không lâu thì nữ chủ nhân của Vinh gia đã mua vé máy bay để tới Đức. Nói là nhớ con trai nhưng thật ra là muốn tới thăm dò chuyện cô gái mà con trai mình yêu là như thế nào.

Sau đó, vào một ngày Vinh Chân đã nhận được điện thoại của mẹ mình, trong điện thoại mẹ nói thế này "Cô ấy rất thích hợp với anh trai con". Mẹ còn nói với Vinh Chân những lời thế này: Nếu bữa nào tới Đức gặp Vinh Tuấn, tiện thể gặp bạn gái của anh con luôn.

Nguyên do từ cách thức giáo dục của Vinh Mộ Minh, Vinh Chân với Vinh Tuấn gần thì ít mà xa thì nhiều. Tình cảm anh em của cô và anh ấy cũng không có gắn bó thân thiết giống như những gia đình bình thường, điều này khiến cho mẹ của họ vẫn luôn rất lo lắng.

"Được ạ. Mẹ, con biết rồi". Vinh Chân trả lời như vậy.

Khoảng cách của cuộc điện thoại đó cách thời gian hiện tại đã gần một năm, Vinh Chân vẫn lần nữa chưa có đi gặp Vinh Tuấn. Trước là bận bịu việc học, hiện tại là bận thích ứng với hoàn cảnh mới. Khoảng cách của nước Anh với nước Đức cũng không xa. Mấy ngày trước Vinh Chân còn muốn chờ tới cuối tuần sau sẽ tới Đức một chuyến. Chưa nghĩ tới thì Vinh Tuấn đã tới Anh rồi. Hơn nữa anh ấy còn mang bạn gái theo cùng.

Cho dù Vinh Tuấn có thể tính là một nửa nhân vật của công chúng nhưng anh ấy cực kỳ chú trọng tới chuyện cá nhân, do đó những hiểu biết về anh ấy ở bên ngoài cũng chỉ có dừng lại trên vài tư liệu được công bố, thậm chí cho tới bây giờ vẫn còn rất nhiều người không biết anh ấy là con trai của Vinh Mộ Minh, cháu ngoại của Lâm Kiến Đường, chưa kể bản thân bạn gái của anh ấy cũng thế.

Một ngày trước đó không lâu, trong điện thoại Vinh Chân tán gẫu cùng Vinh Tuấn, cô hỏi anh chuyện liên quan tới bạn gái của anh. Thái độ khi vừa tán gẫu còn vui vẻ, vậy mà bởi vì đề tài của cô ngay lập tức đã bị thay đổi. Giọng điệu của Vinh Tuấn trong điện thoại mang theo sự đề phòng giống như cô đã nhận được ủy thác của người ta, giống như có ý đồ muốn moi ra được chuyện gì từ trong miệng của anh.

Khi đó Vinh Chân đã nghĩ nhất định là Vinh Tuấn rất yêu cô gái kia.

Cuộc điện thoại ngày hôm đó kết thúc trong không khí chẳng vui vẻ gì. Mấy ngày sau đó Vinh Tuấn đã gọi điện thoại cho Vinh Chân: "Xin lỗi, hôm đó là anh không đúng. Trước đây cô ấy đã chịu quá nhiều đau khổ, anh luôn sợ có người sẽ làm tổn thương tới cô ấy. Cô ấy cùng tuổi với em, cũng giống như em, da vàng, mắt đen, tóc đen. Tối lúc gặp em sẽ thích cô ấy ngay". Trong điện thoại Vinh Tuấn đã nói với cô như vậy.

Bất ngờ trên sân bóng vang lên một âm thanh lớn đem tâm tư của Vinh Chân trở lại với thực tại, trở về Old Trafford, trở về trận thi đấu được hàng triệu người chú ý này.

Vừa nhai được một nửa hạt hạnh nhân bị Trình Diệp Qua nhét vào trong miệng cô, Vinh Chân liếc mắt nhìn Trình Diệp Qua đang ngồi bên cạnh mình. Anh dường như không chú ý tới tâm trạng thất thần vừa rồi của cô. Ánh mắt của anh cũng giống như gần tám mươi nghìn người hâm mộ ở đây, tập trung lên màn hình lớn.

Màn hình tivi tại Sân bóng Old Trafford đang phát trực tiếp hình ảnh chiếc xe của đội khách đang tiến vào. Theo khoảng cách xe của đội khách càng ngày càng gần Old Trafford, tiếng reo hò trên sân bóng cũng càng ngày càng lớn. Cristiano của họ đang ở trong chiếc xe đó. Real Madrid thường được ca tụng là Dải Ngân Hà. Vì lúc này đây màu sơn của chiếc xe Bus đưa đội khách vào sân đã được đổi thành màu trắng bạc.

Chiếc xe Bus màu trắng bạc chậm rãi dừng lại. Từng người của đội Real Madrid bước xuống xe Bus. Người đi xống cuối cùng chính là Cristiano Ronaldo.

Tiếng vang ở sân vận động Old Trafford lúc Cristiano đi xuống xe Bus gần như muốn lật tung mái che của sân bóng.

Qua đoạn quay trong tivi cầu thủ số bảy của Manchester United ngày xưa không có dừng lại lâu mà cùng với đồng đội của anh biến mất trong màn hình tivi. Có điều Fan bóng đá cũng không quá thất vọng, bởi vì rất nhanh là họ có thể thấy được anh ấy xuất hiện trên sân bóng. Truyền hình trực tiếp trên sân bóng bắt đầu giới thiệu sẽ xuất hiện ngay trên sân bóng màn biểu diễn của khách mời đặc biệt. Tiếp sau đó Vinh Chân đã nghe thấy tên của người anh trai sinh đôi của mình trên truyền hình được phát từ sân bóng.

Nếu như Vinh Chân nhớ không lầm thì Trình Diệp Qua đã có lần từng trả lời trong một lần phỏng vấn rằng anh chính là Fan của đội Manchester United. Đồng thời được xem là người hâm mộ của Cristiano, thì đại bản doanh của công trình trung tâm giải trí trên biển của Trình Diệp Qua cũng là ở ngay tại Manchester.

Mặc dù Vinh Chân đoán Trình Diệp Qua sẽ nói trình độ tuyệt vời đến từ chính thành quả của họ. Nhưng vào lúc này cô vẫn không thể nhìn được mà muốn thử trêu chọc quý ngài này. Fan của Cristiano sao?

"Này". Tay kéo anh qua, nghiêng mặt cười hì hì: "Nhìn thấy thần tượng của mình... cảm giác... thế nào..."

Nụ cười càng lúc càng nhỏ, giọng nói cũng ngày càng thấp... Ánh mắt không tự chủ được mà theo ánh mắt của người bên cạnh nhìn lên. Nhìn lên trên màn hình phía trên họ.

Lúc này, phía kia màn hình tivi sau khi cầu thủ của đội khách đã vào sân xong thì đã không còn ai còn chú ý nữa.

Vào lúc này xuất hiện trên màn hình tivi là khoảnh khắc tùy ý. Bình thường lúc này người quay phim bắt lấy hình ảnh tương đối thú vị. Fan nữ xinh đẹp, một quý ông đang lung tung móc mũi, hình ảnh người cha đang ôm ấp ôm con, cậu thiếu niên trông buồn cười với bộ trang phục kỳ quái.

Thế nhưng mọi người lại không được nhìn thấy hình ảnh như vậy. Ống kính cũng chỉ cố định trên một hình ảnh. Xuất hiện trên màn hình tivi chính là một chùm sáng tối vừa phải trên sân cỏ. Dừng trên sân cỏ là một chiếc xe.

Có lẽ người quay phim đang vướng phải một chút sự cố, hoặc có lẽ thiết bị truyền hình đã xuất hiện chút trục trặc nhỏ khiến cho màn hình tivi bị đứng hình.

Màn hình tivi dừng lại bất động.

Vào giờ phút này ánh mắt của Trình Diệp Qua vững vàng rơi trên màn hình tivi đứng im bất động, dường như hình ảnh kia xem ra có vẻ vô cùng khô khan mà mơ hồ không rõ như có một loại ma lực nào đó thu hút anh.

Trình Diệp Qua như thể ở trong mắt Vinh Chân trông thật là xa lạ.

Loại cảm giác xa lạ đó vô cớ khiến cho lòng Vinh Chân không hiểu sao lại "lộp bộp" rơi xuống. Đây là một dấu hiệu không tốt, nhất định có cái gì đó sắp xảy ra.

Sau đó Vinh Chân đã phát hiện ra một chuyện.

Trên màn hình tivi bị dừng lại trong cửa sổ của chiếc xe đó in lên hình dáng khuôn mặt nghiêng của một người. Trong ánh sáng không được rõ ràng cho lắm Vinh Chân đoán đó là hình bóng của một cô gái. Cô gái này đang nói chuyện điện thoại. Chờ tới khi Vinh Chân muốn nhìn rõ cô gái kia thì màn hình tivi bị đứng lại đã hoạt động trở lại. Xuất hiện trên màn hình tivi chính là sắc thái sáng rõ, một nhóm cô nàng thời thượng mặt mày hơn hờ hiện ra ở hàng khán giả phía trước.

Người đàn ông bên cạnh cũng không bị khuôn mặt của những mỹ nhân kia mê hoặc. Anh đứng lên, hơn nữa còn đứng lên bất thành lĩnh. Vừa rồi âm thanh trong lòng còn bắt gặp rơi "lộp bộp", vẫn còn ngọt ngào bất an. Trong lúc không thể nào nói rõ được thì tay Vinh Chân theo bản năng đưa ra, kéo lại bàn tay của người đang muốn rời đi. Ngắt đầu: "Trình Diệp Qua, đừng đi".

Anh cúi đầu, từ trên cao nhìn xuống cô.

"Màn biểu diễn của Vinh Tuấn sắp bắt đầu rồi". Khi nói những lời này âm thanh của Vinh Chân khô khốc.

"Anh sẽ trở lại nhanh thôi". Anh nói với cô, âm thanh vẫn duy trì một loại thân thiết mà dịu dàng giống như đối xử với cô em gái đáng yêu của mình.

Vật áo của chiếc áo gió của anh cọ vào làn tóc mai của cô. Tần suất kiểm soát bước chân rời đi vẫn là điểm cô quen thuộc. Không. Không đúng. Đã xảy ra một chút thay đổi nhỏ.

Cùng một khoảng cách lúc tới anh đã dùng ba mươi sáu bước chân, lúc rời đi anh lại chỉ dùng có ba mươi bốn bước. Nhanh hơn hai bước. Vinh Chân đưa mắt ngơ ngác nhìn theo bóng dáng của Trình Diệp Qua mãi cho tới khi anh biến mất. Ánh mắt của cô vẫn còn hướng về phía đó, mãi cho tới...

"Anh của em ra sân rồi". Một đôi tay đưa ra trước mặt Vinh Chân. Một âm thanh nói cho cô biết.

Kéo ánh mắt trở về trên sân cỏ. Người đàn ông có dáng người thon dài đang đứng ở giữa sân bóng. Bộ lễ phục đơn giản sạch sẽ trên người lại không mất đi vẻ tao nhã. Trong tay anh ấy cầm cây đàn Violon.

Phong thái của người đàn ông được phóng đại chiếu trên màn hình tivi. Đó là một gương mặt ưa nhìn. Lúc mới nhìn mọi người chắc sẽ hình dung như thế này: Tướng mạo không tệ. Dưới cái nhìn thứ hai, thứ ba thì sẽ bị khí chất tự nhiên toát ra từ trên người anh hấp dẫn. Sau khi biết anh là một nghệ sĩ Violon kiêm luôn một nhạc sĩ thì sẽ nói một câu thế này: "Thảo nào".

Đó là Vinh Tuấn, anh trai sinh đôi của cô. Đáng mừng chính là Vinh Chân lớn lên không giống Vinh Tuấn. Vinh Chân cảm thấy nếu như cả ngày phải đối diện với một giới tính nữ có một khuôn mặt nam tính giống y chang mình thì cô nhất định sẽ vô cùng buồn bực.

Giữa sân bóng Vinh Tuấn hơi giương cây đàn lên. Tay cầm đàn dựng thẳng lên giữa không trung tượng trưng cho linh hồn của cây đàn violon. Cổ tay kéo cung đàn chào hỏi cùng với người hâm mộ bốn phía ở sân bóng. Sau khi nhận được hưởng ứng, cung đàn vẽ ra trong không trung một đường cong hoàn mỹ đặt trên bả vai và cằm. Trong lúc đó trên cây violon gương mặt nghiêng một góc bốn mươi lăm độ. Cổ tay lắc lư từng nhịp.

Nếu như nói trước đây Vinh Chân vẫn còn lo lắng cho Vinh Tuấn vì bị mấy liệt vào dạng có tài nên kiêu ngạo không hiểu chuyện nên làm, nhưng sau khi cũng theo cổ tay lay động của Vinh Tuấn tuôn ra những giai điệu mà hoàn toàn buông lỏng tâm tư.

Vinh Tuấn đã chọn đoạn cao trào của giai điệu trong bộ phim "Giấc mơ bóng đá". Trên màn hình là tuyển tập bàn thắng của các cầu thủ xuất sắc qua nhiều thế hệ của Manchester United. Phối hợp với tiết tấu nhanh của giai điệu đây cảm xúc còn có ngôn ngữ tay chân linh động của người biểu diễn bóng chóc thu hút sự chú ý của mọi người. Mười mấy phút biểu diễn đã nhận được tràng pháo tay nồng nhiệt, đặc biệt trên khán đài còn có người bắt đầu hô tên của Vinh Tuấn.

"Anh ấy rất mê người đứng không?" Brooks bất ngờ nói.

"Ừ". Vinh Chân nhìn Vinh Tuấn trên màn hình tivi.

Có thể Vinh Tuấn không có ngũ quan tinh xảo, nhưng vào giờ phút này Vinh Tuấn xuất hiện trên màn hình lớn thật là mê người. Do vận động nhiều khiến cho trên mặt của anh ấy thấm ra một chút mồ hôi. Ngũ quan bị vệt mồ hôi thấm ra và chảy xuống những sợi tóc trên trán của anh ấy càng làm tăng lên sự hấp dẫn.

Sau một phút im lặng ngắn ngủi thì Brooks nói với Vinh Chân vừa rồi người anh ấy chỉ là một người khác.

Người mê người là một người khác? Ánh mắt của Vinh Chân rơi vào vị trí trống không bên cạnh cô kia. Nhìn vào chỗ ngồi trống trơn cũng không biết tâm tư thế nào lại bắt đầu trở lên bất an.

Tôi hôm nay có phải là có chuyện gì sắp xảy ra không. Hoặc là, đã xảy ra chuyện gì rồi?

Đang trong một hình ảnh mơ hồ khó chịu thì Vinh Chân nhìn thấy hai bóng người tay trong tay đi về phía cô.

Chủ nhật cuối cùng của tháng tám năm 2010, Vinh Chân đã biết được một người thế này. Một cô gái, một cô gái có cái tên giống y chang một vùng ngoại ô của Nước Anh.

Nặc Đinh Sơn!

Nặc Đinh Sơn. Notting Hill!

Notting Hill, nơi đó Vinh Chân đã từng ở lại trong một thời gian ngắn.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 37: Chương 33-2: (2)

Cách thời gian thi đấu còn mười mấy phút. Phóng viên đài truyền hình đang đuổi theo phỏng vấn các cầu thủ nổi danh trước đây được mời tới xem cuộc thi đấu. Người săn tin cùng người bị săn tin làm ra vẻ giọng điệu hài hước khiến cho Vinh Chân cảm thấy vô cùng tẻ nhạt. Tẻ nhạt tới nỗi ánh mắt của cô không tự chủ được mà nhìn sang bên trái. Chỗ ngồi phía bên trái vẫn trống không như cũ. Trình Điệp Qua đã rời đi một khoảng thời gian rất dài. Đặt trên chỗ ngồi của Trình Điệp Qua là cặp kính không biết lấy được từ đâu. Không lâu trước đó chính anh đã đeo cặp kính này đi vào. Vào lúc này Vinh Chân mới nhớ ra, trước khi chưa phẫu thuật mắt thì Trình Điệp Qua cũng là một người bị cận thị.

Vinh Chân lấy mắt kính đang đặt một bên đeo lên mắt. Chiếc kính này thật sự là kính cận một trăm phần trăm. Qua thấu kính tất cả mọi thứ trước mắt mơ hồ không thể tả được, chỉ còn lại là một mảng lớn màu đỏ. Những màu đỏ kia đang di chuyển. Sau đó có hai bóng người một trước một sau từ từ to ra. Đến gần. Trong phút chốc đã gần ngay trước mắt.

Sau đó, một bàn tay tháo cặp mắt kính đeo trên mặt của Vinh Chân xuống. Thế giới một lần nữa trở lại rõ ràng. Gương mặt đó gần ngay trước mắt, như cười như không.

Gương mặt này nếu như nhìn kỹ lại thì có mấy phần giống với cô.

"A Tuấn". Vinh Chân mở miệng gọi.

Hồi bé cô thế nào cũng không cách nào chấp nhận được cái tên gần như chỉ tới thế giới này sớm hơn mình có mấy phút làm anh, Vinh Tuấn. Khi đó trong suy nghĩ của Vinh Chân thế này: Bị chiếm mất món hời lớn. Cho nên cô cũng theo ông ngoại và mẹ gọi anh ấy là "A Tuấn".

Cái từ "A Tuấn" kia cũng không đổi lại được nữa rồi.

"Vẫn thật ngốc". Anh ấy xoa xoa đầu cô, vẫn giống như rất lâu trước kia lúc nào cũng chế nhạo cô như vậy.

"Màn biểu diễn vừa rồi của anh làm cho người ta buồn ngủ muốn chết". Cô phản kích. Miệng thì đối đáp với anh, còn mắt thì lại dừng ở phía sau người Vinh Tuấn.

Cô gái đứng phía sau người Vinh Tuấn có dáng người thon thả, mắt ngọc mây ngài, áo len mỏng cổ cao màu xanh ngọc, trong chiếc váy màu trắng ôm sát cơ thể, phía dưới chiếc váy để lộ ra một cặp chân thon dài. Màu sắc của đôi giày cao gót là màu nâu nhạt. Sắc thái như vậy kết hợp với thân phận bạn gái của một nghệ sĩ Violon nổi tiếng mà nói thì đúng là đạt tiêu chuẩn.

Ấn tượng đầu tiên cô gái cho người ta đó là rất gầy, mà ở cái nhìn thứ hai..

Aiz! Chỗ không cần gầy thì quả thật không gầy. Anh trai cô thật là có điểm phúc rồi. Theo như sự nắm bắt tình hình của mẹ thì quả thật hai người này đã ở cùng nhau rồi.

Bật cười ha hả. Nụ cười này của Vinh Chân là muốn truyền đạt với Vinh Tuấn: Anh cùng lắm cũng chỉ tới thể mà thôi, thích phụ nữ ngực to.

Sau khi đánh giá xong dáng người là tới khuôn mặt.

Thẳng thắn mà nói so với dáng người thì khuôn mặt thua kém không ít. Đường nét không có bao nhiêu hấp dẫn, nhưng trông có vẻ cũng đạt tới độ đoan trang tú lệ. Bất quá Vinh Chân cảm thấy gương mặt chính là đoan trang tú lệ cùng với dáng người như thế kết hợp với nhau thì thật là có chút ý vị.

Dáng người tốt hơn chính mình. Khuôn mặt không xinh bằng mình. Đây cũng là tỷ số trận đấu đang san bằng 1:1. Vinh Chân cảm thấy trong tình huống so sánh thế này chỉ cần ngực cô độn nhiều hơn mấy thứ... thì có thể chiếm được thế thượng phong.

Ý nghĩ thế này khiến cho Vinh Chân cười tới vô cùng chân thật. Đứng dậy, đưa tay vượt qua Vinh Tuấn: "Rất vui được gặp cô".

Bàn tay kia buông tay của Vinh Tuấn ra, bắt tay cùng cô. Chủ nhân bàn tay này mỉm cười lại với cô.

"Nặc Đinh Sơn, bạn gái của anh". "Vinh Chân, em sinh đôi của anh". Trong không gian vô cùng có hạn, Vinh Tuấn giới thiệu hai cô gái với nhau.

Nghe rõ ràng lời giới thiệu của Vinh Tuấn, Vinh Chân không tự chủ được mà lâm bầm theo lời giới thiệu của Vinh Tuấn "Nặc Đinh Sơn. Không phải là Nặc Nặc sao?"

Vinh Chân đã nhiều lần nghe được trong điện thoại từ mẹ cô cái tên "Nặc Nặc" này. Khi đó cô cho là tên của bạn gái Vinh Tuấn hẳn phải là "Nặc Nặc".

Ở phía tây London có một quảng trường tên là Notting Hill. Năm 1999 có một bộ phim tên là "Notting Hill" thịnh hành lúc đó, mà thế giới này cũng có một quảng trường như thế. Người có tên giống y như tên của bộ phim, hơn nữa lại còn là một cô gái. Ở Trung Quốc cái tên Nặc Đinh Sơn này thích hợp với con trai hơn.

Mà Trình Diệp Qua từng ở qua nơi đó. Nơi đó là Notting Hill, Trình Diệp Qua còn giữ lại chìa khóa căn phòng khi đó anh ở.

Vinh Chân không biết vì sao thời khắc đó lại chấp nhất với cái tên này như vậy. Cô dùng hai giọng London và giọng Oxford để ghi nhớ phân biệt phát âm của địa danh đó. Điều bộ rất muốn truy cứu tới cùng.

"Đúng vậy. Nặc Đinh Sơn". Cô ấy trả lời cô.

"Xin lỗi. Tôi..." Sau đó Vinh Chân dùng ngôn ngữ tay chân để thay thế cho sự đường đột của cô. Kỳ thực thì cô cũng không biết nên dùng lời nói thế nào để hình dung cho tâm tình của mình lúc này. Thật là không thể nói sao cho rõ.

Đó là một cô gái hiểu biết. Cô ấy dùng câu "Cô còn nhìn đẹp hơn so với trong ảnh" để đổi chủ đề, gạt bỏ được lúng túng của cô. Hơn nữa Vinh Chân thích từ "nhìn đẹp" mà cô ấy dùng thì còn chân thật hơn so với từ "diễm lệ" và "xinh đẹp".

Tay của Nặc Đinh Sơn trở lại nắm tay của anh trai cô. Vinh Chân ngồi lại chỗ của mình. Ánh mắt của Vinh Tuấn rơi trên vị trí ngồi bên cạnh cô, hỏi một câu "Trình Diệp Qua vẫn chưa tới sao? Trước đó bọn anh đã nói qua điện thoại là nhất định phải tới đúng giờ mà".

"Anh ấy vừa mới đi ra ngoài, em đảm bảo anh ấy sẽ quay trở lại nhanh thôi". Sau khi nói xong câu này Vinh Chân căn bản có thể xác định Trình Diệp Qua đã rời khỏi chỗ của anh đã quá nửa tiếng rồi.

Tên khốn này không phải nói rằng sẽ trở lại ngay sao? Tên khốn này để cho cô ở lại nhà của hắn nhưng từ sáng tới tối lại chẳng thấy bóng dáng đâu. Cặp mắt kính này trở thành công cụ cho Vinh Chân trút giận. "Rắc" một tiếng đã gãy làm hai.

Vinh Tuấn dẫn bạn gái của anh ngồi ở chỗ trên hàng ghế phía trước. Blocks ngồi ngay ở vị trí lô ghế bên trái sát bức tường. Vinh Tuấn ngồi ở giữa. Nặc Đinh Sơn ngồi sát vị trí bên phải.

Trên màn hình tivi còn đang phát hiện trường phỏng vấn của phóng viên với các danh thủ bóng đá trước đây. Ngài Brooks bị lãng quên từ lâu đã thừa cơ

hội này xin sắp xếp một cuộc phỏng vấn với Vinh Tuấn. Vinh Tuấn cũng không chấp nhận.

"Hiện tại không nhắc tới công việc. Tôi muốn tập trung xem trận bóng bởi vì trận bóng này rất quan trọng đối với tôi". Anh ấy nói với Brooks.

Sau khi nghe xong nguyên nhân của Vinh Tuấn "Trận bóng này rất quan trọng đối với tôi" thì Vinh Chân cảm thấy người anh trai sinh đôi của mình giống như mẹ nói "Lần này A Tuấn bị đeo gông rồi".

Vinh Tuấn từng trải qua mấy đoạn tình sử, vì vậy bình thường đã nhận được sự sự giáo dục cao thể nào để duy trì tình yêu nam nữ. Hẹn hò, cùng nhau ăn cơm. Cảm thấy bình thường khi vào tuần cùng nhau qua đêm, có phạm vi cuộc sống của riêng mỗi người. Một khi tình cảm phai nhạt thì chia tay trong êm thấm.

Từ nơi này Vinh Chân có thể thấy được rõ ràng Vinh Tuấn và Nặc Đình Sơn vẫn nắm tay nhau thật chặt.

"Trận bóng này rất quan trọng đối với tôi" quan trọng mà Vinh Tuấn vẫn kiên trì là chỉ CR7 vào bóng thì anh ấy sẽ được bạn gái chủ động tặng cho nụ hôn. Vinh Tuấn hai mươi sáu tuổi lúc này đang nói giống hệt như giọng điệu của một tên trẻ trâu mười mấy tuổi. Có người nói trận bóng này làm cho gần một trăm cô gái đồng ý với bạn trai của mình chỉ cần CR7 vào bóng thì sẽ chủ động dành tặng nụ hôn. Sau khi biết có hoạt động như vậy Vinh Tuấn đã thuyết phục bạn gái của mình gia nhập vào đội ngũ tặng nụ hôn.

Cuối cùng đã tới lúc cầu thủ ra sân. Trình Diệp Qua vẫn chưa trở lại chỗ ngồi của anh. Nghĩ một chút, Vinh Chân đứng lên, cô quyết định đi tìm Trình Diệp Qua.

Quét qua bóng dáng lướt qua trước mặt anh kia, hình dáng mảnh mai. Cô bé tay sai đắc lực ngày xưa đã trưởng thành, độc lập, xinh đẹp, có mị lực. Vinh Tuấn nhìn theo bóng dáng Vinh Chân từ từ biến mất không tự chủ được nhếch miệng nói với người bên cạnh "Sau này em sẽ trở thành bạn tốt với em ấy thôi".

Gần đây Vinh Tuấn luôn có loại thăm dò như vậy với Nặc Đình Sơn. Nhắc cầu hôn anh đã chuẩn bị xong. Cũng không biết có phải là bởi vì nguyên nhân lần đầu cầu hôn với con gái nên sợ bị từ chối hay không mà anh vẫn lần nữa không dám lấy nhẵn ra. Tình cờ anh có được cơ hội dùng lời nói thăm dò để dò xét Nặc Đình Sơn. Sự Thăm dò trong lời nói đoán rằng màn cầu hôn của mình có thể đạt được tỉ lệ thành công là bao nhiêu.

Nếu như lúc này có người vì sự rối rắm của Vinh Tuấn mà hỏi anh "Nặc Đình Sơn là loại con gái cao ngạo thì hứng thú có bị thay đổi không?" Vinh Tuấn sẽ nhanh chóng mà trả lời thế này: "Không. Sẽ không. Cô ấy không có chút nào kiêu căng, cô ấy dịu dàng hiểu biết hơn so với bất kỳ ai".

Nặc Đình Sơn dịu dàng hiểu biết gần như đối với mình muốn gì được đó. Nhưng càng tiếp xúc thân thiết thì Vinh Tuấn lại càng phát hiện ẩn dưới vẻ dịu dàng của Nặc Đình Sơn lại là một điệu bộ khác.

Vinh Tuấn vẫn mơ hồ linh cảm được nếu như mình cầu hôn không thành thì vĩnh viễn sẽ không thành công.

Vào lúc này đối với sự thăm dò của anh cô cũng chỉ dùng nụ cười để đáp lại anh. Không nói được, cũng không nói không được. Lúc này Vinh Tuấn mới phát hiện ra bàn tay được anh nắm trong tay có chút lạnh. Nắm chặt hơn một chút, sau đó lại nhìn qua cô. Ý cười nhẹ vẫn còn treo trên khóe miệng cô, có chút xa xăm, có chút lay động.

Nặc Đình Sơn đã bỏ quên áo khoác trong quán rượu, bây giờ cô có chút lạnh. Cầm lấy khăn quàng mà Fan bóng đá vừa đưa cho anh.

Khăn quàng in biểu tượng của đội Manchester United bị rơi ở trên đất. Vinh Tuấn có chút ngạc nhiên. Khăn quàng vừa mới chạm vào cô thì đã bị bàn tay ngăn lại, hơn nữa sức lực ngăn anh lại còn rất lớn. Lớn tới nỗi khiến cho người ta cảm thấy đó là một loại phòng bị ý thức theo bản năng.

Cô nhặt khăn quàng bị rơi trên mặt đất lên, đồng thời ở ngay trước mặt anh đem khăn quàng quàng lên cổ. Liếc mắt nhìn anh áp ứng "A Tuấn...".

Rũ mắt xuống giọng cô thì thầm "Em... vừa rồi đang nghĩ một chuyện, nhưng... ở đây rất ồn ào, lại thêm việc tối qua..."

Nói tới đây cô không tiếp tục nói thêm nữa. Quấn trên cổ cô là chiếc khăn quàng màu đỏ, màu đỏ của chiếc khăn quàng làm tôn lên gương mặt của cô càng thêm đỏ.

Tối hôm qua... tối hôm qua ahhhh. Lý do tối hôm qua này làm liên tưởng tới một mặt khác. Khuôn mặt hồng hồng trước mắt làm cho Vinh Tuấn không thể chờ đợi được mà muốn ngâm lấy môi cô.

Nghiêng người, tay chạm vào gương mặt cô. Ánh mắt của cô ra hiệu với anh rằng ở đây còn có người khác.

Ừ, nơi này còn có một vị Brooks.

Nặc Nặc của anh vẫn luôn bị xấu hổ hơn so với các cô gái khác, vì vậy mà anh thật là đã bị ăn qua không ít quả đắng. Vinh Tuấn quả nhiên ngứa ngáy ngồi lại chỗ ngồi.

Vừa rồi tìm cách hôn không thành cũng khiến cho không khí chung quanh có chút lúng túng. Để đánh vỡ loại lúng túng kia Vinh Tuấn tìm chuyện để nói: "Nặc Nặc, lát nữa có thể sẽ có người tới, là Trình Diệp Qua. Người mà tối hôm qua anh đã cho em nói chuyện với anh ấy trong điện thoại".

Tối hôm qua Vinh Tuấn mới tới Manchester. Tối đó họ đã ở khách sạn do sự sắp xếp của bên đơn vị tổ chức. Thời gian khoảng chín giờ tối Trình Diệp Qua đã gọi tới điện thoại của anh. Khi đó Nặc Đình Sơn vừa vận ở bên cạnh anh. Thế là Vinh Tuấn đã kéo Nặc Đình Sơn tới để cho cô chào hỏi với

Trình Điệp Qua trong điện thoại.

Tay bị người ta mạnh mẽ nhét điện thoại vào, về mặt có vẻ hơi mất tự nhiên. Dưới ánh mắt thúc giục của anh, Nặc Đình Sơn cầm điện thoại nói một câu đơn giản với Trình Điệp Qua "Hi"

Sau đó điện thoại một lần nữa đưa trở lại tay của Vinh Tuấn.

Trước đó Vinh Tuấn tán gẫu với Trình Điệp Qua rất trôi chảy dường như cũng bởi vì hành động kia của anh dường như bị cắt đứt. Ở đầu kia điện thoại Vinh Tuấn cảm thấy Trình Điệp Qua bị mất tập trung. Sau khi Trình Điệp Qua đáp lại rằng sẽ tới Old Trafford xem màn trình diễn của anh, sau đó lại vội vàng cúp điện thoại.

Vinh Tuấn cảm giác được dường như bạn gái của mình cũng bị sự mất tập trung của Trình Điệp Qua truyền nhiễm. Hôm nay không chỉ bỏ quên áo khoác trong quán rượu, mà trước đó không lâu lại còn lái xe tới sân huấn luyện của sân bóng. Tiếp đó lại bị bảo vệ trục xuất.

Loại mất tập trung này dường như vẫn còn đang quấn lấy người cô. Làm cho Vinh Tuấn cảm thấy vừa rồi mình giống như đang nói chuyện cùng với không khí.

"Nặc Nặc". Vinh Tuấn gọi một câu.

"Đang nghe này". Cô dịu dàng trả lời một câu. Tay ngoan ngoãn đặt lại trong tay anh.

Hóa ra là anh vẫn chưa phải nói chuyện với không khí. Khóe miệng Vinh Tuấn cong lên, tiếp tục: "Điệp Qua là trong số không nhiều bạn của anh cho dù xa cách bấy năm tụ tập lại cũng có thể tán gẫu thâu đêm cùng nhau".

"Ừ! Em biết rồi".

Do cái tên Trình Điệp Qua này làm liên tưởng tới chuyện ở sau cái người này. Sau đó Vinh Tuấn không thể không bổ sung thêm: "Cậu ấy lớn lên còn đẹp trai hơn anh một chút xíu".

Trên thực tế thì không chỉ là đẹp hơn một chút xíu. Lúc còn rất nhỏ Anni khiến Vinh Tuấn có ấn tượng tốt thích Trình Điệp Qua. Lúc lớn hơn một chút Lạc Nhi khiến Vinh Tuấn có thiện cảm cũng thích Trình Điệp Qua.

Tiếp sau đó, Vinh Tuấn đã đi tới Viena, Trình Điệp Qua đã tới London. Có cô gái nào khiến Vinh Tuấn có thiện cảm sẽ lần lượt thích Trình Điệp Qua hay không đã thể biết được.

Vinh Tuấn chỉ biết tất cả mọi người đều lớn cả rồi.

Đáp lại anh vẫn là một câu nhàn nhạt "Ừ".

Một lần nữa nắm chặt tay của cô. Anh tin tưởng người con gái anh yêu sẽ không là loại dễ dàng bị những thứ có vẻ bề ngoài kia mê hoặc. Đó là tự tin bắt nguồn từ việc trưởng thành dành cho anh.

Bên này Vinh Chân đã tìm được Trình Điệp Qua. Ở trên một sân huấn luyện nhỏ, anh đang tựa vào khung cầu môn hút thuốc.

Hết chương 33!

Chương sau hai anh chị sẽ gặp lại nhau ^^!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 38: Chương 34

Trên sân huấn luyện không một bóng người. Sân bóng ở trung tâm sân vận động Old Trafford liên tiếp truyền tới tiếng vỗ tay đinh tai nhức óc. Tiếng ồn được tạo ra bởi gần tám mươi nghìn người đối với Trình Điệp Qua đứng một mình tựa người trên khung cầu môn hút thuốc mà nói dường như không hề tồn tại chút nào.

Chỗ Vinh Chân đang đứng cách Trình Điệp Qua khoảng gần ba mét. Vỗ trán: Cái tên khốn kiếp này!

Cái tên khốn kiếp này. Không phải đã nói là cai thuốc thành công rồi sao?

Vinh Chân vẫn còn nhớ cái giáng sinh năm 2010. Năm đó Trình Điệp Qua lấy lý do bận công việc nên đã một mình ở lại London. Mẹ đã nhận một cuộc điện thoại gọi tới từ London, quan gia Lâm đã gọi tới điện thoại của mẹ để truyền đạt lại lời của bác sĩ: Điệp Qua nhất định phải cai thuốc, có một thời gian cậu ấy hút thuốc rất nhiều. Bác sĩ còn nói nếu như còn tiếp tục hút thuốc nữa thì hậu quả là tới năm năm mươi tuổi Trình Điệp Qua có thể chuẩn bị làm đám tang đi là vừa.

Mẹ đã gọi cho Trình Điệp Qua ngay lập tức.

"Dì à, quan gia Lâm đã nói quá lên rồi. Chỉ là gần đây con bị áp lực từ công việc nên có hút một chút thôi. Sau này con sẽ chú ý hơn". Anh ấy nói như vậy qua điện thoại.

Sau đó mẹ đã gọi điện thoại cho bố, bà đã nói bố tới London một chuyến. Mặc dù Vinh Mộ Minh rất ít khi quản chuyện riêng của Trình Điệp Qua, nhưng dưới sự cầu khẩn của mẹ ông đã đặc biệt bay một chuyến tới London. Một tháng sau đã truyền tới tin tức là Trình Điệp Qua đã cai thuốc thành công.

Không phải đã nói là cai được thuốc rồi sao? Cuộn chặt tay lại, Vinh Chân đi về phía Trình Điệp Qua sau đó giật mạnh điều thuốc của anh ra. Dập tắt.

"Không phải đã nói là cai được thuốc lá rồi sao?" Vinh Chân lạnh lùng nói.

Trình Điệp Qua hững hờ nhìn cô một cái rồi nói: "Anh chỉ thỉnh thoảng hút một điếu thôi, điếu thuốc vừa rồi là của nhân viên bãi xe nhét cho anh".

Vinh Chân khoanh tay suy ngẫm, cô đang phân tích lời nói vừa rồi của Trình Điệp Qua xem có đáng tin không. Cuối cùng ánh mắt nhìn tới trong túi của cái áo khoác của anh:

"Trình Điệp Qua, em muốn khám người. Em muốn thay mẹ kiểm tra xem trong người anh có giấu thuốc lá hay không".

Sau khi nói xong Vinh Chân liền bỏ nhào về phía Trình Điệp Qua. Nhưng bởi vì cô xông lên với một lực quá lớn, nên ngay lập tức... Vinh Chân phải trợn mắt há mồm. Hơn nữa hôm nay cô lại mặc váy ngắn.

Thật may mắn là cô đã lớn lên từ nhỏ với Trình Điệp Qua nên vẫn còn có một loại ấn ý. Tay của anh đã nhanh chóng ngăn cho cô tránh ngã sấp mặt trên đất. Nhưng cũng bởi vì vậy mà cả hai người họ cùng ngã sòng soài xuống. Vinh Chân có cảm giác mình mới vừa thoát khỏi miệng sói lại bị rơi vào miệng cọp. Có điều, may mắn vạn phần là họ đã được lưới của Khung thành đỡ lại.

Người của Trình Điệp Qua đè lên khung lưới, còn người của Vinh Chân lại đè lên Trình Điệp Qua. Từ nhỏ tới lớn chỉ cần Trình Điệp Qua không muốn thì Vinh Chân đừng có mơ mà bắt được anh.

Lần này... Ngẩng mặt lên nhìn anh: Lần này em đã bắt được anh rồi nhé.

Sau đó Vinh Chân cảm thấy mình cần phải thừa cơ hội này mà thực hiện hành vi khám xét người Trình Điệp Qua. Dường như biết được ý đồ của cô, anh đã nắm lấy vai cô rồi đẩy ra.

Trong phút chốc, hai cơ thể vừa rồi còn dựa sát vào nhau đã bị tách ra.

Trình Điệp Qua cởi áo khoác ra ném vào lòng của Vinh Chân. Vinh Chân lục soát áo khoác một lượt. Đúng thật là không có thuốc lá thật.

Vừa rồi hai cơ thể giữa nam và nữ tiếp xúc làm cho bầu không khí xung quanh có chút ngượng ngùng.

"Trận đấu bắt đầu rồi". Cô cao giọng nói với anh.

"Ừ" Anh vẫn như cũ đứng ở chỗ đó.

"Vinh Tuấn đang tìm anh đó".

"Ừ".

"Vừa rồi anh đã bỏ lỡ màn trình diễn của anh ấy rồi".

"Anh sẽ tới giải thích với cậu ấy".

"Vinh Tuấn còn dẫn bạn gái của anh ấy theo, bạn gái anh ấy đáng đáp cũng không tệ".

"Ừ".

"Trình Điệp Qua! Còn không chịu đi!"

"Em đi trước đi, bây giờ trên người anh vẫn còn mùi thuốc lá".

Trên người anh căn bản là không có mùi thuốc lá. Vinh Chân rất không vừa lòng với lời giải thích của anh, nếu để cho Vinh Tuấn biết được cô đã không thành công xách được Trình Điệp Qua trở vào nhất định sẽ bị anh ấy cười cho thối mặt mất.

Vinh Chân đưa tay ra kéo Trình Diệp Qua, muốn dùng lực của cô để kéo anh đi nhưng người này vẫn không nhúc nhích. Trong lúc đang lôi kéo loạn xạ thì móng tay của cô vô tình cào một vết lên mặt anh.

"Xin lỗi". Vinh Chân thu tay về, ảo não vò đầu.

Anh kéo tay cô từ trên đầu xuống:

"Bây giờ mùi thuốc lá trên người anh không còn nữa rồi, có thể cùng nhau trở lại".

Họ một trước một sau rời khỏi sân huấn luyện. Biết mình không đúng nên Vinh Chân đành ảo não đi theo phía sau Trình Diệp Qua. Đi được một lúc thì cô cảm thấy bầu không khí có chút bí bách, ngay sau đó Vinh Chân bắt đầu bắt chuyện với Trình Diệp Qua về một vài chuyện của Vinh Tuấn với bạn gái của anh ấy.

Cả một quãng đường đi vào chỉ có một mình cô nói, thế là Vinh Chân Vinh Chân có chút bất mãn dừng chân lại rồi cao giọng: "Trình Diệp Qua, anh có nghe thấy em đang nói gì không vậy?"

"Đang nghe mà". Anh cũng dừng bước quay đầu lại.

"Vậy nội dung vừa rồi em nói gì?"

"Em vừa nói nếu CR7 mà vào một quả thì bạn gái của A Tuấn sẽ hôn cậu ấy, vào một quả hôn một lần". Trình Diệp Qua bày ra bộ mặt hết cách nhắc lại nội dung cô vừa nói.

Thật sự là vẫn đang nghe cô nói. Vinh Chân mặt mày rạng rỡ.

Hai người lại tiếp tục đi, Vinh Chân lại tiếp tục nói.

Họ rất nhanh đi tới khu vực thi đấu. Nơi thi đấu đang truyền tới bài hát của đội Manchester United. Ngay khi đội vừa hát xong thì trận đấu lập tức bắt đầu. Vinh Chân bước nhanh chân, họ đã đi vào khu vực khán đài của người hâm mộ bóng đá. Dọc theo lối đi lại ở bên phía trái chính là chỗ của khu vực khách Vip của họ rồi.

Cách khu vực khách Vip còn khoảng mười mấy bước thì lúc này Vinh Chân mới nhớ tới là cô vẫn chưa có nói cho Trình Diệp Qua biết là bạn gái của Vinh Tuấn có một cái tên khá kỳ lạ. Vinh Chân bước nhanh rút ngắn khoảng cách của cô với Trình Diệp Qua một chút. Lúc đội bóng đang hát bài hát của đội thì khu vực của người hâm mộ cần phải yên tĩnh, cho nên cô nhỏ giọng nói ở sau lưng Trình Diệp Qua "Tên của cô ấy là Nặc Đình Sơn".

"Cái gì?" Anh quay đầu lại không rõ hỏi một câu.

Hiển nhiên là anh vẫn chưa nghe rõ lời của cô nói. Bây giờ họ cũng chỉ cách chỗ khách Vip có mấy bước thôi. Vinh Chân nghĩ vẫn nên để cho Vinh Tuấn giới thiệu đi. Thế là cô lắc đầu với Trình Diệp Qua.

Anh và cô vẫn như cũ tiếp tục như vừa rồi, anh đi trước cô theo sau. Vinh Chân vừa đi vừa nhìn qua sân bóng đá muốn tìm ra vị trí của CR7, sau đó trong lúc bất ngờ không kịp phòng bị thì Vinh Chân đã bị va phải một bức tường người.

Người chắn đường đi của cô chính là Trình Diệp Qua. Cô và anh đã đi tới khu vực khách Vip, nhưng anh vẫn chưa có ý muốn đi vào trong khu vực khách Vip mà vẫn đứng nguyên ở lối vào xoay mặt nhìn qua khu khách Vip.

Xoa xoa chỗ mũi đau bị va phải, Vinh Chân lùi về sau một bước để nhìn Trình Diệp Qua. Tâm trạng của Trình Diệp Qua vào giờ phút này biểu hiện ra giống như khu vực khách Vip có một loại từ trường nào đó, loại từ trường đó như hút chặt lấy anh khiến cho anh không thể chớp mắt dù chỉ một cái.

Vinh Chân nhìn theo ánh mắt của Trình Diệp Qua: Chỗ sáu ghế ngồi của khu vực Vip ngồi ba người, ba người đang ngồi đó cũng đang nhìn lại họ. Brooks đang ngồi ở hàng ghế bên trái gần bức tường, Vinh Tuấn ngồi ở giữa, Nặc Đình Sơn ngồi bên cạnh Vinh Tuấn. Bên tay trái Nặc Đình Sơn là lối đi khoảng nửa mét.

Vinh Tuấn đứng lên nở nụ cười đi về phía họ.

Làm hành động giống như con hổ vồ. Vinh Chân đã được chứng kiến tình bạn của Vinh Tuấn và Trình Diệp Qua từ đầu cho tới khi thân thiết, nhìn họ từ thời niên thiếu cho tới khi trưởng thành. Cho tới bây giờ họ đều là những thanh niên kiệt xuất có biểu hiện xuất sắc trong lĩnh vực của riêng mình.

Vinh Chân đứng phía sau Trình Diệp Qua cười ngây ngô, nhìn hai người đàn ông xa cách đã lâu làm động tác chào hỏi rất tàn bạo. Hai bàn tay cùng vung lên, làm động tác đánh trong không trung. Giống như là lúc đó họ đã trở lại Lễ Noen đã qua ở Macao. Họ lên lút trốn lễ Noen để chạy tới sân bóng rổ. Thiếu niên vốn không quen biết ngẫu nhiên đến trận bóng rổ trên phố, đánh tới nhiệt huyết tăng trào: Lừa bóng, chuyển bóng, vượt người, bám theo. Người họ phóng lên vùng vàng tấn công về phía rổ bóng. Tiếp tục chuyển bóng, tiếp tục đón bóng, ba bước bật lên cao theo đường bóng tuyệt đẹp rơi vào trong rổ. Hai người thanh niên làm xong một loạt những phối hợp hoàn mỹ, lúc bóng vẫn chưa rơi vào rổ thì tiếng vỗ tay chúc mừng đã bắt đầu vang lên. Họ đều biết bóng vào là một điều chắc chắn.

Động tác này mặc dù đã được sử dụng phổ biến nhưng ở trong mắt Vinh Chân trên đời này cũng không ở đâu có hai người đàn ông có thể làm động tác này mà được soái tới như vậy. Động tác như vậy thật là tự nhiên mà kiểu cách. Thời niên thiếu cũng vậy mà lúc thanh niên cũng thế!

Sau khi Vinh Tuấn và Trình Diệp Qua làm xong động tác đập tay thì bài hát của đội Manchester cũng vừa hết thúc. Phát thanh của sân bóng đang nhắc nhở người hâm mộ ổn định chỗ ngồi để tránh làm phiền tới khán giả đang xem bóng.

Ngay tại thời khắc buông tay xuống thì trong lòng của Vinh Tuấn đã cảm nhận được sự khác lạ. Trình Diệp Qua của hôm nay đã không có sự ăn ý với anh như hồi trước, nghĩ tới đây Vinh Tuấn không tự chủ được mà nhìn Trình Diệp Qua một cái. Ánh mắt của Trình Diệp Qua lướt qua vai anh mà nhìn ra sau người anh. Vị trí ánh mắt Trình Diệp Qua nhìn tới là chỗ ngồi của Nặc Đình Sơn.

Vốn dĩ là...

"Đợi sau khi trận đấu kết thúc tôi sẽ giới thiệu hai người với nhau". Vinh Tuấn cười cười với Trình Diệp Qua rồi nói.

Lại một lần nữa Vinh Tuấn không nhận được sự hồi đáp của Trình Diệp Qua, nhất định là do tiếng ồn của sân bóng quá lớn. Vinh Tuấn tăng giọng lên lặp lại lời vừa nói, lần này anh đã nhận được sự hồi đáp từ phía Trình Diệp Qua.

"Được!"

Vinh Tuấn ngồi trở lại vị trí của mình. Trình Diệp Qua và Vinh Chân một trước một sau đi qua theo lối đi nhỏ hẹp. Lần lượt trở lại chỗ ngồi của mỗi người.

Tay vừa tìm kiếm tay của Nặc Đình Sơn vừa đem tay cô bao bọc trong tay mình. Sau đó Vinh Tuấn cau mày, sao lại lạnh như đá thế này.

"Có phải không thoải mái không, nếu không thoải mái thì mình về khách sạn". Anh dựa sát vào cô thêm một chút hỏi bên tai cô.

"Không cần, em vẫn khỏe". Cô nhỏ giọng trả lời lại anh.

Vinh Tuấn còn muốn nói thêm cái gì nữa thì đã nghe thấy cô nói trận đấu bắt đầu rồi.

Trận đấu đúng là đã bắt đầu. Tiếng còi mở màn vang lên. Hiệp đầu được chạm bóng trước là đội khách Real Madrid. Trung vệ Real Madrid bắt được bóng đã trực tiếp truyền bóng cho CR7, CR7 dẫn bóng vào sâu trong sân phía trước.

Bóng vẫn trong chân CR7. Miệng Vinh Tuấn hò hét lên. Từ lúc bắt đầu mắt của anh vẫn liên tục dán chặt theo người của CR7, bởi vì có một chuyện liên quan tới việc CR7 sút vào: Nặc Đình Sơn phải chủ động hôn anh.

Vẫn luôn là Vinh Tuấn chủ động hôn Nặc Đình Sơn, cho tới bây giờ vẫn chưa có lần nào là cô chủ động hôn anh! Ban đầu anh cho là hành động này của cô là vì sự rụt rè của phụ nữ, dần dần anh cảm thấy dường như suy nghĩ anh có chút gì đó sai sai.

Nhìn vào vị trí của mỗi chủ nhân của chiếc ghế trong khi vực khách Vip Vinh Chân không hiểu sao lại có chút vui vẻ, mọi người đều vào đúng vị trí dành cho mình.

Do khoảng cách khu khách Vip cách sân bóng tương đối xa, nên Câu Lạc Bộ đều để ở mỗi ghế ngồi một cái ống nhòm cùng với tai nghe Bluetooth. Nhưng khắp nơi mỗi góc của sân bóng có thể thấy được màn hình kết nối trực tiếp khiến cho ống nhòm cũng không có nhiều công dụng lắm. Nhưng tai nghe bluetooth thì không như vậy, chất lượng âm thanh của tai nghe bluetooth ở khu vực khách Vip vô cùng tốt. Đeo tai nghe còn có thể giảm bớt tiếng ồn có độ ồn cao của người hâm mộ. Vinh Chân đưa tai nghe bluetooth cho Trình Diệp Qua.

Trình Diệp Qua không đeo tai nghe lên, tai nghe đã bị trả về vị trí cũ.

Thật ra mà nói thì cho dù những người hâm mộ bóng đá có mang khán đài Old Trafford trở thành biển đỏ, cho dù biển đỏ cùng với tiếng trống reo hò của đội chủ nhà có tăng thêm âm thanh khiến có cảm xúc mãnh liệt tới hôm nay sôi sục thì Vinh Chân vẫn không có hứng thú lắm đối với trận đấu. Dưới con mắt của cô, mười mấy người tranh một quả bóng là chuyện chẳng có gì thú vị. Nhảm chán tới nỗi ánh mắt của cô bắt đầu đảo xung quanh. Ánh mắt chăm chú chiếu vào trên đầu của anh trai sinh đôi với mình. Ủ, kiểu tóc trông có vẻ rất thanh lịch. Kiểu tóc thanh lịch như vậy phối hợp với mái tóc đen như tơ lụa khiến cho người ta có ý nghĩ muốn nhìn thêm mấy lần nữa.

Sau khi nhìn thêm vài lần Vinh Chân thu ánh mắt lại, cô lại thấy được khuôn mặt nghiêng của Trình Diệp Qua. Đó là tóc mai của anh. Nhà tạo mẫu tóc đã sửa sang lại tóc mai của Trình Diệp Qua thành kiểu của người đàn ông Tây Âu mỗi lần cắt tóc đều đặc biệt giao cho nhà tạo mẫu tóc phải làm cho vừa kín đáo, đơn giản lại không kém phần gợi cảm.

Vinh Chân nghĩ, tóc mai thế này lúc sáng mới thức dậy nhất định là càng thu hút người ta. Gối đầu nhất định sẽ khiến cho những chân tóc ngắn kia trở lên mềm mại như nhung.

Sân bóng đột nhiên truyền tới tiếng reo hò làm cho Vinh Chân giật bản mình. Giống như có tạt giạt mình, đưa ánh mắt ném tới sân bóng: Manchester United đã vào trước một quả.

Nhìn bốn phía xung quanh, dường như toàn bộ SVĐ Old Trafford cũng chỉ có chỗ này năm người bọn họ không có hứng thú với việc Manchester United vào được quả này.

Không đúng, không phải là Trình Diệp Qua cần phải giả bộ biểu đạt một chút tinh thần hưng phấn sao? Quý đỏ đúng là có người hâm mộ siêu cấp như Trình Diệp Qua thế này mà vô cùng tự hào. Loại cảm giác tự hào này có thể không thua gì Chicago Bulls* có được Barack Obama là người hâm mộ.

*Chicago Bulls: Là một đội bóng rổ chuyên nghiệp Mỹ có trụ sở tại Chicago

Danh hiệu người tình Hennessy của Trình Diệp Qua đã đi sâu vào lòng người trên lãnh thổ nước Anh này.

Tiếp tục xoay mặt, Vinh Chân lại nhìn qua Trình Diệp Qua.

Giương mặt kia gần trong gang tấc. Cái người gần trong gang tấc đó giống như đang rơi vào trong một thế giới khác, chỉ có ánh mắt của anh là nhìn về phía trước. Về mặt anh tuân nhưng lại lạnh lẽo không có sinh khí giống như một bức tượng đá cẩm thạch.

Không tự chủ được đưa tay ra, bàn tay còn chưa kịp đưa đến trước mặt anh thì đã nghe thấy âm thanh của anh với mình: Không xem bóng à?

Đúng. Đúng. Cần phải xem bóng. Vinh Chân làm ra điệu bộ nghiêm chỉnh. Cái gì mà tượng đá cẩm thạch, nhất định là của cô bị ảo giác.

Thời gian theo quá trình diễn biến của trận đấu, cái tên Cristiano này lại càng được xuất hiện nhiều lần trong miệng của bình luận viên của trận bóng. Thông thường thì trạng thái của tình huống như vậy càng chứng tỏ cầu thủ này càng ngày càng tốt lên: Cristiano đã cắt được màn cướp bóng, Cristiano khéo léo thoát khỏi màn cản đường của cầu thủ đội chủ nhà ở giữa sân, Cristiano đã dẫn bóng sang bên trái, tấn công từ chính giữa hai cách, hậu vệ của đội chủ nhà lại tới cản đường, Cristiano đã lừa được tên hậu vệ đó. OMG, OMG. Cristiano tăng tốc kinh người. OMG. OMG... Ôi trời ơi!!! Anh ấy đã bỏ xa hậu vệ của đội chủ nhà. Bóng và người đồng thời tiến vào khu vực cấm địa.

Dưới sự cổ động của bình luận viên, tất cả mọi người đều đứng lên, trong đó bao gồm cả Vinh Tuấn!

Bóng bị dẫn tới trước cầu môn, bây giờ chắn trước mặt Cristiano cũng chỉ có thủ môn của Manchester United thôi.

Bóng tiếp tục lăn trên sân cỏ. Dừng lại. Để bóng dừng lại.

Số 12! Chạm bóng!

Bóng dừng ở vạch 11 mét! Sút tttt.

Bóng bay lên cùng với mạng cỏ, sượt qua má trái cầu môn. "Bốp" một tiếng đập trên khung cầu môn. Đổi hướng, tọt vào lưới khung thành. Bóng vào rồi!!!

Tất cả mọi người yêu thích CR7 đều reo hò vì quả bóng vào này! Vinh Tuấn cũng reo hò vì quả bóng vào này!

Bởi vì...

Tiếp đón anh là thời khắc vô cùng tốt đẹp. Một tiếng rười rượi trước cái âm thanh tuyệt vời kia nói bên tai anh.

Nếu như Cristiano đá bóng vào lưới thì em cam kết: Nặc Đình Sơn sẽ hôn Vinh Tuấn, vào một quả hôn một lần, vào hai quả hôn hai lần, vào ba quả thì hôn ba lần.

Lan man: Không biết vào bao nhiêu quả nhỉ kkk ^^!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 39: Chương 35

Quả bóng cao su từ chỗ số mười hai bắn mạnh tới, rơi vào lưới! Trên bảng đếm tỷ số của Real Madrid và Manchester United đã đổi thành 1-1.

Phía trước khán đài phía Tây Bắc mấy ngàn người mặc áo cầu thủ màu trắng. Phần lớn thời gian bị cơn thủy triều sôi trào màu đỏ của người hâm mộ Real Madrid nhấn chìm. Sự bùng nổ của màu trắng cùng sự tĩnh lặng của màu đỏ đã tạo lên một sự chênh lệch rõ ràng. Hòa với một mảng ô màu trắng đỏ cùng nhảy dựng lên gào thét còn có vị khách đặc biệt được mời biểu diễn ở khu khách Vip. Ống kính Máy quay vừa vận bắt được dáng vẻ mất hết hình tượng của Vinh Tuấn. Người bị ống kính máy quay bắt được vô cùng nổi bật mà không hề hay biết. Miệng còn nói không ngừng lộ rõ vẻ vui sướng.

Nhìn thấy sự xuất hiện của Vinh Tuấn trên màn hình Tivi mà Vinh Chân cảm thấy đau đầu. Dù sao chỗ này cũng là SVĐ Old Trafford, hơn nữa Vinh Tuấn vẫn phải ở lại Manchester hơn một tháng nữa. Vinh Chân cảm thấy nếu như Vinh Tuấn không bỏ về hôm hờ này xuống thì tháng ngày anh ấy ở Manchaester nhất định sẽ không được dễ chịu đâu, mỗi con quỷ đỏ ở đây sẽ coi anh như quân địch cho xem.

Đưa tay ra, Vinh Chân cảm thấy mình cần phải nhắc nhở Vinh Tuấn. Nặc Đình Sơn còn nhanh hơn cả Vinh Chân kéo anh ấy lại. Cô ghé sát tai anh ấy thì

thầm. Vinh Tuấn đã rất nhanh bình tĩnh lại. Màn hình Tivi bỏ qua khu khách Vip.

Old Trafford vẫn chìm lặng thì tới gần lúc kết thúc hiệp một đã có một bàn thắng đặc sắc kia của CR7. Sau khi ghi bàn thì Cristiano cũng không có ăn mừng, anh chỉ ôm đồng đội làm một cái ôm nghi thức ngắn ngủi. Thành viên đội Manchester đứng ở một bên, tiếng hò reo của người hâm mộ bóng đá Real Madrid trên khán đài như dậy sấm. Một vài mươi hâm mộ bóng đá cũ của Manchester cũng dành một tràng pháo tay cho cầu thủ áo số bảy ngày xưa của Manchester United. Nhưng chỗ khu khách Vip...

Trong chỗ Khách Vip có người đang phải thực hiện lời hứa của cô ấy.

Có thể nhìn thấy người nhận lời nếu CR7 đá vào sẽ hôn bạn trai của mình vẫn còn chưa chịu thực hiện. Chưa chịu thực hiện ở việc cô ấy đã liên tiếp hai lần vẫn chưa chịu hôn xuống. Cũng đúng, ở chỗ này còn có ba người khác. Cô, Brooks, Trình Diệp Qua. Hơn nữa ba cặp mắt ấy còn trong trạng thái đang nhìn chăm chăm vào nữa.

Kết thúc nghi thức ăn mừng bóng vào ngăn ngủi, quả bóng cao su lại một lần nữa trở về tay trọng tài, bóng cao su một lần nữa đặt lại ở trên vạch giữa sân. Trận đấu lập tức lại bắt đầu.

Lần thứ ba môi của Nặc Đình Sơn cuối cùng cũng hôn lên môi Vinh Tuấn.

Từ góc độ này Vinh Chân nhìn thấy nụ hôn kia vô cùng đẹp. Cô ấy xoay người, nghiêng mặt qua, mái tóc dài mềm mại như dải lụa cũng theo động tác đó của cô ấy mà xoắn xuống. Những sợi tóc buông xuống bờ vai của cô ấy giống như là phần đuôi của chiếc quạt xếp. Độ cong cực kỳ đẹp. Đẹp mà quyến rũ.

Một tay Nặc Đình Sơn đặt trên vai Vinh Tuấn, môi chạm lên môi anh. Khi môi vừa chạm lên thì đã nhận được sự đáp lại nhiệt tình của bạn trai. Hai tay của anh ấy nâng mặt cô ấy lên như bắt được vật báu. Còn cô ấy thì bày ra bộ dáng đáng yêu như chú chim nhỏ nép người vào, tiếp nhận, hiến dâng.

Trong khoảnh khắc đó Vinh Chân cảm thấy toàn bộ SVD Old Trafford cũng chỉ còn hai người họ, họ ở trong thế giới của nhau, không thể tách rời.

Trong khoảnh khắc đó Vinh Chân lại cảm thấy mặt đỏ, tim đập dồn dập.

Ánh mắt không tự nhiên quay đi theo quán tính tìm kiếm một người. Sau đó cô chạm phải một gương mặt không chút biểu cảm, lạnh lẽo đang nhìn một màn phía trước. Có thể đang đối diện với sân cỏ, có lẽ đang nhìn màn hình tivi, cũng có thể đang nhìn màn hôn của đôi tình nhân ở gần trong gang tấc kia.

Quý Ông này cũng không biết là phải tránh đi sao?

Người đang trong cảnh không thể chia lìa kia đúng là bạn tốt của anh! Vinh Chân dùng vai của mình huých lên vai Trình Diệp Qua. Đáp lại cô là một màn bất động, lặng im giống như ngọn núi, sâu lắng giống như biển cả.

Lúc tiếp tục muốn mở miệng nhắc nhở thì tiếng còi của trọng tài vang lên, trận đấu lại tiến vào một trận tranh đoạt mới.

Tạ ơn trời đất, tiếng còi của trọng tài cuối cùng cũng làm cho hai người kia rời ra rồi. Tính thời gian thì nụ hôn kia của Nặc Đình Sơn và Vinh Tuấn kéo dài cũng không đến mười mấy giây. Vinh Chân cảm thấy không biết vì sao mà toàn bộ không gian của chỗ khách Vip lại xuất hiện một bầu không khí. Hai người kia, mẹ nhà nó, đã hôn đủ chưa vậy!!

Hai người vừa dành tặng mọi người một màn hôn ngọt ngào đã trở lại dáng vẻ trước kia. Kề vai ngồi sát nhau.

Sau khi tiếng còi khai trận vang lên thì tiếng còi kết thúc hiệp đầu đã nhanh chóng vang lên. Thời gian tạm dừng mười lăm phút nghỉ ngơi để tiếp tục cho trận đấu. Cầu thủ hai đội quay trở lại phòng thay quần áo, trên sân bóng lại trở về loại huyền ảo lúc trước khi bắt đầu trận đấu.

So với Bầu không khí náo nhiệt xung quanh thì chỗ khu Khách Vip của Vinh Chân dường như vắng lặng hơn rất nhiều. Brooks đang sửa bản thảo, Nặc Đình Sơn vai kề vai ngồi bên Vinh Tuấn không nói không rằng. Từ chỗ này Vinh Chân không nhìn thấy được vẻ mặt của họ. Mà chỗ của Trình Diệp Qua thì vẫn trong trạng thái như bức tượng thạch như trước, dường như toàn bộ thế giới này không có quan hệ gì với anh.

Trong lòng Vinh Chân có chút thất vọng, cô cảm thấy Trình Diệp Qua và Vinh Tuấn đã lâu như vậy vẫn chưa gặp nhau không phải là nên bày tỏ ra cái loại nhiệt tình cửu biệt trùng phùng hay sao?

Tình bạn của Vinh Tuấn và Trình Diệp Qua, có thể gắng gượng là do sợi dây âm áp nhỏ bé của Vinh Chân ở nơi đất khách quê người. Hai cậu thiếu niên đó vẫn còn có con ốc sên là cô sẽ vẫn luôn đi theo tới chân trời góc bể.

Các cặp sinh đôi có một loại từ trường quả là kỳ diệu. Dường như biết được tâm hồn cô đang đi hoang Vinh Tuấn quay đầu lại cười với Vinh Chân. Sau đó ánh mắt của Vinh Tuấn chuyển hướng về phía Trình Diệp Qua. Sau đó...

Lại nữa rồi. Lại bắt đầu tô vẽ cô với Trình Diệp Qua rồi.

Anh ấy nghiêm chỉnh hỏi một một câu: "Trình Diệp Qua, tớ chắc chắn là lúc Vinh Chân đi tìm cậu đã xảy ra vài chuyện".

Đề tài liên quan tới Trình Diệp Qua và Vinh Chân. Vinh Tuấn thường đoán không sai. Trình Diệp Qua vẫn trước sau như một dùng sự lạnh lùng xử lý, mặc kệ anh ấy không thêm phản bác, mà Vinh Chân cũng từ một cô nàng với tâm tính của một con nhóc vừa vội vàng vừa nóng nảy lại có thể rất tự

nhien như bây giờ mà làm mặt quỷ với anh.

Vinh Chân làm một câu với Vinh Tuấn "Anh thật vô vị, đồ nhiều chuyện" sau đó khoanh tay lại.

"Lần này là anh có bằng chứng hẳn hoi nhá". Ánh mắt của Vinh Tuấn chuyển từ trên cánh tay của Vinh Chân qua tới mặt của Trình Diệp Qua. Giọng điệu nghiêm túc, chậm rãi nói: "Vinh Chân, vậy em hãy nói cho anh biết vì sao trên tay của em lại cầm quần áo của Trình Diệp Qua. Còn nữa, Trình Diệp Qua sao trên mặt cậu lại có dấu vết bị móng tay cào vậy? Nếu như tách hai chuyện này ra thì sẽ không có bất kỳ điểm đáng ngờ gì, nhưng đem chuyện này đánh chung một chỗ thì lại có điều gì đó sai sai. Hơn nữa tớ có thể chắc chắn trăm phần trăm là vết móng tay cào trên mặt cậu là của Vinh Chân".

Lời nói nghiêm túc của Vinh Tuấn đã làm thu hút hai người ở hàng trước. Ánh mắt của Brooks và Nặc Đình Sơn không hẹn mà cùng nhìn mặt của Trình Diệp Qua trước rồi chuyển qua mặt Vinh Chân lại tới móng tay của cô, sau đó dừng lại tên chiếc áo khoác trên tay cô.

Tới lúc này Vinh Chân mới nhớ ra là không lâu trước đó ở trên sân huấn luyện Trình Diệp Qua đã ném áo khoác cho cô mà cô lại quên trả lại. Sau đó thì áo khoác vẫn ở trên tay cô.

Dưới ánh mắt của hai người kia, đặc biệt là ánh mắt của Nặc Đình Sơn làm cho Vinh Chân không được tự nhiên. Cô lắp bắp nói: "Mấy người... mấy người hiểu nhầm rồi..."

Nói tới đây trong đầu Vinh Chân mới nhớ ra cô đang dựa sát vào người Trình Diệp Qua. Hồi trước dưới sự yêu cầu mạnh mẽ của cô cậu thiếu niên có một thân hình hoàn hảo đã công cô trên lưng. Nghĩ tới đây không biết làm sao mà Vinh Chân càng ngày càng nói cà lăm, đồng thời cô cảm thấy mặt của mình nhất định là đã đỏ bừng lên rồi.

"Không... bọn em..." Tiếp tục nói lắp.

"Bọn em?" Gọng điệu của Vinh Tuấn không những mờ ám mà còn nghi ngờ cất câu lấy nghĩa.

Người vẫn luôn im lặng không lên tiếng bỗng nhiên mở miệng, hơn nữa lại còn dùng thái độ không để cho người khác nghi ngờ: "Bởi vì vấn đề sức khỏe lúc trước bác sĩ buộc tớ không được hút thuốc, trước đó không lâu tớ hút thuốc bị Vinh Chân bắt được nên cô ấy nghi tớ lên giấu thuốc trong áo khoác, vì vậy tớ đã đưa áo khoác cho cô ấy. Còn vết móng tay cào trên mặt tớ quả thực có liên quan tới Vinh Chân, tớ có thể đảm bảo sự xuất hiện của nó chỉ là lỗi tay chứ không có ý nghĩa đặc biệt nào hết!"

Khi nói ra lời này ngữ khí của Trình Diệp Qua rất nghiêm túc, giống như là kẻ tình nghi ở trên phiên tòa cố gắng giải thích sự trong sạch với thẩm phán, hơn nữa kẻ tình nghi cần phải làm bất cứ cái gì từ giọng điệu hay là lời khai đều muốn làm để thuyết phục người ta.

Ở đây chỉ có một mình Vinh Tuấn là không tin vào việc này, anh ấy nhẹ nhàng buông ra một câu "Tớ cũng hút thuốc vậy mà Vinh Chân chưa một lần kiểm tra người tớ".

Lời ẩn ý của Vinh Tuấn vừa buông ra thì cổ áo của anh ấy đã bị túm chặt lại. Từ nơi này Vinh Chân có thể thấy được rất rõ ràng biểu cảm trên mặt của anh trai mình: Là Kinh ngạc!

Bởi vì người túm chặt cổ áo của anh ấy chính là Trình Diệp Qua.

Vào thời khắc đó Vinh Chân tin là biểu cảm thể hiện trên khuôn mặt của mình cũng là đầy vẻ kinh ngạc. Trước đây khi Vinh Tuấn trêu đùa cùng với Trình Diệp Qua còn quá đáng hơn lần này cũng chưa từng thấy hai người này trở mặt.

Trong nháy mắt bầu không khí ở đây dường như bị ngưng lại, biến cảm của hai người trong cuộc một đằng là kinh ngạc, một đằng là lạnh lùng. Mặt của Nặc Đình Sơn ở gần khoảng cách hai gương mặt đó nhất, gương mặt đó từ đầu đến cuối vẫn luôn rất yên lặng.

Vinh Chân ngây ngốc đứng ở đây! Vì tình huống đột ngột này mà miệng của cô vẫn đang lẩm bẩm nói: Trình Diệp Qua. A Tuấn...

Người thoát khỏi sự lúng túng này trước là Vinh Tuấn. Bỏ qua sự kinh ngạc giọng điệu nói ra có chút tự giễu: "Cũng đúng, cùng một trò đùa mà mức độ dùng càng nhiều thì càng nhầm chán".

Lời của Vinh Tuấn vừa nói xong thì Trình Diệp Qua đã buông Vinh Tuấn ra, nhàn nhạt nói một câu: "A Tuấn, tớ là Fan chân chính của Manchester United".

Ngay sau đó việc xung đột phát sinh giữa hai người bạn tốt vì câu nói của Trình Diệp Qua "Tớ là Fan chân chính của Manchester United" thì ý tứ đó đã biến thành: Vì quả vào của CR7 làm tớ khó chịu, mà cậu lại còn thêm dầu vào lửa!

Lời giải thích thế này được thông suốt, Vinh Chân cảm thấy lòng mình không hiểu sao lại được thả lỏng thở phào một hơi. Sau đó cô nhìn thấy ánh mắt của Trình Diệp Qua hồ hững rọi trên mặt mình, nói "Vinh Chân đã hai sáu tuổi rồi, tuổi đã không thích hợp để đùa kiểu này nữa, cậu nói vậy sẽ khiến nhiều người sinh ra hiểu lầm đấy".

"Nói rất đúng!" Vinh Chân nhanh chóng tiếp lời, ánh mắt chậm rãi xoay chuyển trên người Trình Diệp Qua, giọng điệu cũng chậm rãi nói: "Hơn nữa tình địch giả tưởng giống như anh sẽ khiến rất nhiều người phải chùn bước đấy".

Vinh Chân vừa tiếp lời, cô vừa nghe được âm thanh trong nội tâm của mình: "Các anh đừng có âm ỉ nữa, các anh đã quên là em đã có bạn trai rồi à, em đang ở cùng với anh ấy rất tốt đấy".

Mấy phút sau hiệp hai của trận đấu lại bắt đầu. Năm người trong hàng ghế lại một lần nữa quay trở lại vị trí ngồi của riêng mình. Vinh Chân đưa áo khoác vẫn cầm đưa cho Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua mặc áo khoác vào, Vinh Chân thấy anh cầm khăn giấy lau đi vết son môi mà cô gái London kia để lại ở trước ngực trên áo khoác của anh.

Giống như là để xác minh cho câu nói "Tôi là Fan chân chính của Manchester United", khi tiếng còi vừa vang lên bắt đầu hiệp hai Trình Diệp Qua đã đeo tai nghe lên, ánh mắt chăm chú nhìn lên màn hình Tivi.

Mười lăm phút đầu của hiệp hai trên sân bóng hơi nặng nề, trên bảng tỷ số từ đầu tới cuối dừng lại ở điểm số 1-1. Dần dần đội Manchester United tác chiến trên sân nhà bắt đầu không chệch trận đấu, bóng nhiều lần vào chân của cầu thủ đội Manchester United. Vào phút thứ ba mươi lăm một lỗi của đội Manchester United đã để cho Cristiano có cơ hội phản công tuyệt đẹp, Cristiano bắt đầu dẫn bóng liên tục trên toàn trận. Tốc độ của anh ấy khiến anh ấy thành công bỏ lại người đuổi theo anh ấy ở phía sau. Vào thời khắc này binh luận viên cũng bắt đầu bắn loạn cả lên, miệng của anh ta liên tục nói ra cái tên của Cristiano.

Tất cả mọi người đều không dám hít thở, sự háo hức của Vinh Chân cũng bị bầu không khí của SVĐ Old Trafford truyền nhiễm. Tay cô xoắn chặt lại, khi Cristiano dẫn bóng tiến vào khu vực cấm địa làm cho Vinh Chân cảm thấy bất ngờ chính là Trình Diệp Qua đứng lên còn nhanh hơn cả Vinh Tuấn. Vinh Chân thấy rõ ràng gân xanh trên huyết thái dương của Trình Diệp Qua nổi lên lúc ẩn lúc hiện. Sự nhấp nhô ẩn dưới lớp da là tâm tình của chủ nhân của nó.

Nếu như để CR7 vào bóng nữa thì Manchester United rất khó lật lại thế trận, bởi vì thời gian dành cho họ không còn nhiều nữa. Sự căng thẳng của Trình Diệp Qua là chính xác. Vinh Chân nghĩ, xem ra Trình Diệp Qua đúng là Fan của Manchester United.

CR7 nhắc chân ở khu vực cấm địa, quả bóng cao su hiện lên đường cong của cái thìa bay thẳng tới cầu môn. Ngay lập tức...

Tất cả mọi người đều há hốc miệng nhìn theo...

Trước khung thành một bóng đáng sợ vọt lên cao, tay mang bao tay màu trắng hiện ra với tư thế che cả bầu trời. Dốc sức chặn lại, quả bóng cao su bay thẳng tới cầu môn sau khi bị phản kích đã thay đổi đường bay theo đường vòng cung, quả bóng hướng về bầu trời. Hai phân. Hai mươi phân... Khoảng cách của quả bóng cao su cách cầu môn đã càng ngày càng xa.

Bóng bay về phía khán đài.

SVĐ Old Trafford bị làn sóng màu đỏ bao trùm: Thủ môn của họ đã bảo vệ được vinh quang thuộc về đội Manchester United, đã ngăn lại bàn thắng của quân địch!

Trên danh nghĩa là Fan của Manchester United Trình Diệp Qua cũng là một thành viên trong làn sóng này. Tuy anh không mặc áo đỏ cầu thủ nhưng tinh thần hưng phấn của anh cũng không ít hơn so với những người đó.

"Yes!" Bàn tay vừa rồi còn mở ra căng thẳng thì giờ đã biến thành nắm đấm. Vung cao giờ lên không trung tỏ rõ sức mạnh. Miệng lặp lại mấy lần "Yes! Tuyệt!"

Vinh Chân nghĩ con người của Trình Diệp Qua thế này phải gọi là bột sắt nha.

So với sự hưng phấn rõ nét của Trình Diệp Qua chính là nỗi phiền muộn của Vinh Tuấn, anh ấy đã bỏ mất cơ hội màn dâng hiến nụ hôn của giai nhân rồi. Tên thủ môn Manchester United chết tiệt đã đánh nát mộng đẹp của anh ấy rồi.

Quả đi bóng đơn độc của CR7 không vào kia dường như cũng làm thay đổi tiết tấu của trận đấu. Sau đó Real Madrid tăng cường tấn công, Manchester United ở vào trạng thái chịu trận. Trận đấu tạo ra bầu không khí làm cho thần kinh của tất cả mọi người thắt chặt lại. Cách thời gian kết thúc còn ba phút, thành viên của đội Real Madrid ngã ở trong khu vực cấm địa của đội Manchester United. Tiếng còi của trọng tài vang lên. Sân bóng Old Trafford lần thứ hai sôi trào. Lần này là âm thanh ồn ào chúc mừng bởi vì trọng tài đã xử cho đội Real Madrid quả phạt đền.

Trong âm thanh ồn ào trước sân ngón tay của trọng tài chỉ về phía điểm phạt đền! Qua Một phút, CR7 đi về phía điểm phạt đền, lần này quả phạt đền để cho CR7 đá phạt!

Một tiếng "Uỳnh" ở chỗ ngồi khách VIP đem sự chú ý của Vinh Chân từ trên sân đấu quay trở lại. Theo âm thanh vang lên đó Vinh Chân nhìn thấy chiếc tai nghe bị vỡ tan tành ở trên mặt đất.

Trình Diệp Qua ném tai nghe xuống đất. Ánh mắt của Vinh Chân chuyển từ mảnh vỡ tan tành của chiếc tai nghe trên đất lại quay lại trên người Trình Diệp Qua. Anh ngồi trên chỗ ngồi, đang khoanh tay nhắm chặt mắt lại.

Trình Diệp Qua thế này là sao? Bị làm sao vậy?

Trình Diệp Qua nhắm chặt mắt ngồi trên chỗ ngồi, anh cũng không biết mình bị làm sao nữa? Tai nghe có thể là trong lúc vô tình bị anh làm rơi trên mặt đất.

Đúng vậy. Chắc là như vậy. Nhất định là như vậy.

Mắt nhắm lại có thể là do mắt không thấy thì tâm không phiền. Nhưng còn tai thì sao? Vì sao vào giờ phút này tai lại tràn đầy sức chiến đấu. Nó tiếp thu

rõ ràng âm thanh của bốn phương tám hướng. Trong tin tức từ những âm thanh này dễ dàng thấy được: Quả phạt đền đó bị sút vào rồi. Người đá vào quả phạt đền là CR7.

Như vậy là cậu ta lại bắt đầu hơn cô ấy rồi sao?

Thế giới này thế mà lại nhỏ thật. Cô ấy đã từng là bạn gái của anh vậy mà bây giờ lại trở thành bạn gái của bạn tốt nhất của anh. Nặc Đinh Sơn đã từ bạn gái của Trình Diệp Qua trở thành bạn gái của Vinh Tuấn!

Nội dung của vở kịch này thật là sáo rỗng!

Nhưng dù nội dung vở kịch tầm thường như vậy lại để anh gặp phải. Không liên quan. Trình Diệp Qua nói với chính mình. Bây giờ anh muốn làm là tiếp nhận chuyện này, cho mình một chút thời gian để thích ứng với sự thật này. Coi như là tình tiết câu chuyện lỗi thời này vẫn xảy ra trong cuộc sống. Sau khi Giáp chia tay với Át thì ở cùng với Bình, không khéo chính là Át lại quen với Bình, mà quan hệ cũng không tệ lắm.

Cuối cùng thì trận đấu vạn người chú ý này cũng kết thúc. Tỷ số 2-1 khiến cho Real Madrid đã mang đi ba phần thành công từ sân khách của đội Manchester United. Tất cả mọi người đều lục tục tản đi.

Trong khu vực khách Vip, sau lời giới thiệu của Vinh Tuấn, Nặc Đinh Sơn chậm rãi quay mặt về phía Trình Diệp Qua.

"Trình Diệp Qua, bạn tốt nhất của anh. Nặc Đinh Sơn, bạn gái của tớ".

Nặc Đinh Sơn mỉm cười với Trình Diệp Qua. Mỉm cười như vậy cô đã luyện tập rất nhiều lần rồi. Thành thạo tới mức giống như cái máy vậy. Độ cong của biểu cảm của nụ cười đều lạnh nhạt giống như là hai người lần đầu gặp mặt vậy.

Nặc Đinh Sơn nhìn Trình Diệp Qua. Đã bao lâu cô chưa gặp người này rồi?

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 40: Chương 36

Nhìn thoáng qua đồng hồ, lúc này là ba giờ rưỡi chiều. Ánh nắng nhàn nhạt tỏa ra một góc bốn mươi lăm độ từ nóc nhà chiếu xuống. Một nửa rơi trên vị trí bề cửa sổ chỗ của Nặc Đinh Sơn đang ngồi, một nửa rơi trên đường phố phía trước. Cách con phố kia là đường ray xe lửa đang chạy.

Vị trí hiện tại Nặc Đinh Sơn đi tới là phía Nam của Manchester. Hôm nay khi trời vừa sáng cô đã xuất phát, cô nói với Vinh Tuấn là cô muốn đi tới thị trấn Stratford. Thị trấn Stratford là quê hương của Shakespeare, quãng đường cách Manchester chín mươi cây số.

Thôi được rồi, Nặc Đinh Sơn lại nói dối Vinh Tuấn nữa rồi.

Sau khi rời khỏi khách sạn Nặc Đinh Sơn bắt chuyến tàu xuôi về phía Nam, sau đó ở giữa đường thì xuống tàu. Cô không biết đây là chỗ nào. Chỗ này khắp nơi đều là đường ray giao nhau, thỉnh thoảng còn có chuyến tàu đi qua đường ray. Sau khi xuống tàu Nặc Đinh Sơn dựa vào những tấm bảng chỉ đường kia mà đi theo. Sau một đoạn đường ngắn cô nhìn thấy một nhà hàng giống như một quán rượu. Đây là một quán bán ngày bán cả phê, buổi tối là nhà hàng bán rượu. Trên bảng thông báo ngoài cửa nhà hàng ghi rõ có rượu vừa mới nhập về. Nặc Đinh Sơn đứng tại bảng thông báo một lúc thì đẩy cửa nhà hàng ra.

Thời điểm Nặc Đinh Sơn đẩy cửa nhà hàng ra đã là mười giờ sáng. Cô chọn vị trí cạnh cửa sổ tại tầng hai của nhà hàng rồi ngồi xuống. Chỗ ngồi này coi như tương đối khuất. Khiến Nặc Đinh Sơn tương đối hài lòng chính là vị trí khu vực nhà hàng này cách chỗ làm việc của Trình Diệp Qua khá gần. Cô dò hỏi với chủ nhà hàng này thì từ chỗ làm việc của Trình Diệp Qua tới chỗ này khoảng mười mấy phút.

Nặc Đinh Sơn cho là chẳng mấy chốc cô sẽ gọi điện cho Trình Diệp Qua, nhưng cuộc điện thoại mà nhất định phải gọi cho Trình Diệp Qua này cô đợi tới hai rưỡi chiều mới gọi đi. Cho tới hôm nay Nặc Đinh Sơn mới phát hiện ra rằng muốn dựa vào một cuộc điện thoại để tìm được Trình Diệp Qua là rất khó khăn. Cô dựa vào phương thức thông thường mà liên hệ với Trình Diệp Qua, kết quả là mỗi cuộc gọi đều bị chặn lại. Điều này Nặc Đinh Sơn không hề nghĩ tới.

Ba giờ Nặc Đinh Sơn dựa vào trí nhớ ấn xuống dãy số cá nhân mà hai năm trước ở Notting Hill Trình Diệp Qua đã cho cô. Thật may là số điện thoại kia vẫn còn, hơn nữa điện thoại rất nhanh đã được tiếp nhận, nhanh tới nỗi khiến Nặc Đinh Sơn không có chút chuẩn bị tâm lý nào. Trong lòng cô luôn nghĩ số điện thoại mà ngày xưa Trình Diệp Qua cho cô e là đã trở thành một dãy số bị lãng quên rồi, giống như cô của lúc đó vậy.

Lúc rời khỏi Notting Hill Nặc Đinh Sơn đã thay số điện thoại.

"Trình Diệp Qua, buổi chiều anh có rảnh không?" Sau thoáng chốc ngần ngừ Nặc Đinh Sơn đã tìm lại được âm thanh của chính mình. Cô nói với Trình

Điệp Qua trong điện thoại.

Trầm mặc ----

"Tôi là Nặc Đình Sơn". Nặc Đình Sơn bổ sung thêm một câu.

Sau đó Trình Diệp Qua đáp lại cô một câu: "Bây giờ cô đang ở đâu?"

Bây giờ đang ở đâu? Nặc Đình Sơn không biết bây giờ mình đang ở nơi nào, cô khô khan đáp lại: "Tôi cũng không biết bây giờ tôi đang ở chỗ nào nữa".

Nặc Đình Sơn chỉ biết chỗ bây giờ của cô cách nội thành Manchester khoảng mười mấy km. Thời gian Trình Diệp Qua tới nơi này chỉ mất mười mấy phút.

Theo lời của Trình Diệp Qua cô tìm tới chủ nhà hàng. Đó là một phụ nữ Ireland. Sau khi cô ấy nói rõ địa điểm với Trình Diệp Qua thì điện thoại một lần nữa trở về tay Nặc Đình Sơn.

"Tìm tôi có chuyện gì không?" Trình Diệp Qua hỏi một câu qua điện thoại, giọng điệu lạnh nhạt.

Vào lúc này Nặc Đình Sơn cũng hồi phục lại tinh thần từ trong bối rối lúc ban đầu. Nắm chặt điện thoại, nghiêng mặt nhìn ra ngoài cửa sổ nói: "Sẽ không làm mất quá nhiều thời gian của anh đâu".

Dừng lại một chút rồi nói tiếp: "Trình Diệp Qua, tôi cảm thấy chúng ta cần phải có một lần nói chuyện thẳng thắn".

Tối qua ở khu Khách Víp tại Old Trafford, sau khi Vinh Tuấn giới thiệu họ với nhau cô với anh giống như là hai người lần đầu gặp mặt vậy. Sau khi hỏi họet giao lưu cô và Vinh Tuấn đã quay về khách sạn. Còn Anh mang theo Vinh Chân rời khỏi hướng ngược lại với họ.

Vinh Tuấn với Trình Diệp Qua cũng không phải là bạn bè bình thường. Vinh Tuấn còn phải ở lại Manchester hơn một tháng nữa, vì vậy sau một buổi tối suy nghĩ ngày hôm sau cô nói với Vinh Tuấn cô muốn một mình tới thị trấn Stratford một chuyến.

Sau khi cúp điện thoại Nặc Đình Sơn bắt đầu đợi Trình Diệp Qua. Đường như Trình Diệp Qua đã bị cô thuyết phục, anh nói anh sẽ tới ngay.

Vừa cúp điện thoại thì điện thoại của Vinh Tuấn đã gọi tới. Nặc Đình Sơn nói với Vinh Tuấn cô đã tới thị trấn Trafford, bây giờ cô đang thưởng thức món trà chiều ngon miệng.

Vốn là Vinh Tuấn dự định đi cùng với cô nhưng bị cô cự tuyệt, tay của cô vòng qua cổ của anh, giọng nói mềm mại: "A Tuấn, cả ngày anh ở cùng với em rồi mà không thấy chán sao?" "Không chán chút nào". "Anh không chán nhưng em chán". "Vậy sao, vậy phải làm thế nào nhỉ?" Sau đó cô nhón chân lên hôn vào môi của anh.

Lúc rời đi Vinh Tuấn còn nhét vào túi cô một cây dù. Đây là thành phố thường có lượng mưa nhiều nhất của nước Anh.

Lúc này cây dù kia vẫn đang ở trong túi của cô, cả ngày nay cây dù ấy khiến Nặc Đình Sơn cảm thấy túi của cô nặng trĩu. Hôm nay không có mưa, trời hôm nay có nắng đẹp.

Dù và điện thoại đặt một bên trên bàn, Nặc Đình Sơn chống tay trên mặt bàn, qua cửa sổ của nhà hàng nhìn ra con đường ở trước cửa. Phần lớn đi qua trên đường là cảnh tượng những lũ khách lái xe vội vã, cũng có một số học sinh và công nhân nhà máy ở gần đây về sớm.

Thời gia từng chút trôi qua, Nặc Đình Sơn lại một lần nữa giờ cổ tay lên. Đồng hồ đang chỉ đã qua nửa tiếng. Thời gian đồng hồ đang chỉ đã là ba giờ rưỡi.

Ánh mắt lại quay lại nhìn trên đường, Nặc Đình Sơn đã thấy được Trình Diệp Qua. Áo choàng sẫm màu đang băng qua đường đi tới. Đúng lúc này một quả cam tươi lăn tới dưới chân anh. Anh dừng bước lại, cúi người nhặt lên. Sau đó quả cam lại một lần nữa quay trở lại trong túi giấy của bà lão kia.

Lúc Trình Diệp qua làm động tác nhặt quả cam lên đẹp mà phóng khoáng làm cho hai nữ sinh về sớm kia phải dừng chân lại.

Người đàn ông này Luôn như vậy.

Nặc Đình Sơn thu hồi tầm mắt, ánh mắt rơi lên tách cà phê trước mặt cô. Tách cà phê vẫn còn đang bốc lên hơi nóng, uống một ngụm nhỏ. Cà phê đắng tới nỗi cô phải nhăn mày. Cô đã quên bỏ đường rồi.

Sau khi bỏ thêm đường một lần nữa, ánh mắt của Nặc Đình Sơn cũng không có nhìn lại ra ngoài đường nữa. Cúi đầu lắng nghe một chuỗi bước chân của người đang bước lên lầu. Chờ tiếng bước chân không nhanh không chậm bước về phía này.

Ngay thời điểm đó Nặc Đình Sơn nghiêng mặt mỉm cười, không quá thân thiện cũng không quá xa cách. Cô dùng nụ cười để biểu đạt: Chào, đã lâu không gặp.

"Chào, đã lâu không gặp". Có người nói rất nhiều tình nhân chia tay khi gặp lại nhau cũng sẽ chào hỏi nhau như vậy.

Nụ cười của cô làm cho Trình Diệp Qua hơi dừng bước, nhìn cô một cái sau đó anh ngồi vào vị trí đối diện với Nặc Đình Sơn.

Buổi chiều tháng tám này, nhiệt độ bên ngoài vẫn duy trì ở khoảng 200C. Đây là thị trấn hiếm thấy có khí hậu tốt ở Manchester. Trình Diệp Qua ngồi vào chỗ liền cởi áo khoác ra, trong áo khoác là áo sơ mi màu lam nhạt.

Ánh mắt nhàn nhạt đảo qua trên người anh, Nặc Đình Sơn lại lần nữa đem sự chú ý tập trung lên tách cà phê ở trước mặt. Bên tai vang lên âm thanh sột soạt, Đó là âm thanh lúc anh cởi bỏ áo khoác ra.

Nắm chắc thời gian gần như vừa đúng Nặc Đình Sơn vừa khuấy cà phê vừa hỏi: "Muốn uống chút gì không? Nếu như bây giờ anh muốn uống rượu thì sợ là hơi khó, ở đây ban ngày chỉ bán cà phê buổi tối mới bán rượu".

Không có câu trả lời!

Quý ngài này thật là không nề mặt gì cả.

Nặc Đình Sơn ngẩng đầu, chiếu vào trước mắt cô là khuôn mặt của Trình Diệp Qua. Ánh nắng lúc ba giờ rười từ trên bộ cửa sổ khúc xạ chiếu lên khuôn mặt anh. Khuôn mặt được chạm khắc hoàn mỹ tinh tế của người đàn ông này cũng không bị năm tháng mài mòn hao tổn. Mê người mà cuốn hút.

Hai người cách nhau khoảng một mét. Anh nhìn qua cô, vẻ mặt lạnh nhạt, nhìn bộ dáng không còn chút thân thiện nào như vừa rồi giúp bà lão nhặt cam ở trên đường. Anh cũng không thêm thêm xía tới dáng vẻ lấy lòng của cô.

Thật là xấu hổ!

May mà bà chủ nhà hàng tới đúng lúc đã phá vỡ sự lúng túng đó. Đối với câu hỏi của bà chủ quán Trình Diệp Qua buông một câu: "Không cần đâu, tôi sẽ đi ngay thôi".

Lời này của Trình Diệp Qua nghe qua vừa giống như là trả lời cho chủ quán vừa hỏi order nghe, vừa giống như là nói cho Nặc Đình Sơn nghe: Tôi không muốn lãng phí thời gian.

Không muốn lãng phí thời gian đúng không? Cũng tốt, kỳ thực thì Nặc Đình Sơn cũng không muốn lãng phí thời gian.

Chủ quán quay trở vào.

Nặc Đình Sơn lại ngẩng đầu lần nữa, định mở miệng nói ra ý định tới của mình thì Trình Diệp Qua đã mở miệng nhanh hơn cô.

"Chọn một nơi như thế này để nói về đề tài này đúng là không tệ, cô rất biết chọn địa điểm. Phẩm chất tốt nhất của người Ireland là họ không thích dòm ngó tới chuyện của người khác".

Tối hôm qua, trận đấu bóng ở Old Trafford đã khiến bạn gái của Vinh Tuấn nổi lên. Vinh Tuấn cũng thông qua người quản lý của anh ấy xác minh việc này. Cô gái tóc dài ngồi bên cạnh anh ấy chính là bạn gái của anh ấy. Hiện giờ tình cảm của anh ấy và bạn gái đang rất tốt.

Giọng điệu nói chuyện của Trình Diệp Qua lại càng lạnh nhạt hơn so với vẻ mặt của anh. Không chỉ lạnh nhạt mà còn đầy vẻ châm biếm: "Nặc Đình Sơn, cô luôn có bản lĩnh khiến người khác phải kinh ngạc đấy".

Chọn cách không chú ý tới lời nói của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn thời dài một hơi, nói: "Lúc lần đầu gặp Vinh Tuấn tất cả mọi người đều gọi anh ấy là A Tuấn, tình hình này vẫn tiếp diễn tới nửa năm sau đó. Sau nửa năm em mới biết anh ấy có một người bạn tên là Trình Diệp Qua. Lúc đó em đã nghĩ tới việc đem chuyện của em với anh nói cho anh ấy biết, nhưng do một vài nguyên nhân cá nhân cuối cùng vẫn chưa nói cho anh ấy biết. Nhưng em có thể đảm bảo là em sẽ tìm thời điểm thích hợp để nói cho anh ấy biết, mà thời điểm này sẽ tới nhanh thôi".

Tay Trình Diệp Qua đặt trên bàn, người hơi tiến gần về phía Nặc Đình Sơn hơn một chút. Anh nhìn vào cô, ánh mắt lóe sáng.

Nặc Đình Sơn nhìn lại anh: "Đối với việc tối qua, anh và em đã chọn cách làm giống nhau, vì vậy em cảm thấy có lẽ chúng ta cần phải có một cuộc gặp mặt riêng".

Tối qua ở hàng ghế khách Vip tại Old Trafford cô và anh đứng giữa Vinh Tuấn, để Vinh Tuấn giới thiệu họ với nhau. Sau khoảnh khắc đó họ giống như người lần đầu gặp gỡ, màn chào hỏi như vậy nói qua tương tự như lời nói "Rất vui được biết anh".

Cơ thể Trình Diệp Qua tiến lại gần Nặc Đình Sơn hơn một chút. Khoảng cách một thước biến thành còn nửa thước. Tia sáng rực rỡ trong đáy mắt của anh làm bốn bề xung quanh anh trở lên sáng chói.

Vào giờ phút này tia sáng chói mang theo hơi thở bức người của Trình Diệp Qua tràn đầy tính chiếm hữu dù cho màu lam nhạt của áo sơ mi anh mặc đại diện cho sự tươi sáng nhẹ nhàng. Một vài chuyện của Trình Diệp Qua Nặc Đình Sơn đã được nghe qua, vài người bị ăn qua quả đắng của Trình Diệp Qua, ở sau lưng đã gọi anh là "Black Mamba".

*Black Manba: Một loại rắn độc màu đen tại Châu phi

Nặc Đình Sơn cố gắng để cho ánh mắt của mình không được nhìn vào gương mặt của Trình Diệp Qua, cố gắng để cho mình không làm động tác khuấy cà phê nữa.

Cô nhẹ nhàng nói với anh: "Trình Diệp Qua, chúng ta đều là người trưởng thành rồi, có phải không?"

Lời này hai năm trước Trình Diệp Qua cũng từng nói với với cô.

"Rồi sao?" Lời ít mà ý tứ sâu xa.

"Em với A Tuấn". Nặc Đình Sơn vừa mới mở miệng đã nhìn thấy đầu mày của Trình Diệp Qua hơi nhú lại. Dừng lại một chút rồi Nặc Đình Sơn tiếp tục nói: "Lần này thời gian bọn em sẽ ở Manchester khoảng một tháng, anh là bạn tốt của A Tuấn, em nghĩ trong một tháng này chúng ta sẽ thường xuyên chạm mặt. Không chỉ như vậy, chắc chắn sau này chúng ta cũng sẽ thỉnh thoảng có dịp chạm mặt nhau. Em biết A Tuấn ..."

"Em biết A Tuấn đã mua xong nhẫn cầu hôn rồi". Lời này đã bị cắt đứt chặn lại trong cổ họng dưới cái nhìn mày càng ngày càng chặt của Trình Diệp Qua. Không biết vì sao lời này cô không thể nói ra được.

Đợi tới khi lấy lại được ý thức thì Nặc Đình Sơn lại phát hiện ra mình lại đang làm động tác khuấy cà phê. Vào lúc này trong lòng Nặc Đình Sơn giận bản thân mình ghê gớm.

Tại Sao ... Tại sao mà cho tới bây giờ trong vô thức cô vẫn kiên trì theo mỗi lời nói, cử động của người đàn ông này như vậy. Người đàn ông này đã không còn là chủ của cô nữa. Không còn nữa rồi.

Nặc Đình Sơn uốn thẳng lưng, muốn nói rõ ràng một lần nữa.

"Tôi hiểu ý của cô". Trình Diệp Qua lại một lần nữa cướp lời trước khi Nặc Đình Sơn kịp mở miệng, hơi hốt nói: "Lên giường cùng với bạn của bạn trai đúng là một chuyện khá là lúng túng".

Trong nháy mắt suýt nữa Nặc Đình Sơn muốn cầm tách cà phê trong tay mà hất thẳng vào mặt Trình Diệp Qua. Tay cô nắm chặt cái tách.

Ánh mắt của Trình Diệp Qua vẫn như cũ dán chặt trên mặt cô: "Thế nào? Muốn hất cà phê vào tôi à? Nặc Đình Sơn, đừng quên người đề nghị chia tay là cô. Vì vậy giữa tôi và cô không tồn tại cái vấn đề như tôi phụ cô, mà ngược lại là cô đó!"

Nói tới đây Trình Diệp Qua lại cao hơn: "Sau khi chia tay với tôi ba tháng đã đan dúi với bạn tốt nhất của tôi. À, không. Nói như vậy hình như là đã nhẹ nhàng cho cô rồi, trước Vinh Tuấn còn có người đàn ông người Đức Cohen. Nghe nói Vinh Tuấn đã cướp được cô từ trong tay người đàn ông tên Cohen. Trong tháng chín cô và người đàn ông tên Cohen đã có một thời gian mập mờ. Cuối tháng chín cô đã quen được Vinh Tuấn, sau một hồi đùa đẩy thì tháng chín cô đã chấp nhận sự theo đuổi của Vinh Tuấn mà đá văng cái người tên Cohen xui xẻo kia đi".

"Cho nên như tôi đã nói. Nặc Đình Sơn, cô luôn có bản lĩnh khiến người ta phải kinh ngạc đấy".

Thả lỏng cái tách đang cầm nắm chặt trong tay, động tác vô thức của cô đã rơi vào trong ánh mắt nhạy bén của gã thợ săn. Anh cười châm biếm mà coi thường.

"Với bản lĩnh luôn khiến người khác phải kinh ngạc của cô, vì vậy tôi cần phải nghi ngờ động cơ mà cô đã gọi cuộc điện thoại này cho tôi. Có phải là Có phải là cô hẹn tôi tới chỗ này thực ra có ý muốn nhóm lại lửa tình với tôi không, Hử?"

Khoảng cách nửa thước lại một lần nữa bị rút ngắn lại. Anh nhìn vào cô, nói từng câu từng chữ:

"Hửm? Quý cô Cinderella yêu dấu?"

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 41: Chương 37

Hai khuôn mặt cách nhau khoảng nửa thước. Người yêu cũ đang dùng ánh mắt tràn đầy sự coi thường để nhìn cô. Từ miệng của anh nói ra câu "Quý cô Cinderella yêu dấu" lại càng đầy vẻ trào phúng.

Nặc Đình Sơn nghĩ có lẽ cô nên cầm tách cà phê kia mà hất thẳng vào mặt anh. Nhưng những lời nói ra từ miệng Trình Diệp Qua đều là sự thật.

Đúng vậy. Sau khi cô chia tay với Trình Diệp Qua thì lại nhanh chóng có mối quan hệ mập mờ với người đàn ông người Đức tên Cohen. Cái tay người Đức kia là một người dư giả, hơn nữa còn có gia thế nổi danh trong giới chính trị. Đó là một ứng cử viên không tồi. Cohen đã rất thẳng thắn tỏ rõ ý với cô rằng anh ta thích cô nhưng anh ta sẽ không cưới cô. Sau đó cô đã đáp ứng làm tình nhân của anh ta với điều kiện trước tiên là anh ta nhất định phải giúp đỡ cho Klein. Người đàn ông đó cũng biết chuyện của Klein, sau đó anh ta nói hãy cho anh ta thời gian một tuần để suy nghĩ.

Trong thời gian sau khi Cohen nói cho anh ta một tuần để suy nghĩ, thì Nặc Đình đã dẫn Klein tới Scotland.

Trong lễ hội ca dao dân ca Scotland bất ngờ xuất hiện một người thanh niên lố mớ tên A Tuấn, anh ấy không chỉ đem sự yêu thương của anh ấy bày tỏ thẳng thắn ngay trước mặt cô mà còn biểu đạt bằng hành động trực tiếp. Đối với sự theo đuổi của người thanh niên tên A Tuấn này Nặc Đình Sơn chọn cách nhắm mắt làm ngơ, trong mắt cô khi đó thì đó cũng chỉ là một người nghệ sĩ chỉ lo đủ được ba bữa cơm. Sau đó lại thấy được người thanh niên tùy tiện mặc áo T-Shirt này đã từ Scotland theo tận tới Đức.

Rốt cuộc thì Nặc Đình Sơn cũng bị làm phiền, cô đã nói với anh ấy chỉ cần anh ấy có thể giúp được Klein thì cô sẽ suy nghĩ tới sự theo đuổi của anh ấy.

Ba ngày! Người thanh niên tên A Tuấn chỉ dùng thời gian ba ngày đã biến giấc mơ của Nặc Đình Sơn thành sự thật: Klein đã thật sự được tiếp nhận vào trung tâm nghiên cứu y học nước Đức mà Diệp Quang Trung nói.

Lúc Klein được nhận vào Trung Tâm nghiên cứu y học nước Đức thì ngay ngày hôm đó Nặc Đình Sơn cũng bắt đầu có buổi hẹn hò đầu tiên cùng với người thanh niên tên A Tuấn kia. Họ tới một nhà hàng Buffet. Giúp Klein việc này anh ấy cũng chỉ qua loa nói cho cô biết là anh ấy đã gọi cho ông ngoại một cuộc điện thoại, mà vừa vịn trong tay anh cũng có một khoản tiền chưa dùng tới.

Trong lúc đó Nặc Đình Sơn chỉ biết là bỗng nhiên xuất hiện ra một người thanh niên tên "A Tuấn", tính cách hiền hòa, một nhạc sĩ rất có tiền đồ. Bài hát anh ấy sáng tác rất được yêu thích, thù lao một buổi biểu diễn của anh ấy có thể nhận được mười mấy nghìn thậm chí mấy chục nghìn Bảng Anh. Đối với những thành tựu mà anh ấy đạt được thì anh ấy cũng chỉ nói như đó là một chuyện bình thường "Anh cũng chỉ may mắn hơn những người bình thường một chút thôi".

Điều này được Nặc Đình Sơn hiểu rằng đây là một người thanh niên có tài lại được số phận chiếu cố. Bởi vì Klein đã thành công được nhận vào bệnh viện nước Đức nên cô cũng chẳng muốn quan tâm tới những chuyện kia nữa.

Giống như lời của Trình Diệp Qua vừa nói lúc này. Tháng mười một, sau một hồi làm bộ làm tịch thì Nặc Đình Sơn cũng đã chấp nhận Vinh Tuấn. Ngày hôm đó cô đã thôi việc để trở thành trợ lý riêng của Vinh Tuấn. Ngày đó, Nặc Đình Sơn đã cho phép Vinh Tuấn hôn cô.

Nụ hôn kia rơi xuống giống như bị điểm chú, làm cho trái tim của Nặc Đình Sơn bị rơi vào một giấc ngủ đông. Cô miễn cưỡng theo bên cạnh anh ấy, miễn cưỡng gọi anh ấy là "A Tuấn", miễn cưỡng chấp nhận nụ hôn của anh ấy khi anh ấy muốn hôn cô, miễn cưỡng nhìn mùa xuân đến, cũng miễn cưỡng gặp mẹ của "A Tuấn" vào cuối mùa xuân. Cô của khi đó cũng lười nghĩ tới vì sao người phụ nữ duyên dáng sang trọng xuất hiện trước mặt cô lúc đó nhìn lại có chút quen mặt như vậy. Cô chỉ quan tâm đến chuyện mùa hè thì cân nặng của cô lại tăng thêm bốn cân nữa rồi.

Thời kỳ ngủ đông một năm dài đằng đẵng của Nặc Đình Sơn lại bất ngờ tỉnh lại vào đầu xuân. Gương mặt kia gần như đã phai nhòa trong trí nhớ của cô lại đang lấp lánh dưới ánh nắng đầu xuân. Tỉnh lặng như lá phong nhuộm đỏ bầu trời. Cho dù khuôn mặt Trình Diệp Qua xuất hiện trong bức ảnh có chút ngây ngô nhưng Nặc Đình Sơn vẫn nhận ra anh khi vừa nhìn thấy.

Dưới cây phong, cậu thiếu niên Trình Diệp Qua đứng sòng đôi cùng cậu thanh niên Vinh Tuấn. Vinh Tuấn ở bên trái với nụ cười rạng rỡ, ở vị trí bên phải, Trình Diệp Qua đứng gần lá phong. Lá phong phủ rợp trời kín đất giống như áng mây đỏ tràn đầy ở đầu mây cuối mắt của anh, khiến cho người ta mỗi khi nhìn vào người đều sẽ không tìm được mà nín thở.

Nặc Đình Sơn cứ cảm bức ảnh mà đứng chờ người ở đó. Ngẩn ngơ... Trong lòng suy nghĩ tại sao Trình Diệp Qua lại xuất hiện ở trong này, tại sao lại ở cùng với "A Tuấn"... Tại sao?

Một bàn tay lấy đi bức ảnh từ trong tay cô. Bức ảnh một lần nữa được kẹp trong khung nhạc dày. Một đôi tay nâng mặt cô lên, đặt một nụ hôn trên môi cô, cô ngoan ngoãn nhắm mắt lại, trong đầu là một mảng hoang mang.

Sau nụ hôn dài tỉ mỉ, anh nói với cô: "Tên vừa rồi khiến em nhìn tới không chớp mắt là Trình Diệp Qua, cậu ấy là bạn tốt nhất của anh, là người bạn mà cho dù mấy năm không gặp vẫn có thể tán gẫu suốt cả đêm, em không thể thích cậu ấy đâu đó".

Sau đó dường như tất cả mọi cảm xúc của Nặc Đình Sơn bỗng chốc chợt ùa về: Mấy lần cô đã nghe thấy có người đã rất kính cẩn mà gọi bạn trai của cô là "Ngài Vinh". Mấy tháng trước ở thời điểm nào đó cô đã từng được xem một phần tài liệu về quý bà đã xuất hiện trước mặt cô kia, Vinh Lâm Bội Lan. Cô...

Cô đã từng ở qua căn nhà được quý bà này mua. Cô đã từng... ở trong căn nhà đó cùng với một người đàn ông khác...

Mà bạn trai cô tên đầy đủ chính là Vinh Tuấn.

Trong chớp mắt trong nội tâm của Nặc Đình Sơn đang giằng xé giữa hai con đường: Nói hay là không nói!

Trong giai đoạn lúc đó Klein vừa mới hoàn thành xong giai đoạn trị liệu lần thứ nhất, móng tay Klein vẫn luôn bọt bọt đã có chút huyết sắc, bác sĩ nói điều này là dấu hiệu tốt. Cô yên lặng nhìn Klein có dấu hiệu tốt, móng tay của Klein có chút huyết sắc khiến cho ước muốn trở lên tràn trề như biển lớn.

Sau đó Nặc Đình Sơn lựa chọn che giấu đi. Cô tự nói với chính mình, rồi một ngày nào đó sẽ nói ra. Suy nghĩ này cất giấu ở trong lòng cô theo từng ngày trôi qua.

Bây giờ, lại trở thành như trong lời của Trình Diệp Qua "Lên giường cùng với bạn của bạn trai mình đúng là một chuyện quá xấu hổ".

Lẽ ra phải hắt hủi cả phê vào mặt Trình Diệp Qua thì lại đổi thành một câu "Trình Diệp Qua, anh chả biết gì cả". Sau khi lời này được nói ra thì Nặc Đình Sơn mới phát hiện ra giọng của mình thật là vô cùng đáng thương.

Thế là vẻ mặt kkinh bị coi thường đã biến thành chán ghét.

"Lại nữa rồi!" Tay anh bóp lấy cằm cô, ánh mắt chiếu thẳng vào cô, ép cô phải đối mặt với anh: "Tác phong vừa rồi của cô sao lại giống như trở thành người mà những ngày chúng ta ở bên nhau vậy nhỉ? Có phải là sau khi bị lật tẩy rồi lại muốn giả vờ cũ không?".

Anh nheo mắt lại nhìn cô: "Nặc Đinh Sơn, so với hai năm trước tôi cảm thấy mặt này của cô tiến bộ không ít đó. Nghe nói thân phận bây giờ của cô là trợ lý của A Tuấn, sao tôi lại cảm thấy nghe rất quen tai nhỉ. Sao? Cô có cảm thấy nghe quen không?"

Trình Diệp Qua của thời khắc đó giống như một vị công tử viên với kinh nghiệm đầy mình. Một bên im lặng, còn một bên thì chờ đợi.

Cuối cùng Nặc Đinh Sơn đã ép mình nói ra một câu: "Trình Diệp Qua, anh có tư cách gì mà nói mấy lời đó với tôi".

Anh mặc kệ chất vấn của cô. Trong đáy mắt của anh có một ngọn lửa: "Tôi biết trong tâm lý học có một chứng bệnh, chứng bệnh này có tên gọi chung là "Khát vọng chinh phục". Một trong loại khát vọng chinh phục đó là biểu hiện khát vọng chinh phục của phụ nữ đối với đàn ông. Dựa vào số liệu điều tra, phụ nữ mắc chứng khát vọng chinh phục thì 60% có tình trạng sau: Có chút sắc đẹp, có chút ít thông minh, cảm giác tồn tại trong cuộc sống không cao. Loại phụ nữ này sẽ thông qua việc chinh phục đàn ông để đạt được khoái cảm về mặt tâm lý, lấy việc này để chứng minh mình với những người xung quanh".

"Có chút nhan sắc, có chút ít thông minh, cảm giác tồn tại trong cuộc sống không cao. Nặc Đinh Sơn, ba đặc điểm ở trên thì cô có đủ cả đấy!"

Nặc Đinh Sơn nắm chặt ly cà phê trong tay, nhắc mạnh lên. Người cũng theo động tác trong tay mà đứng lên, nhưng đã nhanh chóng bị một nguồn sức mạnh ngăn lại. Trình Diệp Qua cũng từ chỗ ngồi của anh đứng lên. Anh nhìn cô chăm chăm.

"Những lời vừa rồi không có ý gì khác, tôi chỉ muốn cho cô biết không nên tùy tiện lừa gạt người ta, càng không nên dùng chút khôn lỏi kia của cô mà dùng với A Tuấn".

Một giây. Hai giây. Ba giây! Sau đó Nặc Đinh Sơn mỉm cười. Lần này là cô chủ động tiến lại gần Trình Diệp Qua, nhướn mày: "Những lời vừa rồi của anh cùng với biểu hiện của anh khiến tôi có một loại ảo giác là anh vẫn còn canh cánh trong lòng đối với việc chia tay của chúng ta. Anh Trình à, tôi đã buông xuống rồi nhưng hình như anh vẫn chưa buông được. Người ta thường nói chuyện cũ giống như một con khi cưỡi trên vai của người ta vậy, người chìm đắm với chuyện cũ thì sẽ luôn mang con khi trên vai, sẽ vô thức mà nghe theo lời sai khiến của con khi đó mà thỉnh thoảng quay đầu nhìn lại. Cứ như vậy những người này sẽ bởi vì thỉnh thoảng quay đầu nhìn lại mà trì hoãn bước về phía trước".

"Nếu như trên vai của Anh Trình có tồn tại con khi đó, vậy thì hãy để cho con khi đó rời khỏi vai của anh đi. Đây là lời khuyên chân thành đó".

Một giây. Hai giây. ba giây! Sau đó anh hơi cup mắt xuống. Tiếp sau đó là loại hờ hững mà Nặc Đinh Sơn quen thuộc. Biểu cảm điềm đạm đã khôi phục lại trong đáy mắt của Trình Diệp Qua. Anh cứ như vậy nhìn vào cô, tay buông tay cô ra. Tiếp sau đó, dường như anh bị chìm đắm trong thế giới của anh.

Tiếp sau đó, ánh mắt lại một lần nữa chăm chú nhìn vào cô, nói.

"Cũng có thể là vậy. Nặc Đinh Sơn, khi đó cô đề xuất chia tay khiến tôi không chuẩn bị trước. Người ta đối với những điều bất ngờ thường rất khó thích ứng kịp. Nếu như vừa rồi tôi còn có chút để ý vậy thì từ giờ phút này trở đi tôi sẽ xử lý sạch sẽ hết".

"Tốt nhất là như vậy". Nhếch khóe miệng còn đang cứng ngắc lên. Tuy vẫn đang cười, nhưng giọng nói của cô thì đã trở lên hờ hững, cũng có thể là thần thờ.

"Ừ". Trình Diệp Qua đáp lại, tay cầm lấy áo khoác đang đặt trên một cái ghế khác. Áo khoác vắt gọn trên tay anh, anh điều chỉnh lại tư thế rồi đứng lên.

Đây là dạng nhà được thiết kế theo kiểu gác lửng, mái nhà tương đối thấp. Anh đứng ở đó cao lớn kiên cường, dùng giọng điệu giải quyết việc chung nói với cô: "Cứ làm theo như cô nói đi, tôi sẽ tìm mọi cơ hội thích hợp nói chuyện của chúng ta với A Tuấn, ở chỗ công cộng tôi cũng sẽ phối hợp với cô".

"Cám ơn". Nặc Đinh Sơn mở miệng.

Trình Diệp Qua gật đầu, đem ghế dịch về sau một chút, nghiêng người qua. Dừng lại một chút, anh rướn người tới: "Nặc... Nặc Đinh Sơn".

Nặc Đinh Sơn cup mắt xuống.

"Những lời tôi vừa nói, thậm chí hành vi của tôi hãy coi như là vì lời đề xuất chia tay bất ngờ của cô, lại còn thêm một lần nữa bất ngờ xuất hiện trước mặt tôi làm tôi không kịp chuẩn bị trước dẫn tới cảm giác khó chịu mà gây ra hậu quả sau đó đi".

"Được".

"Còn vì sao biết những chuyện của cô, thì tôi cũng là trong lúc vô tình mà biết được thôi, chỉ là lúc đó tôi cũng không biết cô gái trong miệng A Tuấn tên là Nặc Đinh Sơn".

Nặc Đinh Sơn yên lặng.

"Vậy tôi đi trước đây".

"Được. Tạm biệt".

Nặc Đinh Sơn cúi đầu nhìn tách cà phê, nghe một chuỗi tiếng bước chân giẫm lên sàn nhà bằng gỗ. Nghe tiếng bước chân đi xa, dần tan biến. Sau đó ngồi lại chỗ ngồi. Cúi đầu, khuấy cà phê. Cà phê đã hoàn toàn lạnh ngắt.

Đi xuống cầu thang, nối tiếp cầu thang là tới cái cửa hơi thấp kê quầy tính tiền của nhà hàng. Cô gái đứng trong quầy tính tiền đưa ra lời nhắc nhở với anh: "Thưa anh, tốt nhất là anh nên cúi thấp đầu xuống một chút".

Sau khi nói xong câu "Cám ơn" thì Trình Diệp hơi cúi người xuống. Lướt người qua cánh cửa kia thì lại nghe thấy lời nói của cô gái kia nói tới: "Rất ít người Châu Á có được vóc người cao như anh vậy".

Lần này Trình Diệp Qua không tiếp tục để ý tới nữa, đi được mấy bước lại quay lại quầy tính tiền.

Lúc tính tiền Trình Diệp Qua nhìn thấy mức độ kêu cà phê vào lúc năm giờ thì đã nhíu mày.

"Cô ấy đã tới từ sáng sớm". Cô gái đó lại nói với anh.

"Trừ cà phê ra thì không uống gì sao?"

"Đúng vậy".

Trình Diệp Qua lấy tờ mười Bảng Anh từ trong ra đặt lên quầy: "Để cho cô ấy ăn một chút gì đó, cứ nói là quà tặng. Vị khách nữ ở trên lầu kia sẽ không bỏ qua bất kỳ cơ hội tham món lợi nhỏ nào đâu".

Ra khỏi nhà hàng, đi tới phía xe của anh. Xe đã dừng ngay trước mặt anh, mở cửa xe ra. Chỗ này quá nhỏ, quay xe quả thật không dễ dàng. Trong lúc anh đang nghiêng người quay xe thì ánh mắt vô tình rơi trên căn cửa sổ có hai màu xanh vàng trên lầu hai kia. Khoảng bốn giờ chiều, ánh nắng nghiêng nghiêng chiếu lên kính cửa sổ làm cho ánh nắng bị chiếu phản lại, ánh nắng phản chiếu in lên hình dáng mờ hồ không rõ của người phụ nữ trên cửa sổ.

Chiếc xe rẽ qua khúc cua, Nhà hàng hai màu vàng xanh cùng với bóng người chiếu trên cửa sổ dần dần biết mất. Phía trước là con đường thẳng tắp, Trình Diệp Qua tăng tốc độ chạy xe. Mặc dù cảnh vật ngoài cửa xe bởi vì chạy nhanh đến nỗi không thể nhìn ra được, nhưng anh vẫn cứ cảm thấy chưa đủ nhanh. Thế là Trình Diệp Qua mở nhạc lên. Đến khi trong buồng xe tràn đầy loại nhạc đỉnh tai nhức óc thì anh mới cảm thấy tốt hơn một chút.

Sau đó Trình Diệp Qua nhớ tới một chuyện: Sau thời niên thiếu thì hình như anh đã không còn nghe loại nhạc này nữa rồi, thầy hướng dẫn của anh đã cấm anh nghe loại nhạc này. Ông ấy nói đó là thứ sẽ làm sinh ra một loại hooc-môn có ảnh hưởng tiêu cực.

Bốn giờ rưỡi Nặc Đinh Sơn rời khỏi nhà hàng. Dọc theo con đường lúc tới, tìm chuyến tàu mà cô đã đi tới nơi này. Chọn vị trí sát cửa sổ, ngồi xuống. Trong âm thanh xình xịch của đoàn tàu, cô nhắm mắt lại. Cô nghĩ, mặc dù gặp Trình Diệp Qua có thể nói là không có vui vẻ gì, nhưng mục đích của cô đã đạt được.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 42: Chương 38

Thứ bảy là Ngày thứ ba Nặc Đinh Sơn tới Manchester. Buổi chiều, Nặc Đinh Sơn ngồi một mình ngẩn ngơ ở trong phòng nghỉ, đặt trước mặt là lịch trình vào cuối tuần này của Vinh Tuấn.

Vì phần lịch trình này mà đã khiến Nặc Đinh Sơn mất ngủ cả tối hôm qua. Tối thứ sáu Vinh Tuấn sẽ liên hoan cùng đám bạn của anh ấy, những người bạn này bao gồm cả Trình Diệp Qua. Sau bữa tối thứ sáu vẫn còn có buổi tụ họp vào tối chủ nhật, buổi tụ họp này Trình Diệp Qua cũng sẽ tham gia. Nói cách khác thì liên tiếp hai buổi tối Nặc Đinh Sơn đều phải chạm mặt với Trình Diệp Qua. Mặc dù đã sớm chuẩn bị, mặc dù trong lòng của Nặc Đinh Sơn đã đạt được thỏa thuận ngầm với Trình Diệp Qua, nhưng..

Nặc Đinh Sơn tựa đầu trên ghế sofa, nhắm hai mắt lại. Cô cảm thấy mệt. Một tối rồi không muốn nghĩ tới bất cứ cái gì nữa. Chiếc đệm của ghế sofa này thật là mềm mại.

Trong mớ hỗn độn có cái gì đó đã đánh thức cô dậy. Bất ngờ mở mắt ra, hai gương mặt có mấy phần giống nhau hiện ra trước mắt cô. Một là vẻ mặt dịu dàng mà cô quen thuộc, còn một gương mặt khác lại tràn đầy vẻ tò mò quan sát.

Là Vinh Tuấn và Vinh Chân.

Tỉnh lại từ trong mớ hỗn độn ý thức đầu tiên Nặc Đinh Sơn là đưa tay nhanh chóng xoa mặt của mình, điều này giống như người đang ngủ gật dùng động tác này để xua tan cơn buồn ngủ đi.

Thật ra thì không phải vậy, đó là cô đang che giấu biểu cảm của mình. Cô không xác định được trong lúc đang chìm trong thế giới hỗn độn kia thì biểu hiện có viết rõ ra trên nét mặt của cô hay không. Cô vẫn còn rơi vào trong hồi ức ngày xưa, đường phố, xe đạp lướt nhanh, áo sơ mi màu lam nhạt.

Một tiếng rưỡi sau, Nặc Đình Sơn và Vinh Chân ở trong một cửa hàng ở trung tâm thương mại ở Manchester. Vinh Chân lấy lý do chọn quà cho bạn gái của anh trai thuận tiện bồi dưỡng tình cảm rồi mang Nặc Đình Sơn từ phòng luyện tập tới nơi này. Sau khi Nặc Đình Sơn tùy tiện chọn một món trang sức thì đứng ở bên cạnh nhìn Vinh Chân đang lựa chọn trong một đồng hồ lớn. Cuối cùng thì cũng chọn ra được một chiếc nhẫn màu xanh nước biển. Cô ấy đeo chiếc lên ngón tay, nhìn ngắm kỹ càng, vẻ mặt thỏa mãn.

Lúc tính tiền, sau khi lật túi ra tìm một hồi thì vẻ mặt Vinh Chân có chút lúng túng, cô ấy đã quên mang bóp tiền.

"Đề tôi tính cho". Nặc Đình Sơn mở túi của mình ra, tay vừa mới tìm thấy bóp tiền thì đã bị một đôi tay ngăn lại.

"Đã nói là em muốn tặng quà cho chị mà". Vinh Chân thẳng thừng cướp lấy túi của Nặc Đình Sơn đi.

Sau đó Nặc Đình Sơn lại đứng một bên nhìn Vinh Chân tay chân bận rộn một hồi tìm điện thoại. Cô ấy vừa tìm điện thoại miệng vừa đảm bảo với Nặc Đình Sơn rằng Cô ấy sẽ giải quyết chuyện này ngay tức thì.

Vinh Chân đang tìm điện thoại kia khiến cho Nặc Đình Sơn cảm thấy cô gái này giống như là lớn lên từ một gia đình bình thường vậy. Ngơ ngơ, cầu thả, nhưng không kém phần đáng yêu. Nặc Đình Sơn nghĩ có lẽ đây chính là kết quả mà Vinh Mộ Minh muốn thấy được, ngăn chặn lại tất cả những thói xấu của con gái nhà hào môn.

Cuối cùng trong một đồng hồ lớn Vinh Chân cũng tìm thấy được điện thoại của cô ấy. Sau đó trong một chuỗi số tìm ra trong đó số của một người. Sau đó bấm xuống. Sau khi bấm xong thì nhanh chóng đưa điện thoại vào tay Nặc Đình Sơn. Cô dùng giọng điệu vô cùng chân thật mà dặn dò Nặc Đình Sơn: Sau khi kết nối điện thoại thì bảo anh ấy tới đây, cứ nói là quên mang tiền rồi.

Nặc Đình Sơn đã đoán chắc được chuyện này là thế nào rồi, do dự một hồi rồi cô dựa theo như lời Vinh Chân nói. Điện thoại bên kia vẫn kéo dài âm thanh đơn điệu chứng tỏ chủ nhân của nó đang trong tình trạng bận. Vừa rồi trong ánh sáng còn sót lại Nặc Đình Sơn nhìn thấy trên màn hình điện thoại hiện lên một cái tên thân mật "Quả dưa nhỏ".

Nói cách khác bây giờ người đang duy trì cuộc trò chuyện với Nặc Đình Sơn chính là người được Vinh Chân xưng là "Quả dưa nhỏ". Quả dưa nhỏ? Cái này nghe ra lại giống như là một cô gái. Nặc Đình Sơn vừa vô thức nghe âm thanh đơn điệu phát ra trong điện thoại, vừa mơ hồ suy nghĩ.

Lúc gần ở một giây cuối cùng thì điện thoại được kết nối. Sau khi điện thoại được kết nối thì đối phương cũng không có mở miệng. Dưới cái nhìn chăm chú của Vinh Chân Nặc Đình Sơn đành nhắm mắt mà mở miệng "Chào".

Đầu kia điện thoại vẫn im lặng như cũ, Nặc Đình Sơn chỉ có thể kiên trì mở miệng lần thứ hai "Hi, xin chào".

Lần này giọng của cô cao hơn lần thứ nhất một chút.

Sau câu xin chào của Nặc Đình Sơn đối phương đã mở miệng "Nặc Đình Sơn?"

Điện thoại suýt chút nữa thì rơi từ trong tay Nặc Đình Sơn xuống. Trình... Trình Diệp Qua?

"Quả dưa nhỏ" chính là Trình Diệp Qua? Lúc xác nhận mình không có nghe lầm thì Nặc Đình Sơn theo bản năng lùi lại phía sau mấy bước. Vinh Chân đang đứng gần kề trong gang tấc, cô ấy đang nhìn cô. Thật may mắn là mấy bước chân theo bản năng kia của Nặc Đình Sơn cũng không làm Vinh Chân chú ý tới. Cô ấy đang dùng tay ra hiệu cho Nặc Đình Sơn hãy tiếp tục nói theo những gì cô ấy vừa nói.

Thế là Nặc Đình Sơn theo như những gì Vinh Chân vừa nói mà đơn giản tỏ rõ qua điện thoại với Trình Diệp Qua: Cô và Vinh Chân đang gặp một chút phiền phức nhỏ ở ngoài cửa hàng.

Sau khi truyền đạt xong những lời đó thì Trình Diệp Qua ở đầu bên kia hỏi một câu "Bây giờ các cô đang ở đâu?"

Người nhân viên của cửa hàng đang bị Vinh Chân thuyết phục giúp đỡ ở bên cạnh đã viết ra địa chỉ lên trên tờ giấy. Nặc Đình Sơn đọc địa chỉ lên, khi Nặc Đình Sơn vừa đọc xong địa chỉ thì điện thoại đã bị Vinh Chân đoạt mất.

Điện thoại vừa về tới tay Vinh Chân thì cô ấy đã dùng một tốc độ nói cực kỳ nhanh mà nói liên tiếp "Vừa nói điện thoại cùng anh chính là bạn gái của anh trai em, thế nên chứng minh em không có lừa anh nhé". "À, bạn gái của anh trai em anh cũng biết đó, người mà anh mới gặp lần trước đó, dù sao cũng sẽ không liên hợp với em mà lừa mất thời gian quý giá của anh đâu nhỉ?" "Thật sự là em đã quên mang theo bóp tiền. Trình Diệp Qua, anh cũng biết là việc quên mang theo bóp tiền đối với em mà nói căn bản là chuyện vặt thường xảy ra mà". "Trình Diệp Qua, anh cũng không thể để cho người nhận quà trả tiền cho món quà đó chứ, như vậy há chẳng phải sẽ trở thành tôi mới còn anh chi sao, đây là một chuyện rất xấu hổ".

Sau khi nói ra liên tục Vinh Chân lại mềm giọng nói tiếp, dục tới phát ngán "Trình Diệp Qua, anh tới nha. Em biết hôm nay anh có hẹn với khách hàng ở gần đây, em cũng chỉ làm lỡ của anh một chút thời gian thôi. Nha? Nha? Đi mà? Có được không?"

Toàn bộ cuộc nói chuyện của Vinh Chân với Trình Diệp Qua không dưới năm phút. Trong thời gian không dưới năm phút đó chân của Nặc Đình Sơn như mọc rễ dính chặt trên đất. Cô cách Vinh Chân khoảng mấy bước chân. Khoảng cách gần tới nỗi cô đã nghe rất rõ ràng không sót một chữ tất cả nội dung cuộc trò chuyện của cô ấy.

Nội dung cuộc nói chuyện của Vinh Chân cũng thể hiện hết trên nét mặt của cô ấy. Trong thời gian không dưới năm phút, Ba loại biểu cảm: đáng yêu, trách mắng, giận dữ không ngừng thay đổi trên gương mặt ấy.

Gương mặt đó bắt đầu lẫn lộn cùng với một gương mặt khác ở trong đầu Nặc Đình Sơn. Trùng khớp với một khuôn mặt đã từng vô số lần tưởng tượng qua.

Có phải là gương mặt đó cũng có dáng vẻ giống như gương mặt trước mắt này không? Có phải là một vài thứ đã đã được miêu tả vô cùng sống động rồi không?

Cuối cùng thì gương mặt đó đã hiện ra rồi, là nét mặt cực kỳ hài lòng. Mặt mày hơn hờ cúp điện thoại, cô ấy cầm điện thoại ở trên tay, cô ấy xoay lưng qua, khiến cho Nặc Đình Sơn chỉ nhìn thấy được sau gáy.

Nặc Đình Sơn nhìn tới xuất thần. Nhìn vào đó. Rất nhiều thứ đã hội tụ lại thành một ý nghĩ, trong tâm niệm từ trong miệng cô vô thức nói ra: Tiểu Hồ Ly?

Cái gáy kia hơi nghiêng qua, dường như cô ấy đang lắng nghe âm thanh từ phía sau mình.

"Tiểu Hồ Ly?" Nặc Đình Sơn lại một lần nữa nghe thấy âm thanh của mình. Mơ hồ, cứng ngắc, trống rỗng.

Ngay sau đó cái gáy kia quay đầu lại, nụ cười vẫn còn đang giương cao trên khóe miệng của cô ấy. Âm thanh trong trẻo giống như tiếng chuông: "Làm sao chị lại biết tên em là Tiểu Hồ Ly?"

Trong chớp mắt đó Nặc Đình Sơn đã hiểu rõ, vì sao lại có buổi chiều này, vì sao lại chọn một cửa hàng bình thường như thế này để mua sắm? Vì sao cô ấy lại muốn tặng quà cho cô? Vì sao cô ấy lại quên mang theo bóp tiền?

Tiểu Hồ Ly! Vinh Chân chính là Tiểu Hồ Ly của Trình Diệp Qua, và Tần Việt. Thế giới này lại náo nhiệt hơn rồi, đã chạy tới thành phố Manchester hết rồi.

Dưới vẻ mặt nghi hoặc của Vinh Chân, Nặc Đình Sơn nở nụ cười. Dùng nụ cười mà kéo giãn thời gian để tìm ra một lý do. Vừa rồi không phải là Vinh Chân đã hỏi cô làm sao lại biết tên cô ấy là Tiểu Hồ Ly hay sao? Đáp án này của cô là từ Trình Diệp Qua mà biết được. Nặc Đình Sơn không chắc là Vinh Tuấn cũng có biết Vinh Chân được gọi là Tiểu Hồ Ly không nữa.

Đề không phạm sai lầm cô cần phải suy nghĩ cẩn thận hơn, nghĩ lại xem cô có từng nghe được từ trong miệng Vinh Tuấn về cái tên thân mật "Tiểu Hồ Ly" này không. Chắc là không có rồi. Nếu như có thì chắc chắn Nặc Đình Sơn nghe qua một lần sẽ nhớ ngay, vì cái tên "Tiểu Hồ Ly" là một nút thắt đã buộc chặt ở trong lòng của cô.

Thật may là Vinh Chân là một cô gái có chút tự đắc, cô ấy đã phản ứng lại ngay lập tức, cô ấy rất tức giận mà nói: "Vinh Tuấn! Nhất định là cái tên Vinh Tuấn!! Chỉ có anh ấy!! Tại sao anh ấy lại đem chuyện như vậy mà nói với chị?! Có trời mới biết là em ghét cái biệt danh này tới cỡ nào!!"

Hóa ra là Vinh Tuấn cũng biết Tiểu Hồ Ly.

Chỉnh lại tóc, Nặc Đình Sơn rất tự nhiên nói: "Anh ấy chỉ là do vô tình mà nói ra thôi, lúc đó tôi đã nhớ được".

Không có, Vinh Tuấn căn bản là chưa từng nói qua với cô những chuyện này, bình thường Vinh Tuấn hay nói những câu thể này: "Anh có một cô em gái sinh đôi khiến người ta đau đầu". "Em gái sinh đôi của anh là người có thù tất báo, sau này em phải cẩn thận một chút, con bé đó rất khó đối phó đấy".

Lúc Vinh Tuấn nói những lời này trong giọng nói không che giấu được vẻ cưng chiều.

Giống như Vinh Tuấn đã nói, cô em gái có thù tất báo của anh cảm thấy cái biệt danh "Tiểu hồ Ly này khiến cho cô ấy mất hết cả mặt mũi, thế là cô ấy thấy cần phải phản kích lại. Đòn phản công này đã bị Cô ấy chằm một ngòi nổ khốc liệt vào anh trai của mình. Chẳng hạn như những chuyện xấu hổ của anh ấy lúc bé. Lúc bé Vinh Tuấn cất đầu gào dừa, người gầy bé, hơn nữa mặt mày xinh xắn luôn bị mọi người nhầm thành con gái. Vì vậy lúc nhỏ nhỏ Vinh Tuấn có một biệt danh.

"Em gái". Vinh Chân hả hê mà tuôn ra cái biệt danh của anh trai mình.

Trên mặt tràn đầy vẻ tự đắc "Đúng vậy, chị không có nghe lầm đâu, biệt danh lúc nhỏ của anh trai em chính là em gái".

Nặc Đình Sơn gượng cười, dáng vẻ giống như bị cái biệt danh kia của Vinh Tuấn làm cho buồn cười.

Sau đó Vinh Chân lại bắt đầu tiết lộ ra cái biệt danh của đứa trẻ thứ ba của Vinh Gia.

"Nặc Đình Sơn". Vinh Chân dùng giọng điệu vô cùng tự nhiên gọi tên của cô: "Chị biết Trình Diệp Qua chứ?"

Nặc Đình Sơn gật đầu, sau đó thêm vào một câu: "Tối đó, anh ấy soái tới nỗi khiến cho cả Old Trafford đều phải lu mờ".

Người chột dạ luôn tìm ra đủ mọi cách để che đậy cho chính mình. Klein đã từng nói Trình Diệp Qua soái tới nỗi khiến cả thế giới phải lu mờ. Nặc Đình Sơn đã đem lời của Klein dùng vào lúc này.

Lời của cô khiến Vinh Chân bật cười, sự vui sướng hiện rõ trong ánh mắt nét mặt của cô ấy. Cứ giống như người được khen là cô ấy vậy.

"Biệt danh của Trình Điệp Qua chắc chắn chị không đoán được đâu". Vinh Chân tràn đầy tự tin nói.

Trước đây có lẽ đoán không được, nhưng hiện tại thì Nặc Đình Sơn nghĩ là mình đã đoán được rồi. Tất nhiên Nặc Đình Sơn không thể hiện suy nghĩ của mình ra ngoài, biểu cảm của cô tỏ ra là mình đang rửa tai lắng nghe.

"Quả dưa nhỏ".

Quả nhiên là vậy.

"Lúc nhỏ Trình Điệp Qua là một đứa trẻ vô cùng yên tĩnh, yên tĩnh tới nỗi lúc đó em đã nghĩ không ra tại sao anh ấy lại có cái biệt danh "Quả dưa nhỏ" này. Không giống đáng tùy tiện như khi phát nổ ra biệt danh của Vinh Tuấn như lúc trước: "Sau này thông qua bạn của ba em mới biết được trước khi tới nhà của bọn em anh ấy còn có cái biệt danh Quả Dưa Nhỏ này. Trình Điệp Qua khi vừa sinh ra đã nở nụ cười, nụ cười ngọt ngào tràn đầy trên mặt. Nhưng mà sau này anh ấy rất ít khi cười. Không, anh ấy dường như không cười nữa".

Lúc Vinh Chân nói những lời này ánh mắt xuyên qua cửa kính của cửa hàng nhìn ra bên ngoài, hơi lay động sau đó lại thu hồi lại.

"Có phải biệt danh rất khó để liên hệ với một người như Trình Điệp Qua không?" Cô ấy tiếp tục hỏi cô.

Nặc Đình Sơn không nói gì.

Dường như nhớ ra cái gì đó, vẻ mặt của Vinh Chân có chút ảo não: "Xin lỗi, em quên mất là chị không quen anh ấy".

"Xin lỗi, em quên mất là chị không quen anh ấy". Nghe thấy lời này trong lòng Nặc Đình Sơn đó giống như một chuyện cười vô cùng trào phúng. Nghe qua có chút buồn cười nhưng lại cười không nổi.

Lời tiếp theo của Vinh Chân lại càng giống như nói với chính mình: "Người có biệt danh là Quả dưa nhỏ nghe giống như là người rất dễ gần gũi, đúng không? Nhưng Trình Điệp Qua lại không dễ gần gũi chút nào. Trình Điệp Qua lúc nhỏ với hiện tại không giống nhau, một chút cũng không giống. Anh ấy luôn rất yên lặng. Sau đó, khi anh ấy ở cùng với anh trai em, ánh mắt của đám con gái đó đều nhìn về anh ấy, đám con gái đó đều nói Trình Điệp Qua giống Hoàng Tử hơn anh trai em".

Đúng vậy. Trình Điệp Qua giống Hoàng Tử hơn so với Vinh Tuấn. Điều này không ai có thể lĩnh hội sâu sắc bằng Nặc Đình Sơn, hơn nữa còn là lĩnh hội một cách đau đớn.

Người đang tự nói với chính mình dường như đang chìm đắm trong ngày tháng cùng thanh mai trúc mã của ngày xưa. Ánh mắt của cô ấy một lần nữa quay trở về cái thế giới bên ngoài từ kính kia: Rất nhanh thôi, cái biệt danh "Quả dưa nhỏ" của người đàn ông sẽ lại xuất hiện trên đời này. Cho dù biết là giả dối nhưng vẫn nguyện tin là như vậy.

Vào giờ phút này, Nặc Đình Sơn mới nhớ ra là cô không nên ở chỗ này, tiếp tục ở lại đây nữa thì e rằng sẽ chạm mặt với Trình Điệp Qua tới trả tiền cho Vinh Chân mất. Hai lần gặp mặt của tối nay và tối mai cũng khiến cô chịu hết nổi rồi.

Nặc Đình Sơn lấy lý do còn có chuyện để rồi đi trước với Vinh Chân. Đem món quà Vinh Chân chọn cho cô, Nặc Đình Sơn vội vã bước đi. Các quầy hàng trong cửa hàng trưng bày đủ loại hàng hóa rực rỡ muôn màu, mỗi một quầy hàng đều cao gần bằng đầu người, trong lúc vội vàng suýt chút nữa Nặc Đình Sơn đã đụng phải quầy hàng bày kín đồ kia. Sau khi cố gắng tránh được quầy đồ đầy bụi bặm thì cơ thể của cô lại đụng phải một bức tường người khác. Từ hơi thở thì Nặc Đình Sơn đã biết được cô đã đụng phải ai rồi.

Đúng là rắc rối! Sao cô lại không rời khỏi đây sớm hơn cơ chứ, nếu rời đi sớm thì có thể đã tránh được anh rồi.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 43: Chương 39

Sau khi cố gắng tránh cái quầy hàng kia thì cơ thể của Nặc Đình Sơn lại bị đụng phải một bức tường người khác, tay của người đó kéo cánh tay trái của cô lại.

Nặc Đình Sơn không ngẩng đầu ngay lập tức, điều khiến cô ảo não chính là dường như lúc người đàn ông này đang tới gần thì cô đã biết được anh là ai.

Trình Điệp Qua!

Sau khi điều chỉnh tốt lại nét mặt, Nặc Đình Sơn đứng thẳng người, tay vừa muốn giãy ra thì Trình Điệp Qua đã buông cô ra. Tay vừa được thả ra đã lặng lẽ buông xuống phía trước nắm chặt lấy túi xách, Nặc Đình Sơn ngẩng đầu nhìn Trình Điệp Qua.

"Cảm ơn". Cô lịch sự nói cảm ơn với anh.

"Nặc Đinh Sơn, chỗ này không có người khác, không cần phải giả bộ". Anh hừ nhẹ.

"Tạm biệt, anh Trình". Sau khi nói xong lời cảm ơn Nặc Đinh Sơn không thể chờ đợi được mà muốn rời đi ngay.

Khoảng cách giữa các quầy hàng cũng chỉ có thể chứa được cho một người đứng, Trình Diệp Qua đứng chặn ở chỗ đó, nếu như Nặc Đinh Sơn muốn rời khỏi chỗ này thì phải lách qua người anh.

Không biết làm sao, mà Trình Diệp Qua đứng ở đó không buồn nhúc nhích.

"Tạm biệt, anh Trình". Nặc Đinh Sơn lại một lần nữa tăng giọng nói. Ý tứ của cô rất rõ ràng: Trình Diệp Qua, mời anh tránh ra.

Trình Diệp Qua vẫn không nhúc nhích.

"Trình Diệp Qua". Nặc Đinh Sơn hạ thấp giọng nhắc nhở.

"Sao không giả bộ nữa? Hừ?" Anh nói.

Nặc Đinh Sơn không cần nhìn cũng biết vào giờ phút này biểu hiện trên mặt của Trình Diệp Qua cũng giống như giọng nói của anh, vô cùng trào phúng. Bàn tay nắm thật chặt túi xách, Nặc Đinh Sơn muốn vượt qua từ mé bên người Trình Diệp Qua.

"Nặc Đinh Sơn". Âm thanh trong trẻo vang lên ở sau lưng cô.

Nặc Đinh Sơn buông lỏng nét mặt, quay đầu lại. Vinh Chân đã đứng ở sau lưng cô. Vinh Chân nói với cô khu vực này rất khó gọi xe. Không lâu trước đó Vinh Chân vì dễ thành công khiến Trình Diệp Qua đưa cô ấy trở về, cô ấy đã tìm một cái cớ khiến cho Vinh Tuấn đưa các cô tới nơi này đi về trước rồi.

"Tôi sẽ bảo A Tuấn tới đón tôi". Nặc Đinh Sơn nói với cô ấy.

"Hôm nay anh trai em phải vào phòng thu âm". Vinh Chân vừa nói vừa đi về phía Nặc Đinh Sơn và Trình Diệp Qua đang đứng. Cô ấy tự mình đi tới bên cạnh Trình Diệp Qua, nghiêng đầu nhìn Trình Diệp Qua dùng giọng điệu vô cùng tự nhiên nói: "Em sẽ bảo Trình Diệp Qua đưa chị về".

Sau khi nói xong Vinh Chân huych huych Trình Diệp Qua, nhưng dường như Trình Diệp Qua không có ý định sẽ thuận theo ý của cô ấy mà nói ra lời tương tự như đề tôi đưa cô về.

"Không cần phiền toái như vậy đâu". Nặc Đinh Sơn cười cười.

Vinh Chân lại lần nữa dùng cùi chỏ huych Trình Diệp Qua, lần này Trình Diệp Qua mới miễn cưỡng mở miệng: "Đề tôi đưa cô về".

"Không cần phiền đâu". Nặc Đinh Sơn nhìn ra ngoài cửa kính nói: "Tôi vừa tới nơi này vẫn chưa có thời gian rảnh đi tham quan ở đâu, bây giờ vừa đứng dịp, sau đó tự tôi sẽ liên lạc với A Tuấn"

Vừa nói xong Nặc Đinh Sơn đã nhìn thấy Trình Diệp Qua nghiêng nửa người qua, ý tứ rất rõ ràng là tùy theo như ý của cô.

Nặc Đinh Sơn giờ một tay đang trống ra chào tạm biệt với hai người đó.

Trình Diệp Qua đứng ở giữa, Nặc Đinh Sơn đứng bên trái Trình Diệp Qua, Vinh Chân đứng ở bên phải Trình Diệp Qua. Vinh Chân với tay ngang qua Trình Diệp Qua muốn kéo Nặc Đinh Sơn lại.

Cánh tay bắt ngang của Vinh Chân bị Trình Diệp Qua kéo lại, anh nói: "Hôm nay thời tiết không tệ, rất thích hợp để đi dạo".

Người Nặc Đinh Sơn vượt qua Trình Diệp Qua, đi mấy bước dọc theo quầy hàng, khi vừa vượt qua quầy hàng Nặc Đinh Sơn đã nghe thấy lời oán trách của Vinh Chân: "Trình Diệp Qua, nhất định vừa rồi biểu hiện của anh quá dữ dằn, đã dọa cho Nặc Đinh Sơn chạy mất".

"Anh không có, vừa rồi lúc cô ấy sắp té ngã anh đã kéo cô ấy lại đó, hôm nay cô ấy ăn vận như vậy nếu mà bị ngã thì chắc là không hay rồi".

Nặc Đinh Sơn tiếp tục đi, hai âm thanh ở phía sau càng lúc càng nhỏ "Trình Diệp Qua, em đã mua được chiếc nhẫn rất đẹp". "Vinh Chân, anh cảnh cáo em, đây là lần cuối cùng". "Biết rồi, biết rồi. Nhớ rồi, đây là lần cuối cùng".

"....." "....."

Đến lúc người Nặc Đinh Sơn đi qua cửa của cửa hàng, hai âm thanh phía sau kia cũng dần dần mất hẳn. Trình Diệp Qua nói với Vinh Chân "Đây là lần cuối cùng". Trình Diệp Qua nói lời này giọng điệu lại càng giống như một lời than phiền quen miệng vậy.

Lúc này Nặc Đinh Sơn cũng đã hiểu rõ vì sao Vinh Chân chỉ chọn nhẫn. Nhẫn và vòng tay gần như cùng một ý nghĩa. Tâm tư nhỏ này thật dễ thương biết bao, giống như lúc đó ở hoa viên Hyde, giống như cô đã bảo Trình Diệp Qua mang hoa về vậy.

Không được. Không thể lại nghĩ tới chuyện lúc trước nữa. Ngoại trừ trong mơ thì đã rất lâu rồi Nặc Đình Sơn không để cho những chuyện cũ có liên quan tới Trình Diệp Qua ở trong suy nghĩ của cô nữa.

Đây cũng là do bởi vì gần đây liên tục gặp phải Trình Diệp Qua. Nặc Đình Sơn nghĩ sau này chắc cô phải tránh cơ hội gặp mặt với Trình Diệp Qua nhiều hơn mới được.

Bởi vì đây là khu trung tâm vừa mới khánh thành đang trong bước đầu thử nghiệm kinh doanh. Thật đúng như Vinh Chân nói vậy, rất khó gọi xe. Nặc Đình Sơn đi được một đoạn đường lớn rồi mới tìm được một trạm xe buýt. Mấy ngày gần đây Manchester đều có ánh mặt trời nhàn nhạt. Ánh nắng dịu khiến cho Nặc Đình Sơn đang đợi xe không chống lại được cơn buồn ngủ mà ngủ gật.

Xe đi qua trạm xe buýt Trình Diệp Qua giảm tốc độ xe chậm lại. Ánh mắt lần thứ hai tập trung vào người con gái đang ngồi ngủ gật trên ghế dựa ở trạm xe buýt. Ngồi bên cạnh cô gái đang ngủ gật có mấy người đàn ông, một người đàn ông trong số đó đang nghiêng mặt qua, ánh mắt nhìn vào một chỗ. Trình Diệp Qua biết người đàn ông đó đang nhìn cái gì.

Thở ra! Trình Diệp Qua tăng nhanh tốc độ xe. Trạm xe buýt, cô gái đang ngủ gật, cùng người đàn ông dùng ánh mắt sỗ sàng đều bị anh nhanh chóng bỏ lại phía sau.

Vinh Chân xòe bàn tay ra, cô ấy đang ngồi trên xe Trình Diệp Qua. Xòe bàn tay ra, lòng bàn tay quay về phía kính chắn gió, tia sáng đang chiếu lên chiếc nhẫn mà cô ấy vừa mới mua. Sáng tới lóa mắt. Mở miệng, dùng giọng điệu vô cùng tự nhiên hỏi: "Trình Diệp Qua, anh thấy em mang cái này có đẹp không? Là ngón tay của em đẹp hay cái nhẫn này đẹp vậy".

Vinh Chân không đợi câu trả lời.

"Em thích anh tặng nhẫn cho em, vô cùng thích luôn đó". Vinh Chân tiếp tục nói. Nín thở, trong lòng cô lén giấu suy nghĩ.

Vì sao lại tới Manchester, vì sao lại vào ở nhà của Trình Diệp Qua, vì sao lại để anh mua nhẫn tặng cô. Đáp án trong lòng cô đều rõ ràng.

Bây giờ ở bên cạnh Trình Diệp Qua không có bất kỳ người nào, mà cô cũng đã chia tay với Tần Việt rồi. Có người nói tình duyên trên đời này là một vòng tròn, đi một vòng lại quay trở về điểm xuất phát.

Lúc Vinh Chân đang nín thở, xe đột nhiên dừng lại. Nhanh chóng lùi lại, lùi lại phía trạm xe buýt rồi xe dừng lại. Sau đó...

Tiếng còi xe đột nhiên vang lên. Âm thanh bén nhọn của còi xe dường như ngay lập tức đâm vào màng nhĩ của Nặc Đình Sơn. Nặc Đình Sơn lập tức mở mắt ra. Vừa liếc mắt đã nhìn thấy Trình Diệp Qua, lướt qua Trình Diệp Qua là Vinh Chân đang ngồi ở vị trí kế bên tài xế. Họ đều nghiêng mặt nhìn qua cô.

Lại nữa. Lại chạm mặt nữa rồi!

Nặc Đình Sơn lấy lại tinh thần, mỉm cười với hai người kia.

Trình Diệp Qua kéo kính cửa xe xuống: "Lên xe!"

Từ chỗ này tới phòng luyện tập của Vinh Tuấn chẳng đường xe phải đi mất gần bốn mươi phút, nói cách khác nếu như lên xe của Trình Diệp Qua vậy thì nhất định là cô phải ở cùng với Trình Diệp Qua bốn mươi phút.

Cô không làm được! Thật may là cách đó không xa xe buýt đang đi tới phía này. Nặc Đình Sơn chỉ vào chiếc xe buýt cách đó không xa, còn chưa đợi cô mở miệng từ chối đã lại nghe thấy tiếng còi xe sắc bén vang lên một lần nữa. Tiếp sau đó là mấy âm thanh liên tiếp. Vinh Chân đang ngồi ở vị trí kế bên tài xế đang nhìn cô, về mặt tràn đầy mơ hồ.

Lại tiếp tục từ chối nữa thì có vẻ như quá khách sáo rồi. Nặc Đình Sơn đành lên xe của Trình Diệp Qua.

Ngồi ở vị trí phía sau xe, Nặc Đình Sơn phối hợp sắm tốt vai của nhân vật đi nhờ xe, thỉnh thoảng phối hợp một câu. Tất cả lời nói đều là mấy câu nói hời hợt. Ba người trên xe phần lớn đều là Vinh Chân nói, Trình Diệp Qua còn kiệm lời hơn cả Nặc Đình Sơn. Lúc xe rẽ qua khúc ngoặt, bởi vì độ cua quá lớn đã làm cho chiếc nhẫn của Vinh Chân rơi xuống xe. Dưới yêu cầu mãnh liệt của Vinh Chân Trình Diệp Qua chỉ có thể dừng xe lại.

"Trình Diệp Qua, anh phải tìm giúp em". Vinh Chân nói.

"Tự tìm đi". Trình Diệp Qua nhanh đáp lại.

"Hôm nay em mặc váy ngắn". Vinh Chân cũng không nhúc nhích.

Lý do Vinh Chân bảo Trình Diệp Qua tìm nhẫn rất hợp lý. Đúng là hôm nay cô ấy đã mặc váy tương đối ngắn. Trình Diệp Qua cúi người xuống bắt đầu tìm nhẫn, rất nhanh anh đã tìm được chiếc nhẫn.

Sau khi tìm được chiếc nhẫn Vinh Chân lại đưa ra yêu cầu tiếp theo. Bàn tay cô ấy đưa tới trước mặt Trình Diệp Qua, cười hi hi: "Cho anh cơ hội thực tập, một cơ hội luyện tập để sau này đeo nhẫn cho cô dâu của anh".

"Vinh Chân!" Âm thanh của Trình Diệp Qua mang theo cảnh cáo.

Vinh Chân chẳng may để giọng điệu cảnh cáo của anh vào trong mắt. Cô quay đầu lại, đối mặt với Nặc Đình Sơn: "Nặc Đình Sơn, chị có bằng lòng cùng với em đánh giá không".

Rõ ràng là đã đem vấn đề đẩy qua cho cô. Tiểu Hồ Ly này đúng là giáo hoạt quá.

Ngay sau đó Nặc Đình Sơn mỉm cười nói: "Vô cùng tình nguyện".

Chiếc nhẫn sáng lấp lánh được mang trở lại ngón tay của Vinh Chân, Trình Diệp Qua đã thỏa mãn yêu cầu của cô ấy. Anh đã đeo chiếc nhẫn lên cho cô ấy. Thời khắc đó trong buồng xe lâm vào một khoảng yên tĩnh. Đường như đôi nam nữ kia vẫn còn chìm đắm trong cảnh tượng như thật như ảo.

Khiến Nặc Đình Sơn bất ngờ chính là người xuống xe trước là Vinh Chân. Trước tiên Trình Diệp Qua đưa Vinh Chân tới cổng đài truyền hình, Vinh Chân dường như đối với sắp xếp như vậy cũng không có cảm thấy kỳ lạ chút nào. Có điều sau khi Nặc Đình Sơn ngẫm nghĩ một hồi cũng không cảm thấy có gì lạ. Vinh Chân làm việc ở đài truyền hình đúng là gần hơn phòng luyện tập của Vinh Tuấn.

Bây giờ trong buồng xe cũng chỉ còn lại hai người Nặc Đình Sơn với Trình Diệp Qua. Sau khi trong xe duy trì khoảng năm phút im lặng thì Trình Diệp Qua đã mở miệng.

"Cô tốn không ít tâm tư vào việc ăn mặc nhỉ?" Anh vừa chỉnh kính bên trong xe vừa hỏi như vậy.

Nặc Đình Sơn cau mày, ánh mắt của cô đọng phải tia nhìn của Trình Diệp Qua trong kính xe, cô nhìn thấy rất rõ ánh mắt của Trình Diệp Qua chiếu tới chỗ xương quai xanh của cô. Nặc Đình Sơn cúi đầu mới phát hiện ra hôm nay cô mặc áo len cổ chữ V hở ra hơi sâu. Bình thường áo len này cô đều phối hợp mặc với áo khoác, rời khỏi phòng luyện tập của Vinh Tuấn cô đã bỏ quên áo khoác lại. Gần đây trí nhớ của Nặc Đình Sơn càng ngày càng tệ.

Tay không tự nhiên kéo lại cổ áo lên một chút, ánh mắt nhìn ra ngoài cửa sổ: "Vấn đề này không phiền anh phải bận tâm".

"Mẹ của A Tuấn rất thương tôi, cho nên tôi cảm thấy tôi có nghĩa vụ lên tiếng thay cho bà ấy. Nghe nói hai người đã từng gặp mặt qua rồi, hơn nữa hiệu quả dường như không tệ. Cô cũng biết A Tuấn xuất thân từ gia đình thế nào rồi đó, ở đây tôi nghĩ tôi cần phải nhắc nhở cô một chút. Nếu như cô còn mang thân phận bạn gái của Vinh Tuấn, vậy thì xin cô cẩn thận khắc chế một chút, đừng có đi khắp nơi phô trương sự quyền rũ của cô".

"Trình Diệp Qua!" Cho tới bây giờ tâm tình bị áp chế rất tốt cứ như vậy dễ dàng bị lời của Trình Diệp Qua kích thích: "Anh không được nói vớ vẩn".

Trình Diệp Qua giảm tốc độ xe chậm lại, không có nói thêm nữa. Nhưng Nặc Đình Sơn vẫn nhìn thấy trong kính chiếu hậu khoe miệng anh hơi nhếch lên một nụ cười trào phúng. Nặc Đình Sơn lại lần nữa quay mặt đi chỗ khác.

Xe đã rất nhanh tới phòng luyện tập của Vinh Tuấn. Lúc xe dừng lại, lần này Nặc Đình Sơn đến một câu "Cảm ơn" mang tính lịch sự cũng lười nói. Tay đặt ngay trên cửa xe.

"Nặc Đình Sơn!" Trình Diệp Qua gọi cô lại.

Không thèm để ý tới, Nặc Đình Sơn mở cửa xe ra. Âm thanh của Trình Diệp Qua vang lên sau lưng cô: "Tôi hy vọng cô hãy nhớ những lời tôi vừa nói".

"Phô trương sự quyền rũ sao?" Dừng lại động tác xuống xe, Nặc Đình Sơn cười với Trình Diệp Qua: "Tôi nghĩ thế nào cũng không lý giải được những lời anh vừa nói với tôi, lời như vậy không phải là nên do bạn trai tôi nói ra sao? Mà anh Trình chỉ là bạn trai cũ. Còn anh nói cái gì mà mẹ của A Tuấn đối với anh rất tốt thì tôi nghe tới lại càng giống như là anh bị tôi vất bỏ, nên không được thoải mái ấy nhỉ?"

Trong buồng xe bởi vì một lời nói đó của cô mà bị ngưng đọng lại.

"Tôi nghe nói có một số phụ nữ luôn thích tương tác, bây giờ ngừng lại thì lời này đúng là có lý thật". Trình Diệp Qua chìa tay đem túi xách của Nặc Đình Sơn bỏ quên ở chỗ ngồi phía sau đưa vào tay cô, nhàn nhạt nói: "Cô muốn nghĩ thế nào thì nghĩ. Nhưng mà!"

Câu nhưng mà kia theo khẩu khí của anh mà tăng lên, ánh mắt của Trình Diệp Qua nhanh chóng chuyển từ lạnh nhạt thành lửa cháy: "Nặc Đình Sơn, không nên cho rằng chút khôn vặt này của cô là có thể đem người ta đùa bỡn mà hên hoang. Nặc Đình Sơn, tôi cũng không phải là kẻ đàn, cho nên tôi khuyên cô vẫn nên có quy củ đi, không nên tạo thêm một người đàn ông như Cohen nào nữa".

Cái tên khôn này!

Nhưng mà cũng đúng. Xem ra cô cũng giống như cái loại phụ nữ dựa vào một chút nhan sắc mà tính trăm phương ngàn kế. Ít nhất thì Nặc Đình Sơn cảm thấy khi đó cô đúng thật không còn gì để nói.

Mở cửa xe ra. Xuống xe.

Chân vừa đặt trên mặt đất.

"Vừa rồi tôi nói cô hãy quy củ lại trong đó cũng bao gồm một chuyện: Nặc Đình Sơn, sau này nếu không có việc gì thì đừng làm phiền tới Vinh Chân".

"Từ trước tới nay tôi luôn cho rằng câu nói gần mực thì đen gần đèn thì rạng vẫn luôn là một chân lý. Vinh Chân đơn thuần hơn bất kỳ ai".

Nặc Đinh Sơn cúi đầu nhìn xuống chân mình. Đóng cửa xe lại, thẳng người, đi về phía tòa kiến trúc mà phần lớn là chọn chất liệu pha lê phối hợp lại để tạo thành. Vinh Tuấn đang ở trong tòa kiến trúc đó. A Tuấn đang ở trong đó.

Vừa đi Nặc Đinh Sơn vừa tự nói với chính mình: Không được tức giận, tức giận chúng tớ vẫn còn quan tâm, vì vậy không thể tức giận.

Chiếc xe đạp thể thao loại nhỏ phía trước kia vẫn đang phô trương biểu diễn khiến cho Trình Diệp Qua phải ấn mạnh còi, theo tần số đề-xi-ben của tiếng kèn xe càng ngày càng cao thì một loại tâm tình nào đó ẩn náu trong cơ thể anh ngày càng tích tụ lại mạnh mẽ.

Loại tâm tình đó khiến anh khó mà phát ra được. Trình Diệp Qua dường như coi những cảm xúc đó nhạt như nước lã: Nặc Đinh Sơn đã biết cách ăn mặc, Nặc Đinh Sơn lại có thể bắt đầu ăn diện rồi!

Lúc nghe thấy tiếng còi xe, chiếc xe trước mắt kia bất ngờ ngăn chiếc xe thể thao của anh lại ngày càng ngồng cuồng hơn. Mỗi lần đánh vồng đều thích thú mà gào rú lên!

Muốn chết à!

Nhấn chân ga xuống.

Rầm---

Trong nháy mắt đó, hai chiếc xe đụng vào nhau. Đan xen trong đầu Trình Diệp Qua là một hình ảnh kỳ quái. Hình ảnh kỳ quái có một cái đuôi kéo dài, cuối cùng lại biến thành một bản nhạc vùng biển Caribbean nhẹ nhàng. Trong tiếng nhạc vùng biển Caribbean nhẹ nhàng đuôi tóc hai màu hồng lam bay lượn trong gió, rực rỡ giống như một ngọn lửa đang bùng cháy. Rõ ràng rực rỡ như thế nhưng lại bị thương đến vậy.

Dưới cú va chạm dữ dội, túi khí an toàn nhanh chóng bung ra. Túi khí an toàn bung tràn ra đập lên mặt Trình Diệp Qua. Trong một hồi chấn động não ập tới, trong đầu của anh là: Nặc Đinh Sơn đã là bạn gái của Vinh Tuấn, giữa họ đã đề cập tới chuyện cưới gả rồi!

Mặt nằm nhoài trên túi khí an toàn, Trình Diệp Qua nghĩ: Có thể Nặc Đinh Sơn nói rất đúng, có lẽ anh vẫn chưa hết khó chịu mà tỉnh lại từ cuộc chia tay đột ngột này, anh không thể tiếp tục như thế này được nữa, những tâm tình kia đã khiến anh nói không biết lựa lời.

Một tiếng sau, Trình Diệp Qua tạm thời bị tịch thu giấy phép lái xe ngồi đang ngồi ở vị trí bên cạnh tài xế. Lái xe cho anh là Chu Mỹ Bảo, suy nghĩ một chút Trình Diệp Qua nói với Chu Mỹ Bảo.

"Chiều chủ nhật tuần sau sắp xếp cho tôi hẹn hò".

Vinh Mộ Minh không chỉ một lần nói với anh trưởng nữ nhà Howard là một ứng cử viên hẹn hò cũng không tệ.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(dot)Net**.

Chương 44: Chương 40

Thời điểm ánh đèn rực rỡ mới lên, chiếc xe lái vào một nhà hàng sân vườn được bao quanh bởi một bức tường thấp. Trong bãi đậu xe có lác đác vài chiếc xe. Chỗ đậu xe rộng rãi vắng vẻ, Vinh Tuấn chọn vị trí cuối cùng, chiếc xe lùi dần ẩn mình vào trong bóng tối.

Dừng xe xong thì trong xe chỉ còn giữ lại một ánh đèn nhỏ. Lúc Nặc Đinh Sơn vừa định tháo dây an toàn thì Vinh Tuấn đã kéo tay cô lại.

Đề mặc cho anh chậm chạp giúp cô tháo dây an toàn ra. Sau khi tháo dây ra dường như Vinh Tuấn vẫn chưa có ý định xuống xe, Nặc Đinh Sơn cũng không thể xuống xe ngay được.

Anh nhìn quanh bốn phía một lượt rồi chậm chạp nói: "Hình như chúng ta đã tới sớm rồi".

Đây là chủ nhật đầu tiên Nặc Đinh Sơn tới Manchester, trước đây lúc Vinh Tuấn vẫn chưa tới nơi này thì mấy người bạn của anh ấy ở Manchester đã sớm sắp xếp bữa tiệc này rồi. Địa điểm bữa tiệc là Trình Diệp Qua sắp xếp, mà Nặc Đinh Sơn cũng là lần đầu lấy thân phận là bạn gái của Vinh Tuấn xuất hiện trong buổi tụ họp này. Một tháng trước không biết Vinh Tuấn đã dùng biện pháp gì mà khiến cho ông ngoại của anh ấy đã có ý buông lỏng. Nặc Đinh Sơn biết ông lão kia vẫn xem thường cô. Nặc Đinh Sơn biết ông lão kia có ý buông lỏng là thể hiện cho cái gì.

Lúc Vinh Tuấn mang tin tức này nói cho cô biết thì Nặc Đinh Sơn phát hiện ra mình đã không có chút vui mừng nào cả, phản ứng duy nhất của cô là tựa đầu lên vai của Vinh Tuấn, để cho anh không nhìn thấy được mặt của cô. Cô nói với anh: A Tuấn, em sẽ ghi nhớ kỷ việc anh đối tốt với em.

Câu "Nặc Nặc" kia của Vinh Tuấn khiến cho Nặc Đinh Sơn thoát ra khỏi tâm tư phức tạp kia. Nhẹ nhàng "Ừ" một tiếng, tay của anh đặt lên bàn tay của cô nói một câu "Hôm nay em thật đẹp".

Bởi vì là lần đầu xuất hiện với thân phận là bạn gái của Vinh Tuấn nên Nặc Đình Sơn đã bỏ chút tâm tư vào cách ăn mặc. Bối cảnh của cô đã đủ tệ rồi nên cô không thể làm mất mặt của Vinh Tuấn trong cách ăn vận được. Mặc dù Vinh Tuấn chưa hề để những việc này ở trong lòng nhưng Nặc Đình Sơn luôn biết để trở thành bạn của Vinh Tuấn đều là những người như thế nào.

"Là quần áo đẹp hay là mặt đẹp". Nặc Đình Sơn mỉm cười với Vinh Tuấn, âm thanh mang theo một chút hồn dỗi.

"Quần áo đẹp, mà mặt cũng đẹp, giọng nói..." Vừa nói mặt của anh vừa tiến sát lại gần cô. Lúc chóp mũi gần chạm tới chóp mũi của cô thì mới dừng lại, thì thầm nói: "Giọng nói cũng đẹp nữa".

Sau đó chóp mũi đã chạm vào mũi cô.

Nặc Đình Sơn cụp mắt xuống, không có tránh né sự đụng chạm của Vinh Tuấn.

"Nặc Nặc".

"Uhm".

"Hình như họ chưa có tới".

"Hình như vậy".

"Nặc Nặc, không thì chúng ta làm một chút việc khác được không". Tay của anh nâng cả khuôn mặt của cô lên.

Nặc Đình Sơn cụp mắt xuống, môi của Vinh Tuấn liền hôn lên môi cô. Môi đang dừng lại trên môi cô, bỗng chốc đã rất tự nhiên mà dọc theo khoe miệng đi xuống. Đến cổ của cô, đầu hơi ngả về sau một chút khiến cho môi của anh thuận lợi rơi trên xương quai xanh của cô. Bàn tay sớm luôn vào trong quần áo của cô đã rời khỏi vị trí trước ngực cô từ từ đi xuống.

Tiếng thở dốc trầm thấp dần dần trở lên nặng nề. Bàn tay luôn vào phía trong đùi cô rồi từ từ tiến lên, lúc bàn tay còn muốn tiến lên thêm chút nữa thì tay của cô đã kịp thời ngăn anh lại.

"A Tuấn..." Phối hợp với giọng nói là người của Nặc Đình Sơn hơi gãy ra một chút.

Sau khi cô gãy ra thì bàn tay đang luôn ở trong váy cô đã thu về. Môi vẫn như cũ dán trên xương quai xanh của cô. Tay của cô khéo léo luôn vào trong tóc anh, môi của anh tiếp tục tiết tấu lúc trước mà tiếp tục đi xuống..

Bỗng nhiên một ánh đèn xe chiếu vào trong kính phía trước xe, mang theo tư thái không thể lẫn tránh. Ánh sáng đèn xe quá chói làm Nặc Đình Sơn theo bản năng mà nhìn tới người sáng đó. Hình ảnh của Mulsanne đen bóng giống như ma quỷ xẹt qua trước mặt của họ nhanh chóng rẽ qua, trượt vào vị trí đối diện. Chiếc xe đó đã xuất hiện ba lần lúc Nặc Đình Sơn tới Manchester.

Thừa cơ hội này Nặc Đình Sơn đẩy đẩy Vinh Tuấn, anh nằm sấp trên người cô điều chỉnh lại hơi thở. Vừa thấp giọng mắng chửi một tiếng, sau đó đứng dậy.

Nhất thời bộc lộ cảm xúc làm cho tóc, cổ áo của Vinh Tuấn hơi lộn xộn. Nặc Đình Sơn chỉnh sửa đầu tóc, cổ áo của anh cho ngay ngắn lại. Lúc này anh ở trên đỉnh đầu cô cười, cười tới ngọt ngào dịu dàng.

Vừa giúp Vinh Tuấn chỉnh lại cổ áo ngay ngắn, thì truyền tới âm thanh đóng cửa xe không lớn không nhỏ đến chiếc xe ở vị trí đối diện. Tiếp đó là Nặc Đình Sơn cũng theo Vinh Tuấn xuống xe. Sau khi xuống xe thì tay của Vinh Tuấn đưa qua, cô lập tức ngoan ngoãn đưa tay cho anh. Mặc cho anh dặt tay cô đi tới trước mặt Trình Diệp Qua và Vinh Chân đã xuống xe sớm hơn họ đang đứng chờ ở đó.

"Vừa rồi không phải cố ý quấy rầy hai người đâu". Vinh Chân chào hỏi họ bằng một câu trên trọc xấu xa.

Vinh Tuấn nghiêm nhiên không thêm chú ý tới lời nói của cô em gái sinh đôi của mình. Anh liếc mắt nhìn qua chỗ đỗ xe của Trình Diệp Qua, sau đó vuốt xoa cảm thán: "Xe không tệ nha, đội sau này tở tích cóp đủ tiền cũng mua một chiếc".

Sau khi nói xong anh quay mặt qua hỏi Nặc Đình Sơn một câu: Thích không?

Theo lời của Vinh Tuấn, Nặc Đình Sơn cũng đưa mắt nhìn qua chiếc xe. Mulsanne là kiệt tác mới nhất của Bentley, lấy cung đường đua huyền thoại Le-Mans của Pháp để đặt tên. Là vật sưu tầm được yêu thích nhất của một số người đam mê đua xe. Trong đó được yêu thích nhất là dùng hệ thống sơn gốm sứ màu đen. Tầm mắt Nặc Đình Sơn chuyển tới chỗ chiếc xe, hừng hờ đáp một tiếng "Thích".

Theo một màn kẻ xướng người họa của bọn họ thì sự lúng lúng bị bắt gặp vừa rồi cũng đã tan thành mây khói.

Tám giờ, tất cả mọi người đều tới đông đủ.

Nhà hàng lấy gốm sứ làm chủ đạo, dùng tường thấp và trần nhà bằng kính để mô phỏng lại theo phong cách nông thôn. Đồ gốm sứ thủ công để ngổn ngang khắp nơi, hoa tươi và bồn hoa đông một cái tây một cái. Dây leo của cây thủy sinh từ trên trần nhà rủ xuống. Bóng đèn rải rác xen kẽ khéo léo ở trong những dây leo kia khiến cho người ta rất dễ tìm lại được cảm giác thuộc về vùng nông thôn Scotland của thế kỷ trước. Một số bạn bè vào lúc rồi

rãi trong ngày mùa đã tụ tập lại chia sẻ món ăn ngon, rượu ngon và tâm tình cùng nhau.

Bàn ăn mười sáu người chỉ còn trống ra một chỗ. Cho dù đã lâu chưa gặp nhau, quen biết hay là không quen thì dưới hoàn cảnh như vậy cũng hòa nhập vào rất nhanh.

Sau mười lăm phút Vinh Tuấn ôm Nặc Đình Sơn vào lòng tuyên bố cô gái đáng yêu trong lòng là bạn gái của anh. Dưới sự truy vấn của mọi người anh đã kể về tình sử của anh và cô. Đương nhiên mấy chuyện về Klien và Cohen đã bị anh lựa chọn bỏ qua.

Anh nói anh theo đuổi cô thẳng từ Scotland cho tới Nước Đức. Thậm chí anh đã không ngại mà kể cho họ nghe thời điểm lần đầu anh hôn cô.

Lúc Vinh Tuấn kể trong thời gian ba tháng anh đã hôn cô, Nặc Đình Sơn cảm giác được mười lăm cặp mắt ở đây đều chiếu về phía cô. Trong số đó có ánh mắt đối diện bên trái là mạnh mẽ nhất, lạnh lẽo mà giễu cợt.

Ánh mắt đó là của Trình Diệp Qua. Vị trí của Vinh Chân được sắp xếp ở phía đối diện với Nặc Đình Sơn, mà vị trí của Trình Diệp Qua là ngay bên cạnh Vinh Chân. Thành ra Anh và Vinh Tuấn là thành mặt đối mặt.

Ngoại trừ ánh mắt của Trình Diệp Qua còn có một vài ánh mắt khác cũng làm cho Nặc Đình Sơn cảm thấy không được thoải mái. Những ánh mắt đó ngoài tò mò ra còn có một số là đã rõ ràng. Ánh mắt đã rõ ràng đến từ đám con gái trẻ trang điểm tinh tế, bọn họ được mang tới nơi này chẳng qua là làm bạn gái tạm thời của người đàn ông nào đó. Trong ánh mắt đã rõ ràng còn có sự hâm mộ: Tại sao tôi lại không có may mắn và thủ đoạn giỏi như cô.

Nặc Đình Sơn cúi đầu, trong lòng nghĩ làm sao để cho Vinh Tuấn đừng tiếp tục đề tài này nữa.

Đầu bếp và nhân viên phục vụ mang khay hải sản còn có đồ nướng đã kịp hồi cắt ngang việc Vinh Tuấn sắp kể chi tiết về lần hôn đầu tiên.

Lúc Vinh Tuấn bóc vỏ tôm hùm cho cô, môi Nặc Đình Sơn kề sát bên tai Vinh Tuấn, thấp giọng nói khẽ: "Vinh Tuấn".

Một câu "Vinh Tuấn" ngắn gọn thể hiện việc Nặc Đình Sơn đang tức giận.

Vinh Tuấn dừng lại động tác lột vỏ tôm hùm.

"Nếu như..." Nặc Đình Sơn thì thầm bên tai Vinh Tuấn: "Anh có thể chịu được một tuần không hôn em vậy thì anh có thể tiếp tục đề tài vừa rồi của anh".

Lời vừa nói xong Nặc Đình Sơn đã nghe thấy Vinh Chân ở phía đối diện với mình thốt lên kinh ngạc: "Váu của em, Trình Diệp Qua ----"

Lúc Trình Diệp Qua rót rượu cho Vinh Chân tay đã run lên một chút nên đã làm rượu bắn lên váy của Vinh Chân.

"Đồ nướng bỏ quá nhiều tiêu đen, mũi của tôi bị dị ứng với tiêu đen". Trình Diệp Qua giải thích cho sơ xuất của anh như vậy.

Sau đó anh kéo tay Vinh Chân lên. Từ nơi này Nặc Đình Sơn có thể nhìn thấy rõ ràng được nét mặt của Vinh Chân khi Trình Diệp Qua kéo tay của cô ấy lên. Trong khoảnh khắc đó, đó là loại tình cảm hiển nhiên thuộc về thanh mai trúc mã ngấm vào trong người của hai người đó. Giống như họa sĩ tranh biếm họa giải thích cho nhất vật yêu thích nhất: Thiếu nữ nhí nhảnh hoạt bát cùng thiếu niên trầm tĩnh kiêu ngạo.

Chín giờ rưỡi, uống không ít rượu làm cho bầu không khí của buổi tụ họp càng thêm sôi nổi. Vinh Chân đã đổi cái váy mượn từ người phục vụ ở đây đã bắt đầu tham gia vào cuộc thảo luận của đám đàn ông, từ xe thể thao tới cuộc thám hiểm, tới ngôi sao nữ mới nổi, lại tới du thuyền vô cùng thông thạo. Giọng nói trong trẻo công thêm tiết tấu nó vô cùng nhanh khiến cho cô ấy trong một khoảng thời gian ngắn đã trở thành người sôi nổi nhất trên bàn ăn. Sau mỗi một câu mà cô ấy nói đều sẽ theo bản năng mà nói một câu thế này "Trình Diệp Qua, anh cảm thấy thế nào?" "Trình Diệp Qua, vừa rồi em nói có đúng không?"

Câu nói như vậy đều được trả lời ngay. Trình Diệp Qua sẽ mỉm cười nói với cô ấy: "Đúng vậy. Rất chính xác".

Trình Diệp Qua không thảo luận cùng đám đàn ông ở đây về đam mê xe hơi, gái đẹp, chỉ thỉnh thoảng sẽ ở trong bầu không khí thích hợp phối hợp một đôi câu đưa ra quan điểm của anh. Lời của anh luôn nhận được rất nhiều phụ họa theo. Năm 2012 độ hơn nửa năm Forbes vừa công bố ra mười thanh niên kiệt xuất trong hoạt động bỏ phiếu bầu chọn của Forbes, phiếu của Trình Diệp Qua đã vượt lên dẫn đầu. Lúc tham gia vào Trình Diệp Qua đã tình cờ nói ra chuyện này làm cho ánh mắt của đám phụ nữ ở đây đều không hề che giấu sự yêu mến cùng ham muốn. Mỗi lúc như vậy thì Vinh Chân ngồi bên cạnh Trình Diệp Qua đều sẽ dùng một vài động tác mờ ám tỏ ra sự thân mật giữa cô và Trình Diệp Qua.

Khoảng mười giờ, ánh đèn dịu dịu cùng với hoàn cảnh thư giãn xung quanh, còn có mấy đề tài mà Nặc Đình Sơn nghe vô cùng tẻ nhạt làm cho mí mắt cô bắt đầu nặng trĩu. Lúc mí mắt sắp không nghe theo sự sai khiến mà khép lại thì Nặc Đình Sơn không thể không lấy lại tinh thần, nhưng cũng chỉ duy trì được một lúc. Lúc mí mắt lần thứ n không nghe theo sự sai khiến thì một âm thanh trong trẻo bất ngờ vang lên "Bọn anh có đang tránh thai không vậy?"

Nặc Đình Sơn chỉ có thể xóc lại tinh thần lần nữa.

Câu nói kia là của Vinh Chân đang ngồi đối diện với cô.

Vừa rồi bầu không khí còn rất sôi nổi, bởi vì câu hỏi bất ngờ kia của Vinh Chân "Bọn anh có đang tránh thai không vậy?" đã vô cùng kỳ diệu mà tĩnh lại.

Một loại yên tĩnh vô cùng quái dị.

Tất cả ánh mắt đều đang dò xét sau đó là đổ dồn lên trên mặt của cô. Vào lúc này Nặc Đình Sơn mới ý thức được là lời vừa rồi của Vinh Chân có lẽ là nhằm vào cô. Không. Phải nói là nhằm vào cô và Vinh Tuấn.

Quả nhiên!

"A Tuấn, hỏi anh nhé, anh và Nặc Đình Sơn có tránh thai không vậy?"

Hiện trường bởi vì một câu chỉ mặt gọi tên của Vinh Chân trông lại càng yên tĩnh hơn. Yên tĩnh tới nỗi mỗi một âm thanh nhẹ nhàng từ ống chuyển chất dinh dưỡng để nuôi cây xanh ở trần nhà cũng có thể nghe được.

Trong một mảng yên tĩnh, giọng nói trong trẻo vừa đưa ra câu hỏi với cô đã đưa ra giải thích: "Buổi chiều bọn em đã nhìn thấy Nặc Đình Sơn ngủ gật ở trạm xe, vừa rồi đáng vẻ của Nặc Đình Sơn mấy lần nhìn muốn ngủ gà ngủ gật. Em nghe nói một trong triệu chứng của phụ nữ có thai là ngủ. Vì vậy em cảm thấy cần phải hỏi một chút, nếu như bọn anh không có áp dụng biện pháp tránh thai thì biết đâu bây giờ Nặc Đình Sơn đã mang thai bé con rồi đó".

Sau khi nói xong Vinh Chân theo thói quen lại một lần niệm chú: "Trình Điệp Qua, anh cảm thấy sao?"

Lần này Vinh Chân không có đợi được bất kỳ câu trả lời nào.

Chờ không thấy câu trả lời, Vinh Chân quay mặt qua nhìn Trình Điệp Qua. Khoảnh khắc ấy, Vinh Chân cảm thấy gương mặt của người đàn ông ngồi bên cạnh cô ấy có chút tái nhợt. Ánh mắt của anh nhìn chằm chằm về phía trước, giống như đá cẩm thạch. Trong lòng của Vinh Chân nổi lên một nỗi hoảng hốt không tên. Lòng của người đàn ông mà cô quen thuộc kia trong chớp mắt dường như biến thành đại dương sâu không nhìn thấu được.

Trong lúc hoang mang tay đã nắm lấy tay của anh. Phát hiện bàn tay mà cô chạm vào cũng giống như đá cẩm thạch vậy, lạnh lẽo, đầy sắc nhọn. Trong lúc hoang mang Vinh Chân lại mở miệng lần nữa: "Trình Điệp Qua, anh cảm thấy thế nào?"

"Ừ" Anh trả lời.

Thế là trong lòng Vinh Chân đã thả phào một hơi cực kỳ nhẹ nhõm. Giống như đứa trẻ nhận được sự tán thành, gương mặt không khỏi đắc ý mà quay qua Vinh Tuấn.

Một vật thể bị vo thành hình tròn màu trắng nhẹ bay qua đập vào trước mặt cô ấy. Không cần đoán, Vinh Tuấn lại dùng giấy ăn tấn công cô rồi. Mặt tròn qua vai Trình Điệp Qua, giấy ăn suýt qua thái dương của cô.

Trốn ở phía sau vai Trình Điệp Qua, Vinh Chân lộ ra nửa khuôn mặt biểu lộ ra vẻ mặt khinh bỉ với Vinh Tuấn.

Âm thanh của Vinh Tuấn nhẹ nhàng truyền tới phía đối diện: "Này, đây là chuyện riêng tư. Chuyện riêng tư đấy!"

Ánh mắt chuyển từ trên mặt của Vinh Tuấn qua một gương mặt khác. Không biết tại sao Vinh Chân cảm thấy gương mặt của Nặc Đình Sơn cũng có chút trắng bệch, lúc Vinh Tuấn định lấy giấy ăn thì Nặc Đình Sơn kéo tay anh lại.

Sau đó Vinh Tuấn đã cho Vinh Chân một vẻ mặt "Em may mắn đó".

Không đợi mặt Vinh Chân rời khỏi sau lưng Trình Điệp Qua, đã nghe thấy Trình Điệp Qua phán một câu thế này.

"Tôi cảm thấy vấn đề này của Vinh Chân cũng có lý đó". Người vừa nói dừng lại, âm thanh chậm rãi dường như sợ mọi người nghe không rõ, nhấn từng câu từng chữ: "Lúc cậu mười sáu tuổi cũng bởi vì không mang bao mà đã âm ỉ nhằm lần một lần đó".

Ách ---

Bầu không khí bởi vì câu nói như vậy mà bỗng nhiên trở lên căng thẳng.

Lan man: Hình như là anh Trình đang ghen hay sao ấy nhỉ ^^!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.

Chương 45: Chương 41

Một phút trước bầu không khí của bữa tiệc còn rất thân thiện, bởi vì một câu của Trình Điệp Qua "Lúc cậu mười sáu tuổi cũng bởi vì không mang bao mà đã âm ỉ nhằm lần một lần rồi đó" mà trở lên căng thẳng.

Thật ra, ngẫm nghĩ lại thì đề tài này trong bầu không khí như vậy vẫn có thể chấp nhận được. Buổi tụ họp lần này đã xác định là để ăn chơi ầm ĩ. Tuy nhiên không biết có phải là vì người nói là Trình Diệp Qua, hay là về mặt nghiêm túc lúc Trình Diệp Qua nói ra mà bầu không khí ngay lập tức bỗng trở lên căng thẳng. Trong sự căng thẳng còn mang theo sự gượng gạo. Trong sự gượng gạo còn bày ra một chút thâm sâu.

Trong bầu không khí như vậy có vài ánh mắt lảng lảng mà liếc nhìn lên mặt cô gái đang ngồi bên cạnh cái nhân vật chính mà khi mười sáu tuổi đã bởi vì quên mang bao mà đã ầm ĩ nhầm lẫn.

Dường như chỉ có người vừa nói ra lời này là chưa ý thức được bầu không khí của nơi đây, tiếp tục nói ra: "Cô bé kia tên là gì ấy nhỉ? Lộ Nhi? Bối Nhi? Có điều có thể khẳng định chính là đó là cô gái người Singapore, vào ngày lễ giáng sinh đã đáp máy bay từ Singapore tới Macau. Cô ấy đã tìm được A Tuấn, cô ấy nói có lẽ cô ấy đã mang thai rồi. Bởi vì từng triệu chứng mang thai đã biểu hiện trên người cô ấy, nhưng cô ấy không dám đề cho người trong nhà biết được. Phải biết là cô ấy mới tròn mười lăm tuổi. Lúc đó A Tuấn sợ tới tái mặt, người cả ngày trong đầu chỉ có nốt nhạc căn bản không biết chuyện không mang bao sẽ làm cho con gái nhà người ta mang thai".

Câu nói cuối cùng kia khiến cho đám con gái ở đây vụng trộm cười thầm, tiếng cười đã phá vỡ bầu không khí lúng túng vừa rồi. Đám đàn ông cũng bật cười.

Ánh mắt của Trình Diệp Qua rơi vào chỗ ngồi đối diện anh. Nhìn qua giống như là đang nhìn Vinh Tuấn, lại giống như đang nhìn bạn gái của Vinh Tuấn. Bộ dáng như cười như không, ngữ điệu tiếp tục mà chậm rãi: "Lễ giáng sinh năm đó bởi vì tình cảnh bí thảm của cô gái Singapore kia, cuối cùng đã bị đi biết được".

Dường như sợ mọi người không hiểu rõ, Trình Diệp Qua giải thích: "Đi trong miệng tôi nói chính là chỉ mẹ của A Tuấn, cuối cùng đi đã mang cô bé Singapore kia tới bệnh viện. Sau một lượt kiểm tra mới biết được hóa ra đó là hiện tượng mang thai giả. Lễ giáng sinh đó thật là quá đặc sắc".

Sau khi nói xong ánh mắt của Trình Diệp Qua chậm rãi chuyển tới soi mói trên mặt của người có liên quan tới vấn đề này, nói: "Vì vậy tôi cảm thấy lời của Vinh Chân vừa nói không phải không có lý. A Tuấn, mình cảm thấy cậu cần phải chú ý một chút, nếu như lại ầm ĩ tới đi nữa vậy thì lấy tuổi tác của cậu bây giờ..."

Một âm thanh của chiếc ly nặng nề đặt lên bàn, tiếng vang của cái ly này đã cắt đứt lời của Trình Diệp Qua. Tiếng vang này là của Vinh Tuấn. Vinh Chân cũng ý thức được lời nói của Trình Diệp Qua vào lúc này có chút không thích hợp, bởi vì bạn gái thực sự của Vinh Tuấn hiện tại đang ngồi bên cạnh anh ấy. Vinh Chân vừa nháy mắt với Trình Diệp Qua vừa dùng chân ra hiệu cho anh đừng nói tiếp nữa.

Giống như bỗng nhiên hiểu ra, ánh mắt của Trình Diệp Qua lại lần nữa quay trở lại phía đối diện, quay về phía bên đương sự thứ ba kia bày ra bộ dáng vô tội thế nào, giọng điệu áy náy: "Thật ngại quá, bình thường đùa giỡn với A Tuấn quen rồi, hơn nữa vừa rồi có uống một chút rượu trong nhát thời đã đánh mất lý trí, không chú ý tới cô. Có điều cô có thể yên tâm, lúc đó chính miệng A Tuấn đã thừa nhận với đi, lúc đó cậu ấy đối với cô gái kia chỉ là sự hứng thú nhất thời giữa hai giới tính mà thôi. Không thể nói là thích, càng không thể nói là yêu. Gắn liền với sự xao động thời thanh xuân của đám con trai cũng chỉ là một chút hiếu kỳ về người khác phái vậy thôi".

Dừng lại một chút, Trình Diệp Qua chuyển qua giọng điệu tiếu nuối: "Cô bé kia sau khi biết được ý nghĩ của A Tuấn thì đã rơi mấy giọt nước mắt rồi chấp nhận chia tay với A Tuấn".

Trong lòng Vinh Chân kêu gào không ổn rồi. Trình Diệp Qua hình như bị ngốc rồi, những lời vừa nói kia nghe giống như là giải thích, nhưng thực ra lại tạo ra hiệu quả khác nữa, đó là Vinh Tuấn là một tên hư hỏng, không tôn trọng phụ nữ, mang tình yêu ra làm trò đùa. Hơn nữa lời của Trình Diệp Qua giống như còn có một ẩn ý khác nữa: Biết đâu có một ngày cô cũng sẽ trở thành như cô gái Singapore kia.

Xui hơn chính là hình như cô ấy đang là người nỏ trong đề tài không vui này.

Vinh Tuấn đang gọi đối diện Trình Diệp Qua rõ ràng đang trên bờ sắp tức giận, mà Nặc Đình Sơn... Thật may là biểu hiện trên mặt Nặc Đình Sơn nhìn qua vô cùng bình tĩnh. Thậm chí bình tĩnh tới nỗi giống như đang nghe chuyện của người khác vậy. Nhìn Nặc Đình Sơn như vậy trong lòng của Vinh Chân thật là bất phục, đồng thời cũng đã hiểu vì sao mẹ của cô lại nói đó là cô gái thích hợp với A Tuấn. Nếu như chuyện này mà xảy ra với mình thì...

Theo bản năng nhìn qua Trình Diệp Qua một cái, Vinh Chân nghĩ nếu như chuyện này xảy ra với mình thì nhất định cô sẽ rũ áo bỏ đi ngay lập tức. Có điều cũng may là Trình Diệp Qua từ trước tới nay đều không có sở thích ở phương diện này. Qua tất cả quá trình thời niên thiếu của Trình Diệp Qua ngoại trừ học ra thì vẫn chỉ có học mà thôi.

Trong thoáng chốc chiếc áo len cổ tim màu xanh lam đậm bị thay bởi chiếc áo sơ mi màu đen. Thiếu niên ngồi trên bãi cỏ đọc sách đã trở thành một thanh niên với vẻ mặt lạnh lùng. Bây giờ là say đắm, thu hút mê người.

Vinh Tuấn ở đối diện không có đi dõ dành bạn gái đang bị rất nhiều ánh mắt thông cảm nhìn chăm chú, mà quay về phía Trình Diệp Qua lạnh lùng mở miệng: "Trình Diệp Qua, cậu thể mà lại còn nhớ tới chuyện như vậy, tôi gần như đã quên mất tiêu rồi. Giống như tất cả mọi người đều nói tôi chỉ nhớ tới mấy nốt nhạc, cậu chỉ nhớ tới số liệu phương trình, lẽ nào đó chỉ là cậu giả bộ cho người ta thấy? Ông ngoại tôi đã từng nói với tôi có một số người sẽ dùng vẻ mặt bề ngoài để che giấu dã tâm trong lòng của họ".

Bầu không khí bữa tiệc lại bởi vì một câu nói như vậy của Vinh Tuấn bỗng nhiên trở lên căng thẳng. Bầu không khí như vậy rất dễ khiến người ta liên tưởng tới việc liên quan xoay quanh đề tài về thân phận của hai người này.

Người vừa nói rằng mình đã uống hơi quá chén, hờ hững nói: "Tớ cũng gần như đã quên mất rồi, là vừa rồi Vinh Chân nhắc nhở nên tớ mới nhớ tới thôi. Dù sao thì khi đó cậu đã nói một câu với tớ 'Tớ biết sử dụng nhạc khí tông cao với tông thấp, có thể khiến cho âm thanh hòa quyện trở lên rất rõ ràng, nhưng lại không biết là khi làm chuyện ấy với con gái mà không mang bao thì sẽ mang thai', câu nói này khi đó làm cho tớ có ấn tượng sâu sắc. Tin là các

vị ngồi ở đây chắc cũng sẽ có cảm giác giống như tớ vậy".

Thế là bầu không khí của bữa tiệc lại vì một câu nói như vậy mà nhẹ nhõm hẳn. Mọi người đang ngồi ở đây bị nhắc tới đã đồng loạt dùng tới bộ dụng cụ ăn uống bằng sứ để che giấu đi biểu cảm không nhìn được cười.

Bầu không khí nhẹ nhõm đó dường như cũng lay động tới Vinh Tuấn, anh hơi nghiêng mặt qua, âm thanh không lớn không nhỏ hỏi cô gái ở bên cạnh: Nặc Nặc em nghe xong lời này có tức giận không?

Vinh Tuấn nhận được câu trả lời thế này: "Khi đó anh đã nói với em, trước em thì đã từng qua lại với sáu cô gái. Em nghĩ cô bé Singapore kia nhất định là một trong sáu cô gái mà anh nói".

Lời của Nặc Đình Sơn khiến cho Vinh Chân dường như có thể thấy trước được vài năm sau nếu như Nặc Đình Sơn kết hôn với Vinh Tuấn thì sách báo tạp chí nhất định sẽ dùng mấy câu như "Đẹp đôi", "Vợ chồng hòa thuận" để gọi đôi nam nữ này.

Nhưng... Vinh Chân lại chán nản cup mắt xuống. Vinh Mộ Minh và Lâm Bội Lan trên báo chí cũng là điển hình của đôi vợ chồng hòa thuận. Vinh Chân không muốn anh trai mình với Nặc Đình Sơn cuối cùng trở thành "Vợ chồng hòa thuận" như vậy.

Đàng gái tiếp tục dùng ngữ khí mềm mại nói: "A Tuấn, em cũng không tức giận".

Đàng trai sau khi nghe thấy lời này môi đã nhẹ nhàng đặt lên thái dương của đàng gái. Loại đề tài "Bọn anh có tránh thai không" khiến cho sự sai lầm lãng mạn cứ như vậy bị làm cho tiêu tan, sau đó đã trở thành một chủ đề vô thưởng vô phạt.

Lúc Vinh Tuấn lần thứ hai từ chối việc cô rót nước cho anh thì trong lòng Nặc Đình Sơn cười khò, cô dựa sát vào bên tai Vinh Tuấn: "A Tuấn, sao vậy?"

Vinh Tuấn tự mình bày ra vẻ mặt hấp dẫn mà được một trong đám bạn bày cho.

"Biểu hiện vừa rồi của em không tốt sao?" Nặc Đình Sơn lại hỏi.

"Em có tức giận không?" Lúc Vinh Tuấn hỏi câu này giọng điệu có chút lạnh nhạt.

Có tức giận không? Em có tức giận không? Nặc Đình Sơn ngân nga. Cô chỉ nhớ sấm tốt thân phận bạn gái của Vinh Tuấn mà đã quên là có nên tức giận không.

"Em không giận đúng không?" Lần thứ hai hỏi ra vấn đề này ngữ khí của Vinh Tuấn lại càng lạnh nhạt hơn, thậm chí cô còn nghe thấy tiếng hừ lạnh phát ra từ mũi của anh ấy.

Nặc Đình Sơn không hề trả lời, cô dựng thẳng người, nghiêm chỉnh ngồi lại chỗ của cô. Vinh Tuấn cũng không tiếp tục vấn đề làm cho anh ấy băn khoăn nữa. Tới nay tới tham dự buổi tụ họp có một cô ca sĩ vừa mới ký cùng với công ty âm nhạc. Anh ấy trò chuyện vui vẻ với cô gái này.

Mượn cớ đi toilet phòng vệ sinh Nặc Đình Sơn rời khỏi bàn tiệc. Lúc rời đi đám đàn ông đang chia sẻ kinh nghiệm săn bắn với nhau. Vinh Tuấn và Trình Diệp Qua dường như đã quên chuyện không vui trước đó, họ không hên mà cùng đưa ra loại súng săn mà chỉ cần một phát có thể hạ gục một con gấu đen, họ cho ra đáp án về loại súng săn giống y chang nhau. Vinh Chân ngồi bên cạnh Trình Diệp Qua thì lại vì sự ăn ý của hai người đàn ông mà reo hò như một người hâm mộ.

Cách bức tường thấp có sử dụng thực vật mà xanh lục để làm ra một mê cung mini. Cả một đêm mất ngủ hơn nữa còn thêm chất cồn vào trong người khiến cho Nặc Đình Sơn đi vào cửa mê cung, men theo lối đi chật hẹp từng vòng lại từng vòng. Lúc ra khỏi cửa cơn buồn ngủ kia không giảm đi trái lại càng trở nên trầm trọng. Đứng ở lối ra của mê cung, ánh mắt của Nặc Đình Sơn không tự chịu được mà rời rạc. Cuối cùng tập trung ở hai người trên ghế cách mười mấy bước chân, hai người ngồi trên ghế nhập thành một người. Đó là một người đàn ông, người đàn ông này đang hút thuốc.

Anh đang hút thuốc. Sao anh lại hút thuốc?

Lúc đi về phía anh bước chân lại vội vàng như vậy, trong vội vàng còn mang theo sự gấp gáp, trong gấp gáp còn mang theo một sự khẩn trương. Dường như nếu cô không nhanh lên thì sẽ không kịp mất.

Người ta nói, già đi cũng chỉ là chuyện trong thoáng chốc. Nặc Đình Sơn không muốn trong thoáng chốc đó, khi đầu bạc mà không tìm được Trình Diệp Qua, cho dù chỉ tình cờ gặp mặt ở trên đường cũng không có.

Lời nói ngày đó ở Old Trafford của Vinh Chân vào giờ phút này giống như một dấu ấn khó phai "Bác sĩ nói nếu như Trình Diệp Qua tiếp tục hút thuốc nữa thì tới năm năm mươi tuổi là có thể chuẩn bị chuyện hậu sự cho anh là vừa".

Nặc Đình Sơn hưng hăng lấy điều thuốc của Trình Diệp Qua xuống, vút trên mặt đất, chân cứ như vậy mà giẫm mạnh lên.

Có thể thấy được khắp nơi, ẩn trong một góc khuất ánh đèn bị màn đêm trao cho một ý nghĩa khác. Như một tấm lưới trải ra một lớp màn mỏng. Anh ngồi đó, ngẩng đầu nhìn cô. Cô đứng đó, cúi đầu nhìn anh.

Thời gian ngừng lại hợp thành một màn sương mờ, như mộng ảo.

Gió đêm như kéo theo một chiếc đuôi dài bất tận lọt qua giữa họ mang theo tiếng ồn ào nói cười cách một bức tường. Giống như tỉnh lại từ trong màn ảo ảnh, vừa rồi cô đã làm cái quái gì vậy?

Thu lại tầm mắt, máy móc quay người đi, ánh mắt và bước chân đều đi về phía trước.

Cổ tay bất ngờ bị nắm lấy. Nặc Đinh Sơn không thể không dừng bước.

Đầu óc đang xoay chuyển dữ dội. Cần phải tìm ra một cái cớ cho thật hợp lý để giải thích cho việc cô vừa làm. Thân phận của người đàn ông này quả thực đã là bạn trai cũ của cô.

"Nặc Đinh Sơn". Trình Diệp Qua mở miệng.

Cớ gì cũng tìm không được. Nặc Đinh Sơn gãy bàn tay đang bị kéo lại ra, nói một câu: Tôi phải đi rồi.

"Quần áo trong tủ của cậu ấy có rất nhiều màu sắc sao? Tất của cậu ấy không chỉ có hai màu thôi sao? Cậu ấy có xem trưng trình giải trí sao?"

Một loạt câu hỏi cứ như vậy từng cái một giáng vào lòng Nặc Đinh Sơn, cuối cùng đã biến thành câu nói mà ngày đó họ chia tay "Trình Diệp Qua, Tôi chán anh rồi".

"Trình Diệp Qua, tôi phải đi rồi". Âm thanh máy móc nói ra.

"Bản lĩnh trên giường của cậu ấy..."

"Đừng nói nữa!"

Theo câu nói "Đừng nói nữa" kia thì chiếc túi trên tay của Nặc Đinh Sơn đã ném tới trên mặt Trình Diệp Qua, nhưng giống như ngày đó tại quán rượu của người phụ nữ Ireland kia mở ra, cổ tay của cô dễ dàng bị anh trói lại.

Họ giằng co.

"Tại sao?" Trong lúc giằng co, anh hỏi: "Người hút thuốc là Trình Diệp Qua chứ không phải Vinh Tuấn. Tại sao?"

Nặc Đinh Sơn im lặng. Dùng sức tránh thoát khỏi sự khống chế của Trình Diệp Qua, nhưng hiệu quả lại hoàn toàn ngược lại, lực nắm chặt tay cô càng lúc càng lớn.

Giọng nói của anh càng lúc càng hùng hổ dọa người: "Nặc Đinh Sơn, bộ dáng của cô lúc nào cũng như vậy. Lúc cô không thích, không trả lời được câu hỏi thì lúc nào cũng sẽ dùng cái kiểu im lặng như vậy để biểu đạt. Câu hỏi vừa rồi làm khó cô sao? Theo tôi thì câu hỏi đó không khó để trả lời, cô chỉ là không muốn trả lời mà thôi".

Trong khoảnh khắc đó Nặc Đinh Sơn dường như đã quay trở lại những ngày tháng trước. Tại Notting Hill, anh là chủ của cô. Cái tên khốn này vẫn còn dùng giọng điệu như vậy mà nói với cô. Anh phải hiểu rõ, cô và anh đã không có bất cứ quan hệ gì nữa rồi. Đúng rồi, không lâu trước đó cái tên khốn này còn để cho A Tuấn bị khó chịu. Đôi chân vẫn được tự do, vào đúng lúc này đã tung ra. Tay đã không thể cử động, nhưng chân thì có thể cử động, nhưng hôm nay cô lại mặc váy ngắn.

"Nếu không thì để tôi đoán ra câu trả lời của cô nhé..."

Muốn đoán câu trả lời đúng không? Cúi đầu, răng ra sức in dấu trên cổ tay của Trình Diệp Qua. Cố gắng dùng hết toàn bộ sức lực trên người. Trình Diệp Qua, anh dựa vào cái gì mà cứ luôn vênh vào khinh người hết lần này tới lần khác như vậy, giống như tất cả mọi chuyện đều là cô sai vậy.

Nặc Đinh Sơn nghĩ nhất định cô phải cắn cho Trình Diệp Qua thật đau mới được. Bởi vì anh không nói thêm gì nữa, anh cũng không có gãy dựa, cứ như vậy để mặc cô.

Hàm răng dần dần buông ra. Rốt cuộc là đã sai ở chỗ nào vậy? Vào lúc này Nặc Đinh Sơn nghĩ, cô đã không phải là đứa trẻ mười mấy tuổi nữa, hành vi bây giờ của cô căn bản là việc của đứa trẻ mười mấy tuổi sẽ làm. Chẳng hạn như không suy nghĩ mà lấy thuốc của anh xuống, chẳng hạn như việc cô cắn anh.

Bước chân đi về phía này nghe rất rõ ràng. Nặc Đinh Sơn biết những tiếng bước chân kia là của ai. Thả Trình Diệp Qua ra, Nặc Đinh Sơn hoang mang rồi loạn muốn tìm một chỗ nào đó để trốn vào. Sau đó đụng vào trong một lồng ngực, Một bàn tay kéo cổ tay cô lại. Trong lúc hoang mang cô để mặc cho một nguồn sức mạnh kéo vào trong mê cung.

Vừa trốn vào trong đám thực vật màu xanh lục, Nặc Đinh Sơn đã nghe thấy âm thanh của Vinh Tuấn, anh đang gọi cô "Nặc Nặc".

Tại sao phải hốt hoảng như vậy? Tại sao phải hốt hoảng tới nỗi trốn vào chỗ này như vậy? Cô không làm sai chuyện gì mà, nhưng tại sao cô lại không dám đáp lại. Tại sao cô lại vì sợ bị phát hiện mà liên tục co rúc người lại.

Người của cô đã rúc cả vào trong ngực của Trình Diệp Qua rồi.

Sau khi liên tiếp mấy tiếng "Nặc Nặc" không có kết quả, thì Vinh Tuấn lại vội vàng rời đi.

Thời tiết buổi tối tháng tám đã có chút lạnh, nhưng cái trán của Nặc Đình Sơn trong mấy phút đồng hồ ngán ngủ mà chảy mồ hôi. Một cơn gió thổi qua ---

Nặc Đình Sơn trở lên run rẩy.

Trước mắt cô cần phải nhanh chóng rời khỏi chỗ này. Đúng vậy, cần phải như vậy. Vừa định chuyển bước chân thì bị một nguồn sức mạnh ngăn lại. Anh đã hỏi cô một câu, giọng nói của anh vừa trầm, vừa âm u, lại nặng nề.

Câu hỏi mà anh hỏi cô kia cô nghe không được rõ ràng. Không. Cô nghĩ là cô đã nghe được rồi. Có điều cô cho là mình đã nghe sai, bởi vì nguyên nhân mất ngủ nên tình trạng của cô tối nay thật sự không tốt lắm.

Thế là cô hỏi: Trình Diệp Qua, anh nói cái gì?

"Đây là lần cuối cùng tôi hỏi em. Thật sự quyết định ở cùng với A Tuấn sao? Em đã nghĩ kỹ chưa? Em đã suy nghĩ rõ ràng chưa? Nặc Nặc".

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 46: Chương 42

"Đây là lần cuối cùng tôi hỏi em, thật sự quyết định ở cùng A Tuấn sao? Em đã nghĩ kỹ chưa? Em đã nghĩ rõ ràng chưa, Nặc Nặc?" Thanh âm này gần trong gang tấc, gần tới nỗi quanh quẩn bên tai cô lâu thật lâu vẫn không muốn rời đi, gồm cả câu "Nặc Nặc" kia.

Chân đã đứng tới tê rần. Sau đó Nặc Đình Sơn nhấc chân, thân thể vừa lướt qua bờ vai anh.

"Nặc Đình Sơn!" Thanh âm này nghe có chút nôn nóng.

Nặc Đình Sơn dừng chân lại, rồi nói một câu: Tôi không biết vừa rồi anh nói mấy lời kia là có ý gì, tôi cũng không muốn biết.

Sau khi nói xong Nặc Đình Sơn cũng không dừng bước nữa. Giọng nói kia vẫn đang nói sau lưng cô: "Vậy thì xin em sau này đừng làm ra chuyện như vừa rồi nữa".

Nặc Đình Sơn nghe thấy âm thanh đánh ra ở sau lưng mình, đó là bàn tay đánh tới một vật nào đó có tiếng của vật thể dội lại. Sau âm thanh dội lại:

"Nặc Đình Sơn, em có biết là việc em vừa làm sẽ rất dễ gây hiểu lầm không?". Trình Diệp Qua lớn tiếng hét sau lưng Nặc Đình Sơn.

Là đang nói tới việc cô lấy xuống điều thuốc của anh sao? Chắc là vậy. Đến Nặc Đình Sơn cũng cảm thấy như vậy rất không thích hợp. Nhớ kỹ vào. Sau này cô phải nhớ thật kỹ. Sau này có lại nhìn thấy Trình Diệp Qua hút thuốc cô phải vờ như không thấy. Nhất Định phải như vậy!

Nặc Đình Sơn cất nhanh bước chân về phía mà Vinh Tuấn vừa rời đi.

Rẽ qua con đường có bức tường thấp kia, Vinh Tuấn đã nhìn thấy Nặc Đình Sơn đang ngồi trên chiếc đu quay. Khẽ thở phào một hơi, đi về phía cô, rồi ngồi ở trước mặt cô gọi một tiếng Nặc Nặc.

Không có hồi đáp. Cô nhìn giống như ngay cả liếc nhìn anh một cái cũng chẳng thèm. Nhất định là do cô tức giận chuyện ở bữa tiệc rồi.

Ngồi xuống bên cạnh cô, vai kề sát vai cô.

"Nặc Nặc". Tay nắm lấy bàn tay của cô: "Xin lỗi, anh biết là em đã rất nỗ lực sắm vai thân phận bạn gái của Vinh Tuấn, trước đó anh đã đồng ý cho em thời gian, đồng ý với em tiến từng bước một. Nhưng tối nay anh trông thế nào cũng thấy nóng vội. Anh xin lỗi".

Tay của cô để mặc cho anh nắm lấy, cũng không ai nói gì nữa.

Thời gian trôi qua một lúc.

"A Tuấn".

"Ừ".

"Thực ra là em có tức giận". Cô đặt đầu mình lên vai của anh.

"Hả" Âm thanh mừng rỡ của Vinh Tuấn: "Vậy nói nghe thử coi, Nặc Nặc đã tức giận chuyện gì, mà sao lại tức giận vậy".

"Khi đó sau khi nghe xong mấy lời như vậy em thật sự đã muốn đá bay cái mông của tên Vinh Tuấn của năm mười sáu tuổi". Cô thờ phỉ phò nói, giọng điệu đáng yêu: "Cái tên quý nhỏ này, tại sao lại có thể làm một chuyện như vậy với một cô bé, sau đó lại còn nói ra những lời như vậy nữa".

"Cái gì mà chỉ là sự hấp dẫn về giới tính giữa hai người khác phái chứ?"

Sau khi nói xong những lời này, cô thật sự nhắc chân lên, gót giày cao gót đập xuống anh, đập thật mạnh.

Nặc Đinh Sơn đang tức giận rồi, hơn nữa đáng về tức giận không giống như là đang đóng kịch. Bởi vì anh nghe được sự buồn phiền trong âm thanh của cô, cứ như cô chính là cô bé kia vậy.

Chờ chút. Sau khi Vinh Tuấn suy nghĩ kỹ lại thì cảm thấy sự tức giận của Nặc Đinh Sơn có chút là lạ. Không phải là nên tỏ ra đáng về như là đang ghen sao? Thế nào mà nghe lại giống như là đang tức giận bất bình thay cho cô bé kia vậy.

"Nặc Nặc..." Vinh Tuấn cảm thấy mình cần phải hỏi kỹ lại một chút, về sự tức giận của cô là đang tức giận bất bình hay là đang ghen.

"Câm miệng lại". Cô quát anh ấy: "Còn nữa, vừa rồi chưa hiểu chuyện đã tức giận với em, lại còn cái tính khí công tử mà em vô cùng không thích nữa".

Quả thực vậy, trên bàn ăn anh đã vô duyên vô cớ tức giận với cô. Tự biết mình đuối lý, anh chỉ có thể ngoan ngoãn im lặng.

Lúc Vinh Tuấn và Nặc Đinh Sơn trở lại chỗ tụ họp, thì mười lăm người đã thiếu mất hai người. Trình Diệp vì còn có chuyện khác mà đã rời đi trước, Vinh Chân cũng theo Trình Diệp Qua rồi đi.

Khoảng mười một giờ buổi tụ họp kết thúc. Những người đó nói tạm biệt với Nặc Đinh Sơn, nói cô rất xứng với A Tuấn, nói hy vọng lần sau có cơ hội có thể cùng nhau chơi đùa. Quả nhiên, những người này sau mấy tiếng quan sát thì cho rằng cô và Vinh Tuấn đúng thật là chuyện như vậy. Ngay sau đó những người thông thạo giao tiếp này trong đầu đã đưa ra đánh giá.

Xe trên đường quay trở về, Vinh Tuấn đã gọi điện cho Trình Diệp Qua. Trong điện thoại Vinh Tuấn hỏi Trình Diệp Qua nguyên nhân về sớm, nói mấy câu qua loa rồi cúp máy.

Trở lại khách sạn, sau khi tắm rửa xong thì đã gần sáng rồi. Phòng khách sạn họ chọn là kiểu phòng thông nhau. Nhìn từ bên ngoài thì thấy là một phòng, nhưng thật ra bên trong được chia ra thành hai không gian. Nụ hôn theo thường lệ đặt trên trán Nặc Đinh Sơn, Vinh Tuấn nói chúc ngủ ngon với cô.

"Ngủ ngon". Tới qua mắt ngủ đã khiến Nặc Đinh Sơn một tối không mở mắt ra được nữa.

Sau khi nói ngủ ngon xong Nặc Đinh Sơn mở cửa phòng mình ra.

Ngày tiếp theo, Nặc Đinh Sơn nhận được cuộc điện thoại của Vinh Chân gọi tới di động của cô. Vinh Chân bảo cô cùng cô ấy đi thử lễ phục mặc tham gia yến hội buổi tối. Nhà tổ chức đã tổ chức bữa tiệc chào đón cho Vinh Tuấn, Vinh Chân cũng ở trong danh sách khách mời.

Nặc Đinh Sơn lấy lý do không đi được để từ chối Vinh Chân. Từ đầu tới cuối cô đều nhớ lời Trình Diệp Qua nói với cô khi đó: "Sau này nếu không có chuyện gì thì đừng làm phiền tới Vinh Chân".

Cho tới bây giờ đối với câu nói này của Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn đã không còn tức giận nữa rồi, cô chẳng qua là chỉ cảm cực ở Manchester này trong khoảng một tháng thôi nên nhiều hơn một chuyện không bằng bỏ đi một chuyện. Vừa nhìn đã biết Vinh Chân là chúa hành người rồi.

Khi màn đêm buông xuống, bữa tiệc của thành phố Manchester thường có ánh đèn rực rỡ. Những người lập kế hoạch đã để cho những nghệ sĩ biểu diễn cùng Vinh Tuấn tụ tập tới thành phố này, bữa tiệc chào mừng này được trang trí tràn đầy cảm giác nghệ thuật. Trong bữa tiệc này, cũng ở trong danh sách khách mời của nhà tổ chức là Trình Diệp Qua đã vắng mặt. Anh để trợ lý của anh mang cho Vinh Tuấn chai rượu vang năm 1960, đồng thời còn tỏ ý xin lỗi về chuyện này.

Trong một tuần sau đó Nặc Đinh Sơn cũng không nhìn thấy Trình Diệp Qua. Buổi hòa nhạc của Vinh Tuấn ở manchester đang tới gần từng ngày làm cho Nặc Đinh Sơn và người quản lý của Vinh Tuấn bận tới đầu xù tóc rối.

Một chủ nhật nữa lại đến, Nặc Đinh Sơn đã tới Manchester được mười ngày rồi. Trong mười ngày ở đây Nặc Đinh Sơn phát hiện Trình Diệp Qua rất được người Manchester chú ý. Cô luôn nghe được những tin tức liên quan tới anh. Ở đầu đường cuối ngõ, ở trên những tạp báo chí, ở trong miệng những nhân viên chuẩn bị của buổi hòa nhạc.

Trình Diệp Qua đang hẹn hò cùng trưởng nữ nhà Howard, một trong những gia tộc nổi danh nhất ở Anh Quốc. Đây là tin hành lang đã lưu truyền rộng rãi khắp Manchester ba ngày trước.

Điều này đúng thật là có bằng chứng hẳn hoi: Trong một bức ảnh ở trường đua ngựa Trình Diệp Qua đã cùng trưởng nữ nhà Howard công khai cười một con ngựa, đã bị mọi người say sưa bàn tán. Nhà Howard ở Manchester có rất nhiều sản nghiệp, doanh nghiệp Vinh Thị sẽ tạo một tòa thành mộng ảo tương lai ở trên biển kia, phần lớn vật liệu đều tới từ chính gia tộc Howard. Trưởng nữ của gia tộc Howard vô cùng cảm mến Trình Diệp Qua, đây đã là bí mật công khai. Chính vì như vậy Doanh nghiệp Vinh Thị luôn có thể nhận được tài nguyên của gia tộc Howard cung cấp, cần bao nhiêu cho bấy nhiêu.

Cầm trang phục mẫu của nhà tài trợ, xa xa Nặc Đinh Sơn đã nghe thấy âm thanh truyền tới qua cánh cửa từ trong phòng luyện tập. Nặc Đinh Sơn rất

hiếm khi nghe thấy mấy lời thô lỗ từ miệng của Vinh Tuấn. Đi tiếp mấy bước âm thanh của Vinh Tuấn lại càng trở lên rõ ràng. Nặc Đinh Sơn đã nghe thấy anh ấy đang cùng ai phân cao thấp.

Tối hôm qua, tại hiện trường buổi hòa nhạc phát sóng trực tiếp Vinh Chân lần đầu tiên đã xuất hiện lỗi thông báo. Cô ấy đã đọc sai tên của "Thần tượng thế hệ mới", cô ấy tự bào chữa rằng chưa hiểu được cái tên "Thần tượng thế hệ mới" để lý giải với những người hâm mộ. Họ lại càng bắt lỗi trong lời giải thích của cô ấy. Mấy trăm fan âm nhạc đang có mặt ở đó chất vấn làm cho Vinh Chân sục sạo ngay tại chỗ. Vô số khán giả xem tivi đầu nhìn thấy khuôn mặt Vinh Chân nước mắt như mưa.

Nặc Đinh Sơn cầm trang phục mẫu đứng ở ngoài cửa.

"Trình Diệp Qua, cậu lập tức quay lại đây. Tôi không tin là Vinh Chân sẽ vì một chuyện nhỏ như vậy mà khóc nức nở tại chỗ. Vì vậy cậu quay lại đây ngay lập tức, lập tức giải thích rõ ràng với Vinh Chân". Âm thanh của Vinh Tuấn càng ngày càng trở lên cao vút, gần như muốn chọc thủng cánh cửa.

Tiếp đó phòng luyện tập trở nên yên tĩnh. Mấy phút trôi qua, phòng luyện tập truyền tới một âm thanh nhỏ của vật thể rơi vỡ trên sàn nhà. Tiếp sau đó, lại một lần nữa khôi phục lại sự yên lặng như lúc trước.

Gần năm phút đồng hồ trôi qua, Nặc Đinh Sơn đẩy cửa phòng luyện tập ra, vừa liếc mắt đã trông thấy chiếc di động tan tành trên mặt đất, còn có một số tờ giấy bị vò vụn lại. Vinh Tuấn quay lưng về phía cô nằm trên ghế sofa.

Cẩn thận nhặt từng thứ trên mặt đất lại, sau đó ngồi xuống bên cạnh Vinh Tuấn, tay xoa tóc của anh ấy. Tay vừa mới chạm tới tóc của anh ấy thì đã bị nắm lại, theo nguồn sức mạnh ấy cô ngã trên người anh ấy.

Khoảnh khắc tiếp theo, lưng của Nặc Đinh Sơn dán trên ghế sofa, Vinh Tuấn nửa chống tay, người nửa áp trên người cô.

"Ấn tượng của Trình Diệp Qua đối với em thế nào?" Anh vừa quan sát vừa hỏi cô.

"Đẹp trai, anh tuấn, là người tình trong một của tất cả các cô gái". Nặc Đinh Sơn dùng giọng điệu thành thật nói ra.

Sau đó nắm đấm của Vinh Tuấn rơi trên ghế sofa ngay bên tai cô, với bộ dạng: Em chết chắc rồi.

Nặc Đinh Sơn đưa tay ra vòng qua eo của Vinh Tuấn, đem mặt cọ sát bên tóc mai của anh, nói: "A Tuấn, chúng ta đừng nói chuyện của người khác nữa, được không".

Không nói ngay chuyện giữa cô và Trình Diệp Qua cho Vinh Tuấn là cô sai. Như người vẫn luôn gầy dựa trong vùng bùn lầy, cuối cùng cũng đã chờ được một cánh tay có thể lôi cô ra khỏi vùng bùn, cô thận trọng bắt lấy.

Sau đó thì đã biến thành như thế này rồi. Càng lâu thì lời nói dối càng trở lên nghiêm trọng.

"Được. Không nói nữa". Anh ấy trả lời.

Đêm đó, Nặc Đinh Sơn thu dọn hành lý. Ngày mai cô phải tới Đức một chuyến, ngày mai Klein có buổi biểu diễn. Đây chính là lần đầu tiên Klein được chính thức biểu diễn trên sân khấu cho mọi người. Cô phải ở Đức hai ngày. Vừa đem quần áo bỏ vào trong va ly, cô vừa tránh được Vinh Tuấn đang gặm cắn gáy cô như một chú chó con.

"Nhột.... Đừng... A Tuấn". Vừa liên tục né tránh vừa nói, Khóe miệng kim chề không được mà cong lên, cô thật sự sợ nhột.

Vinh Tuấn biết nhất định Nặc Đinh Sơn không biết bây giờ cô mê ngồi tới cỡ nào, mê người tới nỗi khiếm cho người ta muốn lao vào cắn một cái. Ôm cô từ phía sau, tay quen đường quen lối mà tìm kiếm, mà nắm lấy. Nơi tròn trịa bị anh ấy nắm ở trong lòng bàn tay.

"Nặc Nặc". Anh ấy kêu cái tên này.

"Ừ".

"Đừng đi Đức nữa". Vinh Tuấn cảm thấy anh khó có thể chịu được khi phải xa cô hai ngày. Bình thường cô chỉ đi có một ngày, lần này là đi hai ngày.

"Không được". Cô dứt khoát từ chối khiến cho anh tức giận, thế là...

Cô bị đau la lên.

"Nặc Đinh Sơn, anh hỏi em, là Klein quan trọng hay anh quan trọng".

"Anh nên đổi câu hỏi của anh thành: Nếu như anh và Klein cùng rơi xuống nước thì em cứu anh trước hay cứu Klein trước.... A.... Tuấn!" Nặc Đinh Sơn nói tới đây thì bởi vì hành động của Vinh Tuấn mà kêu lên: "Đau. Tên khốn này".

"Có lý". Sức lực của anh ấy giảm một chút: "Vậy đáp án của em là?"

"Đương nhiên là cứu anh trước rồi". Nặc Đinh Sơn đưa ra đáp án vô cùng chắc chắn.

Đem lại sâu hơn một chút, thu dọn xong va ly hành lý để qua một bên. Trên giường, Nặc Đình Sơn liên tiếp đẩy người đang đè trên người cô ra. Âm thanh khe khẽ: "A Tuấn, bây giờ đã muộn rồi, em phải bắt chuyến bay sớm".

Cái tay kia từ trong quần áo của cô chui ra, nhưng chưa hề rời đi. Tay đặt trên eo của cô, giọng nói của anh ấy khàn khàn trầm thấp: "Nặc Nặc, khi nào mới... hả?"

Vừa nói, ngón tay vừa di chuyển tới một nơi nào đó của cô, không có thận trọng thăm dò như ngày thường, mà mang theo một sự cấp bách không cho từ chối.

"Nếu không thì, đêm nay, hửm?"

Ngón tay càng ngày càng tiến gần.

Làm sao bây giờ? Phải làm sao mới được? Cô đã từ chối anh ấy rất nhiều lần rồi, cô đã tìm đủ mọi loại cớ rồi. Phải làm sao mới được đây? Cô luôn sợ cơ thể cô sẽ bán đứng suy nghĩ, linh hồn của cô. Vinh Tuấn sẽ phát hiện ra cái anh có chỉ là một thể xác. Một người đàn ông đối với một cái xác thì có thể say đắm được bao lâu, có thể là lại không lâu nữa, anh ấy sẽ nói cô ở trên giường giống như một con cá chết.

Quay mặt đi, âm thanh của Nặc Đình Sơn nguội lạnh: "Vinh Tuấn, anh không đợi được sao?"

Thân thể anh đang đè ở trên người hơi ngừng lại.

Sau đó buông cô ra, anh chỉnh đốn lại quần áo bị anh làm cho lộn xộn lại, môi đặt lên bên thái dương cô nói một câu "Xin lỗi".

Nặc Đình Sơn không đáp lại.

"Ngủ sớm một chút, ngày mai phải bắt chuyến bay sớm". Anh ấy dặn dò bên tai cô.

Nặc Đình Sơn vẫn không nói gì.

"Ngủ ngon". Môi của anh ấy chạm lên tóc mai của cô.

Chờ khi cửa phòng đóng lại, Nặc Đình Sơn thở mạnh ra một hơi. Nhắm mắt lại, ngày mai cô phải bắt chuyến bay sớm, ngày mai là chủ nhật. Thứ ba cô sẽ quay lại. Thứ ba Vinh Tuấn có một buổi họp báo nhỏ.

Sáng sớm hôm sau.

Lúc Nặc Đình Sơn rời đi Vinh Tuấn vẫn còn đang ngủ, trên giường vẫn còn bày bừa toán loạn những bao thảo rác như lúc trước. Sau khi thu dọn ngăn nắp phòng của anh ấy lại thì Nặc Đình Sơn mới kéo va ly rời đi.

Lúc này Nặc Đình Sơn không nghĩ được là hai ngày sau cô sẽ gặp phải Trình Diệp Qua ở sân bay Berlin. Vẫn là dùng một loại gặp mặt giống như đã từng quen biết, giống như tái diễn lại cuộc gặp gỡ trong lịch sử.

Lúc nào cũng vậy, càng cố lãng quên thì lại càng trở lên rõ ràng.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 47: Chương 43

Thứ ba, ba giờ rưỡi, sân bay quốc tế Brandenburg. Trình Diệp Qua được cho biết do nguyên nhân khí hậu chuyến bay từ Berlin tới Manchester bị delayed từ bốn giờ thành năm giờ rưỡi. Anh tính ở sân bay thuê một khách sạn mini dành cho hành khách để ngủ. Trình Diệp Qua đã liên tiếp ba mươi giờ rồi chưa ngủ.

Sau khi làm xong thủ tục, lúc đi qua đại sảnh sân bay anh đã nhìn thấy một người. Bạn gái cũ của anh, bạn gái hiện tại của Vinh Tuấn. Nặc Đình Sơn.

Đứng ở trong một đám người. Lúc nhìn thấy những cảnh sát súng ống sẵn sàng, Trình Diệp Qua đã đứng lại. Người phục vụ hướng dẫn anh tới khách sạn mini nghỉ ngơi đã nói cho Trình Diệp Qua biết đó là diễn tập chống khủng bố của sân bay. Diễn tập chống khủng bố sẽ duy trì trong khoảng mười lăm tới hai mươi phút.

Nặc Đình Sơn cùng mấy trăm hành khách đứng trong khu vực chỉ định. Vừa nhìn đã biết cô là người tình nguyện bị tạm thời kéo vào đảm nhiệm việc này.

Sau mấy phút, Trình Diệp Qua rời khỏi đại sảnh sân bay.

Khách sạn mini nhìn trông giống như một khoang tàu vũ trụ, bên trong không thiếu thứ gì. Trình Diệp Qua để cả quần áo nằm trên giường, anh gọi điện thoại cho người bạn làm việc tại Sân bay. Biết chuyến bay Nặc Đình Sơn cũng nằm trong danh sách hành khách của chuyến bay đi tới Manchester lúc năm giờ. Làm cho Trình Diệp Qua vui mừng chính là chỗ ngồi Nặc Đình Sơn mua là ở khoang phổ thông. Của anh là khoang hạng nhất. Điều này có nghĩa là chỉ cần anh cẩn thận một chút thì họ sẽ không có cơ hội chạm mặt nhau.

Khoang phổ thông? Cô gái này vẫn còn keo kiệt như trước.

Thoảng chốc, Trình Diệp Qua nhớ tới quãng thời gian lúc đó ở Notting Hill. Có lẽ là vào một buổi chiều chủ nhật nào đó cô và anh đi tới trung tâm mua sắm, cô luôn biết chính xác cửa hàng nào có thể chấp nhận giảm giá riêng. Lúc cô cò kè mặc cả với mấy chủ cửa hàng đồ ngừ khí lão luyện.

Vào giờ phút này hình dáng của anh đang in rõ lên trần nhà. Vẻ mặt của người đàn ông nằm trên tấm đệm màu xanh đen phức tạp. Trình Diệp Qua nhắm mắt lại, ngừng nhìn lên trần nhà, trên mặt của người đàn ông ấy là vẻ phức tạp.

Trong mơ màng Trình Diệp Qua bị còi báo động của sân bay đánh thức. Ngay lập tức một tin tức vọt vào trong đầu của anh là: Nặc Đình Sơn cũng ở trong sân bay này.

Lúc tay vừa chạm tới cánh cửa thì Trình Diệp Qua vừa nghe rõ phát thanh trong phòng. Phát thanh nhắc nhở tiếng còi báo động chỉ là đang phối hợp diễn tập chống khủng bố ở sân bay. Theo như nhắc nhở của phát thanh Trình Diệp Qua mở hết bị cách âm của căn phòng ra. Trong chớp mắt, diện tích không gian không quá lớn vẫn thật sự giống như ở trong vũ trụ yên tĩnh. Căn phòng một trăm Euro một giờ, còn được trang bị hệ thống truyền hình khu vực công cộng của sân bay.

Trình Diệp Qua mở hệ thống truyền hình ra, dưới góc trái mình hình đang ghi lại hình ảnh hiện trường diễn tập chống khủng bố. Trình Diệp Qua không nhìn thấy Nặc Đình Sơn trong hình ảnh hiện trường, chỗ đứng của Nặc Đình Sơn trước đó không lâu đã bị một người khác thay thế. Tiếp theo trong màn ảnh là hình ảnh những cảnh sát súng ống sẵn sàng đang diễn tập hộ tống hành khách từ khu vực lối đi an toàn rời đi.

Trình Diệp Qua lại lần nữa bấm số cho người bạn đang trong ca làm việc tại sân bay của anh.

Kế hoạch hộ tống hành khách từ lối đi an toàn thành công thoát khỏi đã hoàn thành trong thời gian gian ba phút. Nặc Đình Sơn cũng ở trong tốp đó thoát đi từ lối đi an toàn. Đoán là tốp mấy chục người đã thành công đi qua lối đi an toàn rồi. Một nhóm người được bố trí rút lui hướng cầu thang, một nhóm người được bố trí bắt thang máy rồi đi. Không chờ Nặc Đình Sơn làm ra bất cứ dấu hiệu nào cô đã bị nhét vào trong thang máy.

Nặc Đình Sơn bị đẩy tới cuối hàng, cửa thang máy đóng lại. Thang máy từ tầng bốn thẳng xuống tầng một. Tầng một nối tiếp với bãi đậu xe, nói cách khác chỉ cần cửa thang máy mở ra là bọn họ coi như đã thành công được cứu thoát.

Bốn tầng thang máy, cũng chính là một chút nỗ lực. Nặc Đình Sơn nhắm mắt lại tự nói với chính mình. Không có gì hết, chỉ một lúc thôi. Nhắm chặt mắt lại Nặc Đình Sơn đón lấy thời gian dài đằng đẳng giống như bị chém thành từng đoạn. Chỉ là ở trong cái không gian giam cầm này thời gian trước sau như một giống như là chậm chạp tựa như không nhúc nhích. Còi báo động của sân bay cứ quanh quẩn trên đỉnh đầu của cô, làm cho cô buồn nôn, làm cho cô khó thở.

Trong khoảng thời gian ngắn Nặc Đình Sơn cảm giác mình bị người ta dùng túi ni lông trùm trên đầu, tâm tư cũng theo cái lớp túi ni lông càng bịt càng chặt kia mà rối loạn, bồng bềnh.

Trong sự hỗn loạn, mấy lời tới bên tai, rất nhẹ nhàng, rất dịu dàng.

"Nặc Nặc, hãy nhớ kỹ, đây là lời dành cho người bị chứng bệnh giam cầm. Sau này nếu như lúc không cẩn thận gặp phải một vài tình hình ngoài dự liệu, thì hãy nhắm mắt lại, tưởng tượng có một vật thể có hình dáng góc cạnh đặt ở trước mặt em, vật thể này tương tự như kim tự tháp. Em để cho ý nghĩ của em tập trung vào một điểm ở trên đỉnh nhọn của kim tự tháp".

Nặc Đình Sơn cố gắng ở trong đầu nghĩ tới vật thể có hình dáng giống như kim tự tháp. Trong bóng tối hình như cô đã nhìn thấy rồi, sau đó cô bắt đầu đi tìm cái đỉnh nhọn nhất kia. Mạch suy nghĩ rời rạc bị kéo lại một chút, dần dần gắn kết lại thành một nguồn sức mạnh. Lớp túi ni lông bịt chặt cô lại kia dường như cũng không còn khó chịu nữa. Không còn nữa.

"Đỉnh" một tiếng, cửa thang máy mở ra.

Một cánh tay kéo cô ra ngoài từ trong thang máy, thanh âm xa lạ nói với cô cảm ơn đã hợp tác, sau đó âm thanh đó nói với cô: "Cô có thể mở mắt ra rồi, chúng ta đã thành công thoát khỏi khu vực nguy hiểm rồi".

Đúng rồi, lúc này Nặc Đình Sơn mới nhớ ra hiện tại cô đang tham gia buổi diễn tập chống khủng bố. Hôm nay cô sẽ đáp chuyến bay từ Berlin bay tới Manchester. Sau khi được cho biết vì nguyên nhân thời tiết nên chuyến bay đã bị delayed tới năm giờ rưỡi, cô bị kéo đi làm người tình nguyện diễn tập chống khủng bố.

"Cô có thể mở mắt ra rồi". Âm thanh đó nói với cô lần thứ hai.

Nặc Đình Sơn mở mắt ra, sau đó toàn bộ thế giới bắt đầu trở lên lay động. Vừa rời trong thang máy tiếng còi báo động như một con ác mộng làm cho cô đã nhớ tới mấy ngày sống không bằng chết ở Nam Phi, cô cầu xin mấy người đó thế nào những người đó cũng không phản ứng.

Bãi đậu xe tăm tối, ánh sáng duy nhất chiếu tới từ một khe cửa. Ánh sáng yếu ớt giống như của đèn pin cầm tay, trong ánh sáng nhạt có một bóng người

chạy về phía cô. Hình dáng của bóng người đó cô rất quen thuộc, ngay cả lúc anh đang chạy cũng quen thuộc như vậy.

Đó là ai vậy? Sẽ là ai nhỉ?

"Nặc Nặc!" Thanh âm quen thuộc đang gọi cô, đó giống như là đang lo lắng.

Là anh ư.

Nặc Đình Sơn cong cong khóe miệng, chìa tay ra. Cô cho là đưa tay ra là có thể với tới anh, nhưng tay chạm vào hư không. Đình thần lại muốn nhìn xem anh cách cô bao xa.

Nhưng toàn bộ thế giới vẫn còn đang đứng đờ. Cô lao đảo, thân thể cứng ngắc nhào về phía trước. Lúc thân thể cứng đờ nhào về phía trước Nặc Đình Sơn nghĩ thật là tồi tệ, mũi của cô sẽ không gặp xui xẻo đó chứ.

Thật may là người kia đã đón lấy cô, chính là người vừa rồi gọi cô "Nặc Nặc", chính là người đã nói cho cô biết nguyên lý về kim tự tháp.

Những lời dịu dàng đó gần tới nỗi dường như là chuyện của ngày hôm qua.

Không đứng, Nặc Đình Sơn nghĩ lại, ngay chiều ngày hôm qua, ánh nắng trải đầy ban công, cô tưới nước cho hoa ở ban công, anh ở một bên nhìn cô. Sau khi tưới nước xong anh đã nói cho cô những lời đó, sau khi nói xong anh đã hôn cô ở ban công.

Trong không khí còn có mùi hương dễ chịu của ánh nắng ở Notting Hill. Thời gian lưu luyến.

Không biết tại sao, hình như trông anh rất tức giận. Anh đã mắng cho cô một trận. Nữa, lại nữa rồi. Lời mắng người của anh lưu loát tới mức xuất thần: Ngốc như một con lừa, còn ngốc nữa thì sẽ đem cô ném ra ngoài cửa sổ, nhớ sau này phải bỏ sung nhiều chất đạm vào.

Lúc này anh lại đang mắng cô rồi, anh nói có phải là cô bị những đồ ăn đầy dầu mỡ kia chứa đầy não rồi hay không. Một người bị mắc bệnh không gian giam cầm lại dám phối hợp diễn tập chống khủng bố.

Nặc Đình Sơn luôn cảm thấy cách thức mắng người của anh không giống với cách thức mắng người lúc trước. Trước kia lúc cô bị anh mắng cô đã rất khổ sở, nhưng lần này khi bị anh mắng hình như cô rất vui vẻ. Thật giống như bắt được nhược điểm của anh, lá gan lại to thêm. Vì vậy, khi anh công cô, cô đã dịch anh ra, dùng chân đá mạnh anh.

"Đừng cử động. Ngoan nào". Anh công cô.

"Vừa rồi anh đã mắng tôi". Cô lớn tiếng nói, cô cho rằng giọng của cô đã rất lớn, nhưng trên thực tế thì lại rất nhỏ.

"Tôi không mắng em". Anh cam đoan với cô.

Anh vừa cam đoan với cô vừa lao thẳng về hướng phát ra ánh sáng. Bước chân của anh cực kì vội vàng.

"Mấy ngày trước anh đã mắng tôi, anh nói nếu tôi còn tiếp tục ngốc nữa thì sẽ ném tôi xuống dưới lầu". Nặc Đình Sơn nói.

"Nặc Nặc?" Anh đang gọi cái tên này, giọng nói vô cùng hoang mang.

"Câm miệng". Nữa, lại muốn mắng cô nữa chứ gì. Nặc Đình Sơn dùng âm thanh lớn hơn nói: "Trình Điệp Qua, anh còn mắng tôi nữa là tôi sẽ ngắt xiù đây".

Anh không biết cô đã dùng sức lực lớn thế nào để cho những tới tám bắt tận kia đứng vây quanh cô quá lâu.

"Được, tôi không mắng em nữa". Anh nói, phát ra từng chữ một, nghe qua có vẻ vô cùng khó khăn.

Nặc Đình Sơn gật đầu trên lưng Trình Điệp Qua, có điều Nặc Đình Sơn lại nhanh chóng nhớ tới chỗ không đúng của Trình Điệp Qua.

"Trình Điệp Qua. Anh!" Nặc Đình Sơn gia tăng ngữ khí: "Sau đó anh không được để cho tôi dọn đồ đạc quá nặng lên trên gác lửng đấy. Nếu như giúp người khác thì tôi tình nguyện, nhưng giúp anh thì tôi không tình nguyện đâu".

Đúng vậy, giúp anh tôi không tình nguyện. Phải biết, anh là bạn trai của tôi đó nha. Có thể vì anh mà không chớp mắt hiến dâng mạng sống, nhưng không muốn dọn đồ vật nặng như vậy cho anh tới gác lửng.

Bước chân của Trình Điệp Qua lại nhanh hơn.

Người này không có nghe nói sao?

"Trình Điệp Qua, anh có nghe thấy không?" Nặc Đình Sơn lớn tiếng ồn ào. Cô cho rằng ở trong bãi đậu xe sẽ nghe thấy âm thanh dội lại của âm thanh ồn ào của cô, nhưng trên thực tế lại không có. Âm thanh phát ra của cô tựa như con kiến vậy.

"Tôi nghe thấy rồi, nghe thấy hết rồi". Anh trả lời, âm thanh lớn tới đáng sợ.

Ô vuông vuông vức hình như càng ngày càng gần, bóng tối càng ngày càng đậm. Nặc Đinh Sơn lẩm bẩm nói: "Trình Điệp Qua, nhưng mà anh là..."

Cái tiếng "Bạn trai của tôi" bị một mảng bóng tối lớn nuốt chửng.

Ở thời khắc sau cùng lưu lại trong đầu của cô một số hình ảnh: Tường gạch đỏ, cây dây leo màu xanh lục không biết tên, bức rèm cửa hai màu đậm nhạt, ánh đèn ấm áp sáng sủa. Trình Điệp Qua bỏ mắt kính xuống, mắt kính đặt ở trên bàn, tay hướng về phía cô. Cô mặc áo sơ mi của anh, chậm rãi đi về phía anh, tay anh kéo một cái cô liền ngã vào trong lòng ngực anh.

Một số âm thanh, một số tia sáng rơi trên mi mắt cô, tâm tư rời rạc hỗn độn. Sau đó biến thành một loạt âm thanh đối thoại, đó là cuộc nói chuyện của hai người đàn ông. Một âm thanh xa lạ, một âm thanh quen thuộc.

Âm thanh xa lạ: "Tình huống anh nói đó là não của một người bị chịu lực cản mà xuất hiện tư duy đứt đoạn dẫn tới phần ký ức thiếu hụt".

Âm thanh quen thuộc: "Lời anh nó sẽ xuất hiện ảnh hưởng tiêu cực đối với cơ thể của cô ấy hay không".

Âm thanh xa lạ: "Sẽ không, tình huống của bạn anh như vậy cũng giống như lệch múi giờ, chỉ cần được nghỉ ngơi một thời gian thì rất nhanh sẽ ổn thôi".

Thời gian trôi qua một lúc.

Âm thanh quen thuộc: "Ký ức thiếu hụt mà anh vừa nói tôi sẽ duy trì trong thời gian bao lâu".

Âm thanh xa lạ: "Đối với bạn của anh là do chứng giam cầm dẫn tới xuất hiện bị choáng nhất thời, hơn nữa lúc đó không có bị bất kỳ va chạm nào thì tôi nghĩ lúc cô ấy tỉnh lại thì sẽ khôi phục lại thôi".

Thời gian lại trôi qua một lúc.

Âm thanh quen thuộc kia truyền tới bên tai cô, nói mấy lời với cô. Giọng nói của anh thấp tới nỗi càng giống như nói mê, là tự thì thầm. Cô cố gắng phân biệt nội dung lời anh nói. Cuối cùng không có kết quả.

Âm thanh đó khiến người ta say mê. Trong âm thanh khiến người ta say mê ấy cô chìm vào giấc ngủ.

Mờ mắt ra ngay lập tức, Nặc Đinh Sơn gần như cho là cô đã không cẩn thận rơi vào trong cơn lốc xoáy của ngày xưa.

Ánh đèn nhỏ như hạt đậu, người đàn ông ngồi ở đó, cúi đầu.

Sau khi nhìn rõ ràng lại thì người đàn ông đó là Trình Điệp Qua, Nặc Đinh Sơn theo bản năng nhanh chóng muốn chạy trốn. Bởi vì trong suy nghĩ của cô cơ hồ lúc cô vừa mở mắt ra toàn bộ đã quay trở lại, Bao gồm cả...

Bao gồm cả câu nói quái đản kia của cô "Trình Điệp Qua, anh lại mắng tôi nữa là tôi sẽ ngắt xủ đấy".

Hiện tại cô đã hai mươi sáu tuổi chứ không phải mười sáu tuổi.

Nhìn quanh bốn phía, bây giờ Nặc Đinh Sơn đang nằm ở trong không gian giống như khoang vũ trụ. Trình Điệp Qua cúi đầu nhìn như đang ngủ, cửa sổ hình bầu dục in sắc trời đen ngịt bên ngoài cửa sổ.

Đồng hồ đặt ở một bên cho thấy thời gian hiện tại đã là hai giờ sáng. Rõ ràng là cuộc diễn tập chống khủng bố khiến cho cô bỏ lỡ chuyến bay trở lại Manchester rồi.

Nhất định không thể để A Tuấn lo lắng, Nặc Đinh Sơn cuống quýt tìm điện thoại. Điện thoại của cô đặt ở cạnh chiếc ghế chỗ Trình Điệp Qua ngồi.

Di chứng của sợ không gian giam cầm còn lưu lại trong đầu cô. Nặc Đinh Sơn không thể không tìm tới điểm chống đỡ, từng chút một di chuyển tới bên kia chiếc ghế.

Tay chạm tới điện thoại di động, di động hiện thị tình trạng đang tắt máy. Vừa định mở máy.

"Muốn gọi điện cho A Tuấn sao?" Giọng Trình Điệp Qua cứ như vậy bất ngờ vang lên.

Tay run lên, điện thoại rơi xuống đất. Nghiêng mặt, Nặc Đinh Sơn chạm tới ánh mắt của Trình Điệp Qua.

"Tôi qua tôi đã dùng điện thoại của em gửi tin nhắn cho A Tuấn, nói cho cậu ấy biết ngày mai em mới quay trở lại". Trình Điệp Qua nhìn cô nói.

Nói một câu "Cám ơn" Nặc Đinh Sơn quay người lại nhặt điện thoại. Di chứng chết tiệt này làm cho cơ thể cô mất thăng bằng.

Khi cơ thể của cô ngã vào trong lòng ngực của Trình Điệp Qua, mười mấy tiếng trước hình ảnh cuối cùng lưu lại trong đầu cô được kéo trở lại.

Trình Điệp Qua bỏ kính xuống, mắt kính đặt trên bàn, tay hướng về phía cô. Cô mặc áo sơ mi của anh, chậm rãi đi về phía anh, tay anh kéo một cái cô liền ngã vào trong lòng anh.

Chương 48: Chương 44

Nghe nói trong lúc thân thể con người bị mất cân bằng sẽ theo lực hút của trái đất theo thói quen mà nghiêng về bên trái. Lúc Nặc Đình Sơn khom lưng nhặt điện thoại trên đất lên trong lúc bất ngờ không kịp phòng bị cơ thể đã bị mất cân bằng. Vị trí Trình Diệp Qua đang ngồi ở bên tay trái cô, anh đưa tay ra đón lấy cô.

Khi cô rơi vào trong lòng của anh, trong phút chốc "Đùng" một tiếng. Cũng không biết là tay cô trong lúc vô tình đã đụng tới công tắc chiếc đèn bàn, hay là có người đã tắt đèn đi.

Không gian không lớn bị chìm vào bóng tối, chỉ có mấy chỗ được ánh sáng mờ nhạt chiếu tới từ cửa sổ hình bầu dục.

Lần này phản ứng của Nặc Đình Sơn rất nhanh, lúc Trình Diệp Qua gần chạm tới tay của cô thì cô đã tìm điểm chống đỡ. Vừa định đứng dậy đã nghe thấy câu "Nặc Nặc" kia gần kề bên tai.

Trong lòng Nặc Đình Sơn luôn hoài nghi cái câu "Nặc Nặc" kia của Trình Diệp Qua rơi xuống có phải là câu thần chú hay không. Mỗi lần anh gọi "Nặc Nặc" thì lòng của cô sẽ trở lên mềm nhũn, dễ dàng trở lên vô cùng ngoan ngoãn.

Nhìn xem, Trình Diệp Qua lại đang niệm thần chú nữa rồi. Vì vậy bây giờ cô không lập tức rời khỏi lòng ngực của Trình Diệp Qua đều là do tiếng "Nặc Nặc" kia.

"Nặc Nặc, không lâu trước đây tôi đã nghe một câu như thế này "Não bộ của một người bị chịu lực cản mà xuất hiện tư duy đứt đoạn dẫn tới thiếu hụt một phần ký ức". Khi đó tôi đã nghĩ nghe vậy quả thật không sai". Anh nói, hơi thở mang theo sự mê hoặc hư ảo: "Tôi cảm thấy tốt nhất là nên dừng lại ở hai năm trước, nếu như dừng lại ở hai năm trước..."

Vào thời khắc này, không biết ai đã chạm vào công tắc chiếc đèn bàn. Theo chiếc đèn bàn được bật lên, phản ánh sáng dịu dịu rơi lên trên mặt của anh và cô. Mặt của anh và cô cách nhau rất gần, cô xiêu vẹo ngồi lên đùi anh, ánh mắt của anh đang rơi trên môi cô.

Dường như ánh mắt rơi trên môi cô của anh không muốn rời đi. Cô hình như cũng đã quên rằng mình nên rời khỏi người anh. Anh tiếp tục nói:

"Nếu như dừng lại ở hai năm trước, tôi nghĩ tôi cần phải nói lời cảm ơn với cô gái đã đặt cỏ tam điệp trên bệ của sổ của tôi".

Cỏ tam điệp. Đúng vậy, khi đó cô đã từng đặt một chậu cỏ tam điệp trên bệ của sổ của anh. Chờ đợi anh phát hiện ra, chờ đợi cho nó cành lá xum xuê, chờ đợi thứ tình cảm tự nhiên nảy nở. Tới một ngày có người nhìn thấy rồi hỏi, anh sẽ rất tự nhiên mà trả lời rằng: "À, đó là của bạn gái tôi đặt lên đó".

"Em còn là cô ấy không?" Âm thanh đó hỏi.

Như vừa tỉnh lại từ trong mộng!

Trong lúc như bừng tỉnh từ giấc mộng Nặc Đình Sơn không có rời khỏi từ trên người Trình Diệp Qua ngay mà điều chỉnh lại hơi thở, nhìn thẳng vào mắt anh, thanh âm trong trẻo, nói: "Không còn nữa rồi".

"Tôi cũng nghĩ như vậy!" Anh nói, giọng nói bình tĩnh đến mức khiến Nặc Đình Sơn sinh ra một loại ảo giác. Vừa rồi là giọng nói mang theo một loại sắc thái mộng ảo của người đàn ông này là ảo giác của cô, do hậu di chứng của người mắc chứng sợ không gian giam cầm gây nên.

Có điều, Nặc Đình Sơn thấy bây giờ không nên xoắn xuýt về cái vấn đề này. Bây tay đó cầm ở góc bàn đang dùng lực, Trình Diệp Qua nắm chặt vai cô giúp cô thành công rời khỏi trên người anh.

Lúc Nặc Đình Sơn đứng thẳng người dậy, Trình Diệp Qua cũng từ trên chỗ ngồi đứng lên. Anh đưa mắt nhìn sắc trời bên ngoài: "Tôi đã đặt xong chuyến bay lúc sáu rưỡi rồi, tôi ở căn phòng đã đặt trước ngay bên cạnh. Bây giờ em có thể nghỉ ngơi ở đây, nếu như cần gì có thể qua bên cạnh tìm tôi, hoặc là gọi điện thoại cho tôi".

Sau khi nói xong anh đi về phía cửa.

Nhìn theo bóng lưng của Trình Diệp Qua, thoáng cái, Nặc Đình Sơn đã hiểu những lời Trình Diệp Qua vừa nói với cô. Sau khi hiểu rõ ràng Nặc Đình Sơn muốn cười thật to, chẳng qua là lúc này những lời của anh là nhắc cô, giống như chuyện để cô không được đi tìm Vinh Chân, gần mực thì đen gần đèn thì rạng vậy đó.

Tên khốn này có phải là đang thăm dò cô vẫn chưa dứt tình với anh không. Tình yêu ngắn ngủi của anh và cô đặt trước thời gian xuất phát của tình bạn với Vinh Tuấn Vinh Chân thì không thể sánh bằng.

Sáu rưỡi, chuyến bay từ Berlin bay tới Manchester đúng giờ cất cánh. Vị trí Trình Diệp Qua mua là khoang hạng nhất, chỗ ngồi của anh cách cô hai hàng. Anh ở hàng đầu tiên, cô ở hàng cuối cùng. Thời gian bay từ Berlin tới Manchester mất hơn hai tiếng. Nặc Đình Sơn vừa lên máy bay đã bắt đầu ngủ.

Một cơn chấn động mạnh đã đánh thức Nặc Đình Sơn bừng tỉnh từ trong giấc mộng. Quang cảnh đường bay cho thấy họ đã ở trên bầu trời Manchester, mà vị trí ngồi bên cạnh cô đã đổi từ một ông chú mập thành Trình Diệp Qua.

Lúc cô nhìn qua anh thì anh cũng đang nhìn cô.

"Không cần phải sợ, một lúc rồi sẽ qua thôi". Âm thanh của Trình Diệp Qua cũng bình tĩnh như vẻ mặt của anh.

Mới vừa dứt lời thì một đợt chấn động nữa lại ập tới. Trong cabin vang lên mấy tiếng thét chói tai. Nặc Đình Sơn cũng là một trong số người la hét đó.

Trong tiếng thét chói tai, tay của Trình Diệp Qua đặt lên bàn tay của cô, Nặc Đình Sơn vội vàng tránh thoát.

Mười hai phút, mười ba phút, mười bốn phút. Phút thứ mười lăm! Phút thứ mười sáu, cuối cùng Nặc Đình Sơn không nhìn được mà nắm lấy tay của Trình Diệp Qua. Muốn chặt bao nhiêu thì chặt bấy nhiêu.

Vào giờ phút này, chuyến bay Nặc Đình Sơn ngồi do gặp phải luồng khí lưu mà không cách nào hạ cánh được. Từ lúc nhân viên trên máy bay công bố tin tức thì máy bay đã lượn trên không trung được mười lăm phút rồi. Khi lưu dẫn tới thân máy bay chấn động càng lúc càng mạnh. Mười mấy hành khách ngồi ở khoang hạng nhất mới đầu còn bình tĩnh, tới bây giờ đang cầu nguyện. Không kim chế được mà gào thét ầm ĩ.

Hai người nhân viên phục vụ cũng ngồi im ở vị trí của họ không dám nhúc nhích, nét mặt của họ cứng đờ. Cùng với chấn động của thân máy bay làm cho một số đồ vật ào ào rơi xuống đất tạo nên cảnh tượng giống như ngày tận thế. Đây là độ cao mười mấy ngàn mét trên bầu trời, nơi này không phải là đất liền sẽ không có người cứu viện, tất cả chỉ có thể dựa vào sự chiếu cố của ông trời mà thôi.

Lúc Nặc Đình Sơn nắm lấy tay của Trình Diệp Qua, thanh âm của Trình Diệp Qua bình tĩnh nói với cô: "Nhắm mắt lại, đừng suy nghĩ bất cứ cái gì cả, tôi tin tình huống như thế này nhiều nhất chỉ duy trì nửa tiếng thôi. Sau nửa tiếng tất cả sẽ kết thúc thôi".

Kết thúc? Trình Diệp Qua nói kết thúc? Không đâu. Nặc Đình Sơn lấy bình dưỡng khí xuống, cũng như những người kia hét lên: "Trình Diệp Qua, tôi không muốn kết thúc, không thể kết thúc. Nếu như kết thúc rồi thì Klein phải làm sao bây giờ?"

Vừa nói xong đầu của Nặc Đình Sơn đã nhận lấy một cú gõ: "Tôi vừa nói là chỉ tình huống máy bay gặp phải luồng khí lưu không cách nào hạ cánh bình thường duy trì khoảng nửa tiếng thôi".

Hóa ra là như vậy à. Nặc Đình Sơn thoáng thở phào một hơi. Vừa thở ra Nặc Đình Sơn đã nghe thấy âm thanh lớn kỳ lạ vang lên, toàn bộ thân máy bay nghiêng qua làm cho cơ thể của cô không thể khống chế được mà ngã về phía của Trình Diệp Qua. Giọng nữ ngồi ở phía trước lớn tiếng thét chói tai, Nặc Đình Sơn cũng thét lên.

Cô nghe thấy âm thanh hoảng sợ của mình kêu lên "Klein!"

Ngày hôm qua Klein của cô đã quay gương mặt nhiều nếp nhăn ấy về phía cô nham ra một nụ cười nhăn nhúm, nụ cười ấy rất ngọt ngào. Ở trước mặt mười mấy nghìn khán giả con bé đã hoàn thành màn biểu diễn của con bé, mọi người dành cho con bé tràng pháo tay nồng nhiệt nhất. Tiếng vỗ tay ấy thật sự cực kỳ vang dội. Chẳng bao lâu nữa con bé còn phải tới biểu diễn ở trên sân khấu lớn hơn nữa.

Không có cô Klein sẽ trợ trợ, giống như cô không có Klein cũng sẽ cô đơn vậy.

Một bàn tay đặt ở sau gáy Nặc Đình Sơn, ép gương mặt của cô áp vào trong ngực của anh: "Suýt, Nặc Nặc dừng ồn ào. Em nói ồn như vậy sẽ làm cho tôi thấy mất mặt đấy. Tôi vừa khoe với ông chú mập kia rằng em nhất định là cô gái dũng cảm nhất ở đây. Nặc Nặc, em nghe tôi nói này, vẫn chưa qua ba mươi phút đâu".

Đúng vậy. Đúng vậy. Vẫn chưa qua ba mươi phút mà.

Chỉ là, thân thể cô run tới như vậy là vì cái giống gì? Đầu óc của cô không ngừng nghĩ tới trên báo chí, trên tivi đã nhìn thấy mấy kiểu tai nạn máy bay. Tai nạn máy bay ở càng cao thì kết quả là không có ai sống sót.

Đây là ở trên cao mười mấy nghìn mét.

"Nặc Nặc, bắt hôm nay cơ trưởng là ai không?"

Sau đó Trình Diệp Qua bắt đầu nói với Nặc Đình Sơn về vị cơ trưởng kia. Từ trong miệng Trình Diệp Qua vị cơ trưởng kia được nói ra dường như muốn cho Nặc Đình Sơn tưởng rằng hiện tại đang điều khiển chuyến bay này thực sự giống như là siêu nhân vậy.

Nhưng lại có càng nhiều thứ hơn bị rơi xuống đất, hơn nữa dây an toàn thắt ở trên người họ hình như cũng không an toàn nữa rồi, giống như ở trong lần chấn động tiếp theo sẽ đứt ra. Rồi sau đó thân thể của họ sẽ bị văng ra giống như tai nạn trong cảnh ở trên phim, sau đó sẽ giống như tờ giấy bay xa, rồi rơi xuống đáy biển sâu. Phải biết, Trên trái đất này, đại dương còn nhiều hơn so với đất liền. Klein sẽ phải liên tục đi tìm cô. Cô không dám tưởng

tượng nước mắt chảy ra nơi khóe mắt của Klein có hình dáng thể nào nữa.

Sau đó Nặc Đình Sơn nghe thấy tiếng khóc tuyệt vọng, có vẻ rất thê lương. Gương mặt thoát khỏi từ trong ngực Trình Diệp Qua muốn nhìn xem là ai đang khóc. Sau đó Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy vẻ mặt của hai nhân viên phục vụ kia, họ ngồi trên chỗ ngồi của mình nhìn nhau. Cảm giác ấy, biểu cảm ấy... Rõ ràng là: Tạm biệt, bạn của tôi.

Nửa tiếng gần như đã trôi qua, nhưng chân động vẫn kéo dài liên tiếp. Sự tuyệt vọng trên mặt của tiếp viên dường như cũng truyền sang trên người những người đó, từng diện mạo đều xám ngắt như tro tàn.

Sau đó Nặc Đình Sơn mở miệng, muốn kêu: Trình Diệp Qua.

Cũng không biết vì sao lại muốn gọi tên của anh.

Nhưng mà, một âm thanh cô cũng không phát ra được.

Tại sao vào lúc này cô lại nấc cụt. Cô cứ thế quay mặt qua nhìn Trình Diệp Qua, anh cũng đang nhìn cô. Quay về phía gương mặt đó của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn không ngừng nấc cụt. Dưới đáy mắt của Trình Diệp Qua cô nhìn thấy gương mặt ấy của mình đang đung đưa, trên gương mặt đó cho thấy sự hoảng sợ.

Tiếng ồn phát ra từ máy bay dường như muốn đâm thủng màng nhĩ của cô.

Làm sao đây, cô phải ra đi trước Klein sao?

Nặc Đình Sơn đồ đoán nhìn Trình Diệp Qua, trong tai đều là tiếng nấc cụt khó nghe. Đúng là mất hết cả mặt mũi. Nặc Đình Sơn nhắm mắt lại. Mặc cho số phận thôi.

Một cái bóng che về phía cô, sau đó gương mặt của cô bị một đôi bàn tay nâng lên. Cẩn thận từng chút một nâng lên, sau đó cô nghe thấy tiếng nấc cụt khó nghe ấy bị chặn lại trong cổ họng.

Anh đang làm gì vậy, Trình Diệp Qua thế này là đang làm gì vậy? Lại đang thăm dò cô sao? Thăm dò xem có phải là cô vẫn chưa hết cảm xúc với anh hay không? Không. Cô không muốn mắc bẫy của anh.

Cô có gãy dựa. Cô có. Cô dùng răng cắn anh, cắn mạnh tới nỗi chảy máu. Đồ khốn, bây giờ chắc là rất đau nhĩ, biết đau thì hãy mau buông ra đi.

Nhưng dáng vẻ của anh dường như một chút cũng không sợ. Anh cuốn lấy đầu lưỡi cô, ra sức mút lấy. Dường như muốn lỏi hết lực phủ ngũ tạng của cô ra mới cam lòng.

Đầu lưỡi của anh có một loại quyết tâm đến chết mới thôi. Thậm chí anh còn đem vị ri sắt trong khoang miệng của anh lợi dụng đầu lưỡi đẩy qua cho cô. Thế là, cô đã nếm trải được mùi vị ri sắt trong khoang miệng của nhau. Vị ri sắt đó tràn ngập làm cho vị giác của cô đắng chát như thuốc mà cũng ngọt ngào như mật.

Chóng mặt, choáng váng, bắt đầu mê muội. Cô nghĩ cô thật không còn hơi sức nữa rồi. Không còn nữa rồi.

Ngay sau đó, nhắm hai mắt lại. Mặc cho anh ngậm lấy đầu lưỡi của cô. Một hồi giống như trên đùa chú cá nhỏ, một hồi lại như sóng biển cuộn trào muốn hủy diệt cô. Đã không còn con chân động liên tiếp và tiếng ồn nữa rồi. Lòng được bình yên giống như đại dương, cô nằm trên bãi cát trắng nhìn anh ở bên cạnh. Lúc anh hôn cô, cô tiếp nhận. Đáp lại dùng răng môi quần quýt, dùng đầu lưỡi linh hoạt truyền đạt lại nội tâm vui sướng của cô.

Trình Diệp Qua, anh có biết rằng anh là mối tình đầu của em

Trình Diệp Qua, em rất vui, vào lúc này anh đã ở đây.

Dần dần, cơ thể nhẹ nhàng. Không biết muốn hướng tới nơi nào đó. Là muốn tới đám mây sao, hay là muốn tới đáy đại dương sâu thẳm. Có điều tới nơi nào cũng không quan trọng. Đưa tay ra, ôm lấy cổ của anh, gồng như dây leo mọc đầy gạch ngói đỏ.

Âm thanh nhỏ hỗn loạn từ trong khoang mũi khẽ hừ phát ra. Tiếng "Hừ" đó kéo thật dài âm cuối, là âm thiết thứ tư, sau đó lại nhanh chóng hạ xuống, đạt tới hiệu quả khiến người ta đỏ mặt tim đập nhanh. Nó ở trong không gian yên tĩnh nghe qua cực kỳ cao vút. Đáp lại âm thanh khe khẽ đó là tiếng thờ dốc của anh, tiếng thờ dốc ấy như đến từ đêm hoang dã, khiến người ta không nhịn được mà dừng lại suy nghĩ xa xôi.

Giọng nữ vui vẻ bắt ngờ vang lên trên đỉnh đầu.

Sau đó anh buông cô ra, cũng trong lúc anh buông cô ra đó cô đã nghe thấy âm thanh trong loa phát thanh, âm thanh đó vẫn vui vẻ như vậy. Âm thanh vui vẻ tuyên bố máy bay đã hạ cánh hành công xuống một ngàn mét.

Không còn nữa rồi. Cái loại chân động liên tục ấy đã không còn nữa rồi.

Nặc Đình Sơn ngơ ngác nhìn xung quanh, cô đã nhìn thấy ánh nắng phản chiếu trên cánh máy bay, nhìn thấy dáng vẻ những người kia như trút được gánh nặng, nhìn thấy gương mặt lúng túng của người phụ nữ vừa rồi đang khóc, nhìn thấy hai người khác đang ôm nhau khóc trong sự vui sướng tột cùng, cuối cùng cô đã nhìn thấy Trình Diệp Qua.

Anh quay về phía cô nở nụ cười, nói: "Vừa đúng nửa tiếng".

Ánh mắt ngơ ngác rơi trên môi Trình Diệp Qua, nếu như không phải còn lưu lại màu đỏ đỏ dính trên môi anh suýt nữa Nặc Đình Sơn đã phải nghi ngờ chuyện vừa mới phát sinh ở trên không trung mười mấy nghìn mét này là một giấc mộng. Kể cả lúc anh hôn cô cũng là một giấc mộng.

Dáng vẻ của anh giống như bị cô nhìn đến mức vô cùng lúng túng, sau đó nói một câu: "Nặc Đình Sơn, giờ em không bị nấc cụt nữa rồi".

Tay không tự chủ mà sờ lên môi của mình. Đúng vậy, cô đã không nấc cụt nữa rồi.

Không nấc cụt nữa rồi!

"Vừa rồi... Có khi", Trình Diệp Qua dừng lại một chút: "Có khi nấc cụt cũng rất nguy hiểm, tôi không có ý gì khác".

Tay từ trên môi bỏ xuống, Nặc Đình Sơn nói một câu: Tôi biết.

Đúng là như vậy. Có lúc nấc cụt cũng sẽ làm chết người.

"Cảm ơn". Nặc Đình Sơn lại nói một câu với Trình Diệp Qua.

Sau đó Trình Diệp Qua trở lại chỗ ngồi của anh, ánh mắt của Nặc Đình Sơn dừng ở ngoài cabin.

Máy bay cuối cùng cũng hạ được trên đường băng.

Cho dù chân đã đặt vững chãi ở trên mặt đất, nhưng chân của Nặc Đình Sơn vẫn còn đang run. Cô đi rất chậm, Trình Diệp Qua giúp cô kéo hành lý điệu bộ giống như "Ưu tiên phụ nữ" tới không lộ ra dấu vết. Họ sóng vai đi tới, thảnh thơi anh sẽ quay mặt qua hỏi có cần tìm một chỗ nghỉ ngơi một lát không, Nặc Đình Sơn nói không cần. Họ sóng vai đi tới giống như là hai người bạn quen biết sơ sơ.

Có âm thanh ấy xuyên qua dòng người truyền tới, âm thanh gọi rất lớn: "Nặc Nặc".

Theo âm thanh đó Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy Vinh Tuấn, anh ấy bước nhanh đi chuyển đi về phía cô. Nặc Đình Sơn dừng lại đứng tại chỗ. Cứ như vậy ánh mắt nhanh chóng tìm tới người cùng sóng vai với mình, cô nghĩ chắc là cô đã hoảng hốt. Cô thế nào cũng không nghĩ tới Vinh Tuấn sẽ xuất hiện ở chỗ này, bình thường vào giờ này phần lớn Vinh Tuấn còn đang ngủ mà.

Trình Diệp Qua cũng dừng bước, anh cũng không nhìn lại cô. Ánh mắt của anh nhìn về phía trước, từ gương mặt nghiêng của anh cho thấy dáng vẻ hững hờ như gió thoảng mây trôi.

Sau đó Nặc Đình Sơn thấy mình có hơi ngốc. Rốt cuộc cô đang sợ cái gì vậy? Thở mạnh ra một hơi, ánh mắt Nặc Đình Sơn lại lần nữa lướt qua dòng người tìm tới Vinh Tuấn.

Vào lúc này Nặc Đình Sơn mới phát hiện ra đi theo sau Vinh Tuấn còn có một Vinh Chân. Họ một trước một sau đi về phía cô và Trình Diệp Qua.

Lúc cách khoảng mấy bước chân, Nặc Đình Sơn mở miệng: "A..."

Không chờ cô phát từ "Tuấn" kia ra tiếng, cô đã nhận được một cái ôm nặng trĩu. Anh ấy đã sắp ôm cô không thở nổi nữa rồi.

Khoảnh khắc này, khi Vinh Tuấn đem Nặc Đình Sơn ôm chặt trong lòng, khoảnh khắc này anh ấy đã quyết định phải làm một chuyện: Anh ấy phải nhanh chóng đem chiếc nhẫn anh ấy đã sớm chuẩn bị xong đeo lên ngón áp út của Nặc Đình Sơn.

Sáng sớm hôm nay, Vinh Tuấn đã bị tin tức: "Máy bay vì gặp phải luồng khí lưu mà không cách nào hạ cánh được" như vậy dọa sợ rồi. Chuyện như vậy lại có thể xảy ra trên người Nặc Nặc của anh.

Hết chương 44!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở EbookFull.Net.

Chương 49: Chương 45

Khi đứng ở trước trước khu căn hộ tình xảo đó Nặc Đình Sơn đã cảm nhận được đầy đủ định luật Murphy về sự vĩnh hằng và sự trường cửu. Càng sợ cái gì thì vận mệnh lại càng cho bạn cái đó.

Nặc Đình Sơn được Vinh Tuấn cho biết, trong hai mươi ngày tới họ không ở khách sạn mà họ sẽ ở trong nhà của Trình Diệp Qua. Nguyên nhân là do

một nhân viên khách sạn đã lấy trộm đồng hồ của anh ấy. Lúc người nhân viên khách sạn kia lấy trộm đồng hồ của anh ấy chân còn đạp hồng bản thảo của anh ấy. Vinh Tuấn thấy đồng hồ bị trộm có thể không sao cả nhưng mà bản thảo bị đạp hồng thì có sao.

Anh ấy đã báo cảnh sát, sau khi xử khách sạn này máu chó đầy đầu thì đã chuyển ra khỏi khách sạn. Đồng thời theo đề nghị của Vinh Chân đã đem hành lý của họ chuyển tới nhà của Trình Diệp Qua. Trong thời gian này, hai anh em sinh đôi này cũng không có đánh tiếng qua với chủ nhân đang có chuyện bên ngoài. Chỉ trong thời gian một ngày Vinh Tuấn đã tự mình đem phòng giải trí của Trình Diệp Qua biến thành phòng làm việc của anh ấy. Anh ấy còn nói với Nặc Đình Sơn anh ấy đã chọn cho cô một căn phòng rất tuyệt.

Căn phòng rất tuyệt này cách ngay phòng Gym, nối liền với phòng Gym chính là thư phòng của Trình Diệp Qua. Sau khi thấy rõ ràng bộ cục căn phòng của cô trong lòng Nặc Đình Sơn cười khò.

Nhưng, vào lúc này cùng cô nhìn căn phòng này, Vinh Chân đã hỏi một câu: "Không phải các cậu phải cùng dùng chung một phòng sao?"

Lời này của Vinh Chân làm cho hai người đàn ông đang đi ở phía trước đồng thời dừng bước lại.

"Trong thời gian A Tuấn có biểu diễn anh ấy đều ở tại phòng làm việc". "Trước khi biểu diễn anh ấy đều có thói quen ở lại phòng làm việc". Nặc Đình Sơn và Vinh Tuấn không hẹn mà cùng trả lời.

Nghe tới đây rất dễ dàng biến thành: Đôi tình nhân này thật sự là tương thông.

Tối đó, bàn ăn tám người Nặc Đình Sơn và Vinh Tuấn ngồi cùng nhau, Vinh Chân và Trình Diệp Qua ngồi ở đối diện họ. Có ánh nến, có rượu đỏ. Đầu bếp được mời tới từ phố người Hoa cùng với hai người giúp việc nhà Trình Diệp Qua đã vô cùng bận rộn. Đây là bữa tối được coi như là bữa tiệc an ủi. Người khỏi xương bữa tiệc an ủi này là mẹ của Vinh Tuấn. Sau khi biết được Trình Diệp Qua và Nặc Đình Sơn gặp phải chuyện bay kinh hôn Bà Vinh đã điều khiển tất cả mọi chuyện ở nơi này từ xa qua điện thoại. Thời gian, chỗ ngồi, vị trí, món ăn gì của bữa tiệc.

Bữa tiệc tối được sắp xếp trước càng giống như hồi trẻ xa cách đã lâu gặp lại. Đề tài xoay quanh đều là thời gian ngày xưa của hai đứa trẻ vô tư, phần lớn thời gian Nặc Đình Sơn sẽ vào lúc cần cô phụ họa tiếp lời thì tiếp lời.

Bầu không khí bữa tối hòa hợp tới nỗi làm Nặc Đình Sơn sinh ra ảo giác vậy. Có lẽ cũng giống như mối quan hệ của bốn người ở đây vậy: Vinh Chân và Vinh Tuấn là anh em sinh đôi, Trình Diệp Qua là bạn có tình cảm rất tốt cùng lớn lên với hai anh em sinh đôi này, cô là bạn gái của Vinh Tuấn. Cô lần đầu tới Manchester, lần đầu gặp được Trình Diệp Qua và Vinh Chân.

Đưa mắt nhìn Trình Diệp Qua, biểu hiện của Trình Diệp Qua rất tốt, anh sắm đúng vai nhân vật của anh, bạn tốt của anh trai, đối tượng yêu mến trong lòng của em gái, nhưng người đàn ông này đã hôn cô ở trên bầu trời cao mười nghìn mét ở mười mấy tầng trước.

Không được. Cái này không tính. Đó là do cô bị nấc cụt. Đúng vậy. Ánh mắt Nặc Đình Sơn nhanh chóng rời từ trên mặt Trình Diệp Qua ra chỗ khác. Về mặt của cặp anh em sinh đôi kia càng vô tư thì lòng của cô lại càng khó chịu.

Nặc Đình Sơn lần lượt uống sạch từng ly rượu đỏ. Ly rượu vừa đặt lại trên bàn thì cô đã nghe được Vinh Chân đem đề tài tán dóc về kiểu con gái mà trước đây Vinh Tuấn thích. Vinh Tuấn thích con gái tóc dài, Vinh Tuấn duy chỉ có giao du với con gái tóc dài thôi.

"Tôi biết anh ấy là lúc tóc ngắn". Nặc Đình Sơn nói. Vào lúc này suy nghĩ của cô đã có chút phiêu rồi, lời này mang theo một chút giống như khiêu khích trong lòng.

Nói thật thì Nặc Đình Sơn không thích Vinh Chân, cái cô gái cùng tuổi với cô này quá ồn ào, hơn nữa bộ dạng trông như sống không tìm không phổi. Vinh Chân như vậy đối với đám con trai mà nói hẳn là đại diện cho sự hồn nhiên, nhưng Nặc Đình Sơn nhìn qua thì đó là một loại tính cách vô cùng ích kỷ điển hình cho kiểu chỉ biết có mình. Mãi mãi là: "Tha thứ cho tôi đã tổn thương tới cô nhưng cô phải biết là do tôi vô ý, tôi không cần phải chịu bất cứ trách nhiệm nào cả".

Hơn nữa, còn quan trọng hơn là cô gái này có một biệt danh, Tiểu Hồ Ly.

Tiểu hồ Ly của Trình Diệp Qua và Tần Việt.

OMG! Sau khi nghe Nặc Đình Sơn nói xong thì Vinh Chân kêu lên, bộ dáng như bị nghẹn thức ăn.

So với độ dài mái tóc của Nặc Đình Sơn lúc đó khi Vinh Tuấn gặp được, độ dài mái tóc của cô khi đó chẳng qua cũng chỉ tới bên tai mà thôi. Nhìn Vinh Chân, Nặc Đình Sơn nói: "Khi đó Vinh Tuấn cứ như vậy đuổi theo tôi, tóc ngắn từ Scotland tới Berlin".

Sau đó, bởi vì lời nói của Nặc Đình Sơn mà Vinh Chân đã đem Vinh Tuấn trên chộc một trận. Vinh Chân vừa nói ánh mắt vừa dò xét qua bộ ngực của cô, ý tứ rất rõ ràng.

Thế là Nặc Đình Sơn lại nghĩ tới khi đó ở Notting Hill đã phải chịu đựng uất ức. Cô ưỡn ngực về phía Vinh Chân: Sao nào. Dù sao thì vẫn lớn hơn cô, không phải khi đó cô đã nói như vậy: Ngực to nào nhỏ.

Đối với đề tài về tóc này Trình Diệp Qua vẫn luôn im lặng đột nhiên mở miệng: "Nhưng không phải bây giờ cô đang để tóc dài sao".

Nghe qua khẩu khí của câu nói đó của Trình Diệp Qua là có thể nghe ra được ý tứ châm biếm: Chắc là cô cuối cùng không phải là vì người kia thích mà giữ lại tóc dài đó sao.

"Vì vậy bây giờ mình lại càng yêu cô ấy hơn". Câu trả lời của Vinh Tuấn rất thẳng thắn: "Bởi vì cô ấy đã vì mình mà giữ lại tóc dài, vì điểm này mà mình lại càng yêu cô ấy hơn".

Quả thực là vậy. Cảm giác ấy náy đối với Vinh Tuấn ngày càng nặng nề, Nặc Đình Sơn giữ lại mái tóc dài mà Vinh Tuấn thích, mặc kiểu quần áo mà anh ấy thích.

Vinh Tuấn tràn đầy vui vẻ nói tiếp: "Hơn nữa đáng về lúc Nặc Đình Sơn để tóc dài càng đẹp hơn so với để tóc ngắn".

"Ngược lại mình lại cảm thấy khuôn mặt của cô ấy hợp với tóc ngắn hơn". Lúc Trình Diệp Qua nói lời này khẩu khí cùng giọng điệu thật sự có chút tùy tiện.

Lời của Trình Diệp Qua khiến cho Vinh Tuấn chống tay trên bàn ăn cười, anh ấy vừa cười vừa nói: "Trình Diệp Qua, đó là bởi vì cậu chưa nhìn thấy bộ dạng lúc Nặc Đình Sơn để tóc ngắn".

Bàn ăn truyền tới một âm thanh khó chịu, đó là âm thanh bàn tay Trình Diệp Qua đập trên bàn ăn. Việc này có vẻ có chút bất ngờ, bầu không khí vui vẻ ấm áp vừa rồi dường như bởi vì việc đó không hiểu sao lại bắt ngờ trở nên căng thẳng.

Cùng với việc này chính là tiếng chuông điện thoại của Trình Diệp Qua đang đặt ở bên cạnh vang lên. Anh đứng lên ra hiệu với mọi người rằng tôi xin phép tạm thời đi nhận điện thoại một lúc.

Sau khi Trình Diệp Qua rời đi Vinh Tuấn vẫn còn đang tiếp tục đề tài của anh ấy, có điều nói hết xong đối tượng lại đổi thành em gái sinh đôi của mình. Anh ấy nói thế này: "Vinh Chân, nếu như em nhìn thấy Nặc Đình Sơn để tóc ngắn sau đó đem đáng về cô ấy khi đó liên hệ cùng với tên của cô ấy thì có lẽ em sẽ nghi ngờ về giới tính của cô ấy đấy".

Cái tên ngọc này, đúng thật là vẫn không biết nói mấy lời đường mật, nhưng thật may là từ khi Trình Diệp Qua rời đi Vinh Chân đã vô cùng mất tập trung cho nên cô ấy vẫn chưa chú ý tới lời nói của Vinh Tuấn.

Thời gian trôi qua một lúc lâu Trình Diệp Qua vẫn chưa có trở lại chỗ ngồi của anh. Tối nay Nặc Đình Sơn uống không ít rượu, Vinh Tuấn và Vinh Chân vẫn còn đang đầu vò mồm.

Rời khỏi chỗ ngồi, Nặc Đình Sơn đi tới bên cạnh Vinh Tuấn nói cô muốn quay về nghỉ ngơi trước.

Nặc Đình Sơn muốn quay trở lại phòng của mình nhất định phải đi qua thư phòng của Trình Diệp Qua. Cho dù bước chân của cô đã bị ép tới rất khê rồi, nhưng lúc cô đi qua thư phòng cánh cửa kia vẫn bị mở ra.

Trình Diệp Qua nửa tựa người trên khung cửa thư phòng nhìn cô đang rón rén đang nhấc làn váy.

Khi cánh cửa thư phòng mở ra Nặc Đình Sơn đã nghe thấy mùi cay cay như có như không. Khi xác định mùi cay cay này là mùi thuốc lá thì Nặc Đình Sơn bất giác nhíu mày.

Ánh mắt của Trình Diệp Qua nhìn vào trên làn váy đang kéo ở phía trước: "A Tuấn thích con gái mặc váy dài".

Ý tứ trong lời nói của anh Nặc Đình Sơn hiểu, chẳng qua là bởi vì Vinh Tuấn thích con gái mặc váy dài cho nên cô liền làm việc tốt đó.

Nặc Đình Sơn thả váy xuống, dựng thẳng lưng.

"Nặc Đình Sơn, tôi không nghĩ tôi là em mặc váy dài lại có đáng về thế này". Anh tiếp tục giọng điệu vừa rồi.

"Đáng về gì, thưa anh Trình?" Nặc Đình Sơn lạnh lùng hỏi.

Ý tứ chế giễu càng đậm. Ừ, là kiểu giọng điệu hờ hững kiểu Anh, giống như là đưa ra lời khuyên rất chân thành: "Có chút buồn cười, giống như là... Nói thế này đi, đáng về em mặc váy dài giống như là người giúp việc cho nhà giàu. Mặc quần áo mà chủ không cần huênh hoang đi trên đường, sau khi đi một vòng trên đường lại phát hiện ra trong mắt đám người đó em cũng chỉ là một người làm mà thôi".

Nghe xong lời của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn cất bước. Lần này cô không làm tiếp động tác rón rén nữa.

"Nặc Đình Sơn, tôi vẫn phải nói cho em biết, đáng về em để tóc dài có thể nói là trông chẳng ra sao cả. Hơn nữa còn khó coi đến nỗi trông giống như một tên đàn ông đội tóc giả, như hải vậy". Trình Diệp Qua ở sau lưng cô nói như vậy.

Thật là! Hôm nay tóc của cô đã chọc tới ai vậy chứ!

Nặc Đình Sơn dừng bước, quay đầu lại. Quay về phía Trình Diệp Qua mỉm cười: "Anh Trình, hành vi vầy của anh sẽ rất dễ bị hiểu lầm là người đàn ông vẫn còn vương vấn với bạn gái trước đó".

Kèm với một tiếng cười chế nhạo là cửa thư phòng được nhẹ nhàng đóng lại. Nặc Đình Sơn đi về phía căn phòng của mình.

Ngày hôm sau Nặc Đình Sơn không nhìn thấy Trình Diệp Qua. Từ trong miệng Vinh Chân Nặc Đình Sơn được biết Trình Diệp Qua do yêu cầu của

công trình gần tới giai đoạn cuối nên sẽ ở tại công trường.

Tin tức này làm cho Nặc Đình Sơn cực kỳ nhẹ nhõm, cô và Vinh Tuấn sẽ ở tới khoảng đầu tháng mười sẽ rời khỏi Manchester. Như vậy có nghĩa là cô và Trình Diệp Qua sẽ hiếm có cơ hội gặp mặt.

Tối hôm qua Nặc Đình Sơn lại mất ngủ. Lúc một mình đối mặt cùng Trình Diệp Qua cô sẽ luôn bị mất ngủ.

Buổi hòa nhạc của Vinh Tuấn ở Manchester đã bắt đầu đi vào thời kỳ đếm ngược rồi.

Một tuần sau đó, cách buổi hòa nhạc của Vinh Tuấn chỉ còn một ngày. Nặc Đình Sơn ngẩng người tựa trong một góc, Trong một tuần này cô liên tục cảm nhận được có một vài chuyện sắp xảy ra. Ở nửa giờ trước lĩnh cảm của cô đã được chứng minh từ trong miệng của nhân viên chuẩn bị âm nhạc. Không tới trăm phần trăm thì cũng tới tám mươi phần trăm.

Buổi hòa nhạc đã được sắp xếp phần cầu hôn.

Nặc Đình Sơn chưa hề nghĩ qua muốn kết hôn cùng Vinh Tuấn, giống như là không dám nghĩ hay là sợ nghĩ tới cô cũng không biết nữa. Một người đàn ông tốt như vậy thì không nên xuất hiện trước mặt cô, nếu như phải xuất hiện thì tại sao lại không xuất hiện trước Trình Diệp Qua. Nếu như vậy, cô muốn cho dù không có yêu cô như vậy thì cô cũng quyết một lòng với anh.

Nặc Đình Sơn nặng nề tiến bước đi trên hành lang. Đi qua rồi lại đi lại. Sau đó ở ngay cửa lớn cô đã nhìn thấy Vinh Chân. Vị này cũng không biết gần đây làm sao lại hay tới tìm cô vậy nữa. Nhìn ra cô ấy thật đúng là coi cô như là bạn đời tương lai của anh trai mình rồi. Vị này đã đem hư tình giả ý của cô coi là thật rồi.

Cũng đúng, có những người rất dễ dàng được yêu mến, hơn nữa những ý thức đó đều là có ý tốt. Vì vậy những người này bình thường sẽ không phân biệt được sự yêu mến nào có chứa tạp chất, sự yêu mến nào có chứa mục đích.

Không biết hôm nay vị này lại đến tìm cô là vì sao nữa đây. Dốc bầu tâm sự sao? Dốc bầu tâm sự lúc nhỏ cô ấy cùng Trình Diệp Qua đã cùng trải qua đủ loại chuyện thú vị sao? Mỗi khi Vinh Chân nói với cô những chuyện này Nặc Đình Sơn đều cảm thấy phiền.

Mấy phút sau Nặc Đình Sơn đã biết được mục đích mà Vinh Chân tới tìm cô.

"Minh đã nói với A Tuấn cho mình mượn dùng cậu mấy tiếng". Vinh Chân mang theo dáng vẻ như chuyện đương nhiên tới kéo cánh tay của cô.

"Đi đâu vậy?" Nặc Đình Sơn hỏi.

"Đi rồi sẽ biết". Vinh Chân đem áo khoác, túi xách của Nặc Đình Sơn đặt ở trong phòng luyện tập từng cái một nhét vào trong tay cô, sau đó cô ấy lúi cò đi về phía bãi đậu xe.

Vinh Chân lái xe, Nặc Đình Sơn ngồi ở chỗ ngồi kế bên nhìn dáng vẻ lúc Vinh Chân lái xe. Nặc Đình Sơn vẫn cảm thấy lái xe là một chuyện cực kỳ vô vị, nhưng Vinh Chân thì lại không giống như vậy. Vinh Chân đem việc lái xe vui đùa thưởng thức giống như là một bộ môn nghệ thuật hành động. Giày cao gót bị đá sang một bên, bàn chân để trần đạp trên bàn thắng xe, cổ tay mang chùm lắc tay thạch anh rất đẹp. Xe vừa lắc lư thì những thạch anh của lắc tay kia liền va chạm vào nhau phát ra âm thanh vô cùng dễ nghe. Dáng dấp vô cùng rung động lòng người, động lòng tới nỗi Nặc Đình Sơn nghĩ nếu như cô mà là đàn ông thì có lẽ vào giờ khắc này tâm tư cũng sẽ bị chìm đắm mất thôi.

Vẻ mặt của cô ấy cũng sinh động, mắt của cô ấy sáng lấp lánh, dáng vẻ dường như chưa từng gặp phải đau thương, cũng chưa từng..

Cũng chưa từng vào một đêm mưa to như trút nước nào đó trông thấy người mình yêu tha thiết hôn một người phụ nữ khác ở ngay trước mặt cô ấy.

Trong lúc ngẩn ngơ, Nặc Đình Sơn nghe thấy Vinh Chân nói với cô.

"Cái gì?" Nặc Đình Sơn phục hồi lại tinh thần rồi hỏi một câu.

Vinh Chân quay mặt sang nhìn cô, ánh mắt đánh giá cô từ trên xuống dưới, nói một câu: "Ngày mai mình cùng cậu đi làm tóc, chọn trang phục. Để mình trả tiền".

"Không cần đâu" Nặc Đình Sơn đáp lại.

"Nên mà, ngày mai nhất định cậu phải xinh đẹp để vạn người phải chú ý". Vinh Chân toét miệng cười với cô: "Tạm thời ngày mai mình sẽ cho phép cậu xinh hơn đẹp mình".

Nặc Đình Sơn quay đầu qua, ánh mắt nhìn ra thế giới bên ngoài cửa xe.

Hơn một tiếng đồng hồ sau đó, Nặc Đình Sơn có một loại kích động muốn bỏ chạy.

Vinh Chân đã mang cô tới chỗ làm việc của Trình Diệp Qua, hơn nữa Vinh Chân lại lần nữa công khai bắt cô làm bia đỡ đạn.

Hết chương 45!

Chương 50: Chương 46

Tám bảng cao mấy tầng vững chãi vây quanh một khoảng đất lớn nhìn giống như cảnh tượng xây dựng của Hollywood, giống như mô hình kiến trúc tòa tháp đôi vĩ đại mở ra che kín bầu trời. Xe cộ, máy móc thì công phát ra tiếng ồn lớn khiến cho đầu óc của Nặc Đình Sơn kêu ong ong.

Không. Sau khi biết được Trình Diệp Qua ở trong những bức tường vây kiên cố kia thì những tiếng kêu "Ong ong" kia mới bắt đầu hình thành.

Xe đi khoảng hai giờ, Vinh Chân đã ép Nặc Đình Sơn đi tới nơi làm việc của Trình Diệp Qua, nhưng cô và cô ấy đã bị chặn ở ngoài cổng. Hai nhân viên bảo vệ nói cho các cô biết muốn đi vào bên trong phải có giấy thông hành.

Mượn cơ hội này Nặc Đình Sơn muốn lôi kéo Vinh Chân rời đi, Vinh Chân không thêm mảy may đề lời khuyên can của Nặc Đình Sơn đề ở trong lòng. Cô ấy nở nụ cười vui vẻ lấy lòng với hai người nhân viên bảo vệ trẻ tuổi, một người bảo vệ trong đó không chịu được nụ cười giống như mật ngọt ấy đã đồng ý anh ấy có thể chuyển lời cho cô ấy. Sau đó, Nặc Đình Sơn đã nghe thấy Vinh Chân nói như thế này: "Phiên anh nói với anh Trình rằng có Nặc Đình Sơn tới tìm anh ấy".

Muốn ngăn cản lại thì cũng đã không kịp nữa rồi. Vị tiểu thư này thật tùy hứng mà chỉ biết mình!

Nặc Đình Sơn thở dài một hơi khoanh tay nhìn Vinh Chân. Vinh Chân dường như cũng không có đề sự thờ ơ của Nặc Đình Sơn ở trong lòng. Cô ấy đưa ra lời giải thích thế này: "Nếu như Trình Diệp Qua biết người tới tìm anh ấy là mình thì chắc chắn anh ấy sẽ không cho mình vào. Ở trong mắt của anh ấy mình chính là người gây phiền phức, anh ấy sẽ nói nếu như đề cho mình đi vào không phải mình xảy ra vấn đề thì là máy móc ở chỗ này xảy ra vấn đề, sau đó sẽ lấy sự an toàn của mình làm lý do để đuổi mình ra khỏi cửa".

Sau khi nói xong cô ấy lại dương dương tự đắc: "Nói ra tên của cậu thì sẽ không như vậy, Trình Diệp Qua càng ở trước mặt người lạ thì anh ấy lại càng giữ phép tắc".

Đặc điểm này của Trình Diệp Qua Nặc Đình Sơn đã quá rõ rồi.

"Vì vậy mình chắc chắn anh ấy sẽ xuất hiện, sau đó lúc cùng cậu nói rõ nguyên nhân một hồi thì sẽ hỏi cậu có lái xe tới không. Nếu có thì anh ấy sẽ để cậu lái xe trở về, nếu như cậu không lái xe tới thì anh ấy sẽ bảo tài xế đưa cậu về".

Lại cực kỳ chính xác rồi!

"Lúc cô làm mấy việc này không có hỏi ý kiến của tôi". Nặc Đình Sơn nhìn Vinh Chân lạnh lùng nói: "Cô không hỏi tôi có đồng ý tới nơi này hay không".

Vinh Chân vì lời nói của cô mà ngẩn người.

"Cô đều như thế này sao? Mấy bằng cấp với danh hiệu không có dạy cho cô cần phải tôn trọng ý kiến của người trong cuộc sao?"

Sau khi liên tục "Sorry" thì Vinh Chân thu hồi lại dáng vẻ đắc ý. Sau đó, sau một phút trầm mặc thì thấp giọng nói: "Mình nghĩ, chắc là mình đã bị chiều hư rồi. Bị họ, ba mình, mẹ mình, A Tuấn, còn có... còn có...".

Nặc Đình Sơn biết, trong mấy cái còn có kia tất nhiên có một người tên Trình Diệp Qua, một người tên Tần Việt.

Vinh Chân không tiếp tục nói nữa, cô ấy đứng ở chỗ đó, ánh mắt chân thành: "Vừa rồi cậu nói rất đúng, mình cũng không phải cố ý, mình chỉ là quen dựa vào suy nghĩ của mình mà làm việc".

"Nặc Đình Sơn, cảm ơn cậu, những lời đó của cậu sau này mình sẽ chú ý".

Sau khi nói xong, Vinh Chân cất bước đi tới gần Nặc Đình Sơn, tay nhẹ nhàng nắm lấy vạt áo khoác của cô, mang theo nét mặt chỉ có động vật nhỏ mới có: "Nặc Nặc, mình đảm bảo, đây là lần cuối cùng".

Khoảng khắc đó Nặc Đình Sơn bỗng chốc hiểu được vì sao cô gái ở trước mắt lại được Trình Diệp Qua và Tần Việt thích. Không có người nào có thể chống cự lại được vẻ mặt như vậy, giống như là đứa trẻ vừa mới đến với thế giới này vậy.

"Nặc Nặc, cậu có đồng ý giúp mình không". Cô ấy lại một lần nữa lôi kéo vạt áo của cô.

Nếu như có thể Nặc Đình Sơn đương nhiên muốn cự tuyệt. Nhưng hình như đã muộn rồi. Qua con đường ở ngoài khoảng sân ngăn cách trong sân và hàng rào điện kia cô đã nhìn thấy Trình Diệp Qua.

Cho dù khoảng cách còn rất xa, nhưng cô chỉ vừa liếc mắt là đã nhận ra anh. Anh ngồi ở trên phương tiện giao thông trông giống như xe tải, đang theo

đường ray đi về bên này.

Vinh Chân cũng đã nhìn thấy Trình Diệp Qua rồi. Dường như đã quên lời cô vừa nói, lại một lần nữa chưa thông qua sự đồng ý của Nặc Đình Sơn đã trốn ở sau lưng của cô. Đồng thời xoay thẳng người cô lại đối diện với Trình Diệp Qua.

Nặc Đình Sơn mặt quay về phía Trình Diệp Qua, cô liền dừng lại đứng ngay ở nơi đó. Nhìn Trình Diệp Qua xuống xe, nhìn anh từng bước đi về phía này của cô. Mà Vinh Chân đang trốn ở phía sau lưng cô khe khẽ cười, tiếng cười khe khẽ vẫn thật sự có chút giống Tiểu hồ ly.

Vào lúc này chắc chắn mình cực kỳ giống như một miếng sandwich, Nặc Đình Sơn nghĩ.

Trình Diệp Qua từng bước đi tới gần Nặc Đình Sơn, cách khoảng mười mấy bước anh mở miệng nói với cô. Trong tạp âm ở hiện trường thi công Nặc Đình Sơn lơ mơ nghe thấy Trình Diệp Qua kêu lên với cô: "Sao em lại tới nơi này?"

Nếu như hoàn cảnh ở đây cực kỳ yên tĩnh vậy thì vào giờ phút này sẽ rất dễ dàng nghe thấy. Cách bức rào chắn điện tử người đàn ông ấy quát lên với người phụ nữ ấy một câu "Sao em lại tới nơi này". Tình cảm cất giấu bên trong có lẽ cả người trong cuộc cũng không phát hiện ra: Kinh ngạc, vui mừng. Đó là một chút lo lắng xen lẫn là sự chờ mong rất nhiều.

"Sao em lại tới nơi này?"

Đáng tiếc là tiếng ồn của hiện trường thi công đã đem âm thanh chan chứa tình cảm ấy "Sao em lại tới nơi này vậy" che đi thành sự bình thản, không có gì khác lạ.

Nặc Đình Sơn không để cho Trình Diệp Qua có cơ hội mở miệng nói ra câu thứ hai, cô đã tránh người qua để lộ ra Vinh Chân. Sau đó bước chân nhanh chóng hướng về phía này của cô đã bước chậm lại. Ở khoảng cách khoảng mười mấy bước đã hơi dừng lại một chút sau đó lại tiếp tục hướng về phía các cô.

Vinh Chân vừa rồi còn khom lưng đã thẳng lưng lên, bàn tay vung lên không tự nhiên hướng về phía Trình Diệp Qua, âm thanh ngượng ngùng: "Trình Diệp Qua, nhìn thấy em xuất hiện ở đây chắc chắn là anh rất vui, đúng không?"

Tầm mắt Trình Diệp Qua vượt qua vai Nặc Đình Sơn, cau mày.

Vẫn như trước Vinh chân nói thế này: "Thật sự em có chú ý nhưng mà do đủ loại tình hình của bản thân đã tìm tới em". Ba tiếng sau đó suýt chút nữa Vinh Chân đã té xuống từ trên băng ca của công trường, nếu như không phải là Trình Diệp Qua túm lấy tay của cô ấy sợ rằng cô ấy đã té xuống từ trên băng ca. Cô gái được kéo lên từ dưới băng ca không chút nào để việc nguy hiểm vừa rồi ở trong mắt.

"Trình Diệp Qua, em đã biết vào thời khắc nguy hiểm anh nhất định có thể phát ra năng lực giống như Spider Man". Thân thể vừa đứng vững Vinh Chân đã nói như vậy.

Vừa dứt lời, Trình Diệp Qua đã giống như điều hâu bắt gà con xách theo Vinh Chân không quay đầu lại đi về phía thang máy. Nặc Đình Sơn đi theo phía sau Trình Diệp Qua và Vinh Chân.

Trong thời gian mấy tiếng đồng hồ này, hai người đó đã cho Nặc Đình Sơn cảm giác giống như là oan gia hạnh phúc trong một bộ phim lãng mạn. Mặc kệ bắt đầu thế nào, quá trình âm ỉ ra sao cuối cùng cũng sẽ ở bên nhau.

Thang máy công trình tới thẳng xuống đất, Trình Diệp Qua hát mạnh tay của Vinh Chân ra: Trở về ngay lập tức!

"Lúc em tới đã quên đi đồ xăng cho xe rồi, lái tới đây thì trong bình cũng cạn khô rồi". Vinh Chân vừa chỉnh lại quần áo bị Trình Diệp Qua làm rối loạn vừa nói: "Không tin anh hỏi Nặc Đình Sơn đi".

Lại nữa! Lại nữa rồi. Đóng vai chiếc bánh sandwich không có chút nào đáng yêu cả, không chỉ không đáng yêu mà còn làm cho cô rất phiền.

Được rồi!

Thở mạnh ra một hơi, Nặc Đình Sơn nói với Trình Diệp Qua: "Đúng vậy. Xe chúng tôi lái tới đây đúng là đã hết xăng. Vinh Chân nói tới nay anh Trình sẽ quay về. Không bằng như vậy đi, chúng tôi tìm một chỗ yên tĩnh ở lại, đợi anh Trình làm xong mọi việc thì chúng tôi sẽ ngồi nhờ xe của anh Trình quay về. Anh thấy như vậy có được không?"

Sau khi nói một hơi xong những lời đó Nặc Đình Sơn quay mặt qua Vinh Chân, làm ra vẻ mặt như "Chuyện tôi vừa làm cô có hài lòng không?" Đáp lại cô là vẻ mặt tán thưởng của Vinh Chân.

Sau đó Nặc Đình Sơn và Vinh Chân được một công nhân dẫn tới phòng nghỉ trong lúc làm việc của Trình Diệp Qua. Từ sau khi Nặc Đình Sơn nói ra lời đó Trình Diệp Qua cũng không nói một câu.

Nơi nghỉ ngơi của Trình Diệp Qua được bố trí vô cùng đơn giản. Vinh Chân đạt được mục đích ngược lại đã an tĩnh lại. Cô ấy ngoan ngoãn ngồi ở trên giường của Trình Diệp Qua chơi game, Nặc Đình Sơn thì ngây người ngồi ở một bên nhìn hoàng hôn từ từ chuyển thành màu đen ở bên ngoài cửa sổ. Ước chừng khoảng sáu giờ người nhân viên đã dẫn các cô tới nơi này đã đưa bữa tối tới đến cho các cô.

Sau bữa tối, Vinh Chân lấy lý do quá đầy bụng bảo Nặc Đình Sơn cùng cô ra ngoài đi dạo. Lần này Nặc Đình Sơn đã từ chối yêu cầu của Vinh Chân.

Cô cũng không muốn tiếp tục làm cái Sandwich nữa. Nếu như đoán không sai thì Vinh Chân lại có ý nghĩ đi tìm Trình Diệp Qua.

Lúc Vinh Chân rời đi Nặc Đình Sơn đã đưa áo khoác của mình cho cô ấy. Thời tiết tháng chín của Manchester đã chuyển lạnh, thỉnh thoảng mưa lại càng làm cho nhiệt độ buổi tối của Manchester trở lạnh. Vinh Chân chỉ mặc một cái áo sơ mi chất liệu mỏng manh.

Vinh Chân mặc áo khoác của Nặc Đình Sơn đưa cho rời đi.

Cảnh chiều bên ngoài càng ngày càng chìm vào mờ mịt. Nặc Đình Sơn lại nhìn quanh bốn phía căn phòng một lần nữa. Sau đó đã nhìn thấy ở vị trí không bắt mắt sát cửa sổ đặt một chậu cỏ tam điệp. Chậu cỏ tam điệp đó trông có vẻ cành lá xum xuê.

Đi về phía đặt cỏ tam điệp. Khi đó Nặc Đình Sơn cũng từng mua cho Trình Diệp Qua một chậu cỏ tam điệp, nhưng Nặc Đình Sơn rất chắc chắn chậu cỏ tam điệp trước mắt này không phải là chậu cỏ tam điệp mà cô đã cho Trình Diệp Qua. Thứ nhất, chậu hoa không đúng. Thứ hai, lúc lần cuối cùng Nặc Đình Sơn xuất hiện tại căn hộ của Trình Diệp Qua ở Notting Hill đã nhìn thấy cỏ tam điệp cô cho anh bởi vì bị chủ nhân lơ là một thời gian dài nên cỏ trông có vẻ đang thoi thóp.

Tay chạm vào trên lá cỏ tam điệp, trên bề mặt cửa sổ có một lớp bụi mỏng.

Nửa tiếng sau Nặc Đình Sơn cầm trong tay máy hút bụi. Cô đau buồn phát hiện. Đợi sau khi cô ý thức được cô đã làm chuyện không nên làm thì cô đã đem chỗ ở của Trình Diệp Qua sắp xếp lại gọn gàng ngăn nắp rồi.

Đầu đất!

Trong giây phút đó Nặc Đình Sơn thật muốn cầm thứ gì đó đập mạnh lên đầu của mình rồi hét lớn: Nặc Đình Sơn, mày ngu tới không thể cứu chữa rồi!

Nặc Đình Sơn thật là đã tìm được một thứ để đập lên đầu của mình. Vẫn chưa đợi được cô cầm được thứ đó đập lên đầu thì bên ngoài đã vang lên một tiếng nổ thật lớn.

Tiếng nổ kia ở cách đó không xa.

Tay bỗng chốc run lên, quyền sách cứng ngắc kia rơi trên mặt đất. Bước chân hướng về phía cửa phòng, cái gì cũng rất nhanh. Nhanh chóng mở cửa, nhanh chóng chạy xuống bậc thang, nhanh chóng chạy về phía phát ra tiếng nổ lớn kia. Trong quá trình chạy nhanh, xuất hiện ở trong đầu của cô là một loạt từ ngữ: Sự cố công trình, nhân viên thương vong.

Nặc Đình Sơn không biết thời gian mình chạy là một phút hay là năm phút hay là lâu hơn nữa, cô chỉ biết lúc mình rẽ qua một khúc ngoặt đã nhìn thấy được mười mấy người vây quanh ở nơi đó. Ánh sáng không được sáng lắm, đó là loại ánh sáng mờ mờ có thể soi ra được hình bóng của sự vật. Trong những tia sáng đó có làn tro bụi lớn tán ra bốn phía, trong đám tro bụi đó lại có chiếc cần cầu to lớn đang giương nanh múa vuốt ở giữa không trung, chiếc cần cầu bị gãy ngang.

Chỉ nhìn qua Nặc Đình Sơn đã đoán được chuyện gì xảy ra. Chỗ này chính là khu vực làm việc của Trình Diệp Qua.

Đừng thể. Không thể. Không được.

Chân run rẩy bước từng bước về phía trước. Đây những bóng dáng ngăn cản cô ra, từng người từng người một. Phía trước dần dần đã rõ ràng.

Chân bước từng bước từng bước nặng tựa như núi, sau đó cô đi tới phía trước nhất.

Phía đông nam có một cơn gió thổi qua, đem những đám tro bụi lượn lờ trên không trung đẩy ra một chút.

Sau đó Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy bóng người đứng giữa đám tro bụi đang ôm chặt nhau. Bóng hai người đó tạo thành từ một nam một nữ. Chàng trai đem cô gái che chở chặt chẽ ở trong lòng, chàng trai chỉ để cho cô gái lộ ra đôi chân mang đôi giày màu đen. Đôi giày màu đen ấy Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy trước đó không lâu, lúc cô ấy lái xe đã đem giày đá qua một bên. Đôi giày thủ công màu đen tuyền, rất đẹp, rất phù hợp với cô ấy. Mà anh...

Giống như trước đó không lâu cô ấy đã nói câu kia: "Trình Diệp Qua, em đã biết vào thời khắc nguy hiểm nhất nhất định có thể phát ra năng lực giống như Spider man".

Mà anh đã đem phạm vi bảo vệ cô ấy mở rộng tới hết như một cái kén. Trên đầu, trên lưng, trên quần áo của anh bị một lớp bụi dày đặc bao bọc lấy. Họ trông giống như một cái kén tròn màu xám.

Vô cùng yên tĩnh. Anh thì thầm nói, âm thanh quen thuộc. Có thể bởi vì sợ nên âm thanh còn đang run rẩy.

Nặc Đình Sơn nghiêng tai lắng nghe, âm thanh run rẩy đang nói. Em làm anh sợ chết mất, dọa chết anh rồi, ai bảo em tới nơi này, ai bảo...

Đi thôi. Rời khỏi nơi này thôi. Như vậy thì sẽ không nghe thấy, không nhìn thấy nữa. Yên lặng. Không được để ai biết, không được để ai nhìn thấy. Coi như chưa có tới nơi này, coi như chưa có nhìn thấy tất cả những thứ này. Nặc Đình Sơn tự nói với chính mình.

Sau đó lùi lại từng bước một. Trong lúc đang lùi lại cô đã không cẩn thận giẫm lên một thứ, thứ bị giẫm lên phát ra một tiếng "Răng rắc".

Âm thanh "Răng rắc" này hình như đã kinh động tới hai người kia. Sau đó anh nghiêng mặt qua, gương mặt đó nhìn về phía này của cô, tiếp sau đó anh

buồng người ở trong ngực ra.

Lại thêm nhiều người đi về phía này, những người đó vọt về phía Trình Diệp Qua và Vinh Chân. Chạy đầu chính là đoàn chăm sóc y tế ở chỗ này.

Nặc Đinh Sơn bị những người đó chen lấn liên tiếp lùi về sau.

Quay đầu, Nặc Đinh Sơn quay trở về.

Quay về chỗ cũ, đồng hồ dừng lại ở thời gian là bảy giờ mười phút. Sự việc vừa phát sinh cũng chỉ có mười phút. Nặc Đinh Sơn ngồi lại vị trí ban đầu, tiếp tục nhìn ra cảnh chạng vạng ngoài cửa sổ.

Bảy giờ rưỡi, Vinh Chân cặp mắt sung đỏ đẩy cửa đi vào. Vừa vào cửa cô ấy đã lẩm bẩm nói giống y chang như lời của Trình Diệp Qua: "Vừa rồi anh ấy làm mình sợ chết mất, mình đúng là bị anh ấy hù chết rồi".

Sau khi tự lẩm bẩm cô ấy lại bắt đầu tức giận nói: "Ai khiến anh ấy làm chuyện như vậy". "Có biết anh ấy làm chuyện như vậy nguy hiểm cỡ nào không". "Nếu như anh ấy mà chậm nửa giây thì sẽ tan xương nát thịt". "Thật là đáng sợ..."

Đi kèm với câu "Thật đáng sợ" kia thì hu hu khóc lên.

Phiền chết đi được! Tiếng khóc của Vinh Chân làm cho Nặc Đinh Sơn vô cùng khó chịu. Không phải là không việc gì rồi sao? Còn khóc lóc cái nỗi gì? Trình Diệp Qua không phải là vẫn ổn sao?

Trong tiếng gào khóc của Vinh Chân càng ngày càng khiến người ta khó chịu. Giây phút đó Nặc Đinh Sơn đã quyết định làm một chuyện. Sau khi cô xác nhận chuyện này hết sức tương tận thì cô thật sự có thể cùng một vài người, một vài chuyện cắt đứt quan hệ rồi.

Sau đó ở cùng với A Tuấn thật tốt. Đi học yêu một người, một người khác.

Nặc Đinh Sơn đi tới trước mặt Vinh Chân. Cô nói: Vinh Chân, cô có thể ngừng khóc được không.

Vị tiểu thư này vẫn đang tiếp tục khóc.

Nặc Đinh Sơn nói với cô ấy: Vinh Chân cô mà khóc nữa thì có lẽ sẽ bỏ qua một số chuyện, những chuyện này có liên quan tới Trình Diệp Qua đấy.

Vinh Chân ngừng gào khóc, nước mắt còn đang lưng trong khóe mắt của cô ấy. Cứ như vậy cô ấy nghiêng mặt qua nhìn Nặc Đinh Sơn.

"Từ bạn của tôi tôi đã biết được một chuyện, nửa tiếng trước tôi đã gọi điện thoại cho bạn của tôi. Sau đó xác nhận Trình Diệp Qua chính là người mà bạn của tôi biết, là người đã từng thuê cô ấy".

Nước mắt từ trong viền mắt của Vinh Chân chảy xuống, từ trong mắt của cô ấy tỏ ra sự mờ mịt.

"Tôi có người bạn ở Notting Hill, hai năm trước bạn của tôi nhận được một công việc từ Anh Trình tới từ London. Công việc này chính là đóng vai bạn gái của anh ấy để cho một cô gái có biệt danh là tiểu hồ ly chết tâm".

Hiện ra trong mắt của Vinh Chân vẫn là một mảng rất mờ hồ.

Ánh mắt nhìn ra ngoài cửa sổ, Nặc Đinh Sơn chậm rãi nói: "Vinh Chân, thật ra Trình Diệp Qua cũng thích cô, giống như cô vậy đó".

Sau đó Nặc Đinh Sơn bắt đầu giải thích với Vinh Chân, giải thích chuyện của "Người Bạn" đó của cô xảy ra với người chủ cũ của cô ấy ở Notting hill. Muốn cho Vinh Chân tin tưởng một người "bạn" như vậy tồn tại đối với Nặc Đinh Sơn mà nói thì chuyện đó có thể làm được để như ăn cháo vậy.

Sau mười mấy phút, Vinh Chân mừng tới phát khóc. Cô ấy vui sướng đến nỗi không tìm được phương hướng, cô ấy đã ôm nặc Đinh Sơn hết thốn rồi lại hôn.

Sau đó co cẳng chạy.

Nhìn thấy bóng dáng nhanh chóng biết mất trong cảnh hàng hôn, Nặc Đinh Sơn tựa ở trên tường nhắm mắt lại: Cuối cùng đã được giải thoát rồi. Có thể được giải tỏa rồi.

Hết chương 46!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở wWw.EbookFull.Net.

Chương 51: Chương 47

Nặc Đinh Sơn đi lại không có mục đích trong bóng tối, có thể nhìn thấy được ánh sáng chiếu rọi khắp nơi của công trường đang thi công. Cô vừa điện thoại cho Vinh Tuấn xong, mặc dù ngày mai sắp diễn ra buổi hòa nhạc anh vẫn có rất nhiều lời muốn nói với cô. Điện thoại đang cầm trong tay khiến cho lòng bàn tay của cô trở lên nóng rẫy.

Ánh sáng nãy liệt của công trường làm cho đêm vùng ngoại ô của Manchester càng làm nổi bật lên màu xanh thẫm. Trong sắc trời xanh thẫm Nặc Đinh Sơn đã nhìn thấy bóng hình vội vã của một nam một nữ đi tới. Người nam đi ở phía trước, cô gái chạy theo phía sau. Trong gió truyền tới âm thanh của giọng nữ mang theo ý tứ đầy vẻ làm nũng: "Trình Điệp Qua. Trình Điệp Qua, anh đứng lại đó cho em!"

Lại là hai người này.

Hon nữa hai người này còn đang đi về phía cô, muốn tránh đã không còn kịp nữa rồi. Trong lúc gấp gáp Nặc Đinh Sơn đã trốn ở một chỗ chắn bên cạnh.

Hai chuỗi tiếng bước chân đi về phía này của cô càng lúc càng gần. Nặc Đinh Sơn đứng im, ánh sáng làm cho bóng dáng của hai người ấy chiếu vào trong tâm mắt của cô, có thể sẽ đuổi tới vị trí chỗ này. Bóng dáng đã càng lúc càng gần, Nặc Đinh Sơn cố gắng nín thở. Vì sao lại luôn đề cho cô gặp phải chuyện như thế này.

Ánh sáng chiếu tới tình trạng của hai bóng người rất rõ ràng. Họ một trước một sau đi tới. Tiếp đó, bóng dáng đằng sau tăng nhanh bước chân vượt xông về phía trước. Bóng dáng phía trước tương đối cao lớn đã bị một loại chấn động sau đó hơi lao đảo. Bóng dáng nhỏ bé từ phía sau dấn vào thật chặt.

Đó là âm thanh dịu dàng nhất của Vinh Chân mà Nặc Đinh Sơn từng nghe qua. Nhẹ nhàng gọi ra cái tên thân mật của thời niên thiếu: "Dua nhỏ, anh còn muốn trốn tránh em tới khi nào, hả?"

Cô ấy nói với anh: "Em đã chia tay với Tần Việt rồi, đã sớm chia tay trước đó rồi. Lúc đó đồng ý ở cùng một chỗ với anh ấy đầu là vì anh, sau đó em phát hiện mình làm như vậy là một hành vi sai lầm. Như vậy không công bằng đối với Tần Việt".

Giọng điệu của cô ấy chậm lại, dùng một loại khẩu khí như "Em mặc kệ, không cho phép anh nổi giận với em" để nói: "Sở dĩ không nói với anh đó là bởi vì em sợ anh đuổi em đi. Em nghĩ chỉ cần em không nói cho anh chuyện em chia tay với Tần Việt anh nhất định sẽ để em ở nhà của anh, kết quả đúng thật là như vậy".

Tia sáng màu xanh thẫm từng chùm đan quện cùng với nhau, giống như một chiếc võng. Bóng hai người đó được bao phủ trong tấm lưới đó, trông rất đẹp.

Nặc Đinh Sơn nghĩ, tối nay cô nhất định đã được ban cho một thân phận đặc biệt, giống như sứ giả ấy. Nhiệm vụ cô phải hoàn thành là để cho hai người thích nhau này còn bởi vì đủ loại nguyên nhân vẫn luôn chưa có ai cuối cùng đến với nhau.

Cẩn thận di chuyển bước chân, từng bước từng bước nhẹ nhàng rời đi khỏi khu vực này, đi về một hướng khác. Nặc Đinh Sơn rất vui vẻ, bởi vì cô đã thành công để cho bước chân của mình không phát ra bất kỳ tiếng động nào, cứ như vậy cô đã từng bước rời xa khỏi hai bóng dáng đang áp sát vào nhau kia.

Lại qua một lúc, nặc Đinh Sơn bị lạnh. Áo khoác bị Vinh Chân mặc đi rồi, cô bây giờ cũng chỉ mặc một chiếc áo sơ mi. Chiếc áo sơ mi bằng vải lụa mỏng, gió vừa thổi đã vô cùng lạnh.

Giữ lấy quần áo Nặc Đinh Sơn vội vàng chạy về chỗ ở của Trình Điệp Qua.

Cửa vừa đóng lại.

Một luồng sức lực rất lớn đã mạnh mẽ đẩy cánh ra. Nặc Đinh Sơn vừa rót xong cho mình cốc nước, quay đầu lại. Vừa quay đầu lại đã nhìn thấy Trình Điệp Qua đang đứng ở cửa.

Anh nhìn cô, tay giờ lên bị đụng vào cánh cửa đang mở một lần nữa khép lại. Lần này âm thanh còn lớn hơn, lớn tới mức sàn nhà ở dưới chân bị chấn động.

Bàn tay áp chặt vào cái ly, miệng theo bản năng gọi Trình Điệp Qua...

Trình Điệp Qua từng bước một đi về phía Nặc Đinh Sơn. Theo khoảng cách càng lúc càng gần Nặc Đinh Sơn thấy rất rõ bão táp trong đáy mắt của Trình Điệp Qua không hề che giấu. Tức giận, phức tạp, nguy hiểm, khó có thể tin, còn có...

Còn có sự bi thương mơ hồ.

Những tâm tình này đan quện lấy nhau biến thành một mùi thù địch. Sự thù địch ấy khiến cho Nặc Đinh Sơn không tự chủ được mà lùi về sau. Lắm bầm trong miệng cũng biến thành Trình Điệp Qua, anh ... anh muốn làm gì...

Bây giờ ở trên mặt người đàn ông này hẳn là phải toát ra vẻ mặt hạnh phúc mới phải chứ, cuối cùng thì Tiểu hồ ly của anh cũng đã quay về bên anh rồi mà.

Âm thanh của Nặc Đinh Sơn bị chặn lại trong cổ họng, Trình Diệp Qua kéo cổ áo của cô, cũng giống như lúc kéo Vinh Chân ở trên giàn giáo khi đó. Không, chắc là phải dùng nhiều sức hơn, bởi vì Nặc Đinh Sơn một câu cũng không nói ra được. Nhịn xuống khó chịu, gờ tay của Trình Diệp Qua ra.

Bị cổ áo xiết lại Nặc Đinh Sơn đã suýt chút nữa nghẹt thở. Sau đó "Rẹt" một tiếng, đó là âm thanh tiếng vải bị xé rách. Tay Trình Diệp Qua nói lỏng, Nặc Đinh Sơn bị ném vào góc tường.

Bàn tay áp sát lên vách tường, tìm được một điểm chống đỡ Nặc Đinh Sơn vừa đứng thẳng người thì Trình Diệp Qua đã áp tới cô. Cánh tay mở ra, bàn tay chống lên trên tường tạo thành chiếc lồng giam lại.

Nặc Đinh Sơn bị vây ở trong cánh tay của Trình Diệp Qua.

Gần như mỗi lần phát ra âm thanh hơi đẩy ra từ trong phổi đều rất khó khăn. Trình Diệp Qua nhả từng câu từng chữ: "Rốt cuộc là ai cho em cái quyền đó vậy?"

Chuyện bất ngờ phát sinh, con thịnh nộ của Trình Diệp Qua làm cho Nặc Đinh Sơn dường như ở trong thời gian ngắn mất đi khả năng phán đoán. Cô đã ngơ ngác nhìn Trình Diệp Qua.

"Nặc Đinh Sơn!" Trình Diệp Qua nghiêng răng nghiêng lợi: "Ai khiến em tự cho mình thông minh vậy. Ai khiến em đem mấy chuyện kia nói cho cô ấy biết vậy? Ai cần em nói cho cô ấy biết mấy chuyện đó chứ?"

Lần này rốt cuộc Nặc Đinh Sơn cũng đã hiểu Trình Diệp Qua đang tức giận cái gì rồi. Ngẩng mặt lên ánh mắt chống lại Trình Diệp Qua: "Tôi nói đều là sự thật, không phải sao?"

Ở khoảng cách rất gần, Nặc Đinh Sơn nhìn thấy sự bi thương chợt lóe lên trong đáy mắt của Trình Diệp Qua: "Cũng đúng, đối với em tôi còn kỳ vọng cái gì. Tôi cần bản không nên chờ mong thêm gì ở em nữa".

Người đàn ông này đang nói cái gì vậy. Lại muốn bày tỏ cái gì đây? Có phải là bị hạnh phúc làm cho choáng váng đầu óc rồi hay không?

"Đối với chúng ta đều tốt!" Nặc Đinh Sơn cắn răng: "Anh Trình hãy xem sự tự cho là thông minh của tôi như là thành ý của tôi. Sau này anh Trình cũng không cần hao tổn tâm tư suốt ngày đi thăm dò tôi nữa, tôi cũng không cần phải tiếp tục hao phí sinh lực đi đối diện với sự thăm dò liên tiếp của Anh Trình nữa. Đối với chúng ta như vậy đều tốt, không phải sao? Anh Trình lần này nên tin tưởng tôi muốn quyết tâm ở cùng với A Tuấn".

Bàn tay của Trình Diệp Qua chống đỡ ở hai bên của Nặc Đinh Sơn chậm rãi buông ra, cô thoát khỏi vòng vây kiên cố của anh.

Cùng bàn tay của anh chậm rãi buông xuống còn có ngữ điệu của anh. Hơi thở nhàn nhạt nói ra:

"Rời khỏi nơi này, tôi không muốn gặp lại cô một chút nào nữa".

Nặc Đinh Sơn xoa xoa vị trí vừa bị làm đau: "Thật khéo, tôi cũng có cùng ý nghĩ giống như anh Trình".

"Nặc Đinh Sơn, bây giờ cô không chỉ ngốc như heo, cô còn có thêm một tật xấu tự là cho là đúng nữa. Có phải là trong lòng cô đang bị hành vi vừa rồi của chính mình làm cho vô cùng cảm động không? Có phải là bây giờ tôi nên xưng cô là đức mẹ Maria không? Tôi không có rảnh rỗi như vậy".

"Bây giờ, ngay lập tức mở cánh cửa kia ra rồi đi ra khỏi phòng của tôi, rời khỏi nơi này. Đừng nghĩ rằng tôi sẽ để xe đưa cô về, không phải là trước đây cái gì cô cũng có thể ứng phó tốt hay sao? Từ đây rẽ trái đi hơn một cây là có thể bắt được xe. Chặn lại một chiếc xe, trở lại bên cạnh Vinh Tuấn. Hãy hưởng thụ thật tốt thân phận làm bạn gái của nhạc sĩ của cô đi, sau này tôi sẽ không có bất kỳ thăm dò nào với cô nữa".

Sượt qua vai trái của Trình Diệp Qua, Nặc Đinh Sơn bước từng bước đi tới cửa. Cô cúi đầu liếc nhìn áo sơ mi của mình, cổ áo bị xé rách khiến cho một bên dây áo ngực của cô bị lộ ra ngoài. Dường như Trình Diệp Qua đang ở đằng sau đang hít mũi lại.

"Không cần lo lắng, tôi đảm bảo cô sẽ không gặp phải bất kỳ nguy hiểm nào, bởi vì dưới cái nhìn của tôi cô vẫn còn lâu mới đạt tới điều kiện để cho đàn ông đói bụng ăn quàng". Trình Diệp Qua ở phía sau cô lạnh lùng nói tới.

Nặc Đinh Sơn che cổ áo lại, mở cửa ra. Theo như Trình Diệp Qua nói, cứ đi về phía trước, sau đó rẽ trái.

Gió đêm tạt thẳng vào mặt làm cho Nặc Đinh Sơn run rẩy, cô đã đi được một lúc rồi. Đây là một con đường vô cùng heo lạnh, trên đường xe cộ thưa thớt. Mỗi khi có đèn xe chiếu tới phía này của cô, Nặc Đinh Sơn đều sẽ cúi đầu. Một số đồ vật đáng giá đã được cô cất đi rồi, vì vậy sẽ không có sợ bị cướp của. Còn cướp sắc... thì như Trình Diệp Qua nói đó, trên con đường này không có một chiếc xe dừng lại hỏi thăm hoặc là tới bắt chuyện.

Đi tiếp một đoạn nữa thì một chiếc xe đã dừng lại bên cạnh Nặc Đinh Sơn. Nặc Đinh Sơn vội vàng cúi đầu xuống, sau đó cô nghe thấy một âm thanh nghĩ hoặc thăm dò: "Nặc Đinh Sơn".

Đó là giọng một cô gái. Nặc Đinh Sơn xoay mặt qua, sau đó cô đã nhìn thấy một khuôn mặt đã lâu không gặp. Chu Mỹ Bảo.

Lúc Chu Mỹ Bảo chắc chắn người đang đi trên đường ấy là Nặc Đinh Sơn thì cô ấy gần như đã biết vì sao đột nhiên lại nhận được chỉ thị của Trình Diệp Qua muốn cô quay lại nội thành Manchescher một chuyến, hơn nữa anh, người sau khi nói xong công việc thì chưa bao giờ mang theo bất kỳ giao tình cá nhân nào còn có ý bỏ sung thêm một câu "Tốc độ xe chậm lại một chút, chú ý an toàn".

"Lên xe đi, vừa hay tôi phải quay về nội thành, tôi có thể tiện đường đưa cô một đoạn". Chu Mỹ Bảo ra sức đem lời nói cho ra dáng.

Nặc Đinh Sơn lên xe của Chu Mỹ Bảo, lúc này cô mới nhớ tới Chu Mỹ Bảo là trong số ít người biết mối quan hệ của cô và Trình Diệp Qua. Nhận thức này khiến cho Nặc Đinh Sơn bứt rứt không yên.

Thoảng cái đã thấy xe cách nội thành Manchester càng lúc càng gần.

Nặc Đinh Sơn cuối cùng cũng mở miệng: "Bây giờ tôi đang ở cùng với A Tuấn".

"Tôi đã thấy qua trên báo rồi, không cần phải lo lắng, tôi không phải là người lo chuyện bao đồng đâu". Chu Mỹ Bảo nói.

Trước đó không lâu Chu Mỹ Bảo đã nhìn thấy trên báo Nặc Đinh Sơn rõ ràng đã trở thành bạn gái của Vinh Tuấn. Chu Mỹ Bảo biết quan hệ của Vinh Tuấn và Trình Diệp Qua. Liên quan tới mẫu tin tức xuất hiện ở trên báo Trình Diệp Qua như là nhắc nhở cô dừng quản việc không đâu. Tiếp sau đó Trình Diệp Qua còn dùng một câu như thế này: "Tôi và cô ấy đã sớm kết thúc rồi" để nói rõ mối quan hệ của anh và Nặc Đinh Sơn.

Hiện tại Chu Mỹ Bảo linh cảm được quan hệ của hai người này còn lâu mới kết thúc.

Xe hướng về phía nội thành Manchester, cũng trong lúc đó Vinh Chân đã đứng ở trong gió đêm.

Ngẩng đầu, Vinh Chân nhìn bầu trời ban đêm đen thẫm. Cô ấy không biết mình đã đứng ở chỗ này bao lâu rồi, cô thế nào cũng nghĩ không ra.

Lời nói của Trình Diệp Qua vẫn còn văng vẳng bên tai, dùng giọng điệu rất ôn hòa, có chút lạnh lùng kèm theo chút động viên, anh nói: "Vinh Chân, Em đối với anh mà nói giống như là một loại tiều phu nuôi hơn, có thể trước đây anh đã từng cho rằng loại tiều phu này là sự cạnh tranh trong lòng, thế nhưng bây giờ loại tiều phu này chỉ đơn thuần giống như một trận thi bóng đã bị bỏ qua thời trung học vậy".

"Một chủ nhật nào đó, anh và đám bạn của anh đã hẹn đi chơi bóng, ánh nắng rất đẹp làm cho anh không chịu được mà ngủ gật. Sau khi tỉnh lại anh đã đứng ở trên sân bóng trống không, có chút mất mát nhưng ngoài ra thì không còn gì khác nữa".

"Bây giờ Tiểu hồ ly với anh mà nói chỉ là trận đấu bóng bị bỏ lỡ thôi".

Không. Không! Vinh Chân không tin, cô càng tin lời của Nặc Đinh Sơn nói hơn, cô không muốn tin lời của Trình Diệp Qua. Khi cái cần cầu kia rơi xuống phía cô, khi đó cô đứng ngược sáng, anh ngược sáng đi về phía cô. Sự hoảng sợ của anh cô nhìn thấy rất rõ ràng: Nếu như cái cần cầu đó đập trúng cô thì đời này vinh viễn không còn gì nữa.

Khi anh đem cô ôm vào trong ngực, thân thể của anh còn run dữ dội hơn cả cô.

Vì vậy Vinh Chân không muốn tin lời của Trình Diệp Qua, cô ấy không muốn tin lời của anh. Cô muốn tranh luận với anh, cô muốn dùng lời lẽ sắc bén mạnh mẽ nhất chất vấn anh. Đi về phía chỗ ở của Trình Diệp Qua, Vinh Chân co cẳng chạy.

Về tới Manchester đã là khoảng mười giờ. Đóng cửa phòng lại, Nặc Đinh Sơn tựa trên cánh cửa cảm thấy mệt mỏi. Ngày hôm nay dường như đã tiêu hao của cô rất nhiều sức lực rồi. Bất kể trên tâm lý hay là trên thân thể, cô nghĩ cô cần phải tắm rửa thật tốt rồi ngủ một giấc, ngày mai tỉnh lại ăn mặc thật đẹp. Giống như Vinh Chân nói vậy, ăn mặc thật đẹp để tới buổi hòa nhạc của A Tuấn. Sau đó ở trong tiết mục đặc biệt đã sớm được chuẩn bị kia, ở trong thời khắc đó làm ra vẻ mặt vui tới phát khóc, để A Tuấn mang nhấc lên ngón tay vô danh của cô.

Ngâm mình ở trong bồn tắm Nặc Đinh Sơn gọi điện thoại cho Vinh Tuấn. Bởi ngày hôm nay thời gian diễn tập dài, để nghỉ ngơi dưỡng sức đêm nay Vinh Tuấn sẽ ở lại phòng luyện tập.

"A Tuấn, ngày mai em muốn xin anh cho nghỉ phép". Nặc Đinh Sơn nói với Vinh Tuấn.

"Lại xin nghỉ? Lý do?" Giọng của Vinh Tuấn nghe là giận thật rồi, anh thật giống y chang như mấy ông chủ keo kiệt vậy.

"Em muốn để mình trang điểm thật đẹp". Nặc Đinh Sơn kéo dài âm thanh: "Ngày mai quả thật là lần đầu em lấy thân phận là bạn gái của Vinh Tuấn ngồi ở vị trí khách mời đặc biệt".

Nặc Đinh Sơn nghĩ lời của cô nhất định làm cho người đàn ông ở đầu kia điện thoại tươi cười rạng rỡ. Anh đã đem tâm tình của anh lộ hết trong giọng nói của anh rồi: "Em đúng là một cô gái thích hư vinh đấy!".

Nặc Đinh Sơn cúp điện thoại, cô đã nhìn thấy trên bề mặt gạch men của phòng tắm gương mặt của mình. Khóe miệng đang cười, nhưng trong đáy mắt lại là một mảng tĩnh lặng.

Nhắm mắt lại, cứ như vậy thì cô sẽ không nhìn thấy trong đáy mắt của mình những thứ làm người ta không vui mà mất cả khẩu vị. Ngày mai là ngày thứ nhất cô muốn học yêu A Tuấn.

Ngày hôm sau, thời tiết Manchester tiếp tục u ám như hôm qua. Nặc Đinh Sơn không nhìn thấy Vinh Chân trên bàn ăn, người giúp việc đang dọn món ăn lên nói cho cô biết tối hôm qua Vinh Chân chưa có quay về.

Nặc Đinh Sơn không để cho mình nghĩ tiếp tới vấn đề tối hôm qua Vinh Chân chưa trở về. Sau khi ăn xong bữa sáng Nặc Đinh Sơn gọi tới di động của

Vinh Chân, hôm qua Vinh Chân nói với Nặc Đình Sơn đã hẹn trước giúp cô với thẩm mỹ viện. Nhưng mà Nặc Đình Sơn không gọi được vào di động của Vinh Chân, điện thoại của Vinh Chân vẫn nằm trong tình trạng khóa máy.

Ngày hôm nay đúng là Nặc Đình Sơn đã đem thời gian một ngày của cô tiêu hao vào việc mặc quần áo, trang điểm. Mái nghiêng, tóc dài thẳng đã bị biến thành lộn quăn, phối hợp với bông tai ngọc bích mà mẹ Vinh Tuấn đã đưa cho, lễ phục màu trắng hở lưng.

Đúng bảy giờ Nặc Đình Sơn xuất hiện ở trung tâm nghệ thuật Manchester, đây là một trong ba sân khấu biểu diễn lớn của Manchester. Vinh Tuấn cùng ba thanh niên chủ nhà khác nhận được yêu cầu của chính phủ Manchester biểu diễn ở đây vì mọi người mang tới một buổi hòa nhạc tên là "Con bão chủ nghĩa lãng mạn cổ điển". Vinh Tuấn là khách đặc biệt biểu diễn cuối của buổi hòa nhạc này.

Quang cảnh buổi hòa nhạc được bài trí giống như bầu trời sao lớn, Vinh Tuấn đứng ở cửa vào của buổi hòa nhạc, lúc nhìn thấy cô ở rất xa đã mở rộng hai tay.

Nặc Đình Sơn đi tới, đi về phía cánh tay mở rộng về phía cô, tay vòng lấy eo của anh ấy, đầu tựa lên trên vai của anh ấy: "A Tuấn".

"Suýt chút nữa anh đã sắp không nhận ra em rồi". Âm thanh của Vinh Tuấn mang theo sự vui vẻ.

"Như vậy từ con người của em tới cái tên của em liên tưởng tới vấn đề về giới tính của em hay không?" Nặc Đình Sơn hỏi, khi đó Vinh Tuấn nói lời này cô quả thật đã nhớ rất rõ.

Đúng tám giờ, sân khấu biểu diễn có thể chứa chỗ ngồi cho tám ngàn chỗ ngồi đã không còn chỗ trống. Làm Nặc Đình Sơn vô cùng vui vẻ chính là tám ngàn khán giả có một nửa là tới vì Vinh Tuấn. Trong thời gian ở Manchester Vinh Tuấn đã từng mấy lần có mặt ở vài buổi biểu diễn công ích, mấy lần xuất hiện này đã làm anh tích lũy không ít tiếng tăm.

Vị trí hiện tại của Nặc Đình Sơn là bên tổ chức để lại cho người nhà của khách mời biểu diễn. Bốn vị trí cũng chỉ ngồi có Nặc Đình Sơn và quản lý của Vinh Tuấn, hai chỗ ngồi khác là để cho Vinh Chân và Trình Diệp Qua. Năm phút trước, Vinh Chân vừa gọi điện thoại tới cho Vinh Tuấn nói thân thể không thoải mái sẽ không tham dự buổi hòa nhạc của anh ấy. Mà văn phòng của Trình Diệp Qua đã đưa tới lẵng hoa truyền đạt lại bởi vì công việc của anh nên không tới được.

Tám giờ mười phút, người khách mời đầu tiên lên sân khấu biểu diễn.

Tám giờ bốn mươi phút, vị khách mời thứ hai lên sân khấu biểu diễn.

Chín giờ, Trình Diệp Qua xuất hiện.

Hết chương 47!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull(chấm)Net**.

Chương 52: Chương 48

Buổi hòa nhạc mang tên là "Con bão chủ nghĩa lãng mạn cổ điển" ấy lấy bốn mùa làm chủ đề, dựa theo trình tự ra sân của bốn khách mời được chia ra theo chủ đề Xuân - Hạ - Thu - Đông để diễn cho khán giả.

Tám giờ bốn mươi phút, vị khách mời biểu diễn thứ hai lên sân khấu. Trong giai điệu như lời thì thầm giữa đêm hè, bức màn mùa hạ được kéo ra.

Chín giờ, một chiếc bóng râm xuống trên mặt Nặc Đình Sơn. Trong lúc theo bản năng Nặc Đình Sơn quay qua chiếc bóng đó, sau đó đã nhìn thấy người mà đã nói là sẽ không xuất hiện.

Trình Diệp Qua đột nhiên xuất hiện cũng không có ngồi vào chỗ ngồi của anh, mà ngồi vào vị trí mà phía bên tổ chức đã sắp xếp cho Vinh Chân. Vị trí của Vinh Chân là ở ngay bên trái Nặc Đình Sơn.

Lúc Nặc Đình Sơn nhìn qua Trình Diệp Qua, Trình Diệp Qua cũng đang nhìn cô. Ánh mắt nhàn nhạt di chuyển từ trên mặt của cô xuống thẳng dưới chân.

Lạnh nhạt quét trên người cô, sau đó lia qua sân khấu. Trong suốt quá trình, Nặc Đình Sơn không có chào hỏi với Trình Diệp Qua, anh cũng không có chào hỏi cô. Họ ngồi ở vị trí của mình, biểu hiện cứ như là hai người yêu thích nhạc cổ điển, chăm chú nhìn sân khấu không chớp mắt, lúc cần phải vỗ tay thì vỗ tay, phải yên tĩnh thì yên tĩnh.

Vị khách mời thứ hai lên sân khấu đã hoàn thành màn biểu diễn trong nửa tiếng. Vị khách mời biểu diễn thứ ba lên sân khấu.

Nặc Đình Sơn an vị trên chỗ ngồi vẫn không nhúc nhích. Theo khoảng cách thời gian Vinh Tuấn lên sân khấu càng lúc càng gần, không biết lòng làm sao

mà càng lúc càng bay xa. Mờ mịt, thần thờ là hai loại tâm tình tràn ngập ở trong tận đáy lòng trong giây phút này.

Màn biểu diễn của vị khách mời biểu diễn thứ ba đã đi tới đoạn cao trào. Đàn dương cầm và Violon kết hợp hoàn mỹ cùng nhau, giai điệu như vũ điệu mùa thu phối hợp vô cùng sống động giống như nước chảy mây trôi.

Sau mười phút nữa là A Tuấn lên sân khấu. Tay trái của Nặc Đinh Sơn đặt trên bàn tay phải của mình, trong lòng đang liên tục tự nói với chính mình: Nặc Đinh Sơn hãy tỉnh táo lên!

Bên trái có một âm thanh gần kề bên tai trái, một chút chui vào trong tai trái của cô: "Tôi có chuyện muốn nói với em".

Gương mặt mờ mịt quay qua trái, cô nhìn thấy mặt của Trình Diệp Qua. Nặc Đinh Sơn nhìn Trình Diệp Qua. Vào giờ phút này đầu óc của cô đang để ý nghĩ tới chuyện của A Tuấn nên có chút không tập trung, cho nên cô không rõ lắm ý tứ của lời nói của Trình Diệp Qua.

"Tôi ra ngoài trước đợi em, em đi ra ngay đi". Sau khi nói xong câu đó Trình Diệp Qua đã muốn đứng dậy.

Nặc Đinh Sơn kéo Trình Diệp Qua lại.

"Tôi sẽ không đi ra, màn biểu diễn của A Tuấn sắp bắt đầu rồi". Nặc Đinh Sơn nói với Trình Diệp Qua.

"Em nhất định phải đi ra". Trình Diệp Qua cúi đầu nhìn tay của cô. Chỉ sau phút chốc tay của cô đã bị lấy ra, thân thể anh dựa sát về phía bên này của Nặc Đinh Sơn hơn một chút: "Tôi chờ em ở ngoài, năm phút sau em hãy đi ra. Nếu như năm phút tôi không nhìn thấy em tôi sẽ đi tìm A Tuấn".

"Anh muốn tìm A Tuấn làm gì?" Nặc Đinh Sơn hỏi.

"Em đoán xem". Môi của anh gần như muốn chạm vào vành tai của cô, âm thanh quanh quẩn bên tai cô giống như ma quỷ như ẩn như hiện trong đêm tối: "Tôi cho em thời gian hai phút để suy nghĩ tại sao phải tìm A Tuấn, nếu như em đoán chính xác đáp án vậy thì em phải rời khỏi chỗ ngồi. Thời gian rời khỏi nơi này cần khoảng ba phút đồng hồ, tôi cho em đúng năm phút".

"Nặc Nặc". Anh gọi.

Trong lòng Nặc Đinh Sơn run lên.

"Nếu như em không đoán đúng đáp án vậy thì tôi chỉ có thể bày tỏ sự tiếc nuối, nếu như sau khi em đoán chính xác đáp án vẫn không muốn rời khỏi chỗ ngồi tôi lại càng lấy làm tiếc. Bất kể là cái trước hay là cái sau thì kết quả đều như nhau". Dừng lại một chút: "Nặc Nặc, hiểu rõ đáp án của tôi không?"

Nặc Đinh Sơn ngờ ngác nhìn Trình Diệp Qua rời đi, thật ra từ khi Trình Diệp Qua nói muốn đi tìm Vinh Tuấn cô đã đoán được rồi. Đợi tới khi bóng dáng của Trình Diệp Qua biến mất ở phòng biểu diễn Nặc Đinh Sơn lại lần nữa quay mặt về phía sân khấu.

Người biểu diễn thứ ba đang ở phần cuối của màn trình diễn. Tiếng đàn dương cầm giống như làn nước bạc cuộn cuộn chảy cùng âm thanh cao vút của Violon đã dẫn mọi người tới một vùng quê mệnh mông bất tận, dường như muốn nói với mỗi một người ở nơi này rằng: Honey, hãy tháo giày của em ra hoặc là kéo làn váy của em lên, hãy chạy nhảy đi nào.

Cửa bên hông của phòng biểu diễn nhẹ nhàng khép lại, Nặc Đinh Sơn đứng ở ngoài cửa. Hành lang dài dằng dặc trải tấm thảm đỏ thật dài, vén làn váy lên Nặc Đinh Sơn đi trên thảm. Đi tới không một tiếng động, cô không biết mình muốn đi tới nơi nào, cô thấy cô phải tới tìm Trình Diệp Qua, bất kể dùng biện pháp gì để thuyết phục anh.

Nhưng giờ phút này Nặc Đinh Sơn một chút cũng không muốn tới tìm Trình Diệp Qua. Cô chỉ nghĩ là hành lang này tốt nhất là không có điểm cuối không thể quay đầu, vậy thì cô chỉ có thể đi thẳng tới.

Cũng chỉ mấy chục bước, một luồng sức mạnh cực lớn đột nhiên kéo tay cô lại. Trong lúc bất ngờ cô theo nguồn sức mạnh kia chạy đi. Rẽ trái, lại rẽ trái. Giày rơi lại trên thảm, một bên làn váy cũng đã không nghe theo sự sai khiến. Chân trần đạp ở trên thảm, làn váy dài kéo trên đất.

Ánh đèn của hành lang càng lúc càng tối đi. Dưới ánh đèn lờ mờ Nặc Đinh Sơn đã nhìn thấy cái người kéo tay của cô.

Cuối hành lang hình thành một luồng gió ngầm, luồng gió ngầm này xuyên qua đầu ngón tay cô tiến thẳng vào trong trái tim cô. Giống như tỉnh lại từ trong cơn ác mộng.

"Trình Diệp Qua, buông tay, buông tay ra mau!" Nặc Đinh Sơn vừa giãy dụa trong sự kìm kẹp kiên cố của Trình Diệp Qua vừa liên tục nhắc nhở: "Màn trình diễn của A Tuấn sắp bắt đầu rồi, tôi phải quay trở lại".

Đúng vậy, ngay sau đó là màn biểu diễn của Vinh Tuấn rồi. Lúc ở gần cuối màn biểu diễn Vinh Tuấn sẽ ở ngay trước mặt tám nghìn vị khán giả cầu hôn với cô. Đến lúc đó, nếu như cô không có ở đó thì A Tuấn sẽ bị những người biết chuyện chê cười mất, cô đâu tương lai vắng mặt.

Vào giờ phút này Nặc Đinh Sơn cứ như vậy mà dễ dàng bị cưỡng chế kéo đi, cô đã nghĩ được mùi nguy hiểm từ trên người của người đàn ông.

Thực lực giữa sức mạnh của anh và sức lực của cô cách xa nhau, sau đó cô để cho giọng nói nhẹ nhàng lại: "Trình Diệp Qua, tôi đã đoán được đáp án của anh rồi. Nhưng anh có thể để tự tôi nói cho anh ấy biết được không, tôi bảo đảm tôi nay sẽ nói ngay cho anh ấy, ngay lập tức".

Cho dù Nặc Đình Sơn đã nói như vậy rồi Trình Điệp Qua vẫn không có ý buông cô ra, thế là cô lại dùng một giọng điệu nhẹ nhàng hơn nữa nói: "Trình Điệp Qua, anh tức giận là vì tôi nói mấy chuyện kia cho Vinh Chân biết sao. Tôi biết lỗi rồi. Nghĩ lại thì cũng đúng, khi đó anh đã tốn mất bao nhiêu công sức mới né tránh được cô ấy... nếu không thì như vậy..."

Không đợi cho Nặc Đình Sơn nói xong thì đã bị kéo mạnh lên, mũi chân cách khỏi mặt đất, eo đặt ở trên vai Trình Điệp Qua, tóc rũ xuống đung đưa trên không trung. Nặc Đình Sơn không nói thêm gì nữa, cũng không có tiếp tục la hét nữa, bởi vì khu vực này vẫn không một bóng người. Đây là đường đi tới bãi đậu xe. Bên tai truyền tới tiếng vỗ tay từ trong phòng biểu diễn? Là tiếng vỗ tay của người biểu diễn thứ ba đã biểu diễn xong sau khi chào khán giả sao? Như vậy thì tiếp theo là đến phiên A Tuấn ra sân khấu rồi.

Tiếng vỗ tay đi xa, cô bị Trình Điệp Qua cưỡng ép nhét vào trong xe.

Bãi đậu xe rất yên tĩnh, Nặc Đình Sơn và Trình Điệp Qua ngồi ở băng ghế phía sau xe. Bãi đậu xe không một bóng người, cửa xe bị khóa trái, không ai mở miệng nói cả.

Yên lặng ---

Nặc Đình Sơn đặt tay lên cửa xe, liên tiếp lay chuyển, dùng hành động này để bày tỏ sự bất mãn của cô. Nhưng dường như không có hiệu quả. Tiếp đó cô mở miệng, nói tới không đâu không đâu: "Trình Điệp Qua, vì sao anh lại muốn làm thế này, anh làm thế này lại là vì cái gì nữa vậy? Không thấy tôi rất vô tội sao? Chẳng qua là trước A Tuấn tôi đã từng có một khoảng thời gian như vậy với anh thôi, lúc quyết định ở cùng với A Tuấn tôi cũng không biết anh lại là bạn của anh ấy. Trình Điệp Qua..."

"Lần đó ở Đức, nói những lời kia với em không phải là để thăm dò em".

Lời nói không có qua não xử lý cứ như vậy im bật lại. Cho dù thanh âm nói chuyện của Trình Điệp Qua không lớn nhưng Nặc Đình Sơn nghe thấy rất rõ ràng.

Trình Điệp Qua nói "Lần đó ở Đức, nói với em những lời đó không phải là để thăm dò em".

Giống như người bị mất đi năng lực ngôn ngữ, Nặc Đình Sơn yên lặng, nghe âm thanh kia chậm rãi đang nói ra:

"Khi đó ở Đức, lúc bác sĩ nói cho tôi biết nguyên nhân rối loạn của em là vì chứng sợ giam cầm mà dẫn tới bị thiếu mất một phần ký ức, tôi đã nghĩ tốt nhất là Nặc Đình Sơn có thể mất đi tất cả ký ức có liên quan tới cái nhân vật A Tuấn này đi, mà chỉ nhớ tới Trình Điệp Qua thôi. Tốt nhất ký ức của Nặc Đình Sơn có thể dừng lại ở đoạn thời gian ở cùng với Trình Điệp Qua, như vậy..."

"Như vậy, lúc cô ấy đặt cò tam điệp trên bệ của sổ của anh ấy, anh ấy muốn nói lời cảm ơn với cô ấy. Lúc cô ấy hao phí hết tâm tư vì anh ấy lấy được những tư liệu kia sẽ hôn lên môi của cô ấy nói: Nặc Nặc đã vất vả rồi. Lúc mỗi lần cô ấy vất óc vì anh chuẩn bị bữa tối sẽ ôm cô ấy vào lòng nói đó là món ngon nhất trên đời".

"Lúc cô ấy cầm đồ nặng đi tới tầng gác thì nhanh chóng ngăn cô ấy lại, rồi nói với cô ấy Nặc Nặc là cánh vàng lá ngọc của tôi, tôi làm sao lại nỡ để cho cô ấy làm chuyện như vậy được. Như vậy có phải là nghe rất buồn nôn không, có thể cho tới lúc này anh ấy sẽ vì những lời này quá buồn nôn mà chỉ dám giữ lại trong đáy lòng. Nhưng mà..."

"Nhưng mà có mấy chuyện Trình Điệp Qua sẽ làm vì Nặc Đình Sơn. Nếu như thời gian dừng lại ở ngày Carnival năm 2010 đó, Trình Điệp Qua sẽ rất nghe lời của Nặc Đình Sơn. Anh ấy sẽ bôi ba màu đỏ lam lục lên trên mặt, mang tóc giả và hóa trang mà cô ấy đã tốn sáu mươi Bảng Anh để mua. Sau đó kéo tay cô ấy vừa đi vừa nhảy múa ca hát theo âm nhạc, cho dù những điệu múa đó dưới cái nhìn của anh ấy trông cực kỳ khôi hài, nhưng vì để làm cho cô ấy vui vẻ anh ấy sẽ hòa mình vào mọi chuyện".

"Anh ấy muốn vì cô ấy xếp hàng mua coca và hotdog. Sau khi ăn xong hotdog và coca anh ấy lấy lý do Nặc Nặc, miệng của em bị dơ để hôn lên môi của cô ấy. Anh ấy nắm lấy tay của cô ấy, anh ấy muốn dùng về mặt chắc chắn nhất nói với tất cả mọi người, nói với thế giới này: Bây giờ tôi rất hạnh phúc, bởi vì tôi và người tôi yêu đang ở cùng nhau".

"Sau khi làm xong những chuyện này, cuối cùng Trình Điệp Qua có một câu nhất định phải nói với Nặc Đình Sơn, đó chính là: Nặc Nặc, tôi đưa em về".

"Sau đó, lúc anh ấy đưa cô ấy nếu như cô ấy mệt thì sẽ đặt đầu của cô ấy lên vai của anh ấy, sau đó kể chuyện cho cô ấy nghe".

Quay mặt đi, Nặc Đình Sơn nhìn ra ngoài cửa xe. Cũng may là trong khoang xe không có mở đèn.

Nước mắt theo khóe mắt của cô mà lặng lẽ chảy xuống.

Bên tai, anh vẫn đang tiếp tục nói, giọng nói lại trầm thấp hơn mấy phần.

"Những câu nói vừa rồi tôi cho là cả đời này sẽ để chúng tận sâu trong lòng, có thể trở thành một bí mật, có thể trở thành một chuyện cũ chôn vùi theo thời gian. Sau đó theo quỹ đạo cuộc sống của chúng ta mà sống yên ổn không có chuyện gì. Tôi cho là mình có thể làm được như vậy, em đối với tôi mà nói có thể là một Vinh Chân khác thôi".

"Nhưng khi tôi biết buổi hòa nhạc này có phân đoạn cầu hôn, tôi đã bỏ tất cả mọi thứ qua một bên mà tới nơi này. Tôi phát hiện tôi không cách nào chịu được khoảng khắc mà trên ngón áp út của em đeo lên chiếc nhẫn mà người đàn ông khác tặng cho em".

Rất nhiều nước mắt chảy xuống gương mặt của Nặc Đình Sơn, chúng mặc sức chảy xuống, càng ngấm trên môi cô nhiều hơn, tạo thành một loại mùi vị cực kỳ đáng ghét, từ đầu lưỡi lan tràn tới tận trong tim.

Cô vẫn còn dằn vặt về mối tình đầu của cô ư. Dường như vào thời khắc này đã nhận được đầy đủ rồi. Người đàn ông đầu tiên cô thích, cũng thích cô, tuy rằng cái thích đó đến hơi muộn.

Ngậm chặt miệng không nói lời nào.

Bởi vì sự im lặng của cô, âm thanh của Trình Diệp Qua lại có chút bất an mà nôn nóng: "Vừa rồi tôi nói vẫn chưa hiểu sao, nếu như vẫn chưa hiểu..."

"Tôi hiểu!" Nặc Đình Sơn ngăn Trình Diệp Qua lại, mắt nhìn ngoài cửa sổ lại mở to hơn một chút, cứ như thể rất lâu như thể để đợi cho nước mắt dần biến mất.

"Nặc Nặc". Anh gọi cô, nhẹ nhàng mềm mỏng, trong âm thanh có sự vui vẻ. Tay của anh nắm chặt bàn tay cô vẫn đang đặt trên đầu gối từ đầu tới cuối: "Phía bên A Tuấn tôi sẽ nói với cậu ấy..."

"Trình Diệp Qua". Nặc Đình Sơn lại một lần nữa ngăn Trình Diệp Qua lại: "Bây giờ có thể mở cửa xe ra rồi, nếu như chúng ta đi nhanh một chút thì vẫn tới kịp xem màn biểu diễn của A Tuấn".

"Nặc Nặc?!"

Ánh mắt cuối cùng cũng được kéo lại từ bên ngoài của xe, vào giờ phút này đèn trong khoang xe đã được mở hết lên. Nặc Đình Sơn đã thấy rõ được trên gương mặt của Trình Diệp Qua là tràn đầy hoang mang, bất an.

Quay qua Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn mỉm cười: "Tôi hi vọng anh Trình đừng để cho chuyện như thế này xảy ra lần nữa".

"Nặc Đình Sơn!"

"Vẫn còn cảm thấy chưa đủ sao? Bởi vì anh Trình cảm thấy bạn tốt nhất của anh có ý nghĩ cầu hôn vì vậy anh cảm thấy anh phải làm người đánh giá lần nữa". Nặc Đình Sơn bắt đầu chỉnh lại lễ phục vừa bị Trình Diệp Qua làm cho lộn xộn ở trên hành lang. Qua lo hỏi: "Không biết biểu hiện vừa rồi của tôi có thể nhận được bao nhiêu điểm của Anh Trình, có đạt tiêu chuẩn được qua không?"

Chỉnh xong quần áo, Nặc Đình Sơn dùng giọng điệu đàng hoàng nghiêm chỉnh: "Còn nữa, để tôi nói cho anh Trình biết. Đây là chuyện giữa tôi với A Tuấn, có liên quan tới sự chân thành với nhau hay không đó cũng là chuyện giữa hai người chúng tôi. Tôi nghĩ, tôi phía đi rồi".

Trình Diệp Qua đang nhìn cô, biểu cảm không thể tin được vừa rồi trên mặt bị sự quan sát thay thế. Anh như người thợ săn đang quan sát cô, Nặc Đình Sơn rù mắt xuống.

Một mảng tối che cô lại, hướng về phía cô bao bọc cô lại. Bóng tối mang theo tư thế hùng hổ dọa người, cũng dọa người không kém là hơi thở của Trình Diệp Qua, anh nói: "Ngày đó ở trên máy bay là tôi thực sự muốn hôn em".

"Anh Trình..."

"Bây giờ vẫn còn cảm thấy là tôi đang thăm dò em sao? Còn muốn giả bộ không hiểu, em giả bộ cái gì cũng không hiểu sao? Vậy thì tôi lại nói cho em biết ngoài hôn em ra thì tôi còn muốn làm chuyện khác nữa. Tôi mơ gặp được em. Có nhớ căn nhà trọ cũ của em không? Có muốn tôi nói cho em biết trong mơ đã nói cái gì với em không?"

"Nặc Nặc, giường ở đây quá nhỏ..."

"Trình... Trình Diệp Qua...."

Sau đó, tất cả lời nói đã bị chặn lại ở trong cổ họng.

Thứ đầu tiên bị khống chế là eo, tay phải của anh nắm lấy bên eo của cô. Nghiêng người, cơ thể bao trùm lên cô. Đưa vai cô lại tay hướng lên trên, anh mở rộng bàn tay đặt ở sau gáy của cô. Tay nắm bên eo của cô di chuyển tới phía sau, vừa dùng lực đã ép cho cơ thể của cô dán sát vào trên người anh. Thuận theo đó cơ thể của anh cũng ép cho gáy của cô ngửa ra sau làm ra tư thế tiếp nhận.

"Trình Diệp..."

Tiếng "Qua" đầy bất mãn bị chặn lại trong miệng, môi của anh mạnh mẽ đè ép lên môi của cô. Thừa dịp cô đang trong trạng thái hoảng sợ đầu lưỡi của anh đã tiến quân thần tốc, mạnh mẽ quán lấy lưỡi của cô, tràn đầy tính xâm lược.

Cũng có tính xâm lược như vậy còn có tay của anh, từ bên eo chuyển tới trước ngực cô. Không thể chần chừ được nữa mà bao trùm ở cách bộ lễ phục.

Hết chương 48!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Chương 53: Chương 49

"Oành" một tiếng, có đồ vật đập vào phía cửa sau xe. Sau gáy của Nặc Đình Sơn tê tê, bàn tay của Trình Diệp Qua đặt ở sau gáy. Cảm giác tê tê đó kéo tới cảm xúc của cô, trong đầu là một mảng trống không, cảm giác duy nhất đến từ chính đầu lưỡi bị anh hút vào. Cảm giác này rốt cuộc là thế nào vậy.

Giống như là rượu nồng nàn nhất trên thế giới khiến cho người ta cảm thấy ngất ngây.

Cơ thể bị bản năng chi phối, con tim bị ý chí chi phối, hai người đang lờ lững kéo giãn co.

Đề nén cảm xúc xuống, Nặc Đình Sơn xoay mặt đi muốn tránh né sự dây dưa gần gũi của Trình Diệp Qua. Tiếc rằng bàn tay của anh đã sít sao kiên cố ở sau gáy của cô. Trong lúc giãy dụa cả hai đã ngã ra phía ghế sau, lưng của cô dán lên trên ghế, thân thể của anh bao trùm lên người cô.

Tay của anh bao phủ ở trước ngực cô, dọc theo vị trí lộ ra phía sau lưng của bộ lễ phục của cô, tìm kiếm. Ngón tay của anh nhẹ nhàng xoa nắn ở xương cánh bướm bên hông phía sau của cô, mô phỏng lại hình dáng bằng động tác thô bạo nhất. Ngón tay đập dòn đi xuống từng chút một, sau khi bàn tay tới bên eo thì vắt ngang tới chỗ ngồi của cô. Lòng bàn tay kẻ sát trên lưng cô giữ chặt. Sau đó thân thể của cô giống như được vớt lên từ đước nước, chặt chẽ như thế, sít sao như vậy mà dán sát vào anh.

Mà nụ hôn của anh lại càng giống như một nguồn sống dành cho người chết đuối. Đầu lưỡi của anh quấn lấy lưỡi của cô, cứ như đang tiến hành một cuộc đối thoại dịu dàng: Tình yêu của tôi, người yêu đầu nhất của tôi.

Cô trốn không được anh, ý chí kiên trì cố gắng liên tiếp tan vỡ. Những dấu hiệu này từng cái biểu lộ ở trên cơ thể của cô.

Làm sao đây, thân thể đã không người run rẩy rồi, làm sao đây? Cho dù cô để cho chân của mình duỗi ra giống như que kem, nhưng đầu ngón chân của cô đã...

Đầu tiên bị khuất phục chính là đầu ngón chân, từng ngón căng cứng duỗi thẳng muốn chà sát anh, cọ sát chân của anh.

Dường như nhận được thông tin thân thể của cô dần mềm nhũn ra, anh kéo tấm đệm ở chỗ ngồi sau xe xuống, đệm dựa được thay thế bằng bàn tay của anh làm cho thân thể của cô biểu lộ độ cong, càng dán chặt vào anh hơn. Bàn tay được rảnh rỗi lại đi tới phía sau lưng của cô, luồn qua dễ dàng nắm giữ ở nơi mềm mại phía trước ngực, bao phủ lên, xoa nắn. Mà môi của anh cũng đi tới bên tai cô, đầu lưỡi nhẹ nhàng lướt qua tai cô. Thật dịu dàng.

Dịu dàng tới nỗi cô cảm thấy thân thể của mình được thả xuống mặt nước yên tĩnh, muốn tiếp nhận. Ngực của cô bởi vì ngón tay của anh mà phập phồng lên xuống.

Tiếp đó là một chút mát lạnh ở trước ngực. Cái nơ trên chiếc khóa kéo của bộ lễ phục ở sau gáy bị kéo xuống. Sau khi anh chỉ nhẹ nhàng kéo một cái, Tất cả mọi thứ đã phơi bày ở trước mắt của anh.

Cảm giác mát mẻ bất ngờ làm cho Nặc Đình Sơn tìm lại được một chút ý chí. Cô nói với anh: Trình Diệp Qua đừng như vậy.

Nhưng, âm thanh của cô lại cứ yếu đuối như vậy.

Anh không để ý tới cô. Nụ hôn của anh dời đến cổ của cô, xương quai xanh, sau đó kéo dài tới... Không thể nhận đủ làm cho anh nôn nóng tìm ra chỗ để phá vỡ, hàm răng của anh không thể chờ đợi được nữa mà tìm tới vật che chắn.

Muốn xé cái lớp dán sát kia là chuyện thật dễ dàng.

Thân thể đáng ghét này, Nặc Đình Sơn cảm thấy toàn bộ lỗ chân lông trên cơ thể của cô đều nói hết ra. Tất cả lỗ chân lông đều đang đợi cái giây phút đó tới.

Nặc Đình Sơn biết, chỉ cần giây phút đó tới cô sẽ tức giận đầu hàng với anh. Cô đã đủ tệ rồi.

"Trình Diệp Qua, anh muốn hưởng thụ cái loại mùi vị yêu đương vùng trộm lên lút với bạn thân nhất của mình sao? Anh muốn để tôi vừa gánh vác thân phận bạn gái của A Tuấn vừa lên lút hẹn hò với anh sao? Tay của tôi nắm tay anh ấy, mắt lại liếc mắt đưa tình với anh. Anh thích trò chơi như vậy sao?" Cuối cùng Nặc Đình Sơn cũng tìm lại được âm thanh của chính mình, bàn tay đặt ở vị trí mở khóa trong xe. Hãy để đau đớn thay thế những gì thân thể muốn biểu đạt.

Cơ thể đang phủ trên người cô bị sựng lại.

Nặc Đình Sơn nhắm mắt lại, tay nắm lại thật chặt, tiếp tục nói: "Còn nhớ lúc vừa mới đến Manchester, lúc tôi hẹn gặp anh, anh đã nói với tôi không? Tôi không biết tôi có phải là phụ nữ mà khi đó anh nói có một chút nhan sắc thích chinh phục không. Trình Diệp Qua, tôi nghĩ tôi hình như là vậy. Ít nhất vừa rồi anh đã làm cho tôi kích động, bởi vì anh và A Tuấn đều là ước mơ của rất nhiều cô gái".

"Nặc Nặc..." Âm thanh của anh phát ra từ trước ngực cô.

Nặc Đinh Sơn rất sợ Trình Diệp Qua gọi cô như vậy, cô luôn sợ một giây sau từ trong miệng của mình sẽ nói ra một câu thế này: "Trình Diệp Qua, những lời anh vừa nói là thật sao, anh không được lừa em đó". "Trình Diệp Qua, cái tên khốn này, khi đó anh luôn làm cho em hận tới nghiến răng". "Trình Diệp Qua, em lúc nào cũng nhớ anh, mặc dù em biết mình như vậy là không đúng nhưng em lúc nào cũng nhớ tới anh".

Thế nhưng, không được. Cô vốn không có bất kỳ buông thả, tuy cô không có nhiều lương thiện nhưng cô sẽ tuân theo sự giáo dục của Susan cho cô: Phải biết báo đáp ân huệ, hãy nhớ kỹ những người đã đứng ra cứu giúp con ở thời điểm con gặp khó khăn.

Trái tim của cô đã phản bội Vinh Tuấn rồi, cô không thể để cho hành vi của mình cũng phản bội anh nữa, như vậy thì cô sẽ xuống địa ngục mất.

"Trình Diệp Qua!" Nặc Đinh Sơn tăng thêm ngữ khí, từ trong lồng ngực phát ra một câu thế này: "Nếu như mấy lời tôi vừa nói vẫn là hình ảnh vô cùng triu tượng trong đầu anh vậy thì tôi nói lại cho anh biết, vào tối đầu tiên tôi với A Tuấn vừa tới Manchester, lúc anh gọi điện thoại tới khách sạn cho A Tuấn, trước đó mấy giây A Tuấn đã làm chuyện mà vừa rồi anh đã làm với tôi. Muốn chi tiết không?"

Lại quay lại cái hành lang đã xảy ra chuyện mười mấy phút trước đó, giày cao gót bị rơi xuống vẫn còn nằm yên lặng trên thảm đỏ. Cúi người, Nặc Đinh Sơn nhặt giày cao gót lên.

Gót giày cao tám tấc đập lên trên thảm, bước từng bước đi về phía phòng biểu diễn. Gió trên hành lang thổi tới bên tai cô, bên tai vẫn còn vang vọng lại âm thanh của Trình Diệp Qua. Máu chảy đầm đìa giống như đã thú kè bên.

"Khi tới đây tôi đã gặp tình trạng kẹt xe, tôi đã liều mạng vượt qua chiếc xe cảnh sát ngăn lại. Tôi đã nói dối với người cảnh sát trẻ để lái xe đi. Tôi nói với người cảnh sát kia rằng mẹ của tôi đang chờ để gặp tôi một lần cuối, xe của tôi đã lao như điên trên đoạn đường nguy hiểm của Manchester".

"Trên đời này tôi kính trọng nhất là mẹ của tôi, nhưng tôi lại dùng danh nghĩa nói dối về cái chết của mẹ để làm một chuyện cực kỳ ngu xuẩn".

Vừa đi Nặc Đinh Sơn vừa che tai lại để đi tiếp. Trong tiếng bước chân càng lúc càng nhanh từng âm thanh của Trình Diệp Qua bị cô gạt bỏ ra khỏi đầu. Cô đi về phía một quý bà vừa đi ra từ phòng rửa tay mượn son môi.

Sau khi tô lại son Nặc Đinh Sơn tìm tới cánh cửa lúc cô đã rời đi kia, mở cửa ra. Kéo váy lên, khom người bước từng bước đi về chỗ ngồi của cô. Hành vi vừa rồi của cô ở trong mắt mọi người càng giống một cô gái thích chung diện đi tới phòng vệ sinh để trang điểm lại.

Ngồi thẳng người, ánh mắt khóa chặt trên sân khấu, khóa chặt trên người Vinh Tuấn. Vinh Tuấn vừa hoàn thành xong một nửa màn biểu diễn của anh ấy, mãi cho tới khi màn trình diễn kết thúc chỗ ngồi của Trình Diệp Qua vẫn trống không.

Màn biểu diễn của Vinh Tuấn nhận được tiếng vỗ tay nhiệt liệt của toàn hội trường. Trong tiếng vỗ tay nhiệt liệt, ba người biểu diễn khác cũng lên sân khấu để gửi lời cảm ơn tới khán giả. Màn che màu đỏ sẫm từ từ kéo lên.

Vinh Tuấn không có cầu hôn. Ở màn trình diễn của người biểu diễn thứ ba kết thúc là thời điểm cầu hôn với bạn gái của mình.

Phía nhà tổ chức vì người biểu diễn mà sắp xếp một bữa tiệc chúc mừng nhỏ, khi gần tới thời gian kết thúc thì Trình Diệp Qua xuất hiện. Anh cười như không có chuyện gì, anh nói với mọi người một câu giống hệt nhau "Buổi biểu diễn rất thành công, làm cho người ta say mê". Ngữ điệu sau câu nói này của anh thoải mái: "Đó là lời nói mà tôi đã học theo từ miệng của người khác. Xin lỗi A Tuấn, thời điểm cậu biểu diễn mình đã nhận được một cuộc điện thoại, đó là một cuộc điện thoại tương đối khó giải quyết".

Lúc Trình Diệp Qua nói câu này ánh mắt hồ hững chuyển hướng lên trên mặt của Nặc Đinh Sơn, vẻ mặt của anh vẫn giữ nguyên ở mức độ phép lịch sự xa cách, sau đó tầm mắt chuyển tới trên ngón tay của cô, tiếp sau đó anh lại đưa ra lời cáo từ.

"A Tuấn, mình phải đi rồi, hôm nào chúng ta cùng nhau ăn cơm nhé". Nói tới đây dường như Trình Diệp Qua đã nhớ tới cái gì, anh sửa lại lời vừa nói: "Xin lỗi, gần nhất trong một tuần này mình sẽ rất bận, sợ là không có thời gian đi được. Nhưng mình hứa với hai người..."

Lúc nói tới hai người ánh mắt của Trình Diệp Qua từ trên mặt của Vinh Tuấn lại trở lại trên mặt của Nặc Đinh Sơn: "Tôi đảm bảo trước khi hai người rời đi tôi sẽ dành ra chút thời gian đến, bởi vì..."

Nói tới đây hình như Trình Diệp Qua đã quên mất lời anh sắp sửa nói ra, anh cứ như vậy mà nhìn cô.

Nặc Đinh Sơn biết vào giờ phút này mình cần phải làm chính là hoặc là nhắc nhở Trình Diệp Qua, hoặc là cụp mắt xuống. Nhưng cô cứ đứng ở đó không nhúc nhích, bởi vì...

Bởi vì thứ hai tới chính là lúc cô và Vinh Tuấn rời khỏi Manchester.

Một giây sau, có ánh sáng ngọn đèn thủy tinh treo như ngọc lưu ly từ trong đáy mắt Trình Diệp Qua giống như bóng nhận lướt qua. Tia sáng đó dường như kéo anh về từ trong khoảng không gian nào đó, sau đó anh mỉm cười.

Trái tim cứ như thế bởi ý cười dừng lại trên khóe miệng của Trình Diệp Qua mà nhói lên. Nụ cười như vậy của Trình Diệp Qua giống như là đáng vẻ lúc Nặc Đinh Sơn gặp lần đầu. Ở trong căn hộ của anh ở Notting Hill anh đều mỉm cười như vậy đối với những người phụ nữ có ý đồ riêng tới bấm chuông cửa nhà anh.

Mở cửa, mỉm cười: Xin lỗi, tôi cũng muốn giúp cô, nhưng rất tiếc là bây giờ tôi không có thời gian.

Nụ cười này giống như đang tiến hành một cuộc tạm biệt cuối cùng.

Ánh mắt từ trên mặt cô rời đi, anh cười nói với Vinh Tuấn: "Minh không biết lần gặp sau sẽ là khi nào, nhưng mình sẽ chúc phúc cho hai người".

Mười phút sau, tiệc chúc mừng kết thúc.

Nặc Đinh Sơn kéo tay của Vinh Tuấn rời đi. Họ không trở lại nhà của Trình Diệp Qua, Vinh Tuấn đã đặt trước phòng ở khách sạn gần đó. Đây là cô đã hẹn với Vinh Tuấn đợi sau khi buổi hòa nhạc kết thúc họ ở lại khách sạn, bởi vì... cô đã ngầm đồng ý để anh mang theo bao cao su tới phòng khách sạn.

Rạng sáng, trong căn phòng lấy màu hồng làm màu sắc chủ đạo của khách sạn, Nặc Đinh Sơn đã uống một chút rượu, Vinh Tuấn cũng uống một chút, họ mặc áo ngủ tinh nhân mà khách sạn chuẩn bị cho họ. Cô đứng ở trước cửa sổ, anh ấy ôm lấy cô từ phía sau, nỉ non: Nặc Nặc.

Nụ hôn tinh tế ti mỉ rơi vào cổ của cô, khẽ thì thầm: Nặc Nặc, cảm ơn em.

Cùng lúc đó tay của anh ấy đã tiến vào trong áo ngủ của cô.

Rạng sáng, Nặc Đinh Sơn đứng dậy khỏi giường, bước từng bước đi tới trước cửa sổ, nghiêng vai tựa ở cửa sổ sát sàn, trên bức tường thủy tinh qua khe hở của bức rèm cửa nhìn ngắm bầu trời sớm mai của Manchester.

Bầu trời Manchester là một mảng tối tăm, xem ra hôm nay sẽ lại mưa rồi.

Nặc Đinh Sơn ngẩng ngẩn nhìn ngoài cửa sổ, nói không rõ cảm giác thế nào. Cô cho là có thể, nhưng phát hiện vẫn không được. Lúc quan trọng nhất cô đã đẩy Vinh Tuấn ra, sau đó đã vọt vào trong phòng tắm rồi giam mình ở trong đó. Cô cứ ngây ngốc giam mình ở trong phòng tắm, cô đã nhìn thấy nước mắt ở trên gương mặt của mình. Đó là bởi vì sợ hãi, bởi vì lo lắng, bởi vì căm ghét chính mình mà rơi lệ.

Cô không biết phải làm sao cho tốt? Cô không biết giải thích thế nào với người đàn ông ở bên ngoài cho hành động đột ngột của cô. Lúc đẩy Vinh Tuấn ra dường như đó là một loại bản năng của cô, loại bản năng đó ép buộc phát ra sức lực vô cùng mạnh mẽ, cô đã đẩy anh từ trên người cô rơi xuống sàn nhà.

Không. Em không muốn. Em không thích.

Vinh Tuấn ở bên ngoài nói với cô: Không sao cả Nặc Nặc, anh không nên vì nóng muốn em mà liên tiếp ám thị với em, anh nghĩ nhất định là anh đã tạo áp lực cho em.

Cái tên đàn ông ngu ngốc này, người đàn ông từng có mấy lần yêu đương qua quýt căn bản không nhìn ra được ở trong lòng của cô cất giấu một người đàn ông khác, mà người đàn ông này lại là bạn tốt nhất của anh ấy.

Nặc Đinh Sơn gắt gao ngậm chặt miệng, cô rất muốn đem tất cả nói cho Vinh Tuấn nhưng cô rất sợ sau khi đem tất nói với anh, anh sẽ vì phần nộ mà vứt bỏ cô. Vứt bỏ cô chẳng khác nào vứt bỏ Klein.

Mười mấy ngày trước, cô đã xem Klein biểu diễn ở Đức. Cuối cùng Klein cũng được toại nguyện được làm công chúa cầu vồng, nụ cười của con bé cũng tươi sáng giống như cái tên của nó.

Klein biểu diễn thật tốt, tốt tới nỗi cô đã khóc khi xem.

Âm thanh của Vinh Tuấn ngoài cửa càng lúc càng xa, cô lại ngủ thiếp đi ở trong phòng tắm.

Nặc Đinh Sơn tỉnh lại từ trên giường, sau khi tỉnh lại cô không nhìn thấy Vinh Tuấn.

Chờ khi sắc trời sáng hơn một chút, Nặc Đinh Sơn rời khỏi phòng. Tâm tư của con người lúc sáng sớm luôn rất nhanh nhạy, cô rất nhanh đã nghĩ ra lời giải thích.

Vừa ra khỏi phòng Nặc Đinh Sơn đã nhìn thấy Vinh Tuấn ngủ trên ghế salon. Rón rén đi tới trước ghế sofa, nằm xuống bên cạnh anh ấy, rất ngoan ngoãn dựa sát vào trong lòng anh ấy.

Vừa làm xong tư thế, mặt ngẩng lên trên Nặc Đinh Sơn đã nhìn thấy Vinh Tuấn. Vinh Tuấn mắt nhắm mắt mở nhìn cô, trong lúc hoang mang thì gương mặt dán trong lòng ngực anh, dùng giọng điệu thường ngày thảnh thơi làm nũng với anh ấy: A Tuấn...

Không có đáp lại. Mặt cô dán vào lồng ngực là một khoảng yên bình đó. Không biết là do Nặc Đinh Sơn có gạt mình hay sao mà cô đã cảm giác được dưới sự yên bình của Vinh Tuấn lại là một cơn sóng to gió lớn.

Cứ như anh đã biết tất cả mọi chuyện rồi vậy.

"A Tuấn, tối qua..." Nặc Đinh Sơn đề cho âm thanh của mình cố gắng duy trì trong lấp lắp: "Xin lỗi, em cũng không biết vì sao. Sau đó em đã suy nghĩ. A Tuấn..."

"Nặc Nặc!" Anh ấy cắt ngang lời của cô.

Nặc Đình Sơn nín thở, sau đó cô đã nghe thấy âm thanh ở trên đỉnh đầu của mình: "Đừng nói nữa, ngủ đi. Ngày mai anh có thời gian cả ngày với em".

"A Tuấn..."

"Xuyt, yên lặng".

Được. Thì yên lặng. Mặc Nặc Đình Sơn vui mặt trong lòng anh ấy.

Ba ngày sau, Trình Diệp Qua nhận được điện thoại của Vinh Tuấn.

"Trình Diệp Qua, cậu phải giúp mình một chuyện". Vinh Tuấn ở đầu bên kia điện thoại nói như thế với anh.

Hết chương 49!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **EbookFull.Net**.

Chương 54: Chương 50

Ngày đó là thứ năm, cách thời gian Nặc Đình Sơn rời khỏi Manchester còn ba ngày nữa. Buổi sáng hôm đó, Nặc Đình Sơn biết được một tin tức thế này: Tôi qua Vinh Chân đã rời khỏi Manchester, ngay cả hành lý cô ấy để ở nhà Trình Diệp Qua cũng không lấy đi, không nói một tiếng đã nghỉ việc ở đài truyền hình mua vé quay về Mỹ. Sau khi Vinh Tuấn biết được tin này đã gọi điện thoại cho Vinh Chân, điện thoại của Vinh Chân vẫn ở trong trạng thái tắt máy.

Sau khi không có cách nào liên lạc được với Vinh Chân, Vinh Tuấn đã gọi điện cho Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua đã cho anh ấy một câu thế này: "Cậu hãy cho cô ấy chút thời gian".

Thứ sáu, trên tất cả các tờ báo lớn của Manchester có một tin tức thế này: Người thương nhân Trung Quốc chế tạo ngành giải trí trên biển hai năm trước đã hoàn thành công trình ở giai đoạn đầu.

Nhóm mô hình vĩ đại đầu tiên mang từ sông đào Manchester đưa tới cách vị trí ở ngoài sông đào mười lăm hải lý, hạng mục công trình này vẫn được quan tâm chu đáo cũng được mấy trăm đơn vị truyền thông đưa tin. Tám giờ sáng tàu kéo đã kéo mô hình vĩ đại xuất phát từ hải cảng Manchester. Kinh khí cầu màu sắc rực rỡ bay khắp trên bầu trời, đài truyền hình địa phương của Manchester cũng đứng giờ tiến hành tiếp sóng tại hiện trường. Mọi người qua hình ảnh tiếp sóng trên truyền hình đã nhìn thấy mấy chục thiết bị khổng lồ bị kéo qua sông đào Manchester rời khỏi đất liền.

Ngày này có rất nhiều người được bố trí có mặt ở bữa tiệc rượu mừng công của công trình. Vinh Tuấn dưới sự yêu cầu của Lâm Kiến Đường cũng tham dự buổi tiệc rượu cùng với ông ấy. Nặc Đình Sơn lấy lý do thân thể không thoải mái để từ chối tham gia cùng với anh ấy. Nặc Đình Sơn ở lại trong nhà xem tivi, mấy chục phút đã có thể thông qua tivi nhìn thấy hình ảnh sông đào của Manchester, ông kính máy quay lia tới nhiều nhất là người phụ trách công trình lần này. Trình Diệp Qua mặc quần áo bảo hộ màu xanh đậm đứng ở chỗ rất cao cầm bộ đàm, vẻ mặt chuyên chú.

Khi màn đêm buông xuống Nặc Đình Sơn nhận được điện thoại của Lâm Kiến Đường. Ông ấy bảo cô tới một nơi ông ấy chỉ định, đó là một khách sạn sáu sao ở Manchester chuyên diễn ra các bữa tiệc ký kết hợp đồng thương mại. Nặc Đình Sơn hỏi Lâm Kiến Đường có cần phải thay quần áo không?

"Không cần thay quần áo, tôi chỉ bảo cô tới đón A Tuấn thôi. Tôi nay nó có uống chút rượu, tài xế của nó có công chuyện khác". Lâm Kiến Đường nói với cô qua điện thoại.

Không để ý tới ăn uống, Nặc Đình Sơn lái xe tới địa chỉ mà Lâm Kiến Đường nói. Nửa tiếng sau đó Nặc Đình Sơn bị bảo vệ của khách sạn ngăn lại bên ngoài bởi vì cô không có mang theo thư mời.

Nặc Đình Sơn chỉ có thể như rất nhiều tài xế khác đậu xe ở khu vực bảo vệ chỉ định, chờ cho tiệc rượu kết thúc, mà sự chờ đợi này cũng tới hơn mấy tiếng đồng hồ.

Mười một giờ rưỡi, qua cửa sổ của khách sạn thấp thoáng bóng người, bộ dạng rất vui vẻ. Xem ra bữa tiệc rượu này vẫn còn kéo dài một khoảng thời gian nữa. Có người vừa nhận điện thoại vừa đẩy cửa khách sạn ra, lúc thấy rõ người đó Nặc Đình Sơn đã để đầu đặt ở trên vô lăng, không dám nâng đầu lên bởi vì người đó đang đi về phía bên này của cô. Người này chính là Trình Diệp Qua.

Khoảng mười phút sau Trình Diệp Qua nói xong điện thoại, rồi đi.

Mười hai giờ, trong lúc Nặc Đình Sơn đói bụng tới hoa mắt chóng mặt thì có người gõ cửa xe của cô. Đó là nhân viên phục vụ của khách sạn. Nhân viên phục vụ đã đưa cho cô món điểm tâm, nói là khách sạn phát bữa ăn khuya cho các tài xế.

Sau khi ăn xong món bánh ngọt như hồ đào Nặc Đình Sơn bắt đầu nhắm mắt nghỉ ngơi.

Thời gian một giờ sáng, tiệc rượu cuối cùng cũng kết thúc. Trợ lý của Lâm Kiến Đường đỡ Vinh Tuấn đã uống tới bất tỉnh nhân sự, còn Lâm Kiến Đường thì đứng ở một bên nhìn Nặc Đình Sơn. Biểu cảm trên mặt không quá lạnh nhạt cũng không quá thân thiện, cứ như vậy hờ hững nhìn cô. Dưới cái nhìn chăm chú của Lâm Kiến Đường cô cũng chỉ có thể đứng ở nơi đó, qua đỡ Vinh Tuấn trước cũng không phải mà chào hỏi với Lâm Kiến Đường cũng không được. Đây là lần đầu tiên Nặc Đình Sơn nhìn thấy người mà dựa theo lời Vinh Tuấn đã nói, ông lão này có ảnh hưởng rất lớn đối với anh ấy.

Trợ lý của Lâm Kiến Đường đỡ Vinh Tuấn lên xe, quay mặt về phía Lâm Kiến Đường, Nặc Đình Sơn hơi cúi người thấp giọng nói một câu: "Ông Lâm", sau đó quay người định trở lại trong xe của mình.

"Tên là Nặc Đình Sơn đúng không?" Lâm Kiến Đường ở sau lưng cô, giọng điệu không nhanh không chậm hỏi.

Nặc Đình Sơn chỉ có thể quay đầu lại, mỉm cười: "Dạ".

Lâm Kiến Đường nâng cổ tay lên: "Vừa đúng ba phút, trong ba phút này tôi nhìn thấy chính là một cô gái trong lòng có cất giấu chút tâm tư".

Xem ra ông lão này là đang cho cô đòn phủ đầu đây mà. Thế là Nặc Đình Sơn cho ông ấy một vẻ mặt ngủ gật "Ông Lâm đang nói cháu sao?"

"Đúng vậy. Chính là nói cô đấy". Lâm Kiến Đường nhìn cô: "Trong ba phút vừa rồi cô không có chọn đi dụ bạn trai ngay lập tức mà là lựa chọn đối mặt với tôi, bởi vì cô biết tôi mới chính là người có quyền lên tiếng nhất. Cô đang kiêng dè tôi".

Đúng vậy, đúng là người này đã nói đúng. Nặc Đình Sơn đã sớm nghe nói tới thủ đoạn của Lâm Kiến Đường, vị này vẫn luôn phát triển trên Chính Đàn Quốc Tế. Nguyên giám đốc sở y tế, đại sứ Liên Hợp Quốc, Cựu thành viên đứng đầu ủy ban hội đồng khu vực Tây Thái Bình Dương, vân vân...

Cho nên trong lòng cô lo lắng bị vị này bắt được sơ hở.

"Ta nghĩ cô không cần phải kiêng kỵ ta". Lâm Kiến Đường đi về phía Nặc Đình Sơn gần hơn một chút, giống như rất sợ cô không nhìn thấy được biểu cảm lạnh lùng trên gương mặt của ông ấy vậy: "Các nước Phương Tây của thế kỷ trước người da trắng có đủ loại chủ nghĩa và xua đuổi đối với người da đen, trái lại họ đối với người da vàng lại vô cùng khiêm nhường. Những người da trắng không thích người da đen đó là bởi vì họ cảm nhận được sự uy hiếp từ trên người những người da đen, mà họ lại không có cảm nhận được loại uy hiếp này từ trên người của những người da vàng. Sự thực chứng minh linh cảm của họ là đúng, người da đen của đất nước phân biệt chủng tộc lớn nhất đã lên làm Tổng Thống rồi".

"Đối với ta mà nói cô cũng giống như là người da vàng của thế kỷ trước, vì vậy không cần lo lắng ta sẽ phí sức lực trên người của cô".

Lời của Lâm Kiến Đường rất rõ ràng cho thấy ngay cả là đối thủ của ông ấy cô cũng không xứng.

"Hình như ngài đã quên ngài cũng là một người da vàng". Từ sau lưng của Lâm Kiến Đường đột nhiên vang lên một giọng nói.

Giọng nói này là của Trình Diệp Qua, Trình Diệp Qua đứng ở chỗ bóng tối cách Lâm Kiến Đường mấy bước.

Ở khoảng cách rất gần Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy Lâm Kiến Đường bởi vì Trình Diệp Qua tới mà trên mặt nhanh chóng phủ đầy vẻ phòng bị, nhưng vẻ mặt phòng bị đó cũng chỉ thoáng qua.

Trình Diệp Qua đi về phía họ, anh dùng ngôn ngữ thân thể để biểu đạt cho sự xuất hiện đường đột vô ý của anh, sau đó mỉm cười: "Với tư cách của một người da vàng, nghe thấy lời ngài nói như vậy trong lòng có chút không thoải mái, vì vậy nhất thời không quản được cái miệng của mình. Chú Vinh nói đúng, sự nóng nảy của tuổi trẻ là điều cảm kỳ".

Sau khi nói xong Trình Diệp Qua gật đầu với Lâm Kiến Đường: "Cảm ơn ngài Lâm trăm công nghìn việc đã dành chút thời gian để tham gia buổi tiệc này".

"Nên mà". Giọng điệu của Lâm Kiến Đường vô cùng khách khí: "Diệp Qua, nghe nói cháu đã chen được vào hàng ngũ tiền lương mười triệu một năm rồi. Tuyệt lắm".

Lời của Lâm Kiến Đường rõ ràng là đang nhắc nhở Trình Diệp Qua, cho dù cậu có làm được tốt hơn nữa thì cũng chỉ là một người làm công mà thôi.

"Cảm ơn, tạm biệt ngài Lâm". Trình Diệp Qua nói lời tạm biệt lễ độ cung kính với Lâm Kiến Đường.

Đi được mấy bước, dường như nghĩ tới cái gì đó, Trình Diệp Qua quay đầu lại: "Nghe A Tuấn nói ngài Lâm dự định tranh cử Nghị Sĩ Bang California. Cháu phải nhắc nhở ngài một chút, ở nơi công cộng ngài cũng không thể nói lời như vậy. Bang này là Bang có nhiều người da vàng nhất của toàn nước Mỹ. Người da vàng mà Ngài nói không có sức cạnh tranh bây giờ trên tay mỗi người đều có nắm quyền bỏ phiếu đó".

Sau khi nói xong ánh mắt Trình Diệp Qua chuyển tới trên mặt của Nặc Đình Sơn, nhìn như không để ý nói một câu: "Có điều có một điểm cháu cảm thấy ngài đã nói đúng. À, tên là Nặc Đình Sơn có đúng không nhỉ? Cháu cũng cảm thấy đáng vẻ của cô ấy xem ra thật ngốc nghếch".

Trình Diệp Qua trở lại trên xe, đưa cho tài xế một trăm bảng Anh để cho tự anh ta gọi taxi quay về.

Lái xe chạy khỏi khách sạn, đem cô gái ngốc nghếch kia bỏ lại thật xa ở phía sau. Khi Trình Diệp Qua hai mươi tuổi Vinh Mộ Minh đã cho anh lời

khuyến là: Nhất niệm thành phật, nhất niệm thành ma.

Quý ngài kia vẫn luôn sợ anh mắc phải tật xấu nông nổi của tuổi trẻ kia.

Tăng nhanh tốc độ xe, Trình Diệp Qua cảm thấy hiện giờ chỉ có tăng nhanh tốc độ xe mới có thể xua đi sự khó chịu ở trong lòng. Lâm Kiến Đường không phải là ngọn đèn cạn dầu.

Khi chiếc xe cảnh sát kia xoay thân ngăn cản Trình Diệp Qua, trong lòng Trình Diệp Qua thật muốn mắng cho người con gái tên Nặc Đình Sơn một trận.

Tối nay cô mang giày thể thao và mặc áo khoác lớn. Nặc Đình Sơn mang giày thể thao, mặc áo khoác lớn dẫn động đứng ở đó làm cho Trình Diệp Qua không tự chủ được mà hồi tưởng lại lúc ở Notting Hill. Cô gái ấy đi xe đạp High Ride sáu phần mới, dáng vẻ của cô gái ấy luôn tỏ ra rất bận rộn. Lúc xe đạp chưa rẽ qua khúc cua đã bắt đầu rung lắc mãnh liệt, trong âm thanh leng keng đã nhanh chóng rẽ qua, lúc rẽ mái tóc ngắn bị gió thổi tung lên. Ánh nắng của Notting Hill nhảy nhót trên đuôi tóc của cô, khiến cho anh đứng ở một bên phải dừng lại bước chân.

Trong khoảnh khắc như vậy Trình Diệp Qua rất muốn đem xe đâm thật mạnh vào chiếc xe cảnh sát theo sát anh trên đường. Cuối cùng, anh chẳng làm gì cả, kéo cửa xe xuống anh mỉm cười với nhân viên cảnh sát kia.

Trình Diệp Qua hai lần bị vào đồn cảnh sát lấy khẩu cung đều bắt nguồn từ bạn gái cũ của anh. Một lần là mấy tháng trước, một lần là bây giờ. Lần này đối với anh mà nói lại càng tồi tệ hơn, tốc độ xe vượt quá một trăm năm mươi km, bị đo trong người có chứa một chút nồng độ cồn. Tất cả những việc này dẫn tới là giấy phép lái xe của anh tạm thời bị giữ lại một thời gian.

Lần này tới đồn cảnh sát nộp tiền bảo lãnh cho anh chính là luật sư của Vinh Lâm Bội Lan, nhưng chủ nhân thật sự của người này là Vinh Mộ Minh. Người này còn mang tới cho anh một câu của Vinh Mộ Minh: "Tự lo liệu cho mình cho tốt".

Rất rõ ràng, Vinh Mộ Minh đã rất không hài lòng. Quả thật biểu hiện cuộc sống riêng tư gần đây của anh cũng chỉ tạm tạm. Cùng trưởng nữ nhà Howard hẹn hò mấy lần sau đó thì chuyện đó cũng bị bỏ mặc, đối với việc xử lý với bạn gái cũ cũng vậy.

Xem ra anh phải tự kiểm điểm lại rồi.

Sáng sớm hôm nay, Chu Mỹ Bảo bất ngờ nhận được cuộc điện thoại của Trình Diệp Qua gọi tới. Đó là cuộc điện thoại trong mấy phút của một buổi tối nghe qua giống như là sẽ đổi ý.

Trong điện thoại, Trình Diệp Qua truyền đạt cho cô mấy chỉ thị: Hủy bỏ ngày nghỉ chủ nhật của cô, chủ nhật này Vinh Tuấn sẽ tới tìm cô, cô phải hết mình trợ giúp cho Vinh Tuấn.

Cuối cùng, Trình Diệp Qua nói với cô chủ nhật này hoãn lại tất cả lịch trình của anh lại, anh phải ra biển.

Đây là lần đầu tiên trong gần một năm Trình Diệp Qua ra biển. Người đàn ông đó, thời gian của chàng trai ấy dường như vẫn luôn không đủ dùng vậy.

Thứ bảy Chu Mỹ Bảo không nhìn thấy Trình Diệp Qua ở công ty.

Chủ nhật đúng là Chu Mỹ Bảo đã nhận được điện thoại của Vinh Tuấn. Sau khi Vinh Tuấn nói rõ tình huống của anh ấy, cuối cùng cô đã hiểu vì sao Trình Diệp Qua muốn ra biển.

Vinh Tuấn muốn cầu hôn với Nặc Đình Sơn, địa điểm được sắp xếp ở thành phố giải trí tương lai trên biển. Ngày đó là ngày mười lăm âm lịch, có trăng tròn. Ba ngày trước đã có bộ phận pháo hoa tới đó bắt đầu sắp xếp cho màn cầu hôn của Vinh Tuấn. Khi mặt trăng lên cao nhất thì màn pháo hoa long trọng hòa cùng màn đêm sẽ hoàn thành nghi thức cầu hôn.

Pháo hoa, tiệc, và ánh trăng? Đây cũng quá là... lỗi thời vậy chứ?

"Được ứng dụng rộng rãi thì lại càng có thể chứng minh hiệu suất". Vinh Tuấn đưa ra cách nhìn của anh ấy.

Nói vậy không sai nhưng mà đó nhất định phải là ở trong tình trạng hai bên tình nguyện chứ. Tất nhiên lời nói như vậy Chu Mỹ Bảo chỉ có thể nói ở trong lòng.

Có vài thứ cô vẫn có thể nhìn ra được.

Gần tới buổi chiều, Chu Mỹ Bảo dẫn Vinh Tuấn và Nặc Đình Sơn từ cảng biển Manchester cùng nhau xuất phát.

Khi màn đêm buông xuống, tàu cao tốc chở họ tới nơi cần đến. Đó là thành phố mộng ảo tương lai trên biển.

Vừa hoàn thành giai đoạn đầu, kiến trúc của nó nhìn càng giống như là giàn giáo của giàn khoan dầu mỏ to lớn trên biển. Do kiến trúc sư nhận được điện thoại tạm hoãn thi công vào ban đêm của Trình Diệp Qua, nên nhìn qua trông nó rất yên tĩnh. Dưới ánh trăng mới lên giống như là một thành phố cô độc có rất nhiều câu chuyện.

Nhưng nó cũng có thể là một nơi rất tốt để cầu hôn. Cách xa đất liền, pháo hoa rực rỡ, ánh trăng lãng mạn, có lẽ câu "Em đồng ý" chỉ là một ý nghĩ xuất

hiện trong tích tắc mà thôi. Chu Mỹ Bảo nghĩ.

Lúc nghĩ tới đây cô ấy đã lặng lẽ quan sát Nặc Đình Sơn đang ngoan ngoãn ngồi bên cạnh Vinh Tuấn từ đầu tới cuối. Từ Manchester tới đây đã mất thời gian gần bốn mươi phút, trong thời gian bốn mươi phút này Nặc Đình Sơn làm cho Chu Mỹ Bảo thấy cô đã đóng vai bạn gái của Vinh Tuấn rất tốt. Thậm chí trong lòng Chu Mỹ Bảo nghi ngờ có phải là Nặc Đình Sơn đã sớm biết được mục đích của Vinh Tuấn rồi không.

Khi tàu cao tốc tới bến tàu, đã có mấy nhân viên công tác đang đợi họ ở trên bến tàu. Theo lễ thông thường ưu tiên phụ nữ, Vinh Tuấn để cho Chu Mỹ Bảo lên bến tàu trước, tiếp theo là Nặc Đình Sơn.

Lúc này là thời điểm giao mùa giữa mùa thu và mùa đông, gió rất lớn. Nặc Đình Sơn mang giày cao gót đứng ở trên cầu nhìn qua giống như là chỉ một giây tiếp theo sẽ rơi vào trong lòng biển.

Chu Mỹ Bảo đưa tay ra kéo tay của Nặc Đình Sơn, cô ấy ngẩng đầu lên mỉm cười với cô nói một tiếng cảm ơn. Ánh sáng cường độ mạnh treo ở trên cao chiếu rất rõ ràng biểu cảm gương mặt của Nặc Đình Sơn. Trên gương mặt hơi tái nhợt ấy tràn đầy vẻ trống rỗng.

Ánh trăng lên tới giữa không trung, thủy triều đã ép gió mùa xuống, mặt biển là một mảng tĩnh lặng. Ánh trăng bạc mênh mông vô bờ trải dài trên mặt biển tĩnh lặng, mây ngàn kiến trúc sư cũng lợi dụng thời gian nhàn rỗi này tụ tập lại cùng nhau ngắm trăng. Trong mây ngàn người này cũng bao gồm cả bộ phận pháo hoa. Không lâu trước đó họ đã báo cho Chu Mỹ Bảo tất cả mọi thứ đã vào vị trí rồi.

Tất cả mọi thứ đã vào vị trí rồi. Nói cách khác qua một tiếng nữa là nghi thức cầu hôn trọng đại sẽ được bắt đầu. Một tiếng sau mặt trăng sẽ lên giữa bầu trời, khi mặt trăng lên giữa bầu trời thì ánh trăng sẽ truyền tới tháp tín hiệu vệ tinh ở đây. Đến lúc đó sẽ có màn pháo hoa rợp trời.

Tất cả mọi người ở đây bao gồm cả Chu Mỹ Bảo sắp được chứng kiến tất cả.

Hết chương 50!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở wWw.EbookFull.Net.

Chương 55: Chương 51

Không có pháo hoa. Trăng lên trên bầu trời cao, cột tín hiệu vệ tinh cao lớn vững chãi ở trên mặt biển đứng giữa biển trời, trăng tròn vừa vặn chiếu đúng vào đỉnh cột tháp tín hiệu. Từ nơi này Chu Mỹ Bảo nhìn sang chỗ đó trông giống như là một đĩa trẻ nghịch ngợm đã dùng tia laser chọc thủng quả bóng bay màu trắng.

Tháp tín hiệu đang trở nên xa dần. Vào giờ phút này Chu Mỹ Bảo đang ngồi ở trên chiếc tàu cao tốc khi tới đây, tàu cao tốc đang trên đường hướng về Manchester. Cùng cô quay trở về Manchester còn có Vinh Tuấn với gương mặt đầy lo lắng.

Năm đó Chu Mỹ Bảo ba mươi tuổi đã một lần làm người xấu.

Gần nửa tiếng trước cô đã nhận được điện thoại của Trình Diệp Qua.

"Học tỷ, tôi muốn nhờ chị giúp tôi một việc gấp". Trình Diệp Qua đã dùng câu như vậy để mở đầu cuộc điện thoại.

Trong điện thoại sau khi Trình Diệp Qua dùng thời gian gần ba phút đồng hồ để trình bày mong muốn nhận được sự giúp đỡ của anh ấy. Trình Diệp Qua không cho Chu Mỹ Bảo có bất kỳ cơ hội nói chen vào, anh dùng một giọng điệu vô cùng phức tạp: "Nặc Đình Sơn rất thông minh, tôi biết cô ấy có thể ứng phó cuộc sống sau này cùng với A Tuấn, nhưng theo thời gian trôi qua thì kiểu cuộc sống hạnh phúc đó có thể duy trì được bao lâu? Không nói tới loại hoàn cảnh sinh sống đó, chỉ cần nói con người của Vinh Tuấn, cậu ấy có thể duy trì loại nhiệt tình đó trên người Nặc Đình Sơn như đối với âm nhạc không? Có lẽ bây giờ loại kiên cường mạnh mẽ kia của Nặc Đình Sơn ở trong con mắt của cậu ấy là ưu điểm, nhưng có ai có thể đảm bảo được những ưu điểm giả này theo thời gian sau này có trở thành khuyết điểm hay không. Chờ thời gian qua đi, ở trong mắt của cậu ấy sự mạnh mẽ cùng kiên cường của Nặc Đình Sơn có trở thành sự cố chấp cứng đầu hay không. Rất nhiều chuyện xảy ra cũng chỉ là trong một khoảnh khắc".

Lúc Trình Diệp Qua nói những lời ấy nghe vào trong tai của Chu Mỹ Bảo lại càng giống như anh đang thuyết phục chính mình hơn.

"Trình Diệp Qua, tôi không thể giúp cậu". Chu Mỹ Bảo đã từ chối yêu cầu của Trình Diệp Qua, nếu như cô mà làm như vậy thì cô sẽ trở thành kẻ đồng lõa mất.

Sau đó ở đầu bên kia đã nhất thời trở lên trầm mặc.

"Học tỷ, bây giờ chỉ có chị mới có thể giúp được tôi thôi". Âm thanh ấy nhẹ nhàng mang theo sự cầu xin.

Aiz ---. Chu Mỹ Bảo thừa nhận cô có chút chống cự không nổi giọng điệu như vậy của Trình Diệp Qua. Trình Diệp Qua là học sinh nhảy lớp có IQ cao, vì vậy tuổi của cậu ấy ít hơn so với các bạn học cùng cấp với cậu ấy. Cho dù thời gian khi ấy Chu Mỹ Bảo nhỏ hơn một lớp so với Trình Diệp Qua

nhưng cậu ấy vẫn ngoan ngoãn gọi cô là học tỷ.

Chu Mỹ Bảo vẫn luôn nhớ lại Trình Diệp Qua của thời niên thiếu mang mắt kính với dáng vẻ đáng thương đứng cùng với bạn học lớn hơn cậu ấy mấy tuổi.

Có nên giúp cậu ấy hay không?

Trong lúc Chu Mỹ Bảo đang suy tư Trình Diệp Qua lại nói một câu: "Vừa rồi nói nhiều như vậy thật ra là cái cớ của tôi. Học tỷ, tôi bỏ không được cô ấy. Hai ngày nay cái gì tôi cũng không làm được, tôi chỉ làm một việc duy nhất đó là ngồi ở trong buồng tàu ngầm người nhìn ra biển lớn. Sau đó tôi tự thuyết phục chính mình hãy đem tất cả mọi thứ giao cho vận mệnh định đoạt. Tôi tìm một đồng tiền xu, mặt trước là quên cô ấy, mặt sau là đi tìm cô ấy. Kết quả là tôi đã tung được mặt sau. Tôi đã đem đồng tiền này quăng vào trong biển, sau đó gọi điện thoại cho chị. Học tỷ, cho dù A Tuấn cầu hôn thành công tôi nghĩ tôi vẫn cứ muốn mang cô ấy từ bên cạnh cậu ấy đi".

"Vì vậy việc làm của chị lại càng không làm cho sự việc càng trở nên nghiêm trọng hơn".

Thôi được rồi, Chu Mỹ Bảo thừa nhận Trình Diệp Qua đã thuyết phục được cô rồi.

Sau khi Chu Mỹ Bảo để cho người ta dẫn Vinh Tuấn đi, cô đã tự mình đi tới trước mặt Nặc Đình Sơn, đợi khi Vinh Tuấn quay trở lại chỗ cũ thì anh ấy đã không gặp được Nặc Đình Sơn nữa. Chu Mỹ Bảo dùng thân phận của một người hiểu rõ tình hình để nói với Vinh Tuấn, sau khi Nặc Đình Sơn nhận được một cuộc điện thoại đã vội vàng rời đi, cô đoán chắc đó là một cuộc điện thoại gọi tới từ bệnh viện. Sau khi nghe được lời của cô Vinh Tuấn trực tiếp nói ra nói ra cái tên "Klein", anh ấy bắt đầu gọi điện thoại cho Nặc Đình Sơn, tiếng chuông ở ngay bên cạnh xác minh rằng Nặc Đình Sơn vì đi vội vàng mà quên mang theo điện thoại. Sau khi Vinh Tuấn vừa cúp điện thoại thì điện thoại của anh ấy đã vang lên, đó là điện thoại của bệnh viện gọi tới. Sau khi Vinh Tuấn tiếp xong điện thoại Chu Mỹ Bảo đưa ra gợi ý cho Vinh Tuấn: Không cần cho chuẩn bị thuyền, cô có thể bảo người lái thuyền lái tốc độ nhanh hơn nói không chừng có thể đuổi kịp Nặc Đình Sơn.

Vinh Tuấn nhanh chóng chấp nhận cách của cô, tất cả những chuyện này cũng chỉ phát sinh trong thời gian bảy tám phút ngắn ngủi.

Bây giờ tàu đang chạy về hướng bến cảng Manchester, trong lòng của Chu Mỹ Bảo đang thầm nói với Vinh Tuấn một tiếng "Xin lỗi". Ý nghĩ làm cho Chu Mỹ Bảo hành động giúp đỡ Trình Diệp Qua còn có gương mặt tái nhợt kia của Nặc Đình Sơn. Rõ ràng là không có bao nhiêu vui vẻ. Trước khi Chu Mỹ Bảo đem ly nước kia đưa tới cho Nặc Đình Sơn, cô đã quan sát cô ấy một phút.

Trong một phút đó, ánh mắt của cô lóe lên. Một chút động tĩnh nhỏ ở bên ngoài đều sẽ làm cho cô ấy bất an đứng bật lê khỏi ghế, hiện ra trên mặt của cô ấy là một khoảng lớn đờ đẫn thần thờ.

Sau đó Chu Mỹ Bảo đã đem nước đưa cho Nặc Đình Sơn.

Xung quanh êm ái làm cho cô muốn có thể ở lại lâu thêm chút nữa. Ở lại lâu thêm chút nữa. Là một phần giấc mơ mà rất nhiều lần Nặc Đình Sơn mơ thấy ở trong căn tầng hầm nhỏ hẹp ấy. Mỗi ngày đều rất mệt mỏi, thời gian để ngủ cũng chỉ có thể được một chút ít. Tầng hầm luôn u ám và ẩm thấp, sau này thì đã tốt hơn một chút, cô đã chuyển tới một căn phòng có ban công, cô cũng luôn nở nụ cười tỏa nắng với mọi người kia giống như những bông hoa trên ban công kia. Cô thích ngồi ở gần ban công đan khăn quàng, thỉnh thoảng lại ngẩng đầu lên, liền nhìn thấy được những bông hoa buông rủ xuống từ trong chậu hoa. Giường của cô ở ngay sát bức tường gần ban công, có đôi khi không cẩn thận ánh mắt lại nhìn lên trên giường, cũng không biết là do ánh nắng ban trưa hay là do cô chột dạ mà mặt lại bắt đầu nóng bừng lên. Nhưng ánh mắt cứ dán lên trên giường một lúc lâu không nở rời đi.

Giường của cô rất nhỏ. Thật ra giường của cô cũng không nhỏ chút nào.

Giường quá nhỏ là người ấy nói, người ấy tay dài chân dài.

"Nặc Nặc, giường của em quá nhỏ". Anh thì thầm bên tai cô, hơi thở nóng bỏng phả ở bên tai của cô, giống như có con sâu đang ngo ngoáy làm cho ngứa ngáy. Kiểu ngứa đó dường như cũng lan tới tận trong lòng của cô.

Sau đó...

"Ngứa..." Âm thanh khẽ bật ra.

"Chỗ nào ngứa vậy?" Âm thanh quen thuộc mà cô yêu thích hỏi cô, khàn khàn, trầm thấp.

Chỗ nào ngứa nhỉ?

Cô trả lời không chút xấu hổ: "Chỗ nào cũng ngứa".

Đây là lời nói thật, trong lòng cô đang mong ngóng cái gì, kỳ thực cô cũng không rõ.

Bàn tay ấm áp áp trên hai má của cô, âm thanh gần trong gang tấc "Nặc Nặc".

"Ủm". Cô đã trả lời một câu, tiếp tục chìm vào giấc ngủ. Cô đã mệt quá rồi, cứ giống như là đã mấy thế kỷ rồi chưa có được một giấc ngủ ngon như thế.

Trong căn hộ kiểu cũ, đêm dài đằng đẵng, cô vui trong lòng một người nghe nhịp đập con tim anh, rất bình thản, rất yên bình. Sau đó ---

"Tiểu hồ ly".

Trái tim bỗng chốc bị ai đâm một nhát. Rất đau, đau tới nỗi cô đột ngột mở mắt ra. Ánh sáng mãnh liệt làm cho cô choáng váng, sau đó tầm mắt tập trung vào một chỗ, hoặc có thể nói là ở trên người một người.

Người này và cô gần trong gang tấc.

Nặc Đinh Sơn ngơ ngẩn nhìn, trong lúc nhất thời không biết là mơ hay là thật.

Người đó cũng đang nhìn cô, ánh mắt dịu dàng lưu luyến, bàn tay của anh còn đang áp ở trên mặt của cô.

Phía trên đỉnh đầu có con chim biển đang quay vòng vòng phát ra âm thanh véo von. Nặc Đinh Sơn đoán là lúc này chắc là cô vẫn còn ở trên biển.

A Tuấn đâu? Có lẽ ở đây đã hoàn thành nghi thức cầu hôn của anh ấy, vậy Vinh Tuấn đâu rồi? Mà cô lại có chuyện gì thế này?

"Trình Diệp Qua?" Nặc Đinh Sơn mở miệng, giọng nói của cô có chút không giống với ngày thường.

"Uống cái này đi, sẽ tốt hơn một chút". Trình Diệp Qua rót đầy ly nước đưa tới cho cô.

Tay nhận lấy cái ly, Nặc Đinh Sơn đã rõ chuyện gì xảy ra rồi. Chu Mỹ Bảo đã đưa cho cô ly nước có bỏ thuốc ngủ bên trong. Ngoài cửa sổ cho thấy thời gian đang là xế chiều, vừa nhìn bố cục xung quanh thì Nặc Đinh Sơn đã đoán được chỗ hiện giờ của cô chắc là đang ở trong phòng của Trình Diệp Qua ở nơi này. Ánh đèn trên trần nhà màu trắng làm cho cô choáng váng đầu óc.

Uống cạn nước trong ly, Nặc Đinh Sơn tựa nửa người trên giường, nhắm mắt lại, đợi cho ý nghĩ bình ổn lại, đợi cho cảm giác toàn thân vô lực, sức sức tập trung rồi rạc biến mất.

Mất không ít thời gian, Nặc Đinh Sơn từ trên giường đứng lên, trực tiếp lướt qua Trình Diệp Qua đang đứng ở giữa phòng. Cửa phòng đóng chặt, bên đó có điện thoại.

"Đó là điện thoại nội bộ". Trình Diệp Qua nói với cô.

Qua nhiên, Nặc Đinh Sơn gọi cho điện thoại của Vinh Tuấn nhưng không có chút phản ứng nào.

Đem ông nghe trả về chỗ cũ, cũng không quay đầu lại, cô hỏi anh: "Trình Diệp Qua, anh muốn làm gì?"

Đúng vậy, rốt cuộc muốn làm gì? Còn cảm thấy cuộc sống của cô chưa đủ rối loạn hay sao?

Trình Diệp Qua đi tới bên cạnh cô, anh đứng song song với cô: "Nặc Đinh Sơn, em phải lấp đầy cái bụng của em đã, chờ anh lấp đầy bụng rồi thì sau đó tắm rửa cho tốt, sau đó tôi sẽ nói cho em biết tôi muốn làm cái gì".

"Trình Diệp Qua!"

"Tôi để người tới dẫn em đi ăn".

Tới dẫn cô đi ăn nghe nói là một nữ đầu bếp trung niên, thức ăn vô cùng ngon miệng. Nặc Đinh Sơn phát hiện mình thế mà lại có thể ăn sạch sẽ toàn bộ đồ ăn mà người phụ nữ trung niên này chuẩn bị cho cô.

Sau khi ăn uống, tắm rửa xong xuôi người phụ nữ trung niên ấy dẫn Nặc Đinh Sơn tới một căn phòng.

Đúng tám giờ, Nặc Đinh Sơn đứng mặt đối mặt với Trình Diệp Qua. Căn phòng ấy nhìn qua vừa giống như phòng làm việc, vừa giống như là phòng nghỉ. Trình Diệp Qua ra hiệu cho Nặc Đinh Sơn ngồi xuống ghế sofa bên cạnh.

Chờ Nặc Đinh Sơn ngồi vào trên ghế sofa thì anh ngồi xuống bên cạnh cô.

Bắt đầu một cuộc đối thoại ngắn gọn: "Nặc Đinh Sơn, em có biết mục đích tới nay A Tuấn mang em tới nơi này không?" "Biết". "Em sẽ đồng ý lời cầu hôn của cậu ấy sao?" "Đương nhiên!"

Bầu không khí bởi vì sau câu "Đương nhiên" nhấn mạnh giọng của Nặc Đinh Sơn mà trở lên ngọt ngào trầm trọng.

Im lặng ---

"Hai ngày trước tôi đã biết được một chuyện thú vị". Trình Diệp Qua dùng lời nói như vậy để phá vỡ bầu không khí nghiêm trọng kia: "Tôi đã biết được một cô gái Hàn Quốc tên là Choi Da Mi".

Trong lòng thoáng sững sờ, thoáng bất ngờ, bàn tay của Nặc Đinh Sơn đang đặt trên đầu gối không tự chủ được mà nắm lại.

"Công việc của người phụ nữ Hàn Quốc này là mua bán hàng cao cấp. Vài người hoặc là do túng thiếu, hoặc là do nguyên nhân khác không thể nói rõ mà liên hệ với người phụ nữ Hàn Quốc này. Những người này sẽ dùng phương thức giảm giá tiếp cận với người phụ nữ Hàn Quốc mà bán ra những thứ có giá trị của mình, làm ăn với cô ta đa phần là khách hàng nữ. Trong số khách hàng nữ này còn có một cô gái Trung Quốc tên là Trương Diệu Lệ".

"Nặc Đinh Sơn, nếu như tôi nhớ không lầm Trương Diệu Lệ là bạn của em. Dựa vào sự điều tra của tôi Trương Diệu Lệ còn là nữ khách hàng lớn nhất của người phụ nữ Hàn Quốc này. Tôi rất tò mò tại sao trong tay của Trương Diệu Lệ lại có nhiều hàng cao cấp tới như vậy, túi hiệu, đồng hồ hiệu, trang sức, không thiếu thứ gì, là ăn trộm? hay là ăn cướp?"

Nên đến vẫn cứ đến rồi!

Thở mạnh một hơi, ép cho lòng mình không được hoảng loạn, dùng một giọng điệu vô cùng bình tĩnh, Nặc Đinh Sơn nói: "Chuyện không liên quan tới Trương Diệu Lệ, những thứ đó đều là do tôi để cô ấy cầm đi bán lấy tiền".

Đúng vậy, đúng như vậy. Nặc Đinh Sơn là sợ nghèo. Khi còn bé cầm trong tay một xu cô cũng có thể ở cửa hàng tiện lợi suy nghĩ đến mấy tiếng, một xu trong tay ấy rất cuộc phải mua cái này hay là mua cái kia. Sau khi lớn lên, đi trên đường cũng đều tưởng tượng trên trời rớt xuống thật nhiều tiền, cứ như vậy thì cô sẽ không phải làm thuê, cô sẽ có thể cả ngày ở cùng Klein.

Nặc Đinh Sơn còn sợ nếu như có một ngày Vinh Tuấn chán cô, tới thời điểm đưa ra lời chia tay với cô thì cô phải làm sao, Klein phải làm sao?

Vì vậy, mẹ của Vinh Tuấn, bên phía tổ chức mời Vinh Tuấn biểu diễn, cùng với Vinh Tuấn tặng cho cô những thứ đắt tới nỗi khiến người ta phải liú lười kia ở trong mắt của Nặc Đinh Sơn vẫn không chân thực bằng tiền giấy. Sau đó cô thật sự đã đem những thứ ấy đổi thành tiền mặt, cô nhớ bộ trang sức mà mẹ của Vinh Tuấn đã tặng cho cô kia cô đã đổi được gần hai mươi triệu Euro.

Một khoản tiền lớn như vậy đối với Nặc Đinh Sơn mà nói giống như là một bao tải chứa đầy tiền từ trên trời rơi xuống. Sau đó Nặc Đinh Sơn lần lượt bán đi những thứ nhìn qua không dùng đến, còn lại thì giữ lại đổi bằng tai ngọc bích mà mẹ Vinh Tuấn cho cô.

Tất nhiên, những việc này cô đều giấu Vinh Tuấn lén lút làm. Để không bị bắt, túi cô còn mua hàng nhái chất lượng cao để ở trong nhà.

Sau khi Nặc Đinh Sơn nói ra những lời này nhất thời đã nhận được một khoảng trầm mặc.

Sau một khoảng trầm mặc ngắn ngủi Nặc Đinh Sơn đã nghe được một câu thể này từ trong miệng Trình Diệp Qua.

"Nặc Nặc, trời lại bên cạnh tôi đi".

Lời nói của Trình Diệp Qua đã suýt nữa làm cho Nặc Đinh Sơn phải cười ra nước mắt. Vẫn còn tốt, cô không có nghe được từ trong miệng Trình Diệp Qua những lời tương tự như "những thứ đó tôi cũng có thể cho em". Người đàn ông này nói với cô một đồng lòng cũng chỉ là vì một câu như vậy thôi sao?

Đứng lên, Nặc Đinh Sơn dùng giọng điệu giống như hòn sỏi mắng Trình Diệp Qua một câu "Vô vị".

Thu lại nụ cười, cô nói với Trình Diệp Qua: "Anh Trình, vấn đề này tôi nghĩ chúng ta không cần thiết phải nói tiếp nữa, nếu như thuận tiện, có thể cho tôi gọi một cuộc điện thoại không, tôi muốn báo A Tuấn tôi đón tôi quay về, tôi nghĩ bây giờ nhất định anh ấy đang lo lắng".

"Nặc Nặc, Em đúng là bị ngốc rồi". Anh thở dài.

Nặc Đinh Sơn với gương mặt bình tĩnh nhìn Trình Diệp Qua, đúng là cô thật sự trở nên ngốc rồi. Có vài chuyện cô vẫn luôn chẳng muốn nghĩ, cũng sợ nghĩ tới.

"Nặc Đinh Sơn, lời vừa rồi không có bất kỳ ý đùa giỡn nào với em đâu". Trình Diệp Qua với vẻ mặt đứng đắn: "Trước khi em gọi điện cho Vinh Tuấn, tôi nghĩ tôi cần phải gọi một cuộc điện thoại cho một người khác, khi người này nhận được cuộc điện thoại của tôi, thì sẽ gửi một phản văn kiện tới các tổng biên tập của các phương tiện truyền thông lớn của Anh Quốc, trong văn kiện này có ghi chép lại rất nhiều giao dịch của Trương Diệu Lệ với Choi Da Mi, và chi tiết số tiền nhận được trong giao dịch của cô ta".

Chân cứ giống như mọc rễ mà đứng ở đó, Nặc Đinh Sơn thều thào nói: "Trình Diệp Qua, tôi không biết anh đang nói cái gì?"

"Em biết". Trình Diệp Qua vào giờ phút này bất kể là từ vẻ mặt hay thậm chí là giọng nói cũng đều giống như một vị thẩm phán hùng hổ dọa người: "Em cũng biết bản lĩnh của giới truyền thông Anh rồi đó, trang sức mà Vinh Lâm Bội Lan cho em từng danh nổi như cồn, không làm người ta nghĩ tới cũng khó. Những người đó sẽ lần theo xuất xứ của mấy món trang sức đó sau đó lại càng có nhiều thứ hơn sẽ được đào ra. Mọi người bắt đầu bàn tán, người được chọn làm con dâu tương lai của ông trùm sông bạc trừ danh lại thường xuyên đến thăm tiệm cầm đồ. Nghe vậy có thấy rất thú vị hay không? Những lời này tự nhiên cũng sẽ truyền tới tai của Lâm Kiến Đường, ông lão này sẽ cảm thấy tôi tầm mắt mũi".

"Có điều, em cũng không cần phải quá để ý những điều này, dù sao em cũng không làm mấy chuyện vi phạm pháp luật, mọi người sẽ vì xuất thân của em lại liên tưởng tới những thứ phía sau đó, chắc là sẽ cho rằng em là kiểu người như "Con nhà nghèo thích hám lợi". Theo thời gian dần trôi qua thì mọi người cũng không nhắc tới, không thấy hứng thú nữa".

"Nhưng A Tuấn thì sao nhỉ? Nặc Đinh Sơn, A Tuấn không phải là tên ngốc. Dù yêu em thế nào đi nữa thì cậu ấy cũng sẽ không chịu được những chuyện này, mấy nghệ sĩ dù ít dù nhiều sẽ cố chấp theo đuổi những thứ hoàn mỹ, không thể bị lừa dối, căm ghét bị phản bội cũng là căn bệnh chung của những nghệ sĩ. Tôi nghĩ không ai có thể rõ ràng những chuyện đó hơn em, đúng không?"

Muốn nói gì nhưng cô cái gì cũng không nói ra được, những lời đó của Trình Diệp Qua đều đã mở xẻ ra hết rồi, mỗi một câu một chữ đều nói tới điểm mấu chốt.

"Nặc Đình Sơn, em có dám nói là em ở cùng với A Tuấn không phải là vì lợi ích không?"

Nặc Đình Sơn không có lời nào để nói, nếu như bây giờ cô nói không phải vậy thì đến ngay chính bản thân cô cũng thấy khó tin.

"Đáng sợ hơn là đầu óc của cậu ấy có thể trong thời gian dài đầy rẫy ý nghĩ như vậy, những thứ này cậu ấy lại biết được từ báo chí, cô gái cậu ấy yêu tha thiết lại có thể dùng một đồng thứ đồ giả mạo để lừa gạt cậu ấy. Chuyện như vậy quả thật rơi vào bất kỳ người đàn ông nào cũng sẽ cảm thấy là một sự sỉ nhục, tình yêu thuần khiết trong mắt của cậu ấy lại trở thành một trò cười cho thiên hạ".

"Sau đó người phụ nữ này lại còn từng ở cùng với người bạn tốt nhất của cậu ấy, tôi đoán tin tức thế này sẽ trở thành then chốt của vở kịch lớn. Tôi có thể đảm bảo với em tin tức như vậy sẽ không từ trong miệng tôi nói ra đâu".

"Nặc Nặc, đã nghe qua câu này chưa? Giấy không gói được lửa".

Nếu như vào giờ phút này Nặc Đình Sơn là một người đứng xem, vậy thì chắc là cô sẽ cho Trình Diệp Qua một tràng vỗ tay rồi. Cứ như là một kẻ sau khi cầm đuốc phóng hỏa, lại dùng dáng vẻ nói dối mà sắc mặt không đổi làm cho mọi người tin tưởng anh ta: Thật ra thì anh ta cũng là một người bị hại vô tội, mọi người nhìn đi, lòng của anh ta cũng không dễ chịu gì.

Nhưng mà Nặc Đình Sơn hiểu bây giờ không phải là thời điểm cô nên tức giận, cô cố gắng tập trung suy nghĩ để quan sát vẻ mặt của Trình Diệp Qua. Cô muốn thông qua quan sát để đoán xem xác suất Trình Diệp Qua sẽ gọi cuộc điện thoại kia là bao nhiêu.

Trình Diệp Qua cũng không cho Nặc Đình Sơn có bất kỳ cơ hội nào để tập trung tinh thần, Trình Diệp Qua lại nói cho cô biết một chuyện. Người phụ nữ Hàn Quốc tên là Choi Da Mi cũng có giao thiệp cùng với mấy tên trộm, cô ta dùng giá rẻ để thu mua những thứ trang sức không rõ ràng kia, thậm chí là cả những bức danh họa.

"Việc làm của người phụ nữ Hàn Quốc đã cấu thành phạm tội. Nặc Đình Sơn, bạn của em là đang giao thiệp với một tên tội phạm, em cũng biết đó chính phủ Nước Anh đối với những người ngoại lai ấy nghiêm khắc thế nào. Không lâu sau là có thể xác định được bạn của em sẽ vì hành vi như vậy mà bị trục xuất".

Không. Không được. Trương Diệu Lệ là muốn được áo gấm về làng.

Sự chú ý thậm chí đến cả tinh thần cũng đã bắt đầu tan rã, sụp đổ. Nặc Đình Sơn bắt đầu lắc đầu, miệng lẩm bầm nói: Không được. Trình Diệp Qua, không được.

Trong lúc đang tự lẩm bầm nói cô nhìn thấy Trình Diệp Qua đang tìm điện thoại. Ừ, trong nháy mắt anh đã tìm được điện thoại rồi.

Cố gắng kìm chế tay của mình không được hưng hân đập cái điện thoại kia xuống. Trong lòng Nặc Đình Sơn tự nói với chính mình thế này:

Đừng để Trình Diệp Qua lừa. Không, không phải. Trình Diệp Qua chỉ là đang hù dọa cô thôi. Người như vậy, người như Trình Diệp Qua làm sao lại làm ra chuyện như vậy được. Không, căn bản là Trình Diệp Qua khinh thường việc làm như vậy, anh chỉ đang trêu cô thôi. Có lẽ ngày đó ở trên xe việc làm của cô đã khiến anh mất thể diện, trên đời này ai cũng có thể làm ra chuyện như vậy, nhưng chỉ có Trình Diệp Qua thì không. Cô biết, cô vẫn luôn biết.

Thế là Nặc Đình Sơn để cho mình bình tĩnh lại, cô để cho mình không được nhúc nhích.

"Nặc Nặc". Nhìn cô một cái Trình Diệp Qua rù mi mắt xuống, ánh mắt rơi vào chiếc điện thoại ở trên tay, lạnh nhạt nói: "Em nói cuộc điện thoại này của tôi có trở thành quân bài domino đầu tiên không".

"Biết đâu được". Nặc Đình Sơn lấy lại giọng điệu thờ ơ: "Trình Diệp Qua, anh gọi đi. Sau khi gọi cuộc điện thoại này thì chúng ta không ai nợ ai, một thời gian trôi qua, khi tôi nhớ lại một người tên Trình Diệp Qua này có thể cũng có ấn tượng mơ hồ, đó là một người đàn ông khiến cho tôi xem thường".

"Ừ". Anh gật đầu: "Quả thật tôi cũng có chút xem thường chính mình, vì một người con gái lại có thể làm ra chuyện không thể tưởng tượng nổi như vậy. Nhưng mà, không phải là có câu nói thế này sao? Trong thời điểm thích hợp hãy để con quỷ trong lòng xuất hiện ra ngoài mặt trời phơi nắng, cứ như vậy thì lòng của chúng ta sẽ không có bóng tối, cũng đừng vì hành vi như vậy của mình mà cảm thấy xấu hổ bởi vì chúng ta cũng không phải là thánh".

"Vì vậy tôi cảm thấy đã tới lúc để thả cho con quỷ ở trong lòng ra ngoài rồi".

Sau đó ---

Trình Diệp Qua thật sự đã gọi điện thoại, hơn nữa điện thoại đã được kết nối trong thời gian cực nhanh. Nặc Đình Sơn đã nghe được rõ ràng, Trình Diệp Qua đang dùng tiếng Pháp nói chuyện với người kia.

Nặc Đình Sơn hiểu được một vài từ, mấy câu tiếng Pháp đó của Trình Diệp Qua không khó hiểu "Frank", "Được rồi", "Được".

Thân thể run rẩy đi về phía trước, ôm lấy anh, một câu cũng không nói, cứ như vậy ôm chặt lấy anh, trong miệng khẽ thì thầm: Đừng, Trình Diệp Qua đừng...

Thân thể trực tiếp bị ôm lấy, cứng đờ, không có bất kỳ dấu hiệu nào dần mềm nhũn ra. Ngay sau đó tay ôm chặt lấy cổ anh từng chút một hướng lên trên, cài vào tóc anh, dịu dàng vuốt ve.

Anh vẫn không nhúc nhích.

Cô nghiêng mặt qua, tìm kiếm, môi dè dặt đặt lên trên thái dương hơi nhô ra của anh.

Cuối cùng cô đã đợi được anh nói với người kia "Xin chờ một chút".

Bàn tay nắm điện thoại của anh từ bên eo cô vòng qua, ban đầu là dè dặt, cẩn thận từng chút một vòng vòng lấy eo của cô. Cô không có bất kỳ giây dựa nào, chỉ là dường như cơ thể của cô có chút run rẩy, anh lại càng ôm chặt lấy cô, biết cơ thể cô đã ngừng run rẩy.

Khi thân thể ngừng run rẩy, lòng của Nặc Đình Sơn cũng bình tĩnh lại, cô hiểu rõ hơn ai hết cuộc điện thoại này của Trình Diệp Qua sẽ trở thành một hiệu ứng domino, mà cô lại sắp trở nên không còn gì cả.

Tê bào nhân tạo cấy vào Klein đã phát huy tác dụng của chúng, chúng sẽ tiết ra chất xúc tác, đó là thứ tốt nhất của sự trao đổi chất dẫn tới tác dụng tích cực.

Nhưng thứ đó đắt cắt cổ.

Cho dù biết số tiền gửi trong ngân hàng của cô không ít, nhưng xem ra cũng chỉ đủ để nhét kê răng mấy người đó. Theo tình hình cơ thể dần dần lạc quan của Klein, dã tâm của Nặc Đình Sơn bắt đầu tràn trề muốn cho Klein đón sinh nhật hai mươi tuổi, sinh nhật hai mươi lăm tuổi, thậm chí tới sinh nhật ba mươi tuổi.

Hết chương 51!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tới Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở wWw.EbookFull.Net.

Chương 56: Chương 52

Thân thể run rẩy đi tới trước, qua ôm lấy anh, một câu cũng không nói, cứ như vậy ôm chặt anh. Theo cái ôm đó của cô, cô đã nghe thấy anh nói với người kia: "Xin chờ một chút".

Hơi thở quen thuộc quanh quẩn bên tai, khi cơ thể ấy quay trở lại trong lòng anh, điều đầu tiên hiện ra trong lòng Trình Diệp Qua là "Cuối cùng cô ấy cũng trở lại rồi".

Cùng với ý nghĩ này là sự vui sướng được sinh ra như dòng suối dạt dào: Từ nay về sau cô sẽ ở cách anh rất gần, chỉ cần anh đưa tay ra là có thể chạm tới. Từ giờ phút này về sau tất cả tiếng "Nặc Nặc" đó anh đã được quang minh chính đại gọi ra.

Sau khi cô rời khỏi anh, anh đã có một tật xấu như vậy, thỉnh thoảng những khi không có ai anh sẽ vô thức gọi "Nặc Nặc". Mà chờ tới khi anh quay đầu lại thì lại không còn gì cả, sau đó sẽ rơi vào giây phút trầm tư. Sau giây phút trầm tư thì lại phát hiện ra trong lòng của mình là một khoảng trống vắng vô biên.

Bây giờ, đây là mất rồi lại có được sao?

Trong tay vẫn còn nắm điện thoại, Không thể chờ đợi mà đi kiểm chứng quyền độc quyền của riêng anh được nữa, đem cô ôm chặt ở trong lòng.

Đúng vậy. Là mất đi rồi lại có được!

Niềm vui sướng như điên mất đi rồi lại có được cứ như là biến thành quả cầu tuyết. Niềm hân hoan đó còn đáng sợ mà vô cùng uy lực hơn so với bất kỳ tưởng tượng nào trong anh.

Vinh Mộ Minh đã từng nhắc nhở anh: Diệp Qua, lựa chọn khó khăn nhất của một người là bước phòng thủ đầu tiên, không được rút lại bước đầu tiên ấy bởi vì nếu như bước đầu tiên đó bị thất thủ vậy thì bước thứ hai sẽ trở nên dễ dàng rồi, đến bước thứ ba, thứ tư thì lại biến thành một loại thói quen.

Trình Diệp Qua luôn nghĩ rốt cuộc là khi nào mà anh đối với cô lại chịu thua ở giai đoạn thứ nhất vậy? Sau khi nhận được điện thoại của cô đã cố ý thay chiếc áo sơ mi màu lam nhạt? Bởi vì chịu không được việc người đàn ông khác chiếm tiện nghi của cô mà cho xe quay lại? Bởi vì tức giận mà mấy lần nói lời hung dữ với cô? Hay là lúc cô tức điên người gạt mặt điều thuốc của anh mà đáy lòng dâng lên niềm chua xót?

Cho tới hôm nay, tới giờ phút này ngay đến Trình Diệp Qua cũng không biết nữa. Nhưng mà cũng không quan trọng, anh chỉ biết sau tất cả cũng đều trở thành thói quen rồi, dù cho loại thói quen này làm cho anh làm ra chuyện khiến người ta không thể tưởng tượng nổi.

Bây giờ chắc chắn là cô đã tức giận rồi nhỉ? Nhưng mà anh phải giải thích một chút với cô.

"Nặc Nặc".

Tiếng Nặc Nặc kia đang gần trong gang tấc, nhẹ nhàng chui vào trong tai của cô, Nặc Đình Sơn nhắm mắt lại "Vâng".

"Tôi không có ngọc như trong tưởng tượng của em vậy đâu, tôi cũng sẽ không vì mấy chuyện không chắc chắn mà làm chuyện ngu xuẩn". Môi của anh chạm vào thái dương của cô: "Đó là bởi vì tôi biết lòng em đối với A Tuấn chỉ có sự cảm kích thôi".

Người đàn ông này sau khi làm chuyện như vậy với cô rồi lại có thể nói ra lời như vậy, thế là cô nói với anh: "Trình Diệp Qua, tôi đã ở cùng với A Tuấn gần hai năm rồi, hai năm là khoảng thời gian không ngắn".

"Dù cho em ở cùng với Vinh Tuấn hai năm thì em cũng chỉ có mạng lòng cảm kích với cậu ấy thôi". Anh cố chấp nói.

Có lẽ vậy. Có lẽ đúng như Trình Diệp Qua nói vậy, cho dù cô ở cùng với Vinh Tuấn hai năm thì cô đối với anh ấy cũng chỉ có sự biết ơn, hờn ghen.

Nặc Đình Sơn không nói tiếp nữa.

"Chính là vì như vậy mà tôi mới có thể làm ra mấy chuyện như vừa rồi, tôi luôn nghĩ người con gái tên Nặc Đình Sơn kia có bị những người đàn ông kia bắt nạt hay không, tôi luôn nghĩ Vinh Tuấn có khinh thường cô ấy không, tôi phải đem cô ấy trở về bên cạnh tôi, nhưng ý nghĩ này giằng vò tôi cả ngày, Nặc Nặc, đừng quá tức giận, như vậy không phải rất tốt sao".

Ý của Trình Diệp Qua là nói: Cứ như thế thì cô ấy có thể có danh tiếng là cô gái tốt, mà anh có thể sắm vai người xấu kia. Trình Diệp Qua lúc nào mà đã trở thành người lương thiện như vậy?

"Nặc Nặc, cả đời thì quá dài". Anh nói, khi nói tới đây thì dừng lại một chút, sau đó giọng nói trở nên buồn thương: "Tôi có biết một người, người này đã đem sự nhớ thương biến thành đau đớn, giống như vòng tuổi của một cái cây. Giống như một chu kỳ mỗi lần nỗi nhớ thương lên tới cực điểm thì nó lại cắt một vết ở ngay trên người của mình, máu chảy ra ở miệng vết thương, sẽ mang nỗi nhớ đi, đợi tới khi miệng vết thương đóng vảy lại thì nó lại bắt đầu nhớ nhưng, đợi tới khi nỗi nhớ càng ngày càng tích tụ lại nhiều hơn thì nó lại rách ra một vết sẹo trên thân nó, mỗi khi tôi nhìn thấy những vết sẹo ấy của nó tôi lại cảm thấy cuộc đời của chúng tôi mỗi người đều phải trải qua thời gian dài đằng đẳng".

Không có ý thức, dường như suy nghĩ Nặc Đình Sơn đang chìm đắm ở câu nói "Đem nỗi nhớ thương biến thành đau đớn" trong câu truyện xưa của Trình Diệp Qua. Không lý do, cô cũng cảm thấy thời gian quá dài.

Dài tới nỗi cô chỉ muốn ôm chặt, sau đó già đi cùng trời đất.

Ôm chặt lấy anh, anh không tiếp tục mở miệng nói chuyện nữa, họ cứ ngây ngẩn như vậy.

Một giọng nam không lớn không nhỏ truyền qua sóng điện thoại đánh thức hai người, Sau khi qua một lúc ngây ngẩn ngẩn ngủ, Nặc Đình Sơn thì thầm gọi một tiếng "Trình Diệp Qua".

Điện thoại một lần nữa được trả về chỗ cũ, hai người cũng lại một lần nữa quay trở lại dáng vẻ lúc trước, vai kề vai ngồi trên ghế sofa, bầu không khí tưng tưng, khó xử.

Nặc Đình Sơn rũ mắt xuống nhìn vào tay của mình đang đặt ngăn ngăn trên đầu gối, vô thức xoắn lại.

Trong tiếng thở dài nhỏ, tay Trình Diệp Qua phủ lên tay của Nặc Đình Sơn: "Nặc Nặc, ngày mai chúng ta hãy rời khỏi chỗ này... Sau đó hãy giao tất cả mọi thứ cho tôi. Những chuyện này... tôi sẽ nghĩ cách để quay về, Còn bên phía A... Vinh Tuấn tôi sẽ giải thích với cậu ấy".

Nặc Đình Sơn nghĩ nếu như thật sự trở thành như lời Trình Diệp Qua nói, vậy thì từ nay về sau "A Tuấn" ở trong miệng của Trình Diệp Qua sẽ trở thành "Vinh Tuấn" chăng?

Cười khổ trong lòng, Nặc Đình Sơn làm sao cũng không nghĩ tới chuyện như vậy lại xảy ra đối với mình.

Không nói "Được" cũng không nói "Không được", Nặc Đình Sơn nói với Trình Diệp Qua "Tôi mệt rồi, tôi muốn nghỉ ngơi".

Trình Diệp Qua đứng lên, anh nhìn cô, từ trên cao nhìn xuống, bàn tay hướng về phía cô.

Mắt liếc nhìn bàn tay đang ở giữa không trung, chần chờ một lúc Nặc Đình Sơn đưa tay cho anh, cô nhìn thấy khoe miệng anh cong lên nụ cười vui vẻ.

Nụ cười đó cô nhìn tới ngây người, nhìn thôi mà lòng cô đã thấy khổ sở rồi, giống như là cô lại được quay trở lại vào hai giờ chiều một ngày đẹp trời của tháng tư ở Notting Hill.

Không thể nhìn tiếp nữa, nếu còn tiếp tục nhìn thì sẽ lại chìm đắm mất.

Đi qua lối đi giống như khu nhà tập thể, Nặc Đình Sơn được Trình Diệp Qua mang trở về căn phòng mà lúc trước khi cô tỉnh lại đó.

"Một tuần thì gần như có khoảng ba ngày tôi sẽ ở lại chỗ này".

Theo lời của Trình Diệp Qua Nặc Đình Sơn nhìn quanh bốn phía, không gian không lớn nhưng cái gì cũng có. Bố trí lúc đầu nhìn qua có chút giống với căn hộ mà Trình Diệp Qua ở khi đó ở Notting Hill.

"Nó nhìn qua rất giống với căn hộ ở Notting Hill khi đó đúng không?" Giống như nhìn thấu tâm sự trong lòng của cô Trình Diệp Qua nói.

Nặc Đình Sơn gật đầu.

Đứng cách Nặc Đình Sơn rất gần Trình Diệp Qua duỗi tay ra, rồi đem cô ôm vào trong ngực, Nặc Đình Sơn không nhúc nhích. Trình Diệp Qua tiếp tục nói: "Khi đó, nhân viên làm việc đã hỏi tôi muốn bài trí không gian thế nào, tôi đã miêu tả sơ qua với họ một chút, đợi sau khi bài trí xong xuôi tôi mới phát hiện chỗ này nhìn qua thấy rất quen".

"Nặc Nặc". Anh bất ngờ kêu tên cô, giọng nói trầm thấp.

Không gian yên tĩnh thế này, một đêm như vậy, mặt biển cách xa đất liền như vậy, bầu không khí dễ dàng bị câu "Nặc Nặc" kia của Trình Diệp Qua làm khuấy động lên.

"Vâng".

"Nặc Nặc". Làn này hơi thở nóng bỏng.

"Vâng". Theo hơi thở nóng bỏng đó tiếng đáp lại của cô có chút run rẩy.

Bàn tay vẫn còn nắm chặt bả vai cô, chỉ có điều khoảng cách giữa cô và anh đã trở thành mặt đối mặt. Ánh mắt của anh rơi trên môi cô: "Có nhớ màn trình diễn pháo hoa chúng ta xem khi đó không? Em còn nhớ con thủy quái khổng lồ đó không? Em nói xem tối nay ở trên biển có bất ngờ xuất hiện ra một con thủy quái tha em đi mất không?".

Nếu như lời này đặt ở trước đây chắc là cô sẽ theo lời của Trình Diệp Qua nói là: ồ, không biết thủy quái có xuất hiện không, Trình Diệp Qua...

Nhưng, bây giờ không thể nói như vậy được, cô nói: "Không phải là anh nói tôi không sợ trời không sợ đất sao?"

Hơi cúi người xuống, ánh mắt cùng với mắt cô tạo thành một thế cân bằng, anh cười khẽ gật đầu: "Ừ, đúng vậy. Vậy em đi nghỉ đi, tối nay tôi sẽ ở căn phòng sát vách".

Nặc Đình Sơn gật đầu thuận theo lời của Trình Diệp Qua: "Nếu có việc gì thì tôi sẽ gọi anh".

Tầm mắt lại lần nữa rơi vào trên môi cô, giọng của Trình Diệp Qua rất khẽ: "Không, có chuyện gì em hãy gọi điện thoại nội bộ, nhân viên ở đây sẽ giúp đỡ. Nặc Nặc, em không thể gọi điện cho tôi, tôi sợ sẽ không nhận được mà biến mình bằng thủy quái mất".

Sau khi nói xong lời này Trình Diệp Qua đứng thẳng người.

Nặc Đình Sơn tiễn Trình Diệp Qua tới tận cửa, cửa phòng được mở ra một phần ba, anh cứ đứng ở ngay cửa, đứng ở đó dường như đang suy nghĩ cái gì đó. Nặc Đình Sơn đứng chờ ở một bên.

"Nặc Nặc".

"Vâng".

"Ngày mai em đến phụ trách bữa sáng".

Thần kinh của Nặc Đình Sơn đang ở trong căng thẳng cao độ, sau khi nghe được câu nói như vậy của Trình Diệp Qua. Hức ---

Cô lại bị nắc ròi.

Đề che giấu sự thất thố của mình Nặc Đình Sơn quay mặt đi chỗ khác, mặt vừa quay đi môi đã bị chặn lại. Môi của Trình Diệp Qua nhẹ nhàng đặt lên môi cô.

Giống như chuồn chuồn lướt nước, nhẹ nhàng chạm vào rồi nhanh chóng rời đi.

"Vừa rồi là lỗi". Anh giải thích.

Đứng ở đó nhìn cánh cửa từ từ khép lại. Tia sáng của ngọn đèn trong phòng làm nổi bật lên sự mềm mại, dịu dàng của cô, ánh mắt của cô từ đầu tới cuối hơi rú xuống, trong phút chốc như vậy Trình Diệp Qua muốn duỗi tay không cho cô đóng cửa lại, rồi sau đó đem cô đặt trên cánh cửa....

Cho tới bây giờ Trình Diệp Qua chưa từng nghĩ qua sẽ có một ngày như vậy, phải tốn sức lực lớn như vậy để kìm chế việc đẩy cánh cửa ra.

Tay nắm thành nắm đấm, Trình Diệp Qua buộc cho mình phải lập tức rời đi, qua ngày mai anh sẽ khiến cho cô phải trả cả gộc lẫn lãi.

Bình minh, đồng hồ báo thức vang lên, rời khỏi giường, rửa mặt xong xuôi, Trình Diệp Qua tiện tay cầm lấy một chiếc áo sơ mi, đó là chiếc áo sơ mi màu đen, cầm chiếc áo sơ mi màu đen trong tay rồi suy nghĩ một chút, cuối cùng lấy một chiếc áo sơ mi caro thay thế cho chiếc áo sơ mi màu đen. Vinh Mộ Minh cảm ơn mặc những thứ sắc sỡ, ông ấy nói những thứ đó sẽ làm cho người ta có ấn tượng khá tùy tiện.

Bảy giờ rưỡi, Trình Diệp Qua rời khỏi phòng, lần này anh không đi tới phòng ăn trước.

Lúc Trình Diệp Qua ôm cô từ phía sau, Nặc Đình Sơn đang nấu bữa sáng.

Đồ trong tủ lạnh cũng không nhiều, sữa bò, bánh mì, trứng gà, còn có cá hồi.

Giữa món Trung và món Tây cuối cùng cô đã lựa chọn món Trung, cô làm cho Trình Diệp Qua món cháo cá. Sau khi Mùi thơm của cháo tỏa ra cánh cửa đã được mở ra, bước chân nhẹ nhàng bước tới phía sau cô. Trong phút chốc, Trình Diệp Qua đã ôm lấy cô từ phía sau, Nặc Đình Sơn không nhúc nhích, động tác trong tay cũng không dừng lại, cái thìa vẫn khuấy đều từng vòng từng vòng một.

"Nấu cháo phải như vậy sao? Như vậy chẳng phải là rất mất thời gian sao". Người ôm lấy cô hỏi.

"Cháo nấu như vậy thì mới đều, còn có thể nấu cho gạo nở ra làm giảm đi mùi của cá". Cô giải thích.

"Ừ". Anh phát ra âm thanh trầm thấp từ trong mũi, chớp mũi cọ cọ bên vành tai cô, chỉ trong chốc lát môi đã được thay thế cho chớp mũi. Nặc Đình Sơn né tránh, anh cũng không có tiếp tục đi xuống nữa, sau đó môi của anh lại nhẹ nhàng chạm tới bên thái dương của cô.

"Nặc Nặc".

"Ừm".

"Sau này sẽ thế nào, sẽ xảy ra cái gì tôi nghĩ tôi sẽ không thể đảm bảo với em, tôi nghĩ tôi có thể đảm bảo với em là sẽ chịu trách nhiệm với em và Klein, tôi còn có thể cam đoan với em rằng sẽ không để cho bất kỳ người nào ức hiếp em".

Nặc Đình Sơn dừng lại một chút, ngừng lại động tác trong tay.

"Nặc Nặc".

"Ừm".

Anh nói ở sau lưng cô, ngữ khí lời nói cực kỳ trẻ con.

"Tôi ghét dáng vẻ của em khi bị lão già kia bắt nạt. Không, không đúng, tôi ghét lão già đó bắt nạt em. Ngày đó, khi tôi nhìn thấy em đàn độn đứng ở đó để cho người ta bắt nạt, tôi thật sự muốn đánh cho em một trận. Từ nhỏ tới lớn tôi vẫn chưa có vì tức giận mà muốn đi đánh ai".

Nặc Đình Sơn bỏ cái thìa xuống, tay xoa xoa vào tạp dề, nói: Trình Diệp Qua, cháo được rồi.

Khi Trình Diệp Qua lần thứ ba bỏ thìa súp xuống Nặc Đình Sơn cũng dừng lại theo, hỏi: "Cháo không ngon sao?"

"Không phải, cháo cực kỳ ngon". Anh an vị ở đó, nhìn thẳng vào cô.

Nặc Đình Sơn bị nhìn tới mặt nóng lên, tay sờ sờ lên khóe môi, không có sờ thấy bất cứ thứ gì. Sau khi chờ cô làm xong động tác, cô đã nhìn thấy anh đang cười, dáng vẻ cười tới có chút trẻ con: "Vừa rồi tôi chỉ là làm một thí nghiệm, có người nói lúc đang ăn cơm mà thời gian nhìn một cô gái quá ba phút, thì cô gái này tám chín phần sẽ sờ lên khóe môi của mình, kiểm tra xem rốt cuộc mình có thất tổ hay không".

"Vô vị". Nặc Đình Sơn giận dỗi mắng.

Nhưng mà sau khi làm xong thí nghiệm vì sao ánh mắt của anh vẫn không rời khỏi gương mặt cô. Hai gò má vì ánh nhìn này mà nhiệt độ đang từ từ tăng cao.

"Nặc Đình Sơn, mặt của em đỏ rồi kia, sao lại như vậy?" Anh đưa ra câu hỏi như vậy với cô.

"Đỏ mặt? Đừng nói vớ vẩn". Nặc Đình Sơn cau mày: "Đó là anh nhìn lầm rồi, là thị giác có vấn đề, là..."

"Tôi không có nhìn lầm..." Anh thăm thẳm nói, cứ như vậy anh đứng lên khỏi chỗ ngồi, cơ thể hướng về phía trước, tay chống lên trên mặt bàn, vượt qua cái bàn ăn rộng một mét đem môi cô ngậm vào miệng.

Nụ hôn này rất dài, dài tới nỗi cô quên cả giây dựa, dài tới nỗi làm cho não của cô trông giống như bị thiếu dưỡng khí.

"Ồ quán rượu của người Ireland mở đó tôi đã sớm muốn làm như vậy rồi". Môi của anh dừng lại ở khóe miệng cô, trầm thấp nói ra: "Ngày đó trên khóe môi của em có dính bột sữa màu trắng, khi nhìn em trong lòng tôi luôn muốn chuyển như vậy, muốn liếm sạch tất cả bột sữa dính ở trên khóe miệng của

em, ý nghĩ đó làm cho tôi rất sợ, vì vậy mà tôi đã vội vã chạy trốn khỏi nơi đó".

Hết chương 52!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full . Net**.

Chương 57: Chương 53

Sau khi thu dọn xong tất cả mọi thứ trên bàn ăn, Nặc Đình Sơn ngồi trước màn hình camera, Trình Diệp Qua nói với cô có đôi khi anh sẽ thông qua những camera này để giám sát công nhân.

Màn hình camera hiện ra một cảnh tượng bận rộn, cuối cùng Nặc Đình Sơn hoa cả mắt mới tìm được Trình Diệp Qua trong màn hình. Đội nón bảo hộ, mặc quần áo bảo hộ, rất nhiều người vây bên cạnh anh, anh đang nói chuyện cùng với những người đó. Nhìn xem, lại mắng người rồi. Anh chỉ vào một người, người đó ngay lập tức cúi đầu càng lúc càng thấp, dĩ nhiên cũng có lúc khen người ta, người được khích lệ đã làm ngôn ngữ chân tay khoa trương, làm cho rất nhiều người bị chọc cười. Sau một khoảng thời gian ngắn những người đó lại vào vị trí làm việc của mình. Trong những người này, Trình Diệp Qua là người bận rộn nhất, khi nhìn anh leo trèo lên chiếc thang như vậy cô đã thấm toát mồ hôi thay anh.

Hôm nay không có ánh mặt trời, trên mặt biển hiện lên phẳng lặng giống như một chiếc gương. Cuối tháng chín tới tháng mười là thời gian thường xảy ra nhiều cơn bão, mỗi khi bão tới trên mặt biển lại càng tĩnh lặng thì chính là báo hiệu cơn bão sắp đến lại càng trở lên dữ tợn.

Mà tâm tình của Nặc Đình Sơn vào giờ phút này cũng như mặt biển trước cơn bão, một mảng bình lặng, không lo lắng về Klein, không hề lo lắng về Vinh Tuấn, không hề lo lắng sự việc bị bại lộ.

Vào giờ phút này, cô chỉ muốn làm một việc đó là cô muốn thật buông thả, muốn thật tùy hứng mà nhìn anh mãi như vậy.

Khoảnh khắc hoàng hôn, Nặc Đình Sơn và Trình Diệp Qua đã cùng nhau rời khỏi tòa lâu đài giấc mơ trên biển đang bước vào giai đoạn công trình thứ hai. Chiếc xuồng trên đường chạy về hướng hải cảng Manchester, cô và anh ngồi ở trên sàn, anh dùng một tấm chăn che ở trên đầu gối cho cô, cô ngủ thiếp đi trên vai của anh.

Trước khi chìm vào giấc ngủ họ đã có một cuộc đối thoại ngắn.

"Anh không sợ tôi ở cùng một chỗ với anh cũng là vì túi hàng hiệu, vì trang sức sao?"

"Vấn đề nay tôi chưa hề nghĩ qua".

"Bây giờ nghĩ vẫn còn kịp".

"Nếu là như vậy thì cũng không có gì, trong tâm lý học không phải là có một loại bệnh gọi là bệnh thích đồ vật sao? Bệnh thích đồ vật cũng gọi là tôn sùng đồ vật. Có người thích túi, có người thích sách, có người thích trang sức, có người thích mua sắm, cho dù yêu thích sâu lắng cỡ nào thì cũng là một loại thích, không làm hại người khác, không có tạo thành phạm tội. Đương nhiên tôi có lòng tin, một ngày nào đó tôi sẽ trở thành tốt nhất trong lòng em".

Cô tựa trên vai anh cười, vừa cười vừa nói: Trình Diệp Qua, anh làm em quay mòng tới choáng váng rồi. Sau khi nói xong cô nhắm mắt lại.

Màn đêm buông xuống, cơn bão sắp đến làm cho bầu trời hải cảng Manchester tụ tập vô số chim biển, chúng lượn vòng trên đỉnh đầu của mọi người, kêu ầm ĩ.

Nặc Đình Sơn đứng cùng Trình Diệp Qua trên bến cảng, họ đang đi về phía dải đậu xe của bến cảng, xe của Trình Diệp Qua đang đậu ở trên bãi đậu xe.

Tới bãi đậu xe, Trình Diệp Qua đưa điện thoại di động cho Nặc Đình Sơn. Theo kế hoạch ban đầu là nửa tiếng sau Trình Diệp Qua sẽ hẹn Vinh Tuấn tới, Nặc Đình Sơn chỉ cần ở một chỗ đợi anh là được.

Giống như bất ngờ hạ quyết tâm rất lớn, Nặc Đình Sơn đã kéo tay của Trình Diệp Qua lại, ngăn anh gọi điện thoại cho Vinh Tuấn.

"Sao vậy?" Âm thanh của Trình Diệp Qua mang theo nghi vấn.

"Trình Diệp Qua, em muốn..." Nặc Đình Sơn cúi đầu liếc nhìn giày của mình, sau đó ngẩng đầu, âm thanh rõ ràng: "Đề em tự nói với A Tuấn".

"Nặc Nặc..."

"Trình Diệp Qua, anh nghe em nói, em nghĩ thế nào cũng thấy chuyện này nên do em nói với A Tuấn, em thấy như vậy thì có thể làm cho tình hình phát triển giảm thiểu tới mức thấp nhất, A Tuấn..."

"Nặc Đinh Sơn!" Trình Diệp Qua nghiêm khắc cắt ngang lời cô.

"Cái gì?"

Âm thanh của Trình Diệp Qua có vẻ như không thể nhận được nữa: "Em muốn A Tuấn A Tuấn tới khi nào? Người ta có họ tên, còn nữa..."

Nói tới đây ánh mắt của Trình Diệp Qua cực kỳ ghét bỏ rơi trên mái tóc của cô: "Nặc Đinh Sơn, nói thật nha, kiểu tóc dài này chẳng thích hợp với em chút nào cả, bộ dáng như quý bây giờ của em cứ giống như mấy con ma lơ lửng trong tủ kính vậy, chẳng có chút sức sống".

Giống như là đang làm nũng với người yêu, tay của Nặc Đinh Sơn vắt qua từ hai bên eo của Trình Diệp Qua, sau đó vòng quanh eo của anh nép mặt sát vào vị trí nơi trái tim của anh: "Trình Diệp Qua, lời em vừa nói rõ cuộc anh có nghe không".

"Đang nghe đây". Tay của anh rơi trên tóc cô.

Mặt đang kề sát trên lồng ngực anh, Nặc Đinh Sơn theo suy nghĩ tới hôm qua nói từng việc một: "Thời gian ở cùng với anh ấy mà trong lòng nghĩ về một người đàn ông khác đã làm cho em cảm thấy tội lỗi nặng nề rồi, chuyện này cứ để cho em tự nói với anh ấy, em thấy cứ như vậy sẽ tốt hơn".

Anh không nhúc nhích.

Cô thở dài trong lòng anh, âm thanh từ thân: "Anh không tin em sao? Anh cũng đã như vậy rồi.... Khốn kiếp, em còn có thể thế nào được nữa? Anh cũng đã uy hiếp em rồi, anh còn muốn thế nào?"

Anh nở nụ cười nhẹ nhàng.

Đưa chân ra đá anh một cái, mặt càng ghé sát vào lòng anh hơn: "Anh nói rất đúng, cả một đời rất dài, dài tới nỗi em muốn ở cùng một chỗ với anh".

Cứ như vậy Nặc Đinh Sơn đã thuyết phục Trình Diệp Qua để cho cô tự mình đi ngủ bài với Vinh Tuấn. Xe rời khỏi bãi đỗ, Nặc Đinh Sơn dùng điện thoại của mình gọi một cuộc điện thoại cho Vinh Tuấn. Điện thoại vừa được kết nối Nặc Đinh Sơn đã nghe thấy âm thanh đê xi ben bất ngờ tăng cao của Vinh Tuấn: Nặc Nặc, em đang ở đâu?

Cảm giác được tốc độ của xe bị chậm lại, Trình Diệp Qua nghiêng mặt qua nhìn cô.

"A Tuấn, em có chuyện nói với anh, bây giờ anh đang ở đâu?" Âm thanh của Nặc Đinh Sơn bình tĩnh.

Sau khi cúp điện thoại Nặc Đinh Sơn rũ mắt xuống, xoay mặt qua nhìn bên ngoài cửa sổ, một bàn tay để không của Trình Diệp Qua xoa tóc của cô.

Xe của Trình Diệp Qua đậu ở trên vị trí dừng xe, bây giờ Vinh Tuấn đang ở trong nhà của Trình Diệp Qua. Dưới sự yêu cầu liên tiếp của Nặc Đinh Sơn, Trình Diệp Qua chỉ có thể thả cô xuống giữa đường. Sau đó anh sẽ quay lại công ty, mà cô sẽ ngồi taxi đi gặp Vinh Tuấn.

Họ rất nhanh đã gọi được một chiếc taxi.

"Nặc Nặc". Trình Diệp Qua kéo Nặc Đinh Sơn đang muốn lên taxi lại: "Hay là anh cùng đi với em nha".

Nặc Đinh Sơn lắc đầu, giọng thì thầm: "Nếu như em với anh cùng xuất hiện thì ở trong mắt A... Vinh Tuấn trông lại càng giống như đi thị uy, mà anh đi em nghĩ trong thời gian rất dài sau này em sẽ khinh bỉ chính mình".

Trình Diệp Qua gật đầu.

Ngồi trên Taxi, Nặc Đinh Sơn không dám quay đầu nhìn lại bóng dáng cao gầy đang đứng trên phố nhìn cô rời đi.

Sau quãng đường gần nửa tiếng, taxi dừng lại ở trước tòa nhà tình tế, hình dáng thiết kế bên ngoài là hệ thống màu sắc thanh nhã, kết hợp với thiết kế hệ thống màu sắc ấm của ánh đèn bên trong ăn khớp với nhau.

Lúc này trong phòng đèn đuốc sáng choang.

Vừa đi về phía trước một bước thì điện thoại di động trong tay Nặc Đinh Sơn đã vang lên, đây đã là cuộc điện thoại thứ mười ba của Vinh Tuấn gọi tới điện thoại của cô, cũng giống như mười hai lần trước Nặc Đinh Sơn không nhận máy.

Tám giờ mười phút, Nặc Đinh Sơn mở cửa phòng Vinh Tuấn ra, cửa vừa mở ra điện thoại di động của cô lại vang lên lần thứ mười bốn, Vinh Tuấn đang đưa lưng về phía cô gọi điện thoại.

"A Tuấn". Nặc Đinh Sơn gọi một tiếng.

Vinh Tuấn quay đầu lại.

Điện thoại di động trong tay của anh bị ném qua một bên, điện thoại một đường bay đi, cuối cùng hòa lẫn cùng với một đồng lớn đủ loại mảnh vỡ.

Người ta nói nghệ sĩ càng tài hoa thì tính khí lại càng xấu. Vinh Tuấn thỉnh thoảng cũng có lúc tức giận, lần đầu Vinh Tuấn tức giận vẫn thật sự làm cho Nặc Đinh Sơn khiếp sợ.

Ở thủy cung anh ấy đã đoạt đi cây gậy bóng chày của một đứa bé, cứ vậy tiện tay đánh bừa, thủy sinh theo dòng nước chảy xiết đã đổ ập tới người của họ.

Sau đó Nặc Đinh Sơn hỏi anh ấy tại sao, về mặt của anh ấy thoải mái trả lời vì dễ sáng tác ca khúc được tốt hơn. Cũng đúng, anh ấy dùng mấy chục phút để viết ra một bản nhạc đã trở thành một ca khúc vàng bán chạy của quý.

Anh ấy còn nói với cô là anh ấy sẽ không bao giờ phát cáu với cô.

Vào giờ phút này Vinh Tuấn đứng ở đó, anh ấy khoanh tay nhìn chăm chăm cô.

Câu hỏi đầu tiên: "Tại sao không nhận điện thoại của tôi?"

Sau câu hỏi thứ nhất theo tốc độ nói cực nhanh là âm thanh hùng hổ dọa người "Từ tám giờ bốn mươi lăm phút tới hôm qua tới bây giờ trong thời gian gần hai mươi bốn tiếng em đã đi đâu? Tại sao không nói tiếng nào đã rồi đi? Tại sao tôi nghe được em đi tìm Klein vô duyên vô cớ xảy ra chuyện như vậy? Tại sao Klein cũng như em không nhận điện thoại? Mà tại sao cái tay người Đức phải gọi tới di động của tôi để bịa chuyện liên thiên vậy với tôi?"

Khi hỏi xong câu cuối cùng đó thì Vinh Tuấn đã đi tới bên cạnh Nặc Đinh Sơn, giống với âm thanh hùng hổ dọa người của anh ấy còn có ánh mắt của anh ấy.

"Tự dưng không thấy, chuyện tập trung phát sinh trong một thời gian như vậy tôi nghĩ thế nào cũng chỉ có một nguyên nhân, Nặc Đinh Sơn, tôi không phải là kẻ ngu".

Lời này Trình Diệp Qua cũng đã từng nói với cô.

"Nặc Đinh Sơn, tôi hỏi em một vấn đề, em cam đoan với tôi là em sẽ trả lời thành thật".

"Hỏi đi".

"Có phải là em đã đoán được tới hôm qua tôi sẽ cầu hôn với em không".

Ngừng lại một chút, Nặc Đinh Sơn gật đầu, muốn đoán được tâm tư của Vinh Tuấn đối với cô mà nói không phải là một chuyện khó khăn.

"Quả nhiên!" Vinh Tuấn cười giễu cợt: "Vậy thì hiểu rồi, tất cả phát sinh trong hai mươi bốn giờ này chẳng qua là em không muốn, không bằng lòng mà thôi. Nặc Đinh Sơn, ở trong mắt của em tôi có vẻ rất ngu phải không? Nếu như em không đồng ý thì em có thể từ chối tôi, em cần gì phải quay một vòng lớn để đùa giỡn xoay tôi vòng vòng như vậy".

"Không phải, không phải như vậy. A..." Lời còn lại vì hành vi của Vinh Tuấn mà bất ngờ dừng lại.

Hai tay của Vinh Tuấn ghì chặt lấy cổ áo của Nặc Đinh Sơn, khoảng cách gần trong gang tấc Nặc Đinh Sơn giống như lại nhìn thấy Vinh Tuấn ở thủy cung khi đó. Đường như chỉ trong phút chốc thôi là cô sẽ tan thành mây khói, sức mạnh của tay cũng theo sự tàn bạo trong mắt anh càng lúc càng tụ lại. Hai mươi bốn giờ cô bật vô âm tín xem ra đã làm cho Vinh Tuấn tính tình tốt phát cáu rồi.

Anh ấy nhìn cô, cô không lánh tránh ánh mắt của anh ấy.

"Tôi ghét bị đùa bỡn, tôi cũng không thích nói dối". Anh ấy nói.

Sau khi nói xong anh ấy buông lỏng tay.

Lấy lại được cơ hội hô hấp, Nặc Đinh Sơn cúi người xuống, hít thở từng ngụm một. Trong ánh sáng còn sót lại cô đã nhìn thấy Vinh Tuấn muốn đi về phía cửa, Nặc Đinh Sơn đưa tay ra kéo tay của Vinh Tuấn lại.

"A Tuấn".

Vinh Tuấn dừng lại.

Thở dài một hơi, Nặc Đinh Sơn nói:

"Làm sao bây giờ? A Tuấn, hình như em là kiểu phụ nữ thủ đoạn đùa giỡn lại thích nói dối mà anh ghét kia, muốn biết hai mươi bốn giờ này xảy ra những chuyện gì không?"

Nặc Đinh Sơn buông tay ra, Vinh Tuấn vẫn như cũ đứng nguyên tại chỗ. Nặc Đinh Sơn không quan sát về mặt của Vinh Tuấn, cô đưa lưng về phía anh, bước từng bước tới trước cửa sổ.

Đứng lại trước cửa sổ, nhìn chăm chăm vào màn đêm.

"A Tuấn, có biết vì sao mỗi lần em cùng anh tham dự ở những nơi quan trọng đều mang theo đôi bông tai ngọc bích mà mẹ anh cho em không? Cũng không phải vì em thích đôi bông tai ngọc bích đó, mà đó là thứ duy nhất còn sót lại".

Bóng cây loang lổ, đèn đường không ngủ.

Tất cả mọi chuyện đều đã nói xong, dùng một loại giọng điệu vô cùng bình tĩnh để nói xong, kể cả chuyện Trình Diệp Qua là bạn trai cũ của cô. Sau khi nói xong Nặc Đình Sơn vẫn duy trì tư thế như cũ đứng ở đó, ngây ngẩn, chờ đợi.

Hỏi tâm trạng của cô?

Tâm tình của cô yên tĩnh giống như đêm trước cơn bão, không có bất kỳ cơn sóng lớn nào.

Cũng không biết đã qua bao lâu, một âm thanh vang lên ở sau lưng cô, lắng nghe vẫn có thể phân biệt được một chút tâm tình từ âm thanh quen thuộc này, thịnh nộ, bối rối, đố kỵ, thất vọng.

"Em và Trình Diệp Qua có... không?"

Nặc Đình Sơn nhanh chóng trả lời: "Có, bọn em đã từng ở chung một thời gian ngắn".

"Tôi Manchester các người có một mình gặp riêng nhau không?"

"Có, ngày thứ ba tôi Manchester em đã hẹn Trình Diệp Qua gặp riêng, vì để thuyết phục anh ấy đừng mang chuyện trước kia của em và anh ấy nói cho anh biết, muốn nói cũng phải do em nói, sau đó bọn em cũng có tiếp tục gặp qua mấy lần".

Sau đó, Nặc Đình Sơn mắt cũng không chớp nghe thấy âm thanh vang lên ở phía sau lưng của mình. A Tuấn lại đang ném di động sao? Không đúng, điện thoại vừa rồi đã bị anh ấy ném xuống đất rồi, nghe qua thì càng giống như anh ấy lại đang đem vật gì đó xô xuống nữa rồi, dựa vào âm thanh chắc là...

"Bây giờ hãy rời khỏi phòng của tôi ngay lập tức, em khiến tôi không cách nào đối mặt với gương mặt này của em nữa, em khiến tôi cảm thấy..."

Sau đó, Vinh Tuấn không nói tiếp lời còn lại nữa, được giáo dục tốt làm cho anh cố ép những từ ngữ bất nhã kia lại.

Buồn nôn sao? Cô khiến tôi cảm thấy buồn nôn sao?

Nặc Đình Sơn quay trở lại căn phòng của mình.

Không mở đèn, Cô lần mò tìm tới giường của mình, để nguyên quần áo nằm trên giường, mặc cho bóng tối cắn nuốt từng suy nghĩ của cô.

Sáng sớm, trong cái ý lạnh sờn cả tóc gáy Nặc Đình Sơn bất ngờ mở mắt ra, sau đó cô đã nhìn thấy bóng dáng đứng ở trước giường cô. Dựa vào sắc trời trắng sáng, Vinh Tuấn lạnh lùng nhìn cô.

"A Tuấn!" Nặc Đình Sơn từ trên giường ngồi dậy.

Trầm mặc ---

Trong ánh sáng nhạt, thân thể Vinh Tuấn nghiêng từng chút về phía cô, loại hơi thở lạnh tóc gáy vừa rồi dường như cũng càng ngày càng mạnh mẽ. Nặc Đình Sơn cứng đờ sống lưng, cố gắng chịu đựng, không để cho thân thể mình máy may run rẩy lùi về sau vào lúc rạng sáng này.

Đối với hành vi này của cô anh ấy hình như rất hài lòng, lúc mũi của anh ấy sắp chạm tới mũi của cô thì dừng lại, gọi: Nặc Nặc.

Ngón tay ma sát trên mặt cô: "Cũng may là em đã nói ra những lời này, nếu như mà nghe được những lời này từ trong miệng người khác thì tôi nghĩ là tôi không thể không nổi điên".

Cái này Nặc Đình Sơn biết, cô còn biết hình như bây giờ cô là một con bạc.

"Em đã lựa chọn rất đúng, bị em bán đi mấy thứ kia tôi không để ý, những thứ đó em muốn bao nhiêu tôi có thể cho em bấy nhiêu, mặc dù tôi ghét bị phụ nữa chơi đùa, nói dối nhưng tôi cũng rất thích phụ nữ thông minh. Rất rõ ràng, ở trong lòng em đã có lựa chọn rồi".

Ngón tay đi cầm của cô, hơi dùng sức, mặt của Nặc Đình Sơn hiện ra trạng thái hướng lên trên.

"Nặc Đình Sơn, em nên mừng là em có một gương mặt thành thật, cho dù lúc em nói dối thì gương mặt của em cũng vẫn trước sau như một hiện ra đáng vẻ vô tội, em cũng phải vui vì bây giờ tôi vẫn còn say mê gương mặt này của em".

Gương mặt kia tiến lại gần mặt cô từng chút một, đợi tới khi môi của anh ấy đặt lên môi của cô, cô mới nhắm hai mắt lại.

Sau một đêm không ngủ, sáu giờ sáng, Trình Diệp Qua đã nhận được điện thoại đến từ Vinh Tuấn.

- Còn tiếp -

Chương 58: Chương 53-2

Sau một đêm không ngủ, sáu giờ sáng Trình Diệp Qua đã nhận được cuộc điện thoại của Vinh Tuấn, trong điện thoại Vinh Tuấn Truyền đạt với anh như thế này: Trước bảy giờ rưỡi hãy nhanh tới sân bay ngay.

Sau khi nhận được điện thoại của Vinh Tuấn Trình Diệp Qua gọi điện thoại cho Nặc Đình Sơn, điện thoại của Nặc Đình Sơn nằm trong tình trạng không ai nghe máy. Trình Diệp Qua đã gọi điện thoại về nhà, người làm trong nhà nói cho anh biết: Anh Vinh và bạn gái của anh ấy đã đặt trước vé máy bay chuyến đầu tiên từ Manchester tới Berlin, người làm còn nói anh Vinh đã cho mỗi người bọn họ một ngàn Bảng Anh để cảm ơn.

Khi Trình Diệp Qua chạy tới sân bay là thời gian bảy giờ, lúc nhìn thấy Nặc Đình Sơn đứng bên cạnh Vinh Tuấn, anh phát hiện mình không có bất kỳ ngạc nhiên nào.

Kỳ thật cứ như là lòng của anh đã biết trước được tất cả mọi chuyện. Có người nói, lòng bao giờ cũng nhìn thấy được trước cả mắt.

Cái ôm, nụ hôn, bữa sáng, lời nói dịu dàng đều là để tranh thủ kéo thời gian. Trong tình cảm cũng có một kiểu tương tự như thăng thấn được khoan dung.

Đứng trước mặt Vinh Tuấn và Nặc Đình Sơn, Trình Diệp Qua có một loại kích động giận quá hóa cười. Từ khi anh hiểu chuyện tới nay vẫn chưa có bất cứ người nào có thể lừa gạt anh như vậy.

Ánh mắt chuyển từ trên mặt của Vinh Tuấn tới mặt của Nặc Đình Sơn, nhưng khi ánh mắt vừa giao nhau thì sự phẫn nộ lập tức biến thành bi thương. Biểu cảm trên mặt của cô là một vẻ ôn hòa, ánh mắt đi xuống, Trình Diệp Qua đã nhìn thấy dấu hôn nhàn nhạt trên xương quai xanh của cô. Có thể xác định là dấu hôn đỏ không thuộc về anh.

Cô ép cho ánh mắt rời đi khỏi dấu hôn ấy, quay mặt về phía Vinh Tuấn: "Không phải là chuyến bay buổi tối sao?"

"Bão sắp tới rồi". Người đáp lại cũng là một vẻ hồi hốt: "Mình sợ tới lúc đó mình không đi được nữa, mình chỉ mong sao rời khỏi nơi này. Bắt đầu từ tối hôm qua mình đã cực kỳ ghét thành phố này, ở trong mắt mình nơi này chính là tượng trưng của nói dối, bạn tốt nhất của mình đã nói dối mình".

Anh ấy nhìn anh: "Mình nghĩ cậu rất khó có thể nhận sự tha thứ của mình".

Vào thời điểm này dường như Trình Diệp Qua đã nhìn thấy bóng dáng của Lâm Kiến Đường ở trên người của Vinh Tuấn, đầy vẻ ngạo mạn của loại cao cao tại thượng.

"Tùy cậu". Trình Diệp Qua nhún vai: "Không phải là cậu ghét phụ nữ thủ đoạn sao? Người phụ nữ bên cạnh cậu còn thủ đoạn hơn bất kỳ ai".

Ánh mắt nhàn nhạt rơi trên mặt Nặc Đình Sơn.

Nặc Đình Sơn lại lần nữa cứng đờ sống lưng, đón nhận ánh mắt giễu cợt của Trình Diệp Qua. Giọng điệu của Trình Diệp Qua giống như là đưa trẻ bướng bỉnh đang nhắc nhở bạn của mình, Cậu nhặt được món đồ chơi mà cậu cho là nhặt được vật báu nhưng chỉ là thứ tầm thường thôi.

"Mình đoán lúc cô ấy nói cho cậu biết chuyện mình từng là bạn trai cũ của cô ấy nhất định là giọng điệu bình tĩnh, vẻ mặt vô tội. Ừ, không phải là mình cố ý nói dối cậu, chỉ là mình quá quan tâm tới cậu thôi, sau đó không cẩn thận đã biến thành như thế này". Nói tới đây Trình Diệp Qua chuyển đề tài, ánh mắt quàng về phía Vinh Tuấn: "Mà Vinh Tuấn cậu ---"

"Cậu trời sinh có tính chưng diện của nghệ thuật giả sẽ làm cho cậu cho thấy thương hại gương mặt vô tội đó của cô ấy, cậu mở rộng hai tay chân thành thăm thiết thề quyết gắn bó với nhau, nhưng cậu biết trên gương mặt vô tội kia còn được che giấu bao nhiêu thứ, hoặc là sắp bị che giấu".

"Trình Diệp Qua!" Vinh Tuấn khẽ nở một nụ cười, gần gũi giống như là đang ở trên sân khấu biểu diễn chào cảm ơn với khán giả: "Mình có thể coi lời vừa rồi của cậu hiểu là quả nho chua trong lòng không?"

Lời của Vinh Tuấn khiến cho Trình Diệp Qua bật cười lớn: "Là vì cô ấy sao? Mình nghĩ vẫn chưa cần thiết. Đúng rồi, cô ấy chắc chắn không nói cho cậu biết tới qua cô ấy đã ở đâu trong hai mươi bốn giờ".

Đúng là Nặc Đình Sơn vẫn chưa nói cho Vinh Tuấn biết cô đã đi đâu trong hai mươi bốn giờ kia, cô đã nói cho anh việc bán đi trang sức của mẹ anh cùng với chuyện của cô và Trình Diệp Qua, nhưng chưa nói cho anh ấy biết hai mươi bốn giờ tới qua cô đã đi đâu, cô chỉ nói với anh ấy: A Tuấn em thì em đảm bảo trong hai mươi bốn giờ kia em chưa từng làm bất kỳ chuyện gì có lỗi với anh.

Nhìn ánh mắt của Vinh Tuấn dồn ép tới phía cô, Nặc Đình Sơn cười khổ trong lòng.

"A Tuấn, mình có thể mượn bạn gái cậu năm phút không". Trình Diệp Qua rất lịch sự nói với Vinh Tuấn.

Lúc Vinh Tuấn vung nắm đấm về phía anh, bị anh ngăn lại giữa không trung: "Muốn để cho đề tài 'tình bạn nhiều năm vì một người phụ nữ mà ra tay đánh nhau ở sân bay' thế này xuất hiện trong cuộc trà dư tửu hậu của mọi người sao? Chẳng lẽ cậu vẫn cho rằng mình sẽ bắt cóc cô ấy? Không cần phải lo, cô ấy đã không đáng để mình làm chuyện ngu xuẩn vì cô ấy nữa rồi".

Sau đó Nặc Đình Sơn theo Trình Diệp Qua tới một khu vực khác, nơi này cách chỗ của Vinh Tuấn không xa.

Vừa dừng lại, Nặc Đình Sơn đã nghe được âm thanh phẫn nộ của Trình Diệp Qua: "Nặc Đình Sơn em đã chọc cho tôi giận rồi".

"Chuyện là do anh bối lên trước, chúng ta coi như không có chuyện gì không được sao?" Nặc Đình Sơn khoanh tay, lạnh lùng đáp lại.

Gương mặt rất gần này đã không còn dịu dàng nữa, rõ ràng tối hôm qua chỉ cần đưa tay là có thể chạm tới chỗ cô, cứ như vậy đổ mặt nhìn anh.

Hóa ra sự dịu dàng của cô là camouflage của cô.

Nặc Đình Sơn nhìn gương mặt thịnh nộ của Trình Diệp Qua trong nháy mắt trở nên lãnh đạm, anh dùng giọng điệu lạnh lùng hỏi cô thế này: "Nặc Đình Sơn, em cũng không xem tivi, không đọc báo sao?"

Nặc Đình Sơn gờ cổ tay nhìn đồng hồ, đã qua hai phút.

"London đúng là đã xảy ra sự kiện lớn, đã nghe qua nghe trộm thương mại chưa? Vậy, liên minh chống nghe trộm thương mại em đã nghe qua chưa? Liên minh chống nghe trộm thương mại là đơn vị tư nhân, một vài công ty lớn sẽ bỏ vốn thuê một số nhân viên chuyên nghiệp tiến hành chống nghe trộm dài hạn. Tối qua, Liên minh chống nghe trộm thương mại đã bắt được hơn trăm thành viên của tập đoàn nghe trộm thương mại, hôm nay rất nhiều truyền thông sẽ tiến hành đưa tin về tin tức này".

Giống như để đáp lại lời của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn nhìn thấy trên tivi vừa lúc phát tin tức này, trong hàng loạt công ty lớn bị nghe trộm doanh nghiệp Vinh Thị thịnh lĩnh ở ngay trước mắt.

Nặc Đình Sơn gần như đoán được Trình Diệp Qua sẽ nói cái gì với cô rồi.

Quả nhiên.

"Phòng làm việc của tôi, phòng làm việc cũng bị nghe trộm rồi, rất không may, tất cả đối thoại tối hôm qua của chúng ta đã bị nghe lén rồi".

"Từ hành động của tôi ngày hôm qua chắc là em đã đoán được thực ra tôi cũng không phải là người tốt lành gì. Nặc Đình Sơn, em đã chọc giận tôi rồi, tôi đang nghĩ tôi có nên chọn vài nội dung nghe trộm công bố ra ngoài không. Chẳng hạn như sau đoạn đối thoại của chúng ta, một khi những cái đó bị công bố ra bên ngoài cũng không còn là chuyện hai người của em và Vinh Tuấn nữa rồi, có thể chắc chắn được là kết cuộc ảm đạm của em và cậu ấy. Nói thật, việc này đối với tôi và A Tuấn khôi phục lại tình bạn là một chuyện rất tốt, nói không chừng vì thế chúng tôi còn có thể đáp lại đề tài của công chúng. Nặc Đình Sơn, cô gái đó đúng là một đoạn hội ức giống như con ác mộng".

Nặc Đình Sơn thần thờ nhìn Trình Diệp Qua, bởi vì lời của Trình Diệp Qua mà tay của cô có chút run rẩy, trái tim cứ như vậy bỗng chốc rất mệt mỏi, cô nhìn tới tay của Trình Diệp Qua, trong tay của Trình Diệp Qua không cầm điện thoại.

Nặc Đình Sơn dờ dẩn nắm điện thoại trong tay đưa tới trước mặt Trình Diệp Qua, nói: "Có phải là lại muốn gọi điện thoại không, vậy thì gọi đi, đem mấy chuyện này phơi bày ra cho cả thế giới thấy".

Tầm mắt của Trình Diệp Qua rơi vào chiếc điện thoại trên tay của cô tiếp đó lại chuyển tới trên mặt cô, ánh mắt ấy mang theo nghi hoặc, cứ giống như cô giống như là kẻ địch xảo quyệt vậy.

Đưa điện thoại gần về phía anh hơn, miệng tự động nói: "Không phải là nói tôi đã chọc giận anh rồi sao? Nó sẽ làm dịu con giận của anh".

Anh vẫn đang quan sát cô.

Khẽ nở một nụ cười, gương mặt này đã từng khiến cô mê luyến, từ hơi thở tới chân tóc, từ chân tóc tới đầu ngón chân, từ đầu ngón chân tới ý nghĩ, từ ý nghĩ tới linh hồn. Yêu hết tất cả mọi thứ kể cả những lời tàn nhẫn mà anh đã không để ý nói ra. Yêu tha thiết!

Cho dù vào giây phút này cô vẫn còn say mê khi được anh yêu cô, điểm này cô không muốn phủ nhận.

Chỉ là bây giờ, giờ phút này, cô phải đem hết tất cả xé toạc ra, phá hủy tất cả. Cô không thể phản bội Vinh Tuấn, ít nhất là ở trên hành động, cô cũng không thể để mặc cho trái tim của mình ở cùng với anh. Không có ai hiểu rõ hơn cô, Nặc Đình Sơn thêm Klein nữa sẽ trở thành cái động không đáy.

Vậy thì cứ để cho tất cả kết thúc ở đây đi!

"Thế nào? Lời tôi vừa nói đã làm anh nghi ngờ sao? Trong lòng của anh đang hỏi có phải là mình đã nghe lầm không". Nặc Đình Sơn nhếch miệng cười: "Có lẽ trong lòng anh có thể vẫn còn sót lại một chút ít nhớ nhung, người con gái trước mắt này có lẽ sẽ khuất phục anh. Không, phải là trên diện mạo diễm đạm đáng yêu đã nói cho anh biết tất cả những thứ này đều là bắt cóc dĩ, ở trong lòng của cô ta thực ra còn yêu anh".

Còn là người cô yêu nhất. Anh lại đang nhú mảy rồi, nhú mảy không tốt.

Đối với gương mặt đang nhú mảy đó của Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn cười ra tiếng: "Trình Diệp Qua, vẫn không hiểu sao? Sự nghi ngờ với không hiểu của anh đều đến từ một nguyên nhân, đó chính là cho dù việc anh gia nhập vào hàng ngũ tiền lương hàng triệu một năm nhưng anh vĩnh viễn cũng không mang thêm được cái họ Vinh này. Tôi luôn nghĩ thế này, nếu như Trình Diệp Qua anh là con của Vinh Mộ Minh thì tốt biết mấy, như vậy thì tôi cũng không cần phải xoắn não suy nghĩ đong đưa giữa hai người anh và Vinh Tuấn nữa. Bởi vì lòng của tôi thiên về anh hơn, nhưng tiếc là anh không phải".

"Tôi nói như vậy đủ rõ rồi chứ?" Nặc Đình Sơn hỏi.

"Nếu như vẫn chưa đủ rõ, vậy thì tôi nói cho anh một chuyện đơn giản. Anh thật sự cho rằng tôi là vì anh không thuận theo yêu cầu của tôi ở lễ hội Carnival bôi lên thuốc màu mới chia tay với anh sao? Thực ra nguyên nhân chia tay với anh là tất cả tài sản của anh chỉ có một triệu bằng Anh, sự thật này khiến tôi rất không hài lòng, không hài lòng tới nỗi tôi đã có ý nghĩ chia tay với anh. Chuyện chúng ta chia tay kỳ thực chỉ là một loại thuận nước đẩy thuyền mà thôi".

Mặt của Trình Diệp Qua từ hơi nhú lông mảy tới dần ra, tới nghi hoặc, tới sáng tỏ. Sau đó sắc mặt dần dần tái xanh, tất cả những biểu cảm này cũng chỉ chuyển biến trong nháy mắt.

Nặc Đình Sơn bắt đầu bật cười tùy ý: "Vào thời điểm này Anh Trình còn cho là chuyện đó là việc tương tự với nghiện đồ vật bình thường không ảnh hưởng tới thứ gì không? Vào lúc này anh Trình có còn đối với việc tôi theo đuổi tiền tài trông giống như một cô bé đáng yêu có thói quen đam mê búp bê Barbie không? Hử?"

Lời của cô giống như đã thi triển phép thuật trên người Trình Diệp Qua, bàn tay cứ thế vung lên, liền đem người đàn ông ấy phong ấn ở trong một không gian và thời gian nào đó. Cần thận nhìn gương mặt của người đàn ông này, nếu như nhìn thật kỹ, có thể thấy được sự bi thương sâu nặng tích tụ trên đầu mày đầy mắt anh.

Nặc Đình Sơn rũ mắt xuống.

Đi qua kéo tay anh, cảm điện thoại nhét vào trong tay của anh, khẽ gọi: "Trình Diệp Qua".

Người đàn ông bị phong ấn dường như đã nghe được triệu hồi, anh nghiêng nửa đầu qua nhìn cô, sau đó nhìn vào chiếc điện thoại mà cô nhét vào trong tay anh.

"Cách thời gian năm phút còn lại một phút, trong một phút này nếu như anh không gọi điện thoại, thì tôi coi như anh đã chọn từ bỏ gọi cuộc điện thoại này".

Anh dường như không nghe thấy lời của cô mà từ từ nhìn chiếc điện thoại suy ngẫm.

Thời gian nhanh chóng mà chậm rãi trôi qua.

Một phút đã qua, đã đến năm phút.

Nặc Đình Sơn khẽ nói: "Đã tới năm phút rồi".

Anh ngẩng đầu nhìn cô.

Lúc còn nhỏ Nặc Đình Sơn đã hỏi Susan khi đàn ông đau khổ có gào khóc giống như phụ nữ không?" "Không có, đàn ông có thói quen đem sự đau thương giấu vào trong đáy mắt".

Susan đã miêu tả với Nặc Đình Sơn bà đã gặp qua người đàn ông có dáng vẻ bi thương nhất: Đó là một người đàn ông tham gia vào đám tang của vợ mình, ăn mặc chỉnh tề, đầu tóc ngay ngắn, cảm nhận bóng, bày tỏ ý cảm ơn trước mỗi người tới tham gia tang lễ, đợi đến khi tất cả mọi người rời đi ông ấy vẫn như cũ đứng trước bia mộ mỉm cười với bức ảnh của vợ mình. Khi ông ấy mỉm cười với người vợ đã mất sự bi thương nhảy vào đáy mắt của ông ấy, sự bi thương này cũng giống như bộ lễ phục trên người của ông ấy, là màu đen.

Khi Trình Diệp Qua ngẩng đầu lên nhìn cô.

Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy màu sắc của sự bi thương, là màu sắc bộ lễ phục của mọi người trong tang lễ.

Nặc Đình Sơn cảm thấy sắp không thở nổi nữa rồi.

Mở miệng nói: Đã tới năm phút rồi, anh không gọi điện thoại.

Anh nhìn cô.

Tiếp tục mở miệng: Tôi rất cảm ơn anh.

Lúc mở miệng nói ra câu này trong lòng của Nặc Đình Sơn cười tới không thể kìm chế được.

"Hãy quên tôi đi, tôi không đáng". Cô bắt đầu nói lên lời thoại quê mùa như trong phim điện ảnh.

Ánh mắt của anh cuối cùng cũng rời khỏi gương mặt cô, dùng một tốc độ cực kỳ chậm rãi chuyển động, nắm lại chiếc điện thoại trong lòng bàn tay của anh, đó là series siêu sao của Goldgenie chế tạo. Một vị người Đức đến cả tên Nặc Đình Sơn cũng không biết nghe nói có giao hảo với Vinh Gia đã nhất quyết đưa cho cô, thân máy được nạm 364 viên kim cương, một lần cô đã từng có suy nghĩ mang đến tiệm cầm đồ.

Chiếc điện thoại nạm 364 viên kim cương được đặt lại vào trong tay của cô, Nặc Đình Sơn nắm thật chặt. Nặc Đình Sơn còn muốn tiếp tục mở miệng nói thêm gì đó, tương tự như lời cảm ơn chẳng hạn.

Nặc Đình Sơn định mở miệng.

"Cút!" Trình Diệp Qua đã mở miệng trước cả cô. Khẩu khí lạnh nhạt giống như là đang xua đuổi tên ăn mày nào đó đã làm cho anh vô cùng phiền phức.

Lời cảm ơn đã biến thành cái gật đầu. Gật đầu, Nặc Đình Sơn không tiếp tục nhìn Trình Diệp Qua nữa, cô xoay người đi, thanh âm lạnh lùng truyền tới từ sau lưng cô.

"Nặc Đình Sơn, mong cô nhớ cho kỷ thời khắc này, lời cô nói với tôi trong thời khắc này, tôi nghĩ ở tương lai không lâu nữa những lời này sẽ trở thành một màn bi hài kịch của cả nhân cô. Nặc Đình Sơn, cô phải nhớ cho kỹ".

Cúi đầu, mắt nhìn chằm chằm vào mũi chân, nhìn bước chân của cô lướt nhanh qua. Phát thanh sân bay đang thông báo thời gian chuyển bay từ Manchester đi tới Berlin.

Thời điểm gần đi tới Nặc Đình Sơn ngẩng đầu lên tìm Vinh Tuấn, ngay lập tức rơi vào trong mắt cô là gương mặt của Vinh Tuấn, vẻ mặt lạnh nhạt, dưới đáy mắt tràn ngập sự nghi ngờ.

Giả vờ không nhìn thấy, đứng vào bên cạnh anh ấy, gọi một tiếng "A Tuấn".

Mấy tiếng sau, trên bầu trời cao mười nghìn mét.

"Nặc Đình Sơn, em khẳng định là không nói dối tôi, em khẳng định tới Manchester em không có phát sinh bất cứ chuyện gì với Trình Diệp Qua". Vinh Tuấn hỏi cô, dừng lại một chút, ngữ khí của anh lại tăng thêm "Tôi nói bất cứ chuyện gì em phải hiểu là chuyện gì rồi đó".

"Không có". Nặc Đình Sơn nhắm mắt lại, trả lời.

"Em dùng danh nghĩa của Klein thế đi".

"Không, em vĩnh viễn sẽ không lấy danh nghĩa của Klein để thế". Cười khổ trong lòng, gờ tay lên: "Nhưng mà, em có thể dùng danh nghĩa của em để thế. Sau khi tới Manchester em không có lên giường với Trình Diệp Qua, nếu như lời em vừa nói có bất cứ giả dối nào vậy thì em sẽ chết không được từ tế".

"A Tuấn, như vậy anh đã tin em rồi chứ". "Còn nữa, A Tuấn, nếu như chuyện của em làm anh khó chịu như vậy, anh có thể đưa ra lời chia tay với em, em đảm bảo em sẽ phối hợp với anh bất cứ lúc nào".

Nặc Đình Sơn nhận được đáp án là "Ngủ đi".

Ngày thứ ba trở lại Berlin.

Sáng sớm, Nặc Đình Sơn vẫn trước sau như một thức dậy lúc bảy giờ. Tối qua Vinh Tuấn đã uống tới say mềm trong buổi tụ tập với bạn của anh ấy, Nặc Đình Sơn đã làm xong canh giải rượu và bữa sáng.

Nặc Đình Sơn gõ cửa phòng Vinh Tuấn, anh không có ném đồ đạc như ngày thứ hai quay trở lại Berlin để bày tỏ sự bất mãn của anh khi bị quấy rầy.

Mở cửa ra, anh đã hôn lê má của cô.

Tám giờ, Vinh Tuấn ngồi ở trên bàn ăn sáng. Nặc Đình Sơn mang sữa bò đặt trước mặt anh, nhắc nhở Vinh Tuấn đang xem báo qua nửa tiếng nữa anh phải rời khỏi cửa.

Vinh Tuấn chậm rãi đặt báo xuống.

Trong ánh sáng còn sót lại Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy tiêu đề ghi rõ ràng trên báo: Người tình nước Anh Jude có lượng lớn Fan nữ vào tối ngày một tháng mười đã rơi từ trên đài cao mấy trăm mét xuống biển, mãi tới ngày ba tháng mười vẫn nằm trong trạng thái hôn mê.

Thân thể của Nặc Đình Sơn có chút trống không, tập trung lại sức lực để nhìn lại những nội dung kia.

Sau khi xác nhận những nội dung đó, tay của cô run lên, ẩm nước cầm trong tay hơi nghiêng qua một bên, một chút nước đã nhỏ xuống khắp nơi trên mặt bàn.

"Jude" rơi xuống biển trên báo không phải là "Jude" nào khác, là Trình Diệp Qua mà không phải là Cầu Đức Lạc.

Đặt ấm nước lại, Nặc Đình Sơn ngồi vào chỗ của mình, xoay mặt nhìn Vinh Tuấn. Giống như cô suy nghĩ, Vinh Tuấn đang nhìn cô, vẻ mặt đó giống như là đứa trẻ tinh nghịch.

Ánh mắt xuyên qua cửa sổ rơi vào một nơi không biết tên, Nặc Đình Sơn thần thờ nói:

"Anh muốn em làm như vậy? Hay là anh muốn em có phản ứng thế nào mới khiến anh hài lòng, để cho anh thấy không phải là em đang lừa anh. A Tuấn, người đó là mối tình đầu của em, anh biết mối tình đầu đại biểu cho cái gì không? Cuối cùng anh đã ném trái được mùi vị của kẹo bông, loại ngọt ngào ấy sẽ lưu lại trong lòng thật lâu, nhưng nó không đại biểu cho cái gì?"

"A Tuấn, Trình Diệp Qua không chỉ là mối tình đầu của em, còn là bạn của anh. Vào lúc này anh cảm thấy làm ra dò xét với em như vậy có ý nghĩa không? Hay là thực ra từ trước tới nay anh chưa hề xem người đó là bạn của anh, bạn chân chính".

Hết chương 53!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full(cham)Net**.

Chương 59: Chương 54

Ngày năm tháng mười, Nặc Đình Sơn nhận được điện thoại của Vinh Tuấn gọi tới từ Manchaester, Trình Diệp Qua hôn mê suốt bốn ngày rốt cục đã tỉnh lại rồi. Sau khi Trình Diệp Qua tỉnh lại đã tiếp nhận kiểm tra toàn thân, tình trạng cơ thể kết quả kiểm tra hoàn toàn tốt.

"Lần này em có thể yên tâm rồi". Cách điện thoại Vinh Tuấn nói với cô.

Nặc Đình Sơn nắm chặt điện thoại không nói gì.

"Cậu ấy không phải là mối tình đầu của em sao, không phải là cái kẹo bông đầu tiên của em sao?"

"Không có chuyện gì là tốt rồi". Nặc Đình Sơn miễn cưỡng đáp lại: "Em cúp đây".

"Không được cúp điện thoại!" Vinh Tuấn cao giọng: "Nặc Nặc, tôi phải nói cho em biết một chuyện, còn nhớ vị trưởng nữ nhà Howard kia không?"

"Nhớ".

"Tin hành lang ở Anh Quốc mấy ngày gần đây đều đưa tin trưởng nữ nhà Howard không ăn không ngủ ở trong nhà thờ cầu nguyện bốn ngày bốn đêm, cuối cùng cô ấy đã ngất xỉu ở trong nhà thờ. Kỳ lạ là khi cô ấy ngất xỉu thì Trình Diệp Qua đã tỉnh lại trong thời gian đó. Xem ra cô gái si tình đó đã làm thượng đế cảm động, lại vừa khéo là..." Vinh Tuấn kéo dài âm thanh: "Trưởng nữ nhà Howard đã cùng Trình Diệp Qua ở cùng một bệnh viện, hơn nữa dưới sự khuyên nhủ của mẹ tôi ngày mai Trình Diệp Qua sẽ đi thăm cô ấy. Tôi nói có phải là Trình Diệp Qua cũng giống như thượng đế, bị cô ấy cảm động rồi không?"

"Như vậy thật tốt". Nặc Đình Sơn nói.

"Rất tốt sao? Tôi cảm thất đáng về của em thế nào cũng giống như nghĩ một đằng nói một nẻo vậy. Đúng rồi, tôi phải nói cho em biết một chuyện nữa, tôi đã hẹn với Trình Diệp Qua đợi cho thân thể của cậu ấy khôi phục lại như cũ sẽ đánh một trận bóng, sức ảnh hưởng của em dường như không quá lớn, ít nhất đối với Trình Diệp Qua mà nói".

"Thế thì quá tốt rồi".

"Nặc Đình Sơn, lần đầu tôi cảm thấy Trình Diệp Qua rất có khả năng giả bộ. Tôi đoán kỹ thuật giả ngu hai người các người ngang tài ngang sức, ở trước mặt của bố mẹ tôi cậu ta nguy trang tới mức cứ như chưa từng có chuyện gì xảy ra, trò chuyện vui vẻ với tôi, làm cho ba mẹ tôi hài lòng. Tôi đã nhiều lần đề cập tới em trước, cậu ấy còn biết diễn hơn so với những diễn viên kia, cứ giống như các người từ trước tới giờ chưa từng có..."

Nặc Đình Sơn cúp điện thoại, sau khi cúp điện thoại đã tiện tay khóa điện thoại lại.

Ngày bảy tháng mười, ở vài tờ báo thậm chí trong truyền thông điện tử Nặc Đình Sơn đã nhìn thấy tin tức Trình Diệp Qua xuất viện. Xuất hiện trên bức ảnh có Trình Diệp Qua, có Vinh Tuấn, có Bà Vinh. Cùng ngày xuất viện cùng Trình Diệp Qua còn có trưởng nữ nhà Howard, đó là một cô gái tóc vàng kiêu diễm.

Ngày mười tháng mười, Nặc Đình Sơn đã gặp được bà Vinh đã tranh thủ thời gian tới Đức gặp cô. Nặc Đình Sơn biết lần này mẹ của Vinh Tuấn tới thăm ít nhiều gì cũng có chút tính chất động viên.

Sau khi thăm Trình Diệp Qua xong Vinh Tuấn trực tiếp bay từ Manchester tới San Francisco chúc mừng sinh nhật của bà ngoại anh ấy. Lúc đầu, kế hoạch hành trình tới San Francisco lần này cũng có cô ở trong. Trong kế hoạch Nặc Đình Sơn lấy thân phận bạn gái của Vinh Tuấn lần đầu tham dự buổi tụ họp gia đình của hai nhà Vinh Lâm. Hôm trước Vinh Tuấn ở sân bay đã điện một cuộc điện thoại hủy bỏ Nặc Đình Sơn ra khỏi kế hoạch.

Nặc Đình Sơn lại lần nữa đảm bảo với Vinh Lâm Bội Lan rằng cô không hề để chuyện này ở trong lòng.

Hôm nay Nặc Đình Sơn đã nói chuyện với bà Lâm rất lâu.

Cuối cùng, vị phu nhân duyên dáng sang trọng kia nhìn chăm chú cô hồi lâu, rồi nói một câu thế này: "Lúc còn trẻ ta đã từng trải qua không ít chuyện hoang đường, vì vậy ta cũng đều hiểu rõ bản chất tính cách con người so với hơn ai hết, so với thân phận địa vị cũng hiểu rõ sự quan trọng. Nặc Nặc vừa nhìn là đã biết không phải là cô gái tùy tiện gây chuyện mọi việc đều biết chừng mực".

Lúc đó, bà ấy nói có chút đạo lý, ít nhất cô đã lớn lên theo khuôn phép cũ. Nhưng ngẫm nghĩ lại Nặc Đình Sơn lại thấy không đúng, cô hình như đã gây ra chuyện, chỉ là thời gian cô gây ra chuyện có hơi lâu rồi, cô gần như đã quên hết rồi.

Trong tuần tới Nặc Đình Sơn khó có được thời gian nhàn rỗi, phần lớn thời gian sinh hoạt khi trước của cô đều cuốn quanh Vinh Tuấn. Khoảng thời gian này của Vinh Tuấn đều ở San Francisco đồng hành cùng với bà ngoại thân thể không được tốt.

Thân thể không tốt lắm? Quý bà này ngày hôm đó, trong ngày đó Vinh Tuấn gọi điện thoại cho cô còn tham gia cuộc chạy marathon cự li ngắn.

Không có Vinh Tuấn, ngày ngày cùng Nặc Đình Sơn chạy tới chỗ đó của Klein, bận rộn tập luyện lời thoại ở sân khấu kịch cho Klein.

Một ngày của tuần cuối cùng của tháng mười, Nặc Đình Sơn đang ôn lời thoại cho Klein, có một người từ bên ngoài đi vào, người này nói với Nặc Đình Sơn bên ngoài có người tìm cô.

Ở trong hoa viên có một bức tượng thẩm mỹ điêu khắc sức mạnh thân thể người, người đàn ông thời La Mã cổ đại một tay nâng mặt trăng mặt trời, một tay khác nâng đĩa trẻ tượng trưng cho hy vọng. Một bóng người màu đỏ đưa lưng về phía cô đứng trước bức tượng điêu khắc.

Áo khoác dài đỏ rực làm cho Nặc Đình Sơn không khỏi nhớ tới tình huống lần đầu tiên cô gặp được Trương Diệu Lệ, cứ như là trái ớt đỏ.

"Diệu Lệ". Nặc Đình Sơn dừng lại, gọi to: "Trương Diệu Lệ!".

Chậm rãi quay đầu lại, gương mặt đỏ không thấy được vẻ vui sướng như thường lệ, hai mắt Trương Diệu Lệ sưng đỏ.

"Làm sao vậy? Có phải là lại gặp phải chuyện không hay không?" Nặc Đình Sơn đến gần Trương Diệu Lệ.

Tiếp đó Trương Diệu Lệ đã ôm lấy cô: "Nặc Nặc".

"Sao vậy? Có phải là..."

"Nặc Nặc, ở Trung Quốc có một câu thành ngữ gọi là khổ tận cam lai. Câu thành ngữ này hình dung những người dũng cảm kiên cường, nhân sinh rất nhiều người lúc mới bắt đầu rất gian nan, nhưng họ không oán giận không lùi bước càng không thỏa hiệp, cuối cùng họ đã nhận được thành quả ngọt nhất, mà trong những hành trình đó khó khăn gặp phải cũng đã trở thành một loại của cải, một loại thu hoạch trong cuộc đời của họ".

"Sao vậy?" Đây là lần đầu tiên Nặc Đình Sơn nghe thấy giọng điệu của Trương Diệu Lệ nói với cô nghiêm túc như vậy: "Có phải là..."

Trương Diệu Lệ lại một lần nữa cắt ngang lời của cô: "Nặc Nặc, hãy nhớ kỹ lời của mình, cậu chỉ ném trái những cay đắng ấy trước trong cuộc đời. Nặc Nặc, hãy nhớ kỹ, sau đắng nhất định là ngọt, hơn nữa mình đảm bảo những cái ngọt cậu ném trái ấy cuối cùng còn ngọt hơn ngàn vạn lần so với bất cứ cái ngọt nào trên đời này. Trên đời này cũng không có người nào dùng cảm hơn, kiên cường hơn so với cậu, bởi vì thượng đế rất yêu quý những người hiền lành dũng cảm".

Sau khi nói xong những lời này Trương Diệu Lệ đã buông Nặc Đình Sơn ra, sau đó cô ấy lấy từ trong túi ra một bản văn kiện có đóng dấu của chính phủ. Ở phía Chính phủ Anh Quốc Nặc Đình Sơn đã khai địa chỉ liên hệ chính là nơi ở của Trương Diệu Lệ, vì vậy bình thường đồ gửi cho Nặc Đình Sơn Trương Diệu Lệ đều sẽ nhận thay.

Nhận bản văn kiện đó, cẩn thận phân tích, khi nhìn thấy rõ ràng con dấu của quốc gia cùng ký hiệu đầu Nặc Đình Sơn nở oanh một cái.

Cuối cùng điều cô sợ hãi cũng vẫn tới rồi.

Chỉ là thời điểm này có hơi sớm.

"Nặc Nặc, đừng sợ. Tất cả đều sẽ tốt lên thôi, cậu phải tin tưởng chính mình". Cô gái Đông Bắc nhiệt tình tốt bụng lại ôm lấy Nặc Đình Sơn một lần nữa cao giọng khóc lớn.

Nặc Đình Sơn nhìn lên bầu trời xuất thần, sắc trời hôm nay là màu xanh cực kỳ nhạt. Tiếng khóc của Trương Diệu Lệ càng lúc càng lớn đã làm thu hút tới người tản bộ ở hoa viên.

"Trương Diệu Lệ đừng khóc, mình từ trước tới giờ sẽ không hối hận vì đã từng làm chuyện như vậy, vì vậy đừng khóc nữa. Chuyện này không là gì,

mình cũng không sợ, thật đấy! Mình đảm bảo!" Nặc Đinh Sơn vỗ vỗ vai Trương Diệu Lệ nói.

Ai ngờ tiếng khóc của Trương Diệu Lệ lại càng lúc càng lớn.

Thật là cô gái khiến người ta đau đầu.

"Trương Diệu Lệ, những lời cậu vừa nói với mình, mình nghĩ cậu nhất định đã hao tổn rất nhiều công sức, có thể những lời đó là từ quyển sách nào đó, có thể những lời đó là từ đoạn châm ngôn nào đó, có thể..."

"Làm sao cậu biết?" Rốt cuộc Trương Diệu Lệ đã ngừng khóc.

"Trương Diệu Lệ, mình sẽ nhớ kỹ. Ở Trung Quốc có một câu thành ngữ gọi là khổ tận cam lai". Nặc Đinh Sơn nói thầm: "Mình chỉ là ném trái cay đắng trong đời trước thôi, sau đắng cay nhất định sẽ là ngọt ngào".

Mang bản văn kiện đó bảo quản thật kỹ, để Trương Diệu Lệ đi gặp Klein, sau đó gọi tới số điện thoại kia trên văn kiện. Sau khi giải thích cực kỳ ngắn gọn Nặc Đinh Sơn cúp điện thoại. Trưa nay Nặc Đinh Sơn cứ đứng ở trong một góc, cô đứng ở đó lâu thật lâu.

Buổi chiều, Nặc Đinh Sơn lấy tất cả tiền gửi trong ngân hàng, cô đã mang tiền tiết kiệm giao cho Trương Diệu Lệ, cô thỉnh cầu Trương Diệu Lệ sau này khi có thời gian rảnh có thể tới thăm Klein nhiều hơn.

Trương Diệu Lệ đáp ứng yêu cầu của Nặc Đinh Sơn, Trương Diệu Lệ bảo đảm với cô cô ấy sẽ chăm sóc cho Klein thật tốt.

Khi màn đêm buông xuống, Nặc Đinh Sơn tiễn Trương Diệu Lệ đi.

Đêm rất sâu, trong căn phòng tối đen có hai giọng nữ đang đối thoại, một âm thanh trẻ trung, một âm thanh già cỗi.

Âm thanh già nua: "Nặc Nặc, chị phải nói cụ thể cho em biết là chị phải đi nơi nào".

Âm thanh trẻ trung: "Không được, không phải đó là bí mật sao? Bí mật của Klein chị chưa bao giờ hỏi, Nặc Nặc cũng cần phải có bí mật của mình chứ".

Âm thanh già nua: "..."

Âm thanh trẻ trung: "Chị đảm bảo mười ngày sẽ viết cho em một bức thư".

Âm thanh già nua: "..."

Âm thanh trẻ trung: "Nếu không thì một tuần viết một bức".

Âm thanh già nua: "... vậy cũng được".

Âm thanh trẻ trung: "Klein, hai năm sẽ trôi qua trong nháy mắt thôi, có còn nhớ giao ước của chúng ta không?"

Âm thanh già nua: "Nhớ, đợi khi Klein hai mươi tuổi, muốn đi du lịch cùng Nặc Nặc, đi thật nhiều thật nhiều nơi, nơi đầu tiên muốn đi chính là Trường Thành".

Âm thanh trẻ trung: "Klein, em có một không?"

Âm thanh già nua: "Có một chút".

Khi đêm càng thêm sâu, Klein bỗng nhiên bị một âm thanh nào đó làm cho thức giấc. Lắng tai nghe, là ai đó đang khóc. Âm thanh đó vô cùng bi thương, nghe được làm cho lòng của cô bé nhói lên. Tiếng khóc ấy nếu nghe kỹ lại có vẻ rất quen thuộc, hơn nữa khoảng cách của âm thanh này rất gần cô bé.

"Nặc Nặc" Klein đưa tay tìm kiếm.

Cô bé không tìm được Nặc Nặc.

Đưa tay bật đèn, ngay lập tức Klein tìm thấy được ngọn nguồn của tiếng khóc.

"Nặc Nặc, Nặc Nặc". Klein sợ hãi.

Sao Nặc Nặc lại khóc rồi? Sao Nặc Nặc lại cuộn vào trong góc tường khóc vậy?

Người trốn ở trong góc tường khóc ngẩng đầu lên, sau đó Klein nhìn thấy gương mặt của Nặc Nặc giàn dụa nước mắt, con mắt sưng đỏ giống như mắt thỏ vậy.

Đây là gương mặt bi thương nhất của Nặc Nặc mà cô bé từng gặp qua, bi thương tới nỗi nước mắt của Klein cũng run rẩy rơi xuống: "Nặc Nặc, Nặc Nặc, Sao chị lại khóc vậy, Nặc Nặc..."

"Tắt đèn đi, Klein, xin em đấy, tắt đèn đi". Gương mặt giàn dụa nước mắt đỏ khăn cầu nói với cô bé, thân thể của chị ấy co lại vào góc tường.

"Được, được". Klein hoảng hốt tắt đèn đi.

Căn phòng rơi vào một mảng tối tăm, theo ánh sáng mờ nhạt Klein bước từng bước đi về phía Nặc Nặc ở góc tường, cô bé qua ôm lấy chị ấy, giống như rất nhiều thời điểm Nặc Nặc dùng cánh tay của chị ấy ôm lấy Klein.

"Nặc Nặc, đừng nghĩ gì cả, có em đây". Klein nói lời mà Nặc Nặc thường nói với cô bé.

"Klein, đừng nghĩ gì cả, có chị đây". Đây là lời Nặc Nặc thường nói với cô bé.

Klein không biết tại sao Nặc Nặc lại khóc, cô bé cảm thấy có phải là cô bé bảo Nặc Nặc một tuần viết một bức thư đã làm khó chị ấy rồi không, có lẽ nơi Nặc Nặc phải đi rất khó để viết thư. Nặc Nặc chỉ nói với cô bé phải đi tới một nơi rất xa làm tình nguyện viên, chăm sóc cho rất nhiều người như Klein, Klein thấy đó là một chuyện tốt.

"Nặc Nặc, nếu như một tuần viết một bức thư không tiện thì cứ mười ngày viết một bức cũng được". Klein vội vàng nói.

Nặc Nặc không vì lời như vậy của cô bé mà ngừng khóc, Nặc Nặc khóc tới nỗi càng lúc càng bi thương, bi thương tới nỗi cô bé không biết phải làm sao, cũng chỉ có thể thì thầm. Nặc Nặc, có phải là em đã làm chuyện gì khiến Nặc Nặc đau lòng không.

"Không phải. Không phải". Nặc Nặc cuối cùng cũng mở miệng: "Klein, chỉ là chị quá nhớ một người, chỉ là chị quá nhớ anh ấy thôi".

Hóa ra Nặc Nặc đang nhớ một người ư, Klein biết người vẫn luôn làm cho Nặc Nặc nhớ là ai.

"Thật ngốc, nhớ anh ấy thì đi tìm anh ấy đi".

Ngày hôm sau, trời vừa sáng Nặc Đình Sơn đã rời giường, cô đã mua vé máy bay đi tới Manchester, trước khi rời đi Nặc Đình Sơn mang một tờ giấy nợ cộng thêm một phong thư giao cho người quản lý của Vinh Tuấn. Lúc rời khỏi nước Đức ngoại trừ một quyền hộ chiếu cái gì Nặc Đình Sơn cũng không mang.

Buổi trưa, ở sân bay Manchester Nặc Đình Sơn dùng điện thoại công cộng gọi cho Trình Diệp Qua. Như cô dự liệu, Trình Diệp Qua không nhận điện thoại. Sau đó Nặc Đình Sơn để lại lời nhắn cho Trình Diệp Qua, lời nhắn để lại của cô có chút không biết xấu hổ: "Em đang ở sân bay Manchester, bây giờ trên người của em không mang bất kỳ đồng nào, Trình Diệp Qua anh hãy mau tới đón em đi!"

Nặc Đình Sơn cũng không có nói dối Trình Diệp Qua, tiền của cô đều dùng để mua vé máy bay rồi. Nghe tới đây đúng là thích hợp với tính cách keo kiệt của cô, kỳ thực đây là chút tâm tư của cô.

Cô tin chắc đã bắt được nhược điểm của Trình Diệp Qua, cho nên cô nghĩ có thể gỡ rất nhiều trò gian lận với nhược được này. Trong mấy trò gian lận này tất nhiên có một loại trị được Trình Diệp Qua, để cho anh ngoan ngoãn tới dắt tay cô, ngoan ngoãn tới ôm cô, ngoan ngoãn tới hôn lên môi của cô.

Nghĩ tới đây mặt của Nặc Đình Sơn đã hơi nóng lên.

Nửa tiếng sau, lúc Nặc Đình Sơn gọi tới điện thoại cá nhân của Trình Diệp Qua, điện thoại của Trình Diệp Qua đã ở trong tình trạng tắt máy. Nặc Đình Sơn cũng không đợi Trình Diệp Qua, mắt thấy sắc trời dần dần chìm xuống tối tăm.

Không gặp được Trình Diệp Qua, Nặc Đình Sơn cũng không quá đau lòng. Không lâu trước đó cô đã gọi điện thoại tới trong nhà của Trình Diệp Qua, người làm trong nhà của Trình Diệp Qua nói cho cô biết thời gian gần đây Trình tiên sinh đều ở lại công trường. Nơi làm việc của Trình Diệp Qua cách nơi này khoảng nửa chặng đường.

Nặc Đình Sơn chặn lại một chiếc taxi, tối hôm qua cô đã khóc đỏ cả mắt nên vào lúc này dường như dáng vẻ này có chút tác dụng. Tài xế taxi nhìn qua là một người chính nghĩa, Nặc Đình Sơn cầm tờ báo đã lấy được từ sân bay khóc lóc kể với tài xế taxi. Đó là tờ báo giải trí buổi sớm của ngày hôm nay, ngày hôm qua Trình Diệp Qua cùng trưởng nữ nhà Howard dùng trà chiều ngày hôm nay đã được đăng lên đầu các tạp chí lớn. Thân phận của cô hiển nhiên là bạn gái hiện tại bắt được Trình Diệp Qua chân đạp hai thuyền.

Nặc Đình Sơn khóc lóc kể lẽ đã làm cho tài xế taxi tức giận, anh ấy nói với cô không sao cả, anh ấy không so đo hiện giờ cô không có đồng nào trên người. Màn đêm buông xuống, taxi đã tới nơi làm việc của Trình Diệp Qua.

Xin tài khoản thẻ ngân hàng của tài xế taxi sau đó Nặc Đình Sơn lại biểu đạt sự cảm ơn với anh ấy, cô chắc chắn với anh ấy qua mấy ngày cô sẽ gửi tiền xe vào tài khoản của anh ấy.

Taxi rời đi, Nặc Đình Sơn nấp vào trong một chỗ tối, cô đang tìm cơ hội để lần đi vào bên trong, nhưng không dễ tìm được cơ hội. Khoảng gần mười giờ Nặc Đình Sơn mới lên lên được một chiếc xe vật liệu đi vào công trường.

Khi đứng trước nơi ở của Trình Diệp Qua, khi nhìn thấy bóng hình kia in trên cửa sổ chân của Nặc Đình Sơn như nhũn ra. Mặc dù trên đường từ Nước Đức tới Manchester cô đã vô số lần động viên chính mình.

Nhưng giờ phút này cô vẫn vô cùng sợ hãi.

Klein nói là cô rất đẹp, nói một người đẹp như cô đưa tới cửa Trình Điệp Qua nhất định không thể không vui chết đi ấy chứ. Lời của Klein khiến cho Nặc Đình Sơn đã sửa soạn cho mình một hồi, cô đã mặc một chiếc váy rất ngắn, rất mỏng. Kỳ thực mặc chiếc váy như thế này là có mục đích khác, nếu như Trình Điệp Qua không để cho cô đi vào phòng của anh, vậy thì cô sẽ đứng ở bên ngoài. Trời lạnh như thế này sẽ làm đông chết cô, cô hi vọng mình bị đông chết đi.

Chỉ là Nặc Đình Sơn nghĩ bây giờ cô không nhập được vào vai một người đẹp, bởi vì chiếc xe vật liệu kia cũng không biết là chở cái gì, đã làm cho người cô đầy tro bụi, tóc cũng vậy, quần áo cũng vậy.

Cúi đầu nhìn mình một cái, toàn thân tro bụi mờ mờ, cô bây giờ đã biến thành Cô bé lọ lem chính hiệu rồi.

Cánh cửa chỗ ở của Trình Điệp Qua đóng chặt, giống với bức tường rào lan can vây quanh căn nhà anh ở. Cô vào không được cánh cửa của anh, cô cũng chỉ đứng ở ngoài hàng rào.

Khom người, Nặc Đình Sơn nhặt một viên đá nhỏ lên ném về phía cửa sổ của Trình Điệp Qua.

"Bình" một tiếng, viên đá nhỏ chính xác đập trúng lên cửa sổ.

Một giây, hai giây, ba giây.

Cửa sổ bị mở ra, người trong mộng của cô đã xuất hiện trước cửa sổ, sau lưng cửa anh là màu sắc ấm cúng của ánh đèn.

Tay buông xuống hai bên, cũng không biết nên đặt ở đâu. Sau đó cô cố gắng tìm lại âm thanh của chính mình, cố gắng phát ra âm thanh từ trong cổ họng, gọi "Trình Điệp Qua".

Âm thanh của cô không biết có phải là lạnh hay là do căng thẳng mà run đến không ra hơi, đã run tới nỗi không giống với âm thanh của cô.

Người ở trước cửa sổ không lên tiếng, có phải là anh không biết cô tới không?

Bước từng bước tới gần bóng người trước cửa sổ, Nặc Đình Sơn ngẩng mặt lên, để cho ánh đèn từ cửa sổ chiếu lên mặt của cô: "Trình Điệp Qua, là em đây".

Đứng trước cửa sổ, Trình Điệp Qua không nhúc nhích. Anh biết, người ném cục đá kia vào cửa sổ của anh là ai, biết vào giờ phút này người đang đứng ngoài cửa sổ của anh đang run rẩy là ai.

Anh cứ như vậy nhìn cô, sau đó anh nghe thấy cô nói một câu thế này:

"Trình Điệp Qua, anh có một trăm triệu không? Nếu có thì em sẽ ở cùng với anh".

Hết chương 54!

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại wWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở wWw.EbookFull.Net.

Chương 60: Chương 55

"Trình Điệp Qua, anh có một trăm triệu không?" Quay mặt về phía cửa sổ, Nặc Đình Sơn nghe thấy âm thanh run rẩy của chính mình nói một câu như vậy.

Tại sao không phải là mấy câu ngọt ngào đã được chuẩn bị từ trước cơ chứ? Tại sao lại nói ra những lời như vậy chứ? Còn chê mình chưa đủ làm cho anh ấn tượng xấu sao?

Nhưng trong giây phút đó cô thật sự muốn làm một cô gái thành thật ở trước mặt anh. Nặc Đình Sơn cố gắng mở to mắt muốn nhìn xem biểu cảm trên mặt của Trình Điệp Qua vào giờ phút này, có phải là tràn ngập sự thất vọng và khinh thường không, tiếc rằng mặt của anh lại ẩn trong bóng tối.

Nặc Đình Sơn đành từ bỏ.

Hắng giọng, Nặc Đình Sơn nói tiếp.

"Trình Điệp Qua, anh có một trăm triệu không, nếu như anh có vậy thì em sẽ ở cùng với anh".

Trình Điệp Qua làm ra hành động muốn đóng cửa sổ lại.

"Đừng đóng, Trình Điệp Qua!" Nặc Đinh Sơn lớn tiếng kêu lên, vội vàng nói: "Em đã tính rồi, trong hai năm nay bao gồm cả những thứ bị em bán đi còn có tiền thuốc thang tiêu trên người Klein chắc cũng khoảng một trăm triệu. Em nghĩ cho dù một ngày nào đó em không ăn không ngủ thì em cũng không có khả năng kiếm được nhiều tiền như vậy".

Lần này Trình Điệp Qua đã thật sự đóng cửa sổ lại.

Nặc Đinh Sơn tiếp tục gọi: "Trình Điệp Qua, Em không bảo anh phải ngay lập tức lấy ra nhiều tiền như vậy, em chỉ là nói chớ sau khi anh dành đủ một trăm triệu thì trả lại cho A Tuấn".

Khi nói những lời này giọng của Nặc Đinh Sơn vô cùng run rẩy.

Cửa sổ đã bị đóng lại.

Quay mặt về phía cửa sổ đã khép chặt kia, Nặc Đinh Sơn đứng ngây ra. Làm sao đây, bây giờ phải làm sao đây? Lại cầm đá ném vào cửa sổ sao? Không được, cứ như vậy thế nào cũng làm cho anh ấy không thể không tức giận.

Còn may là ánh đèn vẫn còn sáng.

Nặc Đinh Sơn hướng về phía cửa sổ gọi lớn: "Trình Điệp Qua, hôm nay em mặc váy ngắn. Trình Điệp Qua, bây giờ em đã lạnh tới phát run rồi".

Đáp lại cô chính là ánh đèn còn sót lại cũng bị tắt đi luôn.

Nặc Đinh Sơn cứ đứng run rẩy ở đó, trong lòng của cô vẫn còn sót lại một hy vọng nhỏ nhoi. Không phải là Trình Điệp Qua vẫn chưa gọi bảo vệ tới trực xuất cô sao?

Nhưng bây giờ ánh đèn pin từ xa còn có tiếng bước chân vội vã đi tới đã phá vỡ hy vọng của Nặc Đinh Sơn, Trình Điệp Qua đã thực sự gọi bảo vệ tới trực xuất cô rồi.

Hai chân bị lạnh cóng làm cho Nặc Đinh Sơn chỉ có thể đứng bất động ở đó. Sau khi bảo vệ khuyên bảo không có kết quả đã kéo cô rời đi, cô đã cách chỗ ở của Trình Điệp Qua càng lúc càng xa, trong lúc rối loạn cô đã hét lớn lên: "Đồ khốn, anh sờ vào đâu vậy? Không được sờ lung tung nữa đồ khốn!"

Âm thanh của cô vừa rõ ràng vừa giòn tan.

Có người đã nhanh chóng mở cửa ra, bóng dáng cao gầy đã nhanh chóng đi ra từ cánh cửa kia. Nhìn bóng người ấy di chuyển về hướng này của cô, lòng của Nặc Đinh Sơn đã trở lên vui vẻ. Anh mắt quay trở lại bên eo của mình, nhìn cái tay kia đang đặt bên eo của mình, không bỏ qua: "Anh còn không bỏ tay của anh xuống".

Một luồng sức mạnh đã kéo cô lại. Trong nháy mắt cô đã thoát khỏi sự khống chế của những nhân viên bảo vệ kia. Trên thực tế thì những nhân viên bảo vệ ấy vô tội, Nặc Đinh Sơn biết rõ việc này hơn bất cứ ai.

Nặc Đinh Sơn bị Trình Điệp Qua chặn lại ở sau lưng của anh, Trình Điệp Qua dùng âm thanh rất lạnh lùng nói với mấy nhân viên bảo vệ kia: "Nơi này không có việc của các anh nữa".

Đội mấy người đó từ từ đi ra, Trình Điệp Qua quay đầu lại, anh ngay cả liếc mắt nhìn cô một cái cũng chưa có đã lướt qua vai cô muốn quay trở vào.

Nặc Đinh Sơn kéo tay của Trình Điệp Qua lại, cô nói: Trình Điệp Qua bây giờ em rất lạnh, em có thể vào trong không, em đảm bảo sẽ ngoan ngoãn.

Anh rút cục cũng nhìn cô, ánh mắt của anh lướt từ trên mặt xuống tới chân của cô, ánh đèn chiếu ra từ trong cửa soi rõ ý cười lạnh lùng trên khóe miệng anh: "Nặc Đinh Sơn, tôi không có một trăm triệu".

Sau khi nói xong Trình Điệp Qua cởi áo khoác trên người xuống, ném áo khoác về phía cô. Nặc Đinh Sơn cầm áo khoác của Trình Điệp Qua trong tay ngơ ngác đứng ở nơi đó, chân của cô thật sự đã bị đông thành đá mất rồi, cái lạnh thấu xương làm cho đầu óc của cô xoay chuyển chậm chạp hơn so với thường ngày.

"Mặc hay không tùy cô, cô thích đứng ở chỗ này bao lâu thì cứ đứng bấy lâu, nhưng tôi đề nghị cô nên gọi một cuộc điện thoại tới cục cảnh sát, nói với cảnh sát rằng cô tự nguyện đứng ở chỗ này. Tôi không dám đảm bảo sau khi cô đứng ở chỗ này một đêm tới ngày mai có thể bị biến thành một tảng băng hay không".

Chỉ dùng một chút sức, Trình Điệp Qua đã vùng khỏi tay của cô.

"Trình Điệp Qua, em nhớ anh". Cô nói với bóng lưng của anh.

Bóng lưng kia cũng không vì câu nói này của cô mà có bất kỳ dấu hiệu dừng lại bước chân, là âm thanh của cô quá nhỏ nên anh không nghe được sao? Nặc Đinh Sơn cất cao giọng: "Trình Điệp Qua, em nhớ anh. Lòng em lúc nào cũng nhớ anh, cho dù anh làm cho em tức tới nổi nghiền răng nhưng mỗi khi đêm xuống anh lại tiến vào trong trái tim em. Chúng ta nói chuyện trong bóng tối chúng ta ôm nhau trong bóng tối, chúng ta hôn trong bóng tối".

Bóng lưng ấy vẫn tiếp tục đi xa. Tại sao, tại sao lại không chịu nghe lời của cô chứ?

Giọng nói đã dâng lên khóc nức nở, hét lớn với bóng lưng của anh: "Trình Điệp Qua, tên khốn nhà anh, anh lúc nào cũng làm cho em đau lòng, anh lúc nào cũng làm cho em khóc, nhưng em không biết vì sao mà lúc nào cũng buông tha chính mình mà nhớ anh".

Đến cuối cùng Nặc Đình Sơn đã thực sự nắc lên.

Hai mắt đầm lệ, cô nhìn anh dừng bước lại, nhìn anh xoay đầu lại, nhìn anh chậm rãi đi tới trước mặt cô.

Khi hai gương mặt gần trong gang tấc, cô thì thào gọi tên của anh: Trình Điệp Qua.

Ý cười lạnh lùng vẫn còn treo trên khóe miệng anh: "Có phải lúc này tôi nên quỳ rạp trên đất, hôn lấy mặt của cô mà nói đủ loại như cảm ơn thượng đế vì cô gái này đang nhớ con, cảm ơn thượng đế vì trong lòng cô gái này vẫn còn có con không?"

"Nhưng tôi thấy là cô vừa nói nhớ tôi cỡ nào lại đồng thời ngã vào người một người đàn ông khác, tiếp nhận nụ hôn của anh ta, tiếp nhận chung chăn chung gối với anh ta. Không có người đàn ông nào có thể chịu được những việc này".

Nhận lấy áo khoác trong tay cô, hạ lệnh đuổi khách: "Quay về đi".

Nặc Đình Sơn ngoan ngoãn để cho Trình Điệp Qua mặc quần áo tử tế cho cô, cái áo khoác này là kiểu dây khóa liền mũ, anh kéo mũ áo khoác lên trên đầu cô, sau đó bắt đầu kéo dây khóa lên, giọng lạnh nhạt: "Nặc Đình Sơn, cô có biết hành vi của cô xấu xa cỡ nào không, xấu xa tới nỗi đủ khiến tôi đuổi cô ra khỏi cửa, xấu xa tới nỗi... Quên đi, bây giờ nói cũng không có ý nghĩa nữa, tôi bảo người đưa cô về".

Anh kéo dây khóa lên cho cô, chiếc áo khoác đó chặt chẽ mặc trên người cô.

Nhìn ngón tay thon dài của anh Nặc Đình Sơn khép mắt xuống, âm thanh nhỏ nhẹ: "Không có, em không có chung chăn chung gối với anh ấy".

Ngón tay dừng lại nắm chặt trên sợi dây của mũ áo.

Là đang nghi ngờ cô nói dối anh sao?

"Trình Điệp Qua, em không có lừa anh, không có người phụ nữ nào lại mang chuyện như vậy ra lừa gạt người cả". Giọng của Nặc Đình Sơn càng thấp xuống.

Ngón tay của anh buông khỏi áo khoác, giọng điệu giống y chang vừa rồi: "Lời này nghe vào trong tai tôi không có chút ý nghĩa nào cả, Nặc Đình Sơn cô quay về đi".

"Trình Điệp Qua, anh không tin em sao?" Nặc Đình Sơn đã sắp khóc tới nơi rồi.

Trình Điệp Qua liếc mắt nhìn cô, tay cầm điện thoại lên.

Nặc Đình Sơn biết Trình Điệp Qua cầm di động là muốn gọi tài xế tới, giậm chân: "Trình Điệp Qua, anh đừng giả bộ nữa, em biết có lúc anh cũng rất biết giả bộ đấy, em đoán bây giờ trong lòng anh rất vui sướng rồi ấy chứ".

Anh ngừng động tác gọi điện thoại lại, nói: "Tôi không có thấp hèn như trong tưởng tượng của cô".

Sau khi nói xong anh xoay người đưa lưng về phía cô, tiếp tục gọi điện thoại.

Đồ khốn! Vẫn muốn gọi điện bảo người tới mang cô đi phải không, Nặc Đình Sơn xông tới, chặn ngang cướp đi điện thoại của anh, nắm thật chặt di động trên tay, hùng hồn nói: "Trình Điệp Qua, em chỉ thích anh cầm tay em, hôn em".

"Trả điện thoại lại cho tôi" Trình Điệp Qua ngó lơ cô, anh còn qua cướp lấy điện thoại với cô.

Tên khốn này!

Nặc Đình Sơn cầm điện thoại giơ cao lên đỉnh đầu, không chút ngưng ngừng nói: "Trình Điệp Qua, em cũng chỉ thích anh sờ em, em cũng chỉ thích anh tiến vào em".

Câu sau cùng đó cô đã nói vô cùng vang dội.

Vào giờ phút này, bốn cái tay giơ cao đang nắm giữ cùng một chiếc điện thoại di động, âm thanh của cô dừng lại trên đỉnh đầu của họ.

Đột nhiên họ không hẹn mà cùng dừng lại.

Âm thanh trầm khàn vang lên, âm thanh đó đã tràn ngập vui sướng, lo lắng, vội vã: "Em thề chứ?".

"Cái gì?"

"Em không có để cho cậu ấy..."

"Không có"

"Chỉ có tôi..."

"Đúng vậy, chỉ có anh".

"Em thế đi, em đảm bảo đi".

"Em thế, em..."

Âm thanh sau cùng của Nặc Đình Sơn vì hành động của Trình Diệp Qua chỉ có thể kéo dài âm cuối: "Em ____ đảm ____ bảo ____"

Trong âm cuối cùng cô đã bị Trình Diệp Qua ôm ngang lên, họ đang nhanh chóng đi về phía cầu thang. Nở nụ cười, tay của Nặc Đình Sơn ôm lấy cổ của Trình Diệp Qua, mặt hướng về phía bầu trời đêm.

Bầu trời đêm lấp lánh đầy sao.

Giờ phút này, Trình Diệp Qua phải thừa nhận là mình là một người đàn ông vô cùng thấp hèn. Cô tới tìm anh anh có vui không? Vui! Chính là loại vui mừng rất không có chí khí, rất mất thể diện.

Khi cô nói cô nhớ anh, khi cô nói từ đầu tới cuối chỉ có anh, lòng của anh đã vô cùng vui sướng. Loại dáng vẻ vui sướng cứ như là một cậu thiếu niên non nớt, Hóc môn ở mỗi một lỗ chân lông trong người đang nhanh chóng phát ra bên ngoài đến cả anh cũng không nói lên lời. Sau đó, đứng trên đài cao hàng ngàn mét quay mặt về phía vách núi cheo leo, chỉ cần cô nói với anh một câu "Trình Diệp Qua, nhảy xuống đi". Vậy thì cho dù là tan xương nát thịt anh nghĩ anh cũng sẽ nhún người mà nhảy xuống.

Đây thực sự là cảm giác tội tệ giống như một loại bệnh truyền nhiễm, Trình Diệp Qua nghĩ rốt cuộc là bắt đầu từ khi nào anh đối với người con gái tên Nặc Đình Sơn này không có bất kỳ sức phản kháng nào.

Vừa vào cửa nặc Đình Sơn đã được buông ra, lưng của cô dán sát lên cánh cửa, anh đứng ở trước mặt cô chỉ cần cúi đầu xuống là có thể hôn cô.

Lúc duỗi tay về phía bóng tối ôm lấy cô, môi của anh dán lên lưng bàn tay của cô.

"Uỳnh" một tiếng, nắm đấm rơi xuống trên cánh cửa, người đàn ông đang biểu đạt sự bất mãn.

Âm thanh của Nặc Đình Sơn rất thấp xuyên qua kẽ ngón tay: "Không phải là không cho anh hôn, anh xem..."

Sau khi nói xong tay chậm rãi buông xuống, ngón tay quẹt một vết trên mặt mình, xuất hiện trên ngón tay của cô là một tầng tro bụi mờ nhạt: "Anh sẽ ăn rất nhiều thứ không tốt vào trong miệng anh, anh không cảm thấy như vậy có chút không được vệ sinh sao?"

Đầu của anh lướt qua cô, trán chống ở trên cánh cửa, khẽ cười ra tiếng.

"Không được cười". Bàn tay ngăn anh lại, không cho anh cười.

Nặc Đình Sơn đứng ở sau lưng Trình Diệp Qua, nhìn anh chọn quần áo cho cô, nhiều lần ánh mắt của anh đều rơi vào chiếc váy ngắn trên đùi của cô, dừng lại, quay đi chỗ khác.

Cuối cùng anh cũng miễn cưỡng tìm được bộ quần áo hơi nhỏ.

Giao quần áo lên tay cô, giọng khàn khàn: "Nặc Nặc, tắm nhanh lên nhé".

Nặc Đình Sơn gạt đầu.

Nặc Đình Sơn ôm quần áo đứng ở trước cửa phòng tắm, gọi người định mở cửa đi ra ngoài lại: "Trình Diệp Qua, anh muốn đi đâu?"

Trình Diệp Qua không quay đầu lại, giọng nói có chút lúng túng: "Ở đây không có... tôi không có thói quen chuẩn bị thứ đó ở trong phòng, tôi nghĩ tôi có thể đi mượn... ở đây... phần lớn là đàn ông, tôi nghĩ chắc tôi có thể... kiếm được".

Lời này làm cho lòng của Nặc Đình Sơn như nở hoa, cô đương nhiên biết thứ đó trong miệng Trình Diệp Qua nói là cái gì. Đàn ông không có chuẩn bị áo mưa ở trong phòng thông thường có một đặc thù thế này: Sẽ không mang phụ nữ tới nhà.

Đàn ông không chuẩn bị áo mưa trong nhà thông thường là người đàn ông trên cuộc sống cá nhân vô cùng điều độ.

Nhưng Nặc Đình Sơn vẫn muốn tiếp tục thăm dò.

"Ở trong bóp không có sao?" Làm bộ dùng giọng điệu rất xấu hổ hỏi.

"Tại sao tôi phải bỏ thứ đó ở trong bóp?"

Thời khắc này, Nặc Đình Sơn đã muốn hung hăng xông lên hôn một cái thật mạnh lên trên mặt Trình Diệp Qua. Đám đàn ông xấu xa đều sẽ giấu áo mưa ở một góc khuất trong bóp, đây là Trương Diệu Lệ nói.

Cố nén sự vui mừng như điên trong lòng xuống, giọng Nặc Đình Sơn khô khốc: "Không cần, gần đây là kỳ an toàn".

Sau khi nói xong lời này Nặc Đình Sơn xoay người, sau đó nghe thấy giọng điệu giống y như của cô vừa rồi truyền tới từ sau lưng: "Kỳ an toàn là...?"

Tay run lên, quần áo trên tay đã suýt chút nữa rơi xuống đất, quý ông này rõ là...

Ngay sau đó, Nặc Đình Sơn đem định nghĩa liên quan tới kỳ an toàn đã thuộc lòng đọc một mạch ra, quý ngài này mới chậm chạp nói, cái này tôi biết chỉ là trong lúc nhất thời chưa kịp phản ứng thôi.

Thả mái tóc khô được một nửa xuống trước ngực, ít nhất chiếc áo sơ mi trong tủ quần áo của Trình Diệp Qua mặc trên người cô cũng dài tới trên đầu gối, có điều... độ dài này cũng vừa khéo, ít nhất cũng đạt tới trình độ khiến người ta tưởng tượng xa xôi.

Nặc Đình Sơn mở cửa phòng tắm ra.

Trình Diệp Qua đứng đưa lưng về phía cô.

Bước từng bước đi về phía anh, đứng sau lưng anh, ôm lấy anh từ phía sau, mặt áp trên lưng anh, lúc tay gần như vòng quanh eo của anh, bàn tay của anh đã đặt lên tay của cô.

Tay của anh đặt lên bàn tay cô, tách ra từng ngón một. Ngoan ngoãn để cho tay của mình buông xuống hai bên chờ đợi anh quay người.

Một giây sau, anh xoay người lại, cô buông rèm mi xuống.

Đầu tiên là tay chạm tới sợi tóc trên trán của cô, theo mái tóc đi xuống là xương quai xanh, xuống thêm chút nữa là cúc áo sơ mi, bàn tay có chút run rẩy mở cúc áo sơ mi của cô ra, mấy lượt mới thành công mở ra một cúc. Lúc thành công mở ra cúc áo sơ mi thứ nhất cô nghe thấy anh nhẹ nhàng thở phào một hơi, cho dù anh che giấu rất tốt nhưng cô vẫn cảm nhận được.

Thế là nở nụ cười, cho dù cô che đã giấu nụ cười rất tốt nhưng khoảng cách của họ quá gần.

"Em vừa cười sao?" Giọng nói rất không hài lòng, hơi u ám.

"Không có". Ngụy biện.

Nhanh chóng kìm chế lại nụ cười, để chứng minh rằng mình không cười, cô ngẩng đầu lên. Đầu vừa ngẩng lên mắt của cô đã bị che lại, sau đó cũng không rời ra nữa.

Bạn đang đọc truyện *Sói Tôi Rồi* được tải miễn phí tại vWw.EbookFull.Net.

Tải miễn phí nhiều truyện hơn ở **Ebook Full.Net**.